

Рассмотрено на педсовете

Протокол № 1 от 29.09 2016 г.

Утверждаю:

Директор МБОУ «Мари-Куптинская  
основная общеобразовательная школа»  
Орлова Г.Я.

1 сентября 2016 г.

Приказ № 81 от 1 сентября 2016 г.



**Образовательная программа  
дошкольного образования муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения «Мари-Куптинская  
основная общеобразовательная школа»**

д. Мари-Купта  
2016

<b>№п/п</b>	<b>Содержание</b>
<b>I</b>	<b>Раздел I. Целевой раздел</b>
1.	Пояснительная записка
1.1.	Цели и задачи реализации Программы
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
2.	Планируемые результаты освоения Программы
2.1.	Требования к целевым ориентирам в обязательной части
2.1.1.	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.
2.1.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>
<b>1.</b>	Общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей
1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемой вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий данного содержания
1.1.1.	Образовательная деятельность по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» <i>(обязательная часть)</i> .
1.1.2.	Образовательная деятельность по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» <i>(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)</i>
1.1.3.	Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
1.1.4.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
1.2.	Образовательная деятельность по образовательной области «Познавательное развитие» <i>(обязательная часть)</i>
1.2.2.	Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»
1.2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по образовательной области «Познавательное развитие»
1.3.	Образовательная деятельность по образовательной области «Речевое развитие» <i>(обязательная часть)</i>
1.3.2.	Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»
1.3.3.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по образовательной области «Речевое развитие»
1.4.	Образовательная деятельность по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» <i>(обязательная часть)</i> .

1.4.1.	Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»
--------	---

1.4.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»
1.5.	Образовательная деятельность по образовательной области «Физическое развитие» <i>(обязательная часть)</i>
1.5.1.	Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»
1.5.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной области «Физическое развитие»
2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.1.	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья
2.2.	Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОО
2.3.	Образовательные потребности, интересы, мотивы детей, членов их семей и педагогов, ориентированные на: национально-региональный компонент
2.4.	Преемственность в работе со школой
2.5.	Взаимодействие ДОО с социумом
2.6.	Совместная деятельность по развитию творческих способностей детей
3.	Способы и направления поддержки детской инициативы
4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>
1.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
1.1.	Материально-техническое обеспечение программы
1.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
2.	Режим дня
3.	Особенности организации образовательного процесса
3.1.	Учебный план
3.2.	Модель организации образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых ООД с повседневной жизнью детей
3.3.	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей
4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
5.	Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды
5.1.	Требования к развивающей предметно-пространственной среде.
5.2.	Предметно-развивающая среда (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)
<b>IV</b>	<b>Дополнительный раздел</b>
	Краткая презентация образовательной программы

## **Раздел 1. Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка**

Образовательная программа (далее - Программа) разработана педагогами МБОУ «Мари-Куптинская основная общеобразовательная школа».

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательной организации (далее - ОО), республики, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Учтены концептуальные положения используемой в ОО основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015 г.

Основная общеобразовательная программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ОО.

Программа представляет собой модель образовательной деятельности детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе. Обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, физическому.

В ОО осуществляется образовательная деятельность по основной общеобразовательной программе дошкольного образования, присмотр и уход за детьми для детей дошкольного возраста от 1,5 года до 7 лет.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13 « Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

-Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.13 г. № 1155 «Об утверждении ФГОС дошкольного образования»;

-Приказ Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Мари-Куптинская основная общеобразовательная школа»

- основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы , Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

#### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

- создание благоприятных условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных видах детской деятельности;
- Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **Программа направлена на решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей средствами общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение следующих цели и задач:

#### **цели:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе ОО преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:**

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

**Цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:**

- игровой,
- коммуникативной,
- трудовой,
- познавательно-исследовательской,
- продуктивной,
- музыкально-художественной,
- чтения,
- двигательной.

**Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Марий Эл.**

**Основной целью работы является:**

- развитие духовно-нравственной культуры ребенка,
- формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного марийского края.

Решение обозначенных в Программе целей и задач возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в ОО. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги ОО совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей,

всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывалась на важнейшем дидактическом принципе - развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно - нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

**Программа ОО сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ОО) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:**

- принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализован в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между ОО.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **1.3.1. Подходы к формированию Программы**

Приоритет Программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

#### **Патриотическая направленность Программы**

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

#### **Направленность на нравственное воспитание поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

#### **Нацеленность на дальнейшее образование**

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

#### **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**



Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

### **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка. Это достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

### **1.3.2. Общие сведения о коллективе детей**

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

<b>Возрастная категория</b>	<b>Количество групп</b>	<b>Количество детей</b>
<b>Разновозрастная группа дошкольного возраста</b>		
От 1,5 до 7 лет	2	30
<b>В дошкольной образовательной организации воспитываются дети с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья)</b>		
Дети ОНР с III уровнем развития речи		
Дети с ЗПР (задержкой психического развития)		
Дети с ФФН (фонетико-фонематическим недоразвитием речи)		
Всего из общего количества детей		

### **1.3.3. Общие сведения о кадровом потенциале**

ОО укомплектована кадрами. Коллектив составляет 4 человек. Образовательную деятельность осуществляют педагога: 3 воспитателя, 1 музыкальный руководитель.

<b>Характеристика кадрового состава</b>		
По образованию	высшее педагогическое образование	4
	средне - специальное педагогическое образование	-
По стажу	до 5 лет	-
	от 5 до 10 лет	1
	от 10 до 15 лет	
	свыше 15 лет	3
По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	1
	первая квалификационная категория	1
	соответствие занимаемой должности	2
	не имеют квалификационную категорию	-

### **1.3.4. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста и дошкольного возраста**

**Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка - маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний.

К полутора годам активный словарь равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова

(разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис, часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию

приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли.

В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственно-расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию др.; наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинства ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступнее сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах

начинают выделяться лидеры, появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью, познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, не и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору



ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **2.1. Требования к целевым ориентирам в обязательной части**

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач:
  - формирования Программы;
  - анализа профессиональной деятельности;
  - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

**К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:**

### **2.1.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **2.1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## **2.2. Планируемые результаты освоения Программы (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родной деревне (ближайшем социуме), о родном городе, природе Республики Марий Эл, истории родного края, о людях, прославивших Марийскую землю.

Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику Республики Марий Эл, Мари - Турекского района. Имеет представление о карте родного края.

Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Республики Марий Эл.

Знает представителей растительного и животного мира Республики Марий Эл, имеющиеся на территории заповедники.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

Обучение элементам марийской хореографии, укрепление мышц тела, выработка правильной осанки, эмоциональное выражение своих чувств в движении.

## **Раздел II**

### **Содержательный раздел**

#### **1. Общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей**

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ОО обеспечивается реализацией общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Воспитание и обучение осуществляется на марийском языке и русском языке – государственных языках Республики Марий Эл.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивацию и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие

- Физическое развитие

## **1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемой примерной образовательной программой дошкольного образования и методических пособий данного содержания**

### **1.1.1. Образовательная деятельность по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Основные цели и задачи**

#### **➤ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **➤ Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

#### **➤ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- **Формирование основ безопасности**
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого - педагогической работы образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» соответствует примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,-М.: Мозаика-Синтез, 2015.

### 1.1.3. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

#### Комплексная программа

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,- М.: Мозаика - Синтез, 2015

#### Планирование





- Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы»/ В.В. Гербова. Н.Ф. Губанова, О.Д. Дыбина – М.: Мозаика – Синтез, 2015

#### Пособия

- Власенко О.П., Ковригина Т.В., Мезенцева В.Н., Павлова О.В., Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, - Волгоград: Учитель, 2012

#### **Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания основных разделов образовательной области**

##### «Социально- коммуникативное развитие»

-  Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»
-  Раздел «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»
-  Раздел «Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание»
-  Раздел «Формирование основ безопасности»

<i>Автор составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство</i>	<i>Год издания</i>
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности. Младшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности. Средняя группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014

Л.В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Р.С.Буре	Социально- нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	Этические беседы с дошкольниками	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Т.Ф. Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Е.В. Соловьева	Знакомим дошкольников с Конвенцией о Правах ребенка: Практическое пособие для работников дошкольных учреждений	М.: Аркти	2005
Н.Н. Авдеева	Безопасность: Учебно – методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста	Детство - Пресс	2004
Н.С. Голицына	Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о Правах ребенка: пособие	М.: Скрипторий	2003
О.А. Скоролупова	Правила и безопасность дорожного движения: Занятия с детьми старшего дошкольного возраста	М.: Скрипторий	2005
Г.В. Алексеев	Учебное пособие для педагогов дошкольных учреждений по предупреждению дорожного травматизма у детей	Йошкар - Ола: Издательство Марийского института образования	1993
Г.Н. Жучкова	Нравственные беседы с детьми 4-6 лет: практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов	М.: Гном и Д	2003
С.И. Семенака	Уроки добра: коррекционно – развивающая программа для детей 5-7 лет	М.: Аркти	2002

**1.1.4. Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.  
Ребенок в семье и сообществе

Разделы	Возраст	В режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
---------	---------	---------------------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	<b>Младший возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ)</li> <li>-Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание)</li> <li>-Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы</li> <li>-Обучение</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Игровые занятия</li> <li>-Сюжетно ролевые игры</li> <li>-Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая деятельность</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Сюжетно ролевые игры</li> <li>-Самообслуживание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совместные проекты,</li> <li>-Досуги</li> <li>-Личный пример</li> <li>-Чтение книг</li> </ul>
	<b>Старший возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы)</li> <li>-Культурно-гигиенические процедуры (напоминание)</li> <li>-Игровая деятельность во время прогулки (напоминание)</li> <li>-Занятия</li> <li>- Дежурство</li> <li>-Тематические досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы</li> <li>-Организованная образовательная деятельность</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>-Проблемные ситуации</li> <li>-Поисково - творческие задания</li> <li>-Экскурсии</li> <li>-Праздники</li> <li>-Просмотр видеofilmов</li> <li>-Мини-занятия</li> <li>-Театрализованные постановки</li> <li>-Решение задач</li> <li>-Учебные задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая деятельность:</li> <li>-игры в парах</li> <li>- совместные игры с несколькими партнерами</li> <li>- хороводные игры</li> <li>-игры с правилами</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Сюжетно ролевые игры</li> <li>-Самообслуживание</li> <li>-Дежурство</li> <li>-Подвижные игры</li> <li>-Театрализованные игры</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совместные проекты</li> <li>-Досуги</li> <li>-Личный пример</li> <li>-Чтение книг</li> <li>-Экскурсии</li> <li>-Интересные встречи</li> </ul>
	<b>Младший возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Прогулка</li> <li>-Самостоятельная деятельность</li> <li>-Тематические досуги</li> <li>-Труд (в природе, дежурство)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Познавательные беседы</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Праздники, развлечения</li> <li>-Музыкальные досуги</li> <li>-Чтение художественно литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>-Настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Праздники</li> <li>-викторины</li> <li>-Конкурсы</li> </ul>



Ребенок в семье и сообществе	Старший возраст	-Коллективный труд -Занятия -Тематические досуги	-Викторины -КВН -Познавательные досуги -Тематические досуги -Чтение художественной литературы	-Сюжетно-ролевая игра -Дидактическая игра -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность -Дежурство	-Праздники -Викторины -Конкурсы -Семейные проекты -Мини-музей
	Младший возраст				

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание  
Формирование основ безопасности

Разделы	Возраст	Формы работы с детьми				
Самообслуживание, воспитание культурно-гигиенических навыков	Младший возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей	
		<b>Первая половина дня</b>				
		Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.				
		Показ, объяснение, обучение, наблюдение	Напоминание, беседы, потешки	Дидактическая игра	Беседы, личный пример	
		<b>Вторая половина дня</b>				
		Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания				
		Напоминание	Разыгрывание игровых ситуаций	Дидактическая игра	Личный пример	
	Средний возраст	<b>Первая половина дня</b>				
		Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить, убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности.				
		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение	Рассказ, потешки, напоминание	Личный пример	
		<b>Вторая половина дня</b>				
		Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому				
		Напоминание	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Просмотр видеофильмов, диафильмов. Дидактические игры	Беседа, личный пример	
Старший возраст	<b>Первая половина дня</b>					
	Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать					

		привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
		Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций	Личный пример
		<b>Вторая половина дня</b>			
		Дидактические и развивающие игры			
		Самообслуживание	Поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	Личный пример, беседа
Общественно- полезный труд, уважение к труду взрослых		<b>Первая половина дня</b>			
		Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.			
		Обучение, показ, объяснение, наблюдение	Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций, наблюдение	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример
		<b>Вторая половина дня</b>			
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.			
	Напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов	Совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд	
	Средний возраст	<b>Первая половина дня</b>			
		Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
		<b>Вторая половина дня</b>			
Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей.					
		Напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный

Труд в природе	Старший возраст		диафильмов		труд	
		<b>Первая половина дня</b>				
		Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.				
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых	
		<b>Вторая половина дня</b>				
		Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.				
	Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых		
	Младший возраст	<b>Первая половина дня</b>				
		В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.				
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение	
<b>Вторая половина дня</b>						
Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.						
Показ, объяснение, наблюдение		Совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание		
Средний возраст	<b>Первая половина дня</b>					
	Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности.					
	Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы,	Продуктивная деятельность, ведение календаря	Личный пример, напоминание,		

			чтение художественной литературы, дидактическая игра	природы, тематические досуги	объяснение
		<b>Вторая половина дня</b>			
		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.			
		Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, игра	Личный пример, напоминание, объяснение
<b>Старший возраст</b>		<b>Первая половина дня</b>			
		Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
		<b>Вторая половина дня</b>			
		Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе с взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.			
		Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, игра, поручения	Личный пример, напоминание, объяснение

<b>Формирование основ безопасности</b>					
--	--	--	--	--	--

## 1.2. Образовательная деятельность по образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)

### предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### Основные цели и задачи

➤ **Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

➤ **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

➤ **Ознакомление с предметным окружением.**

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета).
- Восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи между миром предметов и природным материалом.

➤ **Приобщение с социальным миром.**

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование гражданской принадлежности.
- Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- **Ознакомление с миром природы.**
- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы образовательной области «Познавательное развитие» соответствует примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез,2015

### 1.2.1.Образовательная деятельность образовательной области «Познавательное развитие»

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к национальному быту марийского народа, традиционным и обрядовым праздникам, марийским народным играм.

### 1.2.2.Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

#### ✚ Комплексная программа

- основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,- М.: Мозаика - Синтез, 2015

#### ✚ Планирование

- Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы»/ В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015

#### ✚ Пособия

- Власенко О.П., Ковригина Т.В., Мезенцева В.Н., Павлова О.В., Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, - Волгоград: Учитель, 2012

#### Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания основных разделов образовательной области «Познавательное развитие»

##### ✚ Раздел «Развитие познавательно- исследовательской деятельности»

##### ✚ Раздел «Приобщение к социокультурным ценностям»

##### ✚ Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год изда-ния
Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Н.Е.Веракса, А.Н. Веракса	Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет)	МОЗАИКА-	2014

		СИНТЕЗ	
И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Первая младшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Е.Е. Крашеников, О.Л. Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Л. Ю.Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
О. А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
О. А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
О. А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
О. А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
О. А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
О. В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
О. В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
О. В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
О. В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014

**1.2.3. Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Формирование элементарных математических представлений

Раз-	Воз-	<b>Формы работы с детьми</b>
------	------	------------------------------



де- лы	раст				
		Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Количество и счет	Младший возраст	-Игровые упражнения -Напоминание -Объяснение	-Организованная образовательная деятельность -Игровые упражнения -Досуг -Игры (дидактические, подвижные)	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	-Семинары -Семинары-практикумы -Консультации -Ситуативное обучение
	Средний и старший возраст	-Игровые упражнения -Напоминание -Объяснение -Рассматривание -Наблюдение	-Организованная образовательная деятельность (интегрированная форма) -Упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Рассматривание -Наблюдение -Чтение -Досуг	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	-Семинары -Семинары-практикумы -Консультации -Ситуативное обучение Коллекционирование -Досуг -Просмотр видео
		-Игровые упражнения -Объяснение -Рассматривание -Наблюдение	-Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма) -Проблемно-поисковые ситуации -Упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Рассматривание -Наблюдение -Досуг -КВН -Чтение -Мультимедийные средства -Интерактивные выставки -Коллекционирование	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	-Семинары -Семинары-практикумы -Консультации -Ситуативное обучение Коллекционирование -Досуг -КВН -Просмотр видео
Величина	Младший возраст	-Игровые упражнения -Напоминание	-Организованная образовательная деятельность	-Игры (дидактические,	-Семинары -Семинары-

		-Объяснение	-Игровые занятия -Игровые упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Досуг -Интерактивные выставки	развивающие, подвижные) -Продуктивная деятельность	практикумы -Консультации -Ситуативное обучение
	<b>Средний возраст</b>	-Игровые упражнения -Напоминание -Объяснение -Рассматривание -Наблюдение	-Организованная образовательная деятельность (интегрированная форма) -Упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Рассматривание -Наблюдение -Чтение -Досуг -Интерактивные выставки	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные) -Продуктивная деятельность	-Семинары -Семинары-практикумы -Консультации -Ситуативное обучение -Коллекционирование -Досуг -Просмотр видео
	<b>Старший возраст</b>	-Игровые упражнения -Объяснение -Рассматривание -Наблюдение	-Организованная образовательная деятельность (интегрированная форма) -Упражнения -Рассматривание -Наблюдение -Проблемно-поисковые ситуации Экспериментирование -Проектная деятельность -Исследование -Игры (дидактические, подвижные) -КВН -Досуг -Чтение -Мультимедийные средства -Интерактивные выставки	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные) -Продуктивная деятельность -Игры-экспериментирования	-Семинары -Семинары-практикумы -Консультации -Ситуативное обучение -Проектная деятельность -Коллекционирование -Досуг -КВН -Просмотр видео

<b>Форма</b>	<b>Младший возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Напоминание</li> <li>-Объяснение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организованная образовательная деятельность</li> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>-Досуг</li> <li>-Интерактивные выставки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Семинары</li> <li>-Семинары-практикумы</li> <li>-Консультации</li> <li>-Ситуативное обучение</li> </ul>
	<b>Средний возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Напоминание</li> <li>-Объяснение</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организованная образовательная деятельность (интегрированная форма)</li> <li>-Упражнения</li> <li>-Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Чтение</li> <li>-Досуг</li> <li>-Интерактивные выставки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Семинары</li> <li>-Семинары-практикумы</li> <li>-Консультации</li> <li>-Ситуативное обучение</li> <li>-Коллекции</li> <li>-Досуг</li> <li>-Просмотр видео</li> </ul>
	<b>Старший возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Объяснение</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организованная образовательная деятельность (интегрированная форма)</li> <li>-Упражнения</li> <li>-Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Проблемно-поисковые ситуации</li> <li>Экспериментирование</li> <li>-Исследование</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Досуг</li> <li>-КВН</li> <li>-Чтение</li> <li>-Мультимедийные средства</li> <li>-Интерактивные выставки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Семинары</li> <li>-Семинары-практикумы</li> <li>-Консультации</li> <li>-Ситуативное обучение</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Игровые образовательные программы</li> <li>-Коллекции</li> <li>-Досуг</li> <li>-КВН</li> <li>-Просмотр видео</li> </ul>

<b>Ориентирование в пространстве</b>	<b>Младший возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Напоминание</li> <li>-Объяснение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организованная образовательная деятельность</li> <li>-Игровые занятия</li> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>-Досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Семинары</li> <li>-Семинары-практикумы</li> <li>-Консультации</li> <li>-Ситуативное обучение</li> </ul>
	<b>Средний возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Напоминание</li> <li>-Объяснение</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма)</li> <li>-Упражнения</li> <li>-Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение-Досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> <li>-Рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Семинары</li> <li>-Семинары-практикумы</li> <li>-Консультации</li> <li>-Ситуативное обучение</li> <li>-Досуг</li> <li>-Просмотр видео</li> </ul>
	<b>Старший возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Объяснение</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организованная образовательная деятельность (интегрированная форма)</li> <li>-Упражнения</li> <li>-Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Проблемно-поисковые ситуации</li> <li>-Экспериментирование</li> <li>-Исследование</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Досуг</li> <li>-КВН</li> <li>-Чтение</li> <li>-Мультимедийные средства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> <li>-Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Семинары</li> <li>-Семинары-практикумы</li> <li>-Консультации</li> <li>-Ситуативное обучение</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Досуг</li> <li>-КВН</li> <li>-Просмотр видео</li> </ul>

<b>Ориентирование во времени</b>	<b>Младший возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Напоминание</li> <li>-Объяснение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организованная образовательная деятельность</li> <li>-Игровые занятия</li> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>-Досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Семинары</li> <li>-Семинары-практикумы</li> <li>-Консультации</li> <li>-Ситуативное обучение</li> </ul>
	<b>Средний возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Напоминание</li> <li>-Объяснение</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организованная образовательная деятельность (интегрированная форма)</li> <li>-Упражнения</li> <li>-Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Чтение</li> <li>-Досуг</li> <li>-Интерактивные выставки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> <li>-Рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Семинары</li> <li>-Семинары-практикумы</li> <li>-Консультации</li> <li>-Ситуативное обучение</li> <li>-Коллекционирование</li> <li>-Досуг</li> <li>-Просмотр видео</li> </ul>
	<b>Старший возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Объяснение</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организованная образовательная деятельность (интегрированная форма)</li> <li>-Упражнения</li> <li>-Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Проблемно-поисковые ситуации</li> <li>Экспериментирование</li> <li>-Исследование</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Досуг</li> <li>-КВН</li> <li>-Чтение</li> <li>-Мультимедийные средства</li> <li>-Мини-музеи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> <li>-Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Семинары</li> <li>-Семинары-практикумы</li> <li>-Консультации</li> <li>-Ситуативное обучение</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Коллекционирование</li> <li>-Досуг</li> <li>-КВН</li> <li>-Просмотр видео</li> </ul>

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

<b>Раз-де-лы</b>	<b>Воз-раст</b>	<b>Формы работы с детьми</b>
------------------	-----------------	------------------------------

		<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<b>Младший возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Игровые упражнения</li> <li>–Напоминание</li> <li>–Объяснение</li> <li>–Обследование</li> <li>–Наблюдение</li> <li>–Наблюдение на прогулке</li> <li>–Развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Организованная образовательная деятельность (интегрированные формы)</li> <li>–Экспериментирование</li> <li>–Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</li> <li>–ООД с использованием полифункционального игрового оборудования</li> <li>–Игровые упражнения</li> <li>–Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>–Показ</li> <li>–Тематическая Прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>–Игры-экспериментирования</li> <li>– Игры с использованием автодидактических материалов</li> <li>–Наблюдение</li> <li>–Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Опрос анкеты</li> <li>–Информационные листы</li> <li>–Мастер-класс для детей и взрослых</li> <li>–Семинары</li> <li>–Семинары практикумы</li> <li>–Ситуативное обучение</li> <li>–Упражнения</li> <li>–Консультации</li> <li>–Досуг</li> <li>–Коллекционирование</li> <li>–Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</li> <li>–Просмотр видео</li> <li>–Беседа</li> <li>–Консультативные встречи</li> </ul>
	<b>Средний возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Игровые упражнения</li> <li>–Напоминание</li> <li>–Объяснение</li> <li>–Обследование</li> <li>–Наблюдение</li> <li>–Наблюдение на прогулке</li> <li>–Игры экспериментирования</li> <li>–Развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Организованная образовательная деятельность (интегрированные формы)</li> <li>–Экспериментирование</li> <li>–Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</li> <li>–ООД с использованием полифункционального игрового оборудования</li> <li>–Игровые упражнения</li> <li>–Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>–Показ</li> <li>–Тематическая прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>–Продуктивная деятельность</li> <li>–Игры-экспериментирования</li> <li>–Игры с использованием дидактических материалов</li> <li>–Наблюдение</li> <li>–Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Опрос анкеты</li> <li>–Информационные листы</li> <li>–Мастер-класс для детей и взрослых</li> <li>–Семинары</li> <li>–Семинары практикумы</li> <li>–Ситуативное обучение</li> <li>–Упражнения</li> <li>–Консультации</li> <li>–Досуг</li> <li>–Коллекционирование</li> <li>–Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</li> <li>–Просмотр видео</li> <li>–Беседа</li> <li>–Консультативные встречи</li> </ul>

	<b>Старший возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Игровые упражнения</li> <li>–Напоминание</li> <li>–Объяснение</li> <li>–Обследование</li> <li>–Наблюдение</li> <li>–Наблюдение на прогулке</li> <li>–Игры экспериментирования</li> <li>–Развивающие игры</li> <li>–Проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Организованная образовательная деятельность (интегрированные формы)</li> <li>–Экспериментирование</li> <li>–Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</li> <li>–ООД с использованием полифункционального игрового оборудования</li> <li>–Игровые упражнения</li> <li>–Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>–Показ</li> <li>–Тематическая прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>–Игры-экспериментирования</li> <li>Игры с использованием дидактических материалов</li> <li>–Наблюдение</li> <li>–Интегрированная детская деятельность (включение ребенком сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Опрос анкеты</li> <li>–Информационные листы</li> <li>–Мастер-класс для детей и взрослых</li> <li>–Семинары</li> <li>–Семинары практикумы</li> <li>–Ситуативное обучение</li> <li>–Упражнения</li> <li>–Консультации</li> <li>–Досуг</li> <li>–Коллекционирование</li> <li>–Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</li> <li>–Просмотр видео</li> <li>–Беседа</li> <li>–Консультативные встречи</li> </ul>
	<b>Подготовительная группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Игровые упражнения</li> <li>–Напоминание</li> <li>–Объяснение</li> <li>–Обследование</li> <li>–Наблюдение</li> <li>–Наблюдение на прогулке</li> <li>–Игры экспериментирования</li> <li>–Развивающие игры</li> <li>–Проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Организованная образовательная деятельность (интегрированные формы)</li> <li>–Экспериментирование</li> <li>–Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</li> <li>–Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</li> <li>–Игровые упражнения</li> <li>–Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>–КВН</li> <li>–Показ</li> <li>–Тематическая прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>–Игры-экспериментирования</li> <li>Игры с использованием дидактических материалов</li> <li>–Наблюдение</li> <li>–Интегрированная детская деятельность (включение ребенком сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Опрос анкеты</li> <li>–Информационные листы</li> <li>–Мастер-класс для детей и взрослых</li> <li>–Семинары</li> <li>–Семинары практикумы</li> <li>–Ситуативное обучение</li> <li>–Упражнения</li> <li>–Консультации</li> <li>–Досуг</li> <li>–Коллекционирование</li> <li>–Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</li> <li>–Просмотр видео</li> <li>–Беседа</li> <li>–Консультативные встречи</li> </ul>

Ознакомление с миром природы

<b>Раз-</b>	<b>Воз-</b>	<b>Формы работы с детьми</b>
-------------	-------------	------------------------------

де- лы	раст				
		Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	Младший возраст	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра</li> <li>– Игровые обучающие ситуации               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Труд в уголке природе</li> <li>– Игра-экспериментирование</li> </ul> </li> <li>– Исследовательская деятельность</li> <li>– Конструирование</li> <li>– Развивающие игры               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Экскурсии</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Беседа</li> </ul> </li> <li>– Ситуативный разговор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра</li> <li>– Игровые обучающие ситуации               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</li> <li>– Наблюдение</li> </ul> </li> <li>– Целевые прогулки</li> <li>– Игра-экспериментирование</li> <li>– Исследовательская деятельность</li> <li>– Конструирование</li> <li>– Развивающие игры               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Экскурсии</li> <li>– Комплексные, интегрированные занятия</li> </ul> </li> <li>– Ситуативный разговор               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ</li> <li>– Беседы</li> <li>– Экологические, досуги, праздники, развлечения</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра</li> <li>– Игровые обучающие ситуации</li> <li>– Игры с правилами</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Игра-экспериментирование</li> <li>– Исследовательская деятельность</li> <li>– Конструирование</li> <li>– Развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Экскурсии,</li> <li>– Прогулки</li> <li>– Наблюдения               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Детско-родительские проекты</li> </ul> </li> <li>– Элементарные опыты и эксперименты</li> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>– Просмотр фильмов, слайдов</li> <li>– Игры</li> </ul>
	Средний возраст	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-ролевая игра</li> <li>– Игровые обучающие ситуации               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Труд в уголке природе</li> <li>– Игра-экспериментирование</li> </ul> </li> <li>– Исследовательская деятельность</li> <li>– Конструирование</li> <li>– Развивающие игры               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Экскурсии</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Беседа</li> </ul> </li> <li>– Ситуативный разговор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-ролевая игра</li> <li>– Игровые обучающие ситуации               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</li> <li>– Наблюдение</li> </ul> </li> <li>– Целевые прогулки</li> <li>– Игра-экспериментирование</li> <li>– Исследовательская деятельность</li> <li>– Конструирование</li> <li>– Развивающие игры               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Экскурсии</li> <li>– Комплексные, интегрированные занятия</li> </ul> </li> <li>– Ситуативный разговор               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ</li> <li>– Беседы</li> <li>– Экологические, досуги, праздники, развлечения</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-ролевая игра</li> <li>– Игровые обучающие ситуации</li> <li>– Игры с правилами</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Игра-экспериментирование</li> <li>– Исследовательская деятельность</li> <li>– Конструирование</li> <li>– Развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Экскурсии,</li> <li>– Прогулки</li> <li>– Наблюдения               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Детско-родительские проекты</li> </ul> </li> <li>– Элементарные опыты и эксперименты</li> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>– Просмотр фильмов, слайдов</li> <li>– Игры</li> </ul>



	<b>Старший возраст</b>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Игровые обучающие ситуации</li> <li>–Наблюдение</li> <li>–Труд в уголке природы, огороде, цветнике</li> <li>–Подкормка птиц</li> <li>–Выращивание растений</li> <li>–Экспериментирование</li> <li>–Исследовательская деятельность</li> <li>–Конструирование</li> <li>–Развивающие игры</li> <li>–Беседа</li> <li>– (эвристические и эмпирические)</li> <li>–Рассказ</li> <li>–Создание коллекций</li> <li>–Проектная деятельность</li> <li>–Проблемные ситуации</li> </ul>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Игровые обучающие ситуации</li> <li>–Наблюдение</li> <li>–Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</li> <li>–Труд в уголке природы, огороде, цветнике</li> <li>–Целевые прогулки</li> <li>–Экологические акции</li> <li>–Экспериментирование</li> <li>- Опыты</li> <li>–Моделирование</li> <li>–Исследовательская деятельность</li> <li>-ООД (комплексные, интегрированные)</li> <li>--Конструирование</li> <li>–Развивающие игры</li> <li>–Беседа</li> <li>–Рассказ</li> </ul>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Игры с правилами</li> <li>–Рассматривание</li> <li>–Наблюдение</li> <li>–Экспериментирование</li> <li>–Исследовательская деятельность</li> <li>–Конструирование</li> <li>–Развивающие игры</li> <li>–Моделирование</li> <li>–Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>–Деятельность в уголке природы</li> </ul>	<p>Экскурсии,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Прогулки</li> <li>–Наблюдения</li> <li>–Детско-родительские проекты</li> <li>–Элементарные опыты и эксперименты</li> <li>–Чтение художественной литературы</li> <li>–Просмотр фильмов, слайдов</li> <li>–Игры</li> </ul>
	<b>Подготовительная к школе группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Сюжетно-ролевая игра</li> <li>–Игровые обучающие ситуации</li> <li>–Наблюдение</li> <li>–Труд в уголке природы, огороде, цветнике</li> <li>–Подкормка птиц</li> <li>–Выращивание растений</li> <li>–Экспериментирование</li> <li>–Исследовательская деятельность</li> <li>–Конструирование</li> <li>–Развивающие игры</li> <li>–Беседа</li> <li>(эвристические и эмпирические)</li> <li>–Рассказ</li> <li>–Создание коллекций</li> <li>–Проектная деятельность</li> <li>–Проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Сюжетно-ролевая игра</li> <li>–Игровые обучающие ситуации</li> <li>–Наблюдение</li> <li>–</li> <li>–Труд в уголке природы, огороде, цветнике</li> <li>–Целевые прогулки</li> <li>–Экологические акции</li> <li>–Экспериментирование</li> <li>–Развивающие игры</li> <li>–Беседа</li> <li>–Рассказ</li> <li>Экологические досуги, праздники, развлечения</li> </ul>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры с правилами</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Экспериментирование</li> <li>-Исследовательская деятельность</li> <li>-Конструирование</li> <li>-Развивающие игры</li> <li>-Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>-Деятельность в уголке природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Экскурсии</li> <li>-Прогулки</li> <li>-Наблюдения</li> <li>-Детско-родительские проекты</li> <li>-Элементарные опыты и эксперименты</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>-Просмотр фильмов, слайдов</li> <li>-Игры</li> </ul>

### 1.3. Образовательная деятельность по образовательной области «Речевое развитие»

(обязательная часть) включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи**

##### ➤ **Развитие речи.**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм;
- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

##### ➤ **Художественная литература.**

- Воспитание интереса и любви к чтению.
- Развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Основные направления работы по развитию речи детей с ФФН:**

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на корригированном речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

**Содержание психолого - педагогической работы образовательной области «Речевое развитие» основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,-М.: Мозаика-Синтез,2015**

**1.3.1.Образовательная деятельность по образовательной области «Речевое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

**1.3.2. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»**

### ✚ Комплексная программа

- основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,- М.: Мозаика - Синтез, 2015

### ✚ Планирование

- Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы»/ В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015

### ✚ Пособия

- Власенко О.П., Ковригина Т.В., Мезенцева В.Н., Павлова О.В., Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, - Волгоград: Учитель, 2012

#### **Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания основных разделов образовательной области «Речевое развитие»**

✚ Раздел «Развивающая речевая среда»

✚ Раздел «Формирование словаря»

✚ Раздел «Звуковая культура речи»

✚ Раздел «Грамматический строй речи»

✚ Раздел «Связная речь»

✚ Раздел «Подготовка к обучению грамоте в подготовительной к школе группе»

✚ Приобщение к художественной литературе

✚ Коррекция нарушений речи

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
В. В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
В. В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
В. В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
В. В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
В. В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
В. В. Гербова, Н.П.Ильчук	Книга для чтения в детском саду 2-4 года		
В. В. Гербова, Н.П.Ильчук	Книга для чтения в детском саду 5-7 лет		
А. Гардян, Л. Коммунар	Хрестоматия детской классики от 2 до 6 лет		

#### **1.3.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной области «Речевое развитие» Развивающая речевая среда**

Раз-де-лы	Воз-раст	Формы работы с детьми			
		Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей

**Развивающая речевая среда**

<p align="center"><b>Развивающая речевая среда</b></p>	<p align="center"><b>Младший возраст</b></p>	<p>1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования</p> <p>2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>3. Хороводные игры, пальчиковые игры</p>	<p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)</p> <p>2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>3. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра</p> <p>5. Игра-драматизация</p> <p>6. Работа в книжном уголке</p> <p>7. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа)</p> <p>8. Сценарии активизирующего общения</p>	<p>1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог)</p> <p>3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (коллективный монолог)</p>	<p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность)</p> <p>2. Игры парами</p> <p>3. Беседы</p>
	<p align="center"><b>Старший возраст</b></p>	<p>1. Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа)</p> <p>2. Образцы коммуникативных кодов взрослого</p> <p>3. Коммуникативные тренинги</p> <p>3. Тематические досуги</p> <p>4. Гимнастики (мимическая, логоритмическая)</p>	<p>1. Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>2. Сценарии активизирующего общения</p> <p>3. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа)</p> <p>4. Коммуникативные тренинги</p> <p>5. Совместная продуктивная деятельность</p> <p>6. Работа в книжном уголке</p> <p>7. Экскурсии</p> <p>8. Проектная деятельность</p>	<p>1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра</p> <p>3. Игра- импровизация по мотивам сказок</p> <p>4. Театрализованные игры</p> <p>5. Игры с правилами</p> <p>6. Игры парами (настольно-печатные)</p> <p>7. Совместная продуктивная деятельность детей</p>	<p>1. Игры парами</p> <p>3. Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>4. Беседы</p> <p>5. Игры-драматизации</p> <p>6. Досуги, праздники</p> <p>7. Экскурсии</p> <p>8. Совместные семейные проекты</p>

**Развитие всех компонентов устной речи:** формирование словаря,  
грамматический строй речи,  
звуковая культура речи,  
связная речь

<b>Формирование словаря</b>	<b>Младший возраст</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Называние, повторение, слушание</li> <li>2. Речевые дидактические игры</li> <li>3. Наблюдения</li> <li>4. Работа в книжном уголке</li> <li>5. Чтение</li> <li>6. Беседа</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сценарии активизирующего общения</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Настольно-печатные игры</li> <li>4. Досуги</li> <li>5. Продуктивная деятельность</li> <li>6. Разучивание стихотворений</li> <li>7. Работа в книжном уголке</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> <li>2. Словотворчество</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Объяснение, повторение, исправление</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>4. Чтение, разучивание стихов</li> <li>5. Беседа, пояснение</li> </ol>
	<b>Старший возраст</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Речевые дидактические игры.</li> <li>2. Чтение, разучивание</li> <li>3. Беседа</li> <li>4. Досуги</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сценарии активизирующего общения.</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Игры-драматизации</li> <li>4. Экспериментирование с природным материалом</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра-драматизация</li> <li>2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Объяснение, повторение, исправление</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Чтение, разучивание стихов</li> <li>4. Беседа</li> </ol>
<b>Грамматический строй речи</b>	<b>Младший возраст</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пояснение, исправление, повторение</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Речевые тренинги (упражнения)</li> <li>4. Беседа</li> <li>5. Разучивание стихов</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучение, объяснение, напоминание.</li> <li>2. Сценарии активизирующего общения.</li> <li>3. Дидактические игры</li> <li>4. Разучивание, пересказ</li> <li>5. Игра-драматизация</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра-драматизация</li> <li>2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры</li> <li>2. Чтение, разучивание стихов</li> <li>3. Беседа</li> </ol>
	<b>Старший возраст</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пояснение, исправление, повторение</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Речевые тренинги (упражнения)</li> <li>4. Беседа</li> <li>5. Разучивание стихов</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сценарии активизирующего общения.</li> <li>2. Разучивание, пересказ</li> <li>3. Досуг</li> <li>4. Дидактические игры</li> <li>5. Речевые задания и упражнения</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>2. Театрализованная деятельность</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры</li> <li>2. Чтение, разучивание стихов</li> <li>3. Беседа</li> <li>4. Экскурсии</li> </ol>

Звуковая культура речи	Младший возраст	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Объяснение, повторение, исправление.</li> <li>2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)</li> <li>3.Артикуляционная гимнастика</li> <li>4. Речевые дидактические игры</li> <li>5.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</li> <li>6. Разучивание скороговорок, чистоговорок</li> <li>7. Индивидуальная работа</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучение, объяснение, повторение.</li> <li>2.Речевые упражнения, задания.</li> <li>3. Дидактические игры.</li> <li>4. Имитационные упражнения.</li> <li>5. Сценарии активизирующего общения.</li> <li>6. Досуг</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Игра-драматизация.</li> <li>2. Театрализованная деятельность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Имитационные упражнения</li> <li>2 Дидактические игры</li> <li>3. Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</li> </ol>
	Старший возраст	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Артикуляционная гимнастика</li> <li>2.Речевые дидактические игры</li> <li>3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</li> <li>4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Речевые упражнения, задания.</li> <li>2. Дидактические игры.</li> <li>3. Имитационные упражнения.</li> <li>4. Сценарии активизирующего общения.</li> <li>5. Досуг</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>2. Игра-драматизация</li> <li>3. Театрализованная деятельность</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Дидактические игры</li> <li>2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов</li> <li>3. Игра-драматизация</li> <li>4. Консультации у логопедов</li> </ol>

<b>Связная речь</b>	<b>Младший возраст</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</li> <li>2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</li> <li>3. Дидактические игры</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организованная образовательная деятельность               <ul style="list-style-type: none"> <li>-по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)</li> <li>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)</li> <li>-обучению пересказу по картине</li> <li>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд»)</li> </ul> </li> <li>2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций,</li> <li>4. Беседа о персонажах</li> <li>5. Чтение потешек, песенок на тему сказки</li> <li>6. Игра-инсценировка</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры парами</li> <li>2. Театрализованная деятельность</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</li> <li>2. Информационная поддержка родителей</li> <li>3. Экскурсии с детьми</li> </ol>
	<b>Старший возраст</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</li> <li>2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</li> <li>3. Дидактические игры</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Творческие задания</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Экскурсии</li> <li>4. Проектная деятельность</li> <li>5. Досуги и праздники</li> <li>6. Экспериментирование</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры-импровизации по мотивам сказок</li> <li>2. Проектная деятельность</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</li> <li>2. Информационная поддержка родителей</li> <li>3. Экскурсии с детьми</li> </ol>

**1.4. Образовательная деятельность по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)**

### **предполагает:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
  - Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- **Приобщение к искусству.**
- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
  - Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
  - Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
- **Изобразительная деятельность.**
- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
  - Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
  - Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- **Конструктивно-модельная деятельность.**
- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
  - Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- **Музыкальная деятельность.**



- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого - педагогической работы образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» соответствует основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой-М.:Мозика-Синтез,2015**

#### **1.4.2.Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

##### **+ Комплексная программа**

- основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,- М.: Мозаика - Синтез, 2010

##### **+ Планирование**

- Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы»/ В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015

##### **+ Пособия**

- Власенко О.П., Ковригина Т.В., Мезенцева В.Н., Павлова О.В., Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, - Волгоград: Учитель, 2012

#### **Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания основных разделов образовательной области**

- **«Художественно- эстетическое развитие»**

##### **+ Раздел «Приобщение к искусству»**

##### **+ Раздел «Изобразительная деятельность»**

##### **+ Раздел «Конструктивно- модельная деятельность»**

##### **+ Раздел «Музыкально- художественная деятельность»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год издания</b>
Т.С.Комарова	Развитие художественных способностей дошкольников	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.	МОЗАИКА-	

		СИНТЕЗ	
Л. В. Куцакова	Конструирование из строительного материала. Средняя группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
Л. В. Куцакова	Конструирование из строительного материала. Старшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
Л. В. Куцакова	Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	

**1.4.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность

Разделы	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Изобразительная деятельность	Младший возраст	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Наблюдение</li> <li>–Рассматривание</li> <li>- Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Обучение</li> <li>–Опыты</li> <li>–Дидактические игры</li> <li>–Занимательные показы</li> <li>–Индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Самостоятельная деятельность с материалом.</li> <li>–Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Консультации</li> <li>–Открытые занятия</li> </ul>
	Средний возраст	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Обучение</li> <li>–Опыты</li> <li>–Дидактические игры</li> <li>–Занимательные показы</li> <li>–Индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Самостоятельная деятельность с материалом.</li> <li>–Проблемная ситуация</li> <li>–Самостоятельная художественная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Консультации</li> <li>–Открытые занятия</li> <li>–Конкурсы</li> </ul>	

	<b>Старший возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Наблюдение</li> <li>–Рассматривание</li> <li>–Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Наблюдение</li> <li>–Рассматривание</li> <li>–Чтение</li> <li>–Обучение</li> <li>–Индивидуальная работа</li> <li>–Обыгрывание незавершённого рисунка</li> <li>–Создание условий для выбора</li> <li>–Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Самостоятельная художественная деятельность</li> <li>–Игра</li> <li>–Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Консультации</li> <li>–Мастер-класс</li> <li>–Открытые занятия</li> <li>–Конкурсы</li> <li>–Беседа</li> <li>–Рассматривание</li> </ul>
	<b>Подготовительная к школе группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>Беседа</li> <li>-Труд</li> <li>- Игра</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Лепка, рисование, аппликация</li> <li>- Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Наблюдение</li> <li>–Рассматривание</li> <li>–Чтение</li> <li>–Обучение</li> <li>–Индивидуальная работа</li> <li>–Обыгрывание незавершённого рисунка –</li> <li>- Коллективная работа</li> <li>–Создание условий для выбора</li> <li>- Организованная образовательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Самостоятельная художественная деятельность</li> <li>–Игра</li> <li>–Проблемная ситуация</li> <li>–Экспериментирование с материалами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Консультации</li> <li>–Мастер-класс</li> <li>–Открытые занятия</li> <li>–Конкурсы</li> <li>–Беседа</li> <li>–Рассматривание</li> <li>–Участие в коллективной работе</li> <li>- Выставка работ</li> </ul>

**Музыкальная деятельность**

<b>Разделы</b>	<b>Возраст</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
----------------	----------------	-------------------------	--	---	---

Музыкальная деятельность		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интегрированная детская деятельность               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра</li> <li>– Игровое упражнение</li> </ul> </li> <li>Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Утренняя гимнастика</li> <li>– Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе)</li> <li>– Физическая культура</li> <li>– Физкультурные упражнения</li> <li>- Гимнастика после дневного сна</li> <li>– Физкультурный досуг</li> <li>– Физкультурные праздники</li> <li>– День здоровья</li> <li>– Каникулы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра</li> <li>– Игровое упражнение</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Музыкальная ритмика</li> <li>– Физкультурный досуг</li> <li>– Физкультурные праздники</li> <li>–</li> </ul>

### **1.5. Образовательная деятельность по образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) включает:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

- **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- **Физическая культура.**
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
- повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого - педагогической работы образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» соответствует основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - М.:Мозаика-Синтез, 2015.**

### **1.5.2. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»**

#### **✚ Комплексная программа**

- основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,- М.: Мозаика - Синтез, 2010

#### **✚ Планирование**

- Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы»/ В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
- Власенко О.П., Ковригина Т.В., Мезенцева В.Н., Павлова О.В., Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, - Волгоград: Учитель, 2012

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания основных разделов образовательной области «Физическое развитие»**

#### **✚ Раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

#### **✚ Раздел «Физическая культура»**

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год издания</b>
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр (2-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
В.Г.Фролов	Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста	М.: Просвещение	1983

### **1.5.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Разделы</b>	<b>Возраст</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Совместная деятельность с</b>
----------------	----------------	-------------------------	----------------------------------	-------------------------------------	----------------------------------

			<b>педагогом</b>	<b>детей</b>	<b>семьей</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интегрированная детская деятельность               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра</li> <li>– Игровое упражнение</li> </ul> </li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Утренняя гимнастика</li> <li>– Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе)</li> <li>– Физическая культура</li> <li>– Физкультурные упражнения</li> <li>– «Школа мяча»</li> <li>- Гимнастика после дневного сна</li> <li>– Физкультурный досуг</li> <li>– Физкультурные праздники</li> <li>– День здоровья</li> <li>– Каникулы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра</li> <li>– Игровое упражнение</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Музыкальная ритмика</li> <li>– Физкультурный досуг</li> <li>– Физкультурные праздники</li> <li>– Консультативные встречи.</li> <li>– Встречи по заявкам.</li> </ul>

#### **Начальные представления о здоровом образе жизни**

<i>Разделы</i>	<i>Возраст</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с семьей</i>
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	<b>Младший возраст</b>	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) развлечения	Игры сюжетно - отобразительные	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение
	<b>Средний возраст</b>	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) развлечения	Сюжетно-ролевые игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение

	Старший возраст	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг	Обучающие игры (сюжетно-дидактические) развлечения	Сюжетно-ролевые игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуг, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение
	Подготовительная к школе группа	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры	ООД Обучающие игры (сюжетно-дидактические) развлечения	Игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуг, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение

## 2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### 2.1. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 - 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 - 6,5	2,5 - 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- для детей с 1,5 года до 3 лет - подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности.

младший ( 1,5 -3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>предметная деятельность игры</b> с составными и динамическими игрушками</li> <li>• <b>экспериментирование</b> с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>• <b>общение с взрослым и совместные игры со сверстниками</b> под руководством взрослого,</li> <li>• <b>самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</b> (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>• <b>восприятие смысла</b> музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>игровая</b>, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры</li> <li>• <b>коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, установление и поддержание контакта, принятие совместных решений, разрешение конфликтов, лидерства и пр.)</li> <li>• <b>трудовая</b> (самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении и на улице</li> <li>• <b>познавательная - исследовательская</b> (развитие детских способностей ,познавательной активности, развитие детской инициативности, ответственности и автономии, умение планировать и организовать свою деятельность)</li> <li>• <b>художественная деятельность</b></li> <li>• <b>продуктивная</b> (изобразительная, конструктивная)</li> <li>• <b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</li> <li>• <b>чтение</b></li> <li>• <b>двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).



## 2.2. Система физкультурно-оздоровительной работы в ОО

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

### **Основные принципы физкультурно - оздоровительной работы:**

- **принцип активности** и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- **принцип научности** - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- **принцип комплексности и интегративности** - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- **принцип результативности и преемственности** - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- **принцип результативности и гарантированности** - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

#### **1. Создание условий**

- организация здоровьесберегающей среды в ОО
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

#### **2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### **3. Физкультурно-оздоровительное направление**

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

#### **4. Профилактическое направление**

- проведение обследований и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях

	Вторая группа раннего возраста	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	ООД по музыкальному развитию 6-8 мин.	ООД по музыкальному развитию 6-8 мин.	ООД по музыкальному развитию 8-10 мин.	ООД по музыкальному развитию 10-12 мин.	ООД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице в старшей и подг.гр.)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 4-5 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц по 30-35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.

Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.
---	--

**Модель двигательного режима по всем возрастным подгруппам  
Система закаливающих и профилактических мероприятий**

Из Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26

г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций""

№	Оздоровительные мероприятия	Возрастные группы					
		2 группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. к школе группа
1	Проведение углубленного осмотра детей по графику врачами-специалистами	+	+	+	+	+	+
2	Проведение антропометрических измерений	+	+	+	+	+	+
3	Прием на воздухе	В теплое время года					
4	Проветривание	Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2 - 4 С.					
4.1	Проветривание групповых помещений	Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.					
4.2	Сквозное проветривание групповых помещений	Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях во всех климатических районах, кроме IА, IБ, IГ климатических подрайонов, следует обеспечить естественное сквозное или угловое проветривание. Проветривание через туалетные комнаты не допускается.					
4.3	Проветривание групповых помещений в теплое время	В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений.					
4.4	Проветривание помещений спален	В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).					

		+19 С	+19 С	+19 С	+19 С	+19 С	+19 С
4.5	Воздушно-температурный режим в групповой комнате	В группе в зимний период температура пола в групповых помещениях, расположенных на первых этажах здания, должна быть не менее 22 °С.					
		+22 С	+22 С	+21 С	+21 С	+21 С	+21 С
5	Утренняя гимнастика	В теплый период проводится на улице					
		–	–	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
6	ООД «Физическая культура» в помещении и на улице с максимальной плотностью.	В теплый период проводится на улице					
				Одно занятие на открытом воздухе			
		2	3	3	3	3	3
7	Ежедневные прогулки (подвижные игры, спортивные игры, упражнения)	<p>Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.</p> <p>Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий.</p> <p>При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.</p> <p>Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.</p>					
		Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения					
8	Гигиенические процедуры.	Ежедневно в течение дня					
9	Закаливающие мероприятия (специальные):						
	• Умывание прохладной водой	+	+	+	+	+	+
	Полоскание ротовой полости кипяченой водой комнатной температуры			+	+	+	+
	• Воздушные ванны	+	+	+	+	+	+
	• Босохождение	2-3 мин по песку в летнее время в конце прогулки					

• Обливание стоп в теплое время года	+	+	+	+	+	+
• Солнечные ванны - летом	3-5 мин используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций и рекомендаций врача					

### 2.3. Образовательные потребности, интересы, мотивы детей, членов их семей и педагогов, ориентированные на национально-региональный компонент

Приобщение дошкольников к национальной культуре пронизывает всю деятельность детей в режиме дня и происходит в рамках организованной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим, в повседневной жизни в ходе бесед, чтения художественной литературы, экскурсий в ближайшее окружение, игр с национальным содержанием, развлечений и праздников.

Дети знакомятся:

- с историей и культурой своего народа и народов совместного проживания (особенности быта, уклада (костюм, утварь, жилище, обряды и обычаи);
- с различными видами национального искусства (литературой, музыкой, живописью, архитектурой);
- с народными играми, развлечениями, праздниками, традициями.

#### Перечень программ и технологий

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т. И. Софронова	Изобразительная деятельность как социально - педагогический фактор приобщения дошкольников к национальной культуре	Йошкар-Ола МИО	2000г.
Р.В. Лаптева	Ознакомление дошкольников с марийским орнаментальным искусством	Йошкар-Ола	2003г.
Т.И. Софронова	В мир национального искусства	Йошкар-Ола	2007г.
О.И. Попова	Национальные традиции в воспитании детей дошкольного возраста	Йошкар-Ола	1994г

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

#### Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.

- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Поэтому в ОО в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательные области	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</li> <li>• Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.</li> <li>• Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов Поволжья, стремление сохранять национальные ценности.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать детей к истории народа мари.</li> <li>• Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</li> <li>• Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту.</li> <li>• Знакомить с трудом взрослых (профессии), с творческими профессиями жителей республики Марий Эл.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой и традициями народов Поволжья.</li> <li>• Формировать эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесном творчестве.</li> <li>• Учить понимать красоту марийского языка, применять в речи некоторые выражения.</li> <li>• Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе.</li> <li>• Воспитывать интерес, любовь к марийской художественной литературе.</li> <li>• Развивать способность слушать марийские литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить с многообразием произведений.</li> <li>• Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях (марийские сказки, стихи и рассказы марийских детских писателей).</li> <li>• Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений.</li> <li>• Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вырабатывать положительное отношение к художественному марийскому творчеству, бережное обращение, желание повторно просмотреть изделия марийских художников и предметов народного искусства (матрёшки, ложки, туески, вышивка, ткачество, плетение).</li> <li>• Развивать чуткость к выразительным средствам марийского художественного искусства, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве.</li> <li>• Развивать у детей технические навыки и умения при использовании марийского орнамента в своих произведениях.</li> <li>• Воспитывать желание выразить свои впечатления в слове, рисунке, поделке.</li> <li>• Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, художественную и продуктивную деятельность.</li> <li>• Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций марийского края.</li> <li>• Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность марийской речи, песни, танца</li> <li>• Развитие плавных движений марийского танца.</li> <li>• В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы марийского творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.</li> <li>• Развивать интерес к национальной театрально-игровой деятельности.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.</li> <li>• Формировать интерес и любовь к спорту на примере марийских спортсменов.</li> <li>• Учить самостоятельно организовывать подвижные игры и придумывать варианты игр, собственные игры.</li> <li>• Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города.</li> </ul>

## 2.4. Преемственность работы МБОУ «Мари-Куптинская основная общеобразовательная школа»

Преемственность ОО - двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется ценность школьного детства и формируются фундаментальные личностные качества ребёнка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа, как преемник дошкольной ступени образования опирается на достижения ребёнка-дошкольника. Преемственность представляет собой взаимосвязь содержания воспитательно-образовательной работы, целей, задач, методов ее осуществления.

### Цель преемственности ОО:

1.Создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, воспитания и обучения детей, охраны и укрепления их здоровья; обеспечение их интеллектуального, физического и личного развития.

2.Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных организации, обеспечивающих преемственность:

- в образовательных программах, передовых педагогических технологиях;
- формах и методах работы педагогов с детьми;
- осуществлении педагогического сотрудничества с родителями.

Ежегодно разрабатывается план преемственности, который включает в себя актуальные задачи и мероприятия по их реализации.

1. Выработка общей стратегии воспитания и обучения ребенка в ОО, семье и школе с учетом возрастных психологических особенностей.

2.Обеспечение психологического, нравственно-волевого развития ребенка, сформированности у него желания учиться и элементов учебной деятельности.

3.Оказание консультативной помощи родителям по подготовке дошкольников к школе.

4. Обеспечение сотрудничества педагогов и родителей.

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение конкретных приоритетных задач на ступенях дошкольного и школьного образования.

## 2.5.Взаимодействие МБОУ с социумом

Развитие социальных связей ОО с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

Учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе. План действий	Сроки
	Курсы повышения квалификации	График повышения квалификации ОО.
Дом культуры	1.Составление договора о сотрудничестве 2.Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом, гримерной:	



	- Экскурсия подготовительной группы в Дом культуры для ознакомления со студиями и кружками 3. Приобщение детей к театральному искусству: - посещение детьми ОО концертов, творческих отчетов студий ДК, сельские праздники.	В течение года
МО «Городское поселение Мари-Турек»	1.Привлечение дошкольников и их семей к участию в мероприятиях: концертах, конкурсах и др. 2. Социализация дошкольников через общественную жизнь деревни и села: - активное участие семей воспитанников в мероприятиях 3. Воспитание бережного отношения к объектам родного поселка и уважения к труду жителей - цикл занятий по краеведению	В течение года
МБОУ «Мари-Куптинская общеобразовательная школа»	1. Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе: - познавательные беседы с детьми; - экскурсия детей в школьный краеведческий музей - наблюдение урока в школе - встречи с первоклассниками – выпускниками ОО; - просмотр открытых занятий в 1 классах, педсовет по преемственности обучения в ОО. 2.Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ОО.	В течение года
Население	1. Работа консультативного пункта для неорганизованных детей. - проведение консультаций педагогами по охране прав детства, - дополнительная информированность и просвещенность родителей о работе ОО через Интернет - сайт: Привлечь родителей и население к участию в работе сайта.	Постоянно в течение года

Организация социокультурной связи между ОО и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации образовательных стандартов дошкольного образования.

Основными **принципами сотрудничества** являются:

- Установление интересов каждого из партнера.
- Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.
- Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.
- Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.
- Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

**Условиями** эффективного взаимодействия ОО с социальными партнерами выступают:

- Открытость ОО.
- Установление доверительных и деловых контактов.

- Использование образовательного и творческого потенциала социума.
- Реализация активных форм и методов общения.

Приоритетным направлением сотрудничества является: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основные **формы** организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, конкурс знатоков правил дорожного движения, участие в конкурсах и т.д.
- Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах.
- Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями специалистов пожарной части, культуры, здравоохранения, трансляция положительного имиджа ОО через средства массовой информации.
- Организация кружковой и секционной работы вне ОО. Эта форма социального партнерства способствует решению проблемы организации работы с одаренными детьми, развитию их творческого потенциала.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ОО расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

### **3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно в сферах:

- социально - коммуникативного,
- познавательного,
- речевого,
- художественно-эстетического,
- физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы по ОО «Социально - коммуникативное развитие»**

**Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий:**

- Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.
- Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.
- Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.
- Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.
- Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

**Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности:**

- Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.
- Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.

-Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.

-Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.

-Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

**Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества:**

-Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.

-Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

-Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.

**Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт:**

-Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.

-Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.

-Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).

**Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации:**

-Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).

-Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

**Способы и направления поддержки детской инициативы по ОО «Познавательное развитие»**

**Взрослые: поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности:**

-Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).

-Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.

-Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.

-Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

**Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка:**

-Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

-Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).

-Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности.

-Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.

-Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.

**Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации:**

-Предоставляют возможность обмениваться информацией.

-Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

-Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей.

Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.

Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

**Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка:**

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

**Способы и направления поддержки детской инициативы по ОО «Речевое развитие»**

**Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности:**

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.

Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации.

Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).

Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).

Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую речь).

Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).

Развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).

**Способы и направления поддержки детской инициативы по ОО «Художественно-**

## **эстетическое развитие»**

**Взрослые поощряют самостоятельность в художественно – продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности:**

-Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами.

-Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.

-Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя их собственных позиций, предпочтений.

**Взрослые поощряют творческую инициативу детей:**

-Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.

-Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.

-Поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.

-Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

**Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыраженности детей в разных видах деятельности:**

-Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.

-Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.

-Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.

-Поощряют исполнительское и музыкально - двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах.

-Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

**Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:**

-Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.

-Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

**Способы и направления поддержки детской инициативы по ОО «Физическое развитие»**

**Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности:**

-Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.

-Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур.

-Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности, как в помещении, так и на улице.

-Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».

**Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность:**

-Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.

-Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.

-Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

**Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность:**

-Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д..

-Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.

-Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно - ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.)

-Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

-Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.

**Психолого-педагогические условия реализации программы способствуют:**

- проявлению уважения взрослых к человеческому достоинству детей, формированию и поддержке их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

➤ **обеспечение эмоционального благополучия через:**

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям
- **поддержку индивидуальности и инициативы детей через:**
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)
- **установление правил взаимодействия в разных ситуациях:**
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников
- **построение вариативного развивающего образования**, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей.
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.**

➤ **Игровая деятельность:**

форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

- **Виды игровой деятельности:**

**Творческие игры:**

-режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды.

#### **Игры с правилами:**

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

#### ➤ **Познавательно-исследовательская деятельность:**

форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

##### • **Виды познавательно-исследовательской деятельности:**

- экспериментирование;
- исследование;
- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

#### ➤ **Коммуникативная деятельность:**

форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

##### • **Формы общения с взрослым:**

- ситуативно-деловое;
- внеситуативно-познавательное;
- внеситуативно-личностное.

##### • **Формы общения со сверстником:**

- эмоционально-практическое;
- внеситуативно-деловое;
- ситуативно-деловое.

#### ➤ **Двигательная деятельность:**

форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

##### • **Гимнастика:**

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);
- строевые упражнения;



- танцевальные упражнения;
- с элементами спортивных игр;
- летние виды спорта;
- зимние виды спорта.

- **Игры:**

- подвижные;

- **Трудовая деятельность:**

это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

- **Виды трудовой деятельности:**

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд.

- **Продуктивная деятельность (конструктивно- модельная и изобразительная деятельность):**

форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

- **Виды продуктивной деятельности:**

- **Рисование, лепка, аппликация:**

- предметные;
- сюжетные;
- декоративные.

- **Художественный труд:**

- аппликация;
- конструирование из бумаги.

- **Конструирование:**

- из строительных материалов;
- из бросового материала;
- из природного материала.

- **Музыкальная деятельность:**

это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

- **Виды музыкальной деятельности:**

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
- исполнительство (вокальное, инструментальное):

пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;

- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

- **Чтение:**

форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

- **Виды восприятия художественной литературы:**

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор.

#### **Способы поддержки детской инициативы**

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

#### **Направления поддержки детской инициативы**

- позиция педагога при организации жизни детей в ОО, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

**С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:**

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
- Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

#### 4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

- **Ведущая цель** - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.
- **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**
  - изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
  - знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
  - информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
  - создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
  - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
  - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### ➤ Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

№	Основные направления	Формы взаимодействия
1.	Обоюдное познание воспитательного потенциала ОО и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение мониторинговых исследований               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Социально - педагогическая диагностика:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>- с использованием бесед,</li> <li>- анкетирования,</li> <li>- сочинений.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Посещение педагогами семей воспитанников.</li> <li>• Организация дней открытых дверей в детском саду.</li> <li>• Разнообразные собрания – встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.</li> <li>• Сообщение друг другу о разнообразных фактах из</li> </ul>

		<p>жизни детей в детском саду и семье.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сообщение о состоянии каждого ребенка.</li> <li>• .</li> <li>• Дни здоровья.</li> <li>• Недели творчества</li> </ul>
2.	Информирование через общение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в ходе бесед</li> <li>• в ходе консультаций</li> <li>• на собраниях</li> <li>• на конференциях</li> </ul>
3.	Информация из различных источников	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стендов</li> <li>• газет</li> <li>• журналов (рукописных, электронных)</li> <li>• семейных календарей</li> <li>• разнообразных буклетов</li> <li>• интернет- сайтов (дошкольной образовательной организации, органа управления образованием)</li> <li>• переписки (в том числе электронной)</li> </ul>
4.	Стратегическая (многолетняя) Стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективу</li> <li>• о реализуемой образовательной программе</li> <li>• об инновационных проектах дошкольной образовательной организации</li> <li>• о дополнительных образовательных услугах</li> </ul>
5.	Тактическая стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сведения о педагогах и графиках их работы</li> <li>• о режиме дня</li> <li>• о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год</li> <li>• фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»</li> <li>• папки-передвижки,</li> <li>• семейные и групповые фотоальбомы,</li> </ul>
6.	Оперативная стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (в дошкольной образовательной организации, районе):</li> <li>- акциях</li> <li>- конкурсах</li> <li>- репетициях</li> <li>- выставках</li> <li>- встречах</li> <li>- совместных проектах</li> <li>- экскурсиях выходного дня</li> </ul>
7.	Непрерывное образование воспитывающих взрослых: формы просвещения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конференции</li> <li>• родительские собрания</li> <li>• родительские и педагогические чтения</li> </ul>
8.	Основные формы обучения родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• семинары</li> <li>• игры</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;</li> </ul>

9.	Принципы программы родительского собрания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• адресности - учета образовательных потребностей родителей;</li> <li>• доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;</li> <li>• индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;</li> <li>• участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.</li> </ul>
10.	Совместная деятельность в триаде «педагоги- родители- дети»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• акции</li> <li>• ассамблеи</li> <li>• вечера музыки и поэзии</li> <li>• посещение семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждения культуры, по запросу детского сада</li> <li>• семейные гостиные</li> <li>• семейные фестивали</li> <li>• семейные клубы</li> <li>• вечера вопросов и ответов</li> <li>• салоны</li> <li>• студии</li> <li>• праздники семейные</li> <li>• прогулки</li> <li>• экскурсии</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• семейный театр</li> <li>• семейный календарь</li> </ul>
11.	Семейный календарь	<p>-о всемирных, всероссийских государственных, республиканских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей</p> <p>-о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях;</p> <p>-о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.);</p> <p>-о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье;</p> <p>-о музеях города, района и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье;</p> <p>-о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком;</p> <p>-афоризмы о воспитании;</p> <p>-рекомендации по организации разнообразной</p>

		деятельности в семье - семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.
12.	В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>• Помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> </ul>
13.	В управлении ОО	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в работе Управляющего Совета ОО</li> <li>• Совета ОО</li> <li>• педагогических советах</li> </ul>

### **III. Организационный раздел**

#### **1. Материально-техническое обеспечение программы обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

##### **1.1. Материально-техническое обеспечение программы**

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями воспитанников

Большая роль в эффективности качества образовательного процесса отводится материально-техническому обеспечению МУ и оснащённости образовательного процесса.

В ОО создаются все условия для полноценного развития детей.

Здание ОО двухэтажное, кирпичное с подвальными помещениями. Территория озеленена, разбиты цветники и клумбы. Имеется пришкольный участок. Территория ограждена забором, имеется своя пищеблок, прачечную, спортивный и актовый зал.

Территория ОО достаточна для организации прогулок и игр детей на свежем воздухе. Каждая группа имеет свой участок. Для защиты от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены тентовые навесы. Игровые площадки оборудованы игровыми сооружениями в соответствии с возрастом.

Пищеблок оборудован моечными ваннами с подводкой холодной и горячей воды, стеллажами для посуды, водонагревателем, контрольными весами, электроплитами духовыми шкафами, разделочными столами, морозильником, холодильником.

Детский сад имеет:

- Групповые помещения - 2;

В педагогическом процессе для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у детей, используются технические средства:

- музыкальный центр

#### **1.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

### **2. Режим дня**

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В дошкольных группах используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательной деятельности на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **Организация режима дня**

При проведении режимных процессов придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

### **Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с

разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в само-стоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен

обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки - все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре

родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### **Режим пребывания детей разновозрастной группы дошкольного возраста**

*Принят*

*на педагогическом совете, протокол №1*

*от « 28» августа 2015 г.*

### **Организация режима пребывания детей разновозрастных групп**

<b>№</b>	<b>Время</b>	<b>Виды деятельности</b>
1.	С 7.00	Прием детей, осмотр, игры
2.	С 8.00	Утренняя гимнастика
3.	С 8.25	Завтрак, игры
4.	С 9.00	ООД



5.	С 10.00 (10.50)	Подготовка к прогулке
6.	С 11.20 (12.35)	Возвращение с прогулки
7.	С 11.45 (12.45)	Обед, подготовка ко сну
8.	С 12.30 (13.25)	Дневной сон
9.	С 15.00	Постепенный подъем, водные процедуры, гимнастика после сна, подготовка к полднику
10.	С 15.30	Полдник
11.	С 16.00	Вечерняя прогулка, игры
12.	До 17.30	Уход домой

**Примерный режим разновозрастной группы  
дошкольного возраста на летний период**

№	Время	Виды деятельности
1.	С 7.00	Прием детей, осмотр, игры
2.	С 8.10	Утренняя гимнастика на воздухе
3.	С 8.20	Водные процедуры подготовка к завтраку
4.	С 8.30	Завтрак, игры
5.	С 9.00	ООД в виде игры, познавательной, исследовательской деятельности, творческой активности детей, прогулка
6.	С 12.00	Возвращение с прогулки
7.	С 12.15	Обед, подготовка ко сну, дневной сон
8.	<i>При температуре выше 25 градусов</i>	
	<b>С 9.00- до 11.00</b>	<b>Выход на прогулку Возвращение с прогулки, водные процедуры ООД в виде игры, познавательной, исследовательской деятельности, творческой активности детей</b>
9.	С 15.00	Постепенный подъем, водные процедуры, гимнастика после сна, подготовка к полднику
10.	С 15.30	Полдник
11.	С 16.00	Вечерняя прогулка, игры детей
12.	До 17.30	Уход домой

Учебный план  
МБОУ «Мари-куптинская основная общеобразовательная школа»  
на 2015-2016 учебный год

<b>Организационная образовательная деятельность</b>					
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>				
	<b>II группа раннего возраста</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа.</b>
	<b>группа</b>	<b>группа</b>	<b>группа</b>	<b>группа</b>	<b>группа.</b>
	<b>возраста</b>	<b>группа</b>	<b>группа</b>	<b>группа</b>	<b>группа.</b>
	<b>группа</b>	<b>группа</b>	<b>группа</b>	<b>группа</b>	<b>группа.</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Режим речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно - модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					

<i>Самостоятельная игра</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Познавательная – исследовательская деятельность</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Оздоровительная деятельность</i>					
<i>Утренняя гимнастика</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Комплексы закаливающих процедур</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Гигиенические процедуры</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>

### **3.2. Модель организации образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых ООД с повседневной жизнью детей**

Образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

#### **Модель организации деятельности взрослых и детей**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение</li> </ul>		
---	--	--

Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех работников детского сада в работе с ребенком с образовательными потребностями, а так же функциональные обязанности каждого специалиста детского сада (педагога – психолога, учителя – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре) по отношению к воспитаннику. Все специалисты работают в тесной взаимосвязи, составляют совместно с коллегами блочный интегрированный календарно-тематический план.

**Основная цель работы воспитателя:**

- организует проведение образовательной деятельности по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;
- организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;
- организует реализацию рекомендаций специалиста при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
- активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;
- консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;
- участвует в исправлении речевого нарушения, в развитии психических процессов.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

### **3.3. Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей Младший дошкольный возраст**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Индивидуальная работа</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Трудовые поручения</li> <li>◆ Игры с ряжением</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры-занятия</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры- занятия</li> <li>◆ Чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Чтение</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Физкультминутки на занятиях</li> <li>◆ НОД по физкультуре</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

#### Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Тематические досуги в игровой форме</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по познавательному развитию</li> <li>◆ Развивающие и дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку и за</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Развивающие игры</li> <li>◆ Интеллектуальные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ пределы</li> <li>♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> <li>♦ Проектная деятельность</li> </ul>	
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ НОД по развитию речи, обучение грамоте.</li> <li>♦ Чтение</li> <li>♦ Беседа</li> <li>♦ Проектная деятельность</li> <li>♦ Заучивание наизусть</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Театрализованные игры</li> <li>♦ Развивающие игры</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Словесные игры</li> <li>♦ Чтение</li> <li>♦ Инсценирование художественных произведений</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ НОД художественно-эстетического цикла, ознакомление с искусством.</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Экскурсии в природу</li> <li>♦ Посещение театра</li> <li>♦ Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Музыкально-театрализованные представления</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> <li>♦ Выставки детских работ</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>♦ Специальные виды закаливания</li> <li>♦ Физкультминутки</li> <li>♦ НОД по физическому развитию</li> <li>♦ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<p>Гимнастика после сна</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>♦ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>♦ Ритмическая гимнастика</li> <li>♦ Хореография</li> <li>♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

#### **4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.**

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

#### **5. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды 5.1. Требования к развивающей предметно-пространственной среде**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОО, группы, а также территории,

прилегающей к ОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:



наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

## **5.2. Предметно-развивающая среда**

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

