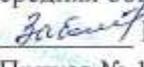


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ « ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ И ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ
АДМИНИСТРАЦИИ МАРИ-ТУРЕКСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МАРИ-БИЛЯМОРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМ. Н.П.ВЕНЦЕНОСЦЕВА»**

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБОУ «Мари-Биляморская средняя
общеобразовательная школа»
Протокол № 10 от 30.08.2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

/ Директор МБОУ «Мари-Биляморская
средняя общеобразовательная школа»
 Е.Л. Минина
Приказ № 163-ОД от 31.08.2023г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

«В гостях у сказки»

ID программы: 8272

Направленность программы: художественная

Уровень программы: базовый

Категория и возраст обучающихся: 6,5-11 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 34

Разработчик программы: Ендылетова Елена Арсентьевна,
учитель начальных классов

**с. Мари-Билямор,
2023 г.**

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Общая характеристика программы/пояснительная записка:

Направленность программы - Актуальность программы - Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской литературы. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

Особое внимание на занятиях “В гостях у сказки” следует обращать на задания, направленные на развитие устной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка, т.к. развитие устной речи необходимо при дальнейшем изучении всех учебных предметов.

Общая атмосфера на занятиях создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Осознание своих успехов способствует раскрытию психологических возможностей учащихся, повышению их самооценки, уверенности в себе. Все ответы детей принимаются, внимательно выслушиваются и в итоге обсуждения приходят к правильному решению.

Особое внимание уделяется проектной деятельности учащихся. Предлагается выполнение проектов в группах или вместе с родителями. Данный вид деятельности положительно влияет на коммуникативную сферу, сближает ребенка и родителей, объединённых единой целью, даёт возможность участвовать в общественной жизни, проявлять творческую активность.

Данная программа позволяет выявить дополнительные способности учащихся, сплотить и объединить ребят в дружный коллектив, помочь адаптироваться на данном жизненном этапе.

Отличительная особенность программы: В процессе изучения литературного чтения школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к народным сказкам должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по литературному чтению, совершенствовать свою речь.

Адресат программы - Программа рассчитана на проведение занятий с детьми 6,5 - 11 лет (начальная школа).

Объем программы: 34 часа

Срок освоения программы

Программа «В гостях у сказки» рассчитана на реализацию в течение 1 года.

Формы обучения - очная.

Уровень программы -

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные, творческие и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят, тем самым развивают устную речь.

Режим занятий – 1ч в неделю, продолжительность занятий - 40 мин.

1.2. Цели и задачи программы

- эстетическое развитие личности ребенка, формирование нравственной, патриотической и духовной культуры,
- осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей народа.

Задачи:

- Образовательная: приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки.
- Воспитательная: воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа,

трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.

▪ **Развивающая:** развивать у детей творческие способности, социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки кукловождения, сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей.

1.3. Объем программы - 34 часа.

1.4. Содержание программы

Содержание программы курса «В гостях у сказки» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Обучающийся - читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности.

В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В гостях у сказки»— это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и прочее), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Ценностные ориентиры содержания курса.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание, и милосердие как проявление любви.

Ценность природы Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность семьи - формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и

частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

1.4. Содержание

1. Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». Прослушивание сказки.
2. Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». Инсценировка сказки.
3. Русская народная сказка «Зимовье зверей». Прослушивание сказки.
4. Русская народная сказка «Зимовье зверей» Лепка персонажей.
5. «Сказки о зайце» - чтение сказки.
6. Чукотская сказка «Хвост».
7. Сказки о лисе и медведе. Викторина.
8. Русская народная сказка «Кот и лиса».
9. Моя любимая сказка о животных. Прослушивание, иллюстрирование, отгадывание кроссворда.
10. С. Михалков «Три поросенка». Просмотр мультфильма.
11. С. Михалков «Три поросенка». Чтение.
12. Работа над детским театральным представлением. Инсценировка.
13. Работа над детским театральным представлением. Разучивание ролей.
14. Работа над детским театральным представлением.
15. Праздник «В гостях у сказки».
16. Русская народная сказка «Летучий корабль».
17. Ш. Перро «Золушка» Иллюстрирование
18. Ш. Перро «Золушка». Чтение.
19. Русская народная сказка «Гуси–лебеди» Чтение сказки.
20. Русская народная сказка «Гуси– лебеди». Разучивание ролей.
21. Русская народная сказка «Царевна –лягушка». Чтение, краткий пересказ.
22. Русская народная сказка «Царевна –лягушка» Рисование, выполнение аппликации.
23. Любимый герой сказки.
24. Мои любимые волшебные сказки.
25. Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть».
26. Русская народная сказка «Морозко».
27. Русская народная сказка «Морозко» Ролевая игра.
28. Русская народная сказка «Дочь - семилетка».
29. Театральная этика. Устройство театра. Театральные профессии.
30. Устройство театра. Театральные профессии.
- 31-32. Подготовка и защита проекта «В гостях у сказки». Подготовка и защита проекта «В гостях у сказки».
33. Защита проекта «В гостях у сказки».
34. Итоговое занятие

1.5. Планируемые результаты

В ходе занятий младшие школьники будут не только овладевать необходимыми теоретическими и практическими знаниями по содержанию программы, но и смогут проявить себя в духовно привлекательных, лично значимых для них формах творческой деятельности.

Требования к результатам обучения по программе:

Должны знать:

- способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный и подвижный);
- чертёж, рисунок, набросок, иллюстрация;
- работа с разными средствами изобразительного искусства. Должны уметь:
- выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы;
- реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической

оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности;

- с помощью учителя анализировать произведение, планировать практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы;
- размышлять о характере и поступках героя;
- высказывать своё отношение к прочитанному;
- различать народную и литературную сказки;
- находить в сказке зачин, концовку, сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп — положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи.

Личностные и метапредметные результаты

Личностные:

умение выражать собственное видение мира;вносить личный вклад в общую работу; развивать те способности, которые в большей степени имеют проявления:художественные, конструктивные, аналитические.

Регулятивные УУД:

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- оценка;
- коррекция

умение выбирать различные пути для самореализации; пользоваться различными способами работы, выбирая оптимальные;пользоваться приёмами самоконтроля, самооценки.

Познавательные УУД:

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений

умение организовать свою деятельность на получение необходимой информации;находить и запоминать ключевые моменты, расставлять акценты, запоминать материал и воспроизводить его при необходимости.

Коммуникативные УУД:

- постановка вопросов;
- умение выражать свои мысли полно и точно;
- управление действиями партнера (оценка, коррекция);умение работать в парах, в группах, в коллективе.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «В гостях у сказки»

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов		Формы промежуточ ной
		Всего	в том числе	
			теоретич	

			еские занятия	кие занятия	аттестации/ текущего контроля
1	Сказки о животных	9 ч	5ч	4ч	Пересказ
2	Животные в мультфильмах	6 ч	6ч		Праздник
3	Волшебные сказки	9 ч	4ч	5ч	Рисование, аппликации
4	Бытовые сказки	9 ч	3ч	6ч	Проект
5	Итоговое занятие	1 ч	1ч		КВН
	ИТОГО	34			

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	15	12.20 - 13.05	Прослушивание сказки	1ч.	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят».	Класс	Беседа
2	сентябрь	22	12.20 - 13.05	Инсценировка сказки	1ч.	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят».	Акт.зал	Сценка
3	сентябрь	29	12.20 - 13.05	Прослушивание сказки	1ч.	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	Класс	Пересказ
4	октябрь	6	12.20 - 13.05	Лепка персонажей.	1ч.	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	Класс	Лепка
5	октябрь	13	12.20 - 13.05	Чтение сказки.	1ч.	Сказки о зайце	Класс	Пересказ
6	октябрь	20	12.20 - 13.05	Чтение сказки.	1ч.	Чукотская сказка «Хвост»	Класс	Пересказ
7	октябрь	27	12.20 - 13.05	Викторина	1ч.	Сказки о лисе и медведе.	Класс	Викторина
8	ноябрь	10	12.20 - 13.05	Чтение сказки.	1ч.	Русская народная сказка «Кот и лиса»	Класс	Пересказ
9	ноябрь	17	12.20 - 13.05	Прослушивание, иллюстрирование, отгадывание	1ч.	Моя любимая сказка о животных	Класс	Кроссворд

				кроссворда.				
10	ноябрь	24	12.20 - 13.05	Просмотр мультфильма	1ч.	С. Михалков «Три поросенка»	Класс	
11	декабрь	1	12.20 - 13.05	Чтение	1ч.	С. Михалков «Три поросенка»	Класс	Пересказ
12	декабрь	8	12.20 - 13.05	Инсценировка	1ч.	Работа над детским театральным представлением	Акт.зал	Сценка
13	декабрь	15	12.20 - 13.05	Разучивание ролей	1ч.	Работа над детским театральным представлением	Акт.зал	Сценка
14	декабрь	22	12.20 - 13.05	Разучивание ролей	1ч.	Работа над детским театральным представлением	Акт.зал	Сценка
15	Декабрь	29	12.20 - 13.05	Игра.	1ч.	Праздник «В гостях у сказки»	Класс	Игра, конкурс
16	январь	12	12.20 - 13.05	Чтение сказки.	1ч.	Русская народная сказка «Летучий корабль»	Класс	Пересказ
17	январь	19	12.20 - 13.05	Иллюстрирование	1ч.	Ш. Перро «Золушка»	Класс	Рисование
18	январь	26	12.20 - 13.05	Чтение сказки.	1ч.	Ш. Перро «Золушка»	Класс	Пересказ
19	февраль	2	12.20 - 13.05	Чтение сказки.	1ч.	Русская народная сказка «Гуси– лебеди»	Класс	Пересказ
20	февраль	9	12.20 - 13.05	Разучивание ролей	1ч.	Русская народная сказка «Гуси– лебеди»	Акт.зал	Сценка
21	февраль	16	12.20 - 13.05	Чтение, краткий пересказ.	1ч.	Русская народная сказка «Царевна – лягушка» .	Класс	Пересказ
22	март	1	12.20 - 13.05	Рисование, выполнение аппликации	1ч.	Русская народная сказка «Царевна – лягушка»	Класс	Рисование
23	март	15	12.20 - 13.05	Прослушивание, иллюстрирование, отгадывание кроссворда.	1ч.	Любимый герой сказки.	Класс	Кроссворд
24			12.20 - 13.05	Прослушивание, иллюстрирование, отгадывание	1ч.	Мои любимые волшебные сказки.	Класс	Кроссворд

				кроссворда.				
25	март	22	12.20 - 13.05	Чтение сказки.	1ч.	Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»	Класс	Пересказ
26	апрель	5	12.20 - 13.05	Чтение сказки.	1ч.	Русская народная сказка «Морозко»	Класс	Пересказ
27			12.20 - 13.05	Ролевая игра.	1ч.	Русская народная сказка «Морозко»	Класс	Игра
28	апрель	12	12.20 - 13.05	Чтение, иллюстрирование.	1ч.	Русская народная сказка «Дочь - семилетка»	Класс	Рисование
29	апрель	19	12.20 - 13.05	Беседа	1ч.	Театральная этика. Устройство театра. Театральные профессии.	Класс	Беседа
30	апрель	26	12.20 - 13.05	Беседа, конкурс.	1ч.	Устройство театра. Театральные профессии.	актовый зал	Беседа
31	май		12.20 - 13.05	Подготовка и защита проекта	1ч.	Подготовка защита проекта «В гостях у сказки»	Класс	Проект
32	май	3	12.20 - 13.05	Подготовка и защита проекта	1ч.	Подготовка и защита проекта «В гостях у сказки»	Класс	Проект
33	май	17	12.20 - 13.05	Защита проекта	1ч.	Защита проекта «В гостях у сказки»	актовый зал	Проект
34	май	24	12.20 - 13.05	Беседа, конкурс	1ч.	Итоговое занятие.	актовый зал	Беседа

2.3. Условия реализации программы

Материально - техническое обеспечение

- наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе;
 - классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
 - наборы ролевых игр (по темам инсценировок);
 - материалы, необходимые для изготовления театральных костюмов своими руками;
 - настольные развивающие игры;
2. – пластилин
 3. – альбомы

4. - краски
5. – цветные карандаши
6. - аудио и видеозаписи.
7. - декорации
8. - книги со сказками,
9. - фотографии, картинки, иллюстрации.
10. - мягкие игрушки.

Помещение для занятий – учебный класс, актовый зал.

Мультимедийное обеспечение:

1. компьютер
2. проектор.

Информационно-методическое обеспечение.

Мультимедийные презентации

- Детские электронные презентации <http://www.viki.rdf.ru>
- Детский портал Солнышко” <http://www.solnet.ee/>
- Сайт “Фактор роста” <http://www.farosta.ru/>
- Сайт “Учительской газеты” <http://www.ug.ru/>
- Сайт ИД “Первое сентября” <https://my.1september.ru/>

Кадровое обеспечение: Ендылетова Елена Арсентьевна – учитель начальных классов МБОУ «Мари-Биляморская СОШ им. Н.П.Венценовцева, образование - высшее.

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Оценивание результатов обучения осуществляется в следующих формах:

- текущий контроль проводится на занятиях. Проверяется конструктивность работы обучающегося на занятии, степень активности, отработки способов действий, участие в групповом и общем обсуждении.

- промежуточный – помогает проверить степень освоения предметных знаний и межпредметных умений по значительному кругу вопросов, объединенных в одном разделе.

- итоговый – подвести итог, оценить реальные достижения учащихся. Осуществляется в форме подготовки, оформления творческих работ и выступлений.

2.5. Оценочные материалы.

Оценивание осуществляется при конструировании поделок из бумаги, лепки из пластилина, создании книжки-малышки, сочинении авторских сказок, оформлении «Книги Сказок», рисовании, оформлении стенгазеты, отгадывании кроссвордов, проведении викторин, пересказа сказок.

Высокий уровень – яркое творческое начало.

Средний уровень – наличие творческих способностей.

Низкий уровень – небольшое проявление творческих способностей.

Формы организации деятельности: групповые, коллективные, индивидуальные.

2.6. Методические материалы

11. Комплекс учебных и специальных пособий, методик по организации и проведению занятий, использование всего многообразия педагогических форм и методов работы;

12. Использование регулярных изданий соответствующей литературы, освещающей эту сферу деятельности с учетом передового отечественного и зарубежного педагогического опыта;

Виды работ

1. Беседа, рассказ учителя.
2. Слушание.
3. Различные виды чтения.
4. Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.
5. Устный журнал, театрализация.
6. Лепка из пластилина.
7. Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.
8. Конкурсы, викторины.

Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышек:

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок.

- анализ и просмотр текста сказок;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) при выполнении различных заданий;

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Основные методы и технологии:

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

2.8. Иные компоненты

2.9. Список литературы и электронных источников

1. Белоусенко А.В. Волшебный мир сказок. – Волгоград: учитель, 2009
2. Восточнославянские волшебные сказки. – Москва: Просвещение, 1992
3. Детские писатели. Справочник для учителей и родителей./ Н.И.Кузнецова, М.И.Мещерякова, И.Н.Арзамасцева.-М: Баллас, С-Инфо, 1996.
4. Незнайка, Хоттабыч, Карлсон и все-все-все. Сборник викторин, кроссвордов и чайнвордов для детей. \ Сост И.Г.Сухин-М:Новая школа, 1994.
5. «Родничок». Книга для внеклассного чтения в 1 классе. – Тула: «Родничок», 1998
6. Русские народные сказки/ Сост. В.П.Аникин. -М: Просвещение, 1992.
7. «Русские народные сказки» - М.: ЗАО «Славянский дом книги», 2001
8. «Русские народные сказки». - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2005
9. Светлый мир. Произведения русских писателей/ Сост.Е.А.Копытова. Ижевск,1998.
10. Сказки народов мира. – М.: Детская литература, 1985.
11. Сказки. Песни. Загадки. Стихотворения\ С.Маршак.-М:Детская литература, 1984.
12. Тумина Л.Е. Кружок «Сочини сказку». - Москва, Перспектива. 1995

Сайты:

- <http://www.kostyor.ru/tales/>
- <http://www.fairy-tales.su/narodnye/altajskie-skazki/>
- <http://skazki.yaxy.ru/> <http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html>
- <http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoj/>
- http://www.roscherk.ru/media/xls/lab_9.jpg