

Принята и одобрена на заседании
педагогического совета
МБОУ «Мари-Биляморская
средняя общеобразовательная
школа им. Н.П.Венценовцева»
протокол № 10
от «31» августа 2016 года

«Утверждено»
Директор МБОУ «Мари-
Биляморская средняя
общеобразовательная школа им.
Н.П.Венценовцева»
_____ Е.Л.Минина
Приказ № 86-ОД
от «31» августа 2016 года

**Изменения и дополнения к основной образовательной
программе основного общего образования
МБОУ «Мари-Биляморская средняя
общеобразовательная школа им. Н.П.Венценовцева»**

Содержание

II. Содержательный раздел

2.2. Программы отдельных учебных предметов.....	3
2.2.1. Русский язык.....	3
2.2.2. Литература.....	23
2.2.3. Английский язык.....	41
2.2.4. История.....	53
2.2.5. Обществознание.....	73
2.2.6. География.....	80
2.2.7. Математика.....	110
2.2.8. Информатика.....	122
2.2.9. Физика.....	128
2.2.10. Биология.....	133
2.2.11. Химия.....	145
2.2.12. Изобразительное искусство.....	152
2.2.13. Музыка.....	171
2.2.14. Технология.....	179
2.2.15. Физическая культура.....	199
2.2.16. Основы безопасности жизнедеятельности.....	209
2.2.17. История и культура народов Марий Эл.....	214
2.2.18. Интегрированный курс Марийский (государственный) язык и ИКН.....	219

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план основного общего образования.....	225
3.2. Календарный учебный график.....	228

II. Содержательный раздел

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1. Русский язык 5-9 кл.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 7) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 8) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 9) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) **умение** организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать **индивидуально и в группе**: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции).

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

5-й класс

- по фонетике и графике: производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;
- по лексике: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;
- по морфемике: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;
- по морфологии: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;
- по синтаксису: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;
- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- по пунктуации: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;
- по связной речи, чтению и работе с информацией: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимии, многозначности, антонимии), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

6-й класс

- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

- по лексике: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; пользоваться разными видами словарей;
- по морфемике и словообразованию: образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный и словообразовательный разбор изученных частей речи;
- составлять словообразовательную цепочку; образовывать новые слова при помощи характерных для изученных частей речи средств;
- по морфологии: образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; давать определения изученных частей речи;
- по синтаксису: образовывать словосочетания с именем числительным, прилагательным, местоимением в качестве главного и зависимого слова.
- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- по пунктуации: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; правильно оформлять предложения изученных типов в соответствии с пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;
- по связной речи, чтению и работе с информацией: использовать в речи изученные группы слов, исходя из их текстообразующей функции, стиля речи; правильно использовать варианты форм имен прилагательных; использовать в речи синонимические формы имен прилагательных; различать широкие и узкие темы, составлять простой и сложный план текста, подбирать эпиграф; определять научный, официально-деловой стиль речи; видеть в художественном тексте описание пейзажа, интерьера; подробно и выборочно пересказывать (устно и письменно) повествовательные тексты с описанием пейзажа, интерьера; собирать и систематизировать (в зависимости от стиля речи и темы) материал к сочинению; писать сочинения-описания пейзажа, интерьера, рассказ о себе; рассуждение, отзыв о книге, находить и устранять повторы, недочёты; читать учебно-научные тексты изучающим чтением.

7-й класс

- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- по лексике: пользоваться разными видами словарей;
- по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;
- по морфологии: давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;
- по синтаксису: образовывать словосочетания с причастием, наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов; выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с причастными оборотами; составлять предложения с разными видами обстоятельств; составлять предложения с разными способами связи между частями;

- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- по пунктуации: находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;
- по связной речи, чтению и работе с информацией: составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с причастными, деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля; осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля; описывать внешность, состояние и действия человека; создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи.

8-й класс

- по фонетике: производить фонетический разбор слов;
- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова разных частей речи;
- по лексике и фразеологии: употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем; пользоваться этимологическим словарём;
- по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор слов; различать словоизменение и словообразование;
- по морфологии: классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и её категориях;
- по синтаксису: различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями; производить синтаксический разбор простых предложений.
- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами; обосновывать выбор написания; правильно писать слова с изученными орфограммами; классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов;
- по пунктуации: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах; пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;
- по связной речи, чтению и работе с информацией: использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами; читать и пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами

рассуждения, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; писать заявление, автобиографию.

9-й класс

- производить все виды разборов: фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;
- по синтаксису: различать изученные виды простых и сложных предложений; составлять разные виды простых и сложных предложений; составлять предложения с чужой речью; производить синтаксический разбор простых и сложных предложений;
- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; классифицировать орфограммы по типам и видам; правильно писать изученные в 5–9-м классах слова с непроверяемыми орфограммами; производить орфографический разбор слов;
- по пунктуации: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;
- по связной речи, чтению и работе с информацией: заменять сложные предложения простыми осложненными, стилистически обоснованно использовать бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения или синонимичные простые осложненные предложения; содержательно и стилистически оправданно использовать различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования; составлять устные и письменные высказывания типа описания, повествования и рассуждения в разных стилях; писать изложение текста с дополнительным заданием с использованием разных типов речи; писать изложение текста с элементами сочинения с использованием разных типов речи; создавать тексты всех стилей и типов речи, готовить доклад на тему школьной программы, составлять тезисы, конспект; писать рецензию, реферат; читать тексты разных стилей и жанров изучающим и ознакомительным чтением; производить полный анализ текста.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

5 класс

I. Содержание учебного предмета

Общие сведения о языке (2 часа)

Наука о русском языке, ее основные разделы.

Язык и речь. Речь устная и письменная.

Повторение изученного в начальных классах (23 часа)

Звуки и буквы. Произношение и правописание.

Орфограмма.

Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.

Правописание проверяемых согласных в корне слова.

Правописание непроверяемых и произносимых согласных в корне слова.

Буквы И, У, А после шипящих.

Разделительные Ъ и Ь.

Отличие предлога от приставки. Контрольный словарный диктант.

Р.Р. Текст. Стили речи. Тема текста.
Р.Р. Обучающее изложение по упр. 66.
Части речи.
Глагол. –ТЬСЯ и –ТСЯ в глаголах.
Р.Р. Тема текста.
Личные окончания глаголов. НЕ с глаголами.
Имя существительное.
Буквы Е-И в окончаниях существительных.
Имя прилагательное.
Местоимение.
Р.Р. Сочинение по картине А.А. Пластова «Летом».
Контрольный диктант и его анализ.
Р.Р. Основная мысль текста.

Синтаксис. Пунктуация (27 часов)

Синтаксис как раздел грамматики.
Словосочетание. Строение словосочетания.
Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Виды словосочетаний.
Разбор словосочетания.
Предложение. Грамматическая основа предложения.
Р.Р. Сжатое изложение «Старый пенёк».
Виды предложений по цели высказывания. Восклицательное предложение.
Р.Р. Сочинение на тему «Памятный день».
Члены предложения. Главные члены предложения. Сказуемое.
Подлежащее.
Тире между подлежащим и сказуемым.
Нераспространенные и распространенные предложения.
Второстепенные члены предложения. Дополнение.
Определение.
Обстоятельство.
Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах.
Обобщающие слова при однородных членах.
Предложения с обращениями.
Р.Р. Письмо.
Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.
Р.Р. Сочинение-описание картины Ф.Решетникова «Мальчишки».
Простое и сложное предложение. Синтаксический разбор сложного предложения.
Прямая речь.
Диалог.
Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация».
Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (15 часов)

Фонетика. Гласные и согласные звуки.
Позиционные чередования гласных и согласных звуков.
Согласные твердые и мягкие.
Р.Р. Повествование. Изложение.
Согласные звонкие и глухие.
Графика. Алфавит.
Р.Р. Описание предмета. Сочинение-описание.
Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.

Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я.

Орфоэпия.

Фонетический разбор слова.

Р.Р. Описание предметов, изображенных на картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица».

Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».

Контрольный диктант и его анализ.

Лексика. Культура речи (9 часов)

Слово и его лексическое значение.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значение слова.

Омонимы.

Синонимы.

Р.Р. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».

Антонимы.

Р.Р. Роль деталей в описании предметов. Подробное изложение «Первый снег».

Морфемика. Орфография. Культура речи (22 часа)

Морфема. Изменение и образование слов.

Окончание. Основа слова.

Контрольный словарный диктант. Корень слова.

Р.Р. Рассуждение. Сочинение. Упр. 389.

Суффикс. Приставка.

Закрепление материала по теме.

Р.Р. Изложение текста с изменением лица.

Чередование звуков.

Беглые гласные.

Варианты морфем. Морфемный разбор слова.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Буквы З-С на конце приставок.

Буквы О-А в корнях –ЛАГ-, -ЛОЖ-.

Буквы О-А в корнях –РАСТ-, -РАЩ- и –РОС-.

Буквы Ё-О после шипящих в корне.

Буквы И-Ы после Ц.

Р.Р. Устное описание «поэтических» предметов. Описание картины П.П. Кончаловского «Сирень в корзине».

Обобщение и систематизация знаний по разделу «Словообразование». Тест по теме «Словообразование».

Контрольный диктант и его анализ.

Морфология. Орфография. Культура речи (60 часов)

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное как часть речи.

Р.Р. Доказательства в рассуждении.

Имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Имена собственные и нарицательные.

Р.Р. Сжатое изложение. Упр. 496.

Морфологический разбор имени существительного.

Род имен существительных.

Имена существительные, которые имеют только форму мн. числа.

Имена существительные, которые имеют только форму ед. числа.

Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных.
 Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе.
 Р.Р. Подробное изложение с изменением лица.
 Множественное число имен существительных.
 Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.
 Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное».
 Контрольный диктант и его анализ.
 Имя прилагательное как часть речи.
 Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.
 Р.Р. Описание животного. Изложение «Ю-Ю».
 Буквы О-Ё после шипящих в окончаниях прилагательных.
 Краткие и полные прилагательные.
 Морфологический разбор имени прилагательного.
 Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное».
 Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».
 Р.Р. Описание животного. Сочинение по упр. 605. Контрольное сочинение.
 Глагол как часть речи.
 НЕ с глаголами.
 Р.Р. Рассказ. Устный рассказ «Однажды...»
 Неопределенная форма глагола.
 Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ.
 Виды глагола.
 Контрольный диктант.
 Буквы Е-И в корнях с чередованием.
 Р.Р. Невыдуманный рассказ о себе.
 Время глагола.
 Прошедшее время.
 Настоящее время.
 Будущее время.
 Спряжение глаголов.
 Правописание безударных личных окончаний глаголов.
 Морфологический разбор глагола.
 Мягкий знак после шипящих во 2-м лице единственного числа.
 Употребление времен.
 Закрепление изученного по теме.
 Контрольный диктант и его анализ.

Повторение и систематизация изученного (12 часов)

Разделы науки о языке.
 Орфограммы в приставках и корнях.
 Орфограммы в окончаниях.
 Употребление Ъ и Ь.
 Знаки препинания в простом и сложном предложении.
 Итоговый тест.

II. Тематическое планирование

№ п/п	Тема (раздел)	Кол-во часов
1.	Общие сведения о языке	2

2.	Повторение изученного в начальных классах	23
3.	Синтаксис. Пунктуация	27
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	15
5.	Лексика. Культура речи	9
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи	22
7.	Морфология. Орфография. Культура речи	60
8.	Повторение и систематизация изученного	12
	Итого:	170 часов

Содержание учебного предмета

6 класс

Содержание программы

Язык. Речь. Общение

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения. Развитие речи (далее *Р.Р.*). Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р.Р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.

Текст

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Лексика. Культура речи

Слово и его лексическое значение. Собираание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Р.Р. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

К. Р. Контрольный диктант № 2 с лексическим заданием.

Фразеология. Культура речи

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

К. Р. Контрольный тест № 1 по теме «Фразеология».

Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы а и о в корне *-кас-* - *-кос-*. Буквы а и о в корне *-гар-* - *-гор-*. Буквы а и о в корне *-зар-* - *-зор-*. Буквы *ы* и *и* после приставок. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Р.Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения.

Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине. *К. Р.* Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием.

Морфология. Орфография. Культура речи (часть 1)

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик (-щик)*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Р.Р. Написание письма. Составление текста-описания.

Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

К.Р. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 2 по теме «Имя существительное». Сочинение по картине.

Морфология. Орфография. Культура речи (часть 2)

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных.

Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *щ* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных- *к - - - ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

К. Р. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 3 по теме «Имя прилагательное». Сочинение-описание природы.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные.

Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Р.Р. Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»

К.Р. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 4 по теме «Имя числительное».

Местоимение

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Р.Р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

К. Р. Контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 9 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 5 по теме «Местоимение».

Глагол

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Р.Р. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

К. Р. Контрольный диктант № 10 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест № 6 по теме «Глагол».

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация.

Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология.

Синтаксис.

Р.Р. Сочинение-описание (рассуждение).

К. Р. Итоговый тест.

Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Раздел	Количество часов	Развитие речи	К/Р
1.	Язык. Речь. Общение	3	2	
2.	Повторение изученного в 5 классах.	9	2	1
3.	Текст.	5	5	
4.	Лексика. Культура речи.	12	2	1
5.	Фразеология. Культура речи.	4	1	1
6.	Словообразование. Орфография. Культура речи.	34	12	4
7.	Морфология. Орфография. Культура речи (часть 1)	25		
8.	Морфология. Имя существительное.	25	6	3
9.	Морфология. Орфография. Культура речи (часть 2)	99		
10.	Имя прилагательное	25	6	3
11.	Имя числительное	18	4	2
12.	Местоимение	25	6	3
13.	Глагол	31	8	4
14.	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	13	2	1
	Итого	204	56	23

Содержание программы учебного курса 7 класс

Введение (1 ч.)

Русский язык как развивающееся явление (1 ч)

Повторение пройденного

Синтаксис и пунктуация. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование и орфография. Морфология и орфография. Контрольный диктант. Рр. Текст. Стили речи.

Морфология. Орфография. Культура речи

Причастие (27 ч.)

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении.

Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие (10 ч.)

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

Наречие (26 ч.)

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о, я, е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ь* после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния (4 ч.)

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Предлог (11 ч.)

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (**в течение, ввиду, вследствие** и др.). Дефис в предлогах **из-за, из-под**.

II. Умение правильно употреблять предлоги **в** и **на**, **с** и **из**. Умение правильно употреблять существительные с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки**.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз (14ч.)

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов **зато, тоже, чтобы** от местоимений с предлогом и частицами и союза **также** от наречия **так** с частицей **же**.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица (17 ч.)

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц **не** и **ни**. Правописание **не** и **ни** с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова (3 ч.)

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе (16 ч.)

Русский язык. Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Рр. Контрольное сочинение. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис и пунктуация. Орфография и пунктуация. Итоговая контрольная работа.

Содержание учебного предмета

8 класс

Функции русского языка в современном мире (1 ч)

Русский язык в современном мире.

Повторение изученного в V–VII классах (8 ч)

Пунктуация и орфография.

Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.

Знаки препинания в сложном предложении.

Буквы **н, nn** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.

Изложение с грамматическим заданием.

Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.
Стартовый контрольный диктант.

Синтаксис, пунктуация, культура речи (2 ч)

Основные единицы синтаксиса. Текст.
Предложение как единица синтаксиса.

Словосочетание (2 ч)

Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.
Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Простое предложение (3 ч)

Простое предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.
Порядок слов в предложении. Интонация.
Описание памятника культуры.

Главные члены предложения (7 ч)

Подлежащее. Сказуемое.
Простое глагольное сказуемое.
Сочинение на тему «Чудный собор».
Составное глагольное сказуемое.
Составное именное сказуемое.
Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения (8 ч)

Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов в предложении.
Дополнение.
Определение.
Приложение. Знаки препинания при нём.
Обстоятельство.
Синтаксический разбор двусоставного предложения.
Характеристика человека.
Контрольный диктант.

Односоставные предложения (11 ч)

Главный член односоставного предложения.
Назывные предложения.
Определенно-личные предложения.
Неопределенно-личные предложения.
Инструкция.
Безличные предложения.
Рассуждение.
Синтаксический разбор односоставного предложения.
Повторение.
Повторение.
Контрольная работа.

Неполные предложения (2 ч)

Неполные предложения.

Осложненное предложение (1 ч)

Понятие об осложненном предложении.

Однородные члены предложения (13 ч)

Понятие об однородных членах предложения.

Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.

Изложение.

Однородные и неоднородные определения.

Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.

Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.

Синтаксический разбор предложения с однородными членами.

Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Контрольный диктант.

Обособленные члены предложения (20 ч)

Понятие об обособлении.

Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.

Рассуждение на дискуссионную тему.

Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.

Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.

Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.

Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.

Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

Повторение.

Контрольная работа.

Обращение (3 ч)

Обращение Распространенные обращения. Назначение обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.

Употребление обращений.

Составление делового письма.

Вводные и вставные конструкции (8 ч)

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.

Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.

Вставные слова, словосочетания и предложения.

Публичное выступление.

Междометия в предложении.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

Урок-зачет.

Чужая речь (6 ч)

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.

Прямая речь.

Диалог.

Рассказ.

Цитата.

Синтаксический разбор предложений с чужой речью.

Повторение и систематизация изученного в VIII классе (7 ч)

Синтаксис и морфология.

Синтаксис и пунктуация.

Изложение.

Синтаксис и культура речи.

Синтаксис и орфография.

Контрольный диктант.

Работа над ошибками.

I. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Макс. нагрузка учащегося, ч.	Из них			
			Теория	Р.Р.	К.Р.	Самост. работа
1	Функции русского языка в современном мире	1 ч	1			
2	Повторение изученного в V–VII классах	8 ч	5	2	1	
3	Синтаксис, пунктуация, культура речи	2 ч	2			
4	Словосочетание	2 ч	1,5			0,5
5	Простое предложение	3 ч	2	1		
6	Главные члены предложения	7 ч	4,5	2		0,5
7	Второстепенные члены предложения	8 ч	5	2	1	
8	Односоставные предложения	11 ч	7,5	2	1	0,5
9	Неполные предложения	2 ч	2			
10	Осложненное предложение	1 ч	1			
11	Однородные члены предложения	13 ч	8,5	2	1	1,5
12	Обособленные члены предложения	20 ч	15	2	1	2
13	Обращение	3 ч	2	1		
14	Вводные и вставные конструкции	8 ч	5,5	1		1,5
15	Чужая речь	6 ч	4,5	1		0,5
16	Повторение и систематизация изученного в VIII классе	7 ч	5	1	1	
Итого:		102 ч	72	17	6	7

Содержание учебного предмета «Русский язык» 9 класс

Международное значение русского языка (1 ч)

Международное значение русского языка.

Повторение пройденного в 5 - 8 классах (7ч)

Комплексное повторение. Устная и письменная речь. Монолог и диалог.

Комплексное повторение. Стили языка.

Сжатое изложение.

Простое предложение и его грамматическая основа.

Предложения с обособленными членами.

Обращение, вводные слова и вставные конструкции.

Контрольный диктант.

Сложное предложение. Культура речи (1 ч)

Сложные предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения.

Сложносочинённые предложения (7ч)

Понятие о ССП. Основные группы ССП. ССП с соединительными союзами.

ССП с разделительными союзами.

ССП с противительными союзами.

Р.Р. Сочинение.

Разделительные знаки препинания между частями ССП.

Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Повторение.

К.Р. Контрольный диктант.

Сложноподчинённые предложения (22ч)

Строение СПП и пунктуация в нём.

Обучающее сочинение на лингвистическую тему.

Обучающее сочинение на лингвистическую тему.

Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.

Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.

СПП с придаточными определительными.

СПП с придаточными изъяснительными.

СПП с придаточными обстоятельственными.

Придаточные предложения образа действия, степени и сравнительные.

Придаточные предложения места и времени.

Обучающее сочинение по прочитанному тексту.

Обучающее сочинение по прочитанному тексту.

Придаточные предложения причины и следствия.

Придаточные предложения условные.

Придаточные предложения уступительные.

Придаточные предложения цели.

СПП с несколькими придаточными.

СПП с несколькими придаточными.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

Закрепление темы «СПП».

Контрольный диктант.

Бессоюзные сложные предложения (9ч)

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях.

Запятая и точка с запятой в БСП.

Сжатое изложение.

Сжатое изложение.

Двоеточие в БСП.

Тире в БСП.

Синтаксический и пунктуационный разборы.
 Закрепление темы «БСП».
 Контрольный диктант.

Сложные предложения с различными видами связи (3ч)

Сложные предложения с различными видами связи.
 Сложные предложения с различными видами связи.
 Тестирование формата ОГЭ.

Общие сведения о языке (3ч)

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление.
 Русский литературный язык и его стили.
 Итоговый контрольный диктант.

Систематизация изученного в 5-9 классах (15ч)

Повторение «Фонетика. Графика. Орфография».
 Повторение «Лексика. Фразеология. Орфография».
 Повторение «Состав слова и словообразование. Орфография».
 Контрольное выборочное изложение по тексту(№259).
 Повторение темы «Морфология».
 Повторение темы «Морфология».
 Контрольное сжатое изложение.
 Контрольное сжатое изложение.
 Тестирование формата новой формы.
 Повторение темы «Предлог. Союз. Частица».
 Повторение темы «Синтаксис. Пунктуация».
 Знаки завершения предложения и их функции.
 Запятая и её функции. Двоеточие и тире и их функции.
 Скобки и кавычки и их функции и правила постановки. Способы введения чужой речи.
 Контрольное сочинение на лингвистическую тему.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема (раздел)	Кол-во часов	К.Р., тесты	Р.Р.
1.	Введение	1		
2.	Повторение изученного в 5-8 классах	7	1	1
3.	Сложное предложение. Культура речи	1		
4.	Сложносочиненные предложения	7	1	1
5.	Сложноподчиненные предложения	22	1	4
6.	Бессоюзные сложные предложения	9	1	2
7.	Сложные предложения с различными видами связи	3	1	
8.	Общие сведения о языке	3	1	
9.	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	15		4
	Итого:	68		

п.2.2.2 Литература

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета «Литература», являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения предмета «Литература» в основной школе проявляются в

- умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты выпускников основной школы состоят в следующем:

1) в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

4) в эстетической сфере:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Содержание курса 5 класс

ВВЕДЕНИЕ (1 ЧАС)

Книга и ее роль в духовной жизни человека и общества.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (10 ЧАСОВ)

Вн. чт. Мифы и мифология. Славянские мифы. Миф «Сотворение земли». Устное народное творчество. Малые жанры фольклора. Детский фольклор. Сказка как особый жанр фольклора

«Царевна – лягушка» встреча с волшебной сказкой. Герои. Народные идеалы в сказке «Царевна-лягушка»

РР «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо» - волшебная сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли.

Сказка о животных «Журавль и цапля». Бытовая сказка «Солдатская шинель»

Вн. чт. Сказка «Общее счастье» (из фольклора народов Северного Кавказа)

Вн. чт. Т. Александрова «Светофорчик»

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 ЧАСА)

М.В. Ломоносов. Стихотворение «Случились вместе два астронома в пиру...»

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (42 ЧАСА)

Русские басни. Басня и ее родословная. Басня как литературный жанр

И.А. Крылов. Жанр басни в творчестве Крылова. Басня «Волк на псарне» - отражение исторических событий

Басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица», «Свинья под дубом». Обличение человеческих пороков в баснях

РР Басни Крылова. Анализ и исполнение

Вн. чт. Жанр басни в мировой литературе

В.А. Жуковский – сказочник. Сказка «Спящая царевна»

В.А. Жуковский. Начало литературного творчества. Жанр баллады. «Кубок»

А.С. Пушкин. Стихотворение «Няне». «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)

А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»

РР Сопоставление сказки «Спящая царевна» В.А. Жуковского «Со сказкой о мертвой царевне...» А.С. Пушкина

Стихи и проза. Рифма и ритм

РР Мои любимые сказки А.С. Пушкина

Из зарубежной литературы. Х.К. Андерсен «Снежная королева». Сюжет и герои сказки Победа добра над злом в сказке Х.К. Андерсена «Снежная королева»

Русская литературная сказка. А. Погорельский. Сказка «Черная курица, или Подземные жители»

В.М. Гаршин. Сказка «Attalea princeps»

М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»

Художественные особенности стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино»
Н.В. Гоголь. Общее знакомство со сборником «Вечера на хуторе близ Диканьки». Повесть «Заколдованное место»
Своеобразие повести Н.В. Гоголя «Заколдованное место»
Н.А. Некрасов. Стихотворение «На Волге»
Н.А. Некрасов. «Есть женщины в русских селениях...» -отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»
Мир детства в стихотворении «Крестьянские дети». Анализ стихотворения
И.С. Тургенев. Рассказ «Муму». Знакомство с героями Герасим и его окружение
Герасим и Муму. Счастливого год
Смысл финала рассказа
РР Подготовка к сочинению по рассказу И.С. Тургенева «Муму»
«Чудные картины» А.А. Фета
Контрольное тестирование за первое полугодие
Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»
Жилин и Костылин – два разных характера, две разные судьбы
Гуманистический характер рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»
РК 4-5 Л. Толстой «Война и мир» (отрывки из романа)
А.П. Чехов. Рассказ «Хирургия»
Вн. чт. Рассказы Антоши Чехонте
РР Русские поэты XIX века о родине, родной природе и о себе
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (31 час)
И.А. Бунин. Рассказ «Косцы»
В.Г. Короленко. Повесть «В дурном обществе». Вася и его отец
Жизнь среди «серых камней»
РР Подготовка к сочинению по повести В.Г. Короленко «В дурном обществе»
С.А. Есенин. Стихотворения «Я покинул родимый дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями...»
П.П. Бажов. Сказ «Медной горы Хозяйка»
Контрольная работа
Вн. чт. Мир сказок П.П. Бажова
К.Г. Паустовский. Сказка «Теплый хлеб»
К.Г. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы»
С.Я. Маршак. Драматическая сказка «Двенадцать месяцев»
Фантастическое и реальное в пьесе-сказке С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»
А.П. Платонов. Рассказ «Никита»
Жизнь как борьба добра и зла. Тема человеческого труда в рассказе «Никита».
Характеристика героя. Язык рассказа А.П. Платонова
Вн. чт. А.П. Платонов «Неизвестный цветок»
В.П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро»
Человек и природа в рассказе В.П. Астафьева «Васюткино озеро»
РР Подготовка к сочинению по рассказу В.П. Астафьева «Васюткино озеро»
Поэты о Великой Отечественной войне. А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста». К.М. Симонов «Майор привез мальчишку на лафете...»
РР Писатели и поэты XX века о Родине, родной природе и о себе
Писатели улыбаются. Саша Черный «Кавказский пленник», «Игорь- Робинзон». Ю.Ч. Ким «Рыба-кит»
Вн. чт. А.Куприн «Чудесный доктор»
ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (10 ЧАСОВ)
Роберт Льюис Стивенсон «Вересковый мед»
Даниель Дефо «Робинзон Крузо»

Вн. чт. Жорж Санд «О чем говорят цветы»

Марк Твен «Приключения Тома Сойера».

Том Сойер и его друзья

Дж. Лондон «Сказание о Кише»

ПОДВОДИМ ИТОГИ (5 ЧАСОВ)

Итоговый урок «По страницам прочитанных книг»

Итоговая работа за курс 5 класса.

Рекомендательный список литературы на лето.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	10
3	Из древнерусской литературы	2
4	Из литературы XVIII века	1
5	Из литературы XIX века	42
6	Из литературы XX века	31
7	Из зарубежной литературы	10
8	Подводим итоги	5

Содержание тем учебного курса «Литература» 6 класс

Введение. Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Обрядовый фольклор. Произведения обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение обрядового фольклора.

Пословицы и поговорки. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Теория литературы. *Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.*

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе».

Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума находчивости).

Теория литературы. *Летопись (развитие представления)*

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА.

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о писателе-баснописце.

Басни «Листы и Корни», «Ларчик», «Осел и Соловей». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» - пример критики мнимого «механика мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осел и Соловей» - комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства.

Теория литературы. *Басня. Аллегория (развитие представлений).*

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о писателе. «Узник». вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения. «Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие

окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи.

«И. И. Пуцину». Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания. **«Зимняя дорога».** Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути.

«Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный прием.

«Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Прием антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести.

«Дубровский». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте **«Тучи».** Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставленной им Родине. Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.

«Листок», «На севере диком...», «Утес», «Три пальмы» Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности сращения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные понятия). Поэтическая интонация (начальные представления).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе.

«Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе.

Федор Иванович Тютчев. Рассказ о поэте.

Стихотворения «Листья», «Неохотно и несмело...». Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни. «С поляны коршун поднялся...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полет коршуна и земная обреченность человека.

Афанасий Афанасьевич Фет. Рассказ о поэте.

Стихотворения: **«Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Опять незримые усилья...», «Еще майская ночь», «Учись у них — у дуба, у березы...».** Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и ее утонченный психологизм. Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о жизни поэта.

Историческая поэма *«Дедушка»*. Изображение декабриста в поэзии. Героизация декабристской темы и поэтизация христианской жертвенности в исторической поэме.

«Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления).

Николай Семенович Лесков. Краткий рассказ о писателе.

«Левша». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Горькое чувство от его униженности и бесправия. Едкая насмешка над царскими чиновниками. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования.

Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе.

«Толстый и тонкий». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

Теория литературы. Юмор (развитие понятия).

Родная природа в стихотворениях русских поэтов

Я. Полонский. *«По горам две хмурых тучи...»*, *«Посмотри, какая мгла...»*; **Е. Баратынский.** *«Весна, весна! Как воздух чист...»*, *«Чудный град...»*; **А. Толстой.** *«Где гнутся над нутом лозы...»*.

Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике.

Теория литературы. Лирика как род литературы (развитие представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе.

«Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. Платонова.

Александр Степанович Грин. Краткий рассказ о писателе.

«Алые паруса». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

Михаил Михайлович Пришвин. Краткий рассказ о писателе.

«Кладовая солнца». Вера писателя в человека, доброго и мудрого хозяина природы. Нравственная суть взаимоотношений Насти и Митраши. Одухотворение природы, ее участие в судьбе героев. Смысл рассказа о ели и сосне, растущих вместе. Сказка и быль в «Кладовой солнца». Смысл названия произведения.

Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов.

Произведения о Великой Отечественной войне

К. М. Симонов. *«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»*; **Н. И. Рыленков.** *«Бой шел всю ночь...»*; **Д. С. Самойлов.** *«Сороковые»*.

Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе.

«Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, понятие долга. Юмор в

рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

Теория литературы. Речевая характеристика героя.

Валентин Григорьевич Распутин. Краткий рассказ о писателе.

«*Уроки французского*». Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика.

Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).

Николай Михайлович Рубцов. Краткий рассказ о поэте.

«*Звезда полей*», «*Листья осенние*», «*В горнице*». Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова.

Фазиль Искандер. Краткий рассказ о писателе.

«*Тринадцатый подвиг Геракла*». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.

Родная природа в русской поэзии XX века

А. Блок. «*Летний вечер*», «*О, как безумно за окном...*» **С. Есенин.** «*Мелколесье. Степь и дали...*», «*Пороша*»; **А. Ахматова.** «*Перед весной бывают дни такие...*».

Чувство радости и печали, любви к родной природе родине в стихотворных произведениях поэтов XX век. Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родне природы.

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла (в переложении Куна): «*Скотный двор царя Авгия*», «*Яблоки Гесперид*». Геродот. «*Легенда об Арионе*».

Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.

Гомер. Краткий рассказ о Гомере. «*Одиссея*», «*Илиада*» как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях.

Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

Фридрих Шиллер. Рассказ о писателе.

Баллада «*Перчатка*». Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

Проспер Мериме. Рассказ о писателе.

Новелла «*Маттео Фальконе*». Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с ее порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

Марк Твен. «*Приключения Гекльберри Финна*». Сходство и различие характеров Тома и Гека, их поведение в критических ситуациях. Юмор в произведении.

Антуан де Сент-Экзюпери. Рассказ о писателе.

«*Маленький принц*» как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятий мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения).

Теория литературы. Притча (начальные представления).

Тематическое распределение часов

Содержание	Кол-во часов
Введение.	1
Устное народное творчество.	4
Из древнерусской литературы.	2
Из русской литературы XVIII века	1
Из русской литературы XIX века.	54
Из русской литературы XX века.	28
Зарубежная литература.	11
Повторение пройденного.	1
Всего часов	102

Содержание тем учебного курса 7 класс

Введение (1 ч)

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении.

Устное народное творчество (6 ч)

Предания. Поэтическая автобиография народа. Исторические события в преданиях. Устный рассказ об исторических событиях. *«Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-ведьмы», «Пётр и плотник».*

Былины. Понятие о былине. Особенности былин. «Вольга и Микула Селянинович». Нравственные идеалы русского народа в образе главного героя. Прославление мирного труда.

Киевский цикл былин. *«Илья Муромец и Соловей – разбойник».* Черты характера Ильи Муромца. (Изучается одна былина по выбору). Для внеклассного чтения.

Пословицы и поговорки. Особенности смысла и языка пословиц. Народная мудрость пословиц и поговорок.

Теория литературы. Предание (развитие представлений). Былина (развитие представлений). Пословицы, поговорки (развитие представлений).

Из древнерусской литературы (2 ч)

«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок). Поучение как жанр древнерусской литературы. Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности.

«Повесть временных лет». Отрывок « О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге.

«Повесть о Петре и Февронии Муромских». Высокий моральный облик главной героини. Прославление любви и верности.

Теория литературы. Поучение (начальные представления). Летопись (развитие представлений).

Из русской литературы XVIII века (2 ч)

М.В. Ломоносов. Понятие о жанре оды. *«Ода на день восшествия на Всероссийский престол ее Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»* (отрывок). Мысли автора о Родине, русской науке и её творцах.

Г.Р. Державин. *«Река времён в своём стремлении...», «На птичку...», «Признание».* Философские размышления о смысле жизни и свободе творчества

Теория литературы. Ода (начальные представления).

Из русской литературы XIX века (28 ч)

А.С. Пушкин. Интерес Пушкина к истории России. *«Полтава»* (отрывок). Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Пётр I и Карл XII.

«Песнь о вещем Олеге» и её летописный источник. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси. Особенности композиции. Своеобразие языка

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

«Борис Годунов»: сцена в Чудовом монастыре». Образ летописца Пимена. Значение труда летописца в истории культуры.

«Станционный смотритель» - произведение из цикла «Повести Белкина». Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Трагическое и гуманистическое в повести.

Теория литературы. Повесть (развитие представлений).

М.Ю. Лермонтов. *«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».* Картины быта XVI века и их роль в понимании характеров и идеи повести. Нравственный поединок Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Особенности сюжета и художественной формы поэмы *«Когда волнуется желтеющая нива...».* Проблема гармонии человека и природы

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Н.В. Гоголь. *«Тарас Бульба».* Историческая и фольклорная основа повести. Нравственный облик Тараса Бульбы и его товарищей - запорожцев. Прославление боевого товарищества, осуждение предательства в повести Особенности изображения людей и природы в повести. Смысл противопоставления Остапа и Андрия. Патриотический пафос повести/

Теория литературы. Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия).

И.С. Тургенев. *«Бирюк»* как произведение о бесправных и обездоленных. Нравственные проблемы рассказа. *«Стихотворения в прозе. «Русский язык».* Особенности жанра.

Теория литературы. Стихотворения в прозе.

Н.А. Некрасов. *«Русские женщины»: «Княгиня Трубецкая».* Величие духа русской женщины. *«Размышления у парадного подъезда».* Боль поэта за судьбу народа.

Теория литературы. Поэма (развитие понятия). Трёхсложные размеры стиха (развитие понятия).

А.К. Толстой. Исторические баллады *«Василий Шибанов»*, *«Михайло Репнин».* Правда и вымысел Конфликт «рыцарства» и самовластья.

М.Е. Салтыков – Щедрин. *«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».* Сатирическое изображение нравственных пороков общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...». *«Дикий помещик»* Для самостоятельного чтения.

Теория литературы. Гротеск (начальное представление).

Л.Н. Толстой. *«Детство»* (главы). Автобиографический характер повести. Сложность взаимоотношений детей и взрослых. Главный герой повести Л.Н.Толстого «Детство». Его чувства, поступки и духовный мир.

И.А. Бунин. *«Цифры».* Сложность взаимоотношений детей и взрослых. Авторское решение этой проблемы. *«Лапти».* Душевное богатство простого крестьянина. Нравственный смысл рассказа.

А.П. Чехов. *«Хамелеон».* Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии» как средство юмористической характеристики.

А.П. Чехов *«Злоумышленник»*, *«Размазня».* Многогранность комического в рассказах А.П.Чехова (для чтения и обсуждения).

Теория литературы Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений).

Стихотворения русских поэтов XIX в. о родной природе.

В. Жуковский. *«Приход весны»*, **А.К. Толстой.** *«Край ты мой, родимый край...»*. **И.А. Бунин.** *«Родина»*. Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания.

Из русской литературы XX века (22 ч)

М. Горький. *«Детство» (главы)*. Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни»: бабушка Акулина Ивановна, Алёша Пешков. Цыганок, Хорошее Дело. Вера в творческие силы народа. *«Легенда о Данко»* («Старуха Изергиль»).

Теория литературы. Понятие о теме и идее произведения (начальное представление). Портрет как средство характеристики героя.

В.В. Маяковский. *«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»*. Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Юмор автора. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского. *«Хорошее отношение к лошадям»*. Понятие о лирическом герое. Сложность и тонкость внутреннего мира лирического героя

Теория литературы. Лирический герой (начальное представление). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальное представление).

Л.Н. Андреев. *«Кусака»*. Сострадание и бессердечие как критерии нравственности человека. Гуманистический пафос произведения.

А.П. Платонов. *«Юшка»*. Непохожесть главного героя на окружающих людей. Внешняя и внутренняя красота человека. Юшка – незаметный герой с большим сердцем. *«В прекрасном и яростном мире»* (для самостоятельного чтения). Вечные нравственные ценности. Своеобразие языка прозы А.П.Платонова.

Б.Л. Пастернак. *«Июль»*, *«Никого не будет в доме...»*. Своеобразие картин природы в лирике Пастернака. Способы создания поэтических образов.

Интервью как жанр публицистики. Трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях А.Ахматовой. К.Симонова. А.Суркова, А.Твардовского и др.

Ф.А. Абрамов. *«О чём плачут лошади»*. Эстетические и нравственно – экологические проблемы рассказа.

Теория литературы. Литературные традиции.

Е.И. Носов. *«Кукла» (Акимыч)*. Нравственные проблемы рассказа. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе.

Ю.П. Казаков. *«Тихое утро»*. Герои рассказа и их поступки. Взаимовыручка как мерило нравственности человека.

Стихи поэтов XX века о Родине, родной природе (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов). Общее и индивидуальное в восприятии природы русскими поэтами.

А.Т. Твардовский. *«Снега потемнеют синие...»*, *«Июль – макушка лета, «На дне моей жизни»*. Философские проблемы в лирике Твардовского.

Теория литературы. Лирический герой (развитие понятия).

Д.С. Лихачёв. *«Земля родная» (главы)* как духовное напутствие молодёжи.

Теория литературы. Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальное представление).

М.М. Зощенко. *«Беда»*. Смешное и грустное в рассказах писателя.

ПЕСНИ НА СЛОВА РУССКИХ ПОЭТОВ XX века.

Лирические размышления о жизни, времени и вечности в песнях на слова русских поэтов XX века.

Из литературы народов России (1 ч)

Расул Гамзатов. «*О моей Родине*», «*Я вновь пришёл сюда...*» и др. Размышления поэта об истоках и основах жизни. Особенности художественной образности дагестанского поэта.

Из зарубежной литературы (6 ч)

Р. Бернс. «*Честная бедность*» и другие стихотворения. Народно - поэтическая основа и своеобразие лирики Бернса.

Дж. Байрон. «*Ты кончил жизни путь, герой...*» как прославление подвига во имя свободы Родины.

Японские хокку (хайку). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времён года.

Теория литературы. Особенности жанра хокку (хайку)

О. Генри «*Дары волхвов*». Преданность и жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе.

Р.Д. Бредбери. «*Каникулы*». Фантастический рассказ - предупреждение. Мечта о чудесной победе добра.

Литературный праздник «Путешествие по стране Литературии 7 класса»

Содержание учебного предмета «Литература» 8 класс

Введение (1 ч)

Русская литература и история.

Устное народное творчество (2 ч)

Русские народные песни.

Предания. «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком».

Древнерусская литература (2 ч)

«Повесть о житии и о храбрости благородного и великого князя Александра Невского».

Повесть «Шемякин суд».

Русская литература XVIII века (3 ч)

Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

Анализ эпизода комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».

Р.р. Подготовка к сочинению «Человек и история в фольклоре, древнерусской литературе и литературе XVIII века».

Русская литература XIX века (32 ч)

И.А. Крылов. Басни «Лягушки, просящие царя», «Обоз».

В.ч. И.А. Крылов – поэт и мудрец.

К.Ф. Рылеев. Дума «Смерть Ермака».

Историческая тема в творчестве А.С. Пушкина.

А.С. Пушкин «История пугачевского бунта».

Творческая история романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка».

Жизненный путь Петра Гринёва.

Маша Миронова – нравственный идеал А.С. Пушкина.

Образ Пугачёва в произведениях А.С. Пушкина.

Р.р. Гуманизм и историзм А.С. Пушкина в романе «Капитанская дочка».

А.С. Пушкин. Стихотворения «19 октября», «Туча», «К***» («Я помню чудное мгновенье».

А.С. Пушкин Повесть «Пиковая дама».

Контрольная работа по творчеству А.С. Пушкина

Воплощение исторической темы в творчестве М.Ю. Лермонтова.

Сюжет и герой поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри».

Художественные особенности поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри».

Р.р. Подготовка к сочинению по поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри».
Историческая тема в художественном творчестве Н.В. Гоголя.
«Ревизор» Н.В. Гоголя как социальная комедия.
Разоблачение пороков чиновничества в комедии Н. В. Гоголя «Ревизор».
Хлестаков и хлестаковщина.
Р.р. Особенности композиционной структуры комедии Н.В. Гоголя «Ревизор». Подготовка к сочинению.
Образ «маленького человека» в повести Н.В. Гоголя «Шинель».
Мечта и действительность в повести Н.В. Гоголя «Шинель».
М.Е. Салтыков - Щедрин. Роман «История одного города» (отрывок).
Р.р. М.Е. Салтыков - Щедрин. Анализ эпизода романа «История одного города».
Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя,
М.Е. Салтыкова - Щедрина
Н.С. Лесков. Рассказ «Старый гений».
Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала».
Художественное своеобразие рассказа Л.Н. Толстого «После бала».
В.ч. Поэзия родной природы.
А.П. Чехов. Рассказ «О любви».

Русская литература XX века (21 ч)

И.А. Бунин. Рассказ «Кавказ».
А.И. Куприн. Рассказ «Куст сирени».
Р.р. Диспут «О счастье, о любви».
Р.р. Подготовка к сочинению по произведениям Н.С. Лескова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, И.А. Бунина, А.И. Куприна.
Историческая тема в творчестве А.А. Блока. «На поле Куликовом».
А.А. Блок. Стихотворение «Россия».
С.А. Есенин. Поэма «Пугачев» (отрывки).
Р.р. Образ Пугачева в фольклоре, произведениях А.С. Пушкина, С.А. Есенина. Подготовка к сочинению.
И.С. Шмелев. Рассказ «Как я стал писателем».
М.А. Осоргин. Рассказ «Пенсне».
В.ч. Журнал «Сатирикон». «Всеобщая история», обработанная «Сатириконом» (отрывки).
Тэффи «Жизнь и воротник». М.М. Зощенко «История болезни».
А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Теркин».
Образ русского солдата в поэме А.Т. Твардовского «Василий Теркин».
Художественные особенности поэмы А.Т. Твардовского «Василий Теркин».
А.А. Платонов. Рассказ «Возвращение».
Стихи и песни о Великой Отечественной войне.
В.П. Астафьев. Рассказ «Фотография, на которой меня нет».
Русские поэты XX века о Родине, родной природе и о себе.
В.ч. Поэты русского зарубежья о Родине.
Литература и история.

Зарубежная литература (5 ч)

У. Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта».
У. Шекспир. Сонеты.
Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (обзор).
В. ч. Дж. Свифт. Роман «Путешествия Гулливера»
В. ч. В. Скотт. Роман «Айвенго».

Итоги года (2 ч)

Итоговая контрольная работа.

Итоговый урок. Литература и история в произведениях, изученных в 8 классе.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема (раздел)	Кол-во часов
1.	Введение	1 ч
2.	Устное народное творчество	2 ч
3.	Древнерусская литература	2 ч
4.	Русская литература XVIII века	3 ч
5.	Русская литература XIX века	32 ч
6.	Русская литература XX века	21 ч
7.	Зарубежная литература	5 ч
8.	Итоги года	2 ч
	Итого:	68 ч

Содержание тем учебного курса «Литература»

9 класс

Введение (1 ч)

Литература и ее роль в духовной жизни человека.

Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).

Из древнерусской литературы (2 ч)

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров.

«Слово о полку Игореве». История открытия памятника, проблема авторства. Художественные особенности произведения. Значение «Слова...» для русской литературы последующих веков.

Теория литературы. Слово как жанр древнерусской литературы.

Из литературы XVIII века (10 ч)

Характеристика русской литературы XVIII века. Гражданский пафос русского классицизма.

Михаил Васильевич Ломоносов

Жизнь и творчество. (Обзор.) Ученый, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха.

«Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

Теория литературы. Ода как жанр лирической поэзии.

Гавриил Романович Державин

Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Властителям и судиям». Тема несправедливости сильных мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

«Памятник». Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства.

Александр Николаевич Радищев

Слово о писателе. «Путешествие из Петербурга в Москву». (Обзор.) Широкое изображение российской действительности. Критика крепостничества. Автор и

путешественник. Особенности повествования. Жанр путешествия и его содержательное наполнение. Черты сентиментализма в произведении.

Теория литературы. Жанр путешествия.

Николай Михайлович Карамзин

Слово о писателе.

Повесть «*Бедная Лиза*», стихотворение «*Осень*». Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная Лиза». Главные героини повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления).

Из русской литературы 19 века (53 ч)

Беседа об авторах и произведениях, определивших лицо литературы XIX века. Поэзия, проза, драматургия XIX века в русской критике, публицистике, мемуарной литературе. – 1ч.

Василий Андреевич Жуковский

Жизнь и творчество. (Обзор.)

«*Море*». Романтический образ моря.

«*Невыразимое*». Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову.

«*Светлана*». Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада «Светлана» — пример преобразования традиционной фантастической баллады. Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана — пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

Александр Сергеевич Грибоедов

Жизнь и творчество. (Обзор.)

«*Горе от ума*». Обзор содержания. Картина нравов, галерея живых типов и острая сатира. Общечеловеческое звучание образов персонажей. Меткий афористический язык. Особенности композиции комедии. Критика о комедии (И. А. Гончаров. «*Мильон терзаний*»). Преодоление канонов классицизма в комедии.

Александр Сергеевич Пушкин

Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения «*Деревня*», «*К Чаадаеву*», «*К морю*», «*Пророк*», «*Анчар*», «*На холмах Грузии лежит ночная мгла...*», «*Я вас любил: любовь еще, быть может...*», «*Я памятник себе воздвиг нерукотворный...*».

Одухотворенность, чистота, чувство любви. Дружба и друзья в лирике Пушкина. Раздумья о смысле жизни, о поэзии...

Поэма «*Цыганы*». Герои поэмы. Мир европейский, цивилизованный и мир «естественный» — противоречие, невозможность гармонии. Индивидуалистический характер Алеко. Романтический колорит поэмы.

«*Евгений Онегин*». Обзор содержания. «Евгений Онегин» — роман в стихах. Творческая история. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления.

Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна — нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика — В. Г. Белинский, Д. И. Писарев; «органическая» критика — А. А. Григорьев; «почвенники» — Ф. М. Достоевский; философская критика начала XX века; писательские оценки).

«Моцарт и Сальери». Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворенные в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

Теория литературы. Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия).

Михаил Юрьевич Лермонтов

Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Герой нашего времени». Обзор содержания. «Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои.

Особенности композиции. Печорин — «самый любопытный предмет своих наблюдений» (В. Г. Белинский).

Печорин и Максим Максимыч. Печорин и доктор Вернер. Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери. Печорин и «ундина». Повесть «Фаталист» и ее философско-композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «Герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского.

Основные мотивы лирики. «Смерть Поэта», «Парус», «И скучно и грустно», «Дума», «Поэт», «Родина», «Пророк», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Расстались мы, но твой портрет...», «Есть речи — значенье...» (1824), «предсказание», «Молитва», «Нищий», «Я жить хочу! Хочу печали...». Пафос вольности, чувство одиночества, тема любви, поэта и поэзии.

Теория литературы. Понятие о романтизме (закрепление понятия). Психологизм художественной литературы (начальные представления). Психологический роман (начальные представления).

Николай Васильевич Гоголь

Жизнь и творчество. (Обзор)

«Мертвые души» — история создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мертвые и живые души. Чичиков — «приобретатель», новый герой эпохи.

Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершенности поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа автора — от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского.

Теория литературы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издевка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений).

Александр Николаевич Островский

. Слово о писателе.

«Бедность не порок». Патриархальный мир в пьесе и угроза его распада. Любовь в патриархальном мире. Любовь Гордеевна и приказчик Митя — положительные герои пьесы. Особенности сюжета. Победа любви — воскрешение патриархальности, воплощение истины, благодати, красоты.

Теория литературы. Комедия как жанр драматургии (развитие понятия).

Федор Михайлович Достоевский

Слово о писателе.

«Белые ночи». Тип «петербургского мечтателя» — жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского.

Теория литературы. Повесть (развитие понятия).

Лев Николаевич Толстой

Слово о писателе.

«Юность». Обзор содержания автобиографической трилогии. Формирование личности юного героя повести, его стремление к нравственному обновлению. Духовный конфликт героя с окружающей его средой и собственными недостатками: самолюбованием, тщеславием, скептицизмом. Возрождение веры в победу добра, в возможность счастья. Особенности поэтики Л. Толстого: психологизм («диалектика души»), чистота нравственного чувства, внутренний монолог как форма раскрытия психологии героя.

(Автобиографическая трилогия Л. Толстого предлагается для самостоятельного прочтения учащимися по индивидуальным заданиям учителя.)

Антон Павлович Чехов

Слово о писателе.

«Тоска», «Смерть чиновника». Истинные и ложные ценности героев рассказа.

«Смерть чиновника». Эволюция образа маленького человека в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к маленькому человеку. Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе.

Теория литературы. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.

Из поэзии XIX века-1ч.

Беседы о Н. А. Некрасове, Ф. И. Тютчеве, А. А. Фете и других поэтах (по выбору учителя и учащихся). Многообразие талантов. Эмоциональное богатство русской поэзии. Обзор с включением ряда произведений.

Теория литературы. Развитие представлений о видах (жанрах) лирических произведений.

Из русской литературы 20 века (28 ч)

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века.

Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

Иван Алексеевич Бунин

Слово о писателе.

Рассказ «Темные аллеи». Печальная история любви людей из разных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования.

Михаил Афанасьевич Булгаков

Слово о писателе.

Повесть «Собачье сердце». История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа живучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова-сатирика. Прием гротеска в повести.

Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).

Михаил Александрович Шолохов

Слово о писателе.

Рассказ «Судьба человека». Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации.

Теория литературы. Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).

Александр Исаевич Солженицын

Слово о писателе.

Рассказ *«Матренин двор»*. Образ праведницы. Трагизм судьбы героини. Жизненная основа притчи.

Теория литературы. Притча (углубление понятия).

Из русской поэзии XX века

Общий обзор и изучение одной из монографических тем (по выбору учителя). Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

Штрихи к портретам

Александр Александрович Блок

Слово о поэте.

«Ветер принес издалека...», *«О, весна без конца и краю...»*, *«О, я хочу безумно жить...»*. Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта.

Сергей Александрович Есенин

Слово о поэте.

«Вот уж вечер...», *«Письмо к женщине»*, *«Не жалею, не зову, не плачу...»*, *«Край ты мой заброшенный...»*, *«Разбуди меня завтра рано...»*, *«Отговорила роща золотая...»*. Тема любви в лирике поэта. Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России — главная в есенинской поэзии.

Владимир Владимирович Маяковский

Слово о поэте

«Послушайте!», *«А вы могли бы?»*, *«Люблю»* (отрывок) и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

Марина Ивановна Цветаева

Слово о поэте.

«Идешь, на меня похожий...», *«Бабушке»*, *«Мне нравится, что вы больны не мной...»*, *«Стихи к Блоку»*, *«Откуда такая нежность?...»*, *«Родина»*, *«Стихи о Москве»*. Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

Николай Алексеевич Заболоцкий

Слово о поэте.

«Я не ищу гармонии в природе...», *«Где-то в поле возле Магадана...»*, *«Можжевельный куст»*, *«О красоте человеческих лиц»*, *«Завещание»*. Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

Анна Андреевна Ахматова

Слово о поэте.

Стихотворные произведения из книг *«Четки»*, *«Белая стая»*, *«Пушкин»*, *«Подорожник»*, *«ANNO DOMINI»*, *«Тростник»*, *«Ветер войны»*. Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений.

Борис Леонидович Пастернак

Слово о поэте.

«Красавица моя, вся стать...», *«Перемена»*, *«Весна в лесу»*, *«Во всем мне хочется дойти...»*, *«Быть знаменитым некрасиво...»*. Философская глубина лирики Б. Пастернака. Одухотворенная предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

Александр Трифонович Твардовский

Слово о поэте.

«Урожай», *«Весенние строчки»*, *«Я убит под Ржевом»*. Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений.

Теория литературы. Силлаботоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).

Песни и романсы на стихи поэтов XIX—XX веков

А.С.Пушкин. «Певец»; М.Ю.Лермонтов. «Отчего»; В.Соллогуб. «Серенада» («Закинув плащ, с гитарою под рукою...»); Н.Некрасов. «Тройка» («Что ты жадно глядишь на дорогу...»); Е.А.Баратынский. «Разуверение»; Ф.Тютчев. «К.Б.» («Я встретил вас и все былое...»); А.Толстой. «Средь шумного бала, случайно...»; А.Фет. «Я тебе ничего не скажу...»; А.Сурков. «бьется в тесной печурке огонь...»; К.Симонов. «Жди меня, и я вернусь...»; Н.Заболоцкий. «Признание» и др. Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального искусства выражающий переживания, мысли, настроения человека.

Из зарубежной литературы (2 ч)

Античная лирика

Гай Валерий Катулл

Слово о поэте.

«Нет, ни одна средь женицин...», «Нет, не надейся приязнь заслужить...». Любовь как выражение глубокого чувства, духовных взлетов и падений молодого римлянина. Целомудренность, сжатость и тщательная проверка чувств разумом. Пушкин как переводчик Катулла («Мальчику»).

Гораций. Слово о поэте.

«Я воздвиг памятник...». Поэтическое творчество в системе человеческого бытия. Мысль о поэтических заслугах — знакомство римлян с греческими лириками. Традиции горацианской оды в творчестве Державина и Пушкина.

Данте Алигьери

Слово о поэте.

«Божественная комедия» (фрагменты). Множественность смыслов поэмы. Универсально-философский характер поэмы.

Уильям Шекспир

Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристики гуманизма эпохи Возрождения.

«Гамлет» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой (1-й акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвертой (4-й акт). *Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).*

Иоганн Вольфганг Гете. Краткие сведения о жизни и творчестве Гете. Характеристика особенностей эпохи Просвещения.

«Фауст» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: «Пролог на небесах», «У городских ворот», «Кабинет Фауста», «Сад», «Ночь. Улица перед домом Гретхен», «Тюрьма», последний монолог Фауста из второй части трагедии).

Теория литературы. Философско-драматическая поэма.

Тематическое планирование

№ п/п	Разделы	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Из древнерусской литературы	2
3.	Из русской литературы 18 века	10
4.	Из русской литературы 19 века	53
5.	Из русской литературы 20 века	28
6.	Из зарубежной литературы	6
7.	Повторение	2
	Итого:	102

п.2.2.3 Иностранный язык

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета 5-9 классы

Личностные результаты.

У выпускника основной школы будут достигнуты определенные **личностные** результаты освоения учебного предмета **Иностранный язык: Английский**.

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение иностранного языка внесет свой вклад в:

1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- знание правил поведения в классе, школе, дома;
- стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
- уважительное отношение к родному языку;
- уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
- уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
- чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
- стремление достойно представлять родную культуру;
- правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
- гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;
- потребность в поиске истины;
- умение признавать свои ошибки;
- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
- уверенность в себе и своих силах;

3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

- ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
- уважительное отношение к людям разных профессий;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового

участника;

- умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);
- ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение вести обсуждение, давать оценки;
- умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;

- потребность в здоровом образе жизни;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;
- стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

- интерес к природе и природным явлениям;
- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе;
- способность осознавать экологические проблемы;
- готовность к личному участию в экологических проектах;

6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);

- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
- мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
- уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

7) воспитание уважения к культуре других народов;

- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
- стремление к освобождению от предрассудков и стереотипов;
- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;

стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

Метапредметные результаты.

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У учащихся основной школы будут развиты:

1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению иностранным языком:

- представление об иностранном языке как средстве познания мира и других культур;
- осознание роли иностранного языка в жизни современного общества и личности;
- осознание личностного смысла в изучении иностранного языка, понимание роли и значимости иностранного языка для будущей профессии;
- обогащение опыта межкультурного общения;

2) языковые способности: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

3) универсальные учебные действия(УУД) :

регулятивные:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

познавательные:

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,
- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома;
- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

коммуникативные:

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на английском языке:
- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами английского языка;
- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;

- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;
- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

4) специальные учебные умения(СУУ):

- читать на АЯ с целью поиска конкретной информации;
- читать на АЯ с целью детального понимания содержания;
- читать на АЯ с целью понимания основного содержания;
- понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ;
- понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- работать с лексическими таблицами;
- понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
- работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
- использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
- использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
- работать с англо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на английский;
- использовать различные способы запоминания слов на иностранном языке;
- выполнять тесты в форматах “Multiple choice”, True/False/Unstated”, “Matching”, “Fill in” и др.

Предметные результаты.

Выпускниками основной школы будут достигнуты следующие предметные результаты:

А. В коммуникативной сфере (т.е. владение иностранным языком как средством межкультурного общения):

Коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности

Говорение

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:
- начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
- выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение,

выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

– соблюдать правила речевого этикета;

использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

– говорить в нормальном темпе;

– говорить логично и связно;

- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Аудирование

уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

соотносить содержание услышанного с личным опытом;

делать выводы по содержанию услышанного;

выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);

читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных

слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);

интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;

извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;

делать выборочный перевод с английского языка на русский;

соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

Письмо

заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);

писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;

составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;

писать электронные (интернет-) сообщения;

делать записи (выписки из текста);

фиксировать устные высказывания в письменной форме;

заполнять таблицы, делая выписки из текста;

кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);

использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография

соотносить графический образ слова с его звуковым образом;

распознавать слова, записанные разными шрифтами;

сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;

соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;

использовать словарь для уточнения написания слова;

оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

Фонетическая сторона речи

различать коммуникативный тип предложения по его интонации;

понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;

правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;

правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);

правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;

- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

Грамматическая сторона речи

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка (см. раздел «Содержание курса. Грамматические навыки»).

Социокультурные знания, навыки, умения

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
- готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

Компенсаторные умения - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере (владение познавательными учебными умениями):

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;

стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;

уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;

эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;

стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

Г. В эстетической сфере:

представление об эстетических идеалах и ценностях;

стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;

владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

Д. В трудовой сфере:

ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);

умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;

умение рационально планировать свой учебный труд;

умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:

- потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);

- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

Содержание разделов учебного курса 5 класс

Раздел 1 (10 уроков)

Коммуникативные задачи и познавательная сфера:

- Учиться рассказывать о себе и своих друзьях;
- Учиться рассказывать о своей школе
- Учиться рассказывать о своей школе
- Консолидировать знания по изученным темам, учиться самостоятельно использовать их и представлять их на английском языке

Обучение аспектам языка

Лексика: a corner, top, left, right, in the middle, between, behind, in front, always, a rule, a game, TV, age, a subject, a language, foreign, famous to be good at something
the head teacher, I-know-it-all, lucky, a scientist, of course, by the way

Грамматика

- Личные и притяжательные местоимения
- Глагол *to be*

Социокультурная информация:

Достопримечательности Великобритании

Раздел 2 (11 уроков)

Коммуникативные задачи и познавательная сфера:

- Учиться рассказывать об изучаемых предметах и выражать свое отношение к ним
Учиться рассказывать о себе, своей семье и своих родственниках

Обучение аспектам языка

Лексика: a grandfather, a grandmother, grandparents, a relative, a husband, a wife, busy, an aunt, an uncle, a cousin, daughter, a son, a housewife, to be an only child, all over the world
Just, Australia, France, Germany, Africa, New Zealand

Грамматика

- Глагол *to have got*
- Притяжательный падеж имен существительных

Социокультурная информация:

английская школа, расписание уроков, сравнение с российской школой

Раздел 3 (13 уроков)

Коммуникативные задачи и познавательная сфера:

- Что надо знать и сделать, чтобы выехать за границу
- Учиться читать сообщения электронной почты, познакомиться с форматом сообщений электронной почты, учиться планировать прием иностранного гостя
- Научиться описывать обстановку в отеле
- Учиться описывать комнату, дом, жилье, учиться планировать размещение иностранных гостей

Обучение аспектам языка

Лексика:

to ask, an invitation, a ticket, money, travelling a mirror, bookshelf, a shop, to run away, to hurry up, to tidy up, to go out, to wash up, to watch, to dust a living room, a dining room, a bedroom, a bathroom, a kitchen, a toilet, a study,

Грамматика

- Неопределенная форма глаголов;
- Отрицательная форма повелительного наклонения
- Объектный падеж английских личных местоимений
- Конструкция *There is / There are*

Социокультурная информация: особенности жизни в современной Англии

Раздел 4 (13 уроков)

Коммуникативные задачи и познавательная сфера:

- Учиться рассказывать о том, что умеет /не умеет делать ваш домашний любимец
- Познакомиться с правилами поведения в аэропорту
- Учиться описывать внешность человека

Обучение аспектам языка

Лексика:

a trolley, a check-in desk, a boarding card, an information board, a queue, a security control, a passenger, luggage, to get, to check-in, to join smth / smb, to check. to show, to go through smth to phone, to go out, to get information, to check-in, to buy a ticket, to exchange money, to eat, to do shopping, to smoke telephone box, exit, information desk, check-in desk, tickets office, currency exchange, cafe, restaurant, duty-free shop, arrival, departures clothes, a dress a pair of boots, a pair of socks, a T-shirt, a skirt, a shirt, a blouse, a jacket, a pair of trainers, a colour, to wait, to make, to recognize, to wear, yellow, blue, white, black red, green, brown, again

Грамматика

Can, must, need

Социокультурная информация

Шотландские кланы, тартаны, происхождение шотландских фамилий, аэропорт Хитроу

Раздел 5 (10 уроков)

Коммуникативные задачи и познавательная сфера:

- Учиться рассказывать о распорядке дня
- Учиться рассказывать о домашнем любимце

Лексика:

a wizard, an animal, a joke, an end, to explain, to believe, quickly Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday, winter, spring, summer, autumn, a neighbour, to have breakfast /lunch / dinner, to spend time, to feel, to understand, to hate, to fall asleep, to get up, to dream, to walk, to change, lonely, afraid, to be afraid of smth / smb a pet, a lake, fairy tale, Loch Ness, to know, pure, poor, boring,

Грамматика

Present Simple, количественные и порядковые числительные

Социокультурная информация

Жизнь в современной Англии, озеро Лох-Несс, Лох-Несское чудовище, информация о днях недели и истории их возникновения.

Раздел 6 (12 уроков)

Коммуникативные задачи и познавательная сфера:

- Познакомить с основной информацией о стране изучаемого языка, столицей, традициями, культурой, названиями стран, входящих в состав Соединенного Королевства
- Учить рассказывать о своих увлечениях
- Учить рассказывать о праздновании своего дня рождения и планировать праздник
- Учить рассказывать о семейных традициях празднования дня рождения

Лексика:

fish and chips, on the right side, the queen, Prince Charles, the Beatles, Oxford, fashion, computer games, to ride a bicycle, to look after smb / smth, to play football, to roller-skate, to swim, to travel, to

cook, to play, a candle, a card, a castle, a party, a present, a wish, to celebrate, to invite, to light, to grant, to get, to get ready, yummy, to be homesick, to decorate, January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December country, a daffodil, a shamrock, a thistle, Wales, Northern Ireland, United Kingdom, Great Britain,

Грамматика

Present Simple (общие и специальные вопросы, вопрос к подлежащему), безличные предложения.

Социокультурная информация

- Современные реалии страны изучаемого языка
- Шекспир и театр «Глобус»
- Страны, входящие в состав Соединенного Королевства, их символика
- Камень Судьбы
- Жизнь в современной Англии

Раздел 7 (11 уроков)

Коммуникативные задачи и познавательная сфера:

- Учиться планировать и обсуждать покупки
- Познакомить с достопримечательностями Великобритании и крупными городами страны
- Учить представлять свою страну и свой город на английском языке

Лексика:

to buy, cheap, tasty, cool, we need, what kind of, the ground, A field, a floor, a skyscraper, air, an enemy, the English, the Scots, to connect, to protect, to die, rich, dirty, horrible, huge, another, strong, free, ugly, outside, under, because, a library, a forest, rich, river, modern, quiet, fast, clean, friendly, slow, to be famous for

Грамматика

Степени сравнения прилагательных

Социокультурная информация

- Шотландия: Эдинбург 16 века, достопримечательности, быт горожан, география
- Жизнь в современной Англии

Раздел 8 (10 уроков)

Коммуникативные задачи и познавательная сфера

- Познакомить с традиционными праздниками Великобритании, учить рассказывать о традиции праздновать Пасху в России
- Познакомить с Интернетом, как источником информации

Лексика:

Christian, spring, difference, an egg, a rabbit, a church, to hide smth, to look for smth, late, lent, the Resurrection, Jesus Christ, during, a hot-cross bun, godparents, midnight, a priest, a stranger, blood, a meal

Грамматика:

Present Progressive Отрицательные предложения

Present Progressive Утвердительные предложения, Past Simple Отрицательные предложения,

Present Progressive (Общие вопросы , специальные вопросы , вопрос к подлежащему)

Социокультурная информация

Русские и английские праздники и традиции. Пасха и Рождество

Раздел 9 (14 уроков)

Коммуникативные задачи и познавательная сфера

- Узнать о климате в Великобритании, учиться рассказывать о погоде в Великобритании и своей стране
- Учить говорить о ближайших планах на будущее
- Познакомить с достопримечательностями Великобритании и Лондона

Лексика:

winter, autumn, summer, spring, weather, the sky, the sun, fun, the wind, to rain, to snow, to blow, to shine, to lie in the sun, a lantern, Cambria, Cambridge, York Minster, Liverpool, Birmingham, the Millennium Dome, the Lake District, a Beefeater, a raven, the Crown Jewels, the Armory, Tower Hill,

a tomb, a weapon, a sword, a guard, a prison, an execution, to run, to die, to execute, to bury, royal, gloomy

Грамматика:

Конструкция to be going to..

Социокультурная информация

- Жизнь в современной Англии
- Хэллоуин
- Климат Лондона, Эдинбурга

**Тематическое планирование курса
5-й класс (4-й год обучения)**

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Раздел 1	10
2	Раздел 2	11
3	Раздел 3	13
4	Раздел 4	13
5	Раздел 5	10
6	Раздел 6	12
7	Раздел 7	11
8	Раздел 8	10
9	Раздел 9	14

Учебно-тематический план 6 класс

№	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы
1	Unit 1	6	1
2	Unit 2	8	1
3	Unit 3	5	1
4	Unit 4	6	1
5	Unit 5	9	1
6	Unit 6	7	1
7	Unit 7	9	1
8	Unit 8	7	1
9	Unit 9	5	1
10	Unit 10	6	1
11	Unit 11	6	1
12	Unit 12	8	1
	Итого: 102 часа		

2.2.4. История 5-9кл

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную и др.;
- овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.); готовность к сотрудничеству с соучениками.

Предметные результаты:

- овладение целостными представлениями об историческом пути человечества;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого; формирование умений изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.
- знать основные этапы и ключевые события истории Древнего мира и выдающихся деятелей древней истории;
- знать важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- знать изученные виды исторических источников;
- уметь определять последовательность и длительность важнейших событий древней истории;
- уметь использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
- уметь читать историческую карту и показывать на ней территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
- уметь рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников в связной монологической форме;
- использовать приобретенные знания при написании творческих работ;
- выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;
- группировать исторические явления и события по заданному признаку;

- объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов;
- выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений;
- определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям древней истории, достижениям культуры;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной, жизни: для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни; высказывания собственных суждений (в споре и т. п.) об историческом наследии народов мира; объяснения исторически сложившихся норм социального поведения; применения знаний об историческом пути и традициях народов мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

5 КЛАСС

Введение в историю древнего мира.

Жизнь первобытных людей.

Древние люди. Родовые общины охотников и собирателей. Возникновение искусства и религиозных верований. Возникновение земледелия и скотоводства. Появление неравенства и знати. Счёт лет в истории.

Древний Восток

Государство на берегах Нила Как жили земледельцы и ремесленники в Египте. Жизнь египетского вельможи. Военные походы фараонов. Религия древних египтян. Искусство Древнего Египта Письменность и знания древних египтян. Древнее Двуречье. Вавилонский царь Хаммурапи и его законы. Финикийские мореплаватели. держава «Царя царей». Природа и люди Древней Индии. Индийские касты. Чему учил китайский мудрец Конфуций. Первый властелин единого Китая.

Древняя Греция

Греки и Критяне. Микены и Троя. Поэма Гомера «Иллиада». Поэма Гомера «Одиссея». Религия древних греков. Земледельцы Аттики теряют землю и свободу. Зарождение демократии в Афинах. Древняя Спарта.

Греческие колонии на берегах Средиземного и Чёрного морей. Олимпийские игры в древности. Победа греков над персами в Марафонской битве. Нашествие персидских войск на Элладу. В гаванях афинского порта Пирей. В городе богини Афины. В афинских школах и гимназиях. В театре Диониса Афинская демократия при Перикле. Города Эллады подчиняются Македонии. Поход Александра Македонского на Восток. В Александрии Египетской.

Древний Рим

Древнейший Рим. Завоевание Римом Италии. Устройство Римской Республики. Вторая война Рима с Карфагеном. Установление господства Рима во всём Средиземноморье. Рабство в Древнем Риме. Земельный закон братьев Гракхов. Восстание Спартака. Единовластие цезаря. Установление империи. Соседи Римской Империи. В Риме при императоре Нероне. Первые христиане и их ученики. Расцвет империи во 2-м веке. «Вечный город» и его жители. Римская Империя при Константине. Взятие Рима варварами. Падение Западной Римской Империи. Семь чудес света.

6 КЛАСС

Всеобщая история.

История Средних веков (не менее 30 часов).

Понятие «Средние века». Хронологические рамки Средневековья.

Западная и Центральная Европа в V—XIII вв.

Великое переселение народов. Кельты, германцы, славяне, тюрки. Образование варварских королевств. Расселение франков, занятия, общественное устройство.

Роль христианства в раннем Средневековье. Христианизация Европы. Аврелий Августин. Иоанн Златоуст.

Создание и распад империи Карла Великого. Образование государств в Западной Европе. Политическая раздробленность. Норманнские завоевания. Ранние славянские государства. Просветители славян - Кирилл и Мефодий.

Средневековое европейское общество.

Сословное общество в средневековой Европе. Феодализм. Власть духовная и светская. Образование двух ветвей христианства - православия и католицизма. Римско-католическая церковь в Средневековье. Фома Аквинский. Монастыри и монахи. Ереси и борьба церкви против их распространения.

Феодальное землевладение. Сеньоры и вассалы. Европейское рыцарство: образ жизни и правила поведения. Особенности хозяйственной жизни. Феодалы и крестьянская община. Феодальные повинности.

Жизнь, быт и труд крестьян. Средневековый город. Жизнь и быт горожан. Цехи и гильдии.

Византия и арабский мир. Крестовые походы.

Византийская империя: территория, хозяйство, государственное устройство. Императоры Византии.

Арабские племена: расселение, занятия. Возникновение ислама. Мухаммед. Коран. Арабские завоевания в Азии, Северной Африке, Европе.

Крестовые походы и их влияние на жизнь европейского общества. Католицизм, православие и ислам в эпоху крестовых походов. Начало Реконквисты на Пиренейском полуострове.

Завоевания сельджуков и османов. Падение Византии. Османская империя.

Страны Азии и Америки в эпоху Средневековья (V—XV вв.)

Китай: распад и восстановление единой державы. Империи Тан и Сун. Крестьянские восстания, нашествия кочевников. Создание империи Мин. Индийские княжества. Создание государства Великих Моголов. Делийский султанат. Средневековая Япония.

Государства Центральной Азии в Средние века. Государство Хорезм и его покорение монголами. Походы Тимура (Тамерлана).

Доколумбовы цивилизации Америки. Майя, ацтеки и инки: государства, верования, особенности хозяйственной жизни.

Государства Европы в XIV-XV вв.

Возникновение сословно-представительных монархий в европейских странах. Генеральные штаты во Франции. Особенности сословно-представительной монархии в Англии. Великая хартия вольностей. Парламент. Священная Римская империя германской нации. Германские государства в XIV-XV вв.

Кризис европейского сословного общества в XIV-XV вв. Столетняя война: причины и итоги.

Жанна д'Арк. Война Алой и Белой розы. Крестьянские и городские восстания. Жакерия. Восстание Уота Тайлера. Кризис католической церкви. Папы и императоры. Гуситское движение в Чехии. Ян Гус.

Культурное наследие Средневековья.

Духовный мир средневекового человека. Быт и праздники. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в архитектуре, скульптуре и декоративном искусстве.

Развитие науки и техники. Появление университетов. Схоластика. Начало книгопечатания в Европе. Культурное наследие Византии.

Особенности средневековой культуры народов Востока. Архитектура и поэзия.

История России.

История России с древности до XV в. (не менее 30 часов).

Народы и государства на территории нашей страны в древности.

Заселение Евразии. Великое переселение народов. Народы на территории нашей страны до середины I тысячелетия до н. э. Влияние географического положения и природных условий на занятия, образ жизни, верования. Города-государства Северного Причерноморья. Скифское царство. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария. Кочевые народы Степи.

Язычество. Распространение христианства, ислама, иудаизма на территории нашей страны в древности.

Восточные славяне в древности (VI-IX вв.)

Праславяне. Расселение, соседи, занятия, общественный строй, верования восточных славян.

Предпосылки образования государства. Соседская община. Союзы восточнославянских племен.

«Повесть временных лет» о начале Руси.

Древнерусское государство (IX -- начало XII в.)

Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Первые Рюриковичи. Складывание крупной земельной собственности. Древнерусские города. Русь и Византия. Владимир I и принятие христианства.

Расцвет Руси при Ярославе Мудром. «Русская правда». Русь и народы Степи. Княжеские усобицы. Владимир Мономах. Международные связи Древней Руси. Распад Древнерусского государства.

Русские земли и княжества в начале удельного периода (начало XII- первая половина XIII в.).

Удельный период: экономические и политические причины раздробленности. Формы землевладения. Князья и бояре. Свободное и зависимое население. Рост числа городов. Географическое положение, хозяйство, политический строй крупнейших русских земель (Новгород Великий, Киевское, Владимиро-Суздальское, Галицко-Волышское княжества).

Идея единства русских земель в период раздробленности. «Слово о полку Игореве».

Культура Руси в домонгольское время.

Языческая культура восточных славян. Религиозно-культурное влияние Византии.

Особенности развития древнерусской культуры.

Единство и своеобразие культурных традиций в русских землях и княжествах накануне монгольского завоевания. Фольклор. Происхождение славянской письменности.

Берестяные грамоты.

Зодчество и живопись. Быт и нравы.

Борьба с внешней агрессией в XIII в.

Чингисхан и объединение монгольских племен. Монгольские завоевания. Походы Батыя на Русь. Борьба народов нашей страны с завоевателями. Золотая Орда и Русь. Экспансия с Запада.

Ливонский орден. Александр Невский. Сражение на Неве и Ледовое побоище. Последствие монгольского нашествия и борьбы с экспансией Запада для дальнейшего развития нашей страны.

Складывание предпосылок образования Российского государства (вторая половина XIII - середина XV в.).

Русские земли во второй половине XIII - первой половине XV в. Борьба против ордынского ига. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.

Восстановление хозяйства на Руси. Вотчинное, монастырское, помещичье и черносошное землевладение. Города и их роль в объединении Русских земель. Иван Калита и утверждение ведущей роли Москвы. Куликовская битва. Дмитрий Донской, Роль церкви в общественной жизни. Сергей Радонежский.

Завершение образования Российского государства в конце XV - начале XVI в.

Предпосылки образования Российского государства. Иван III. Василий III. Свержение ордынского ига. Распад Золотой Орды. Присоединение Москвой северо-восточных и северо-западных земель Руси. Многонациональный состав населения страны. Становление центральных органов власти и управления. Судебник 1497 г. Местничество. Традиционный характер экономики.

Русская культура второй половины XIII-XV вв.

Монгольское завоевание и культурное развитие Руси. Куликовская победа и подъем русского национального самосознания. Москва - центр складывающейся культуры русской народности. Отражение идеи общерусского единства в устном народном творчестве, летописании, литературе. «Задонщина». Теория «Москва - Третий Рим». Феофан Грек. Строительство Московского Кремля. Андрей Рублев.

7 класс

ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ (24 ч.)

ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ: 1500—1800

Введение. От Средневековья к Новому времени

Понятие о Новом времени. Традиционное феодальное общество и его характеристика. Что изучает Новая история. Понятие «Новое время» как эпоха «пробуждения умов». Где и когда появился этот термин. Хронологические границы и этапы Нового времени. Познание окружающего мира, его мироустройства (законов) изменяло мировоззрение, образ жизни, хозяйственную жизнь. Появление машинного производства. Новое время — эпоха великих изменений.

Человек Нового времени. Развитие личностных характеристик человека, его стремление к самостоятельности и успеху. Предприниматели.

Что связывает нас с Новым временем. Близость во времени. Облик современных городов. Экономика и политика. Активность и социальность человека Нового времени. Запад и Восток: особенности общественного устройства и экономического развития.

ГЛАВА 1. МИР В НАЧАЛЕ НОВОГО ВРЕМЕНИ, ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ.

ВОЗРОЖДЕНИЕ. РЕФОРМАЦИЯ

Тема 1. Технические открытия и выход к Мировому океану

Новые изобретения и усовершенствования. Новые источники энергии — ветряная мельница, каменный уголь. Книгопечатание. Расширение тематики книг. Географические представления. Революция в горнорудном промысле. Успехи в металлургии. Новое в военном деле. «Рыцарство было уничтожено пушкой». Усовершенствования в мореплавании и кораблестроении. Морские карты. Почему манили новые земли. Испания и Португалия ищут новые морские пути на Восток. Португалия — лидер исследования путей в Индию. Энрике Мореплаватель. Открытие ближней Атлантики. Вокруг Африки в Индию. Бартоломеу Диаш. Васко да Гама. Свидетельства эпохи.

Тема 2. Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия

Четыре путешествия Христофора Колумба. Второе открытие нового материка: Америго Веспуччи. Представление о Новом Свете. Первое кругосветное путешествие. Фернандо Магеллан. Земля — шар. Западноевропейская колонизация новых земель. Поход за золотом. Испанцы и португальцы в Новом Свете. Эрнандо Кортес. В поисках Эльдорадо. Владения португальцев в Азии. Значение Великих географических открытий. Изменение старых географических представлений о мире. Революция цен. Создание первых колониальных империи. Начало складывания мирового рынка. Сближение индустриального и традиционного миров.

Тема 3. Усиление королевской власти в XVI—XVII вв. Абсолютизм в Европе

Разложение традиционных отношений и формирование новых. Складывание абсолютизма в политике управления европейских государств. Значение абсолютизма для социального, экономического, политического и культурного развития общества. Парламент и король:

сотрудничество и подобострашие. Единая система государственного управления. Судебная и местная власть под контролем короля. «Ограничители» власти короля. Король — наместник Бога на Земле. Слагаемые культа короля. Королевская армия. Система налогообложения. Единая экономическая политика. Склады централизованных национальных государств и национальной церкви. Появление республик в Европе. Короли, внёсшие вклад в изменение облика Европы: Генрих VIII Тюдор, Елизавета Тюдор, Яков I Стюарт, Людовик XIV Бурбон.

Тема 4. Дух предпринимательства преобразует экономику

Условия развития предпринимательства. Новое в торговле. Рост городов в торговле. Склады мировых центров торговли. Торговые компании. Право монополии. Накопление капиталов. Банки и биржи. Появление государственных банков. Переход от ремесла к мануфактуре. Причины возникновения и развития мануфактур. Мануфактура — предприятие нового типа. Разделение труда. Наёмный труд. Рождение капитализма.

Тема 5. Европейское общество в раннее Новое время

Изменения в социальной структуре общества, его основные занятия. Новые социальные группы европейского общества, их облик. Буржуазия эпохи раннего Нового времени. Условия жизни, труда крестьянства Европы. Новое дворянство — джентри и старое дворянство. Низшие слои населения. Бродяжничество. Борьба государства с нищими. Законы о нищих. Способы преодоления нищенства.

Тема 6. Повседневная жизнь

Европейское население и основные черты повседневной жизни. Главные беды—эпидемий, голод и войны. Продолжительность жизни. Личная гигиена. «Столетия редкого человека». Короткая жизнь женщины. Революция в еде и питании. Искусство кулинарии. Домоведение. Революция в одежде. Европейский город Нового времени, его роль в культурной жизни общества.

Тема 7. Великие гуманисты Европы

От раннего к высокому Возрождению. Образованность как ценность. Гуманисты о месте человека во Вселенной. Гуманист из Роттердама. Утверждение новых гуманистических идеалов. Первые утопии об общественном устройстве: Томас Мор, Франсуа Рабле. Мишель Монтень: «Опыты» — рекомендации по самосовершенствованию. Рим и обновление его облика в эпоху Возрождения.

Темы 8—9. Мир художественной культуры Возрождения

Эпоха Возрождения и её характерные черты. Зарождение идей гуманизма и их воплощение в литературе и искусстве. Идеал гармоничного человека, созданный итальянскими гуманистами. Уильям Шекспир и театр как школа формирования нового человека. Произведения и герои У. Шекспира. Творчество Мигеля Сервантеса — гимн человеку Нового времени. Эпоха «титанов». Гуманистические тенденции в изобразительном искусстве. «Титаны Возрождения». Формирование новой, гуманистической культуры и вклад в её развитие — Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэль Санти. География и особенности искусства: Испания и Голландия XVII в. Своеобразие Высокого искусства Северного Возрождения: Питер Брейгель Старший; гуманистическая личность в портретах Альбрехта Дюрера. Музыкальное искусство Западной Европы. Развитие светской музыкальной культуры. Мадригалы, домашнее музицирование. Превращение музыки в одно из светских искусств.

Тема 10. Рождение новой европейской науки XVI-XVII вв.

Условия развития революции в естествознании. Действие принципа авторитетности в средневековой Европе и его проявление. Критический взгляд гуманистов на окружающий мир и его последствия. Открытия, определившие новую картину мира. Жизнь и научное открытие Николая Коперника. Открытие и подвиг во имя науки Джордано Бруно. Галилео Галилей и его открытия. Вклад Исаака Ньютона в создание новой картины мира в XVII в. Френсис Бэкон о значении опыта в познании природы. Рене Декарт о роли научных исследований. Френсис Бэкон и Рене Декарт — основоположники философии Нового

времени. Влияние научных открытий Нового времени на технический прогресс и самосознание человека.

Тема 11. Начало Реформации в Европе. Обновление христианства

Влияние Великих географических открытий и идей гуманизма на представления европейца о самом себе. Кризис и начало раскола католической церкви. Реформация — борьба за переустройство церкви. Причины Реформации и широкого её распространения в Европе. Германия — родина Реформации церкви. Мартин Лютер: человек и общественный деятель. 95 тезисов против индульгенций. «Спасение Верой» — суть учения Мартина Лютера. Крестьянская война в Германии. Протестантство и лютеранская церковь в Германии. Пастор — протестантский проповедник.

Тема 12. Распространение Реформации в Европе. Контрреформация

Географический охват Реформацией Европы и его причины. Ценности, учение и церковь Жана Кальвина. Идея о предопределении судьбы человека. Социальный эффект учения Кальвина. Жестокость осуждения предателей кальвинизма. «Рим кальвинизма». Борьба католической церкви против еретичных учений. Контрреформация: её идеологи и воплощатели. Орден иезуитов и его создатель — Игнатий Лойола. Цели, средства расширения власти папы римского. Тридентский собор.

Тема 13. Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море

Последствия Войны Алой и Белой розы для Англии. Генрих VIII: от защитника веры к религиозной реформе. Особенности Реформации католической церкви в Англии. Англиканская церковь. Попытка Контрреформации: политика Марии Кровавой. «Золотой век Елизаветы I» — укрепление англиканской церкви и государства. Пуритане. Политика предотвращения религиозных войн. Соперничество с Испанией за морское господство. Итоги правления королевы Елизаветы I.

Тема 14. Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции

Французы — кальвинисты-гугеноты. Разрастание противостояния между католиками и гугенотами. Начало религиозных войн. Различия в методах противников. Варфоломеевская ночь: кровавый суд католиков над гугенотами. Нантский эдикт короля Генриха IV Бурбона. Реформы Ришелье. Ришелье как идеолог и создатель системы абсолютизма во Франции. Франция — сильнейшее государство на европейском континенте.

ГЛАВА II. ПЕРВЫЕ РЕВОЛЮЦИИ НОВОГО ВРЕМЕНИ. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Тема 15. Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединённых провинций

«Жемчужина в короне Габсбургов». Нидерландская революция и рождение не свободной Республики Голландии. Нидерланды — «жемчужина в короне Габсбургов». Особенности географического, экономического и политического развития Нидерландов в XVI в. Становление капиталистических отношений в стране. Противоречия с Испанией. Преследования протестантов.

Иконоборческое движение. Начало освободительной войны. Вильгельм Оранский. Время террора «кровавого герцога» Альбы. Лесные и морские гёзы. Утрехтская уния. Рождение Республики Соединённых провинций. Голландская республика — самая экономически развитая страна в Европе. Центр экономической жизни — Амстердам.

Тема 16. Парламент против короля. Революция в Англии

Англия — первая страна в Европе с конституционной парламентской монархией. Англия накануне революции. Причины революции. Пуританская этика и образ жизни. Личное правление короля Карла I Стюарта. Противостояние короля и парламента. Начало революции — созыв Долгого парламента. Гражданская война короля с парламентом. Великая ремонстрация. Оливер Кромвель и создание армии «нового образца». Битва при Нейзби. Реформы парламента. Дальнейшее нарастание противостояния: казнь короля. Англия — республика.

Тема 17. Путь к парламентской монархии

Реформы английского парламента. Движение протеста: левеллеры и диггеры. Кромвель. Внутренние в международные последствия гражданской войны. Разгон Долгого парламента. Кромвель — пожизненный лорд-протектор Английской республики. Преобразования в стране. Борьба за колонии и морское господство. Реставрация Стюартов. Конец революции. «Славная революция» 1688 г. и рождение парламентской монархии. «Habeas corpus act» — закон, утверждавший права ареста и привлечение к суду обвиняемого. Билль о правах. Парламентская система в Англии как условие развития индустриального общества. Акт о престолонаследии.

Преобразование Англии в Соединённое королевство, или Великобританию. Ослабление власти короля, усиление исполнительной власти. Ганноверская династия, Складывание двухпартийной политической системы: тори и виги. Англия — владычица морей. Начало и конец эпохи вигов.

Темы 18—19. Международные отношения в XVI-XVIII вв.

Причины международных конфликтов в Европе в XVI—XVIII вв. Соперничество между Францией, Англией и Испанией. Тридцатилетняя война — первая общеевропейская война. Причины и начало войны. Основные военные действия. Альбрехт Валленштейн и его концепция войны. Вступление в войну Швеции. Густав II Адольф—крупнейший полководец и создатель новой военной системы. Окончание войны и её итоги. Условия и значение Вестфальского мира. Европа в XVIII в. Северная война России в Дании против Швеции. Общеевропейская война — Семилетняя война, её участники, итоги и значение. Восточный вопрос. Война за испанское наследство — война за династические интересы и за владение колониями. Влияние европейских войн на международные отношения. Влияние Великой французской революции на европейский международный процесс.

ГЛАВА III. ЭПОХА ПРОСВЕЩЕНИЯ. ВРЕМЯ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ

Тема 20. Великие просветители Европы

Просветители XVIII в. — продолжатели дела гуманистов эпохи Возрождения. Идеи Просвещения как мировоззрение укрепляющей свои позиции буржуазии. Ценности просветителей. Образование как решающий ресурс развития общества. Идеи прогресса и веры в безграничные возможности человека. Учение Джона Локка о «естественных» правах человека и теория общественного договора. Представление о цели свободы как стремлении к счастью. Шарль Монтескьё: теория разделения властей «О духе законов». Вольтер: поэт, историк, философ. Идеи Вольтера об общественно-политическом устройстве общества, его ценностях. Идеи Ж.-Ж. Руссо: концепция о народном суверенитете: принципы равенства и свободы в программе преобразований.

Идеи энциклопедистов — альтернатива существующим порядкам в странах Европы. Экономические учения А. Смита в Ж. Тюрго. Влияние идей просветителей на формирование представлений о гражданском обществе, правовом государстве в Европе и Северной Америке. Манифест эпохи Просвещения.

Тема 21. Мир художественной культуры Просвещения

Вера человека в собственные возможности. Поиск идеала, образа героя эпохи. Образ человека новой эпохи (буржуа) в художественной литературе — Д. Дефо. Д. Свифт: сатира на пороки современного ему буржуазного общества. Гуманистические ценности эпохи Просвещения и их отражение в творчестве П. Бомарше, Ф. Шиллера, И. Гёте. Живописцы знати. Франсуа Буше. А. Ватто. Придворное искусство. «Певцы третьего сословия»: У. Хогарт, Ж. Б. С. Шарден. Свидетель эпохи: Жак Луи давил. Музыкальное искусство эпохи Просвещения в XVIII в.: И. С. Баха, В. А. Моцарта, Л. ван Бетховена. Архитектура эпохи великих царствований. Секуляризация культуры.

Тема 22. На пути к индустриальной эре

Аграрная революция в Англии. Складывание новых отношений в английской деревне. Развитие капиталистического предпринимательства в деревне. Промышленный переворот в Англии, его предпосылки и особенности. Техническая и социальная сущность промышленного переворота.

Внедрение машинной техники. Изобретения в ткачестве. Паровая машина англичанина Джеймса Уатта. Изобретение Р. Аркрайта. Изобретения Корба и Модсли. Появление фабричного производства: труд и быт рабочих. Формирование основных классов капиталистического общества: промышленной буржуазии и пролетариата. Жестокое правила выживания в условиях капиталистического производства. Социальные движения протеста рабочих (луддизм). Цена технического прогресса.

Тема 23. Североамериканские колонии в борьбе за независимость. Образование Соединённых Штатов Америки.

Распространение европейской цивилизации за Атлантику. Первые колонии в Северной Америке и их жители. Колониальное общество и хозяйственная жизнь. Управление колониями. Формирование североамериканской нации. Идеология американского общества. Культура и общественная жизнь в колониях. Конфликт с метрополией. Патриотические организации колонистов. Б. Франклин — великий наставник «юного капитализма».

Тема 24. Война за независимость. Создание Соединённых Штатов Америки

Причины войны североамериканских колоний за свободу и справедливость. Первый Континентальный конгресс и его последствия. Т. Джефферсон и Дж. Вашингтон. Патриоты и лоялисты, декларация независимости США. Образование США. Торжество принципов народного верховенства и естественного равенства людей. Военные действия и создание регулярной армии. Успешная дипломатия и завершение войны. Итоги и значение войны за независимость США.

Конституция США 1787 г. и её отличительные особенности. Устройство государства.

Политическая система США. Билль о правах. Воплощение идей Просвещения в Конституции нового государства. Потеря Англией североамериканских колоний. Позиции Европы и России в борьбе североамериканских штатов за свободу. Историческое значение образования Соединённых Штатов Америки.

Тема 25. Франция в XVIII в. Причины и начало Великой французской революции

Ускорение социально-экономического развития Франции в XVIII в. Демографические изменения. Изменения в социальной структуре, особенности формирования французской буржуазии. Особенности положения третьего сословия Французская мануфактура и её специфика. Влияние движения просветителей на развитие просветительской идеологии. французская революция как инструмент разрушения традиционного порядка в Европе. Слабость власти Людовика XV. Кризис. Людовик XVI и его слабая попытка реформирования. Жак Тюрго и его программа. Начало революции.

От Генеральных штатов к Учредительному собранию: отказ от сословного представительства, провозглашение Национального и Учредительного собраний. Падение Бастилии — начало революции. Муниципальная революция. Национальная гвардия. деятельность Учредительного собрания. Конституционалисты у власти. О. Мирабо. Жильбер де Лафайет герой Нового Света.

Тема 26. Великая французская революция. От монархии к республике

Поход на Версаль. Главные положения декларации прав человека и гражданина. Первые преобразования новой власти. Конституция 1791 г. Варенский кризис. Якобинский клуб. Законодательное собрание. Начало революционных войн. Свержение монархии. Организация обороны. Коммуна Парижа. Новые декреты. Победа при Вальми. Дантон, Марат, Робеспьер: личностные черты и особенности мировоззрения. Провозглашение республики. Казнь Людовика XVI: политический и нравственный аспекты. Неоднородность лагеря революции. Контрреволюционные мятежи. Якобинская диктатура и террор.

Тема 27. Великая французская революция. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта

Движение санкюлотов и раскол среди якобинцев. Трагедия Робеспьера — «якобинца без народа». Термидорианский переворот и расправа с противниками. Причины падения

якобинской диктатуры. Конституция 1795 г. Войны директории. Генерал Бонапарт: военачальник, личность.

Военные успехи Франции. Государственный переворот 9—10 ноября 1799 г. и установление консульства. Значение Великой французской революции. дискуссия в зарубежной и отечественной историографии о характере, социальной базе и итогах.

ГЛАВА IV. ТРАДИЦИОННЫЕ ОБЩЕСТВА ВОСТОКА. НАЧАЛО ЕВРОПЕЙСКОЙ КОЛОНИЗАЦИИ

Тема 28. Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени

Земля принадлежит государству. деревенская община и её отличия в разных цивилизациях Востока. Государство — регулятор хозяйственной жизни. Замкнутость сословного общества.

Разложение сословного строя. Города под контролем государства. Религии Востока — путь самосовершенствования.

Темы 29—30. Государства Востока. Начало европейской колонизации

Разрушение традиционности восточных обществ европейскими колонизаторами. Империя Великих Моголов в Индии. Бабур. Акбар и его политика реформ: «мир для всех». Кризис и распад империи Моголов. Основные события соперничества Португалии, Франции и Англии за Индию.

Религии Востока: конфуцианство, буддизм, индуизм, синтоизм.

Маньчжурское завоевание Китая. Общественное устройство Цинской империи. <Заккрытие> Китая. Направления русско-китайских отношений. Китай и Европа: культурное влияние. Правление сёгунов в Японии. Сёгунат Токугава. Сословный характер общества. Самураи и крестьяне. «Заккрытие» Японии. Русско-японские отношения.

Повторение. Мир в эпоху раннего Нового времени. Итоги и уроки раннего Нового времени.

8 класс

ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ (26 ч.)

ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ: 1800—1913

Введение. От традиционного общества к обществу индустриальному. Модернизация — обновление, изменение традиционного общества за счёт заимствования системы ценностей, признанных как приоритетные для современного этапа развития мира. Модернизация с позиции теории эшелонированного развития капитализма. Основные черты индустриального общества (классического капитализма): свобода, утверждение законности и прав человека, господство товарного производства и рыночных отношений, конкуренция, монополизация, непрерывный технический прогресс. Завершение промышленного переворота.

ГЛАВА 1. СТАНОВЛЕНИЕ ИНДУСТРИАЛЬНОГО ОБЩЕСТВА В XIX В.

Темы 1—2. Индустриальная революция: достижения и проблемы

Завершение промышленного переворота. достижения Англии в развитии машинного производства. Изобретения Ж. М. Жаккара. Дальнейшее углубление экономических процессов, связанных с промышленным переворотом. Завершение в Англии аграрной революции. Развитие машиностроения. Переворот в средствах транспорта. Паровоз. Железнодорожное строительство.

Изобретения Эванса, Тревитика. Автомобиль Г. Форда. дорожное строительство. Братья Монгольфье, Ж. Шарль: создание аэростата. Ф. фон Цеппелин и его изобретение. Военная техника. Новые источники энергии. Открытие электрической энергии и способы её использования.

Революция в средствах связи. Развитие транспортных сетей сократило пространство и время. Интеграция мира в единую экономическую систему. Монополистический капитализм, или империализм, его черты.

Тема 3. Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности

Ускорение темпов промышленной революции. Нарастание миграционных процессов. Урбанизации. Индустриальная революция и изменение социальной структуры общества. Изменение политической и экономической сущности аристократии. Развитие новых основных классов капиталистического общества: буржуазия и рабочий класс. Средний класс. Гримасы капитализма: эксплуатация женского и детского труда. Женское движение. Человек в системе капиталистических отношений.

Тема 4. Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность

Технический прогресс и повседневность. Городской рельсовый путь. Распространение периодической печати. Газета в городе. Зингер: бытовая швейная машина. Новое представление о комфорте быта. дальнейшее развитие и совершенствование средств связи. Рост культуры города. Музыка. Велосипед. Фотография. Пишущая машинка. Культура покупателя и продавца. Изменения в моде. Новые развлечения.

Тема 5. Наука: создание научной картины мира

Причины нарастания открытий в области математики, физики, химии, биологии, медицины в XIX в. Социальный эффект научных открытий и достижений. Социальный эффект открытия электрической энергии. Роль учения Ч. Дарвина для формирования нового мировоззрения. Микробиология. достижения медицины. Роль и развитие образования в капиталистическом обществе.

Тема 6. XIX век в зеркале художественных исканий. Литература

Кризис традиционных форм культуры, поиск новых. Утрата значимости идей и ценностей эпохи Просвещения. Рационализм и критический реализм. Натурализм. Романтизм. Новое поколение «наследников» Робинзона в произведениях О. Бальзака и Ч. Диккенса. Новые герои Франции Э. Золя.

Темы 7—8. Искусство XIX в. в поисках новой картины мира

Промышленный переворот в Англии и революция во Франции формируют новую эпоху в европейской художественной культуре. Реализация идеи раскрытия трагических противоречий между гармоничной личностью и обществом. Нарастание скорости взаимодействия новым в искусстве. Классицизм в живописи. Эпоха романтизма в живописи: Ф. Гойя как преддверие реализма. Т. Жерико и Э. Делакруа. Карикатура и графика О. Домье. Реализм: Ж. Милле. Критический реализм: Г. Курбе. двенадцать лет истории французского импрессионизма: Э. Мане, К. Моне, К. Писарро, О. Ренуар, Э. Дега, Ж. Сер и П. Синьяк. Конец импрессионизма. Скульптор О. Роден. Постимпрессионизм: П. Сезанн, П. Гоген, Ван Гог. Музыка: Ф. Шопен, Д. Верди, Ж. Бизе, К. Дебюсси. Симфоническое искусство. Театр. Кинематограф. Архитектура Нового времени и Нового Света.

Темы 9—10. Либералы, консерваторы и социалисты: какими должны быть общество и государство

Философы о социальных перспективах общества в эпоху промышленного переворота. Либерализм и консерватизм: альтернативы общественного развития. Социалистические учения первой половины XIX в.: Р. Оуэн, А. Сен-Симон, Ш. Фурье. Утопический социализм о путях преобразования общества. К. Маркс и Ф. Энгельс об устройстве и развитии общества. Революционный социализм — марксизм. Рождение ревизионизма. Э. Бернштейн. Анархизм.

ГЛАВА II. СТРОИТЕЛЬСТВО НОВОЙ ЕВРОПЫ

Тема 11. Консульство и образование наполеоновской армии

От Франции революционной к Франции буржуазной. Революционер на троне. Режим личной власти Наполеона Бонапарта. Наполеоновская империя. Внутренняя политика консульства и империи. Завоевательные войны консульства и империи. Французский гражданский кодекс.

Тема 12. Разгром империи Наполеона. Венский конгресс

Французское общество во времена империи. Франция и Англия. Поход в Россию. Причины

ослабления империи Наполеона Бонапарта. Крушение наполеоновской империи. Освобождение европейских государств. Вступление союзников в Париж. Реставрация Бурбонов. Сто дней императора Наполеона. Венский конгресс. Священный союз и новый европейский порядок. Новая идеология и система международных отношений.

Тема 13. Англия: сложный путь к величию и процветанию

Англия в первой половине XIX в. Противоречия и социальные реформы. Билль о реформе. Возвращение партии вигов. Парламентская реформа 1832 г. и её социальные последствия. Чартизм: неоднородность идей, требований. Предотвращение революции в 40-е гг. XIX в. «Эпоха Викторианского компромисса». Окончательное утверждение парламентского режима. Англия — «мастерская мира». Тред-юнионы и их роль в создании основ социального государства.

Направления и особенности внешней политики Англии. Величие и достижения внутренней и внешней политики Британской империи.

Тема 14. Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830 г. к новому политическому кризису

Промышленная революция продолжается. Франция: экономическая жизнь и политическое устройство после реставрации Бурбонов. Компромисс короля и новой Франции. Герцог Ришелье.

Революция 1830 г. Переход французской короны к Орлеанской династии. Упрочение парламентского строя. Кризис Июльской монархии. Выступления лионских ткачей. Бланкизм. Политический кризис накануне революции 1848 г.

Тема 15. Франция: революция 1848г. и Вторая империя

Мировой промышленный кризис и его последствия для французской экономики. Вооружённое восстание и победа революции над Июльской монархией. Требование провозглашения республики. Временное правительство и его попытки выйти из кризиса. Учредительное собрание. Социальное недовольство. Вторая республика, Лун Бонапарт Наполеон. Режим Второй империи Наполеона III. Завершение промышленного переворота во Франции. Оформление олигархической власти во Франции. Внешняя политика Второй империи

Тема 16. Германия: на пути к единству

Германский союз. Экономика, политика и борьба за объединение Германии. Влияние событий во Франции и Италии на политическую ситуацию в Германии. Победа революционного восстания в Берлине. Франкфуртский парламент. Поражение революции. дальнейшая модернизация страны во имя её объединения. Вильгельм I и «железный канцлер» Отто фон Бисмарк. Соперничество Пруссии с Австрией за лидерство среди немецких государств. Война с Австрией и победа при Садове. Образование Северогерманского союза

Тема 17. «Нужна ли нам единая и неделимая Италия?»

Раздробленность Италии согласно Венскому конгрессу. Экономическое отставание Италии. Борьба за независимость и национальное объединение Италии. Мировой промышленный кризис и Италия. Начало революции. Национальные герои Италии — Дж. Гарибальди и д. Мадзини. Поражение итальянской революции и его причины. Усиление Сардинского королевства. К. Кавур. Сицилия и Гарибальди. Национальное объединение Италии. Роль Пьемонта.

Тема 18. Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна

Кризис империи Наполеона III. Отто фон Бисмарк. Западня для Наполеона III. Франко-прусская война и Парижская коммуна. Седанская катастрофа и конец Второй империи во Франции. Третья республика во Франции и конец франко-прусской войне. Завершение объединения Германии «железом и кровью» и провозглашение Германской империи. Восстание в Париже. Парижская коммуна. Попытка реформ. Поражение Коммуны: бунт или подвиг парижан?

ГЛАВА III. СТРАНЫ ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ НА РУБЕЖЕ XIX—XX ВВ, УСПЕХИ И ПРОБЛЕМЫ ИНДУСТРИАЛЬНОГО ОБЩЕСТВА

Тема 19. Германская империя в конце XIX — начале XX в. Борьба за место под солнцем

Пруссия во главе империи. Изменения в политическом устройстве объединённой Германии. Ускорение темпов экономического развития. Направления модернизации экономики. Юнкерство и крестьянство. Монополистический капитализм и его особенности в Германии. Бисмарк и внутренняя оппозиция. «Исключительный закон против социалистов». Политика нового курса» О. Бисмарка — прогрессивные для Европы социальные реформы. Вильгельм II в стремлении к личной власти. От «нового курса» к «мировой политике». Борьба за место под солнцем. Национализм. Подготовка к войне.

Тема 20. Великобритания: конец Викторианской эпохи

Реформирование — неотъемлемая часть курса английского парламента. двухпартийная система. Эпоха реформ. У. Гладстон. Бенджамин Дизраэли и вторая избирательная реформа 1867 г. Черты гражданского общества и правового государства. Особенности экономического развития Великобритании. Создание Британской империи: «единый флаг, единый флот, единая империя, единая корона». Рождение лейбористской партии. Д. Р. Макдональд. Реформы во имя классового мира. Дэвид Ллойд Джордж. Монополистический капитализм по-английски. Ирландский вопрос. Внешняя политика. Колониальные захваты.

Тема 21. Франция: третья республика

Последствия франко-прусской войны для Франции. Замедление темпов экономического развития. Проблемы французской деревни. От свободной конкуренции к монополистическому капитализму. Экспорт капиталов. Борьба за республику. Третья республика и её политическое устройство. демократические реформы. Реформы радикалов. Развитие коррупции во власти. Социальные движения. Франция — колониальная империя. Первое светское государство среди европейских государств. Реваншизм и подготовка к войне.

Тема 22. Италия: время реформ и колониальных захватов

Цена объединения Италии. Конституционная монархия Причины медленного развития капитализма. Роль государства в индустриализации страны. Особенности монополистического капитализма в Италии. «Мирное экономическое проникновение». Эмиграция плата за отсталость страны. движения протеста. Эра Дж. Джолитти. Переход к реформам. Внешняя политика. Колониальные войны.

Тема 23. От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса

Господство старых порядков. Наступление эпохи национального возрождения. Революционный кризис. Поражение революции в Венгрии. Австро-венгерское соглашение: империя Габсбургов преобразуется в двуединую монархию Австро-Венгрию. Политическое устройство Австро-Венгрии. «Лоскутная империя». Ограниченность прав и свобод населения. Начало промышленной революции. Развитие национальных культур и самосознания народов. Начало промышленной революции. Внешняя политика.

ГЛАВА IV. ДВЕ АМЕРИКИ

Тема 24. США в XIX в.: модернизация, отмена рабства и сохранение республики

США — страна от Атлантики до Тихого океана. «Земельная и «золотая» лихорадка — увеличение потока переселенцев. Особенности промышленного переворота и экономическое развитие в первой половине XIX в. С. Маккормик. Фермер — идеал американца. Плантаторский Юг. Аболиционизм. Восстание Джона Брауна. Конфликт между Севером и Югом. Начало Гражданской войны. Авраам Линкольн. Отмена рабства. Закон -о гомстедах. Победа северян над Югом. Значение Гражданской войны и политики А.Линкольна.

Тема 25. США: империализм и вступление в мировую политику

Причины быстрого экономического успеха США после Гражданской войны. Отношение к образованию и труду. Расслоение фермерства. Монополистический капитализм: господство

трестов, финансовая олигархия. США—президентская республика. Структура неоднородного американского общества. Расизм. Положение рабочих. Американская федерация труда. Теодор Рузвельт и политика реформ на укрепление гражданского общества и правового государства. Доктрины: Монро, «открытых дверей», «дипломатии большой дубинки», «дипломатии доллара». Империалистическая внешняя политика США на континенте и за его пределами.

Тема 26. Латинская Америка в XIX — начале XX в.: время перемен

Патриотическое движение креолов. Национально-освободительная борьба народов Латинской Америки. Время освободителей: С. Боливар. Итоги и значение освободительных войн. Образование и особенности развития независимых государств в Латинской Америке. «Век каудильо» — полоса государственных переворотов и нестабильности. Инерционность развития экономики. Латиноамериканский «плавильный котёл» (тигль). Особенности католичества в Латинской Америке.

ГЛАВА V. ТРАДИЦИОННЫЕ ОБЩЕСТВА В XIX В.: НОВЫЙ ЭТАП КОЛОНИАЛИЗМА

Смена торговой колонизации на империалистическую. Нарастание неравноправной интеграции стран Запада и Востока.

Тема 27. Япония на пути модернизации: «восточная мораль» — западная техника

Кризис традиционализма. Слабость противостоять натиску западной цивилизации. Насильственное «открытие» Японии европейскими державами. Начало эры «просвещённого» правления. Реформы Мэйдзи. Эпоха модернизации традиционной Японии. Реформы управления государством. Новые черты экономического развития и социальной структуры общества.

Изменения в образе жизни общества. Поворот к национализму. Внешняя политика.

Тема 28. Китай: сопротивление реформам

Насильственное «открытие» Китая. Опиумные войны. Колонизация Китая европейскими государствами. Хун Сюцюань: движение тайпинов и тайпинское государство. Цыси и политика самоусиления. Курс на модернизацию страны не состоялся. Раздел Китая на сферы влияния. Кан Ю-вэй: «Сто дней реформ» и их последствия. Восстание ихэтуаней. Новая политика императрицы Цыси. Превращение Китая в полуколонию индустриальных держав.

Тема 29. Индия: насильственное разрушение традиционного общества

Индия — «жемчужина Британской короны». Влияние Ост-Индской кампании на развитие страны. Колониальная политика Британской империи в Индии. Методы насильственного разрушения традиционного общества. Насильственное вхождение Индии в мировой рынок. Гибель ручного ремесленного производства в Индии. Индустриализация индийской промышленности. Социальные контрасты Индии. Изменение социальной структуры. Восстание сипаев (1857—1859).

Индийский Национальный Конгресс. (ИНК). Балгангадхар Тилак.

Таинственный континент. Культы и религии. Традиционное общество на африканском континенте. Занятия населения.

Тема 30. Африка: континент в эпоху перемен

Раздел Африки европейскими державами. Независимые государства Либерея и Эфиопия: необычные судьбы для африканского континента. Успехи Эфиопии в борьбе за независимость.

Особенности колонизации Южной Африки. Восстания гереро и готтентотов. Европейская колонизация Африки.

ГЛАВА VI. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ В КОНЦЕ XIX — НАЧАЛЕ XX В.

Тема 31. Международные отношения: дипломатия или войны?

Отсутствие системы европейского равновесия в XIX в. Политическая карта мира начала XX в. — карта противостояния. Начало распада Османской империи. Завершение раздела мира. Нарастание угрозы мировой войны. Узлы территориальных противоречий. Создание

военных блоков: Тройственный союз, Антанта. Первые локальные империалистические войны. Балканские войны — пролог Первой мировой войны. образование Болгарского государства. Независимость Сербии, Черногории и Румынии. Пацифистское движение. Попытки Второго Интернационала отвернуть страны от политики гонки вооружений.

Повторение по курсу

Обобщающее повторение курса XIX в.: модернизация как фактор становления индустриального общества. От революций к реформам и интересам личности.

9 класс

НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ (34 ч.)

Введение. Новейшая история — период двух эпох: 1890— 1960 гг. и 1970-е гг. — настоящее время. Модернизация.

Тема 1. Новейшая история. Первая половина XX в.

Индустриальное общество в начале XX в. Новая индустриальная эпоха. Вторая промышленно-технологическая революция. Бурный рост городов и городского населения. Массовое производство промышленных товаров. Концентрация производства и капитала. Концентрация банковского капитала. Формирование финансового капитала. Антимонопольная (антитрестовская) политика. Регулирование конкуренции. Усиление роли государства в экономической жизни.

Социальный реформизм в начале века. Социальные реформы. Милитаризация.

Единство мира и экономика великих держав в начале XX в. Индустриализм и единство мира.

Массовая миграция населения. Неравномерность экономического развития. Германия. Великобритания. Франция. Австро-Венгрия. Италия.

Политическое развитие в начале XX в. Демократизация. Республиканские партии.

Парламентские монархии. Расширение избирательных прав граждан. Всеобщее избирательное право. Политические партии и политическая борьба в начале XX в. Консерватизм, либерализм, социализм, марксизм. Религия и национализм. Социалистическое движение. Умеренное реформистское крыло. Леворадикальное крыло. Рабочее движение. Либералы у власти. США.

Великобритания. Германия. Франция. Италия. Национализм.

«Новый империализм». Происхождение Первой мировой войны. Новый империализм.

Африка. Азия. Центральная Америка. Южная Америка. Протекционизм. Происхождение Первой мировой войны. Смена военно-политических союзов. Франко-русский союз и Антанта.

Соглашение 1904 г. Англо-русская конвенция 1907 г. Тройственная Антанта.

Первая мировая война. 1914—1918 гг. Версальско-Вашингтонская система.

Июльский кризис. 1 августа 1914 г. Цели и планы участников войны. Франция.

Великобритания. Австро-Венгрия. Германия. Россия. Провал плана Шлиффена. Битва на Марне.

Военные действия в 1915 г. Италия. Болгария. Четверной союз. Верденская «мясорубка» и военные действия в 1916 г. Битва на Сомме. Брусиловский прорыв. Ютландское сражение. Неограниченная подводная война. Внутреннее положение в воюющих странах. Военно-государственно-корпоративный капитализм. Революция 1917 г. в России. Брестский мир. Военные действия на Западном фронте в 1917 г. Бойня Нивеля 1918 г. Поражение Четверного союза.

Революции. Сражение под Амьеном. Итоги Первой мировой войны.

Мирное урегулирование. Версальско-Вашингтонская система. Парижская мирная конференция.

Версальский мирный договор. Лига Наций. Вашингтонская конференция 1921—1922 гг. договор четырёх держав. договор девяти держав. договор пяти держав. Непрочность системы.

Последствия войны: революции и распад империй. Последствия Первой мировой войны.

Раскол в рабочем и социалистическом движении. Распад империй и образование новых государств. Революция в Германии 1918—1919 гг. Распад Австро-Венгерской империи. Австрийская революция. Венгерская революция. Образование Чехословакии. Образование Югославии. Распад Российской империи. Восстановление независимости Польши. Провозглашение независимости Финляндии. Утверждение независимости прибалтийских республик.

Капиталистический мир в 1920-е гг. США и страны Европы. Особенности экономического восстановления 1920-х гг. План Дауэса. Экономическое восстановление. международные отношения в 1920-е гг. США и страны Европы в 1920-е гг. США: процветание по-американски. Германия: кризис Веймарской республики. Период Веймарской республики. Путчи и восстания. Великобритания: коалиционные правительства. Особенности политического процесса. Первое лейбористское правительство. Всеобщая стачка 1926 г. Франция в 1920-е гг. Политическая неустойчивость. Национальный блок. Левый блок левых либералов и социалистов. Национальное единение. В поисках безопасности.

Мировой экономический кризис 1929—1933 гг. Пути выхода. Особенности мирового экономического кризиса 1929—1933 гг. Социальные последствия кризиса. Причины экономического кризиса. Пути выхода из кризиса. Либерально-демократические режимы. Тоталитарные режимы: общее и особенное. Авторитарные режимы.

США: «новый курс» Ф. Рузвельта. Особенности экономического кризиса в США. Политика президента Г. Гувера. «Новый курс» Ф. Рузвельта. Сельскохозяйственная политика. Массовые социальные движения. Движения панацей. Рост профсоюзного движения. Социальные реформы «нового курса». Внешняя политика США.

Демократические страны Европы в 1930-е гг. Великобритания, Франция. Великобритания: национальное правительство. Экономическая политика. Внешняя политика Великобритании. Франция в 1930-е гг.: политическая неустойчивость, народный фронт. Парламентский кризис и угроза фашизма. Формирование антифашистского фронта. деятельность правительства народного фронта.

Тоталитарные режимы в 1930-е гг. Италия, Германия, Испания. Италия: фашизм и корпоративизм. Установление фашистского тоталитарного режима. Особенности итальянского фашизма. Создание корпоративной системы. Внешняя политика Италии. Германия: нацизм и тоталитарная диктатура. Пропаганда и теория национал-социализма. Установление тоталитарной диктатуры. Милитаризация немецкой экономики. Внешняя политика Германии.

Испания: революция, гражданская война, франкизм. Левый лагерь. Правый лагерь. Победа Народного фронта. Гражданская война 1936—1939 гг. Испанский фашизм. Особенности франкизма.

Восток в первой половине XX в. Традиции и модернизация. Япония. Китай. Исторические ступени Китая на пути к модернизации. Первые попытки реформ. Буржуазная революция 1911—1912 гг. Национальная великая революция 1920-х гг. Поражение движения под лозунгом Советов.

Гражданская война 1928—1937 гг. Агрессия Японии и единый национальный фронт. Индия. Гандизм. Кампании ненасильственного сопротивления.

Латинская Америка в первой половине XX в. Особенности общественного развития. Пути развития континента в XX столетии. Пути и методы борьбы. Мексика. Кубинская революция.

Культура и искусство первой половины XX в. Революция в естествознании. Особенности художественной культуры. Символизм. Литература.

Международные отношения в 1930-е гг. Крах Версальско— Вашингтонской системы. Несостоятельность Лиги Наций. Военно-политический блок «Берлин — Рим — Токио».

Чехословацкий кризис. Мюнхенский сговор 1938 г. Провал идеи коллективной безопасности.

Вторая мировая война. 1939—1945 гг. Наступление агрессоров. Канун войны. Начало Второй мировой войны. Политика СССР. Поражение Франции. Великая Отечественная война Советского Союза. Коренной перелом в ходе Второй мировой войны.

Военные действия на других театрах войны. Пёрл-Харбор и война на Тихом океане. Боевые действия в Северной Африке. Антигитлеровская коалиция. движение союзников Сопrotивления.

Завершающий период Второй мировой войны. Крымская конференция. Берлинская операция и капитуляция Германии. Берлинская (Потсдамская) конференция. Капитуляция Японии. Жертвы. Потери. Итоги Второй мировой войны.

Тема 2. Новейшая история. Вторая половина XX — начало XXI в.

Послевоенное мирное урегулирование. Начало «холодной войны». Последствия Второй мировой войны. Распад Атлантической коалиции. Мирное урегулирование. Образование ООН.

Нюрнбергский процесс над главными военными преступниками. «Холодная война». Военно-политические блоки. Гонка вооружений. План Маршалла. Организация Североатлантического договора (НАТО). Варшавский договор.

Завершение эпохи индустриального общества. 1945— 1970 гг. Особенности экономического восстановления. Новые международные условия. Либерализация мировой торговли. Экономическая интеграция. Соглашение о свободной торговле в Северной Африке. Эпоха дешёвой энергии и сырья. Государственное регулирование и смешанная экономика. Массовое производство и массовое потребление. Государство благосостояния.

Кризисы 1970—1980-х гг. Становление информационного общества. Экономические кризисы 1970—1980-х гг. Научно-техническая революция. Третья промышленно-технологическая революция. Постиндустриальное (информационное общество).

Политическое развитие. Экономическая политика 1970—2000 гг. Идеино-политические течения и партии. Международное коммунистическое движение. Социалистический интернационал. Правый экстремизм. Национализм. особенности политического развития в мире. Три волны демократизации в мире. Классификация групп современных государств.

Гражданское общество. Социальные движения. Гражданское общество и социальные проблемы на завершающем этапе индустриального развития. Изменение роли и характера гражданского общества. Бурные 1960-е гг. Новые левые движения молодёжи и студентов. движение гражданских инициатив. Экологическое движение. Национальные, этнические и лингвистические движения. Обновленческий процесс в церкви.

Соединённые Штаты Америки. Послевоенный курс: «мировая ответственность». Рейган и рейганомика. Дж. Буш старший. «Третий путь» Клинтона. Дж. Буш-младший. внешняя политика.

Великобритания. Лейбористы у власти. Политический маятник. Консервативная революция М. Тэтчер. «Третий путь» Энтони Блэра. Этнические проблемы. Конституционная реформа. Внешняя политика Великобритании.

Франция. Временный режим (1944—1946). Четвёртая республика (1946—1958). Пятая республика. Майский кризис 1968 г. и отставка де Голля. Франция после эпохи голлизма. Внешняя политика.

Италия. Провозглашение республики. Центризм. Итальянское «экономическое чудо». Левоцентризм и его кризис. Провал идеи «третьей фазы». Развал прежней партийной системы. Правительство Берлускони.

Германия: раскол и объединение. Оккупационный режим в Германии (1945—1949). Раскол Германии. Образование ФРГ и ГДР. Экономическое и политическое развитие ФРГ. 1949— 1990 гг. Социальное рыночное хозяйство. Экономическое и политическое развитие ГДР. 1949—1990 гг. Строительство основ социализма в ГДР. Гельмут Коль. Кризис режима. «Бархатная революция» в ГДР. Объединённая Германия в 1990-е гг. Развитие

объединённой Германии. Социал-демократы и «зелёные». Г. Шрёдер. «Большая коалиция» и правительство А. Меркель.

Преобразования и революции в странах Восточной Европы. 1945—2007 гг. Становление тоталитарного социализма и его кризис. Общие черты строительства социализма. Кризис тоталитарного социализма. Революций 1989—1991 гг. Реформы в странах Восточной Европы. Основные направления социально-экономических преобразований. «Шоковая терапия». Последствия «шоковой терапии». Аграрный сектор. Социальное расслоение. Этнические конфликты. Страны ДВЕ и Европейский союз. Латинская Америка во второй половине XX—начале XXI в. Национал-реформизм и модернизация 1940—1950 г.

Латинская Америка в 1970—2000 гг. Поворот к неоконсерватизму. Переход к демократизации в 1980-е гг.

Страны Азии и Африки в современном мире. Деколонизация. Выбор путей развития. Азиатско-Тихоокеанский регион. Мусульманский мир. Первая модель. Вторая модель. Япония. Китай. Гражданская война и победа народной революции 1946—1949 гг. Выбор пути развития.

1949—1957 гг. Попытка реализации маоистской утопии. 1957—1976 гг. «Культурная революция».

1966—1976 гг. Китай в эпоху реформ и модернизации.

Индия. Преобразования и реформы. Реформы М. Сингха. Реакция на реформы и современные проблемы Индии.

Международные отношения. Биполярный мир: от конфронтации к разрядке. 1960—1970 гг. Гонка ядерных вооружений. Организация по безопасности и сотрудничеству в Европе. Движение Неприсоединения. Обострение международных отношений в 1980-е гг. Международные и региональные конфликты. Ирано-Иракская война (1980—1988). Агрессия Ирака против Кувейта.

Роль Организации Объединённых Наций. Западноевропейская интеграция. Североамериканская интеграция. Расширение и трансформация НАТО. Конфликты на Балканах. Американско-российские отношения.

Культура второй половины XX — начала XXI в. Наука и общественная мысль. Завершение эпохи модернизма. Литература. Искусство кино. Изобразительное искусство. Гиперреализм. Концептуализм. Начало информационной эпохи. Изменение картины мира. Культура и искусство. Постмодернизм. 1970—2000 гг. Интернет и становление глобального информационного пространства. Последствия становления единого информационного пространства. На пути к новому объединению мира. На пути к формированию новых ценностей. Общая характеристика постмодернизма. Постмодернизм в архитектуре. 1970—2000 гг. Постмодернизм в кино. 1960—2000 гг. Постмодернизм в литературе. 1960—2000 гг.

Глобализация в конце XX — начале XXI в. Противоречия глобализации. Роль государства в условиях глобализации.

Заключение. Глобальные проблемы современности. Проблемы сохранения мира. Проблема преодоления отсталости и модернизации. Экологические проблемы. Демографические проблемы. Проблемы глобализации.

1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

5 КЛАСС

	Раздел	Кол-во часов
1	Введение в историю древнего мира.	1
2	Жизнь первобытных людей.	6
3	Древний Восток	18
4	Древний Греция	21

5	Древний Рим	22
---	-------------	----

6 КЛАСС

	Раздел	Кол-во часов
История средних веков		
1	Глава 1. Становление средневековой Европы (VI-XI вв.)	5
2	Глава 2. Византийская империя и славяне в VI-XI вв.	2
3	Глава 3. Арабы в VI-XI вв.	2
4	Глава 4. Феодалы и крестьяне	2
5	Глава 5. Средневековый город и его обитатели	2
6	Глава 6. Католическая церковь	2
7	Глава 7. Образование централизованных государств в Западной Европе	6
8	Глава 8. Германия и Италия XII-XV вв.	2
9	Глава 9. Славянские государства и Византия	2
10	Глава 10. Культура Западной Европы	2
11	Глава 11. Народы Азии, Америки и Африки в Средние века	3
История России		
12	Глава 1. Древняя Русь в VIII-первой половине XII в.	9
13	Глава 2. Русь удельная в XII-XIII вв.	9
14	Глава 3. Московская Русь в XIV-XVI вв.	18
	Итого:	68

7 класс

	Раздел	Кол-во часов
1	Россия на рубеже XVI-XVII вв.	4
2	Россия на рубеже XVI-XVII вв.	10
3	Россия в первой четверти XVIII в.	9
4	Россия в 1725-1762 гг.	5
5	Россия в 1762 – 1801 гг.	10
6	Итоговое повторение	3
	Итого	40
1	История Нового времени 1500-1800 гг.	28
2	Мир в начале Нового времени	13
3	Первые революции Нового времени. Международные отношения.	13
4	Итоговое повторение	2
	Итого	68

8 класс

	Раздел	Кол-во часов
	Становление индустриального общества. Человек в новую эпоху	9
	Строительство новой Европы	8
	Страны Западной Европы в конце XIX в.	5
	Две Америки	2
	Традиционные общества в XIX в.	2
	Международные отношения в конце XIX – начале XX вв.	1
	Россия в первой половине XIX в.	20

	Россия во второй половине XIX в.	20
	Итоговое повторение	1
	Итого	68

9 класс

	Раздел	Кол-во часов
1	Россия и мир на рубеже XIX – XX веков.	10
2	Великая российская революция. 1917 -1921 гг.	5
3	СССР и мир в 30-е гг.	11
4	Вторая мировая война. Великая отечественная война 1941-1945 гг.	8
5	СССР в 1945-1964гг. Мир в первые послевоенные десятилетия.	9
6	СССР в 1965-1991 гг.	7
7	Мир во второй половине 20 в	6
8	Россия и мир в конце XX-начале XXI в.	9
9	Итоговое повторение	1
	Итого	66

2.2.5. Обществознание 5-9 кл

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении содержания курса по обществознанию, являются:

- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своей страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями.

Метапредметные результаты изучения обществознания выпускниками основной школы проявляются в:

- умении сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умении объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
- способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей (производитель, потребитель и др.);
- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умении выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на:
 - 1) использование элементов причинно-следственного анализа;
 - 2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;
 - 3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
 - 4) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;
 - 5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
 - 6) объяснение изученных положений на конкретных примерах;
 - 7) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде; выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований;
 - 8) определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы содержания программы по обществознанию являются в сфере:

познавательной

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, этики,

социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления социальной действительности;

- знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
- умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;

ценностно-мотивационной

- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;
- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности;

трудовой

- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека; основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;
- понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;

эстетической

- понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;
- понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества;

коммуникативной

- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;
- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

Содержание предмета

6 класс

Тема 1. Человек в социальном измерении. (11 ч).

Личность. Социальные параметры личности.

Индивидуальность человека. Качества сильной личности.

Познание человеком мира и самого себя. Самосознание и самооценка. Способности человека.

Деятельность человека, её основные формы (труд, игра, учение). Мотивы деятельности.

Связь между деятельностью и формированием личности. Знания и умения как условие успешной деятельности.

Потребности человека – биологические, социальные, духовные. Индивидуальный характер потребностей. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями. Духовный мир человека. Мысли и чувства.

Привычка к труду. Проблема выбора профессии. Важность взаимопонимания и взаимопомощи.

Тема 2. Человек среди людей (9 часов). Человек и ближайшее социальное окружение. Межличностные отношения. Роль чувств в отношениях между людьми. Сотрудничество и соперничество. Солидарность, лояльность, толерантность, взаимопонимание.

Социальные группы (большие и малые). Человек в малой группе. Группы формальные и неформальные. Лидеры. Групповые нормы.

Общение – форма отношения человека к окружающему миру. Цели общения. Средства общения. Стили общения. Особенности общения со сверстниками, старшими, младшими. Межличностные конфликты, причины их возникновения. Агрессивное поведение. Конструктивное разрешение конфликта. Как победить обиду и установить контакт.

Тема 3. Нравственные основы жизни (7 часов). Человек славен добрыми делами. Добро – значит хорошее. Мораль. Золотое правило морали. Учимся делать добро.

Смелость. Страх – защитная реакция человека. Преодоление страха. Смелость и отвага. Противодействие злу. Человечность. Гуманизм - уважение и любовь к людям. Внимание к тем, кто нуждается в поддержке.

Итоговый модуль (6 часов). Личностный опыт – социальный опыт. Значение курса в жизни каждого.

7 класс

Тема 1. Человек и закон (15 часов)

Социальные ценности и нормы. Привычка, обычай, ритуал, обряд. Правила этикета и хорошие манеры.

Социальная ответственность. Отклоняющиеся поведение. Наркомания и алкоголизм, их опасность для человека и общества. Профилактика негативных форм отклоняющегося поведения.

Понятие прав, свобод и обязанностей гражданина. Права человека. Единство прав и обязанностей.

Права ребёнка и их защита. Особенности правового статуса несовершеннолетних.

Почему важно соблюдать законы? Закон устанавливает порядок. Закон способствует справедливости. Закон устанавливает границы свободы.

Защита Отечества. Долг и обязанность. Зачем нужна регулярная армия? Военная служба. Готовить себя к исполнению военного долга.

Что такое дисциплина. Дисциплина общеобязательная и специальная. Внешняя и внутренняя дисциплина. Дисциплина, воля и самовоспитание.

Виновен отвечай. Законопослушный человек. Противозаконно поведение. Закон наказывает нарушителя.

Кто охраняет закон. На страже закона. Суд осуществляет правосудие. Полиция на страже правопорядка.

Тема 2. Человек и экономика (15 часов)

Экономика и её роль в жизни человека. Основные участники экономики.

Производство, производительность труда. Что и как производить. Затраты, выручка. Прибыль.

Золотые руки работника. Слагаемые мастерства работника. Каким бывает труд. Почему так необходимо в наше время повышение квалификации. Факторы влияющие на производительность труда. Заработная плата и стимулирование труда. Что такое трудовое денежное вознаграждение. Чем определяется его размер. Взаимосвязь количества и качества труда.

Виды и формы бизнеса.

Обмен, торговля. Формы торговли и реклама.

Деньги. Появление денег как всеобщего эквивалента. Основные виды денежных знаков. Деньги в прошлом и настоящем. Функции денег. Инфляция.

Экономика семьи. Понятие «бюджет». Семейный бюджет, реальные и номинальные доходы семьи.

Личное подсобное хозяйство.

Тема 3. Человек и природа. (3 часа)

Воздействие человека на природу. Экология. Производящее хозяйство. Творчество.

Исчерпываемые богатства. Неисчерпаемые богатства. Загрязнение атмосферы. Естественное загрязнение. Загрязнение атмосферы человеком. Загрязнение воды и почвы. Биосфера. Охранять природу - значит охранять жизнь. Ответственное отношение к природе. Браконьер.

Последствия безответственности Экологическая мораль. Господство над природой. Сотрудничество с природой.

Закон на страже природы. Охрана природы. Правила охраны природы, установленные государством. Биосферные заповедники. Государственный контроль. Государственные инспекторы. Участие граждан в защите природы.

Итоговое повторение - 1 час. Личностный опыт - социальный опыт. Значение курса в жизни каждого.

8 класс

Раздел I. Личность и общество (4час)

Личность. Социализация индивида. Мировоззрение. Жизненные ценности и ориентиры. Общество как форма жизнедеятельности людей. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

Общественные отношения. Социальные изменения и их формы. Развитие общества. Человечество в XXI веке, тенденции развития, основные вызовы и угрозы. Глобальные проблемы современности.

Раздел II. Сфера духовной культуры (9час)

Сфера духовной культуры и ее особенности. Культура личности и общества. Тенденции развития духовной культуры в современной России. Мораль. Основные ценности и нормы морали. Гуманизм. Патриотизм и гражданственность. Добро и зло — главные понятия этики. Критерии морального поведения. Долг и совесть. Объективные обязанности и моральная ответственность.

Долг общественный и долг моральный. Совесть — внутренний самоконтроль человека.

Моральный выбор. Свобода и ответственность. Моральные знания и практическое поведение.

Критический анализ собственных помыслов и поступков. Значимость образования в условиях информационного общества. Основные элементы системы образования в Российской Федерации.

Непрерывность образования. Самообразование. Наука, ее значение в жизни современного общества. Нравственные принципы труда ученого. Возрастание роли научных исследований в современном мире. Религия как одна из форм культуры. Религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести.

Раздел III. Экономика (14час)

Потребности и ресурсы. Ограниченность ресурсов и экономический выбор. Свободные и экономические блага. Альтернативная стоимость (цена выбора). Основные вопросы экономики: что, как и для кого производить. Функции экономической системы. Модели экономических систем. Собственность. Право собственности. Формы собственности. Защита прав собственности.

Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Производство. Товары и услуги. Факторы производства. Разделение труда и специализация. Предпринимательство. Цели фирмы, ее основные организационно-правовые формы. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. Роль государства в экономике.

Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги, уплачиваемые гражданами. Распределение. Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Экономические меры социальной поддержки населения. Потребление. Семейное потребление. Страховые услуги, предоставляемые гражданам. Экономические основы защиты прав потребителя. Реальные и номинальные доходы. Инфляция. Банковские услуги, предоставляемые гражданам. Формы сбережения граждан. Потребительский кредит. Безработица. Причины безработицы. Экономические и социальные последствия безработицы. Роль государства в обеспечении занятости. Обмен.

Мировое хозяйство. Международная торговля. Обменные курсы валют. Внешнеторговая политика.

Раздел IV. Социальная сфера (5час)

Социальная структура общества. Социальная мобильность. Большие и малые социальные группы.

Формальные и неформальные группы. Социальный конфликт, пути его разрешения. Социальный статус и социальная роль. Многообразие социальных ролей личности. Половозрастные роли в современном обществе. Социальные роли подростка. Отношения между поколениями. Этнические группы. Межнациональные отношения. Отношение к историческому прошлому, традициям, обычаям народа. Взаимодействие людей в многонациональном и многоконфессиональном обществе. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальная значимость здорового образа жизни.

9 класс

Тема 1. Политика (9 ч)

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Основные направления политики. Государство, его отличительные признаки. Государственный суверенитет. Внутренние и внешние функции государства. Формы государства.

Политический режим. Демократия и тоталитаризм. Демократические ценности. Развитие демократии в современном мире.

Правовое государство. Разделение властей. Условия становления право-вого государства в РФ.

Гражданское общество. Местное самоуправление. Пути формирования гражданского общества в РФ.

Участие граждан в политической жизни. Участие в выборах. Отличитель-ные черты выборов в демократическом обществе. Референдум. Выборы в РФ. Опасность политического экстремизма.

Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Политические партии и движения в РФ. Участие партий в выборах.

Средства массовой информации. Влияние СМИ на политическую жизнь общества. Роль СМИ в предвыборной борьбе.

Тема 2. Право (25 ч)

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Понятие нормы права. Нормативно-правовой акт. Виды нормативных актов. Система законодательства.

Понятие правоотношения. Виды правоотношений. Субъекты права. Особенности правового статуса несовершеннолетних.

Понятие правонарушения. Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. Презумпция невиновности.

Правоохранительные органы. Судебная система РФ. Адвокатура. Нотариат.
 Конституция — основной закон РФ.
 Основы конституционного строя РФ. Федеративное устройство. Органы государственной власти в РФ. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.
 Понятие прав, свобод и обязанностей. Всеобщая декларация прав человека — идеал права. Воздействие международных документов по правам человека на утверждение прав и свобод человека и гражданина в РФ.
 Права и свободы человека и гражданина в РФ, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Права ребенка и их защита. Механизмы реализации и защиты прав человека и гражданина в РФ.
 Гражданские правоотношения. Право собственности. Основные виды гражданско-правовых договоров. Права потребителей.
 Трудовые правоотношения. Право на труд. Правовой статус несовершеннолетнего работника. Трудоустройство несовершеннолетних.
 Семейные правоотношения. Порядок и условия заключения брака. Права и обязанности родителей и детей.
 Административные правоотношения. Административное правонарушение. Виды административных наказаний.
 Основные понятия и институты уголовного права. Понятие преступления. Пределы допустимой самообороны. Уголовная ответственность несовершеннолетних.
 Социальные права. Жилищные правоотношения.
 Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов. Право на жизнь в условиях вооруженных конфликтов. Защита гражданского населения в период вооруженных конфликтов.
 Правовое регулирование отношений в сфере образования.

Тематическое планирование.

6 класс

	Раздел	Кол-во часов
1	Раздел 1. Человек в социальном измерении.	11
2	Раздел 2. Человек среди людей.	9
3	Раздел 3. Нравственные основы жизни.	7
4	Итоговое повторение	7

7 класс

	Раздел	Кол-во часов
1	Человек и закон	15
2	Человек и экономика	15
3	Человек и природа	3
4	Итоговое повторение	1

8 класс

	Раздел	Кол-во часов
1	Введение.	1
2	Раздел I. Личность и общество	4
3	Раздел II. Сфера духовной жизни	9
4	Раздел III. Экономика	14
5	Раздел IV. Социальная сфера	5

6	Итоговое повторение	1
----------	---------------------	----------

9 класс

	Раздел	Кол-во часов
1	Раздел 1. Политика	9
2	Раздел 2. Право	25

2.2.6. География 5-9 кл

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностным результатом обучения географии в основной школе является формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения.

Важнейшие личностные результаты обучения географии:

– ценностные ориентации выпускников основной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции: гуманистические и демократические ценностные ориентации, готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и производственной деятельности;

осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях (житель планеты Земля, гражданин Российской Федерации, житель конкретного региона);

осознание целостности природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных районов и стран; представление о России как субъекте мирового географического пространства, её месте и роли в современном мире; осознание единства географического пространства России как единой среды обитания всех населяющих ее народов, определяющей общность их исторических судеб; осознание значимости и общности глобальных проблем человечества;

– гармонично развитые социальные чувства и качества: умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей; эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального использования; патриотизм, любовь к своей местности, своему региону, своей стране; уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов, толерантность; готовность к осознанному выбору дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;

– образовательные результаты – овладение на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях.

Средством развития личностных результатов служит учебный материал и прежде всего продуктивные задания учебника, нацеленные на 5-ю линию развития – понимание собственной деятельности и сформированных личностных качеств:

– умение формулировать своё отношение к актуальным проблемным ситуациям;

– умение толерантно определять своё отношение к разным народам;

– умение использовать географические знания для адаптации и созидательной деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса «География» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

– способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью;

– умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты:

5–6-й классы

Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта.

Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.

Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

7–9-й классы

Самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности.

Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.

Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).

Подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель.

Работая по предложенному и самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер).

Планировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

Работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет).

Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий.

В ходе представления проекта давать оценку его результатам.

Самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

Уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности;

– организация своей жизни в соответствии с общественно значимыми представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, ценностях бытия и культуры, социального взаимодействия;

– умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

– формирование и развитие посредством географического знания познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;

– умения вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий;

5–6-й классы

Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.

Осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания).

Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.

Составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.). Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).

Вычитывать все уровни текстовой информации.

Уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

7–9 классы

Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать понятия:

- давать определение понятиям на основе изученного на различных предметах учебного материала;
- осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений;
- обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом.

Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков.

Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации. Представлять информацию в оптимальной форме в зависимости от адресата.

Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приёмы слушания.

Самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.

Средством формирования познавательных УУД служат учебный материал и прежде всего продуктивные задания учебника, нацеленные на 1–4-ю линии развития:

- осознание роли географии в познании окружающего мира и его устойчивого развития (1-я линия развития);
- освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира и его отдельных регионов, на основе которых формируется географическое мышление учащихся (2-я линия развития);
- использование географических умений для анализа, оценки, прогнозирования современных социоприродных проблем и проектирования путей их решения (3-я линия развития);
- использование карт как информационных образно-знаковых моделей действительности (4-я линия развития).

Коммуникативные УУД:

5–6-й классы

Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

7–9-й классы

Отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами.

В дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен).

Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.

Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории.

Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

Средством формирования коммуникативных УУД служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в малых группах, а также использование на уроках элементов технологии продуктивного чтения.

Предметными результатами изучения курса «География» 5–9-х классах являются следующие умения:

5-й класс

1-я линия развития – осознание роли географии в познании окружающего мира:

- объяснять роль различных источников географической информации.

2-я линия развития – освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:

- объяснять географические следствия формы, размеров и движения Земли;
- формулировать природные и антропогенные причины изменения окружающей среды;
- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений.

3-я линия развития – использование географических умений:

- находить в различных источниках и анализировать географическую информацию;
- составлять описания различных географических объектов на основе анализа разнообразных источников географической информации;
- применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы.

4-я линия развития – использование карт как моделей:

- определять на карте местоположение географических объектов.

5-я линия развития – понимание смысла собственной действительности:

- определять роль результатов выдающихся географических открытий;
- использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;
- приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды.

6-й класс

1-я линия развития – осознание роли географии в познании окружающего мира:

- объяснять роль различных источников географической информации.

2-я линия развития – освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:

- объяснять географические следствия формы, размеров и движения Земли;
- объяснять воздействие Солнца и Луны на мир живой и неживой природы;
- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;
- определять географические процессы и явления в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменения в результате деятельности человека;
- различать типы земной коры; выявлять зависимость рельефа от воздействия внутренних и внешних сил;
- выявлять главные причины различий в нагревании земной поверхности;
- выделять причины стихийных явлений в геосферах.

3-я линия развития – использование географических умений:

- находить в различных источниках и анализировать географическую информацию;
- составлять описания различных географических объектов на основе анализа разнообразных источников географической информации;
- применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы.

4-я линия развития – использование карт как моделей:

- определять на карте местоположение географических объектов.

5-я линия развития – понимание смысла собственной действительности:

- формулировать своё отношение к природным и антропогенным причинам изменения окружающей среды;
- использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;

- приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды.

7-й класс

1-я линия развития – осознание роли географии в познании окружающего мира:

- объяснять результаты выдающихся географических открытий и путешествий.

2-я линия развития – освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:

- составлять характеристику процессов и явлений, характерных для каждой геосферы и географической оболочки;

- выявлять взаимосвязь компонентов геосферы и их изменения;

- объяснять проявление в природе Земли географической зональности и высотной поясности;

- определять географические особенности природы материков, океанов и отдельных стран;

- устанавливать связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством отдельных регионов и стран;

- выделять природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на глобальном, региональном и локальном уровнях.

3-я линия развития – использование географических умений:

- анализировать и оценивать информацию географии народов Земли;

- находить и анализировать в различных источниках информацию, необходимую для объяснения географических явлений, хозяйственный потенциал и экологические проблемы на разных материках и в океанах.

4-я линия развития – использование карт как моделей:

- различать карты по содержанию, масштабу, способам картографического изображения;

- выделять, описывать и объяснять по картам признаки географических объектов и явлений на материках, в океанах и различных странах.

5-я линия развития – понимание смысла собственной действительности:

- использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;

- приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды, её влияния на особенности культуры народов; районов разной специализации хозяйственной деятельности крупнейших регионов и отдельных стран мира.

8-й класс

1-я линия развития – осознание роли географии в познании окружающего мира:

- объяснять основные географические закономерности взаимодействия общества и природы;

- объяснять роль географической науки в решении проблем гармоничного социоприродного развития.

2-я линия развития – освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:

- выявлять зависимость размещения населения и его хозяйственной деятельности от природных условий территории;

- определять причины и следствия геоэкологических проблем;

- приводить примеры закономерностей размещения населения, городов;

- оценивать особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, демографической ситуации, степени урбанизации.

3-я линия развития – использование географических умений:

- анализировать и объяснять сущность географических процессов и явлений;

- прогнозировать изменения: в природе, в численности и составе населения;

- составлять рекомендации по решению географических проблем.

4-я линия развития – использование карт как моделей:

- пользоваться различными источниками географической информации: картографическими, статистическими и др.;
- определять по картам местоположение географических объектов.

5-я линия развития – понимание смысла собственной действительности:

- формулировать своё отношение к культурному и природному наследию;
- выражать своё отношение к идее устойчивого развития России, рациональному природопользованию, качеству жизни населения, деятельности экономических структур, национальным проектам и государственной региональной политике.

9-й класс

1-я линия развития – осознание роли географии в познании окружающего мира:

- объяснять основные географические закономерности взаимодействия общества и природы;
- объяснять сущность происходящих в России социально-экономических преобразований;
- аргументировать необходимость перехода на модель устойчивого развития;
- объяснять типичные черты и специфику природно-хозяйственных систем и географических районов.

2-я линия развития – освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:

- определять причины и следствия геоэкологических проблем;
- приводить примеры закономерностей размещения отраслей, центров производства;
- оценивать особенности развития экономики по отраслям и районам, роль России в мире.

3-я линия развития – использование географических умений:

- прогнозировать особенности развития географических систем;
- прогнозировать изменения в географии деятельности;
- составлять рекомендации по решению географических проблем, характеристики отдельных компонентов географических систем.

4-я линия развития – использование карт как моделей:

- пользоваться различными источниками географической информации: картографическими, статистическими и др.;
- определять по картам местоположение географических объектов.

5-я линия развития – понимание смысла собственной действительности:

- формулировать своё отношение к культурному и природному наследию;
- выражать своё отношение к идее устойчивого развития России, рациональному природопользованию, качеству жизни населения, деятельности экономических структур, национальным проектам и государственной региональной политике.

Содержание учебного предмета

5 класс

Раздел 1. РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА О МИРЕ (9 ч.)

Понятие о географии, причины возникновения и развития науки. Путешествия и описания как самые древние и надёжные способы познания мира Земли. Выдающиеся географические открытия древности, средневековые путешествия, Великие географические открытия. Вклад отечественных землепроходцев и исследователей в развитие географии. Географические открытия XX в. Географические методы изучения окружающей среды. Наблюдение. Описательные и сравнительные методы. Использование инструментов и приборов. Понятие о глобусе и карте. Легенда общегеографической карты. Шкала глубин и высот. Параллели. Меридианы. Определение направлений на глобусе и карте. Компас и ориентирование с его помощью. Определение местоположения географических объектов. План местности. Условные знаки. Масштаб и его виды. Ориентирование и измерение расстояний на местности и на плане. Составление простейшего плана местности. Решение практических задач по плану.

Практическая работа. 1. Знакомство учащихся с учебником, рабочей тетрадью, глобусом и атласом. 2. Ориентирование на местности с помощью компаса

Раздел 2. ЗЕМЛЯ – ПЛАНЕТА СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ (3 ч.)

Доказательства шарообразности Земли. Форма, размеры и движения Земли, их географические следствия: смена времён года, смена дня и ночи. Экваториальный и полярный радиусы нашей планеты, площадь её поверхности.

Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Линии тропиков и полярных кругов.

Раздел 3. МИР ЗЕМНОЙ ТВЕРДИ (4 ч.)

Место и роль мира камня для людей. Горные породы и минералы. Внутреннее строение Земли. Понятие «рельеф», формы рельефа. Планетарные формы рельефа: выступы материков и впадины океанов. Равнинный и горный рельеф. Различия гор и равнин по высоте и внешнему виду. Примеры крупных форм рельефа и их местоположение. Землетрясения и вулканизм. Рельеф Земли. Основные формы рельефа суши и дна Мирового океана.

Практические работы. 1. Нахождение на физической карте объектов литосферы, в том числе упомянутых в тексте учебника. 2. Работа с коллекцией горных пород и минералов.

Раздел 4. МИР ЗЕМНЫХ ВОД (6 ч.)

Наличие воды – планетарная особенность Земли. Роль жидкой воды в природе и жизни людей. Мировой океан и его части. Соотношение суши и Мирового океана. Виды движения вод океана: волны и течения.

Свойства морской воды: температура и солёность. Движение воды в океане. Волны, течения, приливы. Льды в океане. Методы изучения морских глубин. Источники пресной воды на Земле.

Реки, озёра, водохранилища, болота. Речная система. Питание рек. Использование карт для определения частей речных систем, направления течения рек. Подземные воды, их использование человеком. Ледники – главные аккумуляторы пресной воды на Земле. Покровные и горные ледники. Опасные явления в гидросфере.

Практические работы. 1. Нанесение на контурную карту основных географических объектов Мирового океана. 2. Анализ физической карты с целью определения глубин океанов и морей. 3. Воображаемое путешествие по рекам, озёрам, морям и океанам. Описание особенностей вод своей местности. 4. Анализ результатов наблюдений за изменениями состояния водоёмов своей местности.

Раздел 5. МИР ВОЗДУХА ЗЕМЛИ (6 ч.)

Состав воздуха и свойства земных газов. Значение атмосферы для жизни на Земле. Температура воздуха, распределение тепла на Земле. Атмосферное давление, ветер, его направление и сила, осадки, их виды. Погода. Элементы погоды, способы их измерения, метеорологические приборы и инструменты. Суточные и годовые колебания температуры воздуха. Средние температуры. Влажность воздуха. Облака.

Практические работы. Измерения элементов погоды с помощью приборов. Наблюдения за погодой. Опасные погодные явления.

Раздел 6. МИР ЗЕМНОЙ ЖИЗНИ (4 ч.)

Понятие о живом веществе. Приспособления живых организмов к среде обитания. Жизнь в океане. Жизнь на суше. Жизнь в экстремальных условиях. Проблемы выживания людей в тундрах, жарких и холодных пустынях. Представление о стихийных явлениях и процессах в мире живой природы.

Практические работы. Наблюдения за растительностью и животным миром как способ определения качества окружающей среды.

Часы по выбору учителя: 3 ч.

6 класс

«География. Землеведение»

ВВЕДЕНИЕ (1 ч.)

География – древняя мировоззренческая наука. Кто такие географы, чем они занимались прежде и чем занимаются теперь. Содержание и структура современной географической науки. Естественные (природные) и искусственные (антропогенные) географические объекты: тела, процессы и явления. Понятие о компонентах природы как кирпичиках мироздания и выделения атмосферы, гидросферы и литосферы древними греками. Источники географической информации и работа с ними.

Практическая работа. Знакомство учащихся с учебником, рабочей тетрадью и атласом для 6-го класса, а также другими источниками географической информации.

Раздел 1. ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ И ОТРАЖЕНИЯ ПРИРОДЫ ЗЕМЛИ (2 ч.)

Современный этап научных географических исследований. Современные географические методы изучения окружающей среды. Картографический метод.

Географическая карта – особый источник информации. Отличия карты от плана, разнообразие карт, легенды карт. Градусная сеть, географические координаты, их определение на карте. Азимут. Ориентирование и измерение расстояний и высот на местности и по карте. Разнообразие и чтение карт. Решение практических задач по карте.

Моделирование как метод прогнозирования географических объектов и процессов. Понятие о географических информационных системах (ГИС) и мониторинге.

Раздел 2. ЗЕМЛЯ – СОСТАВНАЯ ЧАСТИЦА КОСМОСА (4 ч.)

Значение слова «космос». Гипотезы происхождения Вселенной и Земли. Понятие о плазме как особом природном состоянии вещества звёзд. Земля как часть Солнечной системы и Млечного Пути. Космический адрес Земли. Ориентирование в пространстве и времени по Солнцу, Луне и звёздам. Воздействие космических тел на мир Земли. Стихийные явления на Земле, связанные с космосом. Метеоры, метеориты, космическая пыль, их географические следствия и значение для природы планеты.

Географические следствия движения Земли по орбите и вокруг оси. Полюсное сжатие Земли – следствие её осевого вращения. Геоид – истинная фигура Земли. Понятие о ритмичности географических процессов и явлений. Полярный день и полярная ночь. Пояса освещённости.

Часовые пояса. Географические следствия воздействия Солнца и Луны на природу Земли. Приливы и отливы, их географические следствия и закономерности распространения. Значение знаний о приливах и отливах.

Практические работы. 1. Упражнения в работе с глобусом. 2. Теллурий и работа с ним.

Географические учебные экскурсии. 1. Экскурсия в планетарий, обсерваторию или вечерний урок-наблюдение космических тел. 2. Отработка практических умений ориентирования на местности по топографической карте.

Раздел 3. ЛИТОСФЕРА. (5 ч.)

Понятие «литосфера». Методы изучения и состав земных недр. Происхождение и возраст земной тверди. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора, её строение под материками и океанами. Жизнь разных типов горных пород: осадочных, магматических и метаморфических. Литосферные плиты как твёрдая основа древних и современных материков и океанов. Основные литосферные плиты Земли, их местоположение, взаимодействие и движение.

Закономерности распространения землетрясений и вулканизма. Условия жизни людей в районах распространения землетрясений и вулканизма. Обеспечение безопасности населения.

Закономерности размещения горных пород на нашей планете. Практическая значимость знаний о слоях земной коры. Место и роль мира камня для людей. Полезные ископаемые. Понятие об искусственной тверди и антропогенных отложениях. Использование горных пород человеком.

Внешние и внутренние процессы – созидатели рельефа. Неоднородность земной поверхности как следствие взаимодействия внутренних сил Земли и внешних процессов. Способы изображения рельефа земной поверхности на карте. Описание рельефа территории по карте.

Рельеф, созданный внутренними силами Земли. Зависимость крупнейших форм рельефа от строения земной коры. Взаимосвязь между равнинами и горами. Географические закономерности их распространения. Уникальные объекты рельефа нашей планеты по высоте и площади.

Внешние рельефообразующие процессы: выветривание и его разновидности, работа текучих вод, волн, ледников, ветра, силы тяжести, живых организмов. Практическая значимость знаний о рельефе. Преобразование рельефа человеком. Рукотворные (антропогенные) формы рельефа.

Природа возникновения и закономерности распространения стихийных явлений в литосфере: землетрясений, моретрясений, обвалов, оползней, извержений вулканов. Правила поведения во время землетрясений, в районах распространения обвалов и оползней.

Практические работы. 1. Анализ карты литосферных плит и физической карты с целью определения выраженности в рельефе границ литосферных плит, соотношения равнинного и горного рельефа. 2. Нахождение на физической карте объектов литосферы. 3. Нанесение на контурную карту крупных и уникальных объектов рельефа Земли. 4. Установление образцов коллекции горных пород и минералов с помощью определителей. 5. Эксперимент по выяснению устойчивости разных горных пород к нагреванию и охлаждению. 6. Характеристика рельефа и горных пород своей местности.

Раздел 4. ГИДРОСФЕРА (7 ч.)

Понятие «гидросфера». Происхождение и формирование водной оболочки Земли. Строение гидросферы. Круговорот воды – основа единства частей гидросферы. Географические следствия уникальных свойств морской и пресной воды.

Твёрдая вода.

Виды твёрдых вод Земли. Снег – самый распространённый кристалл. Снежный покров и его свойства. Географические следствия снежного покрова. Влияние снега на жизнь и хозяйственную деятельность людей.

Образование и типы ледников (горные, покровные, подземные, древние и современные).

Влияние ледников на формирование ледниковых отложений и мерзлотных форм рельефа, их распространение. Наледи и их жизнь. Влияние льдов на хозяйственную деятельность людей.

Образование льда на воде. Явление ледостава на реках. Айсберги: образование, свойства, распространение на Земле. Стихийные природные явления, связанные со снегом и льдом, – столкновения с айсбергами, снежные лавины. Лавиноопасные районы и районы распространения айсбергов. Борьба с лавинами. Правила поведения на льду водоёмов и при попадании в лавину.

Практическая работа. Нанесение на контурную карту районов распространения географических объектов из твёрдой воды.

Географические учебные экскурсии. Зимняя краеведческая экскурсия. Ознакомление с особенностями зимней природы своей местности: изучение толщины и строения снежного покрова, его рельефа, влияния зимних условий на жизнь растений, животных, человека и др.

Отработка навыков ориентирования на местности.

Жидкая вода.

Формирование разных типов вод суши: подземных и поверхностных. Географические типы и закономерности распространения озёр, болот, подземных вод и рек. Зависимость уровня грунтовых вод от климата, характера поверхности, особенностей горных пород. Связь источников питания с режимом рек: половодья, паводки, межень. Наводнения на реках.

Правила поведения в период наступления водных стихий. Проблемы, связанные с ограниченными запасами пресной воды на Земле, и пути их решения. Искусственные водоёмы: каналы и водохранилища.

Образование и жизнь морей и океанов. Географические закономерности в Мировом океане. Образование и распространение тёплых и холодных морских течений, их воздействие на компоненты природы. Минеральные и органические ресурсы океана, их значение и хозяйственное использование. Морской транспорт, порты, каналы. Источники загрязнения вод океана, меры по сохранению качества вод и органического мира. Природные стихии в водах Мирового океана.

Правила поведения при цунами и кораблекрушении.

Практические работы. 1. Нанесение на контурную карту основных объектов вод суши. 2. Использование карт для определения географического положения водных объектов, глубин морей и океанов, направлений морских течений, свойств воды, границ и площади водосборных бассейнов. 3. Описание одной из рек по плану. 4. Определение степени загрязнения вод своей местности и мер их охраны.

Раздел 5. АТМОСФЕРА (5 ч.)

Понятие об атмосфере. Слои атмосферы. Роль озонового слоя для жизни на Земле. Плазма в атмосфере. Ионосфера, полярные сияния, молнии линейные и шаровые. Правила поведения во время грозы. Ионизированные газы на службе человека.

Гипотезы происхождения атмосферного воздуха. Изменение состава и свойств воздуха с высотой, во времени и пространстве.

Человек и воздух. Природные и антропогенные источники загрязнения атмосферы.

Комфортные условия жизни.

Закономерности распространения солнечного света и тепла в атмосфере и по земной поверхности. Различия в нагреве и изменение атмосферного давления.

Причины возникновения и изменения направления и силы ветра. Понятие о циркуляции атмосферы, пассатах, бризах, муссонах. Вихри в атмосфере.

Причины изменения влажности воздуха и атмосферного давления. Образование и распространение облаков, туманов, атмосферных осадков.

Погода и климат, их изменение и влияние на жизнь и деятельность людей. Синоптика – наука о погоде и её предсказании. Источники климатической информации. Карты погоды. Прогноз погоды. Пути сохранения качества воздушной среды. Адаптация человека к климатическим условиям местности. Особенности жизни в экстремальных климатических условиях.

Возникновение и распространение стихий атмосферы: града, засух, заморозков, гололёда, ураганов. Правила обеспечения личной безопасности при стихийных явлениях в атмосфере.

Практические работы. 1. Чтение простейших синоптических карт. 2. Определение климатических показателей своей местности и их интерпретация.

Раздел 6. БИОСФЕРА (5 ч.)

Биосфера – оболочка жизни. Понятие «биосфера». Роль биосферы. Границы биосферы.

Рождение жизни. Теории происхождения и развития жизни на Земле. Круговорот живого вещества.

Распределение жизни в океане с глубиной и географической широтой. Система живых организмов в океане.

Системы «биосфера-атмосфера», «биосфера-гидросфера», «биосфера-литосфера». «Зоны жизни» на равнинах. «Этажи жизни» в горах. Стихии биосферы.

Особенности распространения живых организмов на суше и в Мировом океане. Человек и биосфера. Воздействие человека на биосферу. Круговороты в биосфере. Как живое усваивает и передаёт энергию. Влияние человека на биосферу. Охрана живой природы.

Почва как особое природное образование. Почва – система, связующая неживую и живую природу. Главные факторы (условия) почвообразования. Почвы естественные и искусственные.

Роль человека и его хозяйственной деятельности в сохранении и улучшении почв. Понятие о почвенной эрозии и борьбе с ней.

Практическая работа. Описание почвенного разреза своей местности.

Раздел 7. ГЕОСФЕРА (2 ч.)

Геосфера, или географическая оболочка, – крупнейшая геосистема планеты.

Географические системы, их типы и компоненты. Человечество на Земле. Искусственные компоненты географических комплексов. Понятия «среда обитания», «природно-антропогенный комплекс (геосистема)».

Территориальные комплексы: природные, природно-антропогенные. Географическая оболочка – крупнейший природный комплекс Земли. Строение, свойства и закономерности географической оболочки, взаимосвязи между её составными частями. Широтная зональность и высотная поясность. От географической оболочки к сфере разума. Понятие «ноосфера». Ноосфера – особая система «человечество – окружающая среда».

Практическая работа. Выявление на местности естественных и искусственных компонентов географических комплексов.

Часы по выбору учителя: 4 ч.

7 КЛАСС

«География. Земля – планета людей»

ВВЕДЕНИЕ (3 ч.)

Поверхность планеты Земля. Соотношение суши и воды на Земле. Материки и части света. Суша – место жизни и деятельности людей. Группы материков: материки Южного и Северного полушария, материки Старого и Нового Света. Особенности географического положения каждого материка. Понятие «географическое положение»; влияние географического положения на формирование природы территории. Практическое значение этих понятий в повседневной жизни людей.

Географическая оболочка (ГО) – среда жизни и деятельности человека. Пространственная неоднородность ГО и её причины. Планетарная дифференциация географической оболочки: самые крупные её части – континенты и океаны. Зональные и аazonальные природные комплексы географической оболочки на суше и в океане. Вертикальная поясность на суше и в океане.

Пограничные области суши и океана – особые территориально-аквальные комплексы.

Человечество – часть географической оболочки. Источники географических знаний. Разнообразие источников (дневники путешествий, справочники, словари, аэрокосмические снимки и др.).

Географическая карта – важнейшая форма отражения знаний человека о Земле, особый источник географических знаний. Многообразие географических карт, различия их по охвату территории, масштабу, способам построения, содержанию. Способы изображения объектов и явлений, применяемые на картах. Географические описания, страноведческие характеристики.

Практические работы. 1. Составление простейшей схемы «Деление ГО на природные комплексы». 2. Знакомство с аннотациями географических справочников и других источников географической информации, самостоятельное составление аннотации. 3. Группировка карт учебника и атласа по разным признакам. 4. Определение географического положения объектов (материков, островов, океанов, и т.д.) на глобусе и карте.

Раздел 1. ОСОБЕННОСТИ ПРИРОДЫ МАТЕРИКОВ (18 ч.)

Рельеф континентов. Как формируется рельеф материков. Гипотеза дрейфа материков. Плиты литосферы. Платформы и складчатые пояса. Карта строения земной коры. Сейсмические пояса Земли. Практическое значение знаний о строении и развитии литосферы. Равнины и горы материков, закономерности их размещения в зависимости от

строения литосферы и движения литосферных плит. Общие черты в строении рельефа материков; различия и их причины.

Рельефообразующие процессы. Закономерности размещения на материках месторождений полезных ископаемых. Особенности рельефа отдельных материков.

Климат и воды. Закономерности распределения температуры воздуха, атмосферного давления и осадков на материках. Климатообразующие факторы. Воздушные массы и их типы.

Климатические карты. Климатические пояса и области. Особенности климатов отдельных материков. Влияние климатических условий на размещение населения. Адаптация человека к климатическим особенностям территории, средства защиты от неблагоприятных воздействий.

Общая характеристика внутренних вод континентов. Зависимость вод от рельефа и климата.

Черты сходства и различия вод материков. География «речных цивилизаций».

Растительность и животный мир материков. Особенности растительности, почв и животного мира северных и южных материков. Своеобразие органического мира каждого материка.

Культурные растения и домашние животные. Изучение центров происхождения культурных растений Н.И. Вавиловым. Наиболее благоприятные для жизни человека природные зоны.

Природные и антропогенные ландшафты. Степень антропогенного изменения природы материков.

Заповедники и национальные парки. Карта антропогенных ландшафтов материков.

Практические работы. 1. Описание по плану рельефа одного из материков. 2. Сравнительная характеристика рельефа двух материков с выявлением причин сходства и различия. 3. Описание различий в климате одного из материков. 4. Оценивание климатических условий материков для жизни населения. 5. Составление каталога культурных растений и домашних животных по материкам. 6. Нанесение на контурную карту каждого материка ареалов территорий с антропогенными ландшафтами.

Раздел 2. ОСОБЕННОСТИ ПРИРОДЫ ОКЕАНОВ И ОСТРОВОВ (3 ч.)

Деление Мирового океана на части. Природа океанов. Особенности географического положения каждого из океанов. Основные черты рельефа дна океанов. Климат, водные массы, основные поверхностные течения. Особенности органического мира каждого из океанов.

Природные пояса. Хозяйственная деятельность людей в океанах. Экологические проблемы и пути их решения.

Практические работы. 1. Составление описания природы одного из океанов (по выбору). 2. Выявление и отражение на контурной карте транспортной, промышленной, сырьевой, рекреационной и других функций океана (по выбору). Природа островов. Островная суша, ее географическое положение. Типы островов по происхождению. Своеобразие природы самых больших островов. Население островной суши. Экологические проблемы, связанные с хозяйственной деятельностью на островах.

Практические работы. 1. Описание особенностей географического положения одного из больших островов; сравнение географического положения двух островов (по выбору). 2. Описание по картам атласа и другим источникам информации природы и населения одного из островов.

Раздел 3. ОСВОЕНИЕ ЗЕМЛИ ЧЕЛОВЕКОМ (4 ч.)

Гипотезы появления человека на Земле. Древняя родина человека. Территории наиболее древнего освоения. Предполагаемые пути расселения людей по материкам. Человеческие расы.

Человечество единое и многоликое.

Численность людей на Земле. Современное размещение людей по материкам, климатическим областям, природным зонам, по удалённости от океанов. Карта плотности населения Земли.

Главные области расселения. Старый и Новый Свет. Образ жизни людей на равнинах и в горах.

Понятие «этнос». Крупнейшие этносы. Малые народы. Карта народов мира. Миграции этносов.

Разнообразие культур и этносов. Формирование современных религий и их география. Историко-культурные регионы мира.

Практические работы. 1. Моделирование на контурной карте размещения крупнейших этносов и малых народов. 2. Обозначение на контурной карте путей расселения индоевропейских народов.

Раздел 4. КОНТИНЕНТЫ И СТРАНЫ (41 ч.)

Способы накопления страноведческих знаний. Типовая структура географической характеристики территории. *Страноведческие характеристики предполагается составлять с учетом следующих положений:* краткое описание главных особенностей природы материка и его населения; деление континента на крупные регионы; состав территории и страны региона; географическое положение отдельных стран; влияние географического положения на природу стран и жизнь населения.

Основные черты природы и природных богатств стран региона. Сочетание типичного и особенного в природных условиях и природных богатствах стран региона. Влияние на природу и хозяйственную деятельность населения прилегающих частей океанов. Отражение природных условий в образе жизни людей.

Исторические особенности заселения территории. Влияние природы на формирование духовной и материальной культуры народов региона. Главные особенности населения: язык, религия, быт (тип жилищ, национальная одежда, пища, традиции народов, обряды, обычаи).

Исторически сложившиеся виды хозяйственной деятельности по использованию природных богатств суши и прилегающих акваторий. Современные виды хозяйственной деятельности.

Культурные растения и домашние животные.

Антропогенные и культурные ландшафты в странах региона. Экологические проблемы, связанные с природопользованием, стилем жизни и уровнем экологической культуры населения.

Крупные города, их географическое положение, планировка, внешний облик. Основные объекты природного и культурного наследия человечества в пределах материков, регионов и стран.

Африка (7 ч.) Особенности природы материка. Население. Деление континента на крупные регионы. Страны Северной Африки. Египет. Страны Западной и Центральной Африки. Нигерия. Конго (Киншаса). Страны Восточной Африки. Эфиопия. Замбия. Страны Южной Африки. ЮАР.

Практические работы. 1. Составление проектов маршрутов плаваний у берегов Северной Африки и путешествий по Сахаре. 2. Определение по картам природных богатств стран Центральной Африки. 3. Выявление особенностей расового и этнического состава населения стран Восточной Африки. 4. Определение основных видов деятельности населения стран Южной Африки. 5. Установление особенностей географического положения, планировки и внешнего облика самых крупных городов стран Африки.

Австралия и Океания (4 ч.) Особенности природы Австралии. Население Австралии. Австралийский Союз. Океания: природа и люди.

Практические работы. 1. Сравнительная характеристика природы, населения и его хозяйственной деятельности двух регионов Австралии (по выбору). 2. Описание природы и населения одной из групп островов Океании.

Южная Америка (5 ч.) Особенности природы материка. Население континента. Страны востока материка. Бразилия. Аргентина. Страны Анд. Венесуэла. Перу.

Практические работы. 1. Описание природных особенностей и природных богатств, различий в составе населения, в особенностях его культуры и быта Бразилии (или Аргентины). 2. Выявление основных видов хозяйственной деятельности населения андийских стран. 3. Описание географического положения крупных городов стран континента.

Антарктида (1 ч.) Особенности природы Антарктиды. Освоение Антарктики человеком. Международный статус материка. Влияние Антарктики на природу Земли. Достижения географической науки в изучении южной полярной области планеты.

Практические работы. 1. Определение целей изучения южной полярной области Земли. 2. Составление проекта использования природных богатств материка в будущем.

Северная Америка (5 ч.) Особенности природы материка. Население. Канада. Соединённые Штаты Америки. Страны Средней Америки. Мексика. Куба.

Практические работы. 1. Установление по картам основных видов природных богатств Канады, США и Мексики. 2. Выявление особенностей размещения населения в пределах каждой страны. 3. Описание географического положения, планировки и внешнего облика самых больших городов этих стран.

Евразия (19 ч.) Особенности природы Евразии. Население материка. Страны Северной Европы. Исландия, Норвегия, Швеция, Финляндия, Дания. Страны Западной Европы. Великобритания и Ирландия; Германия, Нидерланды и Бельгия; Франция, Австрия, Швейцария. Страны Восточной Европы. Польша. Страны Балтии. Дунайские страны. Страны Южной Европы. Испания и Португалия. Италия и Балканские страны. Страны Юго-Западной Азии. Страны Южной Азии.

Индия. Страны Центральной и Восточной Азии. Монголия. Китай. Япония. Страны Юго-Восточной Азии.

Практические работы. 1. Составление «каталога» народов Евразии по языковым группам. 2. Описание видов хозяйственной деятельности народов стран Северной Европы, связанных с работой в океане. 3. Сравнительная характеристика Великобритании, Франции и Германии. 4. Воображаемое путешествие по странам Восточной Европы. 5. Выявление особенностей культуры и быта населения стран Южной Европы. 6. Группировка стран Юго-Западной Азии по различным признакам. 7. Описание географического положения крупных городов Китая, нанесение их на контурную карту. 8. Моделирование на контурной карте размещения природных богатств Индии.

Раздел 5. ЗЕМЛЯ – НАШ ДОМ (3 ч.)

Природа – основа жизни людей. Виды природных богатств. Взаимодействие природы и человека на континентах, в океанах, отдельных странах. Изменение природы в планетарном, региональном и локальном масштабах. Проблема устойчивого развития природной среды. Роль географической науки в рациональном использовании природы. Методы географической науки: географические описания, картографические модели в географических исследованиях, сравнительно-географический метод, статистический, исторический и полевой методы.

Аэрокосмические и другие дистанционные методы. Применение новейших методов исследования.

Изучение природы на Земле и за ее пределами.

Практические работы. 1. Моделирование на карте основных видов природных богатств материков и океанов. 2. Моделирование положения материков Земли в разные эпохи жизни планеты и в далёком будущем. 3. Составление описания местности, в которой школьник провёл летние каникулы, сравнение его работы с описаниями, выполненными другими учащимися.

Часы по выбору учителя: 1 ч.

8 КЛАСС

«География России»

ВВЕДЕНИЕ (1 ч.)

География России: зачем нужно изучать географию своей Родины? Возрастающая роль географического знания в развитии кругозора и понимания своего места в окружающем мире.

Географические объекты и процессы, важные для каждого жителя России.

Практическая работа.

Подбор литературы о географических явлениях или процессах, оказавших значительное влияние на жизнедеятельность человека*.

Часть I. Человек и природа

Раздел I. ГЕОГРАФИЯ В РОССИИ: ИЗ ПРОШЛОГО В БУДУЩЕЕ (5 ч.)

У истоков географической науки. Первые научные географические исследования: И.К. Кириллов, В.Н. Татищев, М.В. Ломоносов (XVIII в.). Система географической науки В.Н. * Текст, помеченный петитом, не предусмотрен для обязательного изучения (максимум).

Татищева. Первое историко-географическое описание городов К.И. Арсеньева. Основоположники русской географии: «дедушка» – П.П. Семенов-Тянь-Шанский и его убеждение: человек – венец географического изучения; отцы географии – А.И. Воейков; В.В. Докучаев, Д.Н. Анучин.

Географические идеи: люди и события. Процессы дифференциации и интеграции. «Архитектура» географической науки. Физическая и экономическая география в лицах. Отрасли физической и социально-экономической географии. Учения о географической зональности (В.В. Докучаев, Л.С. Берг, А.А. Григорьев), географическом ландшафте (Л.С. Берг, В.Б. Сочава, Н.А. Солнцев, Ф.Н. Мильков), природно-территориальном комплексе, географических системах (В.Б. Сочава, А.Г. Исаченко, В.С. Жекулин, В.С. Преображенский); экономико-географическом положении (Н.Н. Баранский, Н.Н. Колосовский, И.М. Майергойз), географическом разделении труда (И.А. Витвер, Н.Н. Колосовский, Ю.Г. Саушкин). Теории: районирования (физико- и экономико-географического), расселения (В.В. Покшишевский, С.А. Ковалев, Г.М. Лаппо), природопользования. Географическая картина мира. Концепция устойчивого развития (sustainable development).

География на службе человека. Географическая культура. Конструктивный характер географии. Географические основы рационального природопользования, охраны окружающей среды и здоровья человека, безопасности его жизнедеятельности. Географический кругозор.

Географический стиль мышления. «Без географии ты нигде». Географическая культура.

Географические методы. Картографический метод. Карта – «альфа и омега географии», свойства карты как образно-знаковой модели действительности. Язык карты. Информационная ёмкость.

Приёмы использования карт (А.М. Берлянт). Учебный атлас по курсу «География России» как информационная система и культурный феномен. Геоизображения. Космические снимки.

Сравнительно-географический и статистический методы. Мониторинг окружающей среды. Геоинформационные системы. GPS-навигаторы.

Практические работы. 1. Работа с атласом России как целостным картографическим произведением – «картографической энциклопедией России». 2. Творческая работа: «Люди и географические события» – подготовка рефератов.

Раздел II. ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ И ПРОСТРАНСТВА РОССИИ (6 ч.)

Россия на карте мира и Евразии. «Визитная карточка» России, герб, флаг. Географическое своеобразие. Политико-административное деление. Федеральные округа. Россия – часть многополярного мира. Население. Площадь. Столица. Россия – северное евразийское государство.

Крупнейший биосферный потенциал России.

Оценка географического положения. Физико-, экономико-, эколого-географическое положение.

Изменение геополитического положения. Влияние географического положения на природу и социальный образ России. Крайние точки. Размеры территории. Путешествие по сухопутным и морским границам. Моря, омывающие территорию России. Государства-соседи.

Сколько раз в России встречают Новый год? Часовые пояса. Поясное время. Линия перемены дат часовых поясов России. Значение перехода страны на «летнее» и «зимнее» время.

Становление Российского государства. Исторические этапы формирования географического пространства России. Историко-географические карты. Формирование российской государственности в междуречье Волги и Оки. Возвышение роли Москвы как собирательницы русских земель. Распространение российской государственности на восток до побережья Тихого океана (землепроходцы), север (поморы) и юг, пути расселения. Реки и волоки – торговое и стратегическое значение. Роль монастырей в освоении земель. Лесные засеки. Казаки – пограничные земледельцы, воины, землепроходцы. Церковный раскол и его роль в заселении отдаленных территорий. «Окно в Европу». Научные экспедиции и имена их участников на карте России. Российская империя – СССР – Российская Федерация.

Россия в системе макрокультурного районирования. Единство географического пространства.

Единство исторических судеб, цивилизационная самоидентификация россиян. Разнообразие и единство природы – разнообразие и единство искусства. Единство в многообразии.

«Географический паспорт».

Практические работы. 1. Оценка географического положения России, сравнение его с географическим положением других государств. 2. Расчет коэффициента северности для ряда городов. 3. Творческая работа: «По великому пути землепроходцев». 4. Определение поясного времени для разных городов России.

Раздел III. «ПРИРОДА – НАСЕЛЕНИЕ – ХОЗЯЙСТВО» – ПРОБЛЕМА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ (6 ч.)

Исторические этапы взаимоотношений общества и природы. Доиндустриальный и постиндустриальный этапы: ключевые проблемы и их следствия. Культура охотников и собирателей. Аграрная культура: подсеčno-огневое земледелие, распашка целинных земель, перевыпас скота в Калмыкии. Индустриальная культура: горнодобывающая и обрабатывающая промышленность и геоэкологические проблемы. Классификация отраслей по степени экологической опасности. Постиндустриальная культура: информационное общество, высокие технологии. XX век – век глобальной дестабилизации окружающей среды.

Концепция перехода Российской Федерации к устойчивому развитию. Устойчивое развитие – «дорога жизни». Идея системного триединства экономики, социальной сферы, экологии в стратегии устойчивого развития как коэволюционной формы взаимоотношений общества и природы. Гармонизация. Принципы интенсификации и экологизации. Социальная справедливость.

Экологический императив. Природа - не только кладовая и поставщик ресурсов, а и фундамент жизни, сохранение природы – неперемное условие общественного развития. Устойчивость природных систем. Роль географии в решении проблем устойчивого развития.

Географические проблемы устойчивого развития. Потенциал экологической устойчивости России. Индикаторы устойчивого развития: экономические (уровень доходов населения; валовой внутренний продукт (ВВП); энергоёмкость ВВП); социальные

(реальные доходы населения); демографические показатели – рождаемость, смертность, продолжительность жизни, здоровье, занятость; экологические – качество природной среды: чистота воздуха, вод, почв; ресурсобеспеченность. Уровни: локальный, региональный, национальный. Повестка дня на XXI век. Местная повестка дня на XXI век как программа устойчивого развития на локальном уровне.

Основные показатели устойчивого развития России и её регионов.

Природопользование: понятие (Ю.Н. Куражковский), виды: ресурсное, отраслевое, территориальное. Рациональное природопользование – российский аналог идеи устойчивого развития (Д.Л. Арманд, В.А. Анучин). Природные ресурсы: определение, виды. Природно-ресурсный потенциал территории. **Системы природопользования** и их классификации: 1) по господствующей отрасли хозяйственной деятельности: сельскохозяйственные, водохозяйственные, лесохозяйственные и др.; 2) по особенностям территориальной структуры: фоновые, крупноочаговые, очаговые, дисперсные.

Практические работы. 1. Сравнение природно-ресурсного капитала различных районов России. 2. Творческая работа: Проект «Местная повестка дня на XXI век» для своего города (района).

Раздел IV. ПРИРОДА РОССИИ (11 Ч.)

Геологическое строение, рельеф, ресурсы недр. Российская часть литосферы на геологической, тектонической, гипсометрической картах мирах. Роль рельефа и богатства недр в развитии стран.

Геологическая история России. Крупные геологические события. Этапы геологического развития.

Геохронологическая таблица. Основные тектонические структуры, соответствующие им формы земной поверхности и полезные ископаемые. Методы изучения геологического прошлого.

Геологические и тектонические карты. Геологические профили.

Разнообразие рельефа России. Морфоструктуры – «остов» рельефа и морфоскульптуры – «орнамент», покрывающий этот остов. Общие закономерности размещения крупных форм рельефа: равнин и горных сооружений. Эндогенные и экзогенные рельефообразовательные процессы. Общая композиция рельефа. Гипсометрическая карта.

Экологический риск чрезвычайных ситуаций природного характера в литосфере. Сейсмично-опасные районы. Землетрясения и их последствия. Вулканизм. Карст. Горные обвалы. Оползневая деятельность. Геоэкологические проблемы. Влияние рельефа на жизнедеятельность человека.

Концентрация населения на равнинных участках. Связь богатства земных недр районов с основными занятиями жителей. Недропользование при открытом и подземном способах добычи полезных ископаемых. Пути рационального недропользования.

Климат и климатические ресурсы. Климат России на климатических картах мира. Роль климата как природного компонента и условия жизнедеятельности человека. Главные факторы климатообразования. Суммарная солнечная радиация и её зональный характер. Общая циркуляция атмосферного воздуха. Свойства подстилающей поверхности. Особенности рельефа. Влияние приморского положения и морских течений. Антропогенный фактор. Температурный, ветровой режимы и режим осадков на территории России. Климатические, синоптические карты.

Климатограммы. Метеорологические наблюдения. Комфортность и дискомфортность климата.

Тепловой купол над городами, «городской бриз».

Сезонность климата. Сезонные различия в образе жизни населения. Учёт сезонности в сельском и лесном хозяйстве, на транспорте и в энергетике. Климатические ресурсы. Агроклиматические ресурсы. Типы климата: арктический, субарктический, климат умеренного пояса (умеренно-континентальный, континентальный, резкоконтинентальный,

муссонный, морской), субтропический. Общая характеристика. Экологический риск чрезвычайных климатических ситуаций.

Геоэкологические проблемы. Влияние климата на образ жизни населения и его экономику. Изменение климата. Повышение среднегодовой температуры воздуха и её следствия: сокращение снежного покрова горных ледников, таяние вечной мерзлоты, повышение уровня Мирового океана. Экологический риск чрезвычайных климатических ситуаций. Возможные причины климатических изменений: астрономические, извержение вулканов, воздействие океанов, антропогенный фактор. Состав атмосферы –увеличение «парниковых газов». Влияние изменения климата на здоровье. Проблема охраны атмосферы. Климат будущего. Существует ли «парниковый эффект»? Сценарии развития при увеличении среднегодовой температуры для природных зон России, рельефа, почвенно-растительных ресурсов, экономики.

Воды суши и водные ресурсы. Воды России на гидрологических картах мира. Значение вод в природе и общественной жизни. Древнерусская цивилизация речных долин. Реки – первые дороги человечества. Состав внутренних вод суши. Главные речные системы по бассейнам океанов. Водоразделы. Речной сток, падение, уклон реки, скорость течения. Гидрологические карты и профили. Жизнь реки: источники питания, типы водного режима, половодье, паводки, наводнения. Горные и равнинные реки. Гидроэнергетические ресурсы рек России и их использование. Строительство ГЭС: достоинства и недостатки. Искусственные водные пути –каналы. Водоохранилища. Озёра России. Причины возникновения озёрных котловин. География озёр. Крупнейшие озёра России. Жемчужина России –озеро Байкал. Использование озёр. Подземные воды и их виды. Ценность минеральных вод. Болота, их виды и значение. Многолетняя мерзлота и её распространение в России. Влияние многолетней мерзлоты на природу и экономику. Ледники. Водные ресурсы и региональные различия в водообеспеченности. Водный кадастр. Геоэкологические проблемы загрязнения вод и пути их решения. Рациональное водопользование.

Почва и почвенно-земельные ресурсы. Почвы России на почвенной карте мира. Почвы – «особое природное тело». Значение почв в природе и хозяйственной деятельности человека. Факторы почвообразования. В.В. Докучаев –основоположник почвоведения. Почвенный профиль. Типы почв. Естественное плодородие и пути его сохранения. Национальная гордость –русский чернозем. География почв России. Почвенная карта. Земельный кадастр. Почвенно-земельные ресурсы и их оценка. Экологические проблемы: эрозия почв, опустынивание, загрязнение, заболачивание. Пути рационального использования и охраны почв. Почвозащитная система земледелия. Мелиорация. Рациональное землепользование.

Живая природа России. Биологические ресурсы. Растения и животные России на биогеографических картах мира. Универсальная ценность живой природы. А. Гумбольдт – «отец» биогеографии. Учение о биосфере В.И. Вернадского. Биогеографические карты. Разнообразие растительного и животного мира нашей страны. Факторы, влияющие на формирование флоры и фауны России. Адаптация к разным условиям среды обитания. Биологическая продуктивность и её значение в поддержании устойчивости ландшафта. Растительный покров России. Основные типы растительности. Леса: средообразующее, водоохранное, рекреационное, промышленное значение. Породный состав лесов. Леса I, II, III категории. Учение о лесе Г.Ф. Морозова. Безлесные территории. Естественные луга, их роль и типы. Тундровая растительность. Болота. Оценка растительных ресурсов. Геоэкологические проблемы. Животный мир России. Охотничье-промысловые ресурсы. Сокращение биоразнообразия. Красная книга. Основные черты биогеографии морей. Рациональное промысловое природопользование.

Практические работы. 1. Изучение взаимосвязей природных компонентов. 2. Составление характеристики одной из крупных форм рельефа (по выбору). 3. Определение по синоптической карте особенностей погоды для различных пунктов. Составление прогноза

погоды. 4. Оценка комфортности климата разных регионов по картографическим и статистическим данным. 5. Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм, определение возможностей ее хозяйственного использования. 6. Расчетные работы по определению падения реки и уклона рек (по выбору). 7. Составление характеристики одного из типов почв России (по выбору). 8. Разработка прогноза изменения растительного и животного мира в условиях глобального потепления климата (регион по выбору). 9. Творческая работа: подготовка реферата по проблеме глобального потепления климата и его последствий для России.

Раздел V. Географические системы. (5 ч)

Географическая система. Геосистема как природный географический комплекс, состоящий из взаимообусловленных географических компонентов, взаимосвязанных в своем размещении и развивающихся во времени как части целого (А.Г. Исаченко). Компоненты геосистемы. Свойства геосистем: целостность, открытость, динамичность. Важность геосистемного подхода во взаимосвязанном изучении природы, населения и хозяйства России и её географическом районировании.

Виды географических систем. 1) Природные геосистемы – естественные, практически не затронутые антропогенной деятельностью; 2) Антропогенные геосистемы, не имеющие аналогов среди природных и полностью созданные человеком; 3) Природно-антропогенные (природно-хозяйственные) геосистемы (сельскохозяйственные, лесохозяйственные). Природные геосистемы: территориальные (природно-территориальные комплексы) и аквальные (природно-аквальные комплексы). Геосистемы: зональные и азональные. Ландшафты. Идея культурного ландшафта.

Уровни географических систем. Планетарный (глобальный) уровень – географическая оболочка Земли. Региональный уровень – природная зона. Локальный уровень – природные основы жизнедеятельности человека.

Пути сохранения устойчивости географических систем. Устойчивость геосистем и её региональные различия. Факторы устойчивости. Особо охраняемые природные территории (ООПТ): заповедники, заказники, памятники природы, национальные и природные парки. Санаторно-курортные зоны. ООПТ как основа природно-экологического каркаса устойчивости территории.

Практические работы. 1. Составление графической модели природной геосистемы (по выбору). 2. Творческая работа: Проектирование «природного каркаса» своего района.

Раздел VI. ПРИРОДНО-ХОЗЯЙСТВЕННЫЕ ЗОНАЛЬНЫЕ И АЗОНАЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ (16 Ч.)

Учение о географической зональности.

Зональность как всеобщий закон природы (В.В. Докучаев, Л.С. Берг). Зона как целостный природный комплекс. Факторы зональности. Природные зоны России. Карта природных зон. Высотная поясность. Изменение природных зон в результате деятельности человека. Природно-хозяйственная зональная система.

Арктические пустыни, тундра, лесотундра. Положение на карте России. Дефицит солнечного тепла, многолетняя мерзлота, маломощные почвы. Ледяная зона с арктическими пустынными ландшафтами. Тундра. Лесотундра. Термокарст. Мохово-лишайниковый покров. «Птичьи базары». Образ северной природы в произведениях художников и поэтов. Низкая биопродуктивность ландшафтов. Кочевание как экологически оправданный вид хозяйственной деятельности. Экстремальная дискомфортность условий проживания населения. Адаптация местных жителей к суровым условиям Севера. Очаговый характер расселения. Уязвимость природы. ООПТ.

Леса: тайга, смешанные и широколиственные леса. Положение на карте России. Климатические условия, бедность почв, повышение биопродуктивности. Внешний облик лесов и их состав. Географические различия таёжной зоны, зоны смешанных и широколиственных лесов. Поэзия леса – в стихах и на художественных полотнах.

Лесопользование и его виды. Сокращение лесистости. Лесные пожары. Система особо охраняемых природных территорий – каркас экологической устойчивости. *Лесостепь и степь*. Положение на карте России. Континентальный засушливый климат. Богатство черноземных почв. Степные ландшафты в художественных произведениях. Массированная распашка и активное сельскохозяйственное освоение. Суховеи и пыльные бури. Экологические проблемы: эрозия и дефляция почв, пути их решения. Проблемы создания заповедных зон.

Полупустыни, пустыни, субтропики. Положение на карте России. Высокие температуры. Полупустыни и пустыни: дефицит увлажнения и увеличение континентальности климата. Очарование пустынных ландшафтов. Низкая биопродуктивность. Экстремальные условия жизни и способы адаптации к ним. Пастбищное скотоводство и его экологические следствия. Опустынивание. Жизнь и быт коренных народов. Заповедники. Субтропическое черноморское побережье. Пышность и разнообразие природных ландшафтов. Влажные субтропики. Картины приморских пейзажей. Рекреационное освоение. Экологические проблемы.

Горные системы как пример азональных геосистем. Горная карта России. Высотная поясность как проявление всеобщего закона зональности. Высотная поясность в разных горах. Разнообразие природных условий гор. Красочный образ горных ландшафтов. Характер горного расселения. Мозаика народов в разобщённых долинах. Условия жизни и быта горцев. Современное рекреационное освоение горных ландшафтов. Экологические проблемы.

Российские моря. Проявление зональности в водах Мирового океана. Моря Северного Ледовитого, Тихого, Атлантического океанов. Северный морской путь. Сравнительная характеристика по площади и глубине. Климатические условия. Особенности ледовой обстановки. Солёность вод. Моря России – в поэзии, прозе, живописи. Биопродуктивность. Хозяйственное использование. Рыбный промысел и добыча морепродуктов. Перспективы развития морского транспорта. Загрязнение вод. Зона шельфа, её значение. Геоэкологические проблемы и пути их решения.

Практические работы. 1. Характеристика одной из природных зон (по выбору) с установлением взаимосвязи между отдельными природными компонентами. 2. Составление комплексной характеристики зональной природно-хозяйственной системы (по выбору). Спрогнозировать её развитие в условиях дальнейшего потепления климата и возрастающей антропогенной нагрузки. Разработать рекомендации по снижению негативных последствий. 3. Лоция одного из Российских морей.

Раздел VII. ДЕМОГРАФИЧЕСКАЯ КАРТИНА РОССИИ. СКОЛЬКО НАС? КАКИЕ МЫ? (18 ч.)

Численность и воспроизводство населения. Динамика численности населения России и её региональные различия. Переписи населения и текущий учёт. Демографическая статистика. Карты населения. Влияние природных условий и социально-экономического уровня развития на численность населения. Демографические кризисы: причины, следствия, пути преодоления. Численность населения как следствие естественного и механического движения. Демографическая формула: рождаемость – смертность = естественный прирост. Тенденции развития естественного движения и возможности его оптимизации. Неиспользованные резервы снижения смертности. Воспроизводство населения и его типы: архетип, традиционный, современный. Изменения в основных характеристиках воспроизводства.

Миграции населения. Понятие миграции и её виды. Миграционная статистика. Причины миграции. Активизация внешних миграций. Проблема вынужденных переселенцев и беженцев. Внутренняя миграция: межрайонная, внутрирайонная, межпоселенная. «Волны» широкомасштабной миграции на Восток. Обратный «западный» дрейф населения. Миграционные полюса страны: Центр и Дальний Восток. Значимость миграции «село – город». Феномен трудовой миграции: взгляд со стороны общества, семьи, личности.

Демографический контекст. Проблемы биологической, социальной, этнической адаптации мигрантов.

Демографическая ситуация. Рынок труда. Значимость демографической ситуации в стратегическом планировании социально-экономического развития страны и тенденции изменения. Изучаем половозрастную пирамиду. Диспропорции в половозрастной структуре населения городских и сельских жителей. Региональная специфика. «Старение населения». «Перевес» женского населения. Российский рынок труда и политика занятости.

Качество жизни населения и экономическое развитие страны. Общественное здоровье. Смертность, в т.ч. младенческая, заболеваемость, средняя ожидаемая продолжительность жизни. Динамика коэффициентов смертности среди мужского и женского населения. Факторы роста заболеваемости населения и основные причины смертности. Риск заболеваний в северных районах и в зонах с острой экологической ситуацией.

«Зеркало» демографического завтра. Демографические прогнозы. Перспективная численность населения. Прогноз естественного движения и миграций. Различия в продолжительности жизни: гендерный и региональный аспекты. Прогнозы ожидаемой средней продолжительности жизни у мужчин и женщин. Демографическое будущее в городах и сельской местности.

Демографическая политика – путь к национальному возрождению. Демографическая политика как часть общей социально-экономической политики. Концепция демографической политики Российской Федерации. Меры по стимулированию рождаемости и снижению смертности. Национальные программы.

Размещение населения. Зависимость от природных предпосылок и территориальной организации экономики. Карта плотности населения. Оценка экологической и социальной комфортности проживания населения. Неравномерность заселения: основная зона расселения (главная полоса расселения) и зона Севера. Городские и сельские поселения, групповые системы расселения. Дальнейшая судьба российских сел, посёлков городского типа и малых городов. Зональная закономерность сельского расселения. Воздействия человека на природу в районах с разной плотностью населения.

Урбанизация: город – агломерация – мегалополис. Принципы, признаки и проблемы урбанизации. Особенности российской урбанизации и её развитие в современных геополитических и социально-экономических условиях. Территориальные диспропорции в развитии городов. Многообразие городов. Города-лидеры. «Региональные столицы». Агломерации. Мегалополис. Миссия больших городов. Формирование многополярных городских структур – залог устойчивости развития национальной территории. Экономические, социальные, экологические проблемы и пути их решения.

Этнокультурное своеобразие России. У карты народов России. Современный этнический состав населения России. Факторы формирования этноса. Теория этногенеза Л. Гумилёва. Этническая мозаика регионов России. «Титульные» нации, проблема этнического национализма меньшинств. Язык как важный социально-культурный продукт этноса. География этнолингвистического состава россиян. Религиозно-культурное возрождение. Основные конфессии. Проблема межнационального общения. Толерантность. Культурно-этнические миры.

Практические работы. 1. Установление закономерностей в размещении населения России на основе анализа карт. 2. Прогнозирование численности населения России и ее отдельных районов. 3. Определение по статистическим материалам крупнейших по численности народов России и их размещение по территориям. 4. Творческая работа по составлению этнографического портрета одного из российских народов (по выбору), разработка его этнокультурного кода, подготовка компьютерной презентации. 5. Социологический опрос по выявлению отношения к планированию деторождения и возможностей возрождения культа большой семьи. 6. Статистический практикум: сравнительный анализ одновременных половозрастных диаграмм и составление демографического прогноза. 7. Сравнение показателей соотношения городского и сельского населения в разных районах

страны по статистическим данным. 8. Проект решения урбоэкологических проблем своего города. 9. Установление по статистическим материалам уровня миграционного прироста населения России.

Часы по выбору учителя: 2 ч.

9 КЛАСС

Часть II. ЧЕЛОВЕК И ХОЗЯЙСТВО

Раздел VIII. ХОЗЯЙСТВО РОССИИ (19 ч.)

Общая характеристика системы хозяйства. Российская экономика и её отраслевой состав. Понятие о межотраслевом комплексе. Секторы экономики хозяйства. Экономические карты. Специфические черты современной экономики: различные формы собственности, конкуренция, становление банковско-кредитной системы, рыночное регулирование. Факторы размещения хозяйства. Специализация, кооперирование, комбинирование. Особенности территориальной организации. Идея «кластера» М. Портера и концепция «территориально-производственного комплекса» Н.Н. Колосовского. Свободные и особые экономические зоны.

Промышленный комплекс. География промышленности. «Ограниченный рост промышленности непригоден нашему краю и неприличен нашему народу...» (Д.И. Менделеев). Исторический экскурс в промышленную историю России. Циклы Кондратьева. Дореволюционная «ситцевая» Россия. Текстильные и угольно-металлургические острова индустрии на аграрном пространстве. Подъём промышленного производства после Первой мировой и Гражданской войны. Курс на всемерную ускоренную индустриализацию страны. Создание заводов-гигантов. Психологический перелом в сознании населения: культ индустрии. СССР – вторая промышленная держава мира (после США). Базы индустриализации – старопромышленные районы: Центр, Ленинград, Урал, Поволжье, Кузбасс. Промышленный спад в годы Второй мировой войны. Приоритет тяжёлой промышленности и её послевоенная милитаризация. Освоение нефтяных месторождений Волго-Уральского бассейна. Развитие химии органического синтеза. Ядерные и ракетно-космические прорывы. Машиностроение как основа военно-промышленного комплекса. Рост индустрии вширь за счёт создания новых центров. Необходимость интенсификации экономики. Промышленный кризис конца 1980-х – начала 1990-х годов. Деиндустриализация и оживление промышленности на рубеже веков. Современный промышленный комплекс. «Киты» отечественной индустрии: энергетика, металлургия, военно-промышленный комплекс.

Топливо-энергетический комплекс (ТЭК). Растущая роль в экономике страны. Ресурсная база. Состав ТЭК: нефтяная, газовая, угольная отрасли и их география. Районные различия в условиях добычи и транспортировки. Экономические, социальные, экологические проблемы. Риск шахтёрской профессии. Электроэнергетика. Виды электростанций. Приоритетное развитие тепловых электростанций. Крупнейшие ГЭС. Перспективы развития атомной энергетики. РАО ЕС России. Профессии нефтяника, шахтёра. Экологические проблемы и оценка возможностей развития альтернативной энергетики.

Металлургический комплекс. Чёрная и цветная металлургия и её роль в развитии экономики и экспортных поставках России. Карты чёрной и цветной металлургии. Сырьевая база. Факторы размещения металлургической промышленности. Главные металлургические базы. Концентрация производства. Активизация инвестиционной деятельности российских металлургических компаний. Структура производства стали и проката ведущими отечественными производителями. Экологическая опасность и пути её снижения. Профессия – металлург.

Военно-промышленный комплекс (ВПК). Отраслевой состав: 1) производство ядерного оружия; 2) авиационная промышленность; 3) ракетно-космическая промышленность; 4) производство артиллерийско-стрелкового оружия; 5) бронетанковая промышленность.

География ВПК. Основные районы и центры. Конверсия. Проблемы утилизации химического оружия. Экологические проблемы. Военные профессии.

Машиностроительный комплекс. Значение машиностроения в экономическом подъёме России. Отраслевая структура. Факторы размещения. Специализация и кооперирование в машиностроении. Диспропорции развития. Международное инвестирование и создание совместных предприятий. Ведущие центры. Продвижение на российский рынок зарубежных производителей. Перспективы развития отечественного автопрома.

Химический комплекс. Значение. Отраслевая структура. Карты химической промышленности. Сырьевая база. «Чёрное золото» и «голубое топливо». Горно-химическая промышленность. Основная химия. Промышленность полимерных материалов. Энергоёмкость и водоёмкость производства. Нефтехимия. Факторы размещения. Основные районы и центры. Социально-экономические и экологические проблемы.

Лесопромышленный комплекс (ЛПК). География лесной промышленности. Значение лесного комплекса в экономике страны. Лесной комплекс и приоритетные национальные проекты. Карты лесной промышленности. Лесной фонд и лесные ресурсы – «зелёное» золото России. Лесопользование и его виды: главное, промежуточное, побочное. Лесной кодекс. Лесные аукционы. Структура ЛПК: лесозаготовка, целлюлозно-бумажная и деревообрабатывающая промышленность. Районы лесозаготовок. Проблема лесовозных дорог. Современное состояние и география целлюлозно-бумажной промышленности. Высокий потребительский спрос – резервы роста деревообрабатывающей промышленности. «Локомотивы» ЛПК. Наиболее крупные структуры и принципы их размещения. Социальная ситуация в отрасли. Внешнеторговая деятельность в ЛПК. Возрождение лидирующих позиций России в лесном хозяйстве. Проблемы глубокой переработки сырья и производство полного ассортимента конкурентоспособной продукции. Экологические проблемы. Рациональное лесопользование.

Агропромышленный комплекс (АПК). Значение АПК в экономике России и снижении социальной напряжённости на селе. Состав АПК. Сельское хозяйство как основа АПК, зональные особенности его специализации. Растениеводство: производство зерновых, кормовых и технических культур. Животноводство: структура, размещение. Пригородное сельское хозяйство. Сельскохозяйственные районы. Лёгкая и пищевая отрасли промышленности. Экономические, социальные, экологические проблемы. Возможности возрождения АПК.

Инфраструктурный комплекс (сфера услуг). География сферы услуг. «Тихая революция». Инфраструктура как движущая сила современного хозяйства и его систематизирующий фактор. Зависимость производственного и потребительского спроса на услуги от экономического прогресса и уровня жизни населения. Состав инфраструктурного комплекса. Производственная и социальная инфраструктура. Традиционные и инновационные системы. Укрепление позиций традиционных видов (здравоохранение, образование, рекреация, торговля). Активное развитие высокотехнологичных и интеллектуальных информационных (в т.ч. и геоинформационных), телекоммуникационных, финансовых, деловых, профессиональных услуг. Перспективный рынок труда. Роль информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в развитии производственной инфраструктуры. ИКТ – стратегическое направление инвестиционной политики и практики бизнеса в сфере услуг. ИКТ и выход на внешние рынки. ИКТ и снижение временных и пространственных ограничений. Мировая сеть Интернет как радикально новая модель реализации сервисных операций в виртуальном пространстве. Развитая торговая инфраструктура – важная составляющая качества и стиля жизни населения. Значимость социально-инфраструктурных систем образования, здравоохранения и науки, формирующих фундаментальное знание и человеческий капитал, – ключевые источники современного экономического роста. Инфраструктура и территориальная организация общества. Концентрация нововведений в наиболее развитых городах. Возможности географической децентрализации ИКТ-отраслей.

Транспортные системы – составная часть инфраструктуры. География транспорта как «кровеносной системы», «каркаса» территории. Роль транспорта на обширных пространствах России. Из истории развития российского транспорта. Сибирь – бездорожная окраина России. Транссибирская магистраль. Структура современного транспортного комплекса. Грузовой и пассажирский транспорт. Показатели развития. Карты транспорта. Транспортный комплекс России как эффективный генератор ее социально-экономического развития и повышения уровня жизни населения. Проблемы реформирования. Виды транспорта: сухопутный, водный, воздушный. Развитие сухопутных видов: железнодорожный, автомобильный, трубопроводный. Сеть основных дорог и транспортных узлов. Современный и перспективный рисунок трубопроводных путей. Проблемы развития водного транспорта: морского и речного. Главные порты. Значение Северного морского пути. Воздушный транспорт и его роль в грузо- и пассажироперевозках. Влияние природных условий на развитие транспорта. «Автомобиль – не роскошь, а средство загрязнения». Геоэкологические проблемы различных видов транспорта и пути их решения.

Рекреационные системы. Возрастающая роль в экономической жизни России и рост востребованности у населения. Понятие, виды и специфика рекреационных ресурсов. Степень благоприятности для здоровья (физического и духовного) человека. Виды рекреации: санаторно-курортное лечение; оздоровительный, познавательный, спортивный туризм. Закон географического разнообразия и его проявление в рекреационной географии. Внутренний и международный туризм: основные направления. Экстремальный и экологический туризм. Основные рекреационные районы России. Крупные рекреационные системы местного (пригородного) и общероссийского значения. Район Кавказских Минеральных Вод. Черноморское побережье Краснодарского края. Горный Кавказ. Сочи – центр проведения Олимпиады 2014 г. Экологические проблемы. Рациональное рекреационное природопользование.

Практические работы. 1. Картографический практикум по анализу географии топливно-энергетического комплекса. 2. Развитие металлургического комплекса России – глазами статистики. 3. Социологический опрос с целью изучения обеспеченности населения услугами (по выбору). 4. Экскурсия на ближайшее промышленное предприятие. 5. Творческая работа: проект возрождения сельскохозяйственного предприятия.

Раздел IX. ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ РАЙОНЫ РОССИИ (45 ч.)

Географическое районирование. Географическое разделение труда и районирование. Принципы районирования. «Регионализм – живая душа географии». Виды районирования. Нацеленность географического районирования на изучение взаимосвязи общества и природы в их территориальных аспектах. Из истории районирования России. Проблемы районирования. Региональная политика. Стратегии устойчивого развития регионов. Сильные регионы – гарант целостности и процветания страны. Географические районы. Карты районирования.

Европейская часть России. Общая характеристика. Географическое положение. Разнообразие геологического строения, рельефа, климата, вод, биоты. Высокая степень освоенности территории. Этнодемографическая и конфессиональная мозаика народов. Значительные показатели плотности населения. Развитость транспортной сети и её рисунок. Высокий научно-производственный потенциал. Показатели качества жизни. Острота экологических проблем. Культура рационального природопользования.

Европейский Север. Район на карте России. Национальные образования. «Визитная карточка». Неблагоприятность географического положения в высоких широтах. Выход к северным морям. Крупные порты: Мурманск, Архангельск. Геополитическое положение. Картина природы. Геологическая история. Оледенение. Рельеф, богатство и разнообразие полезных ископаемых. А.Е. Ферсман. Формирование климата под воздействием Арктики и Атлантики. Скучность агроклиматических ресурсов. Воды. Природно-хозяйственные зоны. Оценка природно-ресурсного потенциала. Историческая судьба. Роль поморов.

Монастырская колонизация. Топонимика. Коренное население и его традиционное хозяйство. Культура северного края и проблемы сохранения культурного наследия. Демографическая картина. Проблемная демографическая ситуация. Миграции. Высокий уровень урбанизации. Города. Проблема адаптации населения к экстремальным условиям Севера. Экономический профиль района. Влияние географического положения и природно-ресурсной базы на специализацию хозяйства. Добывающая промышленность на Кольском полуострове и в Республике Коми. Лесопромышленный комплекс. Основные центры. Череповец – центр металлургии. Рыбопереработка. Специализация сельского хозяйства. Морской транспорт. Северный морской путь. Перспективные виды рекреации. Острота экологической ситуации в условиях хрупкости северной природы. Особо охраняемые природные территории как природное наследие и составная часть природно-экологического «каркаса» Европейского Севера. Решение проблем на основе рационального природопользования.

Российский северо-запад. Район на карте России. «Визитная карточка». Калининградский анклав. Выход к Балтийскому морю. Особенности географического положения. Картина природы. Природные факторы формирования современного преимущественно равнинного рельефа территории. Бедность минерально-сырьевой базы. Особенности климата. Водное изобилие, «озёрный край». Природно-хозяйственные зоны. Оценка природно-ресурсного потенциала. Историческая судьба. Путь «из варяг в греки», Великий Новгород, «окно в Европу» – выход к Балтийскому морю, перенос столицы России в Санкт-Петербург – мощный импульс в развитие региона. Геополитическое положение.

Демографическая картина. Население и его демографическая структура. Миграционная привлекательность Санкт-Петербурга. Мелкие сельские расселения. Санкт-Петербург – «Петра творенье», город-лидер, «вторая столица» России, мощный промышленный и культурный центр. Приморское положение и риск наводнений. Защита города от наводнений. Историческое и современное промышленное лицо Санкт-Петербурга. Дворцово-парковые ансамбли пригородов. Город регулярной планировки. Архитектурные ансамбли и памятники, проблема сохранения и приумножения культурного наследия. Санкт-Петербургская агломерация. Качество жизни населения. Города – Великий Новгород, Псков, Калининград. Экономический профиль района. Машиностроение и химия, рыбопереработка Калининграда. Сельскохозяйственные районы.

Высокие промышленные технологии. Мощность инфраструктурного комплекса. Транспортная инфраструктура. Морской транспорт. Крупные порты. Рекреационный комплекс. «Серебряное кольцо туризма».

Экологическая ситуация. Загрязнение природной среды. Истощение природных ресурсов. Ухудшение качества среды жизни. Рациональное природопользование. *Центральная Россия.* Район на карте России. Состав района. «Визитная карточка». Национальные образования. Центральность и столичность географического положения как важные факторы его развития. Культурно-историческая, военно-политическая и социально-экономическая роль Москвы и столичного региона. Картина природы. Равнинность поверхности как следствие размещения на Русской платформе. Минерально-сырьевая база. Железные руды КМА и проблемы их освоения. Бурые угли Подмосковского бассейна. Влияние климата на жизнедеятельность человека. Агроклиматические ресурсы. Речная сеть и ее историческое значение. Природно-хозяйственные зоны. Оценка природно-ресурсного потенциала. Историческая судьба. Центральная Россия – очаг древнего славянского расселения. Засечные лесополосы. Угро-финны. Топонимика. Народные промыслы. Демографическая картина. Естественное движение и интенсивность миграционных процессов. Национальные диаспоры. Высокая плотность населения и его образовательно-профессионального уровня. Рынок труда. Развитие урбанизации: город – агломерация – мегаполис. Московская столичная агломерация. Крупные города. Нижегородская агломерация. Перспективы развития малых городов. Качество жизни. Экономический профиль района. Исключительная концентрация индустриальной мощи.

Представительность машиностроительного комплекса и его специализация на выпуске наукоёмкой и трудоёмкой продукции. ВПК. Лесопромышленный комплекс востока района. Центры. Химическая и текстильная промышленность. Металлургия Центрального Черноземья. Основные центры. Масштабность инфраструктурного комплекса. Высокая транспортная обеспеченность. Активное развитие сферы высокотехнологичных телекоммуникационных и финансово-деловых услуг. Золотое кольцо России. Москва – столица России, город-лидер, крупнейший промышленный, финансовый и культурный центр страны. Выгодность географического положения. Развитая связь со всеми регионами России и зарубежьем. История Москвы – история русского государства. Московский Кремль. Планировка и архитектура города, достопримечательности Подмосковья. Острота экологической ситуации. Экологические проблемы – нарушения природных основ жизнедеятельности населения. Экологическая реставрация нарушенных ландшафтов. Рациональное природопользование.

Европейский юг. Район на карте России. Состав района, национальные образования. «Визитная карточка». Выгодность положения на юге России, выход к Азовскому, Чёрному, Каспийскому морям. Картина природы. Равнинная, предгорная и горная части района. Контрастность климата. Оценка комфортности климата равнин и предгорий. Агроклиматические ресурсы. Главные реки. Риск чрезвычайных ситуаций природного характера (землетрясения, наводнения). Минеральные воды. Пейзажное разнообразие ландшафтов – заснеженных высокогорных, субтропических приморских, степных. Природно-хозяйственные зоны. Высотная поясность. Путеводитель по морям. Оценка природно-ресурсного потенциала. Яркие природные достопримечательности – объекты природного наследия. Оценка качества среды жизни. Историческая судьба. Горские народы Кавказа. Русские на Северном Кавказе. Казаки. Миграционное движение на равнины из центральных районов. Демографическая картина. Особенности демографической ситуации. Расселение в горах и на равнине. Крупные города. Этническая мозаика. Национальная культура и народные промыслы. Конфессиональная структура населения. Высокая доля сельских жителей. Возрождение казачества. Культурное наследие. Экономический профиль района. Отрасли специализации. Машиностроение, пищевая промышленность. Проблемы использования минеральных ресурсов. Нефтяная и газовая отрасли. Северный Кавказ – крупнейшая сельскохозяйственная база страны. АПК. Многообразие транспортной системы. Проблемы горных дорог. Активизация морского транспорта. Порты. Рекреационный комплекс Кавказских Минеральных Вод, Черноморского побережья Кавказа, Горного Кавказа. Виды рекреации. Сочи – центр проведения Олимпиады 2014 г. Экологическая ситуация. Очаги острой экологической ситуации. Снижение качества рекреационных ресурсов. Рациональное природопользование.

Поволжье. Район на карте России. Состав района. «Визитная карточка». Положение вдоль великой русской реки Волги. Волго-Камский путь – выход в Каспийское, Азовское, Чёрное, Балтийское и Белое моря. Картина природы. Влияние геологического строения на рельеф и полезные ископаемые района. Возвышенное правобережье и равнинное левобережье. Жигули. Запасы нефти Среднего Поволжья и газа Южного Поволжья. Волго-Уральский бассейн. Изменение климатических характеристик с севера на юг. Агроклиматические ресурсы. Зарегулированность стока реки Волги. Возможности возрождения былого судоходного значения. Дельта Волги. Каспий. Природно-хозяйственные зоны. Оценка природно-ресурсного потенциала. «Природные жемчужины» Поволжья. Историческая судьба. Хазарское и Болгарское царства. Казанское и Астраханское ханства. Аграрное переселение XIX в. Строгановы. Индустриальное развитие в XX в. Демографическая картина. Демографическая ситуация. Особенности расселения. Крупнейшие города и факторы их развития. Пестрота национального состава. Христиане, мусульмане, буддисты. Национальная культура и народные промыслы. Культурное наследие. Экономический профиль района. Отрасли специализации. Машиностроение. Нефте- и газодобыча, нефтепереработка, химия и нефтехимия. ВПК. Рыбная промышленность Астрахани. ГЭС

Волжско-Камского каскада: эколого-экономические проблемы. АПК. Зерновое хозяйство, овощеводство, бахчеводство. Транспортная система. Трубопроводный транспорт. Транзитность положения. Волго-Донской канал. Рекреационные виды. Острота экологической ситуации. Проблемы эрозии и дефляции почв. «Чёрные пески» Калмыкии. Причины возникновения экологических проблем, их следствия и возможные пути решения. Адаптивное земледелие. Рациональное природопользование в индустриальных отраслях и на транспорте.

Урал. Район на карте России. Состав района. «Визитная карточка». Рубежность положения каменного пояса. Картина природы. Строение старых гор, их рудное богатство. Уральские самоцветы. Предуралье. Зауралье. Влияние минерально-сырьевой базы на размещение и специализацию производства. Температурные контрасты и разнообразие климата от Полярного до Южного Урала. Истощение водных ресурсов. Природно-хозяйственные зоны. Оценка природно-ресурсного потенциала. Историческая судьба. Горнозаводское освоение Урала. Демидовы. Факторы и особенности размещения населения. Города-заводы. Легендарная Магнитка. Индустриальное наследие Урала. Демографическая картина. Современная демографическая структура. Высокий уровень урбанизации. Города. Агломерации. Особенности расселения. Экономический профиль района. Тяжёлая индустрия Урала. Добывающая промышленность. География чёрной и цветной металлургии. Крупнейшие центры. Химическая и лесная промышленность. Взаимосвязь различных производств. География сельского хозяйства. Транспортная система. Положение на транзитных путях из Европы в Азию. Острота экологической ситуации –результат совместного воздействия горно-добывающей и экологически опасной обрабатывающей промышленности на природные ландшафты. Пути рационального природопользования.

Азиатская часть России. Общая характеристика. Географическое положение и его влияние на образ жизни и хозяйственную деятельность человека. Зона Севера. Вечная мерзлота. Крупные морфоструктуры и морфоскульптуры. Сочетание низменностей, возвышенностей, плоскогорий, плато, хребтов, гор Южной Сибири. Исключительное богатство сибирских недр. Сложности геологической разведки и добычи полезных ископаемых. Исключительная суровость климата. Великие реки, озера. Лоция арктических морей. Особенности освоения Сибири. Главная ось заселения –Транссибирская магистраль. Редкие очаги на безлюдных пространствах тундры и тайги. Острота экологических проблем. Оценка качества среды жизни человека. Принципы рационального природопользования в условиях севера. Приморье: особенности природы, населения и хозяйства. Базы Тихоокеанского флота. Перспективы развития.

Западная Сибирь. Район на карте России. Состав района. «Визитная карточка». Национальные образования. Открытость к Арктике. Картина природы. Геологическая история. Особенности формирования рельефа. Западно-Сибирская низменность и горы Алтая. Богатство нефтяных и газовых месторождений Среднего Приобья и севера района. Уголь Кузбасса, рудные полезные ископаемые. Особенности климата. Водное изобилие. Заболоченность. Природно-хозяйственные зоны. Высотная поясность. Оценка природно-ресурсного потенциала. Историческая судьба. Хозяйственное освоение территории. Коренное население: ненцы, ханты, манси и их традиционные занятия. Современная демографическая ситуация. Особенности расселения. Развитие городов. Вахтовые поселения. Экономический профиль района. Отрасли специализации: газовая промышленность. Проблемы освоения месторождений севера. Нефтепереработка. Главные центры. Крупнейшие компании («ЛУКОЙЛ», «Газпром», «Сургутнефтегаз») и их территориальная организация. Кузбасс – угольно-металлургическая база. Проблемы угледобычи. Развитие энергетики, химической, лесной промышленности. Основные центры. ВПК. Сельское хозяйство. Особенности транспортной системы района. Основные ветки нефте- и газопроводов. Транссибирская магистраль. Острота экологической ситуации в нефтегазопромысловых районах и Кузбассе. Проблемы восстановления устойчивости нарушенных ландшафтов. Пути рационального природопользования.

Восточная Сибирь. Район на карте России. Состав района, национальные образования. «Визитная карточка». Особенности географического положения. Картина природы. Геологическая история и характер рельефа. Среднесибирское плоскогорье и горные хребты. Полезные ископаемые. Угольные бассейны. Рудные месторождения. Суровость резко-континентального климата в условиях антициклонического режима атмосферной циркуляции и температурных инверсий. Многолетняя мерзлота и её влияние на природу и жизнедеятельность человека. Термокарст. Крупнейшие реки, их гидроэнергетический потенциал, опасность весенних заторов и наводнений. Озеро Байкал – объект всемирного природного наследия. Природно-хозяйственные зоны. Достопримечательности. Оценка природно-ресурсного потенциала. Оценка качества среды жизни населения. Историческая судьба. Маршруты землепроходцев. «Волны» вынужденной миграции ссыльных. Переселение крестьян и аграрное освоение южных районов. Массовая миграция населения на новостройки. Очаговый характер освоения территории. Демографическая картина. Изменение численности населения, миграции, высокий уровень урбанизации. Судьба коренных народов: эвенки, долгане, буряты тувинцы, хакасы. Адаптация к условиям среды жизни. Традиционная культура. Малоосвоенность. Крайняя неравномерность размещения населения. Крупные города. Качество жизни. Экономический профиль района. Отрасли специализации. Развитие отраслей добывающей промышленности. Электроэнергетика на базе углей Канско-Ачинского бассейна и энергии рек Енисея и Ангары. Энергоёмкие и экологически опасные производства цветной металлургии и химической промышленности. Основные центры. Химия и нефтепереработка. Лесопромышленный комплекс и возрождение его высокого статуса. ВПК. Особенности сельского хозяйства. Редкая транспортная сеть. Перспективы развития рекреационного хозяйства. Острота экологической ситуации. Основные загрязнители окружающей природной среды. Зоны острой экологической ситуации. Рациональное природопользование.

Дальний Восток. Район на карте России. Состав наибольшего по площади района. Национальные образования. Островные территории. «Визитная карточка». Удалённость от центра, выход к морям Тихого океана. Близость к странам Азиатско-Тихоокеанского региона. Картина природы. Контрастность дальневосточных ландшафтов. Геологическая история и особенности рельефа территории. Сейсмичность. Вулканизм. Гейзеры Камчатки. Исключительное богатство недр. Резкая континентальность климата на севере. Температурные инверсии. Полюс холода. Риск чрезвычайных ситуаций природного характера (землетрясение, шторм). Муссонный климат юга района. Крупнейшие реки, их гидроэнергетический потенциал. Лоция тихоокеанских морей. Природно-хозяйственные зоны. Оценка природно-ресурсного потенциала. Уникальные природные достопримечательности. Оценка качества среды жизни. Островной Дальний Восток. Историческая судьба. Конечный пункт маршрутов землепроходцев в Стране восходящего солнца. Аграрное освоение южных районов переселенцами из Европейской части, миграции экономически активного населения в новостройки и освоение горных богатств. Местное население, экологичность его традиционного природопользования, быт, культура, адаптация к условиям жизни. Демографическая картина. Динамика численности населения. Проблема внешних миграций. Особенности демографической ситуации. Низкая средняя плотность. Экономический профиль района. Отрасли специализации. Добыча руд цветных и драгоценных металлов. Добыча алмазов. Лесопромышленный комплекс. Рыбная промышленность. Пушной промысел. Судостроение и судоремонт. Основные центры. Агропромышленный комплекс и специфика его территориальной организации. Значимость и недостаточность развития транспорта. Растущая роль морского транспорта и крупнейших морских терминалов: Владивосток, Находка, Южно-Сахалинск. Рекреационные возможности. Экологическая ситуация. Очаги нарушения природных геосистем. Проблемы рекультивации земель в условиях вечной мерзлоты. Загрязнение вод морей. Рациональное природопользование.

Практические работы. 1. Картографический практикум по составлению комплексных географических характеристик районов на основе серии общегеографических и тематических карт атласа. 2. Проведение сравнительно-географического анализа районов с использованием статистической информации и её представленность в графической и картографической формах (компьютерная презентация).

Раздел X. РОССИЯ НА ПОРОГЕ ВСЕОБЩЕЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ (2 ч.)

Интеграция Российской Федерации в мировое экономическое пространство: проблемы и перспективы. Стратегическое партнерство в энергетической сфере со странами Евросоюза. Угледородный экспорт – механизм участия России на топливно-энергетическом рынке. Маршруты поставки российской нефти. Географическая структура экспорта газа. Другие экспортные товары. Импорт. Организация совместных предприятий. Транснациональные компании. Международное сотрудничество в решении проблем устойчивого развития. Конференция ООН по окружающей среде и развитию в Рио-де-Жанейро (1992). Международный саммит (Рио+10) в Йоханнесбурге (ЮАР, 2002). Организация биосферных заповедников. Киотский протокол. Движение по сохранению культурного и природного наследия. Единство мира – в многообразии национальных культур.

Заключение (1 ч.).

Тематическое планирование 5 класс

	Раздел	Кол-во часов
1	Развитие представления человека о мире	9
2	Земля – планета солнечной системы	3
3	Мир земной тверди	4
4	Мир земных вод	6
5	Мир воздуха земли	6
6	Мир земной жизни	4
7	Часы по выбору учителя	3

6 класс

	Раздел	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Географические методы познания и отражения природы земли	2
3	Земля – составная частица космоса	4
4	Литосфера	5
5	Гидросфера	10
6	Атмосфера	5
7	Биосфера	5
8	Геосфера	2
9	Часы по выбору учителя	4

7 класс

	Содержание	Кол-во часов
1	Введение	3
2	Особенности природы материков	18
3	Особенности природы океанов и островов	3
4	Освоение земли человеком	4
5	Континенты и страны	41

6	Земля – наш дом	3
7	Часы по выбору учителя	1

8 класс

	Содержание	Кол-во часов
	Введение	
	География в России: из прошлого в будущее	5
	Географическое положение и пространства России	6
	«Природа – население – хозяйство» – проблема устойчивого развития	6
	Природа России	11
	Природно-хозяйственные зональные и аazonальные системы	16
	Демографическая картина России. Сколько нас? Какие мы?	18
	Часы по выбору учителя	1

9 класс

	Содержание	Кол-во часов
1	Человек и хозяйство	1
2	Хозяйство России	19
3	Географические районы России	45
4	Россия на пороге всеобщей глобализации	2
5	Часы по выбору учителя	1

2.2.7. Математика 5-9 кл

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Изучение математики в основной школе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов развития:

1) *в личностном направлении:*

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру;
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- представление о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах ее развития, о ее значимости для развития цивилизации;
- креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении математических задач;
- умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;
- способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений;

2) *в метапредметном направлении:*

- первоначальные представления об идеях и о методах математики как универсальном языке науки и техники, средстве моделирования явлений и процессов;
- умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, представлять ее в понятной форме, принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
- умение понимать и использовать математические средства наглядности (графики, диаграммы, таблицы, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач, понимать необходимость их проверки;
- умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;
- понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
- умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;
- умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;

3) *в предметном направлении:*

- овладение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания, представление об основных изучаемых понятиях (число, геометрическая фигура,

уравнение, функция) как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать реальные процессы и явления;

- умение работать с математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), грамотно применять математическую терминологию и символику, использовать различные языки математики;

- умение проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений;

- умение распознавать виды математических утверждений (аксиомы, определения, теоремы и др.), прямые и обратные теоремы;

- развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел, овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений;

- овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований рациональных выражений, решения уравнений, систем уравнений,

- умение использовать идею координат на плоскости для интерпретации уравнений, систем,

- умение применять алгебраические преобразования, аппарат уравнений для решения задач из различных разделов курса;

- овладение системой функциональных понятий, функциональным языком и символикой, умение на основе функционально-графических представлений описывать и анализировать реальные зависимости;

- овладение геометрическим языком, умение использовать его для описания предметов окружающего мира, развитие пространственных представлений и изобразительных умений, приобретение навыков геометрических построений;

- усвоение систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, а также на наглядном уровне о простейших пространственных телах, умение применять систематические знания о них для решения геометрических и практических задач;

- умения измерять длины отрезков, величины углов, использовать формулы для нахождения периметров, площадей и объемов геометрических фигур;

- умение применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «МАТЕМАТИКА»

5 класс

1. Натуральные числа и шкалы (18 ч). Натуральные числа и их сравнение. Геометрические фигуры: отрезок, прямая, луч, треугольник. Измерение и построение отрезков. Координатный луч.

Цель: систематизировать и обобщить сведения о натуральных числах, полученные в начальной школе; закрепить навыки построения и измерения отрезков. Систематизация сведений о натуральных числах позволяет восстановить у обучающихся навыки чтения и записи многозначных чисел, сравнения натуральных чисел, а также навыки измерения и построения отрезков. Рассматриваются простейшие комбинаторные задачи. В ходе изучения темы вводятся понятия координатного луча, единичного отрезка и координаты точки. Здесь начинается формирование таких важных умений, как умения начертить координатный луч и отметить на нем заданные числа, назвать число, соответствующее данному делению на координатном луче.

2. Сложение и вычитание натуральных чисел (20 ч). Сложение и вычитание натуральных чисел, свойства сложения. Решение текстовых задач. Числовое выражение. Буквенное выражение и его числовое значение. Решение линейных уравнений.

Цель: закрепить и развить навыки сложения и вычитания натуральных чисел. Начиная с этой темы основное внимание уделяется закреплению алгоритмов арифметических действий над многозначными числами, так как они не только имеют самостоятельное значение, но и являются базой для формирования умений проводить вычисления с

десятичными дробями. В этой теме начинается алгебраическая подготовка: составление буквенных выражений по условию задач, решение уравнений на основе зависимости между компонентами действий (сложение и вычитание).

3. Умножение и деление натуральных чисел (21ч). Умножение и деление натуральных чисел, свойства умножения. Квадрат и куб числа. Решение текстовых задач.

Цель: закрепить и развить навыки арифметических действий с натуральными числами. В этой теме проводится целенаправленное развитие и закрепление навыков умножения и деления многозначных чисел. Вводятся понятия квадрата и куба числа. Продолжается работа по формированию навыков решения уравнений на основе зависимости между компонентами действий. Развиваются умения решать текстовые задачи, требующие понимания смысла отношений «больше на... (в...)», «меньше на... (в...)», а также задачи на известные обучающимся зависимости между величинами (скоростью, временем и расстоянием; ценой, количеством и стоимостью товара и др.). Задачи решаются арифметическим способом. При решении с помощью составления уравнений так называемых задач на части учащиеся впервые встречаются с уравнениями, в левую часть которых неизвестное входит дважды. Решению таких задач предшествуют преобразования соответствующих буквенных выражений.

4. Площади и объемы (15 ч). Вычисления по формулам. Прямоугольник. Площадь прямоугольника. Единицы площадей.

Цель: расширить представления обучающихся об измерении геометрических величин на примере вычисления площадей и объемов и систематизировать известные им сведения о единицах измерения.

При изучении темы учащиеся встречаются с формулами. Навыки вычисления по формулам отрабатываются при решении геометрических задач. Значительное внимание уделяется формированию знаний основных единиц измерения и умению перейти от одних единиц к другим в соответствии с условием задачи.

5. Обыкновенные дроби (26 ч). Окружность и круг. Обыкновенная дробь. Основные задачи на дроби. Сравнение обыкновенных дробей. Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.

Цель: познакомить обучающихся с понятием дроби в объеме, достаточном для введения десятичных дробей. В данной теме изучаются сведения о дробных числах, необходимые для введения десятичных дробей. Среди формируемых умений основное внимание должно быть привлечено к сравнению дробей с одинаковыми знаменателями, к выделению целой части числа. С пониманием смысла дроби связаны три основные задачи на дроби, осознанного решения которых важно добиться от обучающихся.

6. Десятичные дроби. Сложение и вычитание десятичных дробей (13 ч). Десятичная дробь. Сравнение, округление, слежение и вычитание десятичных дробей. Решение текстовых задач.

Цель: выработать умения читать, записывать, сравнивать, округлять десятичные дроби, выполнять сложение и вычитание десятичных дробей. При введении десятичных дробей важно добиться у обучающихся четкого представления о десятичных разрядах рассматриваемых чисел, умений читать, записывать, сравнивать десятичные дроби. Подчеркивая сходство действий над десятичными дробями с действиями над натуральными числами, отмечается, что сложение десятичных дробей подчиняется переместительному и сочетательному законам. Определенное внимание уделяется решению текстовых задач на сложение и вычитание, данные в которых выражены десятичными дробями. При изучении операции округления числа вводится новое понятие — «приближенное значение числа», отрабатываются навыки округления десятичных дробей до заданного десятичного разряда.

7. Умножение и деление десятичных дробей (25 ч). Умножение и деление десятичных дробей. Среднее арифметическое нескольких чисел. Решение текстовых задач.

Цель: выработать умения умножать и делить десятичные дроби, выполнять задания на все действия с натуральными числами и десятичными дробями. Основное внимание

привлекается к алгоритмической стороне рассматриваемых вопросов. На несложных примерах отрабатывается правило постановки запятой в результате действия. Кроме того, продолжается решение текстовых задач с данными, выраженными десятичными дробями. Вводится понятие среднего арифметического нескольких чисел.

8. Инструменты для вычислений и измерений (15 ч). Начальные сведения о вычислениях на калькуляторе. Проценты. Основные задачи на проценты. Примеры таблиц и диаграмм. Угол, треугольник. Величина (градусная мера) угла. Единицы измерения углов. Измерение углов. Построение угла заданной величины.

Цель: сформировать умения решать простейшие задачи на проценты, выполнять измерение и построение углов. У обучающихся важно выработать содержательное понимание смысла термина «процент». На этой основе они должны научиться решать три вида задач на проценты: находить несколько процентов от какой-либо величины; находить число, если известно несколько его процентов; находить, сколько процентов одно число составляет от другого. Продолжается работа по распознаванию и изображению и геометрических фигур. Важно уделить внимание формированию умений проводить измерения и строить углы. Китовые диаграммы дают представления обучающимся о наглядном изображении распределения отдельных составных частей какой-нибудь величины. В упражнениях следует широко использовать статистический материал, публикуемый в газетах и журналах. В классе, обеспеченном калькуляторами, можно научить школьников использовать калькулятор при выполнении отдельных арифметических действий.

9. Повторение. Решение задач (17 ч).

Цель: Повторение, обобщение и систематизация знаний, умений и навыков за курс математики 5 класса.

6 класс

1. Повторение – 3 ч.

2. Делимость чисел (14 ч).

Делители и кратные числа. Общий делитель и общее кратное. Признаки делимости на 2, 3, 5, 10. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Основная цель — завершить изучение натуральных чисел, подготовить основу для освоения действий с обыкновенными дробями. В данной теме завершается изучение вопросов, связанных с натуральными числами. Основное внимание должно быть уделено знакомству с понятиями «делитель» и «кратное», которые находят применение при сокращении обыкновенных дробей и при их приведении к общему знаменателю. Упражнения полезно выполнять с опорой на таблицу умножения прямым подбором. Понятия «наибольший общий делитель» и «наименьшее общее кратное» вместе с алгоритмами их нахождения можно не рассматривать. Определенное внимание уделяется знакомству с признаками делимости, понятиям простого и составного чисел. При их изучении целесообразно формировать умения проводить простейшие умозаключения, обосновывая свои действия ссылками на определение, правило. Учащиеся должны уметь разложить число на множители. Например, они должны понимать, что $36 = 6 \cdot 6 = 4 \cdot 9$. Вопрос о разложении числа на простые множители не относится к числу обязательных.

3. Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями (24 ч).

Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дробей к общему знаменателю. Понятие о наименьшем общем знаменателе нескольких дробей. Сравнение дробей. Сложение и вычитание дробей. Решение текстовых задач.

Основная цель — выработать прочные навыки преобразования дробей, сложения и вычитания дробей. Одним из важнейших результатов обучения является усвоение основного свойства дроби, применяемого для преобразования дробей: сокращения, приведения к новому знаменателю. При этом рекомендуется излагать материал без опоры на понятия НОД и НОК. Умение приводить дроби к общему знаменателю используется для сравнения дробей. При рассмотрении действий с дробями используются правила сложения

и вычитания дробей с одинаковыми знаменателями, понятие смешанного числа. Важно обратить внимание на случай вычитания дроби из целого числа. Что касается сложения и вычитания смешанных чисел, которые не находят активного применения в последующем изучении курса, то учащиеся должны лишь получить представление о принципиальной возможности выполнения таких действий.

4. Умножение и деление обыкновенных дробей (28 ч).

Умножение и деление обыкновенных дробей. Основные задачи на дроби.

Основная цель — выработать прочные навыки арифметических действий с обыкновенными дробями и решения основных задач на дроби. В этой теме завершается работа над формированием навыков арифметических действий с обыкновенными дробями. Навыки должны быть достаточно прочными, чтобы учащиеся не испытывали затруднений в вычислениях с рациональными числами, чтобы алгоритмы действий с обыкновенными дробями могли стать в дальнейшем опорой для формирования умений выполнять действия с алгебраическими дробями. Расширение аппарата действий с дробями позволяет решать текстовые задачи, в которых требуется найти дробь от числа или число по данному значению его дроби, выполняя соответственно умножение или деление на дробь.

5. Отношения и пропорции (18 ч).

Отношение. Пропорция. Основное свойство пропорции. Решение задач с помощью пропорции. Понятия о прямой и обратной пропорциональностях величин. Задачи на пропорции. Масштаб. Формулы длины окружности и площади круга. Шар.

Основная цель — сформировать понятия отношение двух величин, пропорции, прямой и обратной пропорциональностей величин. Необходимо, чтобы учащиеся усвоили основное свойство пропорции, так как оно находит применение на уроках математики, химии, физики. В частности, достаточное внимание должно быть уделено решению с помощью пропорции задач на проценты. Понятия о прямой и обратной пропорциональностях величин можно сформировать как обобщение нескольких конкретных примеров, подчеркнув при этом практическую значимость этих понятий, возможность их применения для упрощения решения соответствующих задач. В данной теме даются представления о длине окружности и площади круга. Соответствующие формулы к обязательному материалу не относятся. Рассмотрение геометрических фигур завершается знакомством с шаром.

6. Положительные и отрицательные числа (11 ч).

Положительные и отрицательные числа. Противоположные числа. Модуль числа и его геометрический смысл. Сравнение чисел. Целые числа. Изображение чисел на прямой. Координата точки.

Основная цель — расширить представления учащихся о числе путем введения отрицательных чисел. Целесообразность введения отрицательных чисел показывается на содержательных примерах. Учащиеся должны научиться изображать положительные и отрицательные числа на координатной прямой, с тем, чтобы она могла служить наглядной основой для правил сравнения чисел, сложения и вычитания чисел, рассматриваемых в следующей теме. Специальное внимание должно быть уделено усвоению вводимого здесь понятия модуля числа, прочное знание которого необходимо для формирования умения сравнивать отрицательные числа, а в дальнейшем для овладения и алгоритмами арифметических действий с положительными и отрицательными числами.

7. Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел (12 ч).

Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел.

Основная цель — выработать прочные навыки сложения и вычитания положительных и отрицательных чисел. Действия с отрицательными числами вводятся на основе представлений об изменении величин: сложение и вычитание чисел иллюстрируется соответствующими перемещениями точек числовой оси. При изучении данной темы целенаправленно отрабатываются алгоритмы сложения и вычитания при выполнении действий с целыми и дробными числами.

8. Умножение и деление положительных и отрицательных чисел (12 ч).

Умножение и деление положительных и отрицательных чисел. Понятие о рациональном числе. Десятичное приближение обыкновенной дроби. Применение законов арифметических действий для рационализации вычислений.

Основная цель — выработать прочные навыки арифметических действий с положительными и отрицательными числами. Навыки умножения и деления положительных и отрицательных чисел отрабатываются сначала при выполнении отдельных действий, а затем в сочетании с навыками сложения и вычитания при вычислении значений числовых выражений. При изучении данной темы учащиеся должны усвоить, что для обращения обыкновенной дроби в десятичную достаточно разделить числитель на знаменатель. В каждом конкретном случае они должны знать, в какую десятичную дробь обращается данная обыкновенная дробь — конечную или бесконечную. При этом обязательно акцентировать внимание на том, что бесконечная десятичная дробь оказывается периодической. Учащиеся должны знать представление в виде десятичной дроби таких дробей, как $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$.

9. Решение уравнений (16 ч).

Простейшие преобразования выражений: раскрытие скобок, приведение подобных слагаемых. Решение линейных уравнений. Примеры решения текстовых задач с помощью линейных уравнений.

Основная цель — подготовить учащихся к выполнению преобразований выражений, решению уравнений.

Преобразования буквенных выражений путем раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых отрабатываются в той степени, в которой они необходимы для решения несложных уравнений.

Введение арифметических действий над отрицательными числами позволяет ознакомить учащихся с общими приемами решения линейных уравнений с одним неизвестным.

10. Координаты на плоскости (10 ч).

Построение перпендикуляра к прямой и параллельных прямых с помощью угольника и линейки. Прямоугольная система координат на плоскости, абсцисса и ордината точки. Примеры графиков, диаграмм.

Основная цель — познакомить учащихся с прямоугольной системой координат на плоскости. Учащиеся должны научиться распознавать и изображать перпендикулярные и параллельные прямые. Основное внимание следует уделить отработке навыков их построения с помощью линейки и угольника, не требуя воспроизведения точных определений. Основным результатом знакомства учащихся с координатной плоскостью должны явиться знания порядка записи координат точек плоскости и их названий, умения построить координатные оси, отметить точку по заданным ее координатам, определить координаты точки, отмеченной на координатной плоскости. Формированию вычислительных и графических умений способствует построение столбчатых диаграмм. При выполнении соответствующих упражнений найдут применение изученные ранее сведения о масштабе и округлении чисел.

Примеры решения комбинаторных задач: перебор вариантов, правило умножения.

11. Повторение. Решение задач (22 ч).

7 класс

Содержание программы.

Алгебра

Математический язык. Математическая модель. (13 ч)

Числовые и алгебраические выражения. Переменная. Допустимое значение переменной. Недопустимое значение переменной. Первые представления о математическом языке и о математической модели. Линейные уравнения с одной переменной. Линейные уравнения

как математические модели реальных ситуаций. Координатная прямая, виды промежутков на ней.

Линейная функция (11ч).

Координатная плоскость. Алгоритм нахождения координаты точки. Алгоритм построения точки в прямоугольной системе координат. Линейное уравнение с двумя переменными. Решение уравнения $ax + by + c = 0$. График уравнения. Алгоритм построения графика уравнения $ax + by + c = 0$. Линейная функция. Независимая переменная (аргумент). Зависимая переменная. График линейной функции. Наибольшее и наименьшее значения функции на заданном промежутке. Возрастание и убывание линейной функции. Линейная функция $y = kx + b$ и ее график. Взаимное расположение графиков линейных функций.

Системы двух линейных уравнений с двумя переменными (13ч).

Система уравнений. Решение системы уравнений. Графический метод решения системы уравнений. Метод подстановки. Метод алгебраического сложения. Системы двух линейных уравнений как математические модели реальных ситуаций (текстовые задачи).

Степень с натуральным показателем и ее свойства (6 ч).

Степень. Основание степени. Показатель степени. Свойства степени с натуральным показателем. Умножение и деление степеней с одинаковыми показателями. Степень с нулевым показателем.

Одночлены. Операции над одночленами (8 ч).

Одночлен. Коэффициент одночлена. Стандартный вид одночлена. Подобные одночлены. Сложение одночленов. Умножение одночленов. Возведение одночлена в натуральную степень. Деление одночлена на одночлен.

Многочлены. Арифметические операции над многочленами (15ч).

Многочлен. Члены многочлена. Двучлен. Трехчлен. Приведение многочлена к стандартному виду. Сложение и вычитание многочленов. Умножение многочлена на одночлен. Умножение многочлена на многочлен. Квадрат суммы и квадрат разности. Разность квадратов. Разность кубов и сумма кубов. Деление многочлена на одночлен. Возведение двучлена в степень.

Разложение многочленов на множители (18 ч).

Вынесение общего множителя за скобки. Способ группировки. Разложение многочленов на множители с помощью формул сокращенного умножения, комбинации различных приемов. Метод выделения полного квадрата. Понятие алгебраической дроби. Сокращение алгебраической дроби. Тождество. Тождественно равные выражения. Тождественные преобразования.

Функция $y = x^2$ (9 ч).

Функция $y = x^2$ и ее свойства и график. Функция $y = -x^2$ и ее свойства и график. Графическое решение уравнений.

Кусочная функция. Чтение графика функции. Область определения функции. Первое представление о непрерывных функциях. Точка разрыва. Разъяснение смысла записи $y = f(x)$. функциональная символика. Функции, содержащие переменную под знаком модуля

Итоговое повторение (6 ч).

Геометрия

Начальные геометрические сведения (11ч).

Простейшие геометрические фигуры: прямая, точка, отрезок, луч, угол. Понятие равенства геометрических фигур. Сравнение отрезков и углов. Измерение отрезков, длина отрезка. Измерение углов, градусная мера угла. Смежные и вертикальные углы, их свойства. Перпендикулярные прямые.

Треугольники (18ч).

Треугольник. Признаки равенства треугольников. Перпендикуляр к прямой. Медианы, биссектрисы и высоты треугольника. Равнобедренный треугольник и его свойства. Задачи на построение с помощью циркуля и линейки.

Параллельные прямые (12).

Признаки параллельности прямых. Аксиома параллельных прямых. Свойства параллельных прямых.

Соотношения между сторонами и углами треугольника (18ч).

Сумма углов треугольника. Соотношение между сторонами и углами треугольника. Неравенство треугольника. Прямоугольные треугольники, их свойства и признаки равенства. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Построение треугольника по трем элементам.

Повторение. (9 часов)

8 класс

Алгебра

Алгебраические дроби.

Основные понятия. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение и вычитание алгебраических дробей с одинаковыми знаменателями. Сложение и вычитание алгебраических дробей с разными знаменателями Умножение и деление алгебраических дробей. Возведение алгебраической дроби в степень. Преобразование рациональных выражений. Первые представления о рациональных уравнениях. Степень с отрицательным целым показателем

Функция $y = \sqrt{x}$. Свойства квадратного корня

Рациональные числа Понятие квадратного корня из неотрицательного числа. Иррациональные числа. Множество действительных чисел. Функция $y = \sqrt{x}$, ее свойства и график Свойства квадратных корней. Преобразование выражений, содержащих операцию извлечения квадратного корня. Модуль действительного числа. График функции $y = \sqrt{x}$

Квадратичная функция. Функция

$y = k/x$

Функция $y = kx^2$, ее свойства и график. Функция $y = k/x$, ее свойства и график.

Как построить график функции $y = f(x + t)$, если известен график функции $y = f(x)$.

Как построить график функции $y = f(x) + m$, если известен график функции $y = f(x)$.

Как построить график функции $y = f(x + t) + m$, если известен график функции $y = f(x)$.

Функция $y = ax^2 + bx + c$, ее свойства и график. Графическое решение квадратных уравнений.

Квадратные уравнения

Основные понятия. Формула корней квадратных уравнений Рациональные уравнения. Рациональные уравнения как математические модели реальных ситуаций. Частные случаи формулы корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Разложение квадратного трехчлена на линейные множители. Иррациональные уравнения.

Неравенства

Свойства числовых неравенств. Исследование функций на монотонность. Решение линейных неравенств. Решение квадратных неравенств. Приближенные значения действительных чисел. Стандартный вид положительного числа.

Геометрия

Четырехугольники

Многоугольники. Многоугольник. Выпуклый многоугольник. Четырехугольник. Параллелограмм и трапеция. Параллелограмм. Признаки параллелограмма. Трапеция. Прямоугольник, ромб, квадрат. Осевая и центральная симметрия.

Площадь

Площадь многоугольника. Понятие площади многоугольника. Площадь квадрата. Площадь прямоугольника. Площадь параллелограмма. Площадь треугольника. Площадь трапеции. Теорема Пифагора. Теорема, обратная теореме Пифагора

Подобные треугольники

Пропорциональные отрезки Определение подобных треугольников. Отношение площадей подобных треугольников. Первый признак подобия треугольников. Второй признак подобия треугольников. Третий признак подобия треугольников. Применение подобия к доказательству теорем и решению задач. Средняя линия треугольника. Пропорциональные отрезки в прямоугольном треугольнике. Практическое приложение подобия треугольников. О подобии произвольных фигур. Соотношение между сторонами и углами прямоугольного треугольника. Синус, косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Значение синуса, косинуса и тангенса 30° , 45° , 60° .

Окружность

Касательная и окружность. Взаимное расположение прямой и окружности. Касательная и окружность. Центральные и вписанные углы. Градусная мера дуги окружности. Теорема о вписанном угле. Четыре замечательные точки треугольника. Свойства биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку. Теорема о пересечении высот треугольника. Вписанная окружность. Описанная окружность.

Повторение

9 класс

Алгебра

Повторение материала 7-9 классов (5ч)

Действительные числа (12ч)

Натуральные и целые числа. Делимость чисел. Основная теорема арифметики натуральных чисел. Рациональные, иррациональные, действительные числа, числовая прямая. Числовые неравенства. Аксиоматика действительных чисел. Модуль действительного числа. Метод математической индукции.

Числовые функции (10ч)

Определение числовой функции, способы ее задания, свойства функций. Периодические и обратные функции.

Тригонометрические функции (27ч)

Числовая окружность на координатной плоскости. Синус и косинус. Тангенс и котангенс. Тригонометрические функции числового аргумента. Тригонометрические функции углового аргумента, их свойства и графики. Сжатие и растяжение графиков тригонометрических функций. Обратные тригонометрические функции.

Тригонометрические уравнения и неравенства (12ч)

Простейшие тригонометрические уравнения и неравенства. Методы решения тригонометрических уравнений: введение новой переменной, разложение на множители, однородные тригонометрические уравнения.

Преобразование тригонометрических выражений (21ч)

Формулы сложения, приведения, двойного аргумента, понижения степени. Преобразование суммы тригонометрических функций в произведение. Преобразование произведений тригонометрических функций в суммы. Методы решения тригонометрических уравнений (продолжение).

Производная (29ч)

Определение числовой последовательности и способы ее задания. Свойства числовых последовательностей. Определение предела последовательности. Свойства сходящихся последовательностей. Вычисление пределов последовательностей. Сумма бесконечной геометрической прогрессии. Предел функции на бесконечности. Предел функции в точке. Приращение аргумента. Приращение функции. Задачи, приводящие к понятию производной. Определение производной. Алгоритм отыскания производной. Формулы дифференцирования. Правила дифференцирования. Понятие производной n -го порядка. Дифференцирование сложной функции. Дифференцирование обратной функции. Уравнение касательной к графику функции. Алгоритм составления уравнения касательной к графику функции $y = f(x)$. Применение производной для доказательства тождеств и

неравенств. Построение графиков функций. Применение производной для отыскания наибольших и наименьших значений непрерывной функции на промежутке. Задачи на оптимизацию.

Комбинаторика и вероятность (7ч).

Правило умножения. Перестановки и факториалы. Выбор нескольких элементов. Сочетания и размещения. Бином Ньютона. Случайные события и их вероятности.

Итоговое повторение (13 часов).

Геометрия

1. Введение (аксиомы стереометрии и их следствия). (3 ч).

Представление раздела геометрии – стереометрии. Основные понятия стереометрии. Аксиомы стереометрии и их следствия. Многогранники: куб, параллелепипед, прямоугольный параллелепипед, призма, прямая призма, правильная призма, пирамида, правильная пирамида. Моделирование многогранников из разверток и с помощью геометрического конструктора.

2. Параллельность прямых и плоскостей. (14 ч).

Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые в пространстве. Классификация взаимного расположения двух прямых в пространстве. Признак скрещивающихся прямых. Параллельность прямой и плоскости в пространстве. Классификация взаимного расположения прямой и плоскости. Признак параллельности прямой и плоскости. Параллельность двух плоскостей. Классификация взаимного расположения двух плоскостей. Признак параллельности двух плоскостей. Признаки параллельности двух прямых в пространстве.

3. Перпендикулярность прямых и плоскостей. (17 ч).

Угол между прямыми в пространстве. Перпендикулярность прямых. Перпендикулярность прямой и плоскости. Признак перпендикулярности прямой и плоскости. Ортогональное проектирование. Перпендикуляр и наклонная. Угол между прямой и плоскостью. Двугранный угол. Линейный угол двугранного угла. Перпендикулярность плоскостей. Признак перпендикулярности двух плоскостей. Расстояние между точками, прямыми и плоскостями.

4. Многогранники (18 ч).

Многогранные углы. Выпуклые многогранники и их свойства. Правильные многогранники.

5. Векторы в пространстве (10ч).

Векторы в пространстве. Коллинеарные и компланарные векторы. Параллельный перенос. Параллельное проектирование и его свойства. Параллельные проекции плоских фигур. Изображение пространственных фигур на плоскости. Сечения многогранников. Исторические сведения.

6. Повторение (6ч).

3. Тематическое планирование уроков математики

5 класс

	Тема	Кол-во часов
1	Натуральные числа и шкалы	18
2	Сложение и вычитание натуральных чисел	20
3	Умножение и деление натуральных чисел	21
4	Площади и объемы	15
5	Обыкновенные дроби	26
6	Сложение и вычитание десятичных дробей	13
7	Умножение и вычитание десятичных дробей	25
8	Инструменты для вычислений и измерений	15

9	Итоговое повторение курса математики в 5 классе	17

6 класс

	Темы	Кол-во часов
1	Повторение курса математики 5 класса	3
2	Делимость чисел	14
3	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	24
4	Умножение и деление обыкновенных дробей	28
5	Пропорции	18
6	Положительные и отрицательные числа	11
7	Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел	12
8	Умножение и деление положительных и отрицательных чисел	12
9	Решение уравнений	16
10	Координаты на плоскости	10
11	Элементы статистики, комбинаторики и теории вероятностей.	6
12	Повторение	16

7 класс

	Темы	Кол-во часов
1	Математический язык. Математическая модель.	13
2	Линейная функция	11
3	Системы двух линейных уравнений с двумя переменными	13
4	Степень с натуральным показателем и ее свойства	6
5	Одночлены. Операции над одночленами	8
6	Многочлены. Арифметические операции над многочленами	15
7	Разложение многочленов на множители	18
8	Функция $y = x^2$	9
9	Итоговое повторение по алгебре	6
10	Начальные геометрические сведения	11
11	Треугольники	18
12	Параллельные прямые	12
13	Соотношения между сторонами и углами треугольника	18
14	Повторение	9

8 класс

	Тема	Кол-во часов
	Алгебраические дроби	21
	2. Четырехугольники	14
	3. <i>Функция $y = \sqrt{x}$. Свойства квадратного корня</i>	18
	4. Площади фигур	14
	5. <i>Квадратичная функция. Функция $y = k/x$</i>	18
	6. Подобные треугольники	19
	7. <i>Квадратные уравнения</i>	21
	8. Окружность	17
	9. Неравенства	14
	10. Повторение. Решение задач	10

9 класс

	Тема	Кол-во часов
--	------	--------------

1	Рациональные неравенства и их системы	16
2	Системы уравнений	15
3	Числовые функции	23
4	Прогрессии	16
5	Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей.	4
6	Итоговое повторение по алгебре	28
7	Вводное повторение	2
8	Векторы. Метод координат.	18
9	Соотношения между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов.	11
10	Длина окружности и площадь круга.	12
11	Движения.	8
12	Об аксиомах геометрии.	2
13	Начальные сведения из стереометрии	8
14	Повторение. Решение задач.	7

2.2.8. Информатика

Планируемые результаты изучения учебного предмета 7-9 классы

Личностные результаты – это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности.

Основными личностными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Метапредметные результаты – освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от

конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

□ владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;

□ ИКТ-компетентность – широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиасообщений; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).

Предметные результаты включают в себя: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования основные предметные результаты изучения информатики в основной школе отражают:

□ формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации;

развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;

□ формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;

□ развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;

□ формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

□ формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

Содержание учебного предмета

Структура содержания общеобразовательного предмета (курса) информатики в 7–9 классах основной школы может быть определена следующими укрупнёнными тематическими блоками (разделами):

Структура содержания общеобразовательного предмета (курса) информатики в основной школе может быть определена тремя укрупнёнными разделами:

□ введение в информатику;

□ алгоритмы и начала программирования;

□ информационные и коммуникационные технологии.

Раздел 1. Введение в информатику

Информация. Информационный объект. Информационный процесс. Субъективные характеристики информации, зависящие от личности получателя информации и обстоятельств получения информации: «важность», «своевременность», «достоверность», «актуальность» и т.п.

Представление информации. Формы представления информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Алфавит, мощность алфавита.

Кодирование информации. Исторические примеры кодирования. Универсальность дискретного (цифрового, в том числе двоичного) кодирования. Двоичный алфавит. Двоичный код. Разрядность двоичного кода. Связь разрядности двоичного кода и количества кодовых комбинаций.

Понятие о непозиционных и позиционных системах счисления. Знакомство с двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления, запись в них целых десятичных чисел от 0 до 256. Перевод небольших целых чисел из двоичной системы счисления в десятичную. Двоичная арифметика.

Компьютерное представление текстовой информации. Кодовые таблицы. Американский стандартный код для обмена информацией, примеры кодирования букв национальных алфавитов.

Представление о стандарте Юникод.

Возможность дискретного представления аудио-визуальных данных (рисунки, картины, фотографии, устная речь, музыка, кинофильмы). Стандарты хранения аудио-визуальной информации. Размер (длина) сообщения как мера количества содержащейся в нём информации. Достоинства и недостатки такого подхода. Другие подходы к измерению количества информации. Единицы измерения количества информации. Основные виды информационных процессов: хранение, передача и обработка информации. Примеры информационных процессов в системах различной природы; их роль в современном мире.

Хранение информации. Носители информации (бумажные, магнитные, оптические, флэш-память). Качественные и количественные характеристики современных носителей информации: объем информации, хранящейся на носителе; скорости записи и чтения информации. Хранилища информации. Сетевое хранение информации. Передача информации. Источник, информационный канал, приёмник информации. Скорость передачи информации. Пропускная способность канала. Передача информации в современных системах связи.

Обработка информации. Обработка, связанная с получением новой информации. Обработка, связанная с изменением формы, но не изменяющая содержание информации.

Поиск информации. Управление, управляющая и управляемая системы, прямая и обратная связь. Управление в живой природе, обществе и технике.

Модели и моделирование. Понятия натурной и информационной моделей объекта (предмета, процесса или явления). Модели в математике, физике, литературе, биологии и т.д. Использование моделей в практической деятельности. Виды информационных моделей (словесное описание, таблица, график, диаграмма, формула, чертёж, граф, дерево, список и др.) и их назначение. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования. Графы, деревья, списки и их применение при моделировании природных и общественных процессов и явлений. Компьютерное моделирование. Примеры использования компьютерных моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле компьютерного моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

Логика высказываний (элементы алгебры логики). Логические значения, операции (логическое отрицание, логическое умножение, логическое сложение), выражения, таблицы

истинности.

Раздел 2. Алгоритмы и начала программирования

Понятие исполнителя. Неформальные и формальные исполнители. Учебные исполнители (Робот, Чертёжник, Черепаха, Кузнечик, Водолей) как примеры формальных исполнителей. Их назначение, среда, режим работы, система команд.

Понятие алгоритма как формального описания последовательности действий исполнителя при заданных начальных данных. Свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов. Алгоритмический язык – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на алгоритмическом языке. Непосредственное и программное управление исполнителем.

Линейные алгоритмы. Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление и повторение. Разработка алгоритмов: разбиение задачи на подзадачи, понятие вспомогательного алгоритма.

Понятие простой величины. Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Переменные и константы. Знакомство с табличными величинами (массивами). Алгоритм работы с величинами – план целенаправленных действий по проведению вычислений при заданных начальных данных с использованием промежуточных результатов.

Язык программирования. Основные правила одного из процедурных языков программирования (Паскаль, школьный алгоритмический язык и др.): правила представления данных; правила записи основных операторов (ввод, вывод, присваивание, ветвление, цикл) и вызова вспомогательных алгоритмов; правила записи программы. Этапы решения задачи на компьютере: моделирование – разработка алгоритма – запись программы – компьютерный эксперимент. Решение задач по разработке и выполнению программ в выбранной среде программирования.

Раздел 3. Информационные и коммуникационные технологии

Компьютер как универсальное устройство обработки информации. Основные компоненты персонального компьютера (процессор, оперативная и долговременная память, устройства ввода и вывода информации), их функции и основные характеристики (по состоянию на текущий период времени). Программный принцип работы компьютера. Состав и функции программного обеспечения: системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, системы программирования. Правовые нормы использования программного обеспечения. Файл. Каталог (директория). Файловая система. Графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню). Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Стандартизация пользовательского интерфейса персонального компьютера. Размер файла. Архивирование файлов. Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера.

Обработка текстов. Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технологии создания текстовых документов. Создание и редактирование текстовых документов на компьютере (вставка, удаление и замена символов, работа с фрагментами текстов, проверка правописания, расстановка переносов). Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал). Стилизовое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов. Гипертекст. Создание ссылок: сноски, оглавления, предметные указатели. Инструменты распознавания текстов и компьютерного перевода. Коллективная работа над документом. Примечания. Запись и выделение изменений. Форматирование страниц документа. Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы. Сохранение документа в различных текстовых форматах. Графическая информация. Формирование изображения на экране монитора. Компьютерное представление цвета.

Компьютерная графика (растровая, векторная). Интерфейс графических редакторов. Форматы графических файлов.

Мультимедиа. Понятие технологии мультимедиа и области её применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов. Звуковая и видео информация. Электронные (динамические) таблицы. Использование формул. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. Выполнение расчётов. Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочивании) данных. Реляционные базы данных. Основные понятия, типы данных, системы управления базами данных и принципы работы с ними. Ввод и редактирование записей. Поиск, удаление и сортировка данных.

Коммуникационные технологии. Локальные и глобальные компьютерные сети. Интернет. Браузеры. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция, сайт. Информационные ресурсы компьютерных сетей: Всемирная паутина, файловые архивы, компьютерные энциклопедии и справочники. Поиск информации в файловой системе, базе данных, Интернете. Средства поиска информации: компьютерные каталоги, поисковые машины, запросы по одному и нескольким признакам. Проблема достоверности полученной информация. Возможные неформальные подходы к оценке достоверности информации (оценка надежности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т.п.). Формальные подходы к доказательству достоверности полученной информации, предоставляемые современными ИКТ: электронная подпись, центры сертификации, сертифицированные сайты и документы и др.

Основы социальной информатики. Роль информации и ИКТ в жизни человека и общества. Примеры применения ИКТ: связь, информационные услуги, научно-технические исследования, управление производством и проектирование промышленных изделий, анализ экспериментальных данных, образование (дистанционное обучение, образовательные источники). Основные этапы развития ИКТ.

Информационная безопасность личности, государства, общества. Защита собственной информации от несанкционированного доступа. Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика. Базовые представления о правовых и этических аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет. Возможные негативные последствия (медицинские, социальные) повсеместного применения ИКТ в современном обществе.

Тематическое планирование

7 – 8 классы

	Тема	Кол-во часов
1	Цели изучения курса Информатики. Техника безопасности и организация рабочего места	3
2	Информация и информационные процессы	8
3	Компьютер как универсальное устройство обработки информации	7
4	Обработка графической информации	4
5	Обработка текстовой информации	8
6	Мультимедиа	3
7	Математические основы информатики	12
8	Основы алгоритмизации	9
9	Начала программирования	9
10	Моделирование и формализация	8
11	Алгоритмизация и программирование	8
12	Обработка числовой информации	6
13	Коммуникационные технологии	8
14	Итоговое повторение	9

9 класс

	Тема	Кол-во часов
1	Введение	2
2	Кодирование и обработка графической и мультимедийной информации	12
3	Кодирование и обработка текстовой информации	7
4	Кодирование и обработка числовой информации	13
5	Элементы алгебры логики	5
6	Основы алгоритмизации и программирования	15
7	Моделирование и формализация	7
8	Информационное общество. Информационная безопасность	3
9	Итоговое повторение, резерв времени.	4

2.2.9. Физика 7-9 кл

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами обучения физике в основной школе являются:

- сформированность ценностей образования, личностной значимости физического знания независимо от профессиональной деятельности, научных знаний и методов познания, творческой созидательной деятельности, здорового образа жизни, процесса диалогического, толерантного общения, смыслового чтения;
- сформированность познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- убежденность в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к научной деятельности людей, понимания физики как элемента общечеловеческой культуры в историческом контексте.
- мотивация образовательной деятельности учащихся как основы саморазвития и совершенствования личности на основе герменевтического, личностно-ориентированного, феноменологического и эколого-эмпатийного подхода.

Метапредметными результатами в основной школе являются универсальные учебные действия (далее УУД). К ним относятся:

- 1) *личностные*;
- 2) *регулятивные*, включающие также действия *саморегуляции*;
- 3) *познавательные*, включающие логические, знаково-символические;
- 4) *коммуникативные*.

Личностные УУД обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения), самоопределение и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях, приводит к становлению ценностной структуры сознания личности.

Регулятивные УУД обеспечивают организацию учащимися своей учебной деятельности.

К ним относятся:

- *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно;
- *планирование* – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *прогнозирование* – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- *коррекция* – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;
- *оценка* – выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;
- *волевая саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию, к выбору ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Познавательные УУД включают общеучебные, логические, знаково-символические УД. **Общеучебные** УУД включают:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации;
- структурирование знаний;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- умение адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста в соответствии с целью и соблюдая нормы построения текста;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- действие со знаково-символическими средствами (замещение, кодирование, декодирование, моделирование).

Логические УУД направлены на установление связей и отношений в любой области знания. В рамках школьного обучения под логическим мышлением обычно понимается способность и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.), а также составные логические операции (построение отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использованием различных логических схем – индуктивной или дедуктивной).

Знаково-символические УУД, обеспечивающие конкретные способы преобразования учебного материала, представляют действия *моделирования*, выполняющие функции отображения учебного материала; выделение существенного; отрыва от конкретных ситуативных значений;

формирование обобщенных знаний.

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Предметными результатами обучения физике в основной школе являются:

- знать и понимать смысл физических понятий, физических величин и физических законов;
- описывать и объяснять физические явления;
- использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин;
- представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости;
- выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;
- приводить примеры практического использования физических знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях;
- решать задачи на применение физических законов;
- осуществлять самостоятельный поиск информации в предметной области «Физика»;
- использовать физические знания в практической деятельности и повседневной жизни.

2. Содержание программы

7 класс

Введение

Что изучает физика. Наблюдения и опыты. Физические величины. Погрешности измерений. Физика и техника.

Первоначальные сведения о строении вещества

Строение вещества. Молекулы. Диффузия в жидкостях, газах и твердых телах. Взаимное притяжение и отталкивание молекул. Три состояния вещества. Различия в строении веществ.

Взаимодействие тел.

Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Единицы скорости. Расчет пути и времени движения. Явление инерции. Взаимодействие тел. Масса тела. Единицы массы. Измерение массы. Плотность вещества. Расчет массы и объема тела по его плотности. Сила. Явление тяготения. Сила тяжести. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Единицы силы. Связь силы и массы. Динамометр. Сложение сил. Сила трения. Трение скольжения, качения и покоя. Трение в природе и технике.

Давление твердых тел, жидкостей и газов.

Давление. Единицы давления. Способы изменения давления. Давление газа. Закон Паскаля. Давление в жидкости и газе. Расчет давления на дно и стенки сосуда. Сообщающие сосуды. Вес воздуха. Атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Манометры. Поршневой жидкостной насос. Гидравлический пресс. Действие жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила. Плавание тел. Плавание судов. Воздухоплавание.

Работа и мощность. Энергия.

Механическая работа. Мощность. Простые механизмы. Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Момент силы. Рычаги в технике, быту и природе. «Золотое правило» механики. Центр тяжести. Равенство работ при использовании механизмов. Коэффициент полезного действия. Энергия. Превращение энергии. Закон сохранения энергии.

8 класс

Тепловые явления

Тепловое движение. Тепловое равновесие. Температура. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Расчет количества теплоты при теплообмене. Сгорание топлива. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Кипение. Влажность воздуха. Удельная теплота парообразования. Объяснение изменения агрегатного состояния вещества на основе молекулярно-кинетических представлений. Преобразование энергии в тепловых машинах. Двигатель внутреннего сгорания. Паровая турбина. КПД теплового двигателя. Экологические проблемы использования тепловых машин.

Электрические явления.

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Электрическое поле. Закон сохранения электрического заряда. Делимость электрического заряда. Электрон. Строение атома. Электрический ток. Действие электрического поля на электрические заряды. Источники тока. Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца. Конденсатор. Правила безопасности при работе с электроприборами.

Электромагнитные явления.

Опыт Эрстеда. Магнитное поле. Магнитное поле прямого тока. Магнитное поле катушки с током. Постоянные магниты. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Взаимодействие магнитов. Действие магнитного поля на проводник с током. Электрический двигатель.

Световые явления.

Источники света. Прямолинейное распространение света. Видимое движение светил. Отражение света. Закон отражения света. Преломление света. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние линзы. Оптическая сила линзы. Изображения, даваемые линзой. Глаз как оптическая система. Оптические приборы.

9 класс

Законы взаимодействия и движения тел.

Материальная точка. Система отсчета. Перемещение. Скорость прямолинейного равномерного движения. Прямолинейное равноускоренное движение: мгновенная скорость, ускорение перемещение. Графики зависимостей кинематических величин от времени при равномерном и равноускоренном движении. Относительность механического движения. Геоцентрическая и гелиоцентрическая система мира. Инерциальные системы отсчета. Законы Ньютона. Свободное падение. Невесомость. Закон всемирного тяготения. Искусственные спутники Земли. Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Механические колебания и волны.

Колебательное движение. Колебание груза на пружине. Свободные колебания. Колебательная система. Маятник. Амплитуда, период, частота колебаний. Гармонические колебания. Превращение энергии при колебательном движении. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс. Распространение колебаний в упругих средах. Поперечные и продольные волны. Длина волны. Связь длины волны со скоростью ее распространения и периодом (частотой). Звуковые волны. Скорость звука. Высота, тембр и громкость звука. Эхо. Звуковой резонанс. Интерференция звука.

Электромагнитное поле.

Однородное и неоднородное магнитное поле. Направление тока и направление линий его магнитного поля. Правило буравчика. Обнаружение магнитного поля. Правило левой руки. Индукция магнитного поля. Магнитный поток. опыты Фарадея. Электромагнитная индукция. Направление индукционного тока. Правило Ленца. Явление самоиндукции. Переменный ток. Генератор переменного тока. Преобразование энергии в электрогенераторах. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние. Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость распространения электромагнитных волн. Влияние электромагнитных волн на живые организмы. Колебательный контур. Получение электромагнитных колебаний. Принципы радиосвязи и телевидения. Интерференция света. Электромагнитная природа света. Преломление света. Показатель преломления. Дисперсия света. Цвета тел. Спектрограф и спектроскоп. Типы оптических спектров. Спектральный анализ. Поглощение и испускание света атомами. Происхождение линейчатых спектров.

Строение атома и атомного ядра.

Радиоактивность как свидетельство сложного строения атомов. Альфа, бета и гамма излучения. опыты Резерфорда. Ядерная модель атома. Радиоактивные превращения атомных ядер. Сохранение зарядового и массового чисел при ядерных реакциях. Экспериментальные методы исследования частиц. Протонно-нейтронная модель ядра. Физический смысл зарядового и массового чисел. Изотопы. Правило смещения для альфа, бета распадов при ядерных реакциях. Энергия связи частиц в ядре. Деление ядер урана. Цепная реакция. Ядерная энергетика. Экологические проблемы работы атомных электростанций. Дозиметрия. Период полураспада. Закон радиоактивного распада. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Термоядерные реакции. Источники энергии Солнца и звезд.

Строение и эволюция Вселенной.

Состав, строение и происхождение Солнечной системы. Планеты и малые тела Солнечной системы. Строение, излучение и эволюция Солнца и звезд. Строение и эволюция Вселенной.

Тематическое планирование

7 класс.

Тема	Кол-во часов
------	--------------

1	Введение	4
2	Первоначальные сведения о строении вещества	6
3	Взаимодействие тел	23
4	Давление твердых тел, жидкостей и газов.	21
5	Работа и мощность. Энергия.	14

8 класс

	Тема	Кол-во часов
1	Тепловые явления	26
2	Электрические и магнитные явления	31
3	Световые явления	10
4	Повторение	1

9 класс

	Тема	Кол-во часов
1	Законы взаимодействия и движения тел	26
2	Механические колебания и волны. Звук	13
3	Электромагнитное поле	15
4	Строение атома и атомного ядра	10
5	Строение и эволюция Вселенной	4

2.2.10. Биология 5-9 кл

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Биология» являются следующие умения:

- знание основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
- формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни;
- сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы и др.); эстетического отношения к живым объектам.
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию - формирование личностных представлений о ценности природы, осознание значимости и общности глобальных проблем человечества;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности - формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде.

2. Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по биологии являются:

Регулятивные УУД:

- умение организовать свою учебную деятельность: определять цель работы, ставить задачи, планировать — определять последовательность действий и прогнозировать результаты работы.

Осуществлять контроль и коррекцию в случае обнаружения отклонений и отличий при сличении результатов с заданным эталоном. Оценка результатов работы — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;

- овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;

Личностные УУД:

- способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

Коммуникативные УУД:

- умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; умение адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию.

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов. Формировать, аргументировать и отстаивать своё мнение

Познавательные УУД:

- умение работать с разными источниками информации: текстом учебника, научно-популярной литературой, словарями и справочниками; анализировать и оценивать информацию, преобразовывать ее из одной формы в другую;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач

- умение работать с разными источниками биологической информации: находить биологическую информацию в тексте учебника, научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках

3. Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по биологии являются:

-усвоение системы научных знаний о живой природе и закономерностях её развития для формирования современных представлений о естественнонаучной картине мира;

-формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях;

-овладение методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов.

-объяснение роли биологии в практической деятельности людей; места и роли человека в природе;

родства, общности происхождения и эволюции растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роли различных организмов в жизни человека; значения биологического разнообразия для сохранения биосферы;

-формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека.

I. Содержание учебного предмета

5 класс

Биология — наука о живом мире

Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности людей

Отличительные признаки живых организмов

Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент.

Клеточное строение организмов. Многообразие клеток. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме.

Роль питания, дыхания, транспорта веществ, удаления продуктов обмена в жизнедеятельности клетки и организма. Рост и развитие организмов. Размножение

Биология как наука.

Многообразие живых организмов

Разнообразие организмов. Принципы их классификации. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы

Бактерии. Многообразие бактерий. Бактерии — возбудители заболеваний. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Роль бактерий в природе и в жизни человека

Растения. Многообразие растений. Значение растений в природе и в жизни человека

Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Животные. Строение животных. Многообразие животных, их роль в природе и в жизни человека

Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Грибы. Многообразие грибов

Многообразие грибов, их роль в природе и в жизни человека. Съедобные и ядовитые грибы.

Приёмы оказания первой помощи при отравлении грибами
Лишайники. Роль лишайников в природе и в жизни человека
Разнообразие организмов. Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Роль биологического разнообразия в природе и в жизни человека

Жизнь организмов на планете Земля

Взаимосвязи организмов и окружающей среды
Влияние экологических факторов на организмы
Пищевые связи в экосистеме. Круговорот веществ и превращения энергии
Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Приспособления к различным средам обитания
Разнообразие организмов. Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Приспособления к различным средам обитания

Человек на планете Земля

Место человека в системе органического мира. Природная и социальная среда обитания человека.
Особенности поведения человека. Речь. Мышление
Роль человека в биосфере. Экологические проблемы
Последствия деятельности человека в экосистемах
Роль человека в биосфере. Экологические проблемы
Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

6 класс

Наука о растениях — ботаника

Многообразие растений, принципы их классификации. Усложнение растений в процессе эволюции
Система и эволюция органического мира. Взаимосвязи организмов и окружающей среды.
Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент
Клеточное строение организмов. Клетки растений. Половое размножение. Рост и развитие организмов
Клетки, ткани и органы растений. Отличительные признаки живых организмов

Органы растений

Размножение организмов. Органы растений. Рост и развитие организмов. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент
Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Среда — источник веществ, энергии и информации
Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент
Клетки, ткани и органы растения. Рост и развитие растений. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент
Клетки, ткани и органы растения. Рост и развитие растений
Рост и развитие. Органы растений. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент
Органы растений. Рост, развитие и размножение растений
Половое размножение. Органы растений. Взаимосвязи организмов и окружающей среды

Основные процессы жизнедеятельности растений

Процессы жизнедеятельности: питание, фотосинтез. Регуляция процессов жизнедеятельности.
Взаимосвязи организмов и окружающей среды
Процессы жизнедеятельности: питание, фотосинтез. Взаимосвязь организмов и окружающей среды. Роль человека в биосфере
Процессы жизнедеятельности: питание, фотосинтез, дыхание, обмен веществ. Роль дыхания в жизнедеятельности клетки и организма

Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение. Рост и развитие организмов

Размножение. Бесполое размножение. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Рост и развитие организмов. Экологические проблемы. Последствия деятельности человека в экосистемах. Взаимосвязи организмов и окружающей среды

Многообразие и развитие растительного мира

Многообразие растений, принципы их классификации. Вид — основная систематическая единица

Водоросли. Разнообразие организмов. Значение растений в природе и в жизни человека

Усложнение растений в процессе эволюции. Многообразие растений, принципы их классификации

Усложнение растений в процессе эволюции. Значение растений в природе и в жизни человека

Рост, развитие и размножение растений. Голосеменные. Основные растительные сообщества

Усложнение растений в процессе эволюции. Покрытосеменные растения, принципы их классификации. Охрана редких и исчезающих видов растений

Разнообразие организмов. Важнейшие сельскохозяйственные культуры. Ядовитые растения. Роль человека в биосфере

Разнообразие организмов. Охрана редких и исчезающих видов растений. Важнейшие сельскохозяйственные культуры

Эволюция растений. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания. Охраняемые виды

Система и эволюция органического мира. Охраняемые виды. Значение растений в природе и в жизни человека. Роль человека в биосфере

Природные сообщества

Экосистемная организация живой природы. Экосистема. Круговорот веществ и превращения энергии

Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания.

Взаимосвязи организмов и окружающей среды

Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Экосистемная организация живой природы

7 класс

Тема 1 и 2. Общие сведения о мире животных. Строение тела животных (6 ч)

Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Животные. Строение животных. Многообразие животных, их роль в природе и в жизни человека

Разнообразие организмов. Приспособления к различным средам обитания. Влияние экологических факторов на организмы. Взаимосвязи организмов и окружающей среды

Разнообразие организмов. Принципы их классификации. Многообразие животных, их роль в природе и в жизни человека. Охрана редких и исчезающих видов животных. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Многообразие животных, их роль в природе и в жизни человека

Клеточное строение организмов

Строение животных. Процессы жизнедеятельности и их регуляции у животных

Тема 3. Подцарство Простейшие, или Одноклеточные (3 ч)

Многообразие животных, их роль в природе и в жизни человека

Многообразие животных, их роль в природе и в жизни человека. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Разнообразие организмов. Профилактика заболеваний, вызываемых животными

Тема 4. Подцарство Многоклеточные (1 ч)

Многообразие животных. Принципы их классификации. Строение животных. Процессы жизнедеятельности и их регуляция у животных. Усложнение животных в процессе эволюции

Многообразие животных, их роль в природе и в жизни человека. Принципы их классификации.

Взаимосвязи организмов и окружающей среды

Тема 5. Типы Плоские черви, Круглые черви, Кольчатые черви (4 ч)

Многообразие животных. Принципы их классификации

Разнообразие организмов. Принципы их классификации. Взаимосвязи организмов и окружающей среды

Многообразие животных, их роль в природе и в жизни человека. Принципы их классификации.

Строение животных. Принципы их классификации. Усложнение животных в процессе эволюции

Разнообразие организмов. Принципы их классификации. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Тема 6. Тип Моллюски (3 ч)

Разнообразие организмов. Принципы их классификации. Усложнение животных в процессе эволюции

Разнообразие организмов. Принципы классификации. Строение животных. Многообразие животных, их роль в природе и в жизни человека

Разнообразие организмов. Принципы их классификации. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Разнообразие организмов. Принципы их классификации. Усложнение животных в процессе эволюции

Тема 7. Тип Членистоногие (4 ч)

Многообразие животных, их роль в природе и в жизни человека. Принципы их классификации

Многообразие животных, их роль в природе и в жизни человека. Профилактика заболеваний, вызываемых животными

Разнообразие организмов. Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Размножение, рост и развитие животных

Охрана редких и исчезающих видов животных. Усложнение животных в процессе эволюции

Разнообразие организмов. Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Профилактика заболеваний, вызываемых животными

Тема 8. Тип Хордовые. Бесчерепные. Надкласс Рыбы (3 ч)

Разнообразие организмов. Усложнение животных в процессе эволюции

Разнообразие организмов. Принципы их классификации. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Усложнение животных в процессе эволюции

Размножение, рост и развитие животных. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Разнообразие организмов. Принципы их классификации. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания

Взаимосвязь организмов и окружающей среды. Многообразие животных, их роль в природе и в жизни человека

Тема 9. Класс Земноводные, или Амфибии (2 ч)

Разнообразие организмов. Принципы их классификации. Усложнение животных в процессе эволюции

Усложнение животных в процессе эволюции

Взаимосвязь организмов и окружающей среды. Усложнение животных в процессе эволюции

Разнообразие организмов. Принципы их классификации. Охрана редких и исчезающих видов животных. Их роль в природе и в жизни человека

Тема 10. Класс Пресмыкающиеся, или Рептилии (2 ч)

Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания

Усложнение животных в процессе эволюции. Взаимосвязь организмов и окружающей среды

Разнообразие организмов. Принципы их классификации. Профилактика заболеваний, вызываемых животными

Многообразие животных, их роль в природе и в жизни человека. Охрана редких и исчезающих видов

Тема 11. Класс Птицы (3 ч)

Разнообразие организмов. Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Усложнение животных в процессе эволюции. Методы изучения животных организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Усложнение животных в процессе эволюции

Размножение, рост и развитие организмов. Влияние экологических факторов на организмы

Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания

Разнообразие организмов. Принципы их классификации. Влияние экологических факторов на организмы

Разнообразие организмов. Взаимосвязь организмов и окружающей среды. Усложнение животных в процессе эволюции

Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Тема 12. Класс Млекопитающие, или Звери (4 ч)

Усложнение животных в процессе эволюции

Усложнение животных в процессе эволюции. Поведение. Раздражимость. Рефлексы. Инстинкты.

Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Размножение, рост и развитие животных. Усложнение животных в процессе эволюции

Разнообразие организмов. Принципы их классификации. Взаимосвязи организмов и окружающей среды

Разнообразие организмов, принципы их классификации. Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Охрана редких и исчезающих видов животных

Разнообразие организмов. Усложнение животных в процессе эволюции. Поведение.

Раздражимость. Рефлексы. Инстинкты

Разнообразие организмов, принципы их классификации. Влияние экологических факторов на организм. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность видов к среде обитания.

Сельскохозяйственные и домашние животные. Охрана редких и исчезающих видов животных

Тема 13. Развитие животного мира на Земле (2 ч)

Разнообразие организмов. Ч. Дарвин — основоположник учения об эволюции. Наследственность и изменчивость — свойства организмов

Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания

Экосистемная организация живой природы. Пищевые связи в экосистеме. Круговорот веществ и превращения энергии. Среда — источник веществ, энергии и информации. В.И.

Вернадский — основоположник учения о биосфере. Границы биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере
Методы изучения живых организмов: наблюдение, описание, измерение, эксперимент

8 класс

Общий обзор организма человека

Человек и окружающая среда. Природная и социальная среда человека. Защита среды обитания человека. Общие сведения об организме человека. Место человека в системе органического мира.

Черты сходства и различия человека и животных. Методы изучения организма человека

Строение организма человека: клетки, ткани, органы, системы органов. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Строение организма человека: клетки, ткани, органы, системы органов. Рефлекс и рефлекторная дуга. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Опорно-двигательная система

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательной системы

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Значение физических упражнений и культуры труда для формирования скелета и мускулатуры. Влияние физических упражнений на органы и системы органов

Кровеносная система. Внутренняя среда организма

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма, значение её постоянства. Кровеносная и лимфатическая системы. Кровь. Лимфа. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Кровеносная и лимфатическая системы. Группы крови. Переливание крови. Иммуитет. Антитела.

Аллергические реакции. Предупредительные прививки. Лечебные сыворотки

Транспорт веществ. Кровеносная и лимфатическая системы. Строение и работа сердца

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма, значение её постоянства. Кровеносная и лимфатическая системы. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Транспорт веществ. Кровеносная и лимфатическая системы. Кровяное давление и пульс. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Кровеносная и лимфатическая системы. Вред табакокурения. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Кровеносная и лимфатическая системы. Приёмы оказания первой медицинской помощи при кровотечениях. Укрепление здоровья. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Дыхательная система

Дыхание. Дыхательная система. Строение органов дыхания

Дыхание. Дыхательная система. Газообмен в лёгких и тканях. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Дыхание. Дыхательная система. Вред табакокурения. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Дыхание. Дыхательная система. Регуляция дыхания. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Дыхание. Дыхательная система. Гигиена органов дыхания. Заболевания органов дыхания и их предупреждение. Инфекционные заболевания и меры их профилактики. Вред табакокурения.

Укрепление здоровья. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Дыхание. Дыхательная система. Приёмы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего

Пищеварительная система

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система. Рациональное питание. Обмен белков, углеводов и жиров. Безусловные рефлексы и инстинкты. Условные рефлексы

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система. Нарушения работы пищеварительной системы и их профилактика

Обмен веществ и энергии

Обмен веществ и превращения энергии в организме. Пластический и энергетический обмен.

Обмен белков, углеводов и жиров

Обмен веществ и превращения энергии в организме. Рациональное питание. Нормы и режим питания.

Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Обмен веществ и превращения энергии в организме. Витамины

Мочевыделительная система

Выделение. Строение и функции выделительной системы

Выделение. Строение и функции выделительной системы. Обмен воды, минеральных солей.

Заболевания органов мочевыделительной системы и их предупреждение

Кожа

Покровы тела. Строение и функции кожи

Покровы тела. Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приёмы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика. Закаливание организма. Укрепление здоровья

Эндокринная и нервная системы

Эндокринная система. Гормоны, механизмы их действия на клетки. Нарушения эндокринной системы и их предупреждение

Нервная система. Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение.

Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Нервная система. Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма.

Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Нервная система. Безусловные рефлексы

Нервная система. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Органы чувств. Анализаторы

Органы чувств

Органы чувств. Строение и функции органов зрения. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Органы чувств. Нарушения зрения, их предупреждение

Органы чувств. Строение и функции органов слуха. Вестибулярный аппарат. Нарушения слуха, их предупреждение. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Органы чувств. Мышечное и кожное чувства. Обоняние. Вкус. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Поведение человека и высшая нервная деятельность

Поведение и психика человека. Особенности поведения человека. Безусловные рефлексы и инстинкты

Поведение и психика человека. Особенности поведения человека. Условные рефлексы. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Поведение и психика человека. Особенности поведения человека. Безусловные рефлексы. Условные рефлексы. Нервная система

Поведение и психика человека. Речь. Мышление. Память. Роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека

Поведение и психика человека. Темперамент и характер. Роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека. Способности и одарённость. Межличностные отношения

Поведение и психика человека. Особенности поведения человека. Внимание. Эмоции и чувства.

Межличностные отношения. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Поведение и психика человека. Сон. Здоровый образ жизни. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление, переохлаждение

Поведение и психика человека. Вредные привычки, их влияние на состояние здоровья. Вредное влияние на развитие организма курения, употребления алкоголя, наркотиков

Половая система. Индивидуальное развитие организма

Размножение и развитие. Половые железы и половые клетки. Половое созревание. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика. ВИЧ-инфекция и её профилактика.

Наследственные заболевания. Медико-генетическое консультирование

Размножение и развитие. Оплодотворение, внутриутробное развитие. Беременность. Роды.

Развитие после рождения

9 класс

Общие закономерности жизни

Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности людей

Методы изучения организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Отличительные признаки живых организмов. Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме

Разнообразие организмов. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы

Закономерности жизни на клеточном уровне

Клеточное строение организмов. Многообразие клеток. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме

Строение клетки: ядро, клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, пластиды, митохондрии, вакуоли. Хромосомы

Обмен веществ и превращения энергии — признак живых организмов

Органические вещества. Их роль в организме

Роль дыхания в жизнедеятельности клетки и организма

Многообразие клеток. Размножение. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Закономерности жизни на организменном уровне

Обмен веществ и превращения энергии — признак живых организмов

Разнообразие организмов. Бактерии. Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и в жизни человека. Вирусы — неклеточные формы. Заболевания, вызываемые бактериями и вирусами.

Меры профилактики заболеваний

Растения. Клетки и органы растений. Размножение. Бесполое и половое размножение

Многообразие растений, принципы их классификации

Грибы. Многообразие грибов, их роль в природе и в жизни человека. Лишайники. Роль лишайников в природе и в жизни человека

Животные. Процессы жизнедеятельности и их регуляция у животных

Многообразие (типы, классы) животных, их роль в природе и в жизни человека

Общие сведения об организме человека. Черты сходства и различия человека и животных.

Строение организма человека: клетки, ткани, органы, системы органов. Особенности поведения человека. Социальная среда обитания человека

Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение

Разнообразие организмов. Рост и развитие организмов

Половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение

Наследственность и изменчивость — свойства организмов

Наследственность и изменчивость — свойства организмов. Взаимосвязи организмов и окружающей среды

Наследственная и ненаследственная изменчивость. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Значение селекции и биотехнологии в жизни человека

Закономерности происхождения и развития жизни на Земле

Эволюция органического мира

Эволюция органического мира. Взаимосвязи организмов и окружающей среды

Система и эволюция органического мира

Система и эволюция органического мира. Ч. Дарвин — основоположник учения об эволюции.

Движущие силы эволюции

Вид — основная систематическая единица. Признаки вида. Взаимосвязи организмов и окружающей среды

Эволюция органического мира. Вид — основная систематическая единица

Эволюция органического мира

Эволюция органического мира. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания

Эволюция органического мира. Усложнение организмов в процессе эволюции. Движущие силы эволюции. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Место человека в системе органического мира. Черты сходства и различия человека и животных

Место человека в системе органического мира. Природная и социальная среда обитания человека

Роль человека в биосфере

Закономерности взаимоотношений организмов и среды

Среда — источник веществ, энергии и информации. Взаимосвязи организмов и окружающей среды

Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Влияние экологических факторов на организмы

Экосистемная организация живой природы. Взаимодействие разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Пищевые связи в экосистеме

Экосистемная организация живой природы. Вид — основная систематическая единица
Экосистема. Пищевые связи в экосистеме
Круговорот веществ и превращения энергии в экосистеме. Биосфера — глобальная экосистема.
В.И. Вернадский — основоположник учения о биосфере. Границы биосферы.
Распространение и роль живого вещества в биосфере
Экосистемная организация живой природы. Круговорот веществ и превращения энергии в экосистеме
Закономерности сохранения устойчивости природных экосистем. Причины устойчивости экосистем
Последствия деятельности человека в экосистемах. Экологические проблемы. Роль человека в биосфере. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент
Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Тематическое планирование

5 класс

Тема 1. Биология — наука о живом мире (9 ч)
Тема 2. Многообразие живых организмов (11 ч)
Тема 3. Жизнь организмов на планете Земля (8 ч)
Тема 4. Человек на планете Земля (6 ч)

6 класс

Тема 1. Наука о растениях — ботаника (5 ч)
Тема 2. Органы растений (9 ч)
Тема 3. Основные процессы жизнедеятельности растений (7 ч)
Тема 4. Многообразие и развитие растительного мира (11 ч)
Тема 5. Природные сообщества (3 ч)

7 класс

Тема 1. Общие сведения о мире животных (4 ч)
Тема 2. Строение тела животных (2 ч)
Тема 3. Подцарство Простейшие, или Одноклеточные (3 ч)
Тема 4. Подцарство Многоклеточные (1 ч)
Тема 5. Типы Плоские черви, Круглые черви, Кольчатые черви (4 ч)
Тема 6. Тип Моллюски (3 ч)
Тема 7. Тип Членистоногие (4 ч)
Тема 8. Тип Хордовые. Бесчерепные. Надкласс Рыбы (3 ч)
Тема 9. Класс Земноводные, или Амфибии (2 ч)
Тема 10. Класс Пресмыкающиеся, или Рептилии (2ч)
Тема 11. Класс Птицы (3 ч)
Тема 12. Класс Млекопитающие, или Звери (4 ч)
Тема 13. Развитие животного мира на Земле (2 ч)

8 класс

Тема 1. Общий обзор организма человека (5 ч)
Тема 2. Опорно-двигательная система (9 ч)
Тема 3. Кровеносная система. Внутренняя среда организма (7 ч)
Тема 4. Дыхательная система (7 ч)
Тема 5. Пищеварительная система (7 ч)
Тема 6. Обмен веществ и энергии (3 ч)

Тема 7. Мочевыделительная система (2 ч)
Тема 8. Кожа (3 ч)
Тема 9. Эндокринная и нервная системы (5 ч)
Тема 10. Органы чувств. Анализаторы (6 ч)
Тема 11. Поведение человека и высшая нервная деятельность (9 ч)
Тема 12. Половая система. Индивидуальное развитие организма (3 ч)
Резерв(4)

9 класс

Тема 1. Общие закономерности жизни (5 ч)
Тема 2. Закономерности жизни на клеточном уровне (10 ч)
Тема 3. Закономерности жизни на организменном уровне (17 ч)
Тема 4. Закономерности происхождения и развития жизни на Земле (20 ч)
Тема 5. Закономерности взаимоотношений организмов и среды (15 ч)

2.2.11. Химия

Планируемые результаты изучения учебного предмета

8-9 классы

Личностные результаты:

- Формирование чувства гордости за российскую химическую науку;
- Воспитание ответственного отношения к природе, осознание необходимости защиты окружающей среды, стремление к здоровому образу жизни;
- Понимание особенности жизни и труда в условиях информатизации общества;
- Формирование творческого отношения к проблемам;
- Подготовка к осознанному выбору индивидуальной образовательной или профессиональной траектории;
- Умение управлять своей познавательной деятельностью;
- Умение оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности;
- Формирование познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными пособиями, книгами, доступными современными информационными технологиями;
- Развитие готовности к решению творческих задач, умения находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и внеучебной деятельности; способности оценивать проблемные ситуации и оперативно принимать ответственные решения в различных продуктивных видах деятельности;
- Формирование химико-экологической культуры.

Метапредметные результаты:

- Навык самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- Планирование, контролирование и оценивание учебных действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- Понимание проблемы, умение ставить вопросы, выдвигать гипотезу, давать определения понятиям, классифицировать, структурировать материал, проводить эксперименты, аргументировать собственную позицию, формулировать выводы и заключения;
- Умение извлекать информацию из различных источников, включая СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернет; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; соблюдать нормы информационной избирательности, этики;
- Умение пользоваться на практике основными логическими приемами, методами наблюдения, моделирования, объяснения, решения проблем, прогнозирования и др.;
- Умение воспринимать, систематизировать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами;
- Умение переводить информацию из одной знаковой системы в другую;
- Умение свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- Умения объяснять явления и процессы социальной действительности с научных социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
- Способность организовать свою жизнь в соответствии с общественно значимыми представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, ценностях бытия и культуры, принципах социального взаимодействия;
- Применение индуктивных и дедуктивных способов рассуждений, видение различных способов решения задач;
- Выполнение познавательных и практических заданий, в том числе с использованием проектной деятельности и доступной социальной практики;

- Способность оценивать с позиции социальных норм собственные поступки и проступки других людей;
- Умение слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на другое мнение;
- Умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;
- Умение оценивать свою познавательно-трудовую деятельность с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- Овладение сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета;
- Понимание значимости различных видов профессиональной и общественной деятельности.

Предметные результаты:

- Понимать значение научных знаний для адаптации человека в современном мире, возможность разумного использования достижений науки и современных технологий для дальнейшего развития человеческого общества;
- Давать определения изученным понятиям;
- Описывать демонстрационные и самостоятельно проведенные эксперименты;
- Проводить химический эксперимент, обращаться с веществами, используемыми в экспериментальном познании химии и в повседневной жизни, в соответствии с правилами ТБ;
- Описывать и различать изученные классы неорганических веществ, химические реакции;
- Классифицировать изученные объекты и явления;
- Овладеть предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- Делать выводы и умозаключения из наблюдений изученных закономерностей, прогнозировать свойства неизученных веществ по аналогии со свойствами изученных;
- Структурировать изученный материал;
- Моделировать строение атомов элементов 1-3 периодов, строение простых молекул;
- Анализировать и оценивать последствия для окружающей среды бытовой и производственной деятельности человека, связанной с переработкой веществ;
- Оказывать первую помощь при отравлении, ожогах и других травмах, связанных с веществами и лабораторным оборудованием.

Содержание учебного предмета

8 класс

Тема 1. Введение (3 часа)

Химия и научно-технический прогресс. Предмет и задачи химии. Основные понятия и теории химии. Лабораторное оборудование. Правила техники безопасности при работе в кабинете химии

Практическая работа. Приёмы обращения с лабораторным оборудованием

Тема 2. Химические элементы и вещества в свете атомно-молекулярного учения (9 часов)

Понятие «вещество» в физике и химии. Физические и химические явления. Описание веществ. Химические элементы. Состав веществ. Простые и сложные вещества. Система химических элементов Д.И.Менделеева. Валентность химических элементов. Количество вещества. Моль. Молярная масса.

Лабораторные работы. Рассмотрение веществ с различными физическими свойствами. Примеры физических явлений. Примеры химических явлений. Изучение образцов металлов и неметаллов. Изучение свойств веществ.

Расчетные задачи. Расчеты по химическим формулам

Тема 3. Химические реакции. Законы сохранения массы и энергии (6 часов)

Сущность химических реакций и признаки их протекания. Тепловой эффект реакции. Закон сохранения массы веществ. Причины протекания реакций. Составление уравнений химических реакций. Типы химических реакций: разложение, соединение, замещение, обмен

Лабораторные работы. Признаки химических реакций. Типы химических реакций

Расчетные задачи. Расчёты по химическим уравнениям

Тема 4. Методы химии (2 часа)

Методы науки химии: наблюдение, описание, сравнение, химический эксперимент. Качественный и количественный анализ. Химический язык как средство и метод познания химии. Способы выражения химических закономерностей

Лабораторная работа. Изменение окраски индикаторов в различных средах

Тема 5. Вещества в окружающей нас природе и технике (6 часов)

Вещества в природе. Понятие о техносфере. Чистые вещества и смеси. Степень чистоты и виды загрязнения веществ. Разделение смесей. Растворы. Растворимость веществ. Способы выражения концентрации растворов.

Лабораторные работы. Приготовление и разложение смеси. Исследование физических и химических свойств природных веществ. Сравнение проб воды

Расчетные задачи. Задачи на растворы

Практические работы. Очистка веществ. Растворимость веществ. Приготовление растворов заданной концентрации

Тема 6. Понятие о газах. Воздух. Кислород. Горение (7 часов)

Понятие о газах. Законы Гей-Люссака и Авогадро. Воздух – смесь газов. Относительная плотность газов. Кислород – химический элемент и простое вещество. Получение кислорода. Химические свойства и применение кислорода

Расчетные задачи. Расчеты на основании газовых законов

Практическая работа. Получение кислорода и изучение его свойств

Тема 7. Классы неорганических соединений (11 часов)

Классификация неорганических веществ. Оксиды. Химические свойства оксидов. Основания – гидроксиды основных оксидов. Получение и химические свойства оснований. Кислоты. Химические свойства кислот. Соли: состав и номенклатура. Химические свойства солей. Генетическая связь классов неорганических соединений

Лабораторные работы. Рассмотрение свойств оксидов. Наблюдение растворимости оксидов. Определение кислотности-основности среды растворов. Взаимодействие оксидов с водой. Взаимодействие растворов кислот со щелочами. Взаимодействие растворов кислот с нерастворимыми основаниями. Взаимодействие металлов с растворами кислот. Взаимодействие оксидов с растворами кислот. Получение углекислого газа и взаимодействие его с известковой водой. Получение нерастворимых оснований и изучение их свойств

Практическая работа. Исследование свойств оксидов, оснований, кислот

Тема 8. Строение атома (3 часа)

Строение атома. Строение ядра. Изотопы. Строение электронных оболочек. Радиоактивность. Применение радиоактивных изотопов.

Тема 9. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И.

Менделеева (3 часа)

Периодические изменения свойств химических элементов. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева в свете теории строения атома. Значение периодического закона. Характеристика химических элементов по положению в периодической системе

Тема 10. Строение вещества (4 часа)

Валентное состояние и химические связи атомов элементов. Виды химической связи: ковалентная, ионная, металлическая. Кристаллическое состояние вещества. Степень окисления

Тема 11. Химические реакции в свете электронной теории (4 часа)

Окислительно-восстановительные реакции, реакции протекающие с изменением степени окисления. Окислитель и восстановитель. Окисление и восстановление. Окислительно-восстановительный баланс.

Тема 12. Водород и его важнейшие соединения (3 часа)

Водород - элемент и простое вещество. Получение, физические и химические свойства водорода. Применение водорода. Вода. Изотопный состав воды. Физические и химические свойства воды. Применение и значение в химических реакциях

Практическая работа. Получение водорода и исследование его свойств

Тема 13. Галогены (7 часов)

Галогены – химические элементы и простые вещества. Строение и свойства галогенов. Хлороводород. Соляная кислота. Хлориды. Качественные реакции на галогениды.

Лабораторные работы. Отбеливающие свойства хлора. Взаимное вытеснение галогенов из растворов их солей. Распознавание соляной кислоты и хлоридов, бромидов, иодидов

Практическая работа. Получение соляной кислоты и опыты с ней

9 класс

Тема 1. Повторение некоторых вопросов курса неорганической химии (2 часа)

Химические элементы и их свойства. Периодический закон. Закономерности изменения свойств элементов в периодах и группах. Валентность. Типы химических связей. Состав и свойства неорганических веществ.

Лабораторная работа. Работа с образцами оксидов, солей, кислот и оснований.

Тема 2. Химические реакции и закономерности их протекания (3 часов)

Тепловой эффект реакции. Термохимическое уравнение. Экзо- и эндотермические реакции. Скорость химических реакций: определение, гетеро- и гомогенные реакции. Факторы, влияющие на скорость реакции. Правило Вант-Гоффа, закон действующих масс, катализаторы и ферменты. Обратимость химических реакций. Химическое равновесие. Динамичность химического равновесия. Константа химического равновесия. Факторы, влияющие на смещение равновесия. Принцип Ле-Шателье.

Лабораторные работы. Разложение пероксида водорода в присутствии катализатора. Опыты, выясняющие зависимость скорости химической реакции.

Расчетные задачи. Расчеты по ТХУ. Вычисление скорости химической реакции по УР. Вычисление скорости химической реакции по графику ее протекания.

Тема 3. Растворы. Теория электролитической диссоциации (11 часов)

Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Механизм диссоциации. Свойства ионов. Константа диссоциации. Свойства растворов электролитов. Химические свойства неорганических веществ с точки зрения ТЭД. Гидролиз. Понятие гидролиза. Гидролиз неорганических веществ. Необратимый гидролиз. Практическое применение гидролиза.

Лабораторные работы. Растворение веществ в воде и бензине. Реакции обмена между растворами электролитов. Гидролиз солей, образованных сильными и слабыми кислотами

Практическая работа. Решение экспериментальных задач.

Расчетные задачи. Расчеты по химическим уравнениям, если одно из реагирующих веществ дано в избытке.

Тема 4. Общая характеристика неметаллов (3 часа)

Неметаллы. Положение в ПСХЭ и строение атомов. Электроотрицательность. Неметаллы – простые вещества. Аллотропия. Физические и химические свойства неметаллов. Водородные соединения неметаллов. Оксиды и гидроксиды неметаллов.

Тема 5. Подгруппа кислорода и ее типичные представители (7 часов)

Закономерности изменения свойств в подгруппе кислорода. Физические и химические свойства халькогенов. Халькогениды, характер их водных растворов. Биологические функции халькогенов. Кислород и озон. Круговорот в природе. Сера как простое вещество: аллотропия, химические свойства, применение. Сероводород, строение и свойства. качественная реакция на сероводород и сульфиды. Получение сероводорода в лаборатории. Кислородсодержащие соединения серы: оксиды и кислоты. Их строение, свойства, применение. Качественная реакция на сульфиты и сульфаты.

Лабораторная работа. Ознакомление с образцами серы и ее природных соединений.

Тема 6. Подгруппа азота и ее типичные представители (6 часов)

Азот как элемент и простое вещество. Химические свойства азота. Строение и свойства аммиака. Механизм образования иона аммония. Соли аммония, химические свойства, применение. Оксиды азота, их свойства и применение. Азотная кислота, ее состав, строение, свойства. Окислительные свойства азотной кислоты. Соли – нитраты, их применение и значение. Фосфор как элемент и простое вещество. Свойства фосфора и его соединений. Фосфорная кислота и ее соли. Качественная реакция на фосфат-ион.

Практическая работа. Получение аммиака и опыты с ним.

Лабораторные работы. Ознакомление с химическими свойствами водного раствора аммиака. Получение аммиака и исследование его свойств

Тема 7. Подгруппа углерода и ее типичные представители (8 часов)

Общая характеристика элементов подгруппы углерода. Строение атомов, распространение в природе. Углерод как простое вещество, аллотропия, адсорбция, свойства. Кислородные соединения углерода: оксиды, кислота, соли. Качественная реакция на карбонат-ион. Кремний и его свойства. Кислородные и водородные соединения. Силикаты, силикатная промышленность: керамика, стекло, цемент.

Практическая работа. Получение оксида углерода (4) и изучение его свойств. Распознавание карбонатов.

Лабораторные работы. Восстановительные свойства водорода и углерода. Получение углекислого газа и изучение его свойств. Получение угольной кислоты из оксида углерода (4) и изучение ее свойств. Качественные реакции на анионы кислот. Распознавание хлоридов, сульфатов, карбонатов

Расчетные задачи. Вычисление массы или объема продукта реакции по известной массе или объему исходного вещества, содержащего примеси.

Тема 8. Общие свойства металлов (4 часа)

Металлы. Положение в ПСХЭ и строение атомов. Простые вещества – металлы. Аллотропия. Физические и химические свойства. Электрохимический ряд напряжения металлов. Значение металлов в природе и жизни человека. Коррозия металлов. Понятие коррозии. Химическая и электрохимическая коррозия. Способы защиты металлов от коррозии.

Лабораторные работы. Рассмотрение образцов металлов, их солей и природных соединений. Взаимодействие металлов с растворами солей. Ознакомление с образцами сплавов.

Тема 9. Металлы главных и побочных подгрупп (8 часов)

Металлы 1 и 2 групп главных подгрупп. Строение атомов, свойства простых веществ, оксидов, гидроксидов, области применения соединений. Алюминий: химический элемент, простое вещество. Строение атома, свойства, области применения. Соединения алюминия: оксид, гидроксид, их свойства и применение. Железо, хром, медь как представители d-элементов. Строение атома, свойства, области применения. Соединения: оксиды, гидроксиды, их свойства и применение.

Лабораторные работы. Ознакомление с образцами природных соединений кальция. Ознакомление с образцами алюминия и его сплавов. Свойства оксидов и гидроксидов алюминия. Ознакомление с образцами чугуна и стали. Взаимодействие цинка и железа с

растворами кислот и щелочей. Качественные реакции на ионы железа. Получение и исследование свойств гидроксидов железа (2) и (3).

Практическая работа. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы».

Тема 10. Общие сведения об органических соединениях (9 часов)

Первоначальные сведения о составе и строении органических веществ. Гомология и изомерия. Основные классы углеводородов: алканы, алкены, алкины, арены. Кислородные производные углеводородов: спирты и карбоновые кислоты. биологически важные соединения: белки, жиры, углеводы. Свойства органических веществ, области их применения.

Практическая работа. Определение качественного состава органического вещества.

Тема 11. Человек в мире веществ (2 часа)

Вещества, вредные для здоровья человека и окружающей среды. Полимеры и их значение в жизни человека. Химия и здоровье. Минеральные удобрения.

Практическая работа. Минеральные удобрения.

Тема 12. Производство неорганических веществ и их применение (3 часа)

Химическая технология как наука. Взаимосвязь науки химии с химической технологией. Понятие о химико-технологическом процессе. Виды сырья для химической промышленности. Принципы химической технологии. Научные способы организации и оптимизации производства в современных условиях.

Лабораторная работа. Ознакомление с образцами сырья для производства серной кислоты, чугуна и стали.

Тематическое планирование

8 класс

		Кол-во часов			
		общее	ПР	КР	ЛР
1	Введение	3	1		
2	Химические элементы и вещества в свете атомно-молекулярного учения	9			6
3	Химические реакции. Законы сохранения массы и энергии	6		1	2
4	Методы химии	2			1
5	Вещества в окружающей нас природе и технике	6	3		3
6	Понятие о газах. Воздух. Кислород. Горение	7		1	
7	Классы неорганических соединений	11	1	1	10
8	Строение атома	3			
9	Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева	3			
10	Строение вещества	4			
11	Химические реакции в свете электронной теории	4		1	
12	Водород и его важнейшие соединения	3	1		
13	Галогены	7	1	1	3

9 класс

		Кол-во часов			
		общее	ПР	КР	ЛР
1	Повторение некоторых вопросов курса	2			

	неорганической химии				
2	Химические реакции и закономерности их протекания	3	1		2
3	Растворы. Теория электролитической диссоциации	11	1	1	1
4	Общая характеристика неметаллов	3			
5	Подгруппа кислорода и ее типичные представители	7			1
6	Подгруппа азота и ее типичные представители	6	1		2
7	Подгруппа углерода и ее типичные представители	8	1	1	4
8	Общие свойства металлов	4			3
9	Металлы главных и побочных подгрупп	8	1	1	7
10	Общие сведения об органических соединениях	9			
11	Человек в мире веществ 2 1 2	2	1		2
12	Производство неорганических веществ и их применение	3			

Изобразительное искусство 5-9 классы

Планируемые результаты изучения курса «Изобразительное искусство»

Ценностные ориентиры содержания курса отражены в личностных, метапредметных и предметных результатах освоения изобразительного искусства и имеют следующие целевые установки:

- осознание ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, любовь к своему краю и Отечеству;
- осознание ценности труда, науки и творчества;
- осознание важности образования и самообразования для жизни и деятельности;
- осознание своих обязанностей перед семьей, обществом, Отечеством;
- осознание ценности здорового образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды.

Реализация ценностных ориентиров на уроках изобразительного искусства обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Личностные результаты:

- сформированность гуманистических и демократических ориентаций, основ гражданственности, любви к семье, людям, своей стране, уважения к традициям и культуре других народов, бережного отношения к материальным и духовным ценностям;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- сформированность самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- сформированность представлений о нравственных нормах;
- развитость воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками;
- способность к самооценке и самоконтролю, владение познавательной и личностной рефлексией;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели и задачи учебной деятельности, планировать наиболее эффективные способы и пути достижения целей, контролировать учебные действия и оценивать результат;
- умение определять понятия, сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, логически рассуждать, делать выводы и умозаключения;
- умение использовать для решения художественных задач средства информационных и коммуникационных технологий;
- умение использовать для решения познавательных задач различные источники информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- умение слушать собеседника и вести диалог, аргументировать и отстаивать свое мнение, осуществлять совместную деятельность.

Предметные результаты:

- сформированность художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- сформированность навыков работы различными художественными материалами и в разных художественных техниках;
- овладение основами изобразительной грамоты, практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-

прикладном искусстве и проектной графике), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на информационно-коммуникационных технологиях (ИКТ);
—способность к созданию выразительного художественного образа.

Результаты освоения курса изобразительного искусства

5 КЛАСС

Личностные результаты

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

- основы гражданской идентичности — чувство гордости за свою Родину, любви к своему краю, осознание своей национальности, уважение к культуре и традициям народов России и мира;
- мотивация учебной деятельности, включая учебно-познавательные мотивы, любознательность и интерес к приобретению новых знаний и умений;
- ориентация на образец поведения хорошего ученика, на учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- эстетические потребности, ценности и чувства.

Метапредметные результаты

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачи;
- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- умение соблюдать последовательность выполнения изображения;
- умение выбирать и использовать различные художественные материалы для выполнения изображения;
- умение проводить простейший анализ содержания художественных произведений разных видов и жанров, отмечать выразительные средства изображения, их воздействие на чувства зрителя;
- умение сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом и исправлять замеченные ошибки.

Предметные результаты

К концу учебного года обучающиеся должны знать:

- отличительные признаки видов и жанров изобразительного искусства;
- первоначальные сведения о художественной форме в изобразительном искусстве, о художественно-выразительных средствах (композиция, ритм, тон, объем, конструкция, пропорции, цвет, колорит, светотень и т. д.), их роль в эстетическом восприятии произведений;
- композиционные приемы и художественные средства, необходимые для передачи движения и покоя в сюжетном рисунке;
- основные закономерности линейной и воздушной перспективы, светотени, элементы цветоведения;
- особенности местных традиций в резьбе и росписи русских прялок;
- основные виды декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- ведущие художественные музеи России и мира;
- памятники народной архитектуры и примеры народного искусства родного края.

Обучающиеся должны уметь:

- рисовать с натуры, по памяти и представлению отдельные предметы и натюрморты; доступными графическими или живописными средствами передавать в изображении строение и перспективные изменения предметов, цвет натуры с учетом источника освещения, влияния окраски окружающего;
- изображать фигуру человека с натуры, по памяти и представлению карандашом, акварелью, передавать в рисунке основное строение, пропорции, объем фигуры человека, находящегося в движении (идет, бежит, прыгает, играет в волейбол и т. д.);

- использовать цвет как средство выразительности; применять цветовой контраст, теплый и холодный колорит и др.;
- самостоятельно выполнять эскизы декоративной композиции на основе изображения цветочной росписи, геометрических узоров, сказочных животных.

6 КЛАСС

Требования к личностным результатам:

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

- мотивация достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
- морально-этические суждения, способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы;
- эстетические суждения, ценности и чувства.

Требования к метапредметным результатам:

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

- умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, искать средства ее осуществления;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, работать в группе, коллективе, взаимодействовать с партнером, слушать и слышать собеседника;
- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок;
- умение осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета;
- умение воспринимать и оценивать шедевры русского и мирового искусства, проводить анализ содержания художественных произведений разных видов и жанров, отмечать выразительные средства изображения, их воздействие на чувства зрителя;
- умение давать эстетическую оценку произведениям изобразительного искусства, предметам быта, разработанными народными мастерами, дизайнерами и сопровождающими жизнь человека.

Требования к предметным результатам:

К концу учебного года обучающиеся должны знать:

- закономерности конструктивного строения изображаемых предметов, основные закономерности наблюдательной, линейной и воздушной перспективы, светотени, элементы цветоведения, композиции;
- различные приемы работы карандашом, акварелью, гуашью и другими художественными материалами;
- особенности художественных средств различных видов и жанров изобразительного искусства;
- особенности ансамбля народного костюма; зависимость колорита народного костюма и узора от национальных традиций искусства и быта;
- отдельные произведения выдающихся мастеров русского изобразительного искусства прошлого и настоящего времени;
- ведущие художественные музеи России и мира.

Обучающиеся должны уметь:

- видеть цветовое богатство окружающего мира и передавать свои впечатления в рисунках;
- выбрать наиболее выразительный сюжет тематической композиции и проводить подготовительную работу (предварительные наблюдения, наброски и зарисовки, эскизы), с

помощью изобразительных средств выражать свое отношение к персонажам изображаемого сюжета;

— анализировать форму, конструкцию, пространственное расположение, тональные отношения, цвет изображаемых предметов, сравнивать характерные особенности двух предметов;

— пользоваться перспективой, светотенью, композицией и т. д. в процессе рисования с натуры и на темы;

— передавать тоном и цветом объем и пространство в натюрморте;

— применять в рисунках выразительные средства (эффекты освещения, композиции, штриховки, разные приемы работы акварелью, гуашью), добиваться образной передачи действительности;

— разрабатывать эскизы интерьеров, композиции эскизов печатной продукции, эскизы костюмов.

7 КЛАСС

Требования к личностным результатам:

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

— умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

— самооценка, умение адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности; умение осознавать свои возможности в учении, способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение уважать себя и верить в успех;

— морально-этические суждения, знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости;

— воображение, образное мышление, пространственные представления, сенсорные способности.

Требования к метапредметным результатам:

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

— умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления;

— умение проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

— умение ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

— умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

— умение записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ и обмениваться ею в образовательном процессе (через электронную почту, и др.);

— умение представлять информацию средствами ИКТ в графическом виде: как таблицы, графики и пр.

Требования к предметным результатам:

К концу учебного года обучающиеся должны знать:

— анализируемые на уроках произведения зарубежного, русского и отечественного многонационального изобразительного искусства, памятники старины, народное творчество родного края;

— отличительные особенности основных видов и жанров изобразительного искусства; отличительные особенности мемориала;

— систему элементарных теоретических основ перспективы, светотени, цветоведения, композиции; основные средства художественной выразительности.

Обучающиеся должны уметь:

— видеть прекрасное в предметах и явлениях действительности, в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; передавать в рисунках свое эмоциональное отношение к изображаемому;

— в процессе зрительного восприятия произведений искусства самостоятельно проводить элементарный анализ их содержания и художественных средств;

— изображать с натуры, по памяти и представлению отдельные предметы и натюрморты, человека с передачей его пропорций, конструктивного строения, пространственного положения, цветовой окраски, тональных отношений, перспективных сокращений формы, объема;

— при выполнении рисунков применять различные средства художественной выразительности: оригинальное композиционное и цветовое решение, контрасты, светотени, технические приемы работы карандашом, акварелью и др.;

— определять степень холодности и теплоты оттенков различных цветов, колорит, передавать в рисунках разное время года и дня и выражать свои впечатления от наблюдения заката, восхода солнца, яркой весенней зелени, порыва ветра и других состояний природы;

— при иллюстрировании литературных произведений передавать характерные особенности эпохи (архитектуры, костюмов, деталей быта и т. п.), ландшафта, интерьера и времени действия;

— сопоставлять двух героев литературного произведения, используя средства художественной выразительности: контрасты светлого и темного, большого и маленького, динамичного и неподвижного, теплого и холодного, красивого и уродливого и т. д.;

— в тематической композиции сознательно применять законы наблюдательной перспективы (выбирать высокий и низкий горизонт), формат и художественные материалы, наиболее подходящие для воплощения замысла;

— выполнять изображение предмета по правилам центрального проецирования.

8 КЛАСС

Требования к личностным результатам:

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

— внутренняя позиция обучающегося, основанная на поиске и установлении личностного смысла («значения для себя») учения;

- способность к самооценке, самоконтролю;
- владение познавательной и личностной рефлексией;
- мотивация к творческому труду, работе на результат.

Требования к метапредметным результатам:

К концу учебного года у обучающихся должны быть сформированы:

- умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления;
- умение самостоятельно определять цели и задачи учебной деятельности, планировать наиболее эффективные способы и пути достижения целей, контролировать учебные действия и оценивать результат;
- умение определять понятия, сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, логически рассуждать, делать выводы и умозаключения;
- умение слушать собеседника и вести диалог, аргументировать и отстаивать свое мнение, осуществлять совместную деятельность.

Требования к предметным результатам:

К концу учебного года обучающиеся должны знать:

- виды и жанры изобразительного искусства;
- прикладное искусство и дизайн;
- ведущие музеи мира и России;

- последовательность ведения работы по любому виду художественно-творческой деятельности – по рисунку, живописи, тематической или декоративной композиции;
- систему ведущих теоретических понятий по изобразительной грамоте (перспектива, конструктивное строение, светотень, цветоведение, композиция).

Обучающиеся должны уметь:

- самостоятельно проводить развернутый анализ идейного содержания и художественных достоинств произведений изобразительного искусства, соотнося их с произведениями литературы, музыки, близкими по содержанию и эстетическому воздействию;
- активно использовать теоретические знания основ изобразительной грамоты в работах любого вида художественного творчества (рисование с натуры, на темы, иллюстрирование, декоративно-прикладная работа, дизайн);
- самостоятельно применять художественно-выразительные средства (линия, колорит, светотень, законы композиции и т.п.), наиболее подходящие для воплощения замысла.

Содержание учебного предмета

Характеристика основных видов занятий

Рисование с натуры (рисунок и живопись) включает в себя выполнение как длительных заданий, рассчитанных на 1—2 урока, так и кратковременных, которые выполняются в течение 7—15 минут (наброски и зарисовки).

Рисунки с натуры выполняются различными художественными материалами — простым карандашом, акварельными или гуашевыми красками. В отдельных заданиях применяется уголь, сангина, соус. Обычно такие задания предшествуют выполнению рисунков на темы и декоративным работам.

На уроках рисования с натуры в 5—9 классах необходимо развивать художественные умения и навыки, сформированные в начальной школе, углублять основы знаний в области рисунка, живописи, композиции, декоративно-прикладного искусства. Учащиеся продолжают изучать элементарные закономерности перспективы, конструктивного строения предметов, светотени, цветоведения.

Рисование на темы, по памяти и представлению — это создание композиций на темы окружающей жизни, иллюстрирование сюжетов литературных произведений, которое ведется по памяти, на основе предварительных целенаправленных наблюдений, по воображению и сопровождается выполнением набросков и зарисовок с натуры.

В процессе рисования на темы совершенствуются и закрепляются навыки грамотной конструктивной передачи объема, пространственного положения, соблюдения пропорций, освещенности, цвета предметов. Важное значение приобретает выработка у учащихся умения выразительно выполнять рисунки, определять общее и типическое в художественном образе.

Декоративная работа, художественное конструирование и дизайн на уроках изобразительного искусства предусматривают изготовление учащимися творческих декоративных композиций, составление эскизов оформительских работ, эскизов полиграфической продукции, эскизов костюмов.

Знакомство с элементарными основами проектной графики вводит учащихся в современный мир дизайна. Понимание ритма, гармоничности цветовых отношений, зрительного равновесия форм и цвета является важным основанием выполнения эскизов.

Во время практических работ важно использовать самые разнообразные художественные материалы и технику: графические карандаши, акварель, гуашь, пастель, цветные мелки, цветная тонированная бумага, ретушь, аппликация и т. д. Следует помнить, что каждый из названных художественных материалов обладает своими выразительными особенностями.

Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас основаны на показе произведений искусства. Беседы воспитывают у детей интерес и любовь к искусству, расширяют представления об окружающем мире.

Школьники учатся понимать содержание картин и некоторых средств художественной выразительности (рисунок, цвет, композиция и т. п.), у них воспитывается бережное отношение к памятникам старины и произведениям народного художественного творчества.

Занятия обогащаются использованием современных информационных технологий, компьютерных мультимедийных программ, видеофильмов, экскурсиями в художественные галереи, музеи, к памятникам искусства. Важно, чтобы учащиеся хорошо знали искусство, народное творчество своего края.

Ознакомление детей с русским искусством, обучение их на основе русской реалистической художественной школы должно вестись в тесной связи с местными национальными особенностями изобразительного искусства, с традициями народных художественных ремесел, т. е. учитывать региональный компонент, без которого обучение искусству будет оторвано от реальной жизни. Также важно знакомить школьников и с творчеством выдающихся мастеров зарубежного искусства.

Главное, чтобы школьники осознали место отечественного изобразительного искусства в общей мировой художественной культуре, огромный вклад русских художников, национальных художников Российской Федерации в мировую сокровищницу общечеловеческих культурных ценностей. В то же время учащиеся должны иметь представление и о разнообразии художественных культур, о различных тенденциях развития мирового и отечественного искусства.

Проектная деятельность учащихся

Реализовать творческие и исследовательские способности учащихся, повысить мотивацию и эффективность учебной деятельности позволяет метод проектов. Проектная деятельность стимулирует интерес школьников как к индивидуальным, так и коллективным формам работы. В структуру учебного проекта входят следующие компоненты:

- анализ актуальности проводимой работы;
- выбор цели, формулирование задач;
- выбор средств и методов для реализации целей и задач;
- планирование, определение последовательности и сроков работы;
- проведение проектных работ;
- оформление и представление результатов.

Создание проекта направлено на получение определенного продукта. Примером продукта проектных работ, создаваемых на занятиях изобразительного искусства в школе, могут быть разработка и изготовление декоративных или дизайнерских изделий или разработка компьютерных учебных пособий (мультимедийные презентации и т. п.). В то же время проектная деятельность учащихся ориентирована не только на получение продукта предметных результатов деятельности, но и в первую очередь на личностное развитие школьников. Представление результатов проектной деятельности формирует у учащихся такие **универсальные учебные действия**, как умение структурировать материал, обсуждать, объяснять, доказывать, планировать выступление, вести диалог, и многие другие.

5 КЛАСС (34 ч)

Рисование с натуры (8 ч)

Изображение с натуры отдельных предметов и групп предметов (натюрморт). Учет особенностей конструктивного строения изображаемых предметов, основных закономерностей наблюдательной, линейной и воздушной перспективы, светотени. Соблюдение последовательности выполнения изображения.

Наброски, зарисовки с натуры фигуры человека, животных. Приемы работы различными графическими и живописными материалами. Передача личных впечатлений средствами художественной выразительности.

Примерные задания по живописи:

изображение посуды, утвари, предметов крестьянского обихода, наброски и этюды растений, животных, людей.

Примерные задания по рисунку:

изображение предметов быта, геометрических тел, гипсового орнамента, интерьера комнаты с мебелью, игрушечных машин, наброски и зарисовки фигур человека, птиц, зверей.

Рисование на темы, по памяти и представлению (11 ч)

Рисование по памяти и представлению отдельных предметов, растений, животных, людей, интерьера комнаты, пейзажа.

Рисование на темы исторического прошлого нашей Родины, на темы современной жизни на основе наблюдений или по воображению.

Иллюстрирование произведений устного народного творчества (русских народных сказок, загадок, былин). Иллюстрирование рассказов, стихотворений, отрывков из повестей и поэм.

Законы композиции. Композиционный центр (прием изоляции, перенесение главного на второй план и т. п.). Особенности симметричной и асимметричной композиции. Передача с помощью композиционных средств состояния покоя или движения (статика и динамика в композиции). Соразмерность частей и элементов композиции, уравнивание объемов (массы), тона и цвета. Цвет как важнейшее средство художественной выразительности в тематической композиции.

Примерные задания по композиции:

а) рисование на темы «Русские богатыри», «Русский народный праздник Масленица», «Ледовое побоище», «Бородинское сражение», «Курская дуга», «Подвиг разведчика», «Битва под Сталинградом», «9 мая – День Победы», «Уборка хлеба», «Зимние развлечения», «Дети во дворе», «Рыбаки на берегу», «Я делаю зарядку», «Юные футболисты», «На детской площадке», «НЕ нарушайте правила дорожного движения», «В зоопарке», «В лес за грибами», «Поливаем огород», «Новогодний карнавал», «Русский танец», «Школьный хор» и др.

б) иллюстрирование произведений устного народного творчества: русские народные загадки, сказки «Царевна-лягушка», «Иван-царевич и Серый волк», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо», «Никита Кожемяка», «Сказка про Илью Муромца»; былины «Илья Муромец и Калин-царь», «Добрыня и Змей», «Вольга и Микула», «Три богатыря» (сборник былинных сказов); «Калевала» (карело-финский эпос), «Болтуш», «Чоткар-патыр», «Онар» (марийские сказки) и др.;

в) иллюстрирование произведений классиков русской литературы: А. С. Пушкин «Руслан и Людмила» (отрывки из поэмы), П. П. Ершов «Конек-горбунок».

Примерные задания по живописи и рисунку: рисование по памяти и представлению транспорта, растений, животных, людей, интерьера комнаты; изображение пейзажа, передающего настроение: «Пейзаж с озером», «Морская гавань», «Роща в тумане», «В горах», «Летом в деревне», «Гроза в поле», «Осенний день», «Тихий вечер», «Ледоход», «Прилет птиц», «Ива (береза, вишня) цветет».

Декоративная работа, художественное конструирование и дизайн (10 ч)

Художественный язык декоративного искусства. Виды декоративно-прикладного искусства. Основные схемы и закономерности декоративной композиции. Цвет, тон, колорит, форма как изобразительные элементы декоративного обобщения. Эскизы декоративного оформления предметов

быта на основе форм растительного и животного мира.

Народное искусство. Народный мастер как носитель традиций, коллективного творческого и художественного опыта. Художественные промыслы России, эстетические идеалы и связь времен. Роспись по дереву: Хохлома, Городец, Северная Двина и Мезень. Керамика Гжели, Скопина, Опошни. Дымковские, каргопольские и филимоновские

игрушки. Русская матрешка: история возникновения и современные промыслы. Сюжетно-декоративная народная роспись прялок как образец русского народного искусства. Декоративная композиция на основе художественных особенностей произведений народного искусства. Произведения художников современного декоративно-прикладного искусства.

Виды дизайна: промышленный дизайн, дизайн среды, дизайн костюма, графический дизайн. Эскизное решение интерьеров школьных помещений (юбилей школы, праздники, памятные даты) как одно из направлений проектной графики. Художественное конструирование предметов оформления детского парка (фигурки для фонтанов в детском парке, предметы деревянной «сказочной» мебели).

Примерные задания по декоративно-прикладному и народному искусству:

а) выполнение эскиза и роспись бытового изделия — фигурные, «волшебные» сосуды; сосуд-зверь, сосуд-птица (возможны варианты на основе синтеза художественных приемов устного и изобразительного народного творчества); предметы деревянной «сказочной» мебели;

б) выполнение эскиза декоративного украшения русской народной прялки;

в) выполнение эскиза пятиместной матрешки по мотивам русских народных сказок.

Примерные задания по художественному конструированию и дизайну:

а) выполнение эскиза декоративного панно (для праздничной сцены актового зала школы, украшения школьного интерьера) на темы «Русские богатыри», «Сказочный город», «Слава героям Отечества» и т. п.;

б) выполнение эскизов фигур для фонтанов в детском парке.

Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас (5 ч)

Понятие слова «музей». История возникновения художественных музеев. Художественные музеи мира: Лувр, Метрополитен-музей; музеи России: Оружейная палата, Кунсткамера, Эрмитаж, Государственная Третьяковская галерея, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина.

Примерные темы бесед:

—ведущие художественные музеи России и мира;

—героическое прошлое нашей Родины в произведениях изобразительного искусства;

—Великая Отечественная война в произведениях художников;

—мирный труд людей в изобразительном искусстве;

—образ праздника в произведениях художников;

—виды изобразительного искусства: архитектура, скульптура, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, дизайн;

—жанры изобразительного искусства: исторический, батальный, бытовой;

—русская сказка в произведениях художников;

—художественный язык народного искусства;

—самобытность древнерусской архитектуры;

—искусство народов России;

—роль дизайна в организации предметно-пространственной среды.

Рекомендуемые произведения

Айвазовский И. Море. Коктебель; Девятый вал.

Билибин И. Баба Яга.

Большаков И. Портрет юноши в образе св. Себастьяна.

Брюллов К. Всадница.

Ван Гог В. Дорога в Овере после дождя.

Васнецов В. Алenuшка; Богатыри; Иван-царевич на сером волке.

Васнецов Ю. Царевна-лягушка; Иллюстрации к сказке «Конек-горбунок».

Веласкес Д. Завтрак.

Верещагин В. Апофеоз войны.

Врубель М. Дворик зимой; Демон сидящий; Царевна-лебедь.
Дега Э. Балетный класс.
Дейнека А. Оборона Севастополя.
Делакруа Э. После кораблекрушения.
Иванов А. Явление Христа народу.
Караваджо. Лютнист.
Крамской И. Христос в пустыне; Неизвестная; Портрет Л. Н. Толстого.
Кузин С. Осень.
Кузнецов Е. Натюрморт с самоваром; Пасхальный натюрморт; Дары осени.
Куинджи А. Березовая роща.
Курнаков А. Строители.
Кустодиев Б. Купчиха за чаем; Ярмарка; Масленица.
Лактионов А. Письмо с фронта.
Леонардо да Винчи. Мона Лиза (Джоконда); Мадонна с Младенцем (Мадонна Лита).
Милашевский В. Иллюстрации к сказке «Конек-горбунок».
Никиреев В. Дворик.
Рембрандт ван Рейн. Возвращение блудного сына.
Ренуар О. Мадам Жорж Шарпантье и ее дети Жоржетта и Поль.
Репин И. Портрет П. М. Третьякова; Бурлаки на Волге; Запорожцы пишут письмо турецкому султану.
Рубенс П. Мария Медичи, жена Генриха IV и регентша его сына **Людовика XIII**; Бракосочетание Марии Медичи.
Рублев А. Троица.
Рушева Н. Пушкин и Анна Керн.
Саврасов А. Грачи прилетели.
Сезанн П. Марсельский залив, увиденный из квартала Эстак.
Суриков В. Утро стрелецкой казни; Боярыня Морозова; Взятие снежного городка.
Шишкин И. Корабельная роща.
Яблонская Т. Урожай.

6 КЛАСС (34 часа)

Рисование с натуры (8 ч.)

Выразительные возможности линейного и тонового рисунка. Приемы передачи освещенности в линейном рисунке. Свет и тень в рисунке. Изображение объема предметов.

Рисование отдельных предметов быта, школьного обихода, предметов декоративного искусства и их групп (натюрмортов) с использованием правил перспективы, светотени, законов цветоведения, живописной грамоты, композиции. Тоновые отношения в рисунке натюрморта. Метод обобщения в линейном и тоновом рисунке.

Рисование фигуры человека, животных. Передача в рисунках гармонии цветовых отношений средствами цвета. Художественно-образное восприятие формы предметов. Передача в рисунках эмоционально-эстетического отношения к изображаемым объектам и чувства восхищения красотой их формы, пропорций, очертаний, цветовой окраски.

Примерные задания по рисунку:

- а) натурное рисование с передачей перспективного сокращения формы и объема отдельных предметов: этюдника, гипсового орнамента типа пальметты, скрипки, бубна, рубанка, кувшина, чайника, чашки с блюдцем, подноса, овощей, фруктов, натюрмортов с ними;
- б) линейная зарисовка веток калины, шиповника, рябины, жасмина, цветов в вазах, комнатных цветов в горшках;
- в) зарисовка своего двора, улицы;
- г) выполнение графических упражнений: анализ геометрической формы предмета, передача объема с помощью штриховки и др.

Примерные задания по живописи:

- а) изображение натюрмортов в технике гризайль и в цвете;
- б) этюды пейзажа в разное время суток;
- в) выполнение набросков разнообразных объектов действительности, фигуры человека, зверей, птиц, цветов, веток деревьев, кустарников;
- г) выполнение графических и живописных упражнений.

Рисование на темы, по памяти и представлению (11 ч.)

Рисование на темы окружающей жизни на основе наблюдений или по воображению. Иллюстрирование литературных произведений (с предварительным выполнением набросков и зарисовок с натуры по заданию учителя). Изображение пейзажа по литературному описанию.

Раскрытие в рисунке действия, выразительная передача в сюжете характерного, главного, передача эмоционально-эстетического отношения к изображаемому мотиву. Законы перспективы, композиции, конструктивное строение предметов в тематических рисунках. Цвет как средство передачи настроения, переживаний, вызываемых изображаемыми объектами и сюжетами. Осознание прекрасного в объектах и явлениях действительности.

Передача движения в рисунке (движения из картинной плоскости на зрителя, движения вглубь плоскости, движения по диагонали, по кругу, передача ритма и плановости в изображении).

Примерные задания по композиции:

- а) рисование на темы: «В школьном кружке», «Архитектурные памятники нашего края», «Подвиги русских богатырей», «Я иду по Москве», «Наша школа», «Наша улица», «Туристский поход», «Прогулка мамы с коляской», «Овощной базар»;
- б) композиции на передачу движения в рисунке: «Велосипедисты», «На спортивных соревнованиях», «Мы бегаем», «Веселый танец»;
- в) иллюстрирование литературных произведений: русские народные сказки «Марья-царевна», «Елена Премудрая», «Василиса Прекрасная»; былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Святогор и Илья Муромец», «Садко»; А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», П. П. Бажов «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка», «Каменный цветок», К. Булычев «Непоседа», Ю. Олеша «Три толстяка», М. М. Пришвин «Кладовая солнца», «Родные картины»; стихотворения русских поэтов-классиков XIX в. Н. А. Некрасова, А. Кольцова, А. Н. Майкова, И. З. Сурикова и др.; произведения зарубежных писателей Р. Стивенсона (перевод С. Маршака) «Вересковый мед», Р. Киплинга «Кошка, которая гуляла сама по себе», Х. К. Андерсена «Дикие лебеди», «Русалочка», «Огниво» и др.

Примерные задания по живописи:

- а) рисование по памяти и представлению растений, людей, животных;
- б) рисование по памяти и представлению пейзажа с колористической гармонизацией цвета: «Лесные дали», «Пейзаж в тумане», «После дождя», «Пейзаж, освещенный ярким солнцем», «Хмурый день», «Сирень цветет», «Тучи над городом», «Рассвет на реке», «Путешествие по родному краю», «Ночной город» и др.

Декоративная работа, художественное конструирование и дизайн (10 ч.)

Народное декоративно-прикладное искусство как специфический тип народного творчества в системе культуры. Взаимосвязь национального и интернационального, взаимообогащение культур разных народов. Функциональность, конструктивность и красота изделий народного декоративно-прикладного искусства.

Народное и современное в декоративно-прикладном искусстве. Становление профессионального художественного ремесла. Области декоративного искусства: монументально-декоративная, декоративно-оформительская. Принципы и приемы воплощения художественного образа в декоративно-прикладном искусстве. Основы декоративной композиции, ее закономерности. Орнаментальная композиция.

Декоративное оформление предметов быта на основе обобщения форм растительного и животного мира. Понятие ансамблевости: гармония и соподчинение предметов домашнего обихода в интерьере крестьянской избы, украшение интерьеров современных общественных сооружений. Художественно-содержательный анализ произведений декоративно-прикладного искусства.

Дизайн. Формообразование предметов. Дизайн печатной продукции. Графические разработки эскизов печатной продукции: открытки, плакаты, обложки книг, упаковка предметов. Согласование изобразительных и шрифтовых элементов композиции. Изобразительные и шрифтовые элементы в открытке, плакате, обложке книги. Особенности композиции и цветового решения.

Книга как синтез искусств. Внешние элементы книги: книжный блок, обложка, форзац, суперобложка и др.; внутренние элементы: титульный лист, текст, иллюстрации. Единство образности графических элементов и литературного текста (обложка, титульный лист, заставка, концовка).

Геральдика. История появления гербов, их символическое толкование. Использование геральдических правил в изображении герба.

Примерные задания по декоративно-прикладному и народному искусству:

- а) выполнение эскизов орнаментов;
- б) выполнение эскизов художественных изделий по мотивам русских народных промыслов;
- в) выполнение эскизов костюмов по мотивам национальных костюмов разных народов России;
- г) декоративная стилизация растения, животного, создание декоративной композиции.

Примерные задания по художественному конструированию и дизайну:

- а) выполнение эскиза декоративно-прикладного изделия (предмета быта, мебели и т. д.) с декором;
- б) выполнение эскизов печатной продукции (открытка, приглашение, плакат и др.), согласование изобразительных и шрифтовых элементов композиции;
- в) выполнение эскизов обложки, концовки, заставки и других элементов графического оформления книг;
- г) выполнение эскиза личного или фамильного герба;
- д) выполнение эскизов игрушек с элементами движения на тему русских сказок, былин, басен, любимых героев;
- е) выполнение эскизов приглашения, поздравительной открытки ветеранам Великой Отечественной войны и ветеранам труда;
- ж) выполнение эскизов оформления альбома, посвященного итогам походов по родному краю (заставки, буквицы, концовки, эмблемы городов и т. п.).

Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас (5 ч.)

Примерные темы бесед:

- картины русской жизни в произведениях художников XIX в., в творчестве передвижников;
- значительные события русской истории в произведениях В. И. Сурикова, В. М. Васнецова и других замечательных русских художников;
- образы русского фольклора в творчестве В. М. Васнецова и М. Врубеля;
- красота пейзажа в русской живописи;
- натюрморт в русской и советской живописи;
- скульптура Древнего мира;
- каменное зодчество в Москве;
- Кремль в Москве и Дворцовая площадь в Санкт-Петербурге — величайшие достижения русских зодчих;
- зарубежные художественные музеи: картинная галерея Уффици (Флоренция), Дрезденская картинная галерея, Пинакотека (Мюнхен), музеи Ватикана;

—отечественные музеи и галереи: Пензенская картинная галерея им. К. А. Савицкого, Тульский областной художественный музей, Воронежский областной художественный музей им. И. Н. Крамского.

Рекомендуемые произведения

Айвазовский И. Ночь в Крыму. Вид на Аю-Даг; Смотр Черноморского флота в 1849 году.

Антокольский М. Иван Грозный; Христианская мученица; Нестор-летописец.

Билибин И. Иллюстрация к сказке «Марья Моревна»; Иллюстрация к сказке «Василиса Прекрасная»; Иллюстрация к сказке «Царевна-лягушка».

Боттичелли С. Весна.

Брейгель П. Страна лентяев.

Брюллов К. Праздник сбора винограда.

Ван Гог В. Подсолнухи.

Васильев Ф. Ствол старого дуба.

Вероккио А. Бартоломео Коллеони.

Врубель М. Демон; Сирень; Роза в стакане.

Герасимов С. Деревенский комсомолец.

Дмитриев Д. Иллюстрация к сказке П. Ершова «Конек-горбунок».

Донателло. Кондотьер Гаттамелата.

Дюрер А. Автопортрет; Четыре апостола; Перспективное рисование.

Иванов А. Явление Христа народу; Ветка; Вода и камни под Палаццуоло; Дерево в тени; Облака над побережьем.

Коненков С. Паганини.

Коровин К. Северная идиллия.

Крымов Н. Солнечный день.

Куинджи А. Лунная ночь на Днепре; Облако.

Курганов А. Аллегория Воздуха.

Кустодиев Б. Масленица.

Лашин А. Спящий мальчик-пастушок.

Леонардо да Винчи. Святая Анна с Марией, Младенцем Христом и Иоанном Крестителем; Конь в ракурсе.

Липпи Ф. Мадонна с Младенцем и двумя ангелами.

Лотрек Т. Иветт Гильбер.

Маковский В. В сельской школе.

Матисс А. Красные рыбы.

Микеланджело. Сотворение Адама.

Михайлов А. Начало весны. Снег сошел.

Назаренко Т. Карнавал в Венеции.

Нестеров М. Портрет И. П. Павлова.

Нисский Г. Подмосковье. Февраль.

Орлов П. Дама в сиреневом платье.

Поленов В. На Тивериадском (Геннисаретском) озере.

Ракша Ю. Село Спасское; Писатель Василий Шукшин.

Растрелли Б. Императрица Анна Иоанновна с арапчонком.

Рафаэль. Афинская школа. Станцы Ватикана; Сикстинская Мадонна.

Рачев Е. Иллюстрация к сказке «Волчья песня».

Рембрандт. Автопортрет с Саскией.

Ромашко Е. Вечереет.

Рубенс П. Портрет жены Елены Фоурмен с детьми.

Рылов А. Зеленый шум.

Савицкий Г. Беркут.

Саврасов А. Начало весны.

Салахов Т. Девушка в красной шляпе; Натюрморт с красным перцем.

Сарьян М. Пестрый пейзаж.
Серов В. Борзые царской охоты; Елизавета Петровна на охоте; Портрет балерины А. П. Павловой.
Стожаров В. Квас.
Суриков В. Взятие снежного городка.
Сутеев В. Иллюстрация к сказке «Под грибом».
Таммик Р. Вечер в редакции ежедневника.
Тернер У. Венеция. Большой канал. Алют.
Тропинин В. Кружевница.
Церетели З. Цветы.
Чарушин Н. Иллюстрация к сказке В. Бианки «Лис и мышонок».
Шишкин И. Лопухи.
Шухаев В. Портрет Е.Шухаевой.
Юон К. Уходящая провинция.

7 КЛАСС (34 часа)

Рисование с натуры (8 ч.)

Трехмерное восприятие картины мира. Законы линейной перспективы. Перспектива прямоугольника и круга. Обратная перспектива в средневековом изобразительном искусстве. Явление световой перспективы. Построение вспомогательных формообразующих частей. Теория теней. Светотеневые характеристики предметов. Длина и направление падающих теней. Изменение восприятия объемной формы. Пограничный контраст в условиях естественного и искусственного освещения.

Передача в рисунках конструкции, пропорций, пространственного расположения, перспективного сокращения, объема, тональных отношений изображаемых объектов, а также художественной образности предметов. Цвет как средство выражения переживания от встречи с прекрасным. Живописные отношения и пространство в натюрморте. Особенности изображения предметов первого и второго плана. Световая и цветовая перспектива в пейзаже. Особенности выполнения рисунка мягкими художественными материалами (уголь, сангина).

Изображение с натуры предметов быта, природы, гипсовых моделей орнаментов, деталей архитектуры, натюрмортов, развитие умения видеть их красоту. Особенности построения предметов сложной формы.

Изображение головы человека: пропорции, характерные черты, мимика. Наброски и зарисовки фигуры человека. Особенности работы художника над образом изображаемого человека.

Примерные задания по рисунку.

а) выполнение натюрмортов, составленных из простых предметов быта в условиях контрастного освещения мягкими графическими материалами;

б) выполнение линейно-конструктивного рисунка отдельных предметов сложной формы (самовар);

в) изображение головы и фигуры человека;

г) выполнение графических упражнений.

Примерные задания по живописи.

а) выполнение натюрмортов в различных техниках: ала прима, лессировка;

б) выполнение упражнений с цветом: светлотный контраст, цветовой контраст, последовательный контраст;

в) выполнение этюдов на определение цветовых отношений в пейзаже.

Рисование на темы, по памяти и представлению (11 ч.)

Рисование на темы современности на основе наблюдений или по воображению. Иллюстрирование литературных произведений (с предварительным выполнением набросков и зарисовок с натуры по заданию учителя). Выразительное изображение

действия, сюжета, персонажей, передача художественными средствами своего отношения к изображаемому.

Композиционные закономерности (подчинение второстепенного главному, равновесие частей рисунка по массе, единство графических, тоновых и цветовых отношений и т. п.). Многофигурная композиция в закрытом и открытом пространстве. Сравнительная характеристика двух героев изобразительными средствами (контрасты большого и маленького, красивого и уродливого, динамичного и неподвижного, светлого и темного, теплого и холодного и т. п.).

Условности передачи пространства в книжной иллюстрации. Создание художественного образа. Творчество ведущих художников-иллюстраторов.

Примерные задания по композиции:

а) рисование на темы: «Путешествие по железной дороге», «Осень в средней полосе России», «На далеком Севере», «Наш край», «Ритмы города», «Трудовые будни», «На заводе», «В кузнице», «Будни почтальона», «На птицефабрике», «У колодца», «Наши новостройки», «Животные нашего края», «В метро», «Транспорт будущего», «Юные художники на этюдах», «Сосновый бор на закате», «Речная прохлада», «Розовый рассвет», «Лунная ночь», «Лесное озеро», «Морские просторы», «Защита окружающей среды», «Вид из окна», «Дружная семья», «Народный праздник», «Чаепитие», «Старый солдат» и др;

б) иллюстрирование литературных произведений: М. Горький «Детство» (избранные главы), Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке», В. П. Катаев «Сын полка», А. Грин «Алые паруса», М. Сервантес «Дон Кихот», Ж. Верн «Пятнадцатилетний капитан», «Таинственный остров», А. Дюма «Дети капитана Гранта», Д. Дефо «Робинзон Крузо», Ф. Купер «Последний из могикан», «Следопыт» и др.).

Примерные задания по живописи и рисунку:

Рисование по памяти и представлению: натюрморты в технике трафарет, пуантилизм, с ограничением цветовой палитры; зарисовка деталей архитектуры, зарисовка головы и фигуры человека.

Декоративная работа, художественное конструирование и дизайн (10 ч.)

Флористический дизайн. Европейское искусство оформления букетов и японское искусство икебаны: стили и основные художественные приемы.

Интерьеры общественных и жилых зданий. Рукотворная красота, созданная архитекторами, дизайнерами, художниками. Красота монументальной декоративной живописи — мозаики, фрески, витражи. Задачи и принципы монументального искусства. Качества монументального искусства: строгие обобщенные формы, соразмерная содержанию динамика, долговечность используемых материалов.

Древнейшие украшения интерьеров — настенные росписи. Фреска — одна из техник стеновых росписей. Техника мозаики, история возникновения и развития. Античная, византийская, современная мозаики.

Средневековый витраж. Витражные окна романского и готического стилей. Витражные геральдические композиции. Современное витражное искусство.

Искусство изготовления декоративных тканей: гобелен, батик.

Примерные задания по живописи и рисунку:

- а) выполнение эскизов росписи для интерьера классной комнаты;
- б) выполнение эскизов архитектурных деталей и фрагментов зданий;
- в) выполнение эскизов витражей, панно, мозаик;
- г) выполнение творческих работ в технике гобелена, батика.

Проекты:

а) «Аранжировка цветов»:
- презентация, посвященная одному из стилей аранжировки цветов;
- цветочная композиция, сделанная с учетом правил аранжировки (искусство икебаны);

б) «Монументальная живопись»:

- презентация о творчестве мексиканских художников-монументалистов;
- презентация о сюжетах и художественных достоинствах фресок из русских храмов;
- презентация о современном искусстве мозаики и др.

Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас (5 ч.)

Музеи как объекты научного исследования. Художественные музеи как достижение человеческой цивилизации, как возможность хранить и делать доступными людям уникальные творения искусства. Классификация художественных музеев. Знаменитые художественные музеи мира и России.

Рекомендуемые произведения

Айвазовский И. Лунная ночь; Вечер в Крыму.
Архипов А. Крестьянка в зеленом фартуке.
Боровиковский В. Портрет Г. Р. Державина
Брейгель П. Зимний пейзаж с конькобежцами и ловушкой для птиц.
Брюллов К. Портрет Е. П. Салтыковой.
Ван Гог В. Терраса на площади Форум
Вагто А. Наброски женских и мужских голов.
Врубель М. Автопортрет; Итальянский рыбак.
Гоген П. Мужчина и женщина.
Грез Ж. Голова жены
Дега Э. Скаковые лошади перед трибуной.
Дейнека А. Монахи в красном.
Еногуров И. Георгиевский монастырь.
Кароваджо. Корзина с фруктами.
Коро К. Пейзаж с деревьями и озером.
Коровин К. Парижское кафе.
Крамской И. Деревенский дворик во Франции; Святочные гадания.
Левитан И. Березовая роща; Тихая обитель; Над вечным покоем.
Левицкий Д. Портрет Екатерины 2.
Ломов С. Суздаль.
Марке А. Порт Онфлер.
Микеланджело. Роспись свода Сикстинской капеллы.
Милле Ж. Портрет Катрин Леметр.
Моне К. Впечатление. Восход солнца; Церковь в Варанжевилле.
Петров-Водкин К. Утренний натюрморт.
Пикассо П. Странствующие гимнасты.
Поленов В. Бабушкин сад.
Рембрандт. Портрет старушки.
Ренуар О. Танец в Буживале; Качели.
Репин И. Детская головка; Набросок к картине «Не ждали»; Запорожцы пишут письмо турецкому султану.
Рерих Н. Илья Муромец.
Рубенс П. Рисунок головы ребенка
Рылов А. В голубом просторе.
Салахов Т. Натюрморт.
Сарьян М. Армения.
Сверчков В. Фрукты.
Сезанн П. Натюрморт с яблоками и апельсинами.
Сера Ж. Воскресная прогулка на острове Гранд-Жатт.
Серов В. Портрет Ф. Шаляпина; Портрет княгини Орловой О.
Синьяк П. Венеция.
Суриков В. Боярыня Морозова.
Угаров Б. Пушкин.

Федотов П. Игроки.
Шагал М. Синяя изба.
Шарден Ж. Натюрморт с атрибутами искусств.
Юон К. Праздничный день.

8 КЛАСС (34 часа)

Рисование с натуры (8 ч.)

Изображение натюрмортов из предметов быта, искусства, труда; гипсовых орнаментов. Линейная и воздушная перспектива. Конструктивное строение формы предмета. Лепка формы светом и тенью.

Интерьер как архитектурно и художественно оформленное пространство здания. Роль интерьера в картине. Русский интерьерный жанр начала 19 века. Изображение интерьера во фронтальной перспективе и под случайным углом зрения. Предмет в среде, пространство интерьера согласно его функциональному назначению.

Элементарные сведения об анатомии человека. Конструктивные особенности строения фигуры человека. Изображение с натуры фигуры человека. Равновесие фигуры в пространстве. Понятия «площадь опоры», «центр тяжести».

Примерные задания по рисунку.

- а) линейные и силуэтные наброски фигуры человека;
- б) линейная зарисовка интерьера во фронтальной проекции;
- в) линейно-конструктивная зарисовка интерьера, расположенного под случайным углом зрения;
- г) изображение фигуры человека: спереди, сбоку, сзади в положении сидя и стоя, в движении.

Примерные задания по живописи.

- а) этюды пейзажа и натюрморта пастелью;
- б) упражнения: изображение предметов быта в условиях естественного и искусственного освещения;
- в) натюрморт со свечой.

Рисование на темы, по памяти и представлению (11 ч.)

Виды печатной графики: ксилография, линогравюра (выпуклая гравюра); резцовая гравюра, офорт, литография (углубленная гравюра). Станковая графика, газетно-журнальная и книжная графика, плакат, компьютерная и промышленная графика.

Пейзажная живопись. Стили и подходы к написанию пейзажа в различные исторические эпохи. Художники, работавшие в жанре пейзажа. Урбанистический (городской) пейзаж.

Цветовые иллюзии: пространственные иллюзии, иллюзии веса и др.

Разработка сюжетной композиции на историческую или современную тему с выполнением поисковых композиционных эскизов.

Примерные задания по графике и живописи:

- а) графическая композиция в технике гратографии;
- б) многоплановый пейзаж в декоративном стиле, создание с помощью цветового контраста иллюзии пространства.

Примерные задания по композиции:

- а) создание сюжетной статической композиции на тему: «Как прекрасен этот мир» («Зимнее утро», «Пейзаж в сумерки», «Мир пустыни» и др.);
- б) создание сюжетной динамической композиции на тему: «Движение – это жизнь» («На тренировке», «Мотогонки», «На катке», «Танец моего народа», «Наша дискотека» и др.).

Проекты:

- а) «Книжная графика и офорты В. Фаворского»:
 - презентация о творчестве В. Фаворского;
 - сообщение о создании серии гравюр к «Слову о полку Игореве» В. Фаворского;

б) «Выразительность произведений великих художников»:

- презентация о произведениях известных художников.

Декоративная работа, художественное конструирование и дизайн (10 ч.)

Монументальная роспись в стиле византийской мозаики (эскиз интерьера, композиционные решения мозаичного изображения, имитация композиции в технике аппликации). Возможности использования средств компьютерной графики для изображения интерьера, мозаичного панно.

Элементарные основы компьютерной графики. Конструкторская графика: плоские изображения (проекция, сечения) и пространственные (трехмерные) изображения. Художественная и рекламная графика.

Примерные задания по дизайну:

а) эскиз панно, мозаики, витража;

б) эскиз рекламного плаката.

Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас (5 ч.)

Роль зрителя в жизни искусства, зрительские умения и зрительская культура и творческая активность зрителя. Роль художественного материала в построении художественного образа. Основные графические и живописные материалы и их характеристики;

Рекомендуемые произведения

Айтиев Г. Полдень на Иссык-Куле.

Алексеев А. Гроза.

Бенуа А. Прогулка короля

Бруни Л. Женя Лапчинская.

Брюллов К. Последний день Помпеи.

Ван Гог В. Дорога в Овере после дождя

Венецианов А. Гумно.

Верещагин В. Двери Тамерлана

Врубель М. Пляска Тамары, иллюстрация к поэме М. Лермонтова «Демон».

Гейнсборо Т. Пейзаж с деревней Корнад.

Гоген П. Таитянские пасторали.

Гоген П. Таитянские пасторали.

Голицын И. Фаворский.

Гончаров А. Ксилография.

Греков М. Тачанка; В отряд к Буденному.

Григорьев А. Вратарь.

Дега Э. Голубые танцовщицы; Танцовщицы в зеленом.

Дейнека А. Будущие летчики; Оборона Севастополя.

Добужинский М. Львиный мост.

Дюрер А. Женская фигура; Мадонна с обезьяной.

Жилинский Д. Под старой яблоней.

Иванов А. Полусидящая натурщица.

Кардовский Д. Иллюстрация к комедии Н. Гоголя «Ревизор».

Колтунов В. В мастерской.

Коро К. Вид Форума из сада Фарнезе.

Крамской И. Неутешное горе.

Кузнецов П. Стрижка баранов.

Лаптев А. Полицмейстер в торговых рядах.

Левитан И. Осенний день. Сокольники.

Лентулов А. Москва.

Малевич К. Бульвар.

Матисс А. Женский портрет.

Моне К. Бульвар капуцинок в Париже.

Остроумова-Лебедева А. Литография.
Перов В. Проводы покойника.
Петров-Водкин К. Натюрморт. Виноград и яблоки.
Писсарро К. Бульвар Монмартр облачным утром; Бульвар Монмартр ночью.
Пластов А. Весна; Мама; Первый снег.
Подключников Н. Живописная мастерская в Московском училище живописи и ваяния.
Прянишников И. Порожняки.
Пуссен Н. Пейзаж с Полифемом.
Репин И. Автопортрет; Крестный ход в Курской губернии; Л.Н.Толстой за работой.
Решетников Ф. Опять двойка.
Рябушкин А. Свадебный поезд в Москве.
Сарьян М. Полуденная тишина.
Серебрякова З. Автопортрет.
Серов В. Солдатушки, бравы ребята, где же ваша слава; Петр -1.
Сомов К. Зима. Каток.
Суриков В. Переход Суворова через Альпы.
Суховецкий А. Лето в Заонежье.
Терещенко Н. Москва. 1941 год.
Ткачевы А.П. и С.П. На родной земле.
Фаворский В. Иллюстрация к книге Н. Кончаловского «Наша древняя столица»; Интерьер мастерской; Ксилография к «Слову о полку Игореве».
Федотов П. Как люди садятся.
Шевченко Т.Г. Линогравюра в две кисти.

Тематическое планирование

	Разделы	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
1	Рисование с натуры	8	8	8	8
2	Рисование на темы, по памяти, по представлению	11	11	11	11
3	Декоративная работа, художественное конструирование и дизайн	10	10	10	10
4	Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас	5	5	5	5

2.2.13. Музыка

1. Планируемые результаты освоения программы по учебному предмету «Музыка»:

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре разных народов на основе знакомства с их музыкальными традициями, выявления в них общих закономерностей исторического развития, процессов взаимовлияния, общности нравственных, ценностных, эстетических установок;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в процессе познания произведений разных жанров, форм и стилей, разнообразных типов музыкальных образов и их взаимодействия;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения посредством раскрытия связей и отношений между музыкой и жизнью, освоения способов отражения жизни в музыке и различных форм воздействия музыки на человека;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях в процессе освоения разных типов индивидуальной, групповой и коллективной музыкальной деятельности, при выполнении проектных заданий и проектных работ;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни через развитие представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям музыкальной культуры;
- формирование мотивации к музыкальному творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности музыкально-творческой деятельности учащихся.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

Учащиеся научатся:

- логическим действиям сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, выдвижения предположений и подтверждающих их доказательств;
- применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач;
- обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- понимать различие отражения жизни в научных и художественных текстах; адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания их образов, существование различных интерпретаций одного произведения; выполнять творческие задачи, не имеющие однозначного решения;
- осуществлять поиск оснований целостности художественного явления (музыкального произведения), синтеза как составления целого из частей;
- пользоваться различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа,

организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Учащиеся получают возможность:

научиться реализовывать собственные творческие замыслы, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
удовлетворять потребность в культурно-досуговой деятельности, духовно обогащающей личность, в расширении и углублении знаний о данной предметной области.

Регулятивные:

Учащиеся научатся:

принимать и сохранять учебные цели и задачи, в соответствии с ними планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия;
договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

выделять и удерживать предмет обсуждения и критерии его оценки, а также пользоваться на практике этими критериями.

прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, предвосхищать композиторские решения по созданию музыкальных образов, их развитию и взаимодействию в музыкальном произведении;

мобилизации сил и волевой саморегуляции в ходе приобретения опыта коллективного публичного выступления и при подготовке к нему.

Учащиеся получают возможность научиться:

ставить учебные цели, формулировать исходя из целей учебные задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых проектных работах;

действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха за счет умения осуществлять поиск наиболее эффективных способов реализации целей с учетом имеющихся условий.

Коммуникативные:

Учащиеся научатся:

понимать сходство и различие разговорной и музыкальной речи;

слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;

понимать композиционные особенности устной (разговорной, музыкальной) речи и учитывать их при построении собственных высказываний в разных жизненных ситуациях;
использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

опосредованно вступать в диалог с автором художественного произведения посредством выявления авторских смыслов и оценок, прогнозирования хода развития событий, сличения полученного результата с оригиналом с целью внесения дополнений и корректив в ход решения учебно-художественной задачи.

Учащиеся получают возможность:

совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на знание композиционных функций музыкальной речи;

создавать музыкальные произведения на поэтические тексты и публично исполнять их сольно или при поддержке одноклассников.

Предметные результаты:

У учащихся будут сформированы:

первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

о ценности музыкальных традиций народа;

основы музыкальной культуры, художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
представление о национальном своеобразии музыки в неразрывном единстве народного и профессионального музыкального творчества.

Учащиеся научатся:

активно творчески воспринимать музыку различных жанров, форм, стилей;
слышать музыкальную речь как выражение чувств и мыслей человека, различать в ней выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;

ориентироваться в разных жанрах музыкально-поэтического фольклора народов России (в том числе родного края);

наблюдать за процессом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов, их изменения; понимать причинно-следственные связи развития музыкальных образов и их взаимодействия;

моделировать музыкальные характеристики героев, прогнозировать ход развития событий «музыкальной истории»;

воплощать художественно-образное содержание, интонационно-мелодические особенности народной и профессиональной музыки (в пении, слове, движении, игре на простейших музыкальных инструментах) выражать свое отношение к музыке в различных видах музыкально-творческой деятельности;

В программе предусмотрено освоение учащимися музыкальных умений, присущих основным видам музыкальной деятельности и отвечающих их природе.

В *слушательской деятельности* это умения:

воспринимать музыкальную интонацию, эмоционально откликаться на содержание услышанного произведения;

характеризовать свое внутреннее состояние после его прослушивания, свои чувства, переживания и мысли, рожденные этой музыкой;

дать вербальную или невербальную (в рисунке, в пластике и т.д.) характеристику прослушанного произведения, его образно-эмоционального содержания, средств музыкальной выразительности, их взаимосвязи, процесса развития музыкального образа и музыкальной драматургии данного произведения, его интонационных, жанровых и стилевых особенностей;

выявлять общее и различное между прослушанным произведением и другими музыкальными произведениями того же автора, сочинениями других композиторов, с произведениями других видов искусства и жизненными истоками;

В *исполнительских видах музыкальной деятельности* обозначаются умения, связанные с воплощением произведения в собственном исполнении (в пении, игре на музыкальных инструментах).

На первый план выступают умения представлять, каким должно быть звучание данного конкретного произведения в определенном характере, жанре, стиле.

В *музыкально-композиционном творчестве* предусматривается формирование умений импровизировать и сочинять музыку по заданным учителем параметрам: ритмическим, мелодико-ритмическим, синтаксическим, жанрово-стилевым, фактурным и другим моделям, а также без них.

Наряду с умениями в программе очерчивается круг **музыкальных навыков**, формируемых в исполнительских видах музыкальной деятельности, а также в музыкально-слушательской деятельности.

В *певческой деятельности* предусматривается совершенствование навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, хорового строя и ансамбля (в процессе пения без сопровождения и с сопровождением); координация деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полетностью и т.д.), навыки следования дирижерским указаниям. Особую группу

составляют слуховые навыки, среди которых основополагающее значение имеют навыки слухового контроля и самоконтроля за качеством своего вокального и общехорового звучания.

В *музыкально-пластической деятельности* осуществляется дальнейшее развитие навыков «перевода» пространственно-временных соотношений в музыке — в зрительно-наглядные, двигательные формы, получающие свое воплощение в ритмопластической интонации.

В *слушательской деятельности* формируются навыки, связанные прежде всего с дифференцированным слышанием отдельных компонентов музыкальной ткани (звуковысотных, метроритмических и ладовых особенностей; гармонии; полифонии; фактуры; формообразования и т.п.), а также навыки прослеживания процесса интонационного развития на уровне выявления в музыкальном материале сходства и различия.

2. Содержание рабочей программы предмета «Музыка»

Курс нацелен на изучение многообразных взаимодействий музыки с жизнью, природой, обычаями, литературой, живописью, историей, психологией музыкального восприятия, а также с другими видами и предметами художественной и познавательной деятельности. Программа основана на обширном материале, охватывающем различные виды искусств, которые дают возможность учащимся усваивать духовный опыт поколений, нравственно-эстетические ценности мировой художественной культуры, и преобразуют духовный мир человека, его душевное состояние.

Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи: развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- **овладение практическими умениями и навыками** в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

- **воспитание** эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся;

- потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Основное содержание образования в примерной программе представлено следующими содержательными линиями: *«Музыка как вид искусства», «Музыкальный образ и музыкальная драматургия», «Музыка в современном мире: традиции и инновации».*

Предлагаемые содержательные линии ориентированы на сохранение преемственности с курсом музыки в начальной школе.

Музыка как вид искусства. Основы музыки: интонационно-образная, жанровая, стилевая. Интонация в музыке как звуковое воплощение художественных идей и средоточие смысла. Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментальная и камерно-инструментальная. Музыкальное искусство: исторические эпохи, стилевые направления, национальные школы и их традиции, творчество выдающихся отечественных и зарубежных композиторов. Искусство исполнительской интерпретации в музыке (вокальной и инструментальной). Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства

(литература, изобразительное искусство). Композитор — писатель — художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; сходство и различие выразительных средств разных видов искусства. Воздействие музыки на человека, её роль в человеческом обществе. Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

Музыкальный образ и музыкальная драматургия. Всеобщность музыкального языка. Жизненное содержание музыкальных образов, их характеристика и построение, взаимосвязь и развитие. Лирические и драматические, романтические и героические образы и др. Общие закономерности развития музыки: сходство и контраст. Противоречие как источник непрерывного развития музыки и жизни. Разнообразие музыкальных форм: двухчастные и трёхчастные, вариации, рондо, сюиты, сонатно-симфонический цикл. Воплощение единства содержания и художественной формы. Взаимодействие музыкальных образов, их драматургическое и интонационное развитие на примере произведений русской и зарубежной музыки от эпохи Средневековья до XXI в.: духовная музыка (знаменный распев и григорианский хорал), западноевропейская и русская музыка XVII—VIII вв., зарубежная и русская музыкальная культура XIX—XXI вв. (основные стили, жанры и характерные черты, специфика национальных школ).

Музыка в современном мире: традиции и инновации.

Народное музыкальное творчество как часть общей культуры народа. Музыкальный фольклор разных стран: истоки и интонационное своеобразие, образцы традиционных обрядов. Русская народная музыка: песенное и инструментальное творчество (характерные черты, основные жанры, темы, образы). Народно-песенные истоки русского профессионального музыкального творчества. Отечественная и зарубежная музыка композиторов XX—XXI вв., её стилевое многообразие (импрессионизм, неофольклоризм и неоклассицизм). Музыкальное творчество композиторов академического направления. Джаз и симфоджаз. Современная популярная музыка: авторская песня, электронная музыка, рок-музыка (рок опера, рок-н-ролл, фолк-рок, арт-рок), мюзикл, диско-музыка. ИКТ в музыке. Современная музыкальная жизнь. Выдающиеся отечественные и зарубежные исполнители, ансамбли и музыкальные коллективы. Пение: соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, хор; аккомпанемент, а capella. Певческие голоса: сопрано, меццо-сопрано, альт, тенор, баритон, бас. Хоры: народный, академический. Музыкальные инструменты: духовые, струнные, ударные, современные электронные. Виды оркестра: симфонический, духовой, камерный, оркестр народных инструментов, эстрадно-джазовый оркестр.

5 класс

Тема года: “Музыка и другие виды искусства”

Тема 1 полугодия: “Музыка и литература” (16 часов)

Взаимодействие музыки и литературы раскрывается на образцах вокальной музыки. Это прежде всего такие жанры, в основе которых лежит поэзия, - песня, романс, опера. Художественный смысл и возможности программной музыки (сюита, концерт, симфония), а также таких инструментальных произведений, в которых получили вторую жизнь народные мелодии, церковные напевы, интонации колокольных звонов.

Значимость музыки в жизни человека благодаря вдумчивому чтению литературных произведений, на страницах которых «звучит» музыка. Она нередко становится одним из действующих лиц сказки или народного сказания, рассказа или повести, древнего мифа или легенды. Что роднит музыку с литературой. Сюжеты, темы, образы искусства. Интонационные особенности языка народной, профессиональной, религиозной музыки (музыка русская и зарубежная, старинная и современная). Специфика средств художественной выразительности каждого из искусств.

Вокальная музыка. Фольклор в музыке русских композиторов. Жанры инструментальной и вокальной музыки. Вторая жизнь песни. Писатели и поэты о музыке и музыкантах. Путешествия в музыкальный театр: опера, балет, мюзикл. Музыка в театре, кино, на

телевидении. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов. Выявление общности и специфики жанров и выразительных средств музыки и литературы.

Тема 2 полугодия: “Музыка и изобразительное искусство” (18 часов)

Выявление многосторонних связей между музыкой и изобразительным искусством.

Взаимодействие трех искусств – музыки, литературы, изобразительного искусства – наиболее ярко раскрывается при знакомстве с такими жанрами музыкального искусства, как опера, балет, мюзикл, а также с произведениями религиозного искусства («синтез искусств в храме»), народного творчества. Вслушиваясь в музыку, мысленно представить ее зрительный (живописный) образ, а всматриваясь в произведение изобразительного искусства, услышать в своем воображении ту или иную музыку. Выявление сходства и различия жизненного содержания образов и способов и приемов их воплощения. Взаимодействие музыки с изобразительным искусством. Исторические события, картины природы, разнообразные характеры, портреты людей в различных видах искусства. Образ музыки разных эпох в изобразительном искусстве. Небесное и земное в звуках и красках. Исторические события в музыке: через прошлое к настоящему. Музыкальная живопись и живописная музыка. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Роль дирижера в прочтении музыкального сочинения. Образы борьбы и победы в искусстве. Архитектура — застывшая музыка. Полифония в музыке и живописи. Творческая мастерская композитора, художника. Импрессионизм в музыке и живописи. Тема защиты Отечества в музыке и изобразительном искусстве. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

6 класс

Раздел 1. Мир образов вокальной и инструментальной музыки (16ч)

Лирические, эпические, драматические образы. Единство содержания и формы. Многообразие жанров вокальной музыки (песня, романс, баллада, баркарола, хоровой концерт, кантата и др.). Песня, ария, хор в оперном спектакле. Единство поэтического текста и музыки. Многообразие жанров инструментальной музыки: сольная, ансамблевая, оркестровая. Сочинения для фортепиано, органа, арфы, симфонического оркестра, синтезатора. Музыка Древней Руси. Образы народного искусства. Фольклорные образы в творчестве композиторов. Образы русской духовной и светской музыки (знаменный распев, партесное пение, духовный концерт). Образы западноевропейской духовной и светской музыки (хорал, токката, фуга, кантата, рекем). Полифония и гомофония. Авторская песня — прошлое и настоящее. Взаимодействие различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

Раздел 2. Мир образов камерной и симфонической музыки (18 ч)

Джаз — искусство XX в. (спиричуэл, блюз, современные джазовые обработки). Жизнь — единая основа художественных образов любого вида искусства. Отражение нравственных исканий человека, времени и пространства в музыкальном искусстве. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Повтор (вариативность, вариантность), контраст. Взаимодействие нескольких музыкальных образов на основе их сопоставления, столкновения, конфликта. Программная музыка и ее жанры (сюита, вступление к опере, симфоническая поэма, увертюра-фантазия, музыкальные иллюстрации и др.). Музыкальное воплощение литературного сюжета. Выразительность и изобразительность музыки. Образ-портрет, образ-пейзаж и др. Непрограммная музыка и ее жанры: инструментальная миниатюра (прелюдия, баллада, этюд, ноктюрн), струнный квартет, фортепианный квинтет, концерт, концертная симфония, симфония-действие и др. Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных образов.

7 класс

Раздел 1. Особенности драматургии сценической музыки (16 ч)

Стиль как отражение эпохи, национального характера, индивидуальности композитора: Россия — Запад. Жанров разнообразие опер, балетов, мюзиклов (историко-эпические, драматические, лирические, комические и др.). Взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством в сценических жанрах. Особенности построения музыкально-драматического спектакля. Опера: увертюра, ария, речитатив, ансамбль, хор, сцена. Балет: дивертисмент, сольные и массовые танцы (классический и характерный), па-де-де, музыкально-хореографические сцены и др. Приемы симфонического развития образов. Сравнительные интерпретации музыкальных сочинений. Мастерство исполнителя («искусство внутри искусства»): выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы. Музыка в драматическом спектакле. Роль музыки в кино и телевидении. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных произведений.

Раздел 2. Особенности драматургии камерной и симфонической музыки (18 ч)

Сонатная форма, симфоническая сюита, сонатно-симфонический цикл как формы воплощения и осмысления жизненных явлений и противоречий. Сопоставление драматургии крупных музыкальных форм с особенностями развития музыки в вокальных и инструментальных жанрах. Стилизация как вид творческого воплощения художественного замысла: поэтизация искусства прошлого, воспроизведение национального или исторического колорита. Транскрипция как жанр классической музыки. Переинтонирование классической музыки в современных обработках. Сравнительные интерпретации. Мастерство исполнителя: выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы. Использование различных форм музицирования и творческих заданий для освоения учащимися содержания музыкальных произведений.

3. Тематическое планирование предмета «Музыка»

5 класс

- Тема 1. Что роднит музыку с литературой - 1
- Тема 2. Вокальная музыка - 4
- Тема 3. Фольклор в музыке русских композиторов - 2
- Тема 4. Жанры инструментальной и вокальной музыки - 2
- Тема 5. Вторая жизнь песни - 1
- Тема 6. Всю жизнь мою несу Родину в душе - 1
- Тема 7. Писатели и поэты о музыке и музыкантах - 2
- Тема 8. Первое путешествие в музыкальный театр - 1
- Тема 9. Второе путешествие в музыкальный театр - 1
- Тема 10. Музыка в театре, в кино, на телевидении - 1
- Тема 11. Третье путешествие в музыкальный театр - 1
- Тема 12. Мир композитора - 1
- Тема 13. Что роднит музыку с изобразительным искусством - 1
- Тема 14. Небесное и земное в звуках и красках - 1
- Тема 15. Звать через прошлое к настоящему - 2
- Тема 16. Музыкальная живопись и живописная музыка - 2
- Тема 17. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве - 1
- Тема 18. Портрет в музыке и изобразительном искусстве - 1
- Тема 19. Волшебная палочка дирижера - 1
- Тема 20. Образы борьбы и победы в искусстве - 1
- Тема 21. Застывшая музыка - 1

- Тема 22. Полифония в музыке и живописи - 1
- Тема 23. Музыка на мольберте - 1
- Тема 24. Импрессионизм в музыке и живописи - 1
- Тема 25. О подвигах, о доблести, о славе... - 1
- Тема 26. В каждой мимолетности вижу я миры- 1
- Тема 27. Мир композитора - 1
- Тема 28. С веком наравне - 1

6 класс

- Тема 1. Удивительный мир музыкальных образов - 1
- Тема 2. Образы романсов и песен русских композиторов - 6
- Тема 3. Образы песен зарубежных композиторов - 2
- Тема 4. Образы русской народной и духовной музыки - 4
- Тема 5. Образы духовной музыки Западной Европы - 2
- Тема 6. Авторская песня: прошлое и настоящее - 1
- Тема 7. Джаз- искусство XX века - 1
- Тема 8. Вечные темы искусства и жизни - 1
- Тема 9. Образы камерной музыки - 4
- Тема 10. Образы симфонической музыки - 2
- Тема 11. Симфоническое развитие музыкальных образов - 2
- Тема 12. Программная увертюра - 2
- Тема 13. Мир музыкального театра - 3
- Тема 14. Образы киномузыки - 2
- Тема 15. Мир музыки - 1

7 класс

- Тема 1. Классика и современность – 1
- Тема 2. В музыкальном театре – 6
- Тема 3. Героическая тема в русской музыке – 1
- Тема 4. В музыкальном театре – 4
- Тема 5. Сюжеты и образы духовной музыки – 3
- Тема 6. Музыка к драматическому спектаклю – 1
- Тема 7. Музыкальная драматургия – развитие музыки – 2
- Тема 8. Камерная инструментальная музыка – 2
- Тема 9. Циклические формы инструментальной музыки- 2
- Тема 10. Симфоническая музыка – 8
- Тема 11. Музыка народов мира – 1
- Тема 12. Популярные хиты из мюзиклов и рок-опер – 1
- Тема 13. Пусть музыка звучит! – 2

Технология

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» (мальчики)

При изучении технологии в основной школе обеспечивается достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения обучающимися предмета «Технология» в основной школе:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности, планирование образовательной и профессиональной карьеры, осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технологий, к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

Метапредметные результаты освоения учащимися предмета «Технология» в основной школе:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учёбе и познавательной деятельности;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;

- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них; поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость; самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов, продуктов и технологических процессов; проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- осознанное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты освоения учащимися предмета «Технология» в основной школе: *в познавательной сфере:*

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, природных объектов, а также соответствующих технологий промышленного производства; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя; объяснение явлений, процессов и связей, выявляемых в ходе исследований;

- уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания, рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации, овладение методами чтения технической, технологической и инструктивной информации;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности; применение элементов экономики при обосновании технологий и проектов;
- овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; овладение элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования; проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины; соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- выбор средств и видов представления технической и технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности; расчёт себестоимости продукта труда; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учётом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг;

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности; осознание ответственности за качество результатов труда;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательной-трудовой деятельности;

- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда; направленное продвижение к выбору профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или будущей профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;

- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг; оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;

- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

В эстетической сфере:

- овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;

- рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной организации труда;

- умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества; художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;

- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;

- участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка, стремление внести красоту в домашний быт;

В коммуникативной сфере:

- практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;

- удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;

- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;

- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью; построение монологических контекстных высказываний; публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

- соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учётом технологических требований;

- сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

Ценностные ориентиры содержания предмета «Технология»

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

В результате обучения учащиеся овладеют:

трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими показателями;

умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;

навыками применения распространённых ручных инструментов и приспособлений, бытовых электрических приборов; планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

В результате изучения технологии обучающийся, независимо от изучаемого направления, получает возможность ознакомиться:

с основными технологическими понятиями и характеристиками;

- технологическими свойствами и назначением материалов;
- назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- видами и назначением бытовой техники, применяемой для повышения производительности домашнего труда;
- видами, приёмами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;
- профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;
- со значением здорового питания для сохранения своего здоровья;

Выполнять по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:

- рационально организовывать рабочее место;
- находить необходимую информацию в различных источниках;
- применять конструкторскую и технологическую документацию;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия, выполнения работ или получения продукта;
- выбирать сырьё, материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- конструировать, моделировать, изготавливать изделия;
- выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования, электроприборов;
- соблюдать безопасные приёмы труда и правила пользования ручными инструментами, приспособлениями, машинами, электрооборудованием;
- осуществлять визуально, а также доступными измерительными средствами и приборами контроль качества изготавливаемого изделия или продукта;
- находить и устранять допущенные дефекты;
- проводить разработку творческого проекта по изготовлению изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
- планировать работы с учётом имеющихся ресурсов и условий;

- распределять работу при коллективной деятельности;

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни в целях:

- понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека; формирования эстетической среды бытия;
- развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности;
- получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;
- организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- создание и ремонт изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера;
- контроля качества выполняемых работ с применением измерительных инструментов и приспособлений;
- выполнения безопасных приёмов труда и правил электробезопасности, санитарии, гигиены;

оценки затрат, необходимых для создания объекта труда или оказания услуги; построения планов профессионального самоопределения и трудоустройства.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Согласно учебному плану школы предмет технология изучается в 5-8 классах в общем объеме 238 часов. Разбивка общего количества часов по неделям и годам обучения представлена ниже в табличном виде:

5 класс		6 класс		7 класс		8 класс	
2 ч./неделю	68 ч./год	2 ч./неделю	68 ч./год	2 ч./неделю	68 ч./год	1 ч./неделю	34 ч./год

5 КЛАСС

Количество часов: всего 68 часов, в неделю 2 часа.

Разделы и темы программы	Кол-во часов	
	Авторская программа	Данная рабочая программа
Вводный урок	-	1
Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов	20	19
Рабочее место и инструменты для ручной обработки древесины	2	1
Пиломатериалы и древесные материалы	2	2
Графическое изображение деталей и изделий.	2	2
последовательность изготовления деталей из древесин.	2	2
Разметка заготовок из древесины	2	2
Пиление заготовок из древесины	2	2
Строгание заготовок из древесины	2	2
Сверление отверстий в деталях из древесины.	2	2

Соединение деталей гвоздями, шурупами и саморезами.	2	2
Соединение деталей изделия на клей. Зачистка изделий из древесины. Отделка изделий из древесины.	2	2
Технология художественно-прикладной обработки материалов	6	6
Выпиливание лобзиком. Выжигание по дереву.	2	2
Работа над творческим проектом	4	4
Технологии ручной и машинной обработки металла	22+2 (24)	24
Понятие о машине и механизме.	2	2
Тонколистовой металл и проволока. Искусственные материалы	2	2
Рабочее место для ручной обработки металлов	2	2
Графическое изображение деталей из металла и искусственных материалов. Технология изготовления изделий из металлов и искусственных материалов.	2	2
Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки	2	2
Разметка заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмассы.	2	2
Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов. Зачистка заготовок из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов.	2	2
Гибка заготовок из тонколистового металла и проволоки.	2	2
Получение отверстий в заготовках из металла и искусственных материалов.	2	2
Устройство настольного сверлильного станка.	2	2
Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.	2	2
Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, пластмассы.	2	2
Технологии домашнего хозяйства	6	6
Интерьер жилого помещения.	2	2
Эстетика и экология жилища.	2	2
Технологии ухода за жилым помещением, одеждой, обувью.	2	2
Технологии исследовательской и опытнической деятельности	12	12
Графический редактор	4	4
Текстовый редактор	2	2
Калькулятор	2	2
Творческий проект. Этапы выполнения творческого проекта	4	4
Всего:	68	68

В ходе реализации программы «Технология. Индустриальные технологии» в 5 классе введен раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности». В него введены часы для ознакомления обучающихся с компьютерными технологиями:

- графический редактор – 4 часа;
- текстовый редактор – 2 часа;
- калькулятор – 2 часа.

за счет объединения тем:

- Соединение деталей изделия на клей.

Зачистка изделий из древесины.

Отделка изделий из древесины.

- Выпиливание лобзиком.

Выжигание по дереву.

- Тонколистовой металл и проволока.

Искусственные материалы

- Графическое изображение деталей из металла и искусственных материалов.

Технология изготовления изделий из металлов и искусственных материалов.

- Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов.

Зачистка заготовок из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов.

В этот же раздел включены темы:

- Творческий проект.

- Этапы выполнения творческого проекта.

из раздела учебника «Творческий проект».

Содержание программы

Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»

Тема: Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов

Теоретические сведения. Древесина как природный конструкционный материал, её строение, свойства и области применения. Пиломатериалы, их виды, области применения. Виды древесных материалов, свойства, области применения.

Понятия «изделие» и «деталь». Графическое изображение деталей и изделий. Графическая документация: технический рисунок, эскиз, чертёж. Линии и условные обозначения. Прямоугольные проекции на одну, две и три плоскости (виды чертежа).

Столярный верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины и древесных материалов.

Последовательность изготовления деталей из древесины. Технологический процесс, технологическая карта.

Разметка заготовок из древесины. Виды контрольно-измерительных и разметочных инструментов, применяемых при изготовлении изделий из древесины.

Основные технологические операции ручной обработки древесины: пиление, строгание, сверление, зачистка деталей и изделий; контроль качества. Приспособления для ручной обработки древесины. Изготовление деталей различных геометрических форм ручными инструментами.

Сборка деталей изделия из древесины с помощью гвоздей, шурупов, саморезов и клея. Отделка деталей и изделий тонированием и лакированием.

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.

Лабораторно-практические и практические работы. Распознавание древесины и древесных материалов.

Чтение чертежа. Выполнение эскиза или технического рисунка детали из древесины.

Организация рабочего места для столярных работ.

Разработка последовательности изготовления деталей из древесины.

Разметка заготовок из древесины; способы применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов.

Ознакомление с видами и рациональными приёмами работы ручными инструментами при пилении, строгании, сверлении, зачистке деталей и изделий. Защитная и декоративная отделка изделий.

Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам. Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов (саморезов), клея. Выявление дефектов в детали и их устранение. Соблюдение правил безопасной работы при использовании ручных инструментов, приспособлений и оборудования. Уборка рабочего места.

Тема: Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов

Теоретические сведения. Металлы и их сплавы, область применения. Чёрные и цветные металлы. Основные технологические свойства металлов. Способы обработки отливок из металла. Тонколистовой металл и проволока. Профессии, связанные с производством металлов.

Виды и свойства искусственных материалов. Назначение и область применения искусственных материалов. Особенности обработки искусственных материалов. Экологическая безопасность при обработке, применении и утилизации искусственных материалов.

Рабочее место для ручной обработки металлов. Слесарный верстак и его назначение. Устройство слесарных тисков. Инструменты и приспособления для ручной обработки металлов и искусственных материалов, их назначение и способы применения.

Графические изображения деталей из металлов и искусственных материалов. Применение ПК для разработки графической документации.

Технологии изготовления изделий из металлов и искусственных материалов ручными инструментами. Технологические карты.

Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: правка, разметка, резание, гибка, зачистка, сверление. Особенности выполнения работ. Основные сведения об имеющихся на промышленных предприятиях способах правки, резания, гибки, зачистки заготовок, получения отверстий в заготовках с помощью специального оборудования.

Основные технологические операции обработки искусственных материалов ручными инструментами.

Точность обработки и качество поверхности деталей. Контрольно-измерительные инструменты, применяемые при изготовлении деталей из металлов и искусственных материалов.

Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Соединение заклёпками. Соединение тонколиствого металла вальцевым швом.

Способы отделки поверхностей изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов.

Правила безопасного труда при ручной обработке металлов.

Лабораторно-практические и практические работы. Ознакомление с образцами тонколистового металла и проволоки, исследование их свойств.

Ознакомление с видами и свойствами искусственных материалов.

Организация рабочего места для ручной обработки металлов. Ознакомление с устройством слесарного верстака и тисков. Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Чтение чертежей. Графическое изображение изделий из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов. Разработка графической документации с помощью ПК.

Разработка технологии изготовления деталей из металлов и искусственных материалов.

Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Инструменты и приспособления для правки.

Разметка заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмассы. Отработка навыков работы с инструментами для слесарной разметки.

Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Зачистка деталей из тонколистового металла, проволоки, пластмассы.

Гибка заготовок из тонколистового металла, проволоки. Отработка навыков работы с инструментами и приспособлениями для гибки.

Олучение отверстий в заготовках из металлов и искусственных материалов. Применение электрической (аккумуляторной) дрели для сверления отверстий.

Соединение деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

Тема: Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов

Теоретические сведения. Понятие о машинах и механизмах. Виды механизмов. Виды соединений. Простые и сложные детали. Профессии, связанные с обслуживанием машин и механизмов.

Сверлильный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на сверлильном станке. Инструменты и приспособления для работы на сверлильном станке. Правила безопасного труда при работе на сверлильном станке.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам.

Лабораторно-практические и практические работы. Ознакомление с механизмами, машинами, соединениями, деталями.

Ознакомление с устройством настольного сверлильного станка, с приспособлениями и инструментами для работы на станке.

Отработка навыков работы на сверлильном станке. Применение контрольно-измерительных инструментов при сверлильных работах

Тема: Технологии художественно-прикладной обработки материалов

Теоретические сведения. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной. Единство функционального назначения, формы и художественного оформления изделия.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов (Для учащихся 5 класса, кроме рассмотренных в программе, могут быть рекомендованы следующие технологии художественно-прикладных работ: плетение из соломки, изготовление изделий из глины, различные виды вязания, роспись ткани (батик) и др. (два вида технологий по выбору учителя). Выпиливание лобзиком. Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Организация рабочего места. Приёмы выполнения работ. Правила безопасного труда.

Технология выжигания по дереву. Материалы, инструменты и приспособления для выжигания. Организация рабочего места. Приёмы выполнения работ. Правила безопасного труда.

Лабораторно-практические и практические работы. Выпиливание изделий из древесины и искусственных материалов лобзиком, их отделка. Определение требований к создаваемому изделию.

Отделка изделий из древесины выжиганием. Разработка эскизов изделий и их декоративного оформления.

Изготовление изделий декоративно-прикладного творчества по эскизам и чертежам. Отделка и презентация изделий.

Тема: Эстетика и экология жилища

Теоретические сведения. Требования к интерьеру жилища: эстетические, экологические, эргономические.

Оценка и регулирование микроклимата в доме. Современные приборы для поддержания температурного режима, влажности и состояния воздушной среды. Роль освещения в интерьере.

Подбор на основе рекламной информации современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи. Правила пользования бытовой техникой.

Лабораторно-практические и практические работы. Оценка микроклимата в помещении. Подбор бытовых приборов по рекламным проспектам.

Разработка плана размещения осветительных приборов. Разработка планов размещения бытовых приборов.

Изготовление полезных для дома вещей (из древесины и металла).

Раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности»

Тема: Исследовательская и созидательная деятельность

Теоретические сведения. Понятие творческого проекта. Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Формулирование требований к выбранному изделию.

Обоснование конструкции изделия. Методы поиска информации в книгах, журналах и сети Интернет. Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, заключительный).

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки).

Подготовка графической и технологической документации. Расчёт стоимости материалов для изготовления изделия. Окончательный контроль и оценка проекта.

Портфолио (журнал достижений) как показатель работы учащегося за учебный год.

Способы проведения презентации проектов. Использование ПК при выполнении и презентации проекта.

Практические работы. Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет.

Выбор видов изделий. Определение состава деталей. Выполнение эскиза, модели изделия. Составление учебной инструкционной карты.

Изготовление деталей, сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

Варианты творческих проектов из древесины и подделочных материалов: предметы обихода и интерьера (подставки для ручек и карандашей, настольная полочка для дисков, полочки для цветов, подставки под горячую посуду, разделочные доски, подвеска для отрывного календаря, домики для птиц, декоративные панно, вешалки для одежды, рамки для фотографий), стульчик для отдыха на природе, головоломки, игрушки, куклы, модели автомобилей, судов и самолётов, раздаточные материалы для учебных занятий и др.

Варианты творческих проектов из металлов и искусственных материалов: предметы обихода и интерьера (ручки для дверей, подставки для цветов, декоративные подсвечники,

подставки под горячую посуду, брелок, подставка для книг, декоративные цепочки, номерок на дверь квартиры), отвёртка, подставка для паяльника, коробки для мелких деталей, головоломки, блёсны, наглядные пособия и др.

6 КЛАСС

Тематический план

№п/п	Разделы и темы программы	Часы учебного времени
1	Вводное занятие	2
2	Технологии обработки конструкционных материалов	48
2.1	Технология ручной обработки древесины и древесных материалов	24
2.2	Технология машинной обработки древесины и древесных материалов	24
3	Технологии художественно-прикладной обработки материалов	6
4	Технология ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов	20
5	Технология домашнего хозяйства	6
6	Технологии исследовательской и созидательной деятельности	10
	Итого	68

Содержание программы.

1. Вводный урок (2).

Теоретические сведения. Технология как учебная дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология. Индустриальная технология» в 6 классе. Содержание предмета. Последовательность его изучения. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в школьных мастерских. Организация теоретической и практической частей урока.

Практические работы. Знакомство с содержанием и последовательностью изучения предмета «Технология. Индустриальная технология» в 6 классе. Знакомство с библиотечкой кабинета, электронными средствами обучения.

Варианты объектов труда. Учебник «Технология. Индустриальная технология» для 6 класса (вариант для мальчиков).

Раздел 2 «Технологии обработки конструкционных материалов» (48)

Тема 2.1 Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов. (24.)

Теоретические сведения. Заготовка древесины, пороки древесины. Отходы древесины и их рациональное использование. Профессии, связанные с производством древесины, древесных материалов и восстановлением лесных массивов.

Свойства древесины: физические (плотность, влажность), механические (твёрдость, прочность, упругость). Сушка древесины: естественная, искусственная.

Общие сведения о сборочных чертежах. Графическое изображение соединений на чертежах. Спецификация составных частей изделия. Правила чтения сборочных чертежей.

Технологическая карта и её назначение. Использование персонального компьютера (ПК) для подготовки графической документации.

Соединение брусков из древесины: внакладку, с помощью шкантов. Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным инструментом. Контроль качества изделий.

Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Отделка деталей и изделий окрашиванием. Выявление дефектов в детали (изделии) и их устранение,

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.

Лабораторно-практические и практические работы. Распознавание природных пороков древесины в материалах и заготовках.

Исследование плотности древесины.

Чтение сборочного чертежа. Определение последовательности сборки изделия по технологической документации.

Разработка технологической карты изготовления детали из древесины.

Изготовление изделия из древесины с соединением брусков внакладку.

Изготовление деталей, имеющих цилиндрическую и коническую форму.

Сборка изделия по технологической документации.

Окрашивание изделий из древесины красками и эмалями.

Тема 2.2 Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов. (24.)

Теоретические сведения. Токарный станок для обработки древесины: устройство, назначение. Организация работ на токарном станке. Оснастка и инструменты для работы на токарном станке. Технология токарной обработки древесины. Контроль качества деталей.

Элементы машиноведения. Составные части машин. Виды механических передач. Понятие о передаточном отношении. Соединения деталей.

Современные ручные технологические машины и механизмы для выполнения слесарных работ.

Графическая и технологическая документация для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке. Компьютеризация проектирования изделий из древесины и древесных материалов.

Изготовление деталей и изделий на токарном станке по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Профессии, связанные с производством и обработкой древесины и древесных материалов.

правила безопасного труда при работе на токарном станке.

Лабораторно-практические и практические работы. Изучение устройства токарного станка для обработки древесины. Организация рабочего места для выполнения токарных работ с древесиной. Соблюдение правил безопасного труда при работе на токарном станке. Уборка рабочего места.

Ознакомление с составными частями машин. Ознакомление с механизмами (цепным, зубчатым, реечным), соединениями (шпоночными, шлицевыми). Определение передаточного отношения зубчатой передачи.

Ознакомление с современными ручными технологическими машинами и механизмами для выполнения слесарных работ.

Точение заготовок на токарном станке для обработки древесины. Шлифовка и зачистка готовых деталей.

Точение деталей (цилиндрической и конической формы) на токарном станке для обработки древесины. Применение контрольно-измерительных инструментов при выполнении токарных работ.

Тема 3. Технологии художественно-прикладной обработки материалов (6)

Теоретические сведения. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной. История художественной обработки древесины.

Резьба по дереву: оборудование и инструменты. Виды резьбы по дереву. Технологии выполнения ажурной, геометрической, рельефной и скульптурной резьбы по дереву. Основные средства художественной выразительности в различных технологиях. Эстетические и эргономические требования к изделию.

Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной.

Профессии, связанные с художественной обработкой древесины.

Лабораторно-практические и практические работы. Разработка изделия с учётом назначения и эстетических свойств. Выбор материалов и заготовок для резьбы по дереву; Освоение приёмов выполнения основных операций ручными инструментами. Художественная резьба по дереву по выбранной технологии.

Изготовление изделий, содержащих художественную резьбу, по эскизам и чертежам. Отделка и презентация изделий. Соблюдение правил безопасного труда.

Тема 4. «Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов» (20ч)

Теоретические сведения. Металлы и их сплавы, область применения. Свойства чёрных и цветных металлов. Свойства искусственных материалов. Сортовой прокат, профили сортового проката.

Чертежи деталей из сортового проката. Применение компьютера для разработки графической документации. Чтение сборочных чертежей.

Контрольно-измерительные инструменты. Устройство штангенциркуля. Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля.

Технологии изготовления изделий из сортового проката.

Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: резание, рубка, опилование, отделка; инструменты и приспособления для данных операций. Особенности резания слесарной ножовкой, рубки металла зубилом, опилования заготовок напильниками.

Способы декоративной и лакокрасочной защиты и отделки поверхностей изделий из металлов и искусственных материалов. Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, механосборочными и ремонтными работами, отделкой поверхностей деталей, контролем готовых изделий.

Лабораторно-практические и практические работы. Распознавание видов металлов и сплавов, искусственных материалов. Ознакомление со свойствами металлов и сплавов.

Ознакомление с видами сортового проката.

Чтение чертежей отдельных деталей и сборочных чертежей. Выполнение чертежей деталей из сортового проката.

Изучение устройства штангенциркуля. Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля.

Разработка технологической карты изготовления изделия из сортового проката.

Резание металла и пластмассы слесарной ножовкой. Рубка металла в тисках и на плите.

Опилование заготовок из металла и пластмасс. Отработка навыков работы с напильниками различных видов. Отделка поверхностей изделий. Соблюдение правил безопасного труда.

Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов)

Теоретические сведения. Элементы машиноведения. Составные части машин. Виды механических передач. Понятие о передаточном отношении. Соединения деталей.

Современные ручные технологические машины и механизмы для выполнения слесарных работ.

Лабораторно-практические и практические работы. Ознакомление с составными частями машин. Ознакомление с механизмами (цепным, зубчатым, реечным), соединениями (шпоночными, шлицевыми). Определение передаточного отношения зубчатой передачи.

Ознакомление с современными ручными технологическими машинами и механизмами для выполнения слесарных работ.

Раздел 3 «Технологии домашнего хозяйства» (6)

Тема 1. Технологии ремонта деталей интерьера, одежды и обуви и ухода за ними (2)

Теоретические сведения. Интерьер жилого помещения. Технология крепления настенных предметов. Выбор способа крепления в зависимости от веса предмета и материала стены. Инструменты и крепёжные детали. Правила безопасного выполнения работ.

Лабораторно-практические и практические работы.

Закрепление настенных предметов (картины, стенда, полочки). Пробивание (сверление) отверстий в стене, установка крепёжных деталей.

Тема 2. Технологии ремонта элементов систем водоснабжения и канализации (2)

Теоретические сведения. Простейшее сантехническое оборудование в доме. Устройство водопроводных кранов и смесителей. Причины подтекания воды в водопроводных кранах и смесителях. Устранение простых неисправностей водопроводных кранов и смесителей. Инструменты и приспособления для санитарно-технических работ, их назначение.

Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических работ.

Соблюдение правил безопасного труда при выполнении санитарно-технических работ.

Лабораторно-практические и практические работы. Ознакомление с сантехническими инструментами и приспособлениями. Изготовление резиновых шайб и прокладок к вентилям и кранам.

Разборка и сборка кранов и смесителей (на лабораторном стенде). Замена резиновых шайб и уплотнительных колец. Очистка аэратора смесителя.

Раздел 4 «Технологии исследовательской и опытной деятельности» (10)

Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность (10)

Теоретические сведения. Творческий проект. Понятие о техническом задании. Этапы проектирования и конструирования. Применение ПК при проектировании изделий.

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядок сборки, вариантов отделки).

Цена изделия как товара. Основные виды проектной документации.

Правила безопасного труда при выполнении творческих проектов.

Практические работы. Коллективный анализ возможностей изготовления изделий, предложенных учащимися в качестве творческого проекта. Конструирование и проектирование деталей с помощью ПК.

Разработка чертежей и технологических карт. Изготовление деталей и контроль их размеров. Сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия, её сравнение с возможной рыночной ценой товара. Разработка варианта рекламы.

Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта. Использование ПК при выполнении и презентации проекта.

Варианты творческих проектов из древесины и поделочных материалов: предметы обихода и интерьера (подставки для салфеток, полочка для одежды, деревянные ложки, кухонные вилки и лопатки, подвеска для чашек, солонки, скамеечки, полочка для телефона, дверная ручка, карниз для кухни, подставка для цветов, панно с плоскорельефной резьбой, разделочная доска, украшенная геометрической резьбой), детская лопатка, кормушки для птиц, игрушки для детей (пирамидка, утёнок, фигурки-матрёшки), карандашница, коробочка для мелких деталей, будка для четвероногого друга, садовый рыхлитель, игры (кегли, городки, шашки), крестовина для новогодней ёлки, ручки для напильников и стамесок, раздаточные материалы для учебных занятий и др.

Варианты творческих проектов из металлов и искусственных материалов: предметы обихода и интерьера (вешалка-крючок, подвеска для цветов, инвентарь для мангала или камина, настенный светильник, ручка для дверки шкафчика), модели вертолёта и автомобилей, шпатель для ремонтных работ, шаблон для контроля углов, приспособление для изготовления заклёпок, нутромер, зажим для таблиц, подвеска, наглядные пособия, раздаточные материалы для учебных занятий и др.

7 КЛАСС

Тематический план

№п/п	Разделы и темы программы	Часы учебного времени
1	Вводное занятие	2
2	Технология обработки древесины. Элементы машиноведения	30
3	Технология обработки металла. Элементы машиноведения	16
4	Культура дома (ремонтно-строительные работы)	6
5	Творческий проект	8
6	Эстетика приусадебного хозяйства	4
7	Анализ учебной и практической работы обучающихся за год	2
	Итого	68

Основное содержание

1. Вводный урок. (2ч.)

Теоретические сведения Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 7 классе. Содержание предмета. Последовательность его изучения. Санитарно-гигиенические требования при работе в школьных мастерских. Организация учебного процесса.

Практические работы Знакомство с содержанием и последовательностью изучения предмета «Технология» в 7 классе. Знакомство с библиотечкой кабинета, электронными средствами обучения. Варианты объектов труда Учебник «Технология» для 7 класса (вариант для мальчиков), библиотечка кабинета. Электронные средства обучения.

2. Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов.(46 ч.)

2.1. Технология создания изделий из древесины. Элементы машиноведения. (30ч.)

Теоретические сведения Физико-механические свойства древесины. Сушка древесины. Понятие о технологической документации и технологическом процессе. Правила составления и демонстрация технологических карт. ЕСТД. Правила заточки дереворежущих инструментов. Настройка инструментов. Отклонения и допуски на размеры деталей. Шиповые столярные соединения. Разметка и зашлифовка шипов и проушин. Соединение деталей шкантами и шурупами с нагельми. Точение конических и фасонных деталей. Правила безопасной работы. Контроль и оценка качества изделий. Выявление дефектов и их устранение. Профессии, связанные с обработкой древесиной. Машины в лесной и деревообрабатывающей промышленности.

Практические работы Определение плотности древесины по объему и весу образца. Определение влажности образцов древесины. Разработка конструкции и выполнение чертежа изделия, заполнение спецификации. Разработка и составление технологической карты на изготовление изделия. Заточка и развод зубьев пил. Правка и доводка лезвий ножей стругов, стамесок и долот. Настройка стругов. Расчет отклонений и допусков на размеры вала и отверстия. Расчет размеров, разметка, изготовление и сборка шипового соединения. Разметка отверстий под шканты. Сборка изделия шкантами. Сборка углового соединения шурупами в нагель. Точение фасонной детали. Варианты объектов труда Образцы древесины. Чертеж, спецификация, технологическая карта. Пила, лезвия ножей для стругов, стамесок и долот. Образец шипового соединения. Образец углового соединения. Образец фасонной детали, полученной точением.

2.2. Технология создания изделий из металлов. Элементы машиноведения. (16 ч.)
Теоретические сведения Классификация сталей. Термическая обработка сталей. Назначение и устройство токарно-винторезного станка, управление станком. Виды и назначение токарных резцов. Приемы работы на токарно-винторезном станке. Технологическая документация для работы на токарно-винторезном станке. Назначение и устройство настольного горизонтально-фрезерного станка, управление станком. Режущий инструмент для фрезерования. Назначение резьбового соединения. Крепежные резьбовые детали. Инструменты для нарезания резьбы. Приемы нарезания резьбы. Организация рабочего места. Соблюдение правил безопасного труда при использовании инструментов, механизмов и станков. Профессии, связанные с обработкой металла на станках.

Практические работы Ознакомление с термической обработкой сталей. Ознакомление с устройством токарно-винтового и горизонтально-фрезерного станков, токарными резцами, фрезами. Наладка, настройка и управление станками. Упражнения на обтачивание наружной цилиндрической поверхности, подрезание торца и сверление заготовки, нарезание резьбы. Разработка операционной карты на точение детали вращения. Варианты объектов труда Токарно-винторезный и горизонтально-фрезерный станки, токарные резцы, фрезы. Образцы точения, подрезания торца, сверления заготовки, нарезания резьбы. Операционная карта на точение детали вращения.

3. Культура дома (ремонтно-строительные работы) (6ч)

Теоретические сведения Основы технологии оклейки помещений обоями. Виды обоев и обойного клея. Варианты оклейки стен обоями. Основы технологии малярных работ. Виды красок и инструментов. Нанесение рисунков с помощью трафаретов. Организация рабочего места для малярных работ. Основы технологии плиточных работ. Виды плитки и плиточного клея. Правила безопасного труда. Профессии, связанные с ремонтно-отделочными работами.

Практические работы Изучение видов обоев и технологии оклейки ими помещений. Изучение технологии малярных работ. Ознакомление с технологией плиточных работ. Варианты объектов труда Стена, обои, краски. Облицовочная плитка.

4. Творческий проект (8 ч.)

Теоретические сведения Понятия «стандартизация», «взаимозаменяемость», «унификация», «типизация», «специализация», «агрегатирование». Расчет расходов на оплату труда при изготовлении продукции.

Практические работы Выдвижение идей для выполнения учебного проекта. Анализ моделей-аналогов из банка идей. Выбор модели проектного изделия. Варианты объектов труда Творческие проекты, например: домик для четвероногого друга (древесина); полочка для телефона (древесина); массажер для ног (древесина); модель яхты (жесть и проволока); подставка для цветов (жесть и проволока); мастерок (листовой металл, древесина, проволока); флюгер (жесть и проволока) и др.

5. Эстетика приусадебного участка (4 ч.)

Техника безопасности при работе с с/х инвентарём. Знакомство с земляными работами в весенний период. Подготовка почвы для грядок, планировка, разметка, перекапывание. Особенности обработки почвы к высадки рассады растений. Высадка рассады в почву. Уход за растениями: рыхление, прореживание, прополка, полив.

8 КЛАСС

Тематический план

№п/п	Разделы и темы программы	Часы учебного времени
1	Вводное занятие	1
2	Технология обработки древесины и древесных материалов	11
3	Технология обработки металлов и искусственных материалов	9

4	Электротехнические работы	8
5	Технология ведения дома	3
6	Творческий проект	2
	Итого	34

Основное содержание

1. Вводный урок. (1ч.)

Теоретические сведения Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 8 классе.
Содержание предмета. Организация учебного процесса в текущем году. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в школьных мастерских.

Практические работы. Знакомство с содержанием и последовательностью изучения предмета «Технология» в 8 классе. Знакомство с библиотечкой кабинета, электронными средствами обучения. Варианты объектов труда Учебник «Технология» для 8 класса (вариант для мальчиков), библиотечка кабинета, электронные средства обучения

2. Технология обработки древесины и древесных материалов (11 ч)

Токарный станок для обработки древесины: устройство, оснастка, инструменты, приёмы работы. Контроль качества деталей. Профессии, связанные с производством и обработкой древесины и древесных материалов.

Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины. Обработка вогнутой и выпуклой криволинейной поверхности. Точение шаров и дисков. Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости. Контроль качества деталей. Шлифовка и отделка изделий. Экологичность заготовки, производства и обработки древесины и древесных материалов.

Правила безопасного труда при работе на токарном станке.

3. Технология обработки металлов и искусственных материалов (9 ч).

Чертеж детали из сортового проката. Сборочный чертеж. Учебная технологическая карта. Техника измерения линейных размеров штангенциркулем. Изготовление изделий из сортового проката. Быстрорежущие стали, твердые сплавы и минералокерамические материалы, их применение. Технологические свойства стали. Классификация и маркировка стали. Термическая и химико-термическая обработка металлов и сплавов. Способы защиты металлов от коррозии. Классификация пластмасс, свойства пластмасс. Абразивные материалы. Допуски и посадки на размеры деталей. Понятие о режиме резания на токарно-винторезном и фрезерном станках. Общее устройство токарно-винторезного и фрезерного станков. Приемы управления токарно-винторезным и фрезерным станками. Приемы работы на токарно-винторезном и фрезерном станках. Виды токарных и фрезерных работ. Элементы и геометрия токарного резца и фрезы. Виды токарных резцов и фрез. Приемы безопасной работы на токарно-винторезном и фрезерном станках.

4. Электротехнические работы (8ч.)

Теоретические сведения Виды энергии. Правила электробезопасности. Источники электроэнергии. Электрический ток. Проводники тока и изоляторы. Приемники (потребители) электроэнергии. Электрическая цепь, ее элементы, их условное обозначение. Принципиальная и монтажная схемы. Понятие «комплектующая арматура». Параметры потребителей и источников электроэнергии. Типы электроизмерительных приборов. Организация рабочего места для электротехнических работ. Электромонтажные инструменты. Правила безопасного труда на уроках электротехнологии. Назначение и устройство электрических проводов. Электроизоляционные материалы. Виды соединения проводов. Операции сращивания проводов. Устройство электрического паяльника. Организация рабочего места при паянии. Правила безопасной работы с электромонтажными инструментами и электропаяльником. Операции монтажа электрической цепи. Способы оконцевания проводов. Правила безопасной работы при монтаже электроцепи. Устройство и применение электромагнитов в технике. Намотка

провода электромагнита на катушку. Электромагнитное реле, его устройство. Принцип действия электрического звонка. Виды электроосветительных приборов. История их изобретения, принцип действия. Устройство современной лампы накаливания, ее мощность, срок службы. Регулировка освещенности. Люминесцентное и неоновое освещение. Конструкция люминесцентной и неоновой ламп. Достоинства и недостатки люминесцентных ламп и ламп накаливания. Классы и типы электронагревательных приборов. Устройство и требования к нагревательным элементам. Принцип работы биметаллического терморегулятора. Правила безопасного пользования бытовыми электроприборами. Назначение электрических двигателей. Устройство и принцип действия коллекторного электродвигателя постоянного тока. Развитие электроэнергетики. Возобновляемые виды топлива. Термоядерное горючее. Использование водорода. Электромобиль. Энергия солнца и ветра. Энергосбережение.

Практические работы Изучение элементов электрической цепи, их условного обозначения, комплектующей арматуры. Определение по параметрам электросчетчика максимально допустимой мощности квартирной электросети. Вычисление суточного расхода электроэнергии квартиры и расчет ее стоимости. Сборка электрической цепи с элементами управления и защиты. Изготовление «пробника». Проверка исправности проводов и элементов электрической цепи. Сборка разветвленной электрической цепи. Выполнение неразъемных соединений проводов и их изоляция. Оконцевание проводов. Зарядка электроарматуры. Сборка электромагнита из деталей конструктора. Исследование зависимости силы притяжения электромагнита от величины сердечника и величины магнитного поля электромагнита — от числа витков обмотки. Ознакомление с разными конструкциями электромагнитов. Изготовление электромагнита. Энергетический аудит школы. Изучение устройства и принципа действия электроутюга с терморегулятором. Изготовление биметаллической пластины. Сборка и испытание термореле — модели пожарной сигнализации. Изучение устройства двигателя постоянного тока. Сборка простейшей схемы двигателя постоянного тока. Сборка установки для демонстрации принципа действия электродвигателя. Варианты объектов труда Комплектующая арматура. Электросчетчик. Электроконструктор. Электропровода. Электромагнит. Электроутюг. Биметаллическая пластина. Терморелле. Электродвигатель.

5. Технология ведения дома (3 ч.)

Теоретические сведения Классификация инструментов по назначению. Характеристика инструментов. Правила безопасной работы с ручными инструментами. Классификация домов. Строительные материалы. Этапы строительства дома. Понятия «макетирование», «масштабная модель», «опытный образец». Устройство оконного блока. Виды ремонтных работ. Инструменты для ремонта оконного блока. Технология ремонта оконного блока. Устройство дверного блока. Виды ремонтных работ. Технология ремонта дверного блока. Понятие «дверная коробка». Виды неисправностей. Технология ремонта дверной коробки. Конструкции петель. Технология установки и укрепления петель. Технология установки врезного замка. Разметка и выборка гнезда под врезной замок. Разметка и установка запорной планки. Назначение обивки двери. Теплоизоляционные, облицовочные материалы для обивки двери. Технология обивки двери. Материалы и способы утепления окна. Укрепление и герметизация стекол. Технология установки дополнительной рамы.

Практические работы Знакомство с ручными инструментами, определение их назначения. Выполнение расчетов площади класса, оконного остекления класса и др. Выполнение элемента ремонта оконного блока: укрепление угловых соединений. Анализ устройства и неисправностей дверного блока кабинета, выявление причин дефектов. Выполнение элемента ремонта дверного блока: укрепление петель. Выполнение ремонта двери. Установка врезного замка. Обивка двери. Утепление окна. Варианты объектов труда Классная комната. Оконный блок, дверной блок, дверь, окно. Врезной замок.

6. Творческий проект (2 ч.)

Теоретические сведения Составляющие проектирования. Выбор темы проекта. Проектирование образцов будущего изделия. Выбор материалов по соответствующим критериям. Дизайн-спецификация и дизайн-анализ проектируемого изделия. Разработка чертежа изделия. Планирование процесса создания изделия. Корректировка плана выполнения проекта в соответствии с проведенным анализом правильности выбранных решений. Оценка стоимости готового изделия. Выполнение проекта. Защита проекта.

Практические работы Выдвижение идей для выполнения учебного проекта. Анализ моделей-аналогов из банка идей. Выбор модели проектного изделия. Выполнение творческого проекта. Варианты объектов труда Творческие проекты, например: разработка плаката по электробезопасности; панно в технике вышивки гладью; теплица на подоконнике; набор игрушек «Магнитные чудеса» и др.

2.2.15. Физическая культура

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура»

Личностные результаты отражают:

- воспитание российской гражданской идентичности; любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

Метапредметные результаты характеризуют сформированность универсальных компетенций, проявляющихся в применении накопительных знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности. Приобретенные на базе освоения содержания предмета «Физическая культура», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные компетенции востребуются как в рамках образовательного процесса (умение учиться), так и в реальной повседневной жизнедеятельности учащихся. Метапредметные результаты отражаются прежде всего в универсальных умениях, необходимых каждому учащемуся и каждому современному человеку. Это:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

□ умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

□ формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции);

□ формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в творческой двигательной деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Предметные результаты отражают:

□ понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

□ овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учетом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;

□ приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;

□ расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;

□ формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих упражнений (ОРУ), оздоровительных и коррегирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приемами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

2. Содержание предмета

5 класс

Знания о физической культуре

История физической культуры. Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх. Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр. Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережное отношение к природе (экологические требования).

Физическая культура (основные понятия).

Физическое развитие человека. Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техническая подготовка. Техника движений и ее основные показатели. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Спортивная подготовка. Здоровье и здоровый образ жизни. Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Физическая культура человека.

Режим дня, его основное содержание и правила планирования. Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования. Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности. Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения. Восстановительный массаж. Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.

Подготовка к занятиям физической культурой. Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен). Планирование занятий физической культурой. Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой. Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой.

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения (технических ошибок). Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели. Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Гимнастика с основами акробатики.

Организуемые команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Ритмическая гимнастика (девочки). Упражнения и комбинации на гимнастической скамейке (девочки). Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики).

Легкая атлетика.

Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Метание малого мяча.

Лыжные гонки. Передвижения на лыжах. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

Спортивные игры. Баскетбол. Игра по правилам. Волейбол. Игра по правилам.

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координация движений, силы, выносливости.

Легкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Лыжные гонки. Развитие выносливости, силы, координации движений, быстроты.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости.

6 класс

Знания о физической культуре

История физической культуры. Мифы и легенды о зарождении Олимпийских игр в древности. Исторические сведения о древних Олимпийских играх и особенностях их

проведения. Виды состязаний и правила проведения древних Олимпийских игр. Известные участники и победители в древних Олимпийских играх.

Базовые понятия физической культуры. Физическое развитие человека. Основные показатели физического развития. Осанка как показатель физического развития; основные ее характеристики и параметры (положение головы и тела, форма спины и стопы); основные факторы, влияющие на форму осанки (дневная динамика, привыкание к соответствующей позе и положению тела, недостаточное развитие статической силы и выносливости и др.). Характеристика основных средств формирования и профилактики нарушений осанки, правила составления комплексов упражнений.

Физическая культура человека. Режим дня, его основное содержание и правила планирования. Утренняя зарядка и ее влияние на работоспособность. Гигиенические требования к проведению утренней зарядки, правила выбора и дозировки физических упражнений, составления комплексов упражнений. Физкультминутки (физкультпаузы) и их значение для профилактики утомления. Гигиенические требования к проведению физкультминуток (физкультпауз), правила выбора и дозировки физических упражнений, составления комплексов упражнений, их планирования в режиме учебного дня. Правила закаливания организма способами обтирания, обливания, душ. Правила соблюдения личной гигиены во время и после занятий физическими упражнениями (соблюдение чистоты тела и одежды).

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация и проведение занятий физической культурой. Соблюдение требований безопасности и гигиенических правил при подготовке мест занятий, выборе инвентаря и одежды для проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями. Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз (подвижных перемен). Выполнение комплексов упражнений утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, комплексов упражнений с предметами и без предметов (по заданию учителя) для формирования правильной осанки и коррекции ее нарушений.

Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение. Ведение дневника самонаблюдения за динамикой индивидуального физического развития по показателям длины и массы тела, окружности грудной клетки, осанке, форме стопы. Самоконтроль. Измерение частоты сердечных сокращений во время занятий физическими упражнениями.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы упражнений для развития гибкости и координации движений, для формирования правильной осанки с учетом индивидуальных особенностей физического развития. Комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток. Комплексы дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз.

Спортивнооздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.

Гимнастика с основами акробатики

Организуемые команды и приемы: перестроение в движении из колонны по одному в колонну по 2 и 4 дроблением и сведением; перестроение в движении из колонны по 2 и 4 в колонну по одному разведением и слиянием. Упражнения на перекладине (мальчики) висы прогнувшись согнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. Девочки ; смешанные висы; подтягивание в висе лежа. Кувырок вперед (назад) в группировке; кувырок вперед ноги скрестно с последующим поворотом на 180°; кувырок назад из стойки на лопатках в полушпагат. Опорные прыжки: прыжок ноги врозь через гимнастического козла в ширину (мальчики); прыжок на гимнастического козла в упор присев и соскок (девочки). Ритмическая гимнастика (девочки): простейшие композиции, включающие в себя стилизованные общеразвивающие упражнения и танцевальные движения (мягкий, широкий и приставной шага, шаг галопа и польки). Передвижения по напольному гимнастическому бревну (девочки): ходьба с различной амплитудой движений и ускорениями, поворотами и

подскоками (на месте и в движении). Прикладные упражнения: передвижения ходьбой, бегом, прыжками по наклонной гимнастической скамейке; спрыгивание и напрыгивание на ограниченную площадку; преодоление прыжком боком гимнастического бревна с опорой на левую (правую) руку. Расхождение при встрече на гимнастическом бревне (низком). Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях: упражнения на параллельных брусьях (мальчики); упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Упражнения общей физической подготовки.

Легкая атлетика

Высокий старт. Бег с ускорением. Бег на короткие дистанции (30 м и 60 м). Гладкий равномерный бег на учебные дистанции (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися). Прыжки: в длину с разбега способом «согнув ноги» и в высоту способом «перешагивание». Метание малого мяча с места в вертикальную цель и на дальность с разбега. Бег с преодолением искусственных и естественных препятствий (по типу кроссового бега). Упражнения общей физической подготовки.

Спортивные игры

Баскетбол. Упражнения без мяча: основная стойка, передвижение приставными шагами с изменением направления движения, остановка двумя шагами и прыжком, повороты без мяча и с мячом. Упражнения с мячом: ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча с места, с шагом, со сменой места после передачи; бросок мяча в корзину одной и двумя руками от груди с места и в движении. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте и в движении по прямой с изменением направления движения и скорости. Ведение без сопротивления защитника ведущей и неведущей рукой. Вырывание и выбивание мяча. Тактика свободного нападения, позиционное нападение и нападение быстрым прорывом. Игра по упрощенным правилам в мини — баскетбол. Упражнения общей физической подготовки.

Волейбол. Упражнения без мяча: основная стойка; передвижения приставным шагом вправо и влево, лицом и спиной вперед. Упражнения с мячом: прямая нижняя подача через сетку; прием и передача мяча снизу, прием и передача мяча сверху двумя руками (на месте и в движении приставными шагами). Передачи мяча над собой и через сетку. Тактические действия игроков передней линии в нападении и задней линии при приеме мяча. Игра в волейбол по правилам. Упражнения общей физической подготовки.

Лыжная подготовка

Попеременный двухшажный и одновременный бесшажный ходы. Подъем «полуелочкой». Торможение «плугом». Повороты переступанием. Передвижение на лыжах 3 км.

7 класс

Основы знаний о физической культуре (в процессе урока)

Естественные основы. Влияние возрастных особенностей организма и его двигательной функции на физическое развитие и физическую подготовленность школьников. Защитные свойства организма и профилактика средствами физической культуры. Социально-психологические основы. Решение задач игровой и соревновательной деятельности с помощью двигательных действий. Гигиенические основы организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, обеспечение их общеукрепляющей и оздоровительной направленности, предупреждение травматизма и оказание посильной помощи при травмах и ушибах. Культурно-исторические основы. Основы истории возникновения и развития олимпийского движения, физической культуры и отечественного спорта. Гигиенические основы организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, обеспечение их общеукрепляющей и оздоровительной направленности, предупреждение травматизма и оказание посильной помощи при травмах и ушибах. Солнечные ванны (правила, дозировка).

Легкая атлетика

Терминология легкой атлетики. Правила и организация проведения соревнований по легкой

атлетике. Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Подготовка места занятий. Помощь в судействе. Низкий и высокий старт. Прыжки: на месте (на двух и на одной ноге, с поворотами направо и налево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком; в длину с места и с разбега способом «согнув ноги». Стартовый разгон. Бег на 30м., 60м. Челночный бег. Равномерный бег до 15 минут, контрольный бег 300-500 м, президентский тест – 1000м, бег без учета времени (контроль) – 2,5 км, эстафеты с ускорением от 60 до 150м. Метание с места в стенку, в цель с 8-10 м, в парах на дальность. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа. Вис на перекладине. Наклон вперед из положения сидя.

Лыжная подготовка

Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Передвижение на лыжах разными способами. Повороты, спуски, подъёмы, торможение. Развитие координационных способностей. Подвижные игры. Соревнования.

Гимнастика с основами акробатики

Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки, развитие силовых способностей и гибкости. Страховка во время занятий. Основы выполнения гимнастических упражнений. Акробатические упражнения: упоры присев, лёжа, седы (на пятках, с наклоном, углом). Перекаты назад из седа с группировкой и обратно (с помощью): лёжа на спине стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; «мост» из положения, лёжа на спине; два кувырка вперед слитно, мост из положения стоя с помощью. Прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом её вращения; акробатические комбинации типа: кувырок вперед, «мост», стойка на лопатках; перестроение из колонны по одному в колонну по два, по четыре. Размыкание и смыкание приставными шагами, передвижение в колоннах. Строевой шаг. Висы и упоры: мальчики: махом одной и толчком другой ногой подъем переворот в упор, соскок махом назад, подтягивание в висе, девочки: наскок в упор прыжком, размахивание изгибами, вис лежа, вис присев, подтягивание в висе лежа, поднимание ног в висе. Прыжок ноги врозь через козла шириной 100-110 см. Лазание по канату, гимнастической лестнице. Подтягивание, отжимание, поднимание ног на гимнастической лестнице, поднимание туловища. Прыжки с места в глубину.

Теоретические знания.

1. Занятие гимнастикой и правильная осанка.
2. Развитие силовых способностей, гибкости и координации.
3. Разминка.
4. Техника безопасности при занятиях гимнастикой.
5. Олимпийские игры.
6. Правила страховки и самостраховки.

Спортивные игры (баскетбол)

Терминология избранной игры. Правила и организация проведения соревнований по баскетболу. Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Подготовка места занятий. Помощь в судействе. Организация и проведение подвижных игр и игровых заданий. Ловля и передача мяча с пассивным сопротивлением. Введение мяча. Повороты без мяча и с мячом. Броски мяча в кольцо. Вырывание и выбивание мяча. Нападение быстрым прорывом. Учебная игра.

Спортивные игры (волейбол)

Терминология избранной игры. Правила и организация проведения соревнований по волейболу. Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Подготовка места занятий. Помощь в судействе. Организация и проведение подвижных игр и игровых заданий. Техника приема верхних передач. Прием мяча снизу двумя руками. Прием и передача мяча сверху двумя руками. Тактика 2-х передач. 1-е и 2-е передачи. Прямой нападающий удар. Тактика свободного нападения. Игра по упрощенным правилам.

8 класс

Естественные основы.

Влияние возрастных особенностей организма и его двигательной функции на физическое развитие и физическую подготовленность школьников. Защитные свойства организма и профилактика средствами физической культуры.

Социально-психологические основы.

Решение задач игровой и соревновательной деятельности с помощью двигательных действий. Гигиенические основы организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, обеспечение их общеукрепляющей и оздоровительной направленности, предупреждение травматизма и оказание посильной помощи при травмах и ушибах. Анализ техники физических упражнений, их освоение и выполнение по показу. Ведение тетрадей самостоятельных занятий физическими упражнениями, контроля за функциональным состоянием организма.

Культурно-исторические основы.

Основы истории возникновения и развития Олимпийского движения, физической культуры и отечественного спорта.

Приемы закаливания.

Воздушные ванны (теплые, безразличные, прохладные, холодные, очень холодные).

Солнечные ванны (правила, дозировка) (в процессе урока)

Раздел 1. Волейбол

Терминология избранной игры. Правила и организация проведения соревнований по волейболу. Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Подготовка места занятий. Помощь в судействе. Организация и проведение подвижных игр и игровых заданий (18 часов).

Раздел 2. Баскетбол

Терминология избранной игры. Правила и организация проведения соревнований по баскетболу. Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Подготовка места занятий. Помощь в судействе. Организация и проведение подвижных игр и игровых заданий.

Раздел 3. Гимнастика с элементами акробатики.

Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки, развитие силовых способностей и гибкости. Организующие команды и приемы. Опорные прыжки. Акробатические упражнения и комбинации. Страховка во время занятий. Основы выполнения гимнастических упражнений.

Раздел 4. Легкая атлетика.

Терминология легкой атлетики. Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Метание малого мяча. Правила и организация проведения соревнований по легкой атлетике. Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Подготовка места занятий. Помощь в судействе.

Раздел 5. Лыжная подготовка.

Правила и организация проведения соревнований по лыжам. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений. Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Помощь в судействе.

Раздел 6. Катание на коньках

Техника безопасности при катании на коньках. Терминология и знание инвентаря. Подготовка к занятию. Соблюдение мер личной гигиены.

9класс

Знания о физической культуре

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег,

прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена.

Способы физкультурной деятельности

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Организуемые команды и приемы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйся!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге.

Акробатические упражнения: упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком.

Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание попластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизованные ходьба и бег); хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью).

Легкая атлетика

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

Прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

Лыжные гонки

Организуемые команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом.

Повороты переступанием на месте.

Спуски в основной стойке.

Подъемы ступающим и скользящим шагом.

Торможение падением.

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешочек», «Петрушка на скамейке», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей» 2; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись — разойдись», «Смена мест».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дольше прокатится», «На буксире».

На материале раздела «Спортивные игры»:

Футбол: удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу; подвижные игры типа «Точная передача».

Баскетбол: ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: «Брось — поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки».

3. Тематическое планирование

Разделы программы	Классы (кол-во часов)				
	5	6	7	8	9
История физической культуры	В процессе урока				
Физическая культура(основные понятия)	В процессе урока				
Физическая культура человека	В процессе урока				
Способы двигательной (физкультурной) деятельности	В процессе урока и самостоятельных занятий				
Физическое совершенствование					
Физкультурно-оздоровительная деятельность	В режиме учебного дня и учебной недели				
Спортивно-оздоровительная деятельность	В режиме учебного дня и учебной недели				
Гимнастика с основами акробатики	14	14	14	14	11
Легкая атлетика	20	20	20	20	27
Спортивные игры					
Баскетбол	14	14	14	14	28
Волейбол	2	2	2	2	23
Футбол					6
Лыжная подготовка	18	18	18	18	18
Всего	68	68	68	68	102

2.2.16 Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)

8 класс

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами являются:

- усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности.

Метапредметными результатами являются:

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности;
- анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций;
- обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций;
- выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- овладение обучающимися навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного и социального характера;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

Предметными результатами являются:

1. В познавательной сфере:

- знания об опасных и чрезвычайных ситуациях; о влиянии их последствий на безопасность личности, общества и государства;
- о государственной системе обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций;
- об организации подготовки населения к действиям в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- о здоровом образе жизни;
- об оказании первой помощи при неотложных состояниях;
- о правах и обязанностях граждан в области безопасности жизнедеятельности.

2. В ценностно-ориентационной сфере:

- умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;
- умения применять полученные теоретические знания на практике — принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- умения анализировать явления и события техногенного характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения.

3. В коммуникативной сфере:

- умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях.

4. В эстетической сфере:

- умение оценивать с эстетической (художественной) точки зрения красоту окружающего мира; умение сохранять его.

5. В трудовой сфере:

- знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;
- локализация возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;
- умения оказывать первую помощь.

6. В сфере физической культуры:

- формирование установки на здоровый образ жизни;
- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки.

Выпускник научится:

- классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности;
- использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве;
- использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно использовать бытовые приборы;
- безопасно использовать средства бытовой химии; безопасно использовать средства коммуникации;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в подъезде;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в лифте;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства правила поведения на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном);

Выпускник получит возможность научиться:
безопасно использовать средства индивидуальной защиты велосипедиста;
классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических поездках;
готовиться к туристическим поездкам;
адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках;
анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;
анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
безопасно вести и применять права покупателя;
анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, наркотизма;
предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность;
анализировать влияние вредных привычек и факторов и на состояние своего здоровья;
характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее влияние на здоровье человека;
классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регулирующих права и обязанности супругов, и защищающих права ребенка;
владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности при формировании современной культуры безопасности жизнедеятельности;

Содержание учебного предмета.

8 класс

МОДУЛЬ I

Основы безопасности личности, общества и государства

РАЗДЕЛ I. Основы комплексной безопасности

Тема 1. Пожарная безопасность Пожары в жилых и общественных зданиях, их причины и последствия. Профилактика пожаров в повседневной жизни и организация защиты населения. Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности. Обеспечение личной безопасности при пожарах

Тема 2. Безопасность на дорогах

Причины дорожно-транспортных происшествий и травматизма людей. Организация дорожного движения, обязанности пешеходов и пассажиров. Велосипедист — водитель транспортного средства

Тема 3. Безопасность на водоемах

Безопасное поведение на водоемах в раз личных условиях. Безопасный отдых на водоемах. Оказание помощи терпящим бедствие на воде.

Тема 4. Экология и безопасность

Загрязнение окружающей среды и здоровье человека. Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке.

Тема 5. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их последствия

Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера. Аварии на радиационно опасных объектах и их возможные последствия. Аварии на химически опасных объектах и их возможные последствия. Пожары и взрывы на взрывопожароопасных объектах экономики и их возможные последствия. Аварии на гидротехнических сооружениях и их последствия.

РАЗДЕЛ II. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Тема 5. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения. Обеспечение радиационной безопасности на селения. Обеспечение химической защиты населения. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на взрывопожароопасных объектах. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на гидротехнических сооружениях.

Тема 6. Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера. Организация оповещения населения о чрезвычайных ситуациях техногенного характера. Эвакуация населения. Мероприятия по инженерной защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера

МОДУЛЬ II Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

РАЗДЕЛ III Основы здорового образа жизни

Тема 7. Здоровый образ жизни и его составляющие

Здоровье как основная ценность человека. Индивидуальное здоровье человека, его физическая, духовная и социальная сущность. Репродуктивное здоровье — составляющая здоровья человека и общества. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества. Здоровый образ жизни и профилактика основных неинфекционных заболеваний. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек. Здоровый образ жизни и безопасность жизнедеятельности.

РАЗДЕЛ IV Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Тема 8. Первая медицинская помощь при неотложных состояниях

Первая помощь пострадавшим и ее значение. Первая помощь при отравлениях аварийно химически опасными веществами. Первая помощь при травмах. Первая помощь при утоплении

9 класс

МОДУЛЬ I

Основы безопасности личности, общества и государства

РАЗДЕЛ I. Основы комплексной безопасности

Тема 1. Национальная безопасность России в современном мире

Россия в мировом сообществе. Национальные интересы России в современном мире. Основные угрозы национальным интересам и безопасности России. Формирование современного уровня культуры населения в области безопасности жизнедеятельности.

Тема 2. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера и национальная безопасность России

Опасные и чрезвычайные ситуации, общие понятия и определения, их классификация. Чрезвычайные ситуации природного характера, их причины и последствия. Чрезвычайные ситуации техногенного характера, их причины и последствия.

Тема 3. Современный комплекс проблем безопасности социального характера и национальная безопасность

России. Военная угроза национальной безопасности России. Международный терроризм - угроза национальной безопасности России. Наркотизм и национальная безопасность России.

Тема 4. Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта.

Виды террористических актов, их цели и способы осуществления. Правила поведения при угрозе террористического акта.

РАЗДЕЛ II. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Тема 5. Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Гражданская оборона как составляющая часть национальной безопасности и

обороноспособности страны. МЧС России - федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций.

Тема 6. Основные мероприятия, проводимые в России, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени

Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций. Инженерная защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Оповещение населения о чрезвычайных ситуациях. Эвакуация населения. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения.

Тема 7. Организация борьбы с терроризмом и наркобизнесом в Российской Федерации

Законодательная и нормативно-правовая база по организации борьбы с терроризмом. Система борьбы с терроризмом. Государственная политика противодействия наркотизму. Профилактика наркомании.

МОДУЛЬ II

Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

РАЗДЕЛ III Основы здорового образа жизни

Тема 8. Основы здорового образа жизни

Здоровье человека как индивидуальная, так и общественная ценность. Здоровый образ жизни и его составляющие. Репродуктивное здоровье населения и национальная безопасность России.

Тема 9. Факторы, разрушающие репродуктивное здоровье

Ранние половые связи и их последствия. Инфекции, передаваемые половым путем. Понятия о ВИЧ-инфекции и СПИДе.

Тема 10. Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья

Брак и семья. Семья и здоровый образ жизни. Основы семейного права в Российской Федерации.

РАЗДЕЛ IV Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Тема 11. Оказание первой медицинской помощи

Первая медицинская помощь при массовых поражениях (практическое занятие по плану преподавателя). Первая медицинская помощь при передозировке в приеме психоактивных веществ.

Тематический план 8 класс.

	Разделы	Кол-во часов
	Основы безопасности личности, общества и государства	22
Р-1	Основы комплексной безопасности	16
Р-2	Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций	6
М-2	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	10
Р-3	Основы здорового образа жизни	6
Р-4	Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи	4

Тематический план 9 класс.

	Разделы	Кол-во часов
	Основы безопасности личности, общества и государства	17
Р-1	Основы комплексной безопасности	8
Тема 1	Национальная безопасность России в современном мире	2
Тема 2	Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера и национальная безопасность России	3

Тема 3	Современный комплекс проблем безопасности социального характера и национальная безопасность России	2
Тема 4	Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта.	1
Р-2	Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций	9
Тема 1	Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени	2
Тема 2	Основные мероприятия, проводимые в России, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени	4
Тема 3	Организация борьбы с терроризмом и наркобизнесом в Российской Федерации	3
М-2	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	15
Р-3	Основы здорового образа жизни	11
Тема 1	Здоровый образ жизни	4
Тема 2	Факторы, разрушающие репродуктивное здоровье	4
Тема 3	Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья	3
Р-4	Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи	4
Тема 1	Оказание первой медицинской помощи.	5
Тема 2		33

2.2.17. История и культура народов РМЭ

5 класс

1. Планируемые результаты учебного предмета

Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную и др.;
- овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.); готовность к сотрудничеству с соучениками.

Предметные результаты:

- овладение целостными представлениями об историческом пути человечества;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого;
- формирование умений изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.
- знать основные этапы и ключевые события истории и культуры народов проживающих в РМЭ;
- знать важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- знать изученные виды исторических источников;
- уметь определять последовательность и длительность важнейших событий истории Марийского края;
- уметь использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, сравнивать свидетельства разных источников;
- уметь читать карту и показывать на ней территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
- уметь рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников в связной монологической форме;
- использовать приобретенные знания при написании творческих работ;
- выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;
- группировать исторические явления и события по заданному признаку;
- объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов;
- выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений;
- определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории Марийского края, достижениям культуры;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной, жизни: для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни; высказывания собственных суждений (в споре и т. п.) об историческом наследии народов Марийского края; объяснения исторически сложившихся норм социального поведения; применения знаний об историческом пути и традициях народов края в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

2. Содержание учебного предмета

Тема 1. Республика Марий Эл в составе России

- Страна, в которой мы живем, - Россия. Россия – общий дом для народов нашей страны.
- Президент Российской Федерации – глава Государства Российского. Глава Республики Марий Эл – президент Республики Марий Эл. Руководители муниципальных органов управления.
- Государственная символика: герб, флаг, гимн. Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл – знаки, достойные любви и уважения.
- Гимны. Государственный гимн Российской Федерации (Муз. А.Александрова, сл. С.Михалкова); Государственный гимн Республики Марий Эл (Муз. Ю.Евдокимова, сл. Д.Исламова); «Йошкар-Ола» (Муз. А.Эшпая, сл. Н.Дербенева).
- Ознакомление с альбомом «Измаил Ефимов. Живопись. Рисунок. Геральдика» (Йошкар-Ола, 2007).
- Творческий урок.* Разучивание Государственного гимна Российской Федерации и Республики Марий Эл.
- Исследовательская работа по краеведению.* Из истории родного города (села, поселка, деревни). Сбор материала.

Тема 2. Знание – наше богатство

- Книга хранит знания и опыт людей. Национальная библиотека имени С.Г.Чавайна – главное хранилище книг в республике.
- Республиканская детская библиотека и Республиканская юношеская библиотеки им. В.Х.Колумба в г. Йошкар-Оле.
- Районные и сельские библиотеки.
- Исследовательские навыки.* Знакомство с уникальными изданиями.

Тема 3. Моя семья, родство

- Семейный архив (Мои родственники). Семейный фотоальбом.
- Родословное древо по отцу и по матери.
- Семья как школа трудового мастерства. Семейные династии.
- Исследовательская работа.* Оформление альбома «Моя трудовая семья».
- Художественное слово.* М.Майн «Мать» (Стихотворение). *Рассказы:* К.Ушинский «Наша семья», «Чти отца и мать свою».

Тема 4. Этнокультурное содружество Республики Марий Эл

- Многонациональная семья Республики Марий Эл. Краткие сведения о быте и традициях.
- Отражение темы дружбы народов в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.
- Творческий урок.* Авторское сочинение «Мы такие разные, но так похожи».

Тема 5. Основы религиозной культуры

- Православие в Марийском крае. Нравственные основы христианства. Православные церкви, монастыри, часовни. Святые источники. Местночтимые святые. Православные двенадцатые праздники. Православный этикет.
- Марийская традиционная религия как основа духовной культуры народа мари. Нравственные основы язычества. *Ото, кўсото* – священные моленные роци. Марийские традиционные праздники. Традиционный этикет марийцев.
- Мусульманство в Марийском крае. Нравственные ценности ислама. Мечети в Марийском крае. Мусульманские праздники. Религиозный этикет у мусульман.

□ **Художественное слово:** Б.Пастернак (рус.). «Рождественская звезда» (Стихотворение). В.Петухов. «Акрам» (Отрывок из романа о масленице). В.Юксерн. «Чарла» (Отрывок из романа-хроники о масленице). И.Шмелев (рус.). «Лето господне» (Отрывки из романа).

□ **Музыка:** Марийские народные песни, связанные с народными праздниками «Шорык йол», «Уарня». Православные песнопения.

□ **Изобразительное искусство.** В.Н.Ковальчук. Памятник Святому Леониду.

□ **Исследовательские навыки.** Готовим презентацию «История моей церкви, ото, мечети»

Тема 6. Моя республика сегодня

□ Славные люди родного края. Градостроительство. Современная архитектура. Строительство жизненно важных объектов в Республике Марий Эл (гражданское и промышленное строительство). Спортивные сооружения: стадионы, ледовые дворцы Дворец водных видов спорта – условия развития здорового духа.

□ Массовые спортивные праздники родного края. З.Дружинина, Н.Селюнина, П.Пальцева, В.Исаев – чемпионы мира и лимпийских игр.

□ Туризм в Республике Марий Эл. Туристические базы отдыха на берегах озер и рек республики.

□ Лыжная база в деревне Корты - любимое место спортивного отдыха горожан и гостей нашей столицы.

□ Новые животноводческие комплексы. Производство молочной продукции из коровьего и козьего молока, производство кумыса.

□ Историко-культурный комплекс «Царевококшайский кремль» – украшение набережной реки Малая Кокшага (г.Йошкар-Ола).

□ Ознакомление с биографическим справочником «Кто есть кто в Марий Эл»: 1384 биографии известных люлей в республике» (2002).

□ **Исследовательские навыки.** Творческий репортаж «Земля марийская – мой дом родной».

Тема 7. Из истории архитектуры

□ Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае (выбор места в природной среде; приемы размещения и группировка селений; планировочные приемы жилища; хозяйственные постройки, их убранство и назначение). Типы поселений у разных народов. Общие сведения.

□ Традиции новоселья – *портсий*. Взаимопомощь при строительстве. «Напомочь» (*вимӓ, вӓма*) – образец взаимовыручки и коллективной неоплачиваемой трудовой помощи при возведении нового дома у марийцев; «*толока*» как наидревнейшая форма добровольного коллективного труда, плодотворного, дающего радость.

□ Деревянное зодчество в Марийском крае. Основные памятники деревянного зодчества.

□ Церковь в селе Актаюжи (Килемарский район, Марий Эл) – уникальный памятник деревянного зодчества.

□ Купеческие дома в Марийском крае. Мастера и плотники, резчики по дереву.

Тема 8. Из истории театра

□ Марийский национальный театр драмы им. Шкетана. Репертуар театра. Ведущие артисты.

Ознакомление с архитектурой здания, интерьером постановочных и зрительских помещений. Культура поведения в театре.

□ Русский академический театр драмы им. Г. Константинова. Общие сведения. Знакомство с ведущими актерами театра. Творчество Г.Константинова.

□ Мини-конкурс «Знарок слов» (театральная терминология).

Тема 9. Из истории изобразительного искусства

□ Первые профессиональные живописцы в Марийском крае: Г.Медведев, П.Тимофеев, Н.Фешин, П.Радимов.

□ А.В.Григорьев – один из первых профессиональных художников из народа мари, общественный и политический деятель, организатор художественного образования в

Марийском крае (1920-1930 гг.), создатель историко-краеведческого музея в городе Козьмодемьянске, председатель Ассоциации художников революционной России – АХРР (ныне Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России»). Творчество А.В.Григорьева.

□ *Экскурсия (очная, заочная)*. Историко-художественный музей-комплекс им. А.В. Григорьева в городе Козьмодемьянске».

Тема 10. Устное народное творчество

□ Легенды, предания, былины.

□ Народные представления о героизме, патриотизме в произведениях устного народного творчества. Образ богатыря в устном народном творчестве русского, марийского, удмуртского, татарского, чувашского народов.

□ *Художественное слово. Былины*: рус. - Илья Муромец и Соловей-разбойник. Добрыня и Змей. Алеша и Тугарин в Киеве. *Стихи*: Казаков М. «Марш Акпарса»; Макс Майн. «Сказание об Акпарсе»; С.Чавайн. «Акпатыр». «Последний Онар»; А.Юзыкайн. «Там, где солнце всходит и заходит». *Рассказы*: К.Васин. «Песня патыров». Н.Телешев. «Живой камень» (Легенда о Чумбылате); В.Юксерн. «Онар».

□ *Музыка*. Прослушивание «Марша Акпарса» (Мелодия народная) в исполнении ансамбля гуслиаров. А.Луппов. Хореографическая сюита «Сыны Акпарса».

□ *Изобразительное искусство*: И.Билибин (рус.). «Илья Муромец и Соловей-Разбойник». Иллюстрации; В.Васнецов (рус.). «Три богатыря». Х., м. «Бой Добрыни Никитича с семиглавым змеем». Х., м.; З.Лаврентьев. «Чодыра марий» («Лесовичок»). Х., м.; И.Михайлин. «Акпарс и Эрвий». Х., м. «Чоткар-патыр». Х., м.; С.Подмарев. «Онар». Х., м.; Ю.Таныгин. «На женитьбу». Х., м.

□ *Исследовательские навыки*. Собираем легенды, предания о родной стороне.

Тема 11. Народное искусство

□ Традиционная вышивка мари. Основная характеристика по этническим группам – горных, восточных, луговых мари (ткани, техника исполнения, композиционные особенности расположения узоров на одежде, цветовая гамма).

□ *Исследовательские навыки*. Ознакомление с альбомом Т.А.Крюковой «Марийская вышивка» (Л., 1956 г.), с монографиями Г.И.Соловьевой «Орнамент марийской вышивки» (Йошкар-Ола, 1982 г.), и «Терминология марийской вышивки» (Йошкар-Ола, 2002 г.).

□ *Исследовательские навыки*. Собираем экспозиционный материал для урока по краеведению. «Читаем» узоры марийской вышивки, сравниваем старинные образцы вышивки в одежде других народов республики (русских, татар, удмуртов, украинцев, чувашей).

Тема 12. Музыкальная культура

□ Первая песня на марийском языке профессиональных авторов – «Кынелза, шагалза!» («Поднимитесь, встаньте!»). Сведения об авторе песни Т.Е.Ефремове.

□ Композитор А.Я.Эшпай. Основные сведения о музыкальных произведениях и песнях. А. Эшпай. Симфоническое произведение «Песни луговых и горных мари».

□ Ознакомление с музыкальными произведениями профессиональных композиторов республики.

□ А.Луппов. «Чодыра сем» («Лесная легенда», балет).

□ А.Яшмолкин. «Илыше кў» («Живой камень», балет-легенда).

□ *Исследовательские навыки*. Оформление альбома любимых песен, украшение альбома орнаментальными рисунками.

Тема 13. Праздники

□ Классификация праздников: религиозные, общественные, сезонные (народные, календарные), профессиональные, семейные. Праздники, посвященные памятным датам, государственные праздники.

□ 14 марта – День православной книги (выпуск первого на Руси печатного издания Ивана Федорова «Апостол»).

- 1 Мая – Праздник весны и труда.
- 9 мая – День Победы. Герои Великой Отечественной войны – наши земляки. Их имена носят улицы столицы Республики Марий Эл (Герои Советского Союза В.С.Архипов, К.П.Кутрухин, М.В.Лебедев, С.Р.Суворов, Х.Х.Хасанов и др.).
- 15 мая – Международный день семьи.
- 1 июня – Международный день защиты детей.
- 10 ноября – День милиции.
- 12 декабря – День Конституции РФ.
- Творческий урок.* Литературно-музыкальная композиция. «Мужеству учимся у отцов и дедов».
- Художественное слово.* Стихи и рассказы марийских писателей о Великой Отечественной войне.
- Музыка.* Марийские народные песни, связанные с народными праздниками: «Шорыкйол» (Рождество), «уарня» (Масленица).
- Изобразительное искусство.* Монумены и обелиски героям войны. Картина И.Ефимова «Провожают на фронт». Х.м.
- Творческий урок.* Литературно-музыкальная композиция. «Мужеству учимся у отцов и дедов».
- 14. Заключительный урок.** Как много мы узнали о нашей малой Родине.

Тематическое планирование

5 класс

1	Республика Марий Эл в составе России	2
2	Знание – наше богатство	2
3	Моя семья, родство	3
4	Этнокультурное содружество Республики Марий Эл	2
5	Основы религиозной культуры	4
6	Моя республика сегодня	3
7	Из истории архитектуры	3
8	Из истории театра	3
9	Из истории изобразительного искусства	3
10	Устное народное творчество	3
11	Народное искусство	2
12	Музыкальная культура	1
13	Праздники	2
14	Итоговый урок	1
	ИТОГО	34

2.2.18. Марийский (государственный) язык (интегрированный курс)

1. Планируемые результаты изучения интегрированного курса

Личностными результатами изучения интегрированного курса является формирование личностных УУД. Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- самоопределение: формирование у обучающихся устойчивого мнения о необходимости изучения марийского языка как государственного языка Марий Эл и истории и культуры народов Марий Эл, его прошлого и настоящего, эмоционально положительного принятия своей этнической принадлежности;

понимания важности сохранения своей национальной идентичности;

- смыслообразование: формирование понимания важности владения несколькими языками для общения, что является мотивом к изучению марийского (государственного) языка; осознание необходимости знания истории и культуры родного края в изучении истории страны;

- ценностная и нравственно-этическая ориентация: формирование у обучающихся уважительного отношения к родным и близким, понимания друзей-одноклассников, любви и бережного отношения к родному краю, природе, к материальной и духовной культуре, а также толерантности в межличностном взаимодействии.

Метапредметные результаты:

- познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы): подбор лексических и языковых средств, необходимых для составления собственных высказываний в рамках тем по классам; выполнение сравнения, обобщения при составлении текстов в рамках изучаемой темы;

выполнение заданий по образцу и в соответствии с правилами марийского языка; понимание содержания несложного культурно-исторического текста; описание картины, рисунка по изучаемой теме;

составление устных текстов в рамках обозначенных в программе тем; выражение своего отношения к предмету высказывания; владение умениями работать с учебной информацией в учебнике и других дополнительных источниках; составление предложений по рисунку, картинкам; составление вопросов по тексту; дописывание недостающих букв в словах, слов в предложениях; чтение и понимание основного содержания небольших текстов; умение давать характеристику главным героям текста; нахождение нужной информации в небольшом культурно-историческом тексте; решение творческих задач, представление результатов деятельности в виде сообщения, презентации, реферата, проекта и т.д.;

регулятивные действия (обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности):

целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

- коммуникативные: осуществление оценивания своей работы и результатов деятельности товарища по парте; соблюдение при говорении правил этикета на основе традиций марийского народа;

организация беседы (диалога), небольшого монолога в ситуациях учебного и семейно-бытового общения;

высказывание своей точки зрения на рассматриваемую ситуацию и проблему; использование слов, словосочетаний, предложений в новых ситуациях общения; освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со сверстниками.

Предметные результаты включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

На уроках по интегрированному курсу у обучающихся формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой и дополнительными источниками в поиске нужной учебно-познавательной информации.

Предметными результатами изучения интегрированного курса в начальной и основной школе являются: овладение знаниями о нормах марийского литературного языка, о правилах речевого этикета; об истории и культуре Марий Эл, о материальной и духовной культуре народа мари; умение строить речевое высказывание на марийском языке в рамках изучаемой темы; понимание небольшого текста на слух, умение отвечать на вопросы; овладение лексическим материалом и использование их в речи; умение строить диалог и монолог в рамках изучаемой темы; знать все буквы марийского алфавита, уметь их читать и писать; уметь писать слова, словосочетания и предложения; уметь составлять предложения или текст на основе рисунка; иметь знания по грамматике марийского языка.

6 – 9 класс

Тун этапымтунемпытарыше-влакынмариййылмеденешинчымашышют да
моштымашышттыгайлийшаш: колыштынумылымаште:

- 2-3 минут нареикшырымынйонгалтшетекстымумылаш(текстыште 2-3%
палыдымемутлийын сена);

- йонгалтше текст гыч тун информацийымналынкерташ;

- диалогын тун содержанияжымумыленмошташ.

кутырымаште:

Диалог

- темлыме ситуаций почеш,тыгакужмо да колмо, удмонергенямдылалтдемутланенмошташ;

- диалогымчонымогодымкажнемутланыше 6-8 репликымкучылткертшаш;

мутланымашымтуналын, йодышымшынден да вашмутымпуэнмоштышаш;

шкегычинформацийымналынкертшаш;

шкешонымашымушандаренкаласенкертшаш;

- марийиыш-йуладенекылдалтше этикет сынандиалогым чоненмошташ.

Монолог

- темлыме ситуаций почеш, тыгакужмо-колмо, лудмонергеншкешонымашымямдылалтде,
раш да чатканкаласенкертшаш;

- турлосынанмонологымкучылтын (описаний, рассуждений, повествований), текстынтун
содержанийжымкаласкаленмошташ;

- 10-12 ойлончанмонологымчоненмошташ;

- ончылгочямдылалтын, 2-3 минут йонгалтшетекстымкаласкаленмошташ.

лудмаште:

- текст гычтурысинформацийымикганалудмогычакналынмошташ (текстыште 3-5%
палыдымемутлийын сена);

- текст гыч тун информацийымикганалудмогычакналынмошташ (текстыште 2-3%
палыдымемутлийын сена);

- лудмеке, текстыванторжо, содержанияйже, коланвозалтмыже да т.м. нергенкаласенмошташ.

возымаште:

- тунемме теме почештекстымшкегычвозенмошташ;
- деловой кагазым (йодмашым, увертарымашым, автобиографийым, характеристикым, серышым, саламлымашым) возенмошташ;
- суретпочештекстымчоненмошташ;
- текст почешпланымвозенмошташ;
- темлыме план почештекстымчоненмошташ;
- теме почешкаласкалашямдылалтмегодым текст гыч кулеш информацийым возенлуктынмошташ.

Марий йылмеденепайдаланенмоштымаштыгайлийшаш:

Фонетике

- Марий йылмысейук-влакымчаткан, чынкаласенмоштымаш.
- Марий йылмыштеончыл радам гласный ончлыногласныйынпушкыдемдалтдымыже.
- Марий йылмыштеударенийымшындымаш.
- Гласный-влакын ударений дечончычсоположенийыштерашкаласалтмышт.
- Муттуналтыште кок согласный йыгырелийынкертдымаш.
- Мутмучаште безударный гласныйымойлымаш.
- Сложносочиненный да сложноподчиненный предложенийлаште интонацийым шынден моштымаш.

Лексике

Тун этап мучаште 2300 мут да мут сочетаний гыч 800 денекуштылгынпайдаланенмошташ (500 мут – туналтыш этап; 300 – тун этап).

Мутчонымаш

Суффикс полшымоденемутымчоненмоштымаш. Сложный мут-влакымчоненмоштымаш. Ик ойлымашужашынвесышвончымыжденелийшемут-шамычымойыренмоштымаш.

Грамматике

Морфологий

Луммут: пажеж-влак, луммутынчислаже, луммутын притяжательный суффиксше, -маш, -ер суффиксанлуммут-влак, луммутын -зе, (-зо, -зо), -че, (-чо, -чо) суффиксышт.

Глагол: глаголынлицаже, глаголын лица дeneвашталтмыже, кызытсе-шушашжап да тудыншорымоформыжо, икымшеэртышежап да тудыншорымоформыжо, кокымшоэртышежап да тудыншорымоформыжо, повелительный наклонений да тудыншорымоформыжо, желательный наклонений да тудыншорымоформыжо, кокымшокужужап, -мансуффиксан инфинитив.

Пале мут: пале мутынкучык да кужуформыжо, танастарыме да превосходныйстепеньже.

Морфологий да синтаксис денекылдалтшейылме материал класс еда пуалтеш.

Олмештышмут: личный олмештышмут, указательный олмештышмут, неопределенный олмештышмут, личный олмештышмут-ын падеж дeneвашталтмыже.

Чотмут: шотлымо да радам чотмут.

Наречий: жапымончыктышо наречий, верымончыктышо наречий, действийынкузелиймыжымончыктышо наречий, чотым он-чыктышо наречий, амалденцельымончыктышо наречий, -н, -ынсуффиксан наречий-влак.

Причастий: действительный причастий, страдательный причастий.

Деепричастий: -меке, -мешке, -шыласуффиксан деепричастий.

Почешмут: годым, чоло, наре, мучко, кора, гай, семын, дечончыч, деч вара, дечпосна, денепырля; верымончыктышопочешмут.

Ушеммут: садлан кора, садланверч, тудланверч, гын, гынат, кунам, тунам, манын, садлан.

Частице: -ат, эсогыл; шорымо частице-влак.

Синтаксис

Сложносочиненный предложений. Сложноподчиненный предложений.

2. Содержание учебного курса

Изучение курса способствует формированию у обучающихся представлений о марийском языке как эффективном средстве общения в условиях полиэтничной образовательной среды. Лингво-краеведческий, культурно-исторический и литературный материал программы способствует формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения к марийскому языку как духовному богатству марийского народа, стимулирует желание его использовать в устной и письменной речи в соответствии с литературными нормами, правилами речевого этикета. В ходе обучения марийскому языку школьники учатся говорить в различных ситуациях общения, выбирать языковые средства для решения коммуникативных задач, знакомятся с культурно-историческим материалом марийского края.

Содержание интегрированного курса на ступени основного общего образования 6 класс

	Тема по марийскому (государственному) языку	Тема и содержание по истории и культуре народов Марий Эл
1	Шыжепайрем.	-
2	Финн-угоркалыкешыште.	Происхождение марийского народа.
3	Школ илыш.	-
4	Марий Элем – шочмоверем.	4. Происхождение марийского народа: Республика Марий Эл на карте России. Архитектура. Музеи и выставочные залы.
5	Мемнанешыште пайрем.	Моя семья. Родство. Родословная.
6	У ий толеш.	-
7	Профессий туняште.	Музыкальная культура: Марийский государственный ансамбль танца «Марий Эл».
8	Марий театр.	Театры республики (6 класс). Из истории театра (7 класс).
9	Библиотекекыште.	Знание – наше богатство: Национальная библиотека им. С.Г. Чавайна, Республиканская детско-юношеская библиотека им. В.Х. Колумба (5 класс).
10	Тазалыкым аралыза.	-
11	Сенымашпайрем.	26 апреля – День национального героя.
12	Провой кундеммыш путешествий дене.	-
13	Иктешылыше урок.	Урок-обобщение.

7 класс

	Тема по марийскому (государственному) языку	Тема и содержание по истории и культуре народов Марий Эл
1	Тунемме паша – ту%о паша.	-
2	Марий йылмызе-влак.	-
3	Шыжепагыт.	-
4	Келшымаш.	Моя семья. Родство. Профессия родителей. Семейные традиции.
5	Йошкар-Ола – Чарла.	Из истории Царевококшайска, Краснококшайска и Йошкар-Олы.
6	Йоратымесомыл.	Народное искусство: традиционная народная вышивка, особенности декора народного костюма.

7	Теле жап.	-
8	Волжск кундем.	-
9	Йоча мода.	-
10	Сем алан.	Музыкальная культура. Становление и развитие профессиональной музыки в республике.
11	Шошо.	-
12	Туризм.	-
13	Иктешлыше урок.	Урок-обобщение.

8 класс

	Тема по марийскому (государственному) языку	Тема и содержание по истории и культуре народов Марий Эл
1	Оржа-сорлапагыт.	-
2	Марий письменность.	Марийский край в первой половине 19 века. А. Альбинский – автор «Черемисской грамматики».
3	Тунемме паша – тун паша.	Деятельность первых просветителей. Первые сельские школы.
4	Пуртусымаралыза!	-
5	Кызытсе Йошкар-Ола.	Современные издания и публикации о столице Республики Марий Эл г. Йошкар-Оле.
6	Чиём деневашлийыт.	Праздничная одежда, обувь. Праздничный этикет.
7	Моркокундем.	-
8	Ме Москвашкекаена.	-
9	Марий спортсмен-влак.	-
10	Искусство.	Духовная культура и просвещение. Музыкальная культура.
11	Пуртуспомыжалтеш.	Изобразительное искусство: жанр пейзажа в творчестве марийских художников.
12	Каныежап.	-
13	Иктешлыше урок.	Урок-обобщение.

9 класс

	Тема по марийскому (государственному) языку	Тема и содержание по истории и культуре народов Марий Эл
	Паша чырыкпытен.	
	Кундемесе школ системе.	Духовная культура и просвещение: развитие просвещения. Братство святителя Гурия (8 класс).
	Айдемынуш-акылже да технике.	-
	Марий калыкпайремвлак.	-
	Шернур вел.	-
	Самырыткукым.	-
	Марий сандалык.	-
	Марий телевидений ден радио.	Марийская автономная область в 1920 – 1930-е годы: Школьное образование: развитие сети учреждений культуры (клубов, театров, кинозалов).
	Йошкар-Ола – Марий Элын	Культура и образование в начале 20 века.

	образований рудерже.	Зарождение марийской литературы. Марийская автономная область в 1920 – 1930-е годы: школьное образование, Марийский научно-исследовательский институт, агропединститут, институт повышения квалификации кадров народного образования, Поволжский лесотехнический институт, развитие печати и книгоиздания.
	Ялысе да оласе быт. Сервис.	Из истории материальной и духовной культуры марийцев: быт и культура марийского народа. Типы планировок крестьянской усадьбы (7 класс).
	Шошо толеш.	-
	Родо-тукым калык дек унала.	-
	Иктешлыше урок.	Урок-обобщение.

III. Организационный раздел

п.3.1. Учебный план основного общего образования

Пояснительная записка к учебному плану для 5–9 классов МБОУ «Мари-Биляморская средняя общеобразовательная школа им. Н.П.Венценовцева»

Учебный план основного общего образования обеспечивает реализацию требований ФГОС ООО, определяет общий объём нагрузки и максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения).

Учебный план составлен с учётом следующих федеральных документов:

– Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»» (зарегистрирован в Минюсте России 3 марта 2011 г.);

– Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1897 от 17.12.2010 г., зарегистрирован в Минюсте России 17 февраля 2011 г.).

Учебный план:

1. Определяет перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и их организацию;

2. Фиксирует максимальный объём учебной нагрузки обучающихся;

3. Распределяет учебные предметы, курсы по классам и учебным годам.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, включающей внеурочную деятельность.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей для всех имеющих государственную аккредитацию образовательных учреждений, реализующих основную образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательные предметные области:

– русский язык и литература (русский язык, литература);

– иностранные языки (иностранный язык);

– общественно-научные предметы (история, обществознание, география);

– математика и информатика (математика, алгебра, геометрия, информатика);

– основы духовно-нравственной культуры народов России;

– естественно-научные предметы (физика, биология, химия);

– искусство (изобразительное искусство, музыка);

– технология (технология);

– физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности (физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности).

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся учебный план (часть, формируемая участниками образовательного процесса) предусматривает время:

на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных обязательных учебных предметов;

на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные на другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся.

Общеобразовательное учреждение работает в режиме 5-дневной учебной недели.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы.

Продолжительность учебного года – 34 недели. Продолжительность уроков – 45 минут.

Учебный план для 5-9 классов
МБОУ «Мари-Биляморская средняя общеобразовательная школа
им. Н.П.Венценовцева» МО «Мари-Турекский муниципальный район»
Республики Марий Эл

Предметные области	Образовательный компонент	Количество часов в неделю по классам				
		5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3
	Литература	3	3	2	2	3
Иностранные языки	Английский язык	3	3	3	3	3
Математика и информатика	Математика	5	5	5	5	5
	Информатика			1	1	1
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2
	Обществознание		1	1	1	1
	География	1	1	2	2	2
Естественнонаучные предметы	Биология	1	1	1	2	2
	Физика			2	2	3
	Химия				2	2
Искусство	Музыка	1	1	1		
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	
Технология	Технология	2	2	2	1	
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2	2	2	2	2
	ОБЖ				1	1
Основы духовно-нравственной культуры народов России	История и культура народов Марий Эл	1	-	-	-	
ИТОГО		27	28	29	30	30
Марийский (государственный) язык и		2	2	2	2	2

ИКН					
Математика			1	1	1
Максимально допустимая недельная нагрузка	29	30	32	33	33

3.2. Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график

**МБОУ «Мари-Бияморская средняя общеобразовательная школа им.
Н.П.Венценосцева» МО «Мари-Турекский муниципальный район»**

Начало учебного года – 1 сентября.

Продолжительность учебного года:

- во 2-8, 10 классах - 34 недели.

- в 1,9, 11 классах – 33 недели.

Продолжительность учебной недели:

- в 1 – 11 классах – 5 дней

Учебные четверти:

1 – с 1 сентября по 3 ноября (9 недель);

2 – с 14 ноября по 29 декабря (7 недель);

3 – с 10 января по 24 марта (10 недель);

4 – с 3 апреля по 31 мая (8 недель)

Продолжительность каникул:

- с 4 ноября по 13 ноября (10 дней);

- с 30 декабря по 9 января (11 дней);

- с 25 марта по 2 апреля (9 дней)

Всего: 30 дней

-Дополнительные каникулы для 1 классов с 13 февраля по 19 февраля.

Начало занятий: 8.30 ч.

Окончание учебного года:

- 9, 11 классы – 24 мая

- 1-8, 10 классы - 31 мая.

Промежуточная аттестация проводится в третью, четвертую неделю мая.