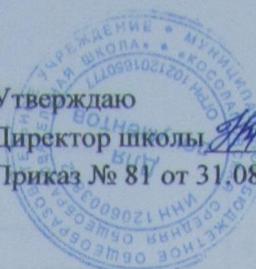


Рассмотрена на заседании
педагогического совета школы
от 29.08.18 протокол № 01

Утверждаю
Директор школы  В. Г. Новоселова
Приказ № 81 от 31.08.2018 г.



**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
МБОУ «Косолаповская средняя
общеобразовательная школа»**

с. Косолапово

2018 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	с.3-19
1. Пояснительная записка	с.3-5
2. Цели и задачи программы	с.6
3. Нормативно-правовое обеспечение дополнительного образования	с.6-7
4. Концептуальная основа дополнительного образования	с.7-8
5. Направления дополнительных общеобразовательных программ	с.8-11
6. Условия развития системы дополнительного образования детей и взрослых в общеобразовательном учреждении	с.11-12
7. Планируемые результаты освоения обучающимися программы дополнительного образования детей и взрослых	с.12-16
8. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы дополнительного образования	с.16-19
II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	с.20-55
1.Дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучного направления «Юный эколог»	с.20-33
2.Дополнительная общеразвивающая программа художественного направления «Сам себе режиссер»	с.33-46
3.Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогического направления «Азбука юнкора»	с.46-55
III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	с. 56-60
1. Общие рамки организации дополнительного образования детей	с.56-59
2. Учебный план реализации программы дополнительного образования детей и взрослых	с.60

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

В Концепции модернизации российской системы образования определены важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку одаренных и талантливых детей.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Основное его предназначение – удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей. В науке дополнительное образование детей рассматривается как "особо ценный тип образования", как "зона ближайшего развития образования в России".

Современная система дополнительного образования предоставляет возможность обучающимся заниматься художественным и техническим творчеством, туристско-краеведческой и эколого-биологической деятельностью, спортом и исследовательской работой – в соответствии со своими желаниями, интересами и потенциальными возможностями. Дополнительное образование позволяет создавать условия для оптимального развития личности и наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей детей и их родителей, что особенно важно, поскольку не все дети обладают способностями к академическому учению. Также, выход на другие сферы деятельности положительно сказывается на результатах общего образования.

Дополнительное образование создано в целях реализации процесса становления личности, разностороннего развития личности в разнообразных развивающих средах. Дополнительное образование является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования, удовлетворяющим потребности в самообразовании. Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам должна быть направлена на :

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- подготовку спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, в том числе из числа учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов;

- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Занятия в объединениях могут проводиться по дополнительным общеобразовательным программам различной направленности.

Цели и задачи дополнительного образования.

Целью дополнительного образования являются выявление и развитие способностей, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в развитии общества.

Эта цель реализуется на основе введения в процесс дополнительного образования программ, имеющих техническую, естественнонаучную, физкультурно-спортивную, художественную, туристско-краеведческую, социально-педагогическую направленности, и внедрения современных методик обучения и воспитания.

Основными задачами дополнительного образования являются:

- изучение интересов и потребностей обучающихся в дополнительном образовании детей и взрослых;
- определение содержания дополнительного образования детей и взрослых, его форм и методов работы с обучающимися с учетом их возраста, особенностей социокультурного окружения школы;

-формирование условий для создания единого образовательного пространства;

-расширение видов творческой деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей обучающихся в объединениях по интересам;

-создание максимальных условий для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей, воспитания уважения к истории и культуре своего и других народов;

-обращение к личностным проблемам обучающихся, формирование их нравственных качеств, творческой и социальной активности.

Программа дополнительного образования детей и взрослых МБОУ «Косолаповская средняя общеобразовательная школа» и представляет собой нормативно-управленческий документ, который определяет общее назначение, содержательную и организационную характеристики деятельности учреждения. В документе освещаются вопросы методического, кадрового, материального и финансового обеспечения деятельности МБОУ «Косолаповская СОШ», приводятся механизмы отслеживания результатов реализации данной программы.

Актуальность программы

Программа дополнительного образования детей и взрослых МБОУ «Косолаповская СОШ» соответствует задачам государственной и региональной политики в сфере образования, направленной на обеспечение доступности качественного образования для детей и взрослых, а также является инструментом реализации **миссии** школы: создание комфортной и безопасной среды обучения, на основе сочетания запросов детей и их родителей, взрослых с деятельностными формами обучения, позволяющей учащимся достигнуть максимального уровня их академического, социального, духовного потенциала, приобрести потребность в непрерывном самообразовании, овладеть способностью решения проблем и ответа вызовам времени.

Программа дополнительного образования детей и взрослых МБОУ «Косолаповская СОШ» содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Программа дополнительного образования детей и взрослых МБОУ «Косолаповская средняя общеобразовательная школа» обеспечивает реализацию права каждого человека на образование путем создания соответствующих условий для его получения, расширения возможностей удовлетворять потребности человека в получении образования различной направленности в течение всей жизни.

Программа регламентирует содержание, сроки обучения, цели, место дополнительного образования детей и взрослых в структуре системы образования МБОУ «Косолаповская СОШ» и разновидности программ дополнительного образования.

Содержание программы определяет новые векторы развития дополнительного образования детей и взрослых, которое направлено на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, нравственном, физическом совершенствовании и которое не сопровождается повышением уровня образования. Дополнительное образование – вид образования, который не завершается повышением уровня образования. Дополнительное образование МБОУ «Косолаповская СОШ»- это сфера вариативного содержания образования, развития личности в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями, способностями, интересами, особенностями.

Программа дополнительного образования детей и взрослых МБОУ «Косолаповская СОШ» занимает важное место в системе непрерывного образования и структуре образования школы.

Адресность программы

Программа адресована учащимся и их родителям:

-для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности школы по достижению каждым учащимся планируемых результатов;

-для определения сферы ответственности за достижение планируемых результатов деятельности школы, родителей и учащихся и возможностей их взаимодействия;

учителям:

-для углубления понимания смысла дополнительного образования и в качестве ориентира в практической образовательной и воспитательной деятельности;

администрации:

-для координации деятельности педагогического коллектива по достижению планируемых результатов и созданию условий для освоения учащимися программы ДО;

-для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (педагогов, учащихся, родителей, администрации);

учредителю и органам управления:

-для повышения объективности оценивания образовательных результатов школы в целом;

-для принятия управленческих решений на основе данных школьной системы оценивания качества образования, мониторинга эффективности процесса, качества, условий и результатов образовательной деятельности школы.

Тип и вид образовательного учреждения

МБОУ «Косолаповская средняя общеобразовательная школа» является учреждением, которое имеет право на оказание образовательных услуг по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования и подвидам дополнительного образования, на основании лицензии от 21 декабря 2016 г.

2. Цели и задачи программы

Цели и задачи программы дополнительного образования детей и взрослых МБОУ «Косолаповская средняя общеобразовательная школа» отражают гуманистическую направленность и вариативность содержания дополнительного образования, которое призвано обеспечить здоровьесбережение, организацию содержательного досуга,

формирование культуры, развитие способностей, личностное и профессиональное самоопределение учащихся – детей и взрослых.

Цель реализации программы ДО МБОУ «Косолаповская СОШ» - овладение учащимися знаниями, умениями, навыками, приобретение опыта деятельности, развитие способностей, приобретение опыта применения знаний в повседневной жизни и формирование у учащихся готовности к саморазвитию, непрерывному самообразованию и самосовершенствованию, обеспечивающему социальную успешность, развитие интеллектуальных, творческих, физических способностей, сохранение и укрепление здоровья учащихся.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации программы ДО МБОУ «Косолаповская СОШ» предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований;
- обеспечение преемственности и интеграции основного общего и дополнительного образования;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья учащихся, обеспечение их безопасности.

3. Нормативно-правовое обеспечение системы дополнительного образования

В разработке программы дополнительного образования детей и взрослых использованы следующие нормативно – правовые документы:

-Конвенция ООН о правах ребенка, Федеральный закон от 29.12.2012г.273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»;

-Концепция развития дополнительного образования детей утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

-Примерные требования к программам дополнительного образования детей» (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки от 11.12.2006 г. №06-1844;

-«Об образовательных учреждениях дополнительного образования детей» (Письмо Минобрнауки РФ от 26.03.2007 г. № 06-636);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14), утверждены 04.07.2014г.

-Устав и локальные акты МБОУ «Косолаповская средняя общеобразовательная школа».

4. Концептуальная основа дополнительного образования школы

Основное назначение дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности. Дополнительное образование – практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности ребенка и взрослого. Дополнительное образование – проектно-проблемный тип деятельности, который является базовой сферой развивающего и воспитывающего образования.

Дополнительное образование – условие для личностного роста, которое формирует систему знаний, конструирует более полную картину мира и помогает реализовывать собственные способности и склонности ребенка, обеспечивает органическое сочетание видов досуга с различными формами образовательной деятельности, формирует дополнительные умения и навыки в опоре на основное образование и жизненный опыт.

При организации дополнительного образования детей и взрослых МБОУ «Косолаповская СОШ» опирается на следующие приоритетные принципы:

- профориентационная - формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определения жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию;

- интеграционная – создание единого образовательного пространства школы;

- компенсаторная – освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности, удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов;

- социализация – освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

- самореализация – самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

- принцип непрерывности и преемственности,

- принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования,

- принцип вариативности,

- принцип гуманизации и индивидуализации,

- принцип добровольности,

- принцип деятельностного подхода,

- принцип творчества,

- принцип разновозрастного единства,

- принцип открытости системы.

Функции дополнительного образования:

- образовательная – обучение детей и взрослых по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, получение ими новых знаний;

- воспитательная – обогащение культурного слоя общеобразовательного учреждения, формирование в школе культурной среды, определение на этой основе

четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре, науке, искусству;

- информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);
- коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;
- рекреационная – организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;

5. Направления дополнительных общеобразовательных программ

Дополнительные общеразвивающие программы для детей и взрослых в МБОУ «Косолаповская СОШ» реализуются по 6 направлениям:

- естественнонаучное
- социально-педагогическое
- техническое
- туристско-краеведческое
- физкультурно-спортивное
- художественное

1. Программы естественнонаучной направленности

Естественнонаучная направленность - сфера дополнительного образования, в рамках которой создаются условия для углубленного изучения учебных предметов образовательной области "естествознание".

Предлагаются дополнительные образовательные программы, охватывающие естественнонаучные дисциплины, интегрированные с учебными предметами общеобразовательной школы, создаются условия для разнообразной индивидуальной, практической, экспериментальной, проектной и исследовательской деятельности в области естественнонаучных дисциплин.

Программы естественнонаучной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, на дополнение и углубление общеобразовательных программ по математике, физике, биологии, экологии, химии, способствует формированию интереса обучающихся к научно-исследовательской деятельности учащихся.

Направление реализуется по принципу системности во взаимодействии базового и дополнительного образования. Классные кабинеты являются центрами образования и воспитания, на базе которых проходят не только урочные занятия, но и работа предметных кружков, факультативов, элективных курсов, индивидуальных занятий и т. д. В зависимости от целей и задач, содержания и методов работы их можно отнести и к той, и к другой сфере образовательного процесса.

Определяющими в этом случае становятся степень привязанности к обязательному учебному материалу; ориентация на знания, умения, навыки или личностное развитие; обязательность или добровольность посещения занятий; возможность выбора объема и темпа освоения образовательного материала. В одном случае это внеурочная работа по предмету, в другом – часть дополнительного образования.

В лицее функционирует система консультационных, индивидуальных и групповых занятий по предметам.

Естественнонаучная направленность ориентирована на следующие группы программ: учебно-исследовательская деятельность и изучение за страницами учебников целого ряда дисциплин: астрономия, математика, химия, физика, информатика, геология, география, природоведение, медицина, основы и углубленное изучение экологии и биологии (общая экология, современные экологические проблемы, ботаника и др.), прикладные эколого-биологические программы (аквариумистика, охрана природы, растениеводство и др.).

2. Программы социально-педагогической направленности

Программы социально-педагогической направленности в системе дополнительного образования ориентированы на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов поведения, изучение методик самоконтроля, формирование личности,

изучение межличностных отношений, адаптацию в коллективе. Социальное самоопределение и развитие социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач социально-педагогического направления. А для этого важно сформировать опыт проживания в социуме, очертить профессиональные перспективы. Образовательные программы данной направленности охватывают широкий возрастной диапазон и многофункциональны по своему назначению. Социально-педагогическая направленность определяется следующими группами программ: развитие дошкольников (социализация и общение, интеллектуальное развитие, логопедия, художественно-эстетическое и творческое развитие, подготовка к школе, социокультурная адаптация детей, в том числе мигрантов и др.), занятия с детьми с ОВЗ (коррекция и социокультурная реабилитации детей с ОВЗ, инклюзия), основы медиа-информационных технологий, основы психологии, социологии, политологии и права, игротехники и игровое конструирование, профориентация и предпрофессиональная подготовка.

3. Программы технической направленности. По данной направленности предлагаются программы дополнительного образования, охватывающие научно-технические предметы, предполагающие расширение или углубление материала программ общеобразовательных предметов, создаются условия для разнообразной индивидуальной, практической, экспериментальной, проектной и исследовательской деятельности в области научно-технического творчества.

Цель: формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения; формирование творческой личности с активной позицией к самообразованию и творчеству.

Задачи объединений данного направления:

- приобретение необходимых технических навыков;
- приобретение навыков работы в трудовом коллективе;
- развитие практических навыков и умений работы с разными материалами;
- способствование социальной адаптации обучающихся посредством приобретения профессиональных навыков и развитие коммуникативности при общении в коллективе.

4. Программы туристско-краеведческой направленности

Программы туристско-краеведческой направленности в системе дополнительного образования ориентированы на познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных, являются источником социального, личностного и духовного развития учащихся.

Цель: совершенствование системы образования на основе изучения родного края с использованием туристско-краеведческой деятельности, способствующей воспитанию нравственно здоровых, физически сильных молодых людей, любящих свою Родину и ответственных за ее будущее.

Задачи:

- усвоить комплекс краеведческих знаний о природе, истории и культуре родного края в процессе внеучебной деятельности;
- создать условия в образовательном пространстве для проявления и развития ключевых компетентностей школьников;
- сформировать потребность в активной жизненной позиции по сохранению и преобразованию родного края;
- воспитать патриотизм и экологическую культуру юных граждан.

Туристско-краеведческая направленность *может включать* следующие группы программ: пеший, горный, водный, вело- и другие виды туризма, альпинизм, краеведение, музееведение, краеведение и др.

5. Программы физкультурно-спортивной направленности

Программы физкультурно-спортивной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на физическое совершенствование учащихся, приобщение их к здоровому образу жизни, воспитание спортивного резерва нации.

Целью физкультурно-спортивного направления дополнительного образования является воспитание и привитие навыков физической культуры учащимся, формирование потребности здорового образа жизни.

Работа с учащимися предполагает решение следующих

задач:

- создание условий для развития физической активности учащихся с соблюдением гигиенических норм и правил;
- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу;
- организация межличностного взаимодействия учащихся на принципах успеха.

Физкультурно-спортивная направленность включает следующие группы программ: спортивная подготовка (спортивная акробатика, бадминтон, гандбол, художественная гимнастика, плавание, хоккей, футбол, шашки, фехтование, различные виды борьбы, лапта, волейбол, лыжи и другие виды спорта), общая физическая подготовка и лечебная физкультура (фитнес-аэробика, йога, лечебная физкультура, ритмическая гимнастика и др.)

6.Художественная направленность Основной целью данного направления является: нравственное, художественно и эстетическое развитие личности ребенка в системе дополнительного образования.

В ходе достижения этой цели **задачами** объединений являются:

- развить у детей способность эстетического восприятия прекрасного, вызвать чувство радости и удовлетворения от выполненной работы, развивать творческие способности детей;
- развивать эстетическое восприятие произведений музыкальной культуры, произведений искусства, природы;
- способствование социальной адаптации обучающихся посредством приобретения профессиональных навыков и развитие коммуникабельности при общении в коллективе.

Объединения данной направленности могут включать следующие группы программ: исполнительство на струнных, народных, духовых, клавишных, ударных инструментах, оркестры и ансамбли, сольный вокал, хоровое пение, эстрадно-джазовое творчество, театральное творчество, цирковое искусство, хореографическое искусство, художественное слово, литературное творчество, изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, дизайн.

Продолжительность освоения программы по годам определяется педагогом в соответствии с запросами детей и родителей, с учетом социального заказа.

С развитием системы дополнительного образования в школе может быть осуществлена деятельность по данным направлениям ДО. Дополнительные общеобразовательные программы могут разрабатываться ежегодно, в зависимости от запроса учащихся и их родителей (законных представителей).

5.Условия развития системы дополнительного образования детей и взрослых в общеобразовательном учреждении

Развитие системы дополнительного образования детей и взрослых в общеобразовательном учреждении зависит от успешности решения целого ряда задач организационного, кадрового, программно-методического, психологического характера.

Организационные условия состоят, прежде всего, в том, чтобы развитие системы дополнительного образования детей в школе способствовала созданию самостоятельной структуры развития дополнительного образования детей. С этой целью проанализирована социокультурная ситуация, в которой работает образовательное учреждение, определены интересы и потребности детей и их родителей в дополнительном образовании, учтены особенности учреждения, его

профиль, основные задачи, которые оно призвано решать, а также сложившиеся традиции, материально-технические и кадровые возможности.

Когда в школе создается самостоятельная структура для развития системы дополнительного образования детей, появляется прекрасная возможность взаимопроникновения, интеграции основного и дополнительного образования детей. Программа дополнительного образования детей и взрослых выстроена в соответствии с логикой Концепции воспитательной системы школы и Программы развития ОУ.

Среди других организационных задач следует назвать *сотрудничество* на основе договора или соглашения ОУ с различными учреждениями дополнительного образования детей, что также способствует сближению основного и дополнительного образования детей. Благодаря творческим и деловым контактам школы с учреждениями дополнительного образования детей, можно улучшить содержание и уровень подготовки различных массовых мероприятий: праздников, соревнований, концертов, выставок и др. Это также прекрасная возможность получения оперативной информации о возможности включения школьников в художественную, спортивную, туристско-краеведческую и другую деятельность. Такое сотрудничество позволяет координировать планы работы, учитывать возможности школы и учреждений дополнительного образования детей в интересах личности обучающихся.

Решая внутришкольные организационные проблемы, необходимо стремиться к развитию такого числа и такой направленности творческих объединений, которые соответствовали бы достаточно широкому спектру интересов школьников разных возрастов.

В течение нескольких последних лет у ОУ складывалось продуктивное взаимодействие с учреждениями дополнительного образования села, района, региона. Основные направления взаимодействия реализуются на договорной основе.

Кадровые условия – это, прежде всего, возможность профессионального роста педагогов дополнительного образования. Проведение семинаров, курсов, современных дискуссий по наиболее значимым проблемам должно быть организовано в рамках продуманной системы и направлено на активизацию творчества педагогов, их самообразование и желание сотрудничества с коллегами – руководителями всех творческих клубов, входящих в блок дополнительного образования детей. Взаимное посещение занятий, проведение открытых мероприятий, их анализ также дает много для профессионального роста.

Не менее важно организовать творческое сотрудничество с учителями-предметниками, классными руководителями: совместное обсуждение волнующих всех проблем (воспитательных, дидактических, социальных, общекультурных) дает возможность не только создать методобъединения, педагогические мастерские, но и единый педагогический коллектив, что способствует профессиональному обогащению.

В школе регулярно организуется прохождение педагогами курсовой подготовки, проводятся семинары на уровне района и региона.

Поддерживается участие педагогов в различных профессиональных конкурсах.

Успех развития системы дополнительного образования детей в условиях общеобразовательного учреждения во многом зависит от умения привлекать новых людей, например, из числа работников учреждений культуры, спорта, творческих, общественных, ветеранских организаций, родительской общественности, а также тех, кто профессионально владеет каким-либо интересным ремеслом и желает передать его секреты детям.

Психологические условия направлены на создание комфортной обстановки в школе и, в частности, в ее блоке дополнительного образования детей, способствующей творческому и профессиональному росту педагогов.

Администрация школы поддерживает и поощряет педагогов, которые ведут исследовательскую работу, активно делятся своим опытом, помогают коллегам, работают над созданием авторских образовательных программ.

Программно-методические условия

Развитие системы дополнительного образования детей и взрослых невозможно без серьезного концептуального программно-методического обеспечения деятельности как всего блока дополнительного образования, так и деятельности каждого творческого объединения. Цели и задачи последних должны отражать общую стратегию развития, основные принципы педагогической деятельности, главные содержательные линии работы.

Образовательные программы, с одной стороны, компенсируют недостатки школьного образования, а с другой – учитывают его достоинства. Педагоги дополнительного образования при разработке своих авторских программ знакомятся с содержанием тех учебных предметов, которые больше всего могут быть связаны с содержанием его дополнительной образовательной программы. Это является хорошей основой для совместной творческой работы с учителями-предметниками.

Разработка дополнительных образовательных программ предполагает учет ряда принципов:

□ ориентация на широкое гуманитарное содержание, позволяющее гармонично сочетать национальные и общечеловеческие ценности;

□ формирование целостного и эмоционально-образного восприятия мира;

- обращение к тем проблемам, темам, образовательным областям, которые являются лично значимыми для детей того или иного возраста, которые недостаточно представлены в основном образовании;

- развитие познавательной, социальной, творческой активности ребенка, его нравственных качеств;

- обязательная опора на содержание основного образования, использование его историко-культурологического компонента;

- реализация единства образовательного процесса.

Дополнительные образовательные программы содержат разные уровни сложности и позволяют педагогу найти оптимальный вариант работы с той или иной группой детей и взрослых или с отдельным ребенком и взрослым.

7. Планируемые результаты освоения обучающимися программы дополнительного образования детей и взрослых

Реализация программы дополнительного образования МБОУ «Косолаповская СОШ» направлена на обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей и взрослых, адаптацию их к жизни в обществе, формирование общей культуры, организацию содержательного досуга.

Главная и конечная цель – качественная подготовка учащегося, обладающего творческой активностью, глубокими знаниями, умениями и навыками.

Общественная значимость решения указанных выше задач обуславливает необходимость прогнозирования конечных результатов деятельности по реализации, которая может быть выражена в модели учащегося.

Модель выпускника – это комплекс знаний, умений и навыков, которыми должен обладать учащийся; обобщенный образ учащегося; эталон, стандарт знаний, умений и навыков, которые должны найти отражение в учебном плане, программах и в самом учебном процессе; определенный свод требований, которые определяют отношение общества к учащемуся МБОУ «Косолаповская СОШ»; идеал, определяющий высшую конечную цель деятельности.

Модель выпускника состоит из основных психофизических требований, основных мировоззренческих качеств, учебных умений и навыков. Эта модель является ориентиром, которым должны руководствоваться все участники учебно-воспитательного процесса.

Основные психофизические требования, предъявляемые к учащимся в МБОУ «Косолаповская СОШ»

Учащиеся – это дети и взрослые, занимающиеся как в разновозрастных, так и в разновозрастных объединениях. В зависимости от специфики и направления выбранных

объединений предъявляются и психо-физиологические требования с учетом умственной и физической нагрузки, интеллектуальной готовности, возрастных особенностей и состояния здоровья. Психофизиологический компонент необходимых качеств, приобретенных ранее и развиваемых в МБОУ «Косолаповская СОШ», включают в себя следующие элементы: стремление к ведению здорового образа жизни, направленное как на дальнейшее укрепление здоровья, так и на восстановление его; хорошую память; широкий кругозор; богатое творческое воображение; высокую концентрацию и устойчивость внимания; самостоятельность и уравновешенность; умение владеть собой; умение слушать и слышать; хорошо развитую речь; развитое чувство долга и ответственности; осознанное желание в получении знаний; ответственное отношение к учению; любознательность и заинтересованность; стремление к познанию истины, всего нового, передового, более совершенного; соблюдение личной гигиены, опрятность и аккуратность.

Мировоззренческие качества и нравственные ценности

Владение основами научного мировоззрения: осознание роли человека в преобразовании и развитии окружающей действительности; умение сравнивать, анализировать, обобщать факты действительности; критическое отношение к различным взглядам и общественным теориям; стремление познать и разобраться в закономерностях общественного развития; потребность и умение отстаивать свои взгляды и убеждения; понимание сущности происходящих в обществе социально-экономических и духовных процессов, умение ориентироваться в потоке социальной информации; знание и понимание основных прав и свобод человека; осознание единства и взаимосвязи прав и обязанностей человека в обществе; уважение государственных символов, традиций своего народа и страны, знание и бережное отношение к истории своего народа.

Духовно-нравственные ценности: знание и понимание духовно-нравственных ценностей в жизни человека и общества; осознание патриотизма как любви к своей Родине и к своему народу; осознание интернационализма как сочетания национального самосознания и достоинства с уважением к национальному достоинству своих народов; умение поддерживать дружбу и товарищество в коллективе, взаимоуважение и взаимопонимание в коллективе и в семье; понимание культуры семейных отношений; сознательная дисциплина, самоконтроль и саморегуляция поведения; непримиримость к безнравственности.

Сознательное отношение к труду: понимание роли труда в обществе и уважение человека труда; ответственное отношение к труду, трудолюбие; готовность к сознательному выбору профессии; бережное отношение к народному достоянию; уважительное отношение к любому общественно значимому труду и к его результатам.

Владение основами эстетической культуры: понимание прекрасного в окружающей действительности; бережное отношение к культурным ценностям и традициям народа; усвоение и следование общепринятым культурным привычкам; стремление к развитию художественных способностей; следование требованиям эстетических норм в повседневной жизни.

Физическое совершенствование: понимание важности систематических занятий физической культурой для укрепления своего здоровья и работоспособности; привычка к регулярным занятиям физической культурой; отрицательное отношение к вредным привычкам.

Знания, умения и навыки

Развитие познавательной активности: глубокое осознание роли и места образования и науки в развитии общества; понимание значения связи образования, науки и практики для общественного процесса; постоянное стремление к приобретению и расширению знаний; умение самостоятельно добывать знания и применять их на практике; умение и навыки в организации учения и самообразования; выработка первичных умений и навыков научно-исследовательской работы; овладение навыками поиска, отбора и обработки

научной информации; активное участие в коллективной познавательной деятельности; ответственное отношение к учению.

Организация учебного труда: овладение основами рациональной организации учебного труда; умение самостоятельно планировать свою деятельность; умение отбирать наиболее рациональные способы выполнения заданий; овладение различными формами контроля и оценки выполненной работы; умение самокритично оценивать результаты своего труда.

Работа с книгой и другими электронными информационными ресурсами: умение четко определять цель работы с информационным источником; умение и навыки выбора вида источника, отбора и поиска конкретного источника; овладение навыками извлечения информации из разных источников /воспроизводить текст, составлять конспект, тезисы, план звуковой речи и печатного источника/; овладение навыками пользования справочно-библиографическими системами учебных, научных и массовых библиотек; формирование потребности систематически работать в библиотеках с общественно-политической, научной, учебной, художественной и справочной литературой, умение использовать возможности межбиблиотечного абонемента; умение использовать выходные данные книг, комментариев авторов, редакторов, переводчиков, аннотаций и другие материалы.

Культура устной и письменной речи: воспитание чувства культуры речи и письма; умение грамотно вести диалоги и аргументировано участвовать в обсуждении, задавать и отвечать на вопросы различного характера; умение и навыки отбирать и логически связно излагать материал по теме, взятый из различных источников; умение правильно осуществлять различные виды письменной работы: выписывание цитат, составление конспектов, тезисов, планов, написание писем, рецензий, деловых документов /заявлений, жалоб, протоколов, выписок из документов и т.д.

Профориентационные знания, умения и навыки

Формирование первичных знаний по профилю избираемой профессии: о месте роли соответствующей области знаний в общественной жизни; об основном понятийном и категорийном аппарате профессии; о содержании профессиональной деятельности специалиста соответствующего профиля как положительном, так и отрицательном; об основных требованиях к характеру умственной, физической и психологической нагрузки специалиста; о характере условий труда и быта, перспектив распределения и профессионального роста, оплаты труда, особенности деятельности соответствующих трудовых коллективов.

Развитие научного воображения, формирование научных представлений и способности к научным обобщениям в ходе занятий в объединениях.

Формирование во время учебного процесса первичных профессиональных умений и навыков применительно к специфике выбранного направления объединения и будущей специальности.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Реализация Программы дополнительного образования детей и взрослых в учреждении позволит достичь следующих результатов:

Нормативно-правовое обеспечение:

- сохранить государственные гарантии бесплатности и доступности дополнительного образования детей;
- развивать лучшие отечественные традиции дополнительного образования детей и взрослых;
- совершенствовать нормативную правовую базу, способствующую развитию дополнительного образования детей и взрослых.

Ресурсное обеспечение дополнительного образования детей:

- создать единое информационно-образовательное пространство основного и дополнительного образования детей и взрослых;

-улучшить материально-техническое оснащение дополнительного образования детей и взрослых;

-создать условия, стимулирующие развитие технического и прикладного творчества, технических видов спорта.

Обеспечение качества и непрерывности дополнительного образования детей:

-организовать дополнительное образование детей и взрослых в соответствии с социальным заказом;

-содействовать развитию инновационного движения в дополнительном образовании детей и взрослых;

-внедрять интегрированные программы дополнительного образования детей, направленные на социально-педагогическую поддержку детей;

-содействовать развитию индивидуального образования в виде организации программ допрофессиональной подготовки и начального профессионального образования для детей, а также содействующие самозанятости и развитию семейного предпринимательства.

Решение частных образовательных задач:

-расширение возможностей для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов учащихся, выявление одарённых детей и формирование мотивации успеха;

-повышение роли дополнительного образования в деятельности школы;

-вовлечение в различные виды деятельности большого количества учащихся;

-снижение роста негативных проявлений среди несовершеннолетних;

-укрепление здоровья детей, формирование навыков здорового образа жизни;

-обеспечение социальной защиты, поддержки, реабилитации и адаптации детей к жизни в обществе;

-воспитание у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, природе, семье.

В дополнительном образовании ожидаемые результаты не поддаются точной и фиксированной проверке, которую можно было бы выразить рядом количественных показателей. Речь может идти только о качественном анализе изменений, происходящих с воспитанниками. Данные для подобного анализа собираются на основе наблюдений руководителей объединений, собеседований с классными руководителями, с учителями-предметниками, родителями учащихся.

В процессе реализации программ дополнительного образования предполагается достижение определенных общих результатов обучения:

-когнитивные (знания, навыки, умения, полученные на занятиях)

-мотивационные (появление желания у ребенка заниматься данным видом деятельности)

-эмоциональные (развитие качеств позитивно положительного состояния – удовлетворенности, любознательности, стремление познавать и открывать новое и др.);

- коммуникативные (понимание и принятие норм и правил общения, поведения, взаимоуважения, доброжелательности, ответственности и обязательности, признания прав всякого человека на самостоятельность и независимость);

-креативные (творческое восприятие окружающей действительности, потребность создания нового, поиск нестандартного решения, получения удовлетворения от творческого процесса).

Посредством блока дополнительного образования в школе создается воспитательно-образовательное пространство, новое качество школьного образования и воспитания, новые возможности для социализации и сознательной профориентации учащихся.

8. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы дополнительного образования.

Школьная система оценки качества образования

Главной задачей образовательной политики МБОУ «Косолаповская СОШ» является достижение нового качества образования. Параметры школьной системы оценки качества образования позволяют выявить положительные и отрицательные тенденции в работе учреждения. В ней сформулированы составляющие компоненты внутришкольной системы оценки качества образования и определен стандарт качества образования школы с учетом потребностей, задач и ресурсных возможностей учреждения.

При оценке качества предоставляемого образования в ШСОКО учитываются: уровень сформированности знаний, умений, навыков; уровень освоения учащимися ключевых (внепредметных) компетенций; уровень сформированности личностных качеств учающихся; уровень состояния здоровья и физического развития учащихся; достижения учащихся и педагогов.

Цель школьной системы оценки качества образования: обеспечение получения объективных, оперативных, непрерывно обновляемых и многоаспектных данных о качестве образования в целях совершенствования системы управления в образовательном учреждении.

Задачи школьной системы оценки качества образования:

- создание единой системы диагностики и мониторинга состояния образования в школе, обеспечивающей получение объективной информации о факторах и причинах, влияющих на качество образования;
- определение показателей, позволяющих отследить динамику изменений внешней и внутренней оценки качества образования;
- обеспечение оптимизации управления и повышения качества управленческих решений и действий через создание единого механизма управления качеством образования;
- выявление заказа участников образовательного процесса на качество образовательных услуг, а также общественного заказа на качество образования;
- объективная оценка деятельности учреждения по направлениям деятельности и субъектам управления путем конструирования оценочной модели из набора информационно-справочных и оценочных параметров ШСОКО;
- обеспечение формирования компетенций в области педагогических измерений и устойчивой мотивации в повышении эффективности работы школы у всех субъектов управления.

Итогом образовательного процесса в МБОУ «Косолаповская СОШ» является сумма образовательных результатов, достигнутых учащимися.

Области оценки можно классифицировать следующим образом:

- индивидуальные результаты учащихся;
 - предметные результаты - результаты, полученные в процессе оценивания учителями на предметном уровне;
- в результаты диагностики обученности по предметам в течение учебного года в соответствии с планом работы школы.

В школе осуществляется отслеживание результативности образовательного процесса, управление им.

В процессе мониторинга выясняются следующие вопросы:

- достигнута ли цель образовательного процесса;
- существует ли положительная динамика в развитии учащихся;
- имеются ли предпосылки для совершенствования работы педагогов;
- соответствует ли уровень сложности учебного материала возможностям учащегося.

В качестве критериев для оценки реализации программы выступают также сами требования к результатам образования:

Критерий	Показатели
Реализация учебного плана, рабочих программ	Первый показатель - наличие учебного плана и его соответствие образовательным запросам учеников и их родителей.
	Второй показатель - преемственность содержания

	и технологий образования
	Третий показатель - степень реализации учебного плана, рабочих программ
Качество освоения программ	Первый показатель – предметные результаты (динамика достигнутых результатов).
	Второй показатель – число призеров олимпиад (динамика достигнутых результатов).
	Личностные результаты: - общественная активность учащихся, - уровень воспитанности учащихся.
Обеспечение доступности качественного образования	Первый показатель – прозрачность процедуры приема в школу по дополнительным программам.
	Второй показатель – психолого-педагогическое сопровождение учащихся.
	Третий показатель – обновление учебных программ, обновление фонда учебной литературы.
	Четвёртый показатель – финансовая доступность дополнительных образовательных услуг.
	Пятый показатель – обеспеченность учащихся дидактическими и информационными ресурсами (учебники, информационные материалы, доступ в сеть Интернет).
	Шестой показатель – создание благоприятных условий для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.
Состояние здоровья учащихся	Первый показатель– динамика состояния здоровья детей и взрослых.
	Второй показатель – организация мониторинга состояния здоровья детей и анализа причин заболеваний.
	Третий показатель–выполнение санитарно-гигиенических требований к состоянию помещений и т.д..
	Четвертый показатель – использование здоровьесберегающих технологий
Отношение к школе учащихся и родителей	Первый показатель – систематическое изучение мнений учащихся и родителей о деятельности школы.
	Второй показатель – динамика позитивных оценок результатов образовательной деятельности школы.
	Третий показатель – динамика позитивных оценок условий образовательной деятельности.
	Четвертый показатель – динамика позитивных оценок отношения педагогов к учащимся.
	Пятый показатель – динамика числа учащихся, проживающих вне микрорайона школы
Эффективное использование современных образовательных технологий	Первый показатель – использование современных образовательных технологий, обеспеченных имеющимися методическими разработками.
	Второй показатель – доля учителей, владеющих современными образовательными технологиями и применяющими их на практике.
Обеспечение условий	Первый показатель – динамика количества случаев

безопасности участников образовательного процесса	травматизма обучающихся в период их пребывания в школе.
	Второй показатель – динамика количества случаев чрезвычайных ситуаций, связанных с функционированием систем жизнеобеспечения (отопление, освещение, водоснабжение и т.д.).
	Третий показатель – обеспечение сохранности личного имущества учащихся и персонала.
	Четвертый показатель – отсутствие случаев физического и психического насилия по отношению к учащимся. Обеспечение условий безопасности участников образовательного процесса.
	Пятый показатель – формирование культуры безопасного поведения и способность действовать в экстремальной ситуации
Участие в международных, всероссийских, региональных, муниципальных конкурсах и др.	Первый показатель – охват учащихся.
	Второй показатель – количество призовых мест.
	Третий показатель – динамика количества учащихся и педагогов, участвующих в конкурсах, соревнованиях разного уровня
Качество управления школой	Первый показатель – регламентация прав и обязанностей участников образовательного процесса и их гарантии.
	Второй показатель – полномочия коллегиальных структур.
	Третий показатель – информационная открытость школы.

По окончании учебного года, с целью представления результатов работы, в творческих объединениях проводятся открытые занятия, «Фестивали кружков и спортивных секций», отчетные концерты, конкурсы, выставки, соревнования, праздники, мастер-классы. Формы и сроки их проведения определяет педагог по согласованию с администрацией ОУ.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по направлениям дополнительного образования детей

1. Дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучного направления «Юный эколог»

Пояснительная записка

Слово «Экология» дословно переводится как «наука о доме», то есть о том, что окружает человека в биосфере. Изучение окружающего мира и его составляющих – растений и животных – помогает ребёнку по-новому взглянуть на природу. Знание закономерностей её развития поможет бережнее относиться к окружающему миру.

Ребёнок душой чувствует природу, тянется к взаимодействию с ней, всё воспринимает с любовью. Испытывает восторг, наблюдая за тем или иным явлением или животным. Непосредственно в соприкосновении с природой у ребёнка развиваются наблюдательность и любознательность, формируется эстетическое восприятие окружающего мира.

Цель программы «Юный эколог» – формирование основ экологической грамотности обучающихся начальной школы.

Задачи программы

- формировать интерес к изучению природы родного края;
- воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное;
- углублять уже имеющихся знаний о родном крае;
- изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы;
- формировать представления о природных сообществах области;
- формировать представления об охраняемых территориях России и своей республики.

Актуальность разработанной программы продиктована также отсутствием в теории и практике экологического образования в начальной школе единой, рассчитанной на весь период обучения, образовательной программы с экологической направленностью для младших школьников. В начальной школе есть предмет «Окружающий мир», на уроках которого дети знакомятся с природой, причём знания даются в общем виде, изучаются общие законы природы. При этом теряется самое главное: за общим мы порой не видим отдельное, конкретное. Дети часто не знают о тех растениях, грибах, рыбах, птицах, зверях, которые их окружают. Предлагаемый материал о природе, животном мире и экологических проблемах родного края отличается новизной. Он предполагает расширение краеведческого кругозора, развитие творческих способностей учащихся.

Программа «Юный эколог» естественнонаучной направленности с практической ориентацией разработана для учащихся начальной школы 1 – 4 классов. Количество часов в год:– 66.

В 1- 3 год обучения занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий – 1 часа (групповые) и 1 час (индивидуальные).

В программу включены: темы занятий, содержание работы, формы итогового контроля, опыты и практические работы, экологические проекты, изготовление поделок из природных материалов, экскурсии и прогулки в природу, разработка и создание экоснаков, знакомство с определителями, гербаризация, составление памяток, защита проектов и пр.

Чтобы интерес к занятиям не исчезал нельзя исключать и игровые ситуации, решение различных ситуативных задач, постановку различных проблем и самостоятельный поиск решения поставленной проблемы. Именно поэтому содержание программы реализуется через создание на занятиях проблемных ситуаций, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека, ситуации свободного выбора поступка по отношению к природе.

Практическая направленность курса осуществляется через исследовательские задания, игровые задания, практикумы и опытническую работу.

Данная программа способствует формированию ценностных ориентиров учащихся, развитию ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма, развитию широких познавательных интересов и творчества.

Подходы к образовательному процессу основаны на педагогических принципах обучения и воспитания.

1. Принцип добровольности (зачисление ребёнка в группу возможно только по его желанию).
2. Принцип адекватности (учёт возрастных особенностей детей и связанное с этим формирование разновозрастных и разноуровневых учебных групп школьников).
3. Принцип систематичности и последовательности в освоении знаний и умений.
4. Принцип доступности (весь предлагаемый материал должен быть доступен пониманию ребёнка).
5. Принцип обратной связи (педагога интересуют впечатления детей от занятия).
6. Принцип ориентации на успех.
7. Принцип взаимоуважения.
8. Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания (индивидуальный подход, система поощрений, опора на семью).
9. Принцип связи обучения с жизнью.
10. Принцип связи обучения с жизнью.
11. Принцип сознательности, творческой активности и самостоятельности учащихся.
12. Принцип креативности (творчества) и коллективности в клубе.
13. Принцип научности содержания и методов образовательного процесса.
14. Принцип опоры на интерес (все занятия интересны ребёнку).

Ожидаемые результаты

Предметные результаты:

- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически обоснованных поступков;
- осознание места и роли человека в биосфере;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

Личностные результаты:

- принятие обучающимися правил здорового образа жизни;
- развитие морально-этического сознания;
- получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Метапредметные результаты:

- овладение начальными формами исследовательской деятельности;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- формирование коммуникативных навыков.

При оценке предметных результатов необходимо помнить, что в **1-м классе** исключается система балльного (отметочного) оценивания. Недопустимо также использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку. (Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы. Письмо Минобразования России от 25.09.2000г. № 2021 / 11–13.)

Полученные результаты могут быть занесены в лист наблюдения. Заполнять такой лист может как учитель, так и сам ученик (совместно с учителем и под его контролем).

Освоенные навыки дети и учитель могут отмечать в листах с помощью линейчек или закрашивая определенную клеточку – полностью или частично.

Лист наблюдения

1-я ступень	Ставит цель исследования с помощью учителя	Следует плану, предложенному учителем	Использует источники информации, рекомендованные учителем
2-я ступень	Ставит цель исследования самостоятельно	В целом представляет, как достичь цели	Пытается обнаружить способы получения информации
3-я ступень	Самостоятельно ставит цель исследования и действует согласно этой цели	Самостоятельно планирует и проводит исследовательский эксперимент	Знает, как получить необходимую информацию и использует разные способы ее получения

Для оценивания осознанности каждым учащимся особенностей развития его собственного процесса обучения наиболее целесообразно использовать метод, основанный на **вопросах для самоанализа**. Этот метод рекомендуется использовать в ситуациях, требующих от учащихся строгого самоконтроля и саморегуляции своей учебной деятельности на разных этапах формирования ключевых предметных умений и понятий курсов, а также своего поведения, строящегося на сознательном и целенаправленном применении изученного в реальных жизненных ситуациях.

Все – или наиболее значимые – результаты оценивания должны фиксироваться учителем письменно и храниться в определенной системе, т. е. входить в **ПОРТФОЛИО** ребенка.

При создании программы использовались материалы программы кружка «Юный эколог» 1-4 классы. Авторы-составители Ю.Н. Александрова, Л.Д. Ласкина, Н.В. Николаева. – Волгоград: Учитель, 2010. – 331с.

Задачи первого года обучения.

Обучающие:

- дать общие представления о природе;
- научить правилам обращения с растительным и животным миром;
- закрепить умение учащихся работать с литературой.

Воспитывающие:

- воспитать доброе отношение к окружающему миру;
- пробудить у детей чувство любви к природе.

Развивающие:

- развить интерес ребёнка к науке экологии;
- развивать эмоционально-чувственную сферу ребёнка, образное мышление, развивать чувство красоты.

Тематический план 1-й год обучения

№ п/п	Название раздела	Количество часов всего	Теория	Практика
1	Введение	1		
2	Природа, красота явлений природы	2	2	-
3	Объекты неживой природы.	8	7	1
4	Объекты живой природы.	8	7	1
5	Мой дом за окном	17	5	12
6	Я и моё окружение	18	8	10
7	Гигиена моего дома	14	8	6
	Итого	68	38	30

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема	Теория	Практика
1 Введение			
1	Что такое экология?	1	
2 Природа, красота явлений природы (2)			
2	Явления природы: снегопад, дождь, листопад, северное сияние	1	
3	Восход и закат солнца. Радуга.	1	
3 Объекты неживой природы. (8)			
4	Камни, песок, воздух, вода.	1	
5	Обычная вода, но это интересно!		1
6	Хранилища воды на суше.	1	
7	Красота и гармония гор	1	
8	Соль земли	1	
9	Песок и глина	1	
10	Озера – голубые глаза Земли	1	
11	Во власти вечной мерзлоты	1	
4 Объекты живой природы. (8)			
12	Растения, грибы.	1	
13	Удивительное в жизни растений.	1	
14	Зеленые кладоискатели	1	
15	Многообразие растений на Земле	1	
16	Многообразие животного мира	1	
17	Удивительное в мире животных	1	
18	Тайны животных	1	
19	Наши друзья - птицы		1
5 Мой дом за окном (17)			
20	Мой дом	1	
21	Дом, где мы живём		1
22	Внешний вид моего дома		1
23	Практическое занятие «Уборка школьного двора»		1
24	Откуда берётся и куда девается мусор?	1	
25	Акция «Чистоту – родному селу»		1

26	Экскурсия-прогулка «Краски и звуки зимы»		1
27	Деревья твоего двора	1	
28	Зачем сажать деревья во дворе.		1
29	Экскурсия по территории школы		1
30	Птицы нашего двора		1
31	Практическое занятие «Изготовление кормушек для птиц»		1
32	Дорога из дома в школу	1	
33	Дорога из дома в школу		1
34	Мы рисуем план и карту	1	
35	Безопасная дорога		1
36	Правила поведения		1
6 Я и моё окружение (18)			
37	Моя квартира	1	
38	Эскиз и рисунок «Квартира и моя комната»		1
39	Моя семья	1	
40	Составление родословной-описания «Это моя семья»		1
41	Соседи-жильцы	1	
42	Мой класс	1	
43	Мой лучший друг		1
44	Практическое занятие «Создание уюта в классной комнате»		1
45	Дом моей мечты	1	
46	Конкурс рисунков «Мой дом»		1
47	Выставка поделок «Дом моей мечты»		1
48	Комнатные растения в квартире, классе	1	
49	Практическое занятие «Уход за комнатными растениями»		1
50	Практическое занятие «Маленький огород на подоконнике»		1
51	Экскурсия в лес		1
52	Животные в доме	1	
53	Мое домашнее животное	1	
54	Сочинение мое домашнее животное»		1
7 Гигиена моего дома (14)			
55	Уход за квартирой	1	
56	Гигиена класса	1	
57	Практическое занятие «Гигиена класса»		1
58	Бытовые приборы в квартире	1	
59	Правила безопасности при эксплуатации бытовых приборов	1	
60	Экскурсия в школьную кухню		1
61	Природа в квартире и в классе	1	
62	Наша одежда и обувь	1	
63	Уход за одеждой и обувью		1
64	Русская народная одежда	1	
65	Национальная одежда	1	
66	Практическая работа «Уход за одеждой»		1
67	Экскурсия в школьный музей		1
68	Конкурс рисунков «Я – модельер»		1

	Итого: 68 часа	38	30
--	-----------------------	-----------	-----------

Задачи второго года обучения.

Обучающие:

- сформировать представление о многообразии жизни и распространении живых организмов;
- сформировать представление о месте человека в природе и единстве всего живого;
- научить применять на практике усвоенные знания, умения и навыки;
- обучить работе с большим объёмом информации.

Развивающие:

- пропагандировать здоровый образ жизни, прививать интерес к занятиям спортом;
- обеспечить членам клуба возможность самореализации в рамках клубной деятельности, а также работы в рамках научно-исследовательской деятельности;
- выявить и развить организаторские способности у детей.

Воспитывающие:

- совершенствовать навыки межличностного общения детей.

Тематический план

2-й год обучения

№ п/п	Название раздела	Количество часов всего	Теория	Практика
1	Вода – источник жизни	26	10	16
2	Солнце и свет в нашей жизни	14	5	9
3	Воздух и здоровье	4	1	3
4	Мой край	16	6	10
5	Весенние работы	8	2	6
	Итого	68	24	44

Календарно-тематическое планирование

2 год обучения

№ занятия	Тема	Теория	Практика	Дата проведения	Примечание
1 Вода – источник жизни (26)					
1	Вода в моём доме и в природе	2			
2	Стихи, рассказы о воде и природе	1	1		
2	Оформление альбома о воде. Экскурсия к водоёму	1	1		
4	Осень в нашем селе Экскурсия в лес		2		
5	Вода в жизни растений	2			
6	Вода в жизни животного мира		2		
7	Вода и здоровье человека	2			
8	Личная гигиена Практическое занятие «Как правильно чистить зубы»	1	1		
9	Подготовка проекта «Вода – источник жизни на Земле»	1	1		
10	Защита проектов «Вода – источник жизни на Земле»		2		
11	Подготовка к конкурсу		2		

12	Подготовка к конкурсу		2		
13	Подготовка к конкурсу		2		
Солнце и свет в нашей жизни (14)					
14	Электрический свет и тепло в моём доме Откуда приходит свет и тепло в мой дом	2			
15	Экскурсия на подстанцию		2		
16	Экскурсия в котельную.		2		
17	Защита проектов «Как мы экономим электроэнергию и тепло»		2		
18	Подготовка к конкурсу	1	1		
19	Подготовка к конкурсу	1	1		
20	Сколько стоят свет и тепло	1	1		
3 Воздух и здоровье (4)					
21	Воздух и здоровье человека	1	1		
22	Практическое занятие «Уборка в классе»		2		
4 Мой край (16)					
23	Растительный мир Марий Эл	1	1		
24	Подготовка проектов «Редкие растения Марий Эл»	1	1		
25	Защита проектов «Редкие растения Марий Эл»	1	1		
26	Животный мир Марий Эл	1	1		
27	Охрана полезных насекомых. Борьба с вредителями. Создание экознаков	1	1		
28	Исчезающие растения и животные родного края	1	1		
29	Выпуск листовок в защиту природы		2		
30	Экскурсия в краеведческий музей		2		
5 Весенние работы (8)					
31	Практическое занятие «Мои цветы»		2		
32	Практическое занятие по подготовке почвы к посеву	2			
33	Акция «Чистодвор»		2		
34	Итоговое занятие. Поход		2		
	Итого: 68 часов	24	44		

3-й год обучения

Задачи третьего года обучения.

Обучающие:

- стимулировать обучающихся к постоянному пополнению знаний об окружающей нас природе;
- сформировать представление об экологическом кризисе, современных экологических проблемах;

- познакомить с проблемой поиска выхода человечества из экологического кризиса.

Воспитывающие:

- воспитать в ребёнке бережное отношение к природе и чувство ответственности за свои поступки.

Развивающие:

- обеспечить возможность самореализации , развить исследовательские навыки и умения;
- вовлечь обучающихся в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения (организация экологических троп, экспедиций).

**Тематический план
3-й год обучения**

№ п/п	Название раздела	Количество часов всего	Теория	Практика
1	Введение	2	2	
2	Растительность Марий Эл	26	10	16
3	Насекомые Марий Эл	16	7	9
4	Рыбы обитающие в реках Марий Эл	12	5	7
5	Солнце и свет в нашей жизни	12	4	8
	Итого	68	26	40

Календарно-тематическое планирование

№ раз-дела	Тема	Теория	Практика		
1	Введение. Марий Эл на карте России	2			
2	Растительность Марий Эл (26)	10	16		
	Травы, кустарники, деревья.	1	1		
	Экскурсия «Где растут деревья».		2		
	Осенние краски природы. Сбор листьев деревьев и создание гербария.		2		
	Кустарники. Их роль в жизни человека.	1	1		
	Зелёная аптека. Сбор и оформление гербариев лекарственных трав.	2			
	Зелёная аптека. Сбор и оформление гербариев лекарственных трав.		2		
	Растения – сорняки и вредители здоровья человека	2			
	Комнатные растения. Разведение и уход за ними.		2		
	Викторина «Зелёный мир вокруг нас»		2		
	Подготовка проектов «Редкие растения Марий Эл»	2			
	Защита проектов «Редкие растения Марий Эл»		2		
	Заповедники и заказники .Создание экознаков.	1	1		
	Акция «Сохрани первоцвет» Красная книга Марий Эл.	1	1		
3	Насекомые Марий Эл	7	9		

	«Мал золотник – да дорог» (О пользе насекомых)	1	1		
	Насекомые – вредители	1	1		
	Ядовитые насекомые. Первая помощь при травмах, нанесённых насекомыми	1	1		
	Насекомые. Экскурсия в краеведческий музей.		2		
	Охрана полезных насекомых. Борьба с вредителями.	2			
	Создание экознаков		2		
	Подготовка к игре-викторине «Кто важнее? (Игра-викторина «Спор насекомых»)	2			
4	Рыбы, обитающие в реках Марий Эл	5	7		
	Промысловые рыбы. Рациональное их использование	2			
	Рыбы, обитающие в реках	1	1		
	Аквариумные рыбы.	1	1		
	Охрана рыбных богатств. Красная книга Марий Эл	1	1		
	Конкурс-игра «Золотая рыбка»		2		
	Защита экологических проектов		2		
5	Солнце и свет в нашей жизни	4	8		
	Светолюбивые и теплолюбивые комнатные растения	2			
	Уход за комнатными цветами в классе		2		
	Практическое занятие по размещению комнатных растений с учётом потребности тепла и света		2		
	Разработка проектов «Как мы экономим электроэнергию и тепло»	2			
	Защита проектов «Как мы экономим электроэнергию и тепло»		2		
	Итоговое занятие Поход.		2		
	Итого: 68	28	40		

Содержание программы

1 год обучения (66 ч)

Введение (1 ч)

Что такое экология? Знакомство детей с целями и задачами занятий, правилами поведения при проведении практических работ. Выясняем, что такое экология. Экология – наука, изучающая собственный дом человека, дом растений и животных в природе, жизнь нашего общего дома – планеты Земля. Простейшая классификация экологических связей: связи между живой и неживой природой; связи внутри живой природы на примере дубового леса (между растениями и животными, между различными животными); связь между природой и человеком.

Природа, красота явлений природы. (2 ч)

Явления природы: снегопад, дождь, листопад, северное сияние, затмение луны и солнца. Неистовые вихри: циклоны, торнадо, смерчи, ураганы. Электричество в воздухе: молнии. *Полярное сияние* - одно из чудес природы. Семицветная арка. Восход и закат солнца. Лавины.

- Конкурс рисунков на тему «Осень»;
- Проведение праздника «Осенний марафон» (ребята своими руками мастерят поделки из природного материала).

Объекты неживой природы. (8 ч)

Камни, песок, воздух, вода. Пассаты-ветры дующие всегда. Красота и гармония гор. Минералы. Сказочная красота камней(яшма, изумруды, малахит). Мир пещер их красота и многоликость. Карстовые пещеры. Соль Земли. Песок и глина. Вездесущий и многоликий кварц. Обычная вода, но это интересно! Беседа о твёрдой, жидкой и газообразной воде. Вода в быту. Экономия воды. Вода источник жизни на Земле. Озёра это голубые глаза Земли. Чистая вода Байкала. Хранилища воды на суше. Как снег становится льдом. Во власти вечной мерзлоты.

- Опыты с водой (живая вода, вода под микроскопом);
- Экскурсия в минералогический музей.

Объекты живой природы. (8ч)

Растения, грибы, животные, рыбы, птицы. Растения разведчики недр. Зелёные кладоискатели. Многообразие растений на Земле, их предназначение. Растения в разные сезоны года. Водные растения, лекарственные и ядовитые растения. Растения паразиты и растения хищники. Удивительное в жизни растений. Грибы съедобные и ядовитые. Грибы-паразиты. Многообразие животного мира. Кто из животных самый быстрый? Какое животное живёт дольше всех? Почему льва называют царём зверей? Когда были одомашнены собаки? Удивительное в животной среде (притворство и отпугивание, превращения и брачные ритуалы). Тайны животных (массовые миграции, самоубийства китов). Рыбы, особенности строения. Как дышат рыбы? Электрические рыбы. Могут ли рыбы жить без воды? Как рыбы летают? Знакомство с обитателями аквариума. Птицы их красота и разнообразие. Как птицы находят путь домой? Почему сову называют мудрой? Какая из летающих птиц самая большая? А какая самая маленькая? Почему поют птицы?

- Открытое занятие на тему «Лекарственные и ядовитые растения» (сценка с участием ребят «В гостях у травницы Лизаветы»);
- Игры- тренинги;
- Просмотр видеofilmа о касатках и дельфинах;

Мой дом за окном (17ч)

Внешний вид своего дома, из чего сделан, окраска стен, этажность. Дома в деревне и в городе. Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Перечисление всех видов работ по наведению чистоты и порядка в своём доме. Техника безопасности. Распределение обязанностей по уборке школьного двора. Отчёт о выполнении задания. Наблюдение. Выявляем, откуда берётся и куда девается мусор. Наблюдение в природе. Зимние изменения в неживой природе. Какое явление природы бывает только зимой? Из чего состоит снег? Рассказы детей о снежинках. Музыка природы в зимнее время года. Зелёные насаждения перед домом, во дворе школы. Зачем сажать деревья? Как ухаживать? Что мы делаем для здоровья деревьев? Знакомство детей с многообразием птиц, выделением их существенных и отличительных признаков. Среда обитания птиц. Перелётные птицы. Зимующие птицы. Значение птиц в жизни человека. Птицы нашего двора. Помощь птицам в трудное время. Изготовление кормушек. Что вокруг нас может быть опасным? Сигналы светофора. Как обходить автобус, трамвай, троллейбус? Дорожные знаки, их значение. Правила поведения на дороге, в транспорте. Маршрутные листы.

Я и моё окружение (18 ч)

Моя квартира. Светлая квартира, цвет обоев, жилая площадь, температура воздуха, покрытие полов, возможности проветривания, природные материалы в квартире, внутреннее убранство, его значение.

Моя семья. Происхождение слова «семья». Маленькое семя, с любовью посаженное в землю, даёт крепкий росток. Занятие и обязанности членов семьи по ведению общего хозяйства. Роль семьи в жизни человека. Помнить мудрую заповедь: «Почитай отца своего и мать, и будет тебе хорошо, и ты будешь долго жить».

Соседи – жильцы. Доброжелательные отношения с ними. Все мы – соседи по планете. Кто наши соседи? Дружба народов, взаимопомощь, уважение традиций. Обычай и традиции русского народа.

Мой класс. Свет, тепло, уют. Для чего предназначена мебель, растения? Что необходимо сделать для создания уюта в классной комнате? Дежурство по классу. Распределение обязанностей. Отчёт каждой группы о проделанной работе.

Дом моей мечты. Из чего сделан дом? Что в нём будет? Чего в нём не будет? Чтение стихов, художественной литературы о семье, любви, дружбе, труде.

Комнатные растения в квартире, в классе. Познавательное, эстетическое и гигиеническое значение, условия содержания, правила расстановки комнатных растений с учётом приспособленности к условиям существования. Знакомство с комнатными растениями класса. Оценить условия жизни и роста растений: освещённость, частоту полива. Уход за комнатными растениями. Пересадка комнатных растений. Формовка крон и обрезка. Распределение обязанностей за комнатными растениями. Наблюдение изменений произошедших после произведённых работ. Подготовка семян к посеву. Подготовка почвы. Посадка луковиц лука, гороха, проращивание почек на срезанных веточках тополя, сирени. Наблюдение за набуханием почек в классе и в природе

Животные в доме. Знакомство с домашними животными. Кошка и собака – друзья человека. Как ухаживать за собакой и кошкой? Соблюдение требований гигиены и правил безопасности при содержании животных. Клещи, тараканы, моль – меры предупреждения их появления. Чтение рассказов, стихов о домашних животных. Пословицы, поговорки.

Гигиена моего дома. (14 ч.)

Уход за квартирой. Влажная уборка, ремонт, дезинфекция, проветривание. Гигиена жилища. Знакомство с бытовыми приборами. Влияние их на температуру и влажность воздуха в квартире, на жизнедеятельность человека. Правила общения с электрической и газовой трубой. Составление списка бытовых приборов в квартире, кто ими пользуется. Правила безопасности при их эксплуатации.

Гигиена класса. Режим проветривания класса. Влажная уборка. Дежурство. Уход за комнатными растениями.

Наша одежда и обувь. Знакомство с одеждой и обувью. Их назначение, экологические и гигиенические требования, условия содержания, уход. История появления одежды. Знакомство с русской народной одеждой. Изготовление одежды из природного материала. Как зашить дырку, пришить пуговицу, вычистить щёткой верхнюю одежду? История русского костюма. Моделирование и демонстрация одежды.

2 год обучения (66 ч)

Вода – источник жизни (17 ч)

Вода в моём доме и в природе. Откуда поступает вода в дом, на какие нужды расходуется. Куда удаляется? Вода, которую мы пьём. Вода сырая, кипячёная, загрязнённая. Сколько стоит вода? Почему её надо экономить? Как можно экономить воду? Как вода влияет на жизнь растений? Как вода влияет на жизнь животного мира? Как

животные заботятся о чистоте? Зачем человеку нужна вода? Как поступает вода в организм человека? Как расходуется, как выделяется из организма? Водные процедуры, закаливание водой. Почему нужно чистить зубы и мыть руки?

Солнце и свет в нашей жизни (19 ч)

Солнце, Луна, звёзды – источники света. Влияние тепла и света на комнатные растения. Наблюдение по выявлению светлюбивых и теплолюбивых комнатных растений. Как животные относятся к свету и теплу. Роль света в жизни человека. Освещённость рабочего места. Глаз – орган зрения. Гигиена зрения. Зарядка для глаз. Влияние ТЭЦ, АЭС, газопроводов на экологическое состояние планеты. Экономия света и тепла. Телевизор, его влияние на окружающих, режим работы, правила просмотра. Источники света и тепла в русской избе.

Воздух и здоровье (3 ч)

Свойства воздуха. Зачем нужен воздух? Чистый и загрязнённый воздух. Что нужно сделать, чтобы воздух был чистым? Болезни органов дыхания. Что делать, чтобы не болеть? Вред табачного дыма. Знакомство с комплексом дыхательной гимнастики. Проветривание.

Мой край (18 ч)

Растительный и животный мир родного края. Многообразие растений и животных. Основные экогруппы растений. Особенности жизни животных. Знакомство с исчезающими растениями и животными родного края. Причины исчезновения их и необходимость защиты каждым человеком. Красная книга Марий Эл.

Весенние работы (19 ч)

Защита проектов. Подготовка почвы к посеву на пришкольном участке. Разбивка грядок. Посадка растений. Уход и наблюдения за всходами.

3 год обучения (66ч)

Вводное занятие (1 ч)

Марий Эл на карте России

Растительный мир Марий Эл (28 ч)

Растительный мир (общее понятие). Характерные признаки растений. Сорняки. Растения, влияющие на здоровье человека. Комнатные растения. Растения Марий Эл. Лекарственные растения края, посёлка. Раннецветущие растения. Охрана растений. Красная книга Марий Эл.

Насекомые (11 ч)

Насекомые: виды, места обитания. Насекомые-вредители. Ядовитые насекомые. Где и как зимуют насекомые. Охрана полезных насекомых. Насекомые Марий Эл. Красная книга области.

Рыбы. (11 ч)

Рыбы, обитающие в реках и озёрах области. Промысловые рыбы. Рациональное их использование. Прудовые хозяйства области. Аквариумные рыбы. Охрана рыбных хозяйств.

Созданию высоконравственной воспитывающей среды способствует использование педагогических технологий:

- Активно – деятельное воспроизводство содержания предмета в противовес пассивному созерцательному восприятию.

- Расширение информационного образовательного пространства: самостоятельная работа с книгой, подготовка рефератов, сообщений, исследовательская и поисковая деятельность.

- Опора на развивающее обучение. Использование форм, развивающих способность говорить и доказывать, а также логически мыслить и убеждать (дискуссии, диспуты, обсуждения).

- Организация игровых ситуаций в образовательном процессе, сочетание игры с практическим назначением деятельности.

- Создание «ситуации успеха» (конкурсы, викторины)

- Тесная связь с семьёй ребёнка (совместные праздники, походы в лес, дни именинника, индивидуальные встречи педагога с родителями).

- Взаимодействие с социумом, общественно – полезный труд (десант по санитарной очистке лесов, сезонные посадки деревьев).

Условия реализации программы.

Для эффективной реализации настоящей программы необходимы определённые условия:

- Квалифицированные кадры;
- Наличие учебного кабинета, а в нём Уголка природы;
- Постоянное пополнение информационного банка (периодические издания, вновь издаваемая популярная литература по экологии);
- Доступность Интернета;
- Возможность выезда за пределы села;
- Многообразие форм обучения и воспитания; социально значимая направленность деятельности, мажор и тонус в работе;

Обеспечение программы.

Объединение «Юнэк» располагает учебным классом, в котором находятся библиотечка необходимой литературы, набор дидактических материалов, таблиц и наглядных пособий.

Для обеспечения образовательного процесса необходимо:

1. Методико – дидактическое обеспечение;
2. Пакет творческих заданий по различным темам, способствующих созданию оптимальных условий развития познавательной активности;
3. Фонд литературы по предмету, библиотечка юного эколога с привлечением личных книг детей для коллективного пользования;
4. Видеотека;
5. Набор учебных плакатов по экологии;
6. Участие педагога в семинарах, курсах повышения квалификации;
7. Проведение открытых занятий для коллег, родителей с целью повышения своего педагогического и профессионального мастерства;
8. Пакет тестов, других форм психологической и профессиональной диагностики;
9. Технические средства обучения: компьютер, видеопроектор, микроскоп, магнитофон, видеодвойка;
10. Финансовые средства на методическое обеспечение, издательскую деятельность, призовой фонд, укрепление материальной базы, поездки и экскурсии;
11. Для непосредственного общения детей с природой необходимо наличие Уголка природы.

Литература:

► Основополагающая литература педагога для реализации программы;

1. Александрова, Ю. Н. Юный эколог Текст /Ю. Н. Александрова, Л. Д. Ласкина, Н.В. Николаева. – Волгоград: Учитель, 2010. – 331 с.
2. Ишутинова, Л. М. Грибы – это грибы Текст /Л. М. Ишутинова //Начальная школа. – 2000. - № 6.- С.68.
3. Кларина, М. М. Экономика и экология для малышей. Текст / М. М. Кларина. – М.: Вита - Пресс, 1995.
4. Клёнов, А. Малышам о минералах Текст / А. Клёнов. – М.: Педагогика - Пресс, 1993.

5. Крылов, Г. Растения здоровья Текст / Г. Крылов. – Новосибирск, 1989. Лазаревич, К. С. Физическая география Текст / К. С. Лазаревич. – М.: Московский лицей, 1996.
6. Лебедев, Н. Н. Занимательные вопросы по природоведению Текст / Н.Н.Лебедев. – М.: Учпедгиз, 1961.
7. Моложавенко, В. С. Тайна красоты Текст / В. С. Моложавенко. – М., 1993.

Литература для обучающихся

1. Безруков, А. Занимательная география Текст /А. Безруков, Г. Пивоварова. – М. : АСТ-ПРЕСС, 2001
2. Времена года. Православный календарь. Текст - Ростов н/Д. АО «Книга», 1995.
3. Гаев, Л. Наши следы в природе Текст /Л. Гаев, В. Самарина. – М. : Недра, 1991.
4. Елизарова, Е. М. Знакомые незнакомцы Текст /Е. М. Елизарова. – Волгоград: Учитель, 2007.
5. Ердаков, А. Экологическая сказка для первоклассников Текст /А. Ердакова //Начальная школа. – 1992. - № 11-12. – С.19-22.

2.Дополнительная общеразвивающая программа художественного направления «Сам себе режиссер»

Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа художественного направления «Сам себе режиссер» ориентирована на детей 12-18 лет. XXI век наступает под знаком фото и видео жанра. Сила эмоционального взаимодействия подростков с экранной реальностью дает нам основание попробовать через творчество в этой области бороться с пассивным, автоматическим восприятием. Именно сейчас видеосъемка становится явлением по-настоящему массовым, поэтому обучение в этой области необходимо - иначе активность подростков выльется в подражание стереотипам, а это может плохо повлиять на само стремление к творчеству. Важно также, что появляется дополнительная возможность реализовать творческий потенциал подростка, зачастую мало востребованный даже в интенсивном учебном процессе.

Другая сторона проблемы - творческий подход к делу: часто мы забываем о том, что наиболее эффективным способом обработки и освоения практически любой информации было и остается творчество, иначе говоря, изучение только "ремесла", технологии видеосъемки отнюдь не является панацеей от всех бед. У творчества свои законы; в данной программе акцент на развитие творческих способностей предусматривает работу с индивидуальными склонностями и качествами учеников.

На каждом занятии будут индивидуальные и коллективные формы работы. При этом в индивидуальных формах работы (выполнение творческих заданий, самостоятельные съемки и т.п.) рассматриваются новизна, творческие находки, поиск интересных материалов, фантазию, проявленную при их обработке, то есть все те качества, которые косвенно определяют реализацию и развитие творческого потенциала подростка. В коллективных же формах работы используем именно моменты «ремесла» - четкость и ясность языка при реализации творческого замысла, доступность реализуемой идеи, правильность соблюдения специальных технологических инструкций; это позволит ученикам осознать свои творческие позиции и попытаться освоить творчество в «жесткой» системе подачи информации, которая является одним из признаков системы современных информационных коммуникаций - массовой печати, телевидения, радио, компьютерных сетей.

В жизни современного человека информация играет огромную роль, даже поверхностный анализ человеческой деятельности позволяет с полной уверенностью утверждать: наиболее эффективным и удобным для восприятия видом информации была, есть и в обозримом будущем будет информация графическая. Любые объемы информации человек лучше усваивает, когда она поступает через канал зрения. Поэтому доля графических данных в профессиональной деятельности любого рода неуклонно растет. Следовательно, требуются средства для работы с изображениями, и специалисты, умеющие грамотно работать с этими средствами. Это - исследователи в различных

научных и прикладных областях, художники, конструкторы, специалисты по компьютерной верстке, дизайнеры, разработчики рекламной продукции, создатели Web-страниц, авторы мультимедиа-презентаций, медики, модельеры тканей и одежды, фотографы, специалисты в области теле- и видеомонтажа и др.

Программа ориентирована на ребят 12-18 лет, без отбора по половому признаку, социальному положению. Потому что именно в этом возрасте проявляются тенденции развития чувства взрослости, потребность в самостоятельности и стремление к самопознанию и познанию окружающего нас мира.

Первый и второй года обучения 100% состав учащихся т.е. 10-15 человек в группе, возможны индивидуальные занятия, что связано со спецификой курса.

3. Содержание программы.

Программа рассчитана на 2 учебных года. Занятия проводятся 4 часа в неделю. В основе лежит установка на формирование у обучающихся системы базовых понятий и представлений о цифровом фото и видеоинформации, а также выработка умений применять их для решения жизненных задач. Данная программа направлена на овладение обучающимися конкретными навыками использования различных редакторов по обработке фото, видео и звука, создания анимационных эффектов и обработке различных графических объектов, созданию видеопроектов.

Основное внимание уделяется созданию иллюстраций и редактированию изображений, т.е. векторным и растровым программам. Программа неразрывно сочетает теоретическую подготовку и освоение практических приёмов работы. Полученные навыки учащиеся смогут использовать в области обработки изображений и вёрстки документов. Например, ретушировать фотографии, делать фотомонтажи, выполнять цветокоррекцию и другую предпечатную подготовку. Главная особенность данного курса заключается в том, что учащиеся научатся решать почти все распространённые базовые задачи, с которыми приходится сталкиваться дизайнеру, специалисту по рекламе.

Программа способствует развитию познавательной активности учащихся; творческого мышления; повышению интереса к информатике, и самое главное, профориентации в мире профессий.

Знания и умения, приобретенные в результате освоения программы, учащиеся могут применить в различных областях знаний: физике, химии, биологии и др., а также они являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области трехмерного моделирования, анимации, видеомонтажа.

Цель:

Ознакомление обучающихся с современными возможностями обработки цифрового фото и видео, аудио информации. Использование специального программного обеспечения для редактирования информации, их комбинирования с целью получения целостного проекта.

Задачи :

Образовательные:

- получить представление о форматах графических, видео и звуковых файлов;
- познакомить обучающихся с компьютерными технологиями обработки видео и звуковой информации;
- дать практические навыки сбора и обработки информации;
- познакомить с простейшими приемами использования графической информации при создании видеопроектов;
- научиться простейшим приемам создания видеопроектов.

Воспитательные:

- оценивать свои умения применять полученные знания при создании собственных видео проектов;
- принимать участие в обсуждении проектов других обучающихся;

- выслушивать мнение своих коллег при обсуждении проектов;
- формировать умение группировать исходный материал по некоторым признакам;

Развивающие:

1. Развить творческие способности

- подбирать материал для собственных проектов;
- высказывать собственное суждение о работе обучающихся;
- выдвигать альтернативные суждения и защищать их при анализе работ учащихся.

2. Развить мыслительные способности

- обобщать и систематизировать полученные знания о возможностях музыкальных, графических и видео редакторов;
- строить аналогии, сравнивать различные редакторы;
- анализировать возможности этих редакторов.

Методы и формы обучения.

Основная методическая установка — обучение школьников навыкам самостоятельной индивидуальной и групповой работы по созданию видеопроектов. В задачи учителя входит создание условий для реализации ведущей подростковой деятельности — авторского действия, выраженного в проектных формах работы. На определенных этапах обучения учащиеся объединяются в группы, т.е. используется проектный метод обучения. В процессе работы предполагаются лекционные занятия, практические занятия, коллективные обсуждения, самостоятельная работа, работа в творческих группах. Выполнение проектов завершается публичной защитой результатов и рефлексией.

Формы подведения итогов реализации программы.

Согласно учебному плану каждое полугодие завершается презентацией проекта. Конкурс является формой текущего и итогового контроля, предполагающая выполнение учащимися индивидуальных и групповых заданий

Ожидаемые результаты.

Учащиеся должны уметь:

- **Различать форматы** графических файлов и понимать целесообразность их использования при работе с различными графическими программами;
- **Создавать** собственные иллюстрации, используя главные инструменты векторных программ (Inkscape, Open Office.org Draw), а именно:
 - Создавать рисунки из простых объектов (линий, дуг, окружностей и т.д.);
 - Выполнять основные операции над объектами (удаление, перемещение, масштабирование, вращение и т.д.);
 - Формировать собственные цветные оттенки в различных цветовых моделях;
 - Создавать заливки из нескольких цветовых переходов;
 - Работать с контурами объектов;
 - Создавать рисунки из кривых;
 - Создавать иллюстрации с использованием метода упорядочивания и объединения объектов, а также операции вычитания и пересечения;
 - Получать объемные изображения;
 - Применять различные графические эффекты (объем, перетекание, фигурная подрезка и т.д.);
 - Создавать надписи, заголовки, размещать текст вдоль траектории;
- **Обрабатывать** графическую информацию с помощью растровых программ (Gimp), а именно:
 - Выделять фрагменты изображений с использованием различных инструментов (Область, Лассо, Волшебная палочка и др.);
 - Перемещать, дублировать, вращать выделенные области;
 - Редактировать фотографии с использованием различных средств художественного оформления;
 - Сохранять выделенные области для последующего использования;
 - Монтировать фотографии (создавать многослойные документы)

- Раскрашивать черно-белые эскизы и фотографии;
- Применять к тексту различные эффекты;
- Выполнять цветовую и тоновую коррекцию фотографий;
 - Ретушировать фотографии;
 - Выполнять обмен файлами между графическими программами;
- **Создавать** анимированные картинки с помощью Gimp;
- **Создавать** и редактировать собственные изображения, используя инструменты графических программ;
- **Выполнять** обмен графическими данными между различными программами
- **В результате обучения учащиеся смогут получить опыт**
- проектной деятельности, создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств;
- коллективной реализации информационных проектов, информационной деятельности в различных сферах, востребованных на рынке труда;
- эффективного применения информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности, в том числе самообразовании;
- эффективной организации индивидуального информационного пространства;

- В рамках данного курса учащиеся должны овладеть основами компьютерной графики, а именно должны **знать**:
 - особенности, достоинства и недостатки растровой графики;
 - особенности, достоинства и недостатки векторной графики;
 - методы описания цветов в компьютерной графике — цветовые модели;
 - способы получения цветовых оттенков на экране и принтере;
 - способы хранения изображений в файлах растрового и векторного формата;
 - методы сжатия графических данных;
 - проблемы преобразования форматов графических файлов;
 - назначение и функции различных графических программ.
- **В результате освоения практической части курса учащиеся должны уметь**:
 - Редактировать изображения в растровом графическом редакторе (Gimp):
- выделять фрагменты изображений с использованием различных инструментов (область (прямоугольное и эллиптическое выделение), лассо (свободное выделение), волшебная палочка (выделение связанной области) и др.);
- перемещать, дублировать, вращать выделенные области;
- редактировать фотографии с использованием различных средств художественного оформления;
- сохранять выделенные области для последующего использования;
- монтировать фотографии (создавать многослойные документы);
- раскрашивать чёрно-белые эскизы и фотографии;
- применять к тексту различные эффекты;
- выполнять тоновую коррекцию фотографий;
- выполнять цветовую коррекцию фотографий;
- ретушировать фотографии;
 - Создавать и редактировать анимированные изображения в программе Gimp;
 - В векторных редакторах Inkscape и Open Office.org Draw
- Настраивать интерфейс программы
- Создавать, упорядочивать и редактировать объекты;
- Пользоваться вспомогательными средствами. Такими как: направляющие, сетка, прилипание;
- Формировать собственные цветовые оттенки в различных цветовых моделях;
- Применять различные графические эффекты;

- Закрашивать рисунки;
 - Работать с текстом;
 - Работать с растровыми изображениями;
 - Самостоятельно создавать иллюстрации и дизайн-макеты.
1. Выполнять обмен файлами между графическими программами.

В конце изучаемого курса учащиеся могут:

1. защитить реферат, доклад;
2. представить свои разработки визиток, реклам, открыток;
3. представить реставрированные и обработанные фотографии;
4. представить коллажи;
5. представить мультимедиа-презентацию;
6. представить созданные изображения на Web-странице;
7. оформить школьную газету с помощью импортированных изображений в документ издательской системы.

По окончании курса учащиеся должны уметь обрабатывать цифровое фото, видео и звуковые объекты, уметь создать видеofilm, знать основные этапы создания видеofilmа.

Развить коммуникативные качества в процессе групповой работы над проектом, чувствовать ответственность за выполненную работу, уметь самостоятельно работать над индивидуальным заданием, уметь увидеть свою работу глазами коллег по работе за счет коллективной оценки каждой работы.

Основной результат обучения - понимание учащимися современных технологий создания компьютерного изображения в растровых и векторных графических программах, освоение основных практических приемов создания изображения в программах Gimp, Inkscape, Open Office.org Draw

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ

Знания и умения, полученные при изучении курса, учащиеся могут использовать для создания изображений при подготовке различной визуальной продукции: рекламные буклеты, поздравительные открытки, школьные газеты, почетные грамоты, рефераты; прикладные исследования и научные работы, выполняемые в рамках школьного учебного процесса в различных областях – физике, химии, биологии, истории и т.д.; для размещения на Web-страницах или импортирования в документы издательских систем.

Кроме этого, знания, полученные в процессе изучения курса, являются фундаментом для освоения программ в области видеомонтажа, трехмерного моделирования и анимации.

Календарно-тематическое планирование

№ п. п.	Дата	Тема занятия	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
1		Вводное занятие. Знакомство с работой объединения, с программой деятельности.	1	1	
1. Основные понятия цифрового фото, видео и звука (57)					
1.		Общие сведения о цифровом фото и видео. Статические изображения. Видео. Звук.	1		
2.		История фотографии.			
3.		Свойства света.	1		
4.		Камера – обскура.	1		
5.		История открытия фотографии.	1		

6.		Фотография сегодня.	1		
7.		Цифровая фотография	1		
8.		Работа с фотоаппаратом.	1		
9.		Основные части фотоаппарата.	1		
10.		Сенсоры цифровых фотоаппаратов	1		
11.		Устройство цифрового фотоаппарат.	1		
12.		Жидкокристаллические дисплеи и система управления цифрового фотоаппарата	1		
13.		Фотооптика	1		
14.		Экспозиционная автоматика	1		
15.		Фотовспышки	1		
16.		Установка цвета и света	1		
17.		Память цифрового фотоаппарата	1		
18.		Электропитание цифрового фотоаппарата	1		
19.		Определение экспозиции.	1		
20.		Первая съемка.	1		
21.		Выразительные средства.	1		
22.		Композиция.	1		
23.		Перспектива.	1		
24.		Ракурс.	1		
25.		Светотень.	1		
26.		Смысловой центр.	1		
27.		Колорит.	1		
28.		Точка и момент съемки.	1		
29.		Контрасты.	1		
30.		Освещение.	1		
31.		Фотожанры.	1		
32.		Пейзаж и архитектура.	1		
33.		Портрет.	1		
34.		Репортаж.	1		
35.		Спортивный.	1		

36.			Фотонатюрморт.	1		
37.			Фотоэтюд.	1		
38.			Специальные виды съемки.	1		
39.			Работа с программами по обработке фотографий	1		
40.			Основы компьютерной графики	1		
41.			Программа Adobe Photoshop	1		
42.			Обзор других программ по обработке фотографий	1		
43.			Обсуждение, просмотр снимков	1		
44.			Программы для создания видеоклипов (применительно к фотографиям)	1		
45.			Основы цифрового видео	1		
46.			Программа Windows Movie Maker	1		
47.			Программа Pinnacle Studio	1		
48.			Расширение и применение знаний и умений.	1		
49.			Посещение фотовыставки.	1		
50.			Подготовка работ к выставке.	1		
51.			Подготовка работ к выставке.	1		
52.			Подготовка работ к выставке.	1		
53.			Подготовка работ к выставке.	1		
54.			Работа для школы, класса и других организаций.	1		
55.			Знакомство с темой проекта, подбор и анализ материала по теме. Выделение объектов проекта и описание всех его свойств	1		
56.			Участие в конкурсах	1		
57.			Участие в конкурсах	1		
				1		
				1		
				1		
				1		
				1		
				1		
				1		
				1		
2. Работа с внешними устройствами (2 ч.)						

58.	-		Работа со сканером, цифровым фотоаппаратом и видеокамерой.	1		
59.			Программы для работы с внешними устройствами. Основные программные и технические требования.	1		
3. Стандартные программы для работы со звуком, запись и обработка (2 ч.)						
60.			Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись. Настройка устройств записи звука.	1		
61.			Программа «Проигрыватель лазерных дисков». Настройка режима проигрывания. Запись .	1		
4. Стандартные программы для обработки цифровой фотографии (3 ч.)						
62.			Обработка цифрового изображения. Стандартная программа	1		
63.			Программа Adobe Photoshop для редактирования фотографий и созданий коллажа. Демонстрация основных возможностей.	1		
64.			Окна и панели инструментов, изобразительные слои и работа со «слоистыми» изображениями. Сохранение графических изображений.	1		
5. Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker (27 ч.)						
65.			Интерфейс Windows Movie Maker	1		
66.			Быстрый старт: монтаж простого фильма из статических изображений	1		
67.			Пакетный захват клипов. Импорт заготовок для монтажа.	1		
68.			Методы видеомонтажа	1		
69.			Редактирование клипов	1		
70.			Создание переходов	1		
71.			Создание титров видеофильма	1		
72.			Создание звуковой дорожки видеофильма	1		
73.			Сохранение и экспорт видеофайлов	1		
74.			Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов.	1		
75.			Оформление: название, титры, добавление звука	1		
76.			Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж	1		
77.			Индивидуальный проект (Домашняя работа). Разбор полетов: ошибки монтажа, ошибки съемки	1		
78.			Работа над проектом	1		
79.			Работа над проектом	1		

80.		Работа над проектом	1		
81.		Работа над проектом	1		
82.		Работа над проектом	1		
83.		Рабочий экран Adobe Photoshop, Corel Paint Shop Pro Photo	1		
84.		Работа с выделенными областями	1		
85.		Маски и каналы	1		
86.		Работа со слоями	1		
87.		Основы коррекции тона	1		
88.		Основы коррекции цвета	1		
89.		Ретуширование фотографий	1		
90.		Создание коллажа.	1		
91.		Использование художественных фильтров.	1		
6. Основы работы с видео в программе Pinnacle Studio9 (43 ч.)					
92.		Интерфейс Pinnacle Studio9. Возможности программы.	1		
93.		Технические требования к оборудованию, подключение цифровой аппаратуры.	1		
94.		Захват видео. Установки проекта. Типы установок. Общие установки.	1		
95.		Предустановки. Захват кадров. Редактирование кадров. Сохранение проекта.	1		
96.		Проекты. Окно Project. Область предварительного просмотра.	1		
97.		Клипы. Специальные клипы. Действия с клипами. Действия с клипами	1		
98.		Импорт и оцифровка клипов	1		
99.		Разбиение сцен, объединение и изменение миниатюр сцены.	1		
100.		Монтаж видео, видеоклипы, подрезка.	1		
101.		Неподвижные изображения, загрузка файлов статистических изображений.	1		
102.		Слайд-шоу. Переходы и их применение. Вставка переходов между клипами.	1		
103.		Монтаж звука. Звуковые дорожки. Альбом звуковых эффектов.	1		
104.		Создание фоновой музыки. Использование записи дикторского текста.	1		
105.		Эффекты. Применение эффектов. Титры. Клипы с титрами.	1		
106.		Экспорт в файл. Запись DVD-фильма на диск. Сохранение фильма в файл AVI и MPEG-файл.	1		
107.-117		Разработка групповых проектов.	10		
118-		Работа над созданием мультфильмов	10		

128					
129-130			Запись и сохранение проектов.	2	
131-136			Презентация проектов. Рефлексия.	6	
Общее количество часов				136	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Курс «Сам себе режиссер » рассчитан на 136 учебных часов и включает в себя пять больших разделов.

Вводное занятие. /1час/

Сбор заявлений. Инструктаж по технике безопасности.

Знакомство с содержанием курса программы.

Тема 1. Основные понятия цифрового фото и видео данных. (57 часов)

Понятие цифрового фото и видеoinформации. Оборудование для разработки видеопроектов. Этапы разработки видео продукта. Возможности использования компьютера при обработке графики, видео и звука. Знакомство с темой проекта, подбор и анализ материала по теме. Выделение объектов проекта и описание всех его свойств. Разработка сценария проекта.

Устройство и принцип работы цифровых фото – и видеокамер. Композиция кадра. Равновесие и пропорции. Использование света и цвета при съемке. Техника постановочной съемки. Техника репортажной съемки. Техника съемки спортивного репортажа.

Практические работы:

Устройство и принцип работы цифровых и видеокамер. Композиция кадра. Техника постановочной съемки. Техника репортажной съемки. Техника съемки спортивного репортажа.

- работы с фото и видео камерой, технология съемки, создание команды.

Методы представления графических изображений.

Системы цвета в компьютерной графике. Форматы графических файлов.

Рабочий экран Adobe Photoshop, Corel Paint Shop Pro Photo. Работа с выделенными областями. Маски и каналы. Работа со слоями. Основы коррекции тона. Основы коррекции цвета. Ретуширование фотографий. Создание коллажа. Использование художественных фильтров.

Практические работы:

Рабочий экран Adobe Photoshop, Corel Paint Shop Pro Photo.

Работа с выделенными областями. Маски и каналы. Работа со слоями. Основы коррекции тона и цвета. Ретуширование фотографий. Создание коллажа. Использование художественных фильтров

Тема 2. Работа с внешними устройствами. (2 часа)

Правила работы с внешними устройствами: цифровым фотоаппаратом, цифровой видеокамерой, сканером. Программы для работы с внешними устройствами. Основные программные и технические требования.

Практическая работа - работы с фото и видео камерой, технология съемки, создание команды.

Тема 3. Стандартные программы для работы со звуком, запись и обработка звука. (2 часа)

Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись. Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня». Интерфейс программы. Вызов программы «Универсальный проигрыватель». Программа «Проигрыватель лазерных дисков». Настройка режима проигрывания. Запись музыкального фрагмента с компакт – диска в WAV - файл. Запись звука с микрофона. Настройка устройства записи. Процедуры

редактирования звука: копировать, удалить, вставить. Монтаж звука: микширование (смешать с буфером, смешать с файлом), изменение громкости, эффект эхо.

Практическая работа - работа с программами Windows – Звукозапись, проигрыватель Windows Media, запись, настройка и монтаж звука.

Тема 4. Стандартные программы для обработки цифровой фотографии. (3 часа)

Стандартная программа для обработки фотографий

Программа Adobe Photoshop для редактирования фотографий и созданий коллажа. Демонстрация основных возможностей. Окна и панели инструментов, изобразительные слои и работа со «слоистыми» изображениями. Сохранение графических изображений.

Практическая работа - работа с программами Adobe Photoshop, создание многослойных изображений, редактирование и сохранение.

Тема 5. Основы работы с видео в программе Windows Movie Maker. (27 часов)

Знакомство с программой Windows Movie Maker. Процесс создания видеофильма в программе Windows Movie Maker. Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов. Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж. Сохранение фильма.

Практическая работа - работа с программами Windows Movie Maker, создание видеофильма с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики. Сохранение фильма.

Тема 6. Основы работы с видео в программе Pinnacle Studio9.

Монтаж видеофильмов (43)

Технология видеомонтажа. Работа с программами. Форматы видеофайлов. Видеозахват. Пакетный захват клипов. Импорт клипов. Методы монтажа клипов. Создание переходов. Создание титров видеофильма. Создание звуковой дорожки видеофильма. Сохранение и экспорт видеофайлов.

Практические работы:

Знакомство с программами. Пакетный захват клипов. Импорт заготовок для монтажа. Методы видеомонтажа. Редактирование клипов. Создание переходов. Создание титров видеофильма. Создание звуковой дорожки видеофильма. Сохранение и экспорт видеофайлов

Знакомство с программой. Захват видео. Процесс создания видеофильма. Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов. Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Запись дикторских комментариев. Автоматический монтаж. Сохранение фильма.

Практическая работа - работа с программами Adobe Photoshop, Windows – Звукозапись, проигрыватель Windows Media, Windows Movie Maker, Pinnacle Studio9. Создание минипроекта с добавлением неподвижных изображений, эффектов, переходов, титров и фонового звука. Монтаж и сохранение фильма

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Применяемые технологии

Основной технологией обучения является метод проектов. Метод проектов – способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Технология ориентирована на самостоятельную (индивидуальную, парную, групповую) деятельность учащихся при выполнении практических заданий и творческих проектов в течение определенного отрезка времени. Выполнение творческих проектных работ завершается их защитой и рефлексивной оценкой.

Формы занятий

Курс включает в себя две части: лекционную и практическую. Теоретическая часть организована в форме лекций. Лекции проводятся с обязательным использованием

иллюстративных материалов. Практическая часть – в форме самостоятельных заданий (практических работ на компьютере) и творческих работ, что является важной составляющей всего курса. Теоретическая и прикладная часть курса изучается параллельно, чтобы сразу же закреплять теоретические вопросы на практике.

В ходе выполнения индивидуальных работ, учитель консультирует учащихся и при необходимости оказывает им помощь. Выполняя практические задания, учащиеся не только закрепляют навыки работы с программами, но и развивают свои творческие способности. Каждое занятие начинается с мотивационного этапа, ориентирующего учащегося на выполнение практического задания по теме.

Тема урока определяется приобретаемыми навыками, например «Создание рисунков из кривых». Изучение нового материала носит сопровождающий характер, ученики изучают его с целью создания запланированного образовательного продукта (рисунка, логотипа, плаката и др.).

Одной из форм работы могут быть занятия – семинары (занятия-исследования), где учащиеся, разбившись на группы, самостоятельно исследуют определенные возможности программы, затем обмениваются полученными знаниями. В итоге учащиеся должны овладеть полным спектром возможностей работы с программой.

Формы отчетности и контроля

Предметом диагностики и контроля являются внешние образовательные продукты учеников (созданные графические изображения), а также их внутренние личностные качества (освоенные способы деятельности, знания, умения), которые относятся к целям и задачам курса.

Основой для оценивания деятельности учеников являются результаты анализа его продукции и деятельности по ее созданию. Оценка имеет различные способы выражения — устные суждения педагога, письменные качественные характеристики.

Оценке подлежит в первую очередь уровень достижения учеником минимально необходимых результатов, обозначенных в целях и задачах курса. Оцениванию подлежат также те направления и результаты деятельности учеников, которые определены в рабочей программе учителя и в индивидуальных образовательных программах учеников.

Ученик выступает полноправным субъектом оценивания. Одна из задач педагога — обучение детей навыкам самооценки. С этой целью учитель выделяет и поясняет критерии оценки, учит детей формулировать эти критерии в зависимости от поставленных целей и особенностей образовательного продукта.

Проверка достигаемых учениками образовательных результатов производится в следующих формах:

- текущий рефлексивный самоанализ, контроль и самооценка учащимися выполняемых заданий - оценка промежуточных достижений используется как инструмент положительной мотивации, для своевременной коррекции деятельности учащихся и учителя; осуществляется по результатам выполнения учащимися практических заданий на каждом занятии;
- взаимооценка учащимися работ друг друга или работ, выполненных в группах;
- текущая диагностика и оценка учителем деятельности школьников;
- итоговый контроль проводится в конце всего курса в форме публичной защиты творческих работ (индивидуальных или групповых);

На основе творческих работ проводятся конкурсы и выставки, формируются «портфолио» учащихся. Это предполагает комплексную проверку образовательных результатов по всем заявленным целям и направлениям курса.

Итоговые результаты изучения курса осуществляется по результатам защиты специальной зачетной работы ученика. Способ оценивания использовать качественную словесную шкалу с определёнными градациями. Общая аттестационная оценка – «зачтено / не зачтено».

Техническое и программное оснащение курса:

1. Персональный компьютер с процессором не ниже 1,2 ГГц и 256 Мб оперативной памяти с установленной операционной системой Linux или Windows

2. Цифровой фотоаппарат.
3. Сканер.
4. Выход в Интернет (желателен, но не обязателен)
5. Графические редакторы Gimp, Inkscape, Open Office.org Draw.

Форма мониторинга:

Контроль проводится в течение года в форме подготовки фильмов и презентаций к различным мероприятиям. В начале и конце года проводится мониторинг усвоения различных уровней знаний. Оценивается по 3-х бальной системе.

Ф. И. ребёнка	Теор. знания		Принципы видеосъёмки		Монтаж		Создание переходов		Создание титров		Работа со звуком		Сохранение фильма		Создание презентации	
	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2

1 - начало учебного года, сентябрь

2 - конец учебного года, май

1б.- низкий уровень знаний

б. - средний уровень знаний

бб.- высокий уровень знаний

Список литературы для учителя:

1. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Учебное пособие - М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009 г.
2. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум- М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006 г.
3. Государственный образовательный стандарт /Вестник образования. 2004 г. № 5. (Сайт Федерального агентства по образованию <http://www.ed.gov.ru/ob-edu/noc/rub/standart/>)
4. Программы для общеобразовательных учреждений: Информатика. 2-11 классы/ Составитель М.Н. Бородин. – 6-е изд. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2009. Жексенаев А.Г. ОСНОВЫ РАБОТЫ В ГРАФИЧЕСКОМ РЕДАКТОРЕ GIMP: Томск, 2007

3.Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогического направления «Азбука юнкора»

1.Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогического направления «Азбука юнкора» составлена на основе занятий объединения «Пресс-центр», которые регулярно проводились в школе.

На сегодняшний день радио, телевидение, журналы и газеты являются наиболее доступными источниками информации. Широкая доступность информации, имеющая воспитательную направленность, оказывает свое влияние на жизнь и становление духовно-нравственных начал юных граждан России, в силу чего существенно изменилась социокультурная жизнь подрастающего поколения. Возникает необходимость в создании условий для развития творческой, социально-активной личности.

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета. Данная программа является механизмом решения этой задачи.

Необходимо одновременно помогать юным в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении.

Направленность образовательной программы «Азбука юнкоров» - научно-техническая.

Газета необходима для становления и развития отношений между учащимися детского объединения «Алые паруса» МБОУ «Косолаповская средняя общеобразовательная школа», обмена опытом и передачи информации. Это особенно важно, потому что отсутствует источник массовой информации, отражающий реальную ситуацию в области воспитания, образования и культуры школьного мира.

Данная программа составлена на основе занятий объединения «Пресс-центр», которые регулярно проводились в школе. Назрела необходимость систематизировать накопленный материал по обучению юных журналистов и составить комплексную программу занятий клуба юных журналистов «Азбука юнкоров».

Цель: Создание среды для формирования активной социальной позиции через выпуск тиражной школьной детской газеты как средства обмена информацией.

Задачи:

- Обучить детей правильно подготавливать, обрабатывать и оформлять материал в газету;
- Развивать культуру речи, информационную культуру общения, формировать литературный язык;
- Развивать навыки общения, индивидуальной и групповой работы в рамках журналистской деятельности;
- Развивать практические навыки участия в общественной жизни;
- Воспитывать у подростков этику культуры общения со взрослыми и сверстниками.

Отличительная особенность данной дополнительной образовательной программы от уже существующих программ в том, что методами проб и ошибок дети ищут наиболее интересные для них способы издания газеты, пробуют различные варианты верстки, учатся работать в коллективе, быть «ушами и глазами» объединения и школы, и давать правильную оценку всему происходящему не только в школе, районе, но и стране.

Программа рассчитана на детей в возрасте с 10-17 лет, продолжительность обучения – 3 года.

Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; научился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи. С этой целью предусматриваются индивидуальные занятия.

В 1 - 3 год обучения занятия проводятся 3 раза в неделю. Продолжительность занятий – 1 часа (групповые) и 1 час (индивидуальные).

Наполняемость групп – 6-8 человек.

В соответствии с задачами обучения в программе используются следующие формы занятий: теоретические и практические уроки, деловые игры, тренинги, тесты, беседы, творческие мастерские, экскурсии, командировки, походы.

Чтобы интерес к занятиям не исчезал нельзя исключать и игровые ситуации, решение различных ситуативных задач, постановку различных проблем и самостоятельный поиск решения поставленной проблемы.

Итогом занятий по программе могут быть конкурсы редколлегий, юных журналистов, фотокорреспондентов городского, республиканского и др. уровней, как в очной, так и заочной форме.

Также формами подведения итогов могут быть выставки, фестивали, слеты, конференции и т.д.

Программа предусматривает взаимодействие с районной газетой «Знамя» и газетами, входящими в состав СДПО «Эр вий» («Встречный», «Классная тусовка» и т.д.)

Ожидаемые результаты, значимые для редакции газеты в целом:

- Ежемесячный выпуск в тираж газеты «Алые паруса»;
- Получение детьми школы достоверной и актуальной для подрастающего поколения информации;
- Обмен информацией между детскими объединениями школ района с целью передачи опыта и установления общения сверстников друг с другом;
- Выявление активных и творческих личностей среди подростков и молодежи;

Ожидаемые результаты, значимые для учащихся:

Знания, умения и навыки, приобретенные детьми в процессе обучения к концу 3 года:

- Качественное усвоение основ современного русского языка;
- Смогут самостоятельно подготавливать, обрабатывать и оформлять материалы в газету (брать интервью, писать статьи, заметки, очерки и т.п., проводить опросы);
- Практически применять полученные знания по психологии общения;
- Самостоятельно фотографировать, пользоваться компьютером и осуществлять компьютерный набор и верстку;
- Учащиеся получают начальную допрофессиональную подготовку в области журналистики.

Способы проверки результатов полученных знаний, умений и навыков – зачеты, тесты, экзамены.

Учебно-тематический план.

1 год обучения.

Основы журналистики – 84 часа.

Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
История журналистики	4	2	2
2. Подготовка материала к изданию.	10	5	5
3. Виды СМИ. Газета. Заголовок газеты.	7	2	5
4. Жанры газетных публикаций.	7	2	5
5. Язык газетной публицистики. Информационный жанр.	6	2	4
6. Сбор, обработка и подготовка материала для выпуска газеты.	40	10	30
9. Участие в массовых мероприятиях, поездки, командировки.	10	0	10
Итого:	84	23	51

Основы фотографии – 23 часа.

Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1. Введение в фотографию. Документальная сущность фотографии и развитие фотографирования.	4	2	2
2. Язык фотографии. Фотоэюд.	3	1	2
3. Портретная фотосъемка	3	1	2
4. Фотосъемка при искусственном освещении.	3	1	2
5. Практическая съемка. Фотовыставка работ.	10	0	10
Итого.	23	5	18

Психология общения – 27 часов.

Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1. Значение общения в жизни	2	1	1

человека.			
2. Вербальная коммуникация – основной вид общения.	2	1	1
3. Невербальная коммуникация.	2	1	1
4. Общение как деятельность. Типы общения. Социальные роли.	3	2	1
5. Коммуникативно-лидерские способности.	3	2	1
6. Управленческое общение.	2	1	1
7. Профессиональная этика. Решительность. Воля. Целеустремленность. Привлекательность. Способности. Талант. Гениальность.	9	5	4
8. Толерантность.	4	1	3
Итого.	27	14	13

Введение в компьютер –82 часа.

Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1. История компьютерной техники. Основные типы современных компьютеров.	2	1	1
2. Устройство персонального компьютера.	10	3	7
3. Операционная система Windows.	18	3	15
4. Microsoft Office, Microsoft Word.	40	15	25
Итого:	60	22	48
Итого за год:	204	64	140

2 год обучения.

Основы журналистики – 110 часов.

Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1. Повторение изученного в прошлом году.	10	2	8
2. Тематическое планирование.	5	2	3
3. Аналитический жанр.	5	2	3
4. Сатирический жанр.	5	2	3
5. Литературно-художественный жанр.	5	2	3
6. Газета-малоформатка.	5	2	3
7. Оформление газеты.	5	2	3
8. Поздравительная газета.	5	2	3
9. Объявления в газете.	5	2	3
10. Обработка материала для газеты	40	10	30
11. Участие в массовых мероприятиях, поездки, командировки.	20	0	20
Итого:	110	28	82

Компьютерная верстка и издательские технологии – 106 часов.

Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1. Повторение изученного в прошлом году.	10	2	8
2. Интернет.	10	2	8
3. Photo Shop: основы работы с изображениями.	10	2	8
4. Page Maker: многоколодная верстка.	30	5	25

5. Page Maker: разработка общего вида издания и стилей оформления.	30	5	25
6. Практикум по компьютерной верстке.	16	2	14
Итого:	94	6	88
Итого за год:	204	34	160

3 год обучения.

Основы журналистики .

Предполагается практическая работа учащихся в редакции газеты «Алые паруса» по отделам и должностям.

1 час в неделю – сбор информации;

2 часа – обработка, редактирование, корректировка материала,

1 час – командировки, собрания, планирование и т.д.

Компьютерная верстка и издательские технологии –204часа.

Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1. Повторение изученного в прошлом году.	8	5	3
2. Page Maker: особенности работы с изображениями.	20	5	15
3. Page Maker: специальные приемы оформления.	20	5	15
4. Доработка сырого макета.	50	5	45
5. Технологический процесс деятельности детского издательства.	50	5	45
6. Практикум по компьютерной верстке.	56	5	51
Итого:	204	30	104

3. Содержание программы.

1 год обучения.

«Основы журналистики»

1. История журналистики –

Знакомство с понятием «журналистика». Корни журналистской профессии. Журналистика на современном этапе.

Формы работы: беседа, лекция.

2. Виды СМИ. Газета .

Телевидение, радио, пресса. Структура, содержание газеты. Знакомство со структурой газеты. Рубрики и разделы. Макет номера. Текущее и перспективное планирование.

Формы работы: беседа, лекция, деловая игра «Планируем номер».

Заголовок в газете. Содержание и оформление заголовка. Виды и типы заголовков.

Формы работы: лекция, интегрированное занятие «Заголовок в газете».

3. Жанры газетных публикаций

Характеристика основных жанров: информационного, аналитического, сатирического, литературно-художественного.

Формы работы: лекция, практикум.

4. Язык газетной публицистики .

Публицистика. Стили. Штампы. Языковые средства. Нормы современного русского языка. Формы работы: лекция, беседа, тестирование.

Информационный жанр. Информация. Заметка. Отчет. Репортаж. Интервью. Формы интервью. Анкета. Опрос.

Формы работы: лекция, беседа, практикум, сюжетно-ролевая игра «Берем интервью».

5. Обработка и подготовка материала для выпуска тиражной газеты.

Сбор, сортировка информации. Редактирование, корректировка материала. Составление макета номера.

Формы работы: собрания, командировки, практикумы.

6. Участие в массовых мероприятиях, командировки .

«Основы фотографии» .

1. Введение в фотографию. Документальная сущность фотографии и развитие фоторепортажа

Возникновение и развитие современной фотографии. Различные виды фотографии. Фотография как искусство. Определение жанра. Авторский замысел в жанровой фотографии. Приемы и передача движения в снимке. Жест и фаза движения. Формы работы: беседа, практика.

Документальная сущность фотографии и развитие фоторепортажа .

Определение жанра. Авторский замысел в жанровой фотографии. Приемы и передача движения в снимке. Жест и фаза движения.

Формы работы: беседа, практика.

2. Язык фотографии – фотоэтюд

Что такое фотоэтюд? Тема и ее решение. Как видит объектив.

Формы работы: лекция, экскурсия, практика.

3. Портретная фотосъемка .

Передача внешнего сходства в фотографии. Виды света и характер освещения. Выбор точки съемки. Выбор момента съемки. Фон в портрете: нейтральный и предметный. Влияние фона на характеристику портретируемого. Жанровый портрет. План и масштаб изображения в портретной съемке.

Формы работы: беседа, практика, экскурсия.

4. Фотосъемка при искусственном освещении

Виды света. Роль отражающих поверхностей. Способы корректировки имеющегося света. Простейшие схемы установки света.

Формы работы: беседа, практика.

5. Практическая съемка. Фотовыставка работ

«Психология общения»

1. Значение общения в жизни человека

Исторические этапы становления речи. Нравы и обычаи, нормы поведения, соответствующие требованиям определенного общества.

2. Вербальная коммуникация – основной вид общения .

Слово, речь, интонация. Тест «Кто я? Художник или мыслитель».

3. Невербальная коммуникация.

Сенсорные каналы: слух, зрение, прикосновение. Мимика, жесты, телодвижения.

4. Общение как деятельность. Типы общения. Социальные роли

Деловая беседа и подготовка к ней. Методы привлечения внимания. Рефлексивное слушание – неременное условие для успешного исхода деловой беседы. Отражение чувств. Резюмирование. Развитие мысли. Перефразирование. Личностное общение. Ролевое общение.

5. Коммуникативно-лидерские способности.

Лидер. Лидерские качества, возможности.

8. Управленческое общение .

Форма управленческого общения. Стилль руководства. Взаимоотношения с людьми.

9. Профессиональная этика. Решительность. Воля. Целеустремленность . Привлекательность. Имидж. Обаяние.

Способности. Талант. Гениальность.

Умение слушать других. Мотивация к успеху. Нравственные и профессиональные качества. Правила этикета.

13. Толерантность.

Законы, обычаи народов мира.

«Введение в компьютер»

1. История компьютерной техники. Основные типы современных компьютеров .

Пять поколений электронных компьютеров. Виды современных компьютеров. Настольный компьютер. Планшетные и карманные компьютеры. Портативные компьютеры – ноутбуки. Техника безопасности при работе с компьютером.

Формы работы: беседа, лекция.

2. Устройство персонального компьютера .

Системный блок: внешний вид. Основные комплектующие. Дополнительные мультимедийные устройства. Внешние устройства. Периферия.

Формы работы: лекции, практикум.

3. Операционная система Windows .

Операционная система. Установка и настройка Windows. Загрузка компьютера. Способы управления в Windows. Интерфейс Windows. Работа с файлами. Проводник. Работа с программами. Завершение и приостановка сеанса работы в Windows. Windows-98 и Windows-XP.

Формы работы: лекции, практикум.

4. Microsoft Office. Microsoft Word

Популярные офисные пакеты. Microsoft Office: король офисов. Текстовые редакторы. Microsoft Word. Горячие клавиши Microsoft Word.

Формы работы: лекции, практикум.

2 год обучения.

«Основы журналистики» .

1. Повторение изученного в прошлом году.

Газета как средство массовой информации: задачи, структура, содержание, заголовок в газете. Жанры и язык газетных публикаций. Информационный жанр.

Формы работы: беседа, опрос, деловая игра.

2. Тематическое планирование

Создание плана выпусков на учебный год. Распределение обязанностей, определение сроков.

Формы работы: коллективное обсуждение, собрание.

3. Аналитический жанр – знакомство с корреспонденцией, статьей

Формы работы: беседа, практикум.

5. Сатирический жанр

Фельетон. Юмореска.

Формы работы: беседа, практикум.

5. Литературно-художественный жанр.

Зарисовка. Очерк.

Формы работы: экскурсия, беседа.

6. Газета-малоформатка

Особенности малоформатной газеты.

Формы работы: деловая игра, беседа.

7. Оформление газеты .

Способы оформления газеты. Верстка. Способы верстки газеты. Компьютерная верстка газеты.

Формы работы: лекция, беседы, деловая игра «Выпуск газеты».

8. Поздравительная газета.

Составление поздравлений. Способы оформления. Обработка поэтического текста.

Формы работы: практикум.

9. Объявления в газете .

Техника составления объявлений для газеты.

Формы работы: обучающая игра, практикум.

10. Обработка материала для газеты .

Формы работы: консультации, практикумы.

11. Участие в массовых мероприятиях, поездки, командировки

«Компьютерная верстка и издательские технологии» .

1. Повторение изученного в прошлом году

Подготовка и работа с компьютером. Microsoft Office, Microsoft Word. Завершение работы.

Формы работы: лекция, практикум.

2. Интернет

Доменные зоны. Серверы. Сайты и их адреса. Странички. Подключение к Интернет. Поиск информации в Интернет. Электронная почта (E-mail). Безопасность в Интернет.

Формы работы: лекция, практикум.

3. Photo Shop: основы работы с изображениями.

Особенности подготовки изображения для тиражирования с помощью копировальных устройств. Ликвидация сплошной заливки. Изображение и память компьютера. Цифровой фотоаппарат. Сканирование. Полутоновое и цветное изображение

Формы работы: лекция, практикум.

4. Page Maker: многоколонная верстка .

Модульная сетка. Деление полосы на колонки. Заполнение страницы текстом, подготовленным вне системы.

Изменение размера текстового блока. Перекомпоновка текста по новым текстовым блокам. Закрывание текстового блока.

Способы размещения текста, заголовка к текстовому материалу. Сочетание разного числа колонок на одной полосе. Выравнивание объектов на полосе.

Формы работы: лекция, практикум.

5. Page Maker: разработка общего вида издания и стилей оформления

Первая страница – лицо издания. Разработка шаблона оформления издания. Параметры многостраничной публикации. Отображение страниц на экране. Вставка и удаление страниц .

Создаем стили оформления текста. Форматирование абзацев. Переносы.

Стили. Размер шрифта (кегель). Интерлиньяж и ширина колонок. «Воздух».

Формы работы: лекция, практикум.

6. Практикум по компьютерной верстке

Набор текста и пробная верстка страниц газеты

3 год обучения.

«Основы журналистики»

Предполагается практическая работа учащихся в редакции по отделам и должностям.

1 час в неделю – сбор информации;

2 часа – обработка информации;

1 час – собрания, планирование и т.д.

К концу 3 года обучения дети должны самостоятельно выполнять работу по изданию тиражной газеты (1-2 номера).

Компьютерная верстка и издательские технологии

1. Page Maker: Особенности работы с изображениями

Обтекание изображения текстом. Использование обтекания при оформлении подвонок и заголовков.

Свободные и вложенные изображения. Способы размещения на полосе вложенного изображения. Свойства вложенных изображений. Изменение типа изображения.

Хранение изображений. Установка режимов работы с изображениями .

Формы работы: беседа, практикум.

2. Page Maker: Специальные приемы оформления

Поворот объекта. Поворот объекта с использованием управляющей палитры. Поворот объекта инструментом «Поворот». Наклон объекта. Зеркальное отображение объекта. Маскирование объекта контуром.

Приемы оформления текстов. Создание буквицы. Нумерованные списки. Перечисления. Построение простых таблиц.

Формы работы: лекция, практикум.

3. *Доработка сырого материала*

Регулировка расстояния между словами, между символами. Межстрочные интервалы .

Изменение плотности текста. Текст занимает больше или меньше текста, чем ему отведено. «Некачественные» строки.

Переформатирование сверстанной публикации. Изменение формата страницы. Замена иллюстраций. Распечатка макета на принтере. Масштабирование публикации при печати. Печать в случае, когда формат публикации превышает формат принтера. Автоматическое и ручное разбивание страниц .

Формы работы: лекция, практикум.

4. *Технологический процесс деятельности детского издательства*

Анализ технологического процесса. Ввод текстовых материалов. Рукописные материалы. Материалы в напечатанном виде. Информация из Интернета. Редакторская правка. Ввод иллюстраций. Разработка принципов и элементов художественного оформления. Верстка издания. Корректорская правка. Вывод на принтер окончательного варианта макета. Экономия памяти .

Формы работы: лекция, практикум.

5. *Практические занятия по компьютерной верстке.*

Набор текста и верстка страниц газеты . Форма работы: практикум.

4. **Методическое обеспечение программы.**

При работе используются методы обучения:

- Словесные (рассказ, беседа, объяснение, лекция)
- Наглядные (образцы газет, просмотр презентаций, обзор различных периодических изданий)
- Практические (письменные и устные упражнения, практические и самостоятельные работы, написание статей, выбор оформления газеты, подбор фотоматериалов, оформление эскизов газеты, выпуск пробного номера, газета – молния и др.)

В обучении используется также и дидактический и методический материал: тексты, таблицы, схемы, картины, памятки для юнкоров и др. пособия.

Формы подведения итогов: самостоятельные практические работы, тесты, участие в конкурсах различных уровней, фотовыставки работ учащихся, зачеты, экзамены.

Средства необходимые для реализации программы:

Для занятий по курсам «Введение в компьютер» и «Компьютерная верстка» необходимы компьютеры с комплектующими, цветной принтер.

Для занятий по курсу «Психология» общения требуются магнитофон, кассеты, ковер для тренингов.

Для занятий по фотографии необходим цифровой фотоаппарат, фотобумага, цветной принтер.

Для занятий выделено помещение, у каждого ребенка имеется необходимый набор канцелярских принадлежностей и оформительских материалов.

При необходимости имеется свободный доступ обучающихся в компьютерный класс школы, согласно графика работы кружка.

Литература:

► **Основополагающая литература педагога для реализации программы;**

1. Битянова Р.Н. Психология личностного роста. М.: Международная педагогическая академия, 2005.

2. Вовк Е.В. Школьная стенгазета и издательские технологии в школе – 2004.
3. Вовк Е.Г. Page Maker 6.5. Самоучитель., издательство «Диалог-МИФИ», 2001г.
4. Дополнительные образовательные программы. Йошкар-Ола, 2004.
5. Дыко Л.П. Основы композиции в фотографии. М., 2007.
6. *Есин Б.И., Кузнецов И. В.* Триста лет отечественной журналистики (1702–2002). М., 2002.
7. Законодательство Российской Федерации о средствах массовой информации / Ред. -сост. А.Г. Рихтер. 2-е изд. М., 1999.
8. Игры обучение, тренинг, досуг...// Под ред. В.В. Петрусинского// М.: Новая школа, 2008 –С. 8-46.
9. Кривцова С.В., Мохаматулина Е.А. Тренинг: навыки конструктивного взаимодействия с подростками. М.: Генезис, 2007
10. Леонтьев В.П. Персональный компьютер. Карманный справочник. М.: ОЛМА-Пресс, 2008.
11. Лоскутова Л. Вожатый: сборник методических материалов. Йошкар-Ола, 2003. С. 15-18.
12. Машков О.П. «QPress и Adobe Page Maker без секретов», М: ЗАО «Новый издательский дом», 2004.
13. Субботина Н.Н. Детская газета в образовательном учреждении – 3-е изд. Ярославль: ИД «Пионер» ГОУ МО ЦДЮ – 2003.
14. Фадеева Е.И. Лабиринты общения: Учебно-методическое пособие. М.: ЦГЛ, 2003

Рекомендуемая литература для воспитанников, родителей

1. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 2004
2. Леонтьев В.П. Персональный компьютер. Карманный справочник. М.: ОЛМА-Пресс, 2009.
3. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001
4. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 2003
5. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 2005
6. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Общие рамки организации дополнительного образования детей

Осуществление образовательного процесса

В основе реализации программы ДО МБОУ «Косолаповская СОШ» лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

- развитие на основе освоения знаний, умений и навыков познания и освоения мира личности учащегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития учащихся;

- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей учащихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- возможность индивидуального развития каждого учащегося, в том числе одарённых и людей с ограниченными возможностями здоровья.

МБОУ «Косолаповская СОШ» организует образовательный процесс в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющихся основным составом объединения (далее - объединения), а также индивидуально.

Занятия в объединениях проводятся по дополнительным общеразвивающим программам для детей и взрослых различной направленности (художественной, физкультурно-спортивной и технической).

Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения.

Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

Формы обучения по дополнительным общеразвивающим программам определяются педагогом, осуществляющим образовательную деятельность, самостоятельно.

Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеразвивающих программ и определяются локальным нормативным актом.

При реализации дополнительных общеразвивающих программ используются различные образовательные технологии.

МБОУ «Косолаповская СОШ» ежегодно обновляет дополнительные общеразвивающие программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий, социальной сферы и потребностей детей и их родителей(законных представителей) и взрослых.

При реализации программы ДО детей и взрослых МБОУ «Косолаповская СОШ» могут организовываться и проводиться массовые мероприятия, создаваться необходимые условия для совместного труда и (или) отдыха учащихся, родителей (законных представителей).

В работе объединений при наличии условий и согласия руководителя объединения могут участвовать совместно с несовершеннолетними учащимися их родители (законные представители) без включения в основной состав.

При реализации программы ДО детей и взрослых МБОУ «Косолаповская СОШ» могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

В программах, которые являются приложением к данной программе, конкретизируются цели объединений по направлениям. Структура целей каждого объединения построена с учетом необходимости всестороннего развития личности учащегося и включает освоение знаний, овладение умениями, воспитание, развитие и практическое применение приобретенных знаний и умений (ключевые компетенции).

Технологии обучения

В процессе обучения применяются современные образовательные технологии:

- технология формирования учебной самооценки;
- технология продуктивного чтения;
- технология формирования критического мышления;

- технология проблемного обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технология проектной работы;
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии личностно-ориентированного обучения и др.

Школьная инфраструктура

МБОУ «Косолаповская СОШ» представляет собой образовательно-воспитательную систему, где созданы условия для работы педагогов, обучения и воспитания детей.

Все кабинеты и учебные мастерские оснащены необходимым оборудованием, дидактическими средствами, техническими средствами обучения, которые соответствуют программным требованиям, для реализации, как основного, так и дополнительного образования.

1.Календарный учебный график МБОУ «Косолаповская СОШ»

Начало учебного года – 1 сентября.

Продолжительность учебного года:

- во 2-8, 10 классах - 34 недели.

- в 1,9, 11 классах – 33 недели.

Продолжительность учебной недели:

- в 1 – 11 классах – 5 дней

Учебные четверти:

1 четверть 9 недель

2 четверть 7 недель

3 четверть 10 недель

4 четверть 8 недель

Продолжительность каникул:

Осенние - 9 дней

Зимние- 11 дней

Весенние- 10 дней

Всего: 30 дней

-Дополнительные каникулы для 1 классов в феврале 5 дней

Начало занятий: 8.30 ч.

Окончание учебного года:

- 9, 11 классы – 23 или 24 мая

- 1-8, 10 классы - 31 мая.

В графике ежегодно учитываются неучебные праздничные дни.

Календарный учебный график утверждается ежегодно в начале года приказом директора школы.

1.Регламентирование образовательной деятельности на учебный год

Учебный год делится на 4 четверти

Учебная четверть	Количество учебных недель
1 четверть	9
2 четверть	7
3 четверть	10
4 четверть	8
Для 9, 11 классов	7

Продолжительность каникул составляет 30 календарных дней: осенние, зимние, весенние.

В каникулярное время занятия по дополнительному образованию проводятся в соответствии с рабочими программами, допускаются различные формы проведения занятий: экскурсии, походы, соревнования, работа сборных творческих групп, учебно-тренировочные сборы и др.

2. Регламентирование образовательной деятельности на неделю

Продолжительность рабочей недели-5 дней

3. Регламентирование образовательной деятельности на день

Сменность: школа работает в одну смену.

продолжительность урока-45 минут

режим учебных занятий: начало учебных занятий с 8.30 (согласно расписанию);

Продолжительность перемен: после 1 урока – 10 минут (организация питания), после 3 урока в 1-4 классах -15 минут (организация питания), после 2,5,6 урока- 10 минут, после 4 урока в 5-11 классах – 30 минут (организация питания)

2. Учебный план реализации программы дополнительного образования детей и взрослых

Учебный план занятий объединений дополнительного образования на каждый учебный год разрабатывается в соответствии со следующими **нормативными документами**:

-Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Уставом МБОУ «Косолаповская средняя общеобразовательная школа»;

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 23.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 №1060, от 29.12.2014 №1643, от 31.12.2016 № 1576);

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта основного общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577);

-СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);

-Письмо Минобрнауки России от 14.12.2015 N09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» (методические рекомендации по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ образовательных организациях);

-Распоряжение Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. № 729-р «План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей» (п.12,17,21)

Представленный вариант учебного плана ориентирован на решение следующих задач:

-обеспечение гарантий права ребенка на дополнительное образование;

-творческое развитие личности и реализация с этой целью программ дополнительного образования в интересах личности ребенка, общества, государства;

-развитие мотивации личности к познанию и творчеству;

-формирование общей культуры личности обучающихся, их адаптация к жизни в обществе;

-организация содержательного досуга;

-обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей.

Возраст детей, участвующих в реализации программ дополнительного образования с 7 до 18 лет.

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ

Режим занятий объединений обусловлен спецификой дополнительного образования в школе: занятия проводятся во второй половине дня после окончания предметов учебного цикла.

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ

Методы работы:

словесные: рассказ, беседа, объяснение, убеждение, поощрение

наглядные: демонстрация образцов, показ педагогом приемов исполнения, примеры готовых образцов, работа по образцам

практические: тренировочные упражнения, выполнение графических записей

аналитические: наблюдение, сравнение, анкетирование, самоконтроль, самоанализ, опрос

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

-объяснительно-иллюстративные (методы обучения, при использовании которых, дети воспринимают и усваивают готовую информацию)

-репродуктивные методы обучения (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности)

-частично-поисковые методы обучения (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом)

-исследовательские методы обучения (овладение детьми методами научного познания, самостоятельной творческой работы).

Формы работы на занятии:

7-13 лет- сюжетно-образная игра, коллективно – творческая игра, беседа, практические занятия, самостоятельная работа, экскурсии.

14-15 лет – сюжетно-образная игра, беседа, практическая работа в группах, экскурсия, исследовательский маршрут, проектный опыт, освоение технологий.

16-18 лет – групповые занятия, мастер-классы, беседа, практические занятия, самостоятельная работа, коллективно – творческая игра, диспут, исследовательский маршрут, проектный опыт, сравнительный анализ, проблемные ситуации и пробы, освоение технологий.

ФОРМЫ ЗАНЯТИЙ

- индивидуальные (индивидуально-групповая);
- групповые (ансамблевая);
- фронтальные (работа по группам).

Учебный план реализации программы дополнительного образования детей и взрослых

Направленность дополнительной программы	Название дополнительной программы	Кол-во часов в неделю
Естественнонаучная	Дополнительная общеразвивающая программа «Юный эколог» (1 год обучения)	2
Художественная	Дополнительная общеразвивающая программа «Сам себе режиссер» (3 года обучения)	2
Социально-педагогическая	Дополнительная общеразвивающая программа «Азбука юнкора» (3 года обучения)	3

Всего пронумеровано,
 прошнуровано и скреплено печатью
 60 стр. (инвентаризация)
 Директор филиала
 В.Г. Нобольцова



Исходный документ	Документ «Уд» из инвентаризации (1 лист документа)	1
Удостоверения	Документ «Уд» из инвентаризации (2 листа документа)	2
Естественная личная библиотека	Документ «Уд» из инвентаризации (1 лист документа)	1
Библиотечная документация	Документ «Уд» из инвентаризации	1
Итого		5

Итого пронумеровано, прошнуровано и скреплено печатью 5 документов