



«Тат-Китнинская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на  
заседании МО  
Протокол № 1  
от «30»августа 2022 г.

Согласовано:  
зам. директора по УР  
 Курбангалиева Р.Г.  
30 августа 2022 года

Утверждено:  
директор школы  
 Сибагатуллина Р.Р.  
Приказ № 59  
от «30» августа 2022г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ПРЕДМЕТУ  
«история и культура народов Марий Эл» для 2,3 классов  
общеобразовательных учреждений  
Срок реализации 2022-2023 учебный год

Рассмотрено на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1 от 30 августа 2022г.

2022 г.

Программа предмета «История и культура народов Марий Эл» составлена в соответствии с: требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО), Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Тат-Китнинская основная общеобразовательная школа» и авторской программы по «Истории и культуре народов Марий Эл» для начальной школы: 2-3 классы Л.Е.Майкова, Г.И.Соловьева; требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования. В ней соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования; учитываются возрастные и психологические особенности школьников, учитываются межпредметные связи.

В учебном плане начальной школы МБОУ «Тат-Китнинская основная общеобразовательная школа» «История и культура народов Марий Эл» изучается по 1 часу в неделю, в 2-3 классах по 34 часа.

Реализация программы возможна с применением электронного обучения, дистанционных образовательных программ.

## **Формирование универсальных учебных действий.**

### **Личностные УУД**

- развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;
- признание ценности:
  - традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;
  - уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;
  - права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;
  - культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;
  - культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;
  - поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;
- развитие умений:
  - соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;
  - самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;
  - описать себя как представителя народов Марий Эл, России;
  - ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

### **Регулятивные УУД**

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;
- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
- развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;
- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;
- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;
- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);
- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

### **Познавательные УУД**

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;
- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;
- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;
- универсальные логические учебные действия:
  - развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале: абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.); анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор); синтез (на примере многонациональной России (Москва - столица РФ и т.д.); классификация (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т.д.); обобщение (на примере восприятия народов Марий Эл как общности (мы - мари), и шире (мы - россияне) и т.д.); доказательство - умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре);
- универсальные знаково-символические учебные действия:
  - проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, - РФ, символикой национальных и международных общественных организаций и умение их описывать;
  - развитие умения пользоваться знаково-символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле - символы русского народа; лось - символ марийского народа;
  - развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т.д.);
  - понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;
  - развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;
  - развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.

### Коммуникативные УУД

- умение работать в парах, группе, коллективе;
- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

#### Основные составляющие формирования духовных качеств личности

Усвоение ценностей народа, народных традиций — как средство обогащения многовековым опытом жизни народа, национальных и социальных традиций, норм и морали. Представление о добре, справедливости, счастье, общечеловеческих ценностях, воспринимаемых как образ жизни человека.

Восприятие народного фольклора, художественной литературы как национальной ценности. Знание марийского фольклора и художественной литературы, их восприятие и понимание как национальные ценности.

Владение знаниями об окружающем мире, позитивное отношение к ним, потребность в познании как основа духовности; знание языка, культуры народа, сказок, пословиц, поговорок, примет.

Восприятие гармонии народной музыки, песен, проявление радости на этнической основе. Национальное своеобразие восприятия гармонии звуков, национальной музыки, песен, народного искусства.

Знание местночтимых святых, героев-земляков и выдающихся личностей, имен лучших представителей народа, осознание их поступков и образа жизни. Личностное отношение к героическим примерам жизни, труда, святости представителей народа. Зарождение определенных чувств, отношений. Понимание, что патриотизм, гордость, добросовестность, порядочность, верность есть основа духовно-нравственного поведения. Наличие веры, приверженность к религии. Его духовность основана на приоритете веры, материализации веры, надежд, устремленности в будущее в образе Бога и является формой личного и общественного сознания. Понимание веры как основы нравственности и духовной внутренней культуры.

Знание истории своей семьи, своего народа. Формирование духовности человека на основе пробуждения интереса, взаимного уважения и любви к своим родственникам, истории семьи. Восприятие национального, гордость своими предками, их жизнью, трудом, принятие истории своего народа такой, какая есть. Понимание бережного отношения к своей Родине, своей земле.

Восприятие природных и географических условий жизни народа, территории обитания народа — как основы жизнеобеспечения и саморазвития человека, как жизненное пространство народа, национально-государственное наследие.

Отношение и восприятие человеком общества и государства как характеристика широты, прочности, надежности духовной сферы личности. Восприятие личностью общества как сообщества людей, живущих по общим правилам жизни и деятельности для нормального жизнетворчества. Понимание государства для каждого как коллективного органа саморегулирования отношений между людьми, их интересов и прав, на основе которого у человека возникает уверенность, спокойствие, гордость за свою Родину.

Отношение к здоровью. Физическая культура личности, здоровый образ жизни.

#### Характеристика уровня развития духовных качеств личности

Знает некоторые национальные праздники, но не понимает и не принимает ценности народных праздников и традиций.

Знает названия национальных праздников, участвует в них, но национальные традиции воспринимает не как норму поведения. Национальные праздники воспринимает как обычные события.

Знает народные традиции, почитает их, внутренне принимает национальные ценности, воспринимает национальный образ жизни.

Читает национальные литературные произведения по необходимости, как учебные задания, нет интереса к ним.

Знает и читает отдельные национальные фольклорные и художественные произведения в качестве интересной книги, но нет ценностного отношения к ним и понимания.

Знает, читает национальные фольклорные и литературные произведения; проявляет интерес к национальной литературе, воспринимает ее как национальную ценность.

Знает окружающий мир в пределах школьных программ и обыденной жизни, читает лишь учебники.

Кроме учебников для выполнения учебных заданий читает книги в интересующей его области, посещает кружки.

Имеет интерес к знаниям, много читает о своем крае, владеет государственными языками, знает фольклор, есть потребность в новых знаниях.

Слушает национальную музыку, песни, участвует в танцах; но на пассивно-созерцательном уровне.

Понимает красоту музыки, песен, гармонию. Участвует в художественных мероприятиях по необходимости, не проявляет активности.

Понимает и любит национальную музыку, песни не только как пользователь, но и как активный участник, занимается творчеством, участвует в музыкальных занятиях, поет и рисует, занимается в кружках.

6.1. Поверхностно знает имена знаменитых людей, которые для него ничего не значат, относится к ним нейтрально.

6.2. Знает имена известных людей края, больше тех, которые у него вызывают интерес, гордость, желание подражать, но нет практических действий.

6.3. Знает лучших представителей народа, их героизм, благородство, доблесть, добросовестное служение народу. Они являются примером для подражания, вызывают чувство гордости, святости, желание быть таким.

7.1. Поверхностно представляет о Боге, о будущем, о собственном поведении, отсутствует целесообразная деятельность.

7.2. Принимает Бога как творца, но при этом ведет себя нейтрально, отсутствует твердая цель, ясность о будущем, есть проявления надежды на лучшее без личной активности.

7.3. Верует в Бога и принимает духовно-нравственные, культурные ценности религии, понимает наличие природных и социальных закономерностей, надеется на лучшее при собственной активности, ответственности.

Знает профессию, место работы родителей. Может назвать некоторых родственников, затрудняется в полной характеристике.

Знает историю семьи во 2-3-м поколении, краткую историю отдельных соседей, своего поселения, некоторых именитых людей района, города.

Знает свою родословную, историю своей семьи, народа, гордится своей нацией, любит родной край как результат труда и заботы многих поколений земляков. Знает многих именитых людей своего края.

Предполагает, что его место рождения там, где живут его родители; место, где он живет, нравится. Родной край, деревня не вызывают особых чувств.

Считает; родной край — где живут его родители. Объясняет свою привязанность с хорошей природой, красивыми местами, людьми, друзьями.

9.3. Территорию обитания его родственников, народа с благоприятной для жизни природой и географией воспринимает как материальную и духовную ценность, как малую родину.

10.1. Понимает, что общество — это люди, окружающие человека, которые общаются с ним; государство — это высший правитель, который управляет всеми сверху, все подчиняются ему.

10.2. Осознает, что общество — это все то, что окружает человека: люди, машины, деревни, города, предприятия, театры. Знает, что государство — это правительство, управляющее всеми делами в обществе, все подчиняются ему, выполняют его законы.

10.3. Воспринимает, что общество — это сообщество людей, живущих и занимающихся трудом по общим правилам и законам; государство — это коллективный орган регулирования отношений между людьми, управления их жизнедеятельностью; проявляет заботу и защиту интересов и прав каждого жителя.

11.1 Нейтрально относится к своему здоровью, не имеет твердого режима жизни и деятельности. Случайно или по принуждению занимается физкультурой, интереса к ней не проявляет.

Проявляет заботу о своем здоровье: занимается зарядкой, интересуется игровыми занятиями, но нет систематичности.

Характерен ему здоровый образ жизни и деятельности, с желанием включается в общеукрепляющие и специальные занятия по физкультуре и спорту, имеет определенные достижения.

## **Содержание разделов курса ИКН**

### **2 класс**

#### **Тема 1. Страна**

Россия — самая большая страна (эл; сандалык). Республика Марий Эл — в семье народов России. Государственные символы Российской Федерации и Республики Марий Эл. Жители Республики Марий Эл. Наш город (поселок, село, деревня). Йошкар-Ола — столица республики. Главные дороги республики (железная дорога, основные автомобильные дороги, трассы, тракты).

Вокзалы. Фирменный поезд «Марий Эл».

Национальный этикет: выражение приветствия и прощания, благодарности, просьбы, извинения, отказа и несогласия на родном языке.

*Первые шаги в краеведении.* Исследование своей местности.

#### **Тема 2. Семья. Родство**

Летопись моей семьи: реликвии, традиции и знаменательные события. Труд — основа благополучия семьи. Трудовые успехи членов семьи.

Преемственность поколений. Понятия «родной кров», «родное гнездо», «родительский дом», «домашний очаг», «родственники». *Исследовательские навыки.* Сбор пословиц и поговорок о семье.

#### **Тема 3. Моя родная школа**

Школа — источник знаний. История моей школы. Учителя, ученики, родители. Школьная библиотека — «кладовая» знаний. Знакомство с иллюстрированным журналом «Кече — Солнышко». По страницам газеты «Ямде лий» («Будь готов»).

Народные пословицы и поговорки о знании. Произведения писателей о книге, о роли знаний в жизни человека.

*Практические навыки.* Реставрация старых книг.

#### **Тема 4. Труд славит человека**

Основные занятия жителей села. Животноводство. Овощеводство. Садоводство.

Пчеловодство.

Предметы быта и орудия труда в прошлом и настоящем.

Человек труда в творчестве поэтов и художников республики.

Народные пословицы и поговорки о труде и лени.

Знатные люди, почетные граждане города (района).

Исследовательские навыки. Встреча со старожилками родного города (села), ветеранами труда.

*Практические навыки.* Посадка цветов, плодоносящих кустарников.

#### Тема 5. **Времена года. Звери и птицы**

Особенности природы родного края в разные времена года. Распространенные и редкие звери и птицы.

Малые жанры устного народного творчества о временах года, птицах и животных.

Человек — венец творения. Отношение православных людей к сотворенному Богом миру.

Особое отношение к природе у марийцев.

Пейзаж в творчестве художников республики.

Экскурсия в природу. Составление дневника юного натуралиста. Приобретение первоначальных навыков поведения в лесу.

#### Тема 6. **Нравственные основы сказки**

Народные сказки о добре, мудрости, находчивости и смелости.

Авторские сказки в стихах марийских поэтов: В. Бояринова «Кудыронтыр кугыгжаныш» («В стране колокольчиков»), П. Пер-шут «Кыткы суан» («Муравьиная свадьба»). Краткие сведения о жизни и творчестве поэтов. Художник З. Лаврентьев — иллюстратор сказки П. Першута «Муравьиная свадьба».

*Творческий час.* Сочинение и иллюстрирование сказки.

#### Тема 7. **Музыкальная культура мари**

Марийские народные музыкальные инструменты: шиялтыш (дудка, свирель), олым шувыр, олым шывыр (соломинка), шувыр, шывыр (волынка), тумыр, тьтыр (барабан), пуч-влак, тутутвла (трубы), кусле, карш (гусли), марла гармонь (марийская гармонь).

Мастера-исполнители на марийских музыкальных инструментах: А. Сидушкина, П. Терентьев, П. Тойдемар, И. Шабердин, В. Шапкин, Ф. Эшмякова.

*Исследовательские навыки.* Встреча с исполнителями на народных музыкальных инструментах своей местности.

#### Тема 8. **Марийское народное искусство**

Народные художественные промыслы в Марийском крае: вышивание, тканье женских поясов и наплечников, резьба по дереву, изготовление поделок из соломки, плетение из ивовой лозы.

Мастера моего края.

Исследовательские навыки. Исследование деревни (села) в целях поиска образцов резных узоров. Копирование орнаментов резных наличников.

*Экскурсия.* Встреча с лучшими мастерами родной стороны.

#### Тема 9. **Театры Республики Марий Эл**

Театры республики. Ознакомление с терминологией и театральной этикой.

Художественное слово. «Мой первый рассказ о театре».

*Экскурсия в театр.* Встреча с артистами театра. Просмотр спектакля.

#### Тема 10. **Финно-угры — одна семья**

Этнографические сведения из жизни марийцев: территория, язык, традиции и обычаи.

Общие сведения. История возникновения этнонимов «черемисы», «мари» (марий; мары)

Финно-угры — кто они? Знакомство с генеалогическим древом финно-угорских народов. Краткая характеристика современных финно-угорских народов.

Знакомство с устным народным творчеством финно-угров.

*Практические навыки.* Игра в финно-угорские народные игры.

#### Тема 11. **Праздники**

Классификация праздников: народные, религиозные, профессиональные, государственные.

4 ноября — День республики Марий Эл.

10 декабря — День марийской письменности (Марий тиште кече). Первая книга на марийском языке. Чтение стихов, посвященных родному краю.

23 февраля — День защитников Отечества.

9 Мая — День Победы. Герои Великой Отечественной войны — наши земляки.

Партизанка Ольга Тихомирова. Акция «Георгиевская ленточка». «Я помню! Я горжусь!».

## Тема 12. Итоговый урок

Викторины «Знаешь ли ты свой край?», «Подарок моей малой родине — поступки и дела».

### 3 класс

#### Тема 1. Моя Родина — Республика Марий Эл

Знакомство с географической картой Республики Марий Эл. Краткие сведения о республике. Административное деление, районы республики.

Наш поселок (село, деревня) входит в район (название района), район — в республику (Республика Марий Эл). Заочное путешествие по современным районам республики.

Объяснение отдельных географических названий (топонимика).

Заочное путешествие по району (городу). Знакомство с памятниками истории и культуры.

Музеи родного района (города, села, деревни). Знатные люди района (Почетные граждане города, села, деревни). Встречи со старожилами, краеведами.

Йошкар-Ола — столица нашей республики, возникновение (1584) и история города.

*Практические навыки.* Разучивание слов Государственного гимна Республики Марий Эл.

Составление карты «Дорога в столицу Марий Эл».

#### Тема 2. Семья. Родство

Родословная семьи. Поколения предков — связь времен. Виды и степени родства.

Фамилия, имя, отчество. История имен и фамилий рода. Гостевые песни моей мамы, бабушки. Стихи марийских поэтов о семье.

*Исследовательские навыки.* Сбор материала для своей родословной. Составление рассказов «Моя бабушка», «Мой дедушка».

#### Тема 3. Школа. Знание — наше богатство

Школа — источник знаний. Чувство гражданской ответственности за свое поведение и поступки.

История нашей школы.

Письменность в жизни марийцев. День марийской письменности (Марий тиште кече).

Марийские ученые: доктор филологических наук В. М. Васильев, академик всесоюзной сельскохозяйственной академии наук В. П. Мосолов.

Г. Е. Верещагин — первый удмуртский ученый.

К. Насыри — татарский просветитель.

И. Яковлев — педагог-просветитель чувашского народа.

*Творческие навыки.* Сбор материала для презентации «Почетный выпускник моей школы».

#### Тема 4. Фольклор марийского народа

Загадки — как форма умственного развития.

Ознакомление с марийскими сказками. Художественно-выразительные особенности марийской сказки.

Отражение в сказочной прозе народных традиций, представлений о добре, зле, мудрости, находчивости и т. д. Герои народных сказок: богатыри, умный еж, доверчивый медведь, трусливый заяц, хитрая лиса, глупый волк, хитрый сверчок и др.

*Творческий урок.* Школьный театр приглашает на сказку. Инсценировка сказки.

#### Тема 5. Народный опыт воспитания



Труд, дружба и товарищество — основа воспитания. Притча. Евангельская притча о немилосердном должнике. Современная литература о вечных ценностях. Опыт, личный пример, убеждения, запрет (табу).

#### **Тема 6. Музыкальная культура**

Песенное творчество. Жанровые разновидности народных песен (свадебные, рекрутские, гостевые).

Народные музыкальные инструменты. Народные мелодии, исполняемые на марийских, русских, татарских, удмуртских, чувашских музыкальных инструментах.

Известные в республике и за ее пределами фольклорно-этно-графические ансамбли песни и танца: «Марий памаш» («Марийский родничок»), «Пеледыш» («Цветок»), «Эрвел марий» («Восточные мари») и др.

*Исследовательские навыки.* Встреча с исполнителями на народных музыкальных инструментах.

#### **Тема 7. Народное искусство**

Орнамент традиционной марийской вышивки. Орнаментальные мотивы: «конь», «олень», «утка», «лебедь», «солнце», «звезды», «ромб», «крест». Общие сведения о тканях, нитках, технике исполнения, цветовой гамме вышивки.

Русские узорные полотенца. Орнамент и цветовая гамма.

Национальная обувь татар (кожа, аппликация). Особенности женской обуви (мозаичные ичиги-сапожки — читек).

Ткачество удмуртов.

Чувашские ювелирные украшения.

*Практические навыки.* Составление узоров для салфетки, платка, полотенца.

#### **Тема 8. Театры Республики Марий Эл**

Из истории марийского театра. Зарождение театрального искусства марийцев. Создание в Краснококшайске театральной студии.

Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана, интерьер театра. Театральный этикет.

*Экскурсия в театр.* Просмотр спектакля.

#### **Тема 9. Национальная кухня**

Особенности марийской кухни. Лашка; лашка — суп-лапша. Подкогыльо', падкагыль — вареники. Кыравец — каравай с крупой и мясом. Сокта — домашняя колбаса.

Команмелна; коман мелена — двухслойные (трехслойные) блины.

Традиции русской кухни. Хлеб. Похлебка. Квас. Окрошка. Пирог.

Знакомство с татарской кухней.

Удмуртская народная кухня.

Чувашская традиционная кухня.

*Исследовательские и творческие навыки.* Сбор рецептов национальной кухни своей семьи. Оформление альбома «Этнокухня».

#### **Тема 10. Праздники. Народный календарь**

Календарь, календарные праздники, марийские календарные праздники.

Православный календарь. Общие сведения.

Обычаи и традиции встречи народных календарных праздников у каждого народа.

Русская Масленица. Марийский весенний праздник сохи «Агавайрем», русский праздник березы «Троица», татарский народный праздник «Сабантуй», чувашский весенний праздник, посвященный земледелию, «Акатуй», удмуртский весенний праздник «Акаяшка».

Летний праздник цветов «Пеледыш пайрем», история возникновения.

*Исследовательские навыки.* Оформление календаря народных праздников родной стороны.

#### **Тема 11. Итоговый урок**

Викторина «Знаешь ли ты свой край?»

## Календарно-тематическое планирование

### Начальная школа

#### 2 класс

№ п/п	Темы занятий	Количество часов (всего)	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Страна	3	2	1
2	Семья. Родство	3	2	1
3	Моя родная школа	2	1	1
4	Труд славит человека	3	2	1
5	Времена года. Звери и птицы	2	1	1
6	Нравственные основы сказки	4	2	2
7	Музыкальная культура мари	4	2	2
8	Марийское народное искусство	3	2	1
9	Театры Республики Марий Эл	3	2	1
10	Финно-угры — одна семья	3	2	1
11	Праздники	3	1	2
12	Итоговый урок	1	1	—
	Итого	34	20	14

#### 3 класс

№ п/п	Темы занятий	Количество часов (всего)	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Моя Родина — Республика Марий Эл	4	3	1
2	Семья. Родство	2	1	1

3	Школа. Знание — наше бо-	3	2	1
	гатство			
4	Фольклор марийского народа	3	2	1
5	Народный опыт воспитания	3	2	1
6	Музыкальная культура	3	-2	1
7	Народное искусство	3	2	1
8	Театры Республики Марий Эл	4	2	2
9	Национальная кухня	3	2	1
10	Праздники. Народный кален-	5	2	3
	дарь			
11	Итоговый урок	1	1	—
	Итого	34	21	13