

Аннотация к рабочим программам по ИЗО в 5-7 классах

Рабочие программы по ИЗО в 5-7 классах составлены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и реализуются с использованием УМК:

- Изобразительное искусство. 5 класс/Горяева Н. А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»,2017
- Неменская Л.А. Под ред.Неменского Б.М. Изобразительное искусство 6 класс,2017
- Питерских А.С.,Гуров Г.Е.,Под.ред.Неменского Б.М. Издательство «Просвещение»,2017

Рабочие программы по предмету «Изобразительное искусство» на уровне основного общего образования составлены на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство», Примерной программы воспитания.

Основная цель — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Содержание учебного предмета

5 класс

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве

Древние корни народного искусства

Народные художественные промыслы

Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов

Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека

6 класс

Виды изобразительного искусства и основы образного языка

Мир наших вещей.

Натюрморт

Вглядываясь в человека. Портрет

Человек и пространство.

Пейзаж

7 класс

Изображение фигуры человека и образ человека

Поэзия повседневности

Великие темы жизни

Реальность жизни и художественный образ

Специфика программы «Изобразительное искусство»

Программа последовательно раскрывает взаимосвязи искусства и жизни, вводящих учащихся в проблемное поле искусства и обучающих основам языка художественной выразительности.

В учебном плане на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 5–7 классах школы отводится 102 часа, уроки проводятся 1 раз в неделю. В год проводится по 34 часа в 5-7 классах.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Печатные пособия:

Учебно-наглядные пособия: плакаты, таблицы по цветоведению, с изображением поэтапного рисунка орнамента и примерами основных элементов различных видов росписей художественных промыслов России.

Схемы изображения растений, деревьев, животных, птиц, фигуры человека в русском орнаменте.

Цифровые образовательные ресурсы:

Общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности: текстовый редактор, редактор создания презентаций.

«Учимся рисовать» 2006 ООО «Полеты Навигатора»;

«Шедевры русской живописи», «Кирилл и Мефодий»;

«Русский музей», ООО «БИЗНЕССОФТ», Россия 2005;

Энциклопедия изобразительного искусство, ООО «БИЗНЕССОФТ «Россия 2005»;

«Шедевры архитектуры» New Media Generation 1997, 2002.

Интернет – ресурсы:

Музейные головоломки <http://muzeinie-golovolomki.ru/>

Художественная галерея Собрание работ всемирно известных художников
<http://gallery.lariel.ru/inc/ui/index.php>

Виртуальный музей искусств <http://www.museum-online.ru/>

Академия художеств
"Бибигон" http://www.bibigon.ru/brand.html?brand_id=184&episode_id=502&=5

Сайт словарь терминов искусства <http://www.artdic.ru/index.htm>

Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде):

Комплекты компакт-дисков и аудиокассет по темам и разделам курса для 5-7 классов.

Видеофильмы: по цветоведению, по видам декоративно - прикладного искусства и художественных промыслов России.

Модели и натуральный фонд:

Вышитые полотенца, глиняные игрушки, предметы современных народных промыслов.

Список литературы

Бесчестнов Н.П. Изображение растительных мотивов: Учеб. пособие для студ. высш. учеб заведений.- М.: Владос, 2004

Будкевич Л.М. История орнамента: Учеб. пособие для студ. высш. учеб заведений.- М.: Владос, 2003

Волшебный мир народного творчества: Учебное пособие для подготовки детей к школе. В 2ч. Ч. 2 / Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова, Н.Р. Макарова и др. - М.: Просвещение, 2008. - 72 с. - (Преемственность)

Григорьев В.Д. Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя /Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. (Стандарты второго поколения).

Жемчугова П.П. Изобразительное искусство. - СПб.: Изд. дом "Литера", 2006. - 128 с.: ил. - (Иллюстрированный словарь школьника

Изобразительное искусство. 1-8 классы: Опыт творческой деятельности школьников. Конспекты уроков / Сост. З.А. Степанчук, О.А. Степанчук, Г.В. Погорелова и др. - Волгоград: Учитель, 2009. - 272 с.: ил. - Библиогр.: с. 269.

Изобразительное искусство. 5-8 классы: Проверочные и контрольные тесты / Авт.-сост. О.В. Свиридова. - Волгоград: Учитель, 2008. - 94 с. - Библиогр.: с. 92.

Педагогические технологии в дополнительном художественном образовании детей: Методическое пособие / Е.А. Ермолинская, Е.И. Коротеева, Е.С. Медкова и др.; под ред. Е.П. Кабковой. - М.: Просвещение, 2009. - 174 с.

Пьянкова Н.И. Изобразительное искусство в современной школе. - М.: Просвещение, 2006. – 53 с.

Примерные программы основного общего образования. Искусство. – М.: Просвещение, 2010. – 48 с. (Стандарты второго поколения).

Примерные программы по учебным предметам. Изобразительное искусство, 5-7 классы. Искусство, 8-9 классы: проект. – М.: Просвещение, 2010. – 176 с. (Стандарты второго поколения).

Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 159 с.: ил.

Литература, рекомендуемая для изучения курса.

Учебно- методический комплекс.

Литература для учащихся

- • И.Э. Кашекова, А.Л. Кашеков. Изобразительное искусство. Учебник для 5 класса. М.: Баласс, 2012, с.96

-
-
-
-
-
- • Сокольникова Н.М. Краткий словарь художественных терминов. Учебник по изобр. искусству для 5-8 классов. - Обнинск. Титул, 2006.
 - • **Дополнительные пособия для учителя:**
 - • 1. Алехин. А. Д. Когда начинается художник. – М.: Просвещение, 1994.
 - • 2. Аранова, С. В. Обучение ИЗО. – СПб.: Каро, 2004.