

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 4 от 18.10.2013 г.

Утверждено
Приказом директора школы
№ 67-од от 18.10.2013 г.

Положение о проектно-исследовательской деятельности учащихся МБОУ «Средняя общеобразовательная школа поселка Мариц»

Проектно-исследовательская деятельность — это познавательная, творческая деятельность учащихся, имеющая цель, методы, способы деятельности, направленная на достижение значимого результата по решению какой-либо проблемы, актуальной для участников проекта.

Цель проектно-исследовательской деятельности

Цель: органичное включение проектно-исследовательской деятельности в современный образовательный процесс, изменение психологии его участников и перестановка акцентов с традиционных образовательных форм на сотрудничество, партнерство учителя и ученика, их совместный поиск новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта, востребованного сообществом, формирование таким путем ключевых компетенций, необходимых сегодня каждому члену современного общества, воспитание активного, ответственного гражданина и творческого созидателя.

Задачи проектно-исследовательской деятельности в учебном процессе

- *Обучение планированию* (учащийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по ее достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

- *Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов* (учащийся должен уметь выбрать подходящую информацию и правильно ее использовать).

- *Формирование и развитие креативности, критического мышления и аналитических способностей.*

- *Развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом* (составлять план работы, оформлять и презентовать информацию, иметь понятие о библиографии).

- *Формирование позитивного отношения к деятельности* (учащийся должен проявлять инициативу, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).

Проектно-исследовательская деятельность призвана научить учащихся умению:

- Видеть проблему и преобразовывать ее в цель собственной деятельности;
- Ставить стратегическую цель (отдаленную по времени, но значимую) и разбивать ее на тактические шаги;

- Оценить имеющиеся ресурсы, в том числе собственные силы и время, и распределить их;

- Добывать информацию, критически оценивать ее, ранжировать по значимости, ограничивать по объему, использовать различные информационные источники;

- Планировать свою работу;

- Выполнив работу, оценить ее результат, сравнить его с тем, что было заявлено в качестве цели работы;

- Видеть допущенные ошибки и не допускать их в будущем

Типология проектов:

- исследовательские;
- творческие;
- приключенческие, игровые;
- информационные;
- практико-ориентированные.

Формы проектов:

- мини-проекты для уроков, внеклассных мероприятий, конкурсов;
- краткосрочные проекты, включающие элементы исследовательской деятельности;
- долгосрочные (годовые) проекты, включающие значительный объем исследовательской деятельности.

Классификация проектов по творческим группам:

- индивидуальные;
- коллективные;
- семейные;
- одновозрастные;
- разновозрастные.

1. Общие положения

1.1. Выполнение самостоятельной проектной работы или исследовательского проекта и представление их для публичной защиты, является составной частью компонента образования по ФГОС, задачей которого является создание условий для самоактуализации и самореализации личности одаренных школьников.

1.2. Самостоятельная работа над проектами выполняется учащимися ежегодно в период с октября по апрель текущего года.

1.3. Проектная работа осуществляется на предметном и межпредметном материале под руководством учителей-предметников.

1.4. Темы проектных работ определяются преподавателем совместно с учащимися.

1.5. Выбор темы проектной работы, а также руководителя (далее - куратора) с согласия последнего осуществляет учащийся. Куратором проекта может выступать как учитель школы, так и специалист из другого научного или образовательного учреждения.

1.6. Куратор согласует с учащимися планирование совместной деятельности, направления и этапы работы над проектом.

1.7. Куратор осуществляет контроль над системой работы ученика над проектом, оказывает по мере необходимости помощь в поисках литературы, в аналитической работе, в осмыслении различных аспектов проблемы и результатов, в написании работы и подготовке презентации для выступления на конференции. При необходимости куратор может корректировать тему.

1.8. Один учитель может одновременно курировать несколько проектов.

1.9. Объем исследовательской работы (в рамках создания исследовательского проекта) регламентирован (не менее 15 и не более 25 страниц).

2. Содержательная часть проекта

2.1. *Проектная работа должна содержать следующие разделы:*

1. Титульный лист (название работы, Ф.И.О. автора работы, год выполнения работы, № школы, название города, Ф.И.О. руководителя, его должность);

2. Оглавление;

3. Основное содержание (введение, основная часть работы, выводы и рекомендации по практическому использованию работы, заключение, список источников

и использованной литературы, приложения (схемы, чертежи, эскизы, анкеты, фото-, аудио- и видеоматериалы, и т.д.);

2.2. *Требования к оформлению* (см. Приложение 1).

3.Исследовательская часть проекта

3.1. Исследовательская часть проекта может носить проблемно-аналитический или экспериментальный характер.

3.2. В работе должно присутствовать подробное описание материалов, методов и приемов исследования.

3.3. Полученные данные должны быть проанализированы. *В зависимости от задач исследования* необходимо проведение сравнительного анализа, классификации полученных данных, применения статистических процедур, анализа с целью выявления обнаруженных тенденций и закономерностей изучаемого явления.

3.4. Собственные данные должны быть проанализированы и подтверждены иллюстративным материалом: таблицами, диаграммами, рисунками, графиками, картами, схемами.

3.5. Завершается исследовательская часть выводами, в которых излагаются результаты работы.

4.Защита проекта

4.1. Для проведения защиты проектов создаётся комиссия. В комиссии должны присутствовать представители администрации, классный руководитель, педагог по соответствующему направлению. Состав комиссии от 3 –х до 5 человек (Приложение 2)

4.2. К защите ученик представляет материалы готового проекта.

4.3.Процедура защиты включает в себя выступления обучающегося (до 10 мин.)
ответы на вопросы комиссии (до 5 мин.).

На защите могут присутствовать другие учителя-предметники, родители. Ученик может использовать мультимедийные формы для представления своего проекта.

4.4. По результатам защиты проектов составляется ведомость проведения (приложение 3) и издается приказ.

5.Критерии оценки проектной работы

5.1. Результаты выполнения проекта оцениваются комиссией по разработанным критериям (Приложение 4).

5.2. Таблица соответствия УУД и критериев оценки проектных работ (Приложение 5).

6.Результаты

6.1. Учащиеся, осуществляющие учебно-исследовательскую и проектную деятельность в рамках урока и во внеурочной деятельности, защищают свою работу.

6.2.Окончательная защита проекта проходит в марте или апреле на школьной научно – практической конференции «Шаг в науку».

6.3. Результаты защиты проекта вносятся в классный журнал на страницу «Итоговая ведомость успеваемости» с пометкой «Проектная работа» и в личное дело учащегося с пометкой «Проектная работа».

6.4. По итогам работы конференции в портфолио учащиеся могут вложить: сертификат участника, защищённую работу, отзыв о работе.

6.4. В Школе организуется электронный банк учебно-исследовательских и проектных работ, которым могут пользоваться как педагоги, так и обучающиеся школы, занимающиеся проектно-исследовательской деятельностью.

Требования к оформлению проектной работы

1. Проектная работа должна

содержать:

1. оглавление (содержание) – перечисление разделов (глав) исследования,
2. определение цели и задач исследования,
3. различного вида справочный аппарат,
4. ссылки на использованные, а также рекомендуемые источники информации,
5. указание всех представленных в проекте печатных, рисованных, графических, фото-, видео-, музыкальных и электронных материалов;

иметь рекламное представление всей творческой группы и куратора, работавших над ней (программа, аннотация, рекомендательные и пояснительные записки, и т.д.).

делиться на разделы или главы, выстроенные в логической последовательности для более четкой передачи собранной информации.

2. Проект должен быть представлен

на бумажном носителе:

- формат листа А4; объем – порядка 25 машинописных страниц, включая текст, рисунки, схемы, таблицы, графики и фотографии;
- текст должен быть оформлен в Word, напечатан шрифтом Times New Roman размером 14 через полтора интервала;
- необходимо соблюдение норм и правил цитирования и ссылок на различного рода источники (могут использоваться как постраничные, так и сплошные сноски).

Публичная защита проектной работы

Проектные работы должны быть представлены руководителю за 14 дней до публичной защиты.

Представление работы осуществляется в виде устного доклада и компьютерной презентации.

Выступления учащихся должны длиться не более 7-10 минут и сопровождаться необходимыми средствами наглядности.

Публичная защита проекта проводится самим автором (если работа индивидуальная) или двумя представителями творческой группы (как правило, один из них – за компьютером, другой – представляет работу).

Содержание и композиция публичной защиты проекта – инициативное и творческое право его автора (авторов), однако в выступлении обязательно должны быть представлены следующие вопросы:

- обоснование выбранной темы – актуальность ее и степень исследованности;
- определение цели и задач представляемого проекта, а также степень их выполнения;
- краткое содержание (обзор) выполненного исследования, с обязательными акцентами на ключевых положениях и выводах;
- представление всех технических параметров проекта (использованные компьютерные программы, источники, демонстрационно-справочный аппарат, иллюстративные материалы и т.п.);
- обязательное определение степени самостоятельности в разработке и решении поставленных проблем;
- вклад каждого из авторов в создание проекта;
- рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

После завершения своего выступления автор (авторы) должен (должны) суметь ответить на вопросы.

- В публичной защите проекта возможно использовать различного рода дополнительную печатную рекламно-пояснительную продукцию (программа, аннотация, рекомендательные и пояснительные записки, и т.д.).
- Публичная защита проекта предусматривает обязательное предоставление жюри одного экземпляра проекта, оформленного полностью в соответствии с установленными требованиями.

Ведомость защиты проектных работ
 _____класс _____уч.год

№ п/п	ФИО учащегося	Тема проектной работы	Наставник	Отметка
1				
2				
3				

Председатель комиссии _____ / _____

Члены комиссии _____ / _____ / _____

_____ / _____ / _____

_____ / _____ / _____

**Критерии оценки проектных работ на предварительной экспертизе
и на школьной научно-практической конференции**

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	
Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации	Баллы
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Критерий 1.2. Постановка проблемы	Баллы
Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный	1
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы неполный	2
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по ее доказательству/опровержению	3
Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта	Баллы
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и ее значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города	3
Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы	Баллы
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Произведен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы	3
Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Баллы
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным отношением автора к идее проекта	3
Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта	Баллы
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть	1

востребован, указан неявно	
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта	2
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
2. Сформированность предметных знаний и способов действий	
Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	Баллы
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но недостаточны	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта	Баллы
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал ее знание в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
Критерий 2.3. Качество проектного продукта	Баллы
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, заявленные цели)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, отвечает заявленным целям)	3
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств	Баллы
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
3. Сформированность регулятивных действий	
Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части	Баллы
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей должную структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3

Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения	Баллы
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, учащийся самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3
Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	Баллы
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно. Дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы	3
Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	Баллы
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
4. Сформированность коммуникативных действий	
Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность	Баллы
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; заметна культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы	1
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; заметна культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи, ее четкость, лаконизм; немотивированные отступления от заявленной темы отсутствуют	3
Критерий 4.2. Умение отвечать на вопросы и защищать свою точку зрения	Баллы
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защитить свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
Критерий 4.3. Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе	Баллы
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	1
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя	2
Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми,	3

самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	
--	--

Примечание. При предварительной экспертизе проектов происходит оценка по критериям 1.1.–1.6., 2.1.–2.3., 3.1.–3.2.

При очной защите проекта на конференции оценка производится по критериям 2.4., 3.3., 3.4., 4.1., 4.2., 4.3. (в случае группового проекта).

Максимум по всем критериям – 3 балла.

Таблица соответствия УУД и критериев оценки проектных работ

УУД	Критерий оценки проектной работы, оценивающий соответствующее УУД
Регулятивные УУД	
Определять и формулировать цель деятельности (понять свои интересы, увидеть проблему, задачу, выразить ее словесно) на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях	3.2
Составлять план действий по решению проблемы (задачи) на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях	1.2 3.3 3.4
Соотносить результат своей деятельности с целью или с образцом, предложенным учителем	3.1
Самостоятельно осуществлять действия по реализации плана достижения цели, сверяясь с результатом	3.3
Оценка результатов своей работы	1.4
Познавательные УУД	
Самостоятельно предполагать информацию, которая нужна для обучения, отбирать источники информации среди предложенных	2.1
Добывать новые знания из различных источников различными способами	1.5 2.2
Перерабатывать информацию из одной формы в другую, выбирать наиболее удобную из них. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ	1.6 2.2 2.3 2.4
Перерабатывать информацию для получения нового результата. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты	1.3 1.4
Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде, планировать свою работу по изучению незнакомого материала	1.5 1.6
Коммуникативные УУД	
Донести личную позицию до других с помощью монологической и диалогической речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций	4.1
Читать разнообразную литературу, понимать прочитанное, владеть навыками смыслового чтения	2.2
Понимать возможность различных точек зрения на вопрос. Учитывать разные мнения и уметь обосновывать собственное	4.2 4.3
Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща	4.2

Шкала оценивания

Базовый уровень	Отметка «удовлетворительно»	34–36 первичных баллов
Повышенный уровень	Отметка «хорошо»	37–46 первичных баллов
	Отметка «отлично»	47–51 первичный балл

Алгоритм работы над проектом

1. *Формулировка учителем темы проекта*

Для определения темы проекта учитель выбирает учебный раздел, часть стандартного учебного курса или нескольких курсов в соответствии с программой своего учебного предмета.

2. *Выбор возрастной категории учащихся*

Учитель выбирает определенную возрастную группу, например учеников начальной школы, средней, старшей, 9-классников, разновозрастную группу (8-11 классы) учащихся и т. п.

3. *Формулировка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы*

Формулирует учитель (основополагающие вопросы, на которые нельзя ответить одним предложением, вопросы, на которые учащиеся должны дать ответ в результате работы по проекту).

4. *Формулировка дидактических целей проекта*

Формулирует учитель.

5. *Формулировка методических задач*

Формулирует учитель.

6. *Формулировка проблемы (выбор темы индивидуальных исследований учащихся)*

Ученики самостоятельно формулируют проблемы (темы) индивидуальных исследований в рамках заявленного проекта. Рекомендуется провести «мозговой штурм», использовать метод наводящих вопросов.

7. *Выдвижение гипотез решения проблем*

Формулируются учащимися. Гипотезы возникают как возможные варианты решения проблем. Затем в ходе исследований они (гипотезы) подвергаются проверке.

8. *Определение творческого названия проекта*

Творческое название проекта выбирают учащиеся вместе с учителем, исходя из обсуждения тем индивидуальных исследований. На выбор названия влияет не только учебный предмет, но и возраст участников проекта.

9. *Формирование групп для проведения исследований и определение формы представления результатов*

Учащиеся делятся на мини-группы по 4-6 человек, определяющих для себя «цепочки» вопросов и ответов, которые надо доказать в исследованиях, а также выбирающих форму представления результатов - в виде презентации, буклета, веб-сайта, альбома, выпуска газеты и др. Рекомендуется использовать при этом управляемую дискуссию, метод наводящих вопросов.

10. *Обсуждение плана работы учащихся индивидуально или в группе* Ученики обдумывают пути проведения своих исследований: анкетирование, опыты, создание видеозаписей, сбор статистических данных, образцов, обработка собранных сведений, оформление результатов исследования.

11. *Обсуждение со школьниками возможных источников информации, вопросов защиты авторских прав*

Учитель обсуждает с учениками, как найти источники информации по теме исследования - в гимназической (городской) библиотеке, в Интернете или мультимедийной энциклопедии: например, книги (какие?), интервью (с кем?), опросы (кого?), веб-сайты (какие?), мультимедиа издания (какие?), видеофрагменты (где взять и как соблюсти авторские права?). Проводится фронтально со всеми группами. Цель: задать направление поиска информации. При обсуждении информационных источников необходимо особо остановиться на достоверности источников информации.

12. *Самостоятельная работа учащихся в группах, обсуждение задания каждого в группе*

Например, результатом обсуждения должен быть план с точным указанием, кто за что отвечает, и сроки исполнения. Учитель консультирует, обходя группы, внимательно следит за ходом обсуждения. Для младших возможно планирование ролей в группе учителем заранее.

13. Самостоятельная работа групп

Роль учителя - консультирование, помощь, направление деятельности учащихся в методически нужное русло.

14. Подготовка учащимися презентации по отчету о проделанной работе

Форма презентации может быть любая, например доклад на 3—4 минуты с иллюстрациями, раздача изданного информационного бюллетеня, представление веб-сайта с результатами исследований. Цель: мотивировать учащихся, систематизировать полученные данные. Роль учителя - консультирование, помощь.

15. Защита полученных результатов и выводов

Каждой группе на предъявление полученных результатов дается 4 минуты. Далее - ответы на вопросы всех присутствующих участников проекта - учителей и учеников. Рекомендуется заранее разработать для учащихся оценочные листы на основе критериев оценивания.

16. Оценивание результатов проекта школьниками и учителем Рефлексия.

Правила для учителя, решившего работать в технологии проектной деятельности

1. Учитель сам выбирает, будет ли он работать в данной технологии.
2. Учитель полностью отвечает за детей, участвующих в проекте, за их успех и безопасность.
3. Учитель доверяет ученикам, считает их равноправными участниками общей созидательной работы и постоянно подчеркивает своим поведением это доверие.
4. Учитель предоставляет возможности детям для самостоятельной работы.
5. Учитель вырабатывает новую позицию. Происходит смена позиции лектора и контролера на позицию помощника, наставника.
6. Учитель вмешивается в самостоятельную работу детей только тогда, когда этого требуют обстоятельства или сами ученики об этом просят.

Советы учителю, работающему по методу проектов

1. Вы должны быть уверены, что тема проекта интересна для всех в классе.
2. Убедитесь, что тема достаточно гибкая и ее можно рассматривать с разных точек зрения, с тех позиций, которые отражают личный опыт ученика и психологические свойства его личности.
3. Обратите внимание, предполагает ли решение проблемы различные виды деятельности. Попробуйте включить разные элементы: изготовление предметов, рисунки, аппликации, записи на пленку, интервью, короткую пьесу и так далее.
4. Не ошеломляйте учащихся своим проектом. Пусть сделают меньше, но лучше. Постарайтесь, чтобы у них оставалось время и на другие предметы.
5. Всегда будьте рядом с учащимися, чтобы протянуть им руку помощи, воодушевьте их. Пытайтесь вовлечь и других учителей в работу над проектом.
6. Установите ограничители: если это письменный проект, сразу оговорите количество страниц, чтобы не было состязаний между способными и менее способными.
7. Прокомментируйте или оцените работу ученика. Технология ставит учителя в особую позицию - сотрудничества с учащимися. Поэтому педагогу необходимо:
 - умение увидеть и отобрать наиболее интересные и практически значимые темы проектов;
 - владение всем арсеналом исследовательских, поисковых методов, умение организовать последовательную самостоятельную работу учащихся;
 - переориентировать всю учебно-воспитательную работу учащихся по своему предмету на приоритет разнообразных видов самостоятельной деятельности, на приоритет индивидуальных, парных, групповых видов деятельности исследовательского, поискового, творческого плана.

Педагог в зависимости от цели обучения и содержания учебного материала выбирает те формы и методы, которые могут дать хороший результат.

Главные условия организации работы над проектом

1. Профессионализм учителя, знание им особенностей технологии проектной деятельности, осознание широких возможностей развития учащихся в процессе проектной деятельности.
2. Обучение учащихся технологии проектной деятельности (умению определять цель, задачи, видеть предмет исследования, выдвигать гипотезу, планировать собственную деятельность и деятельность своих товарищей). Способность четко, систематически выполнять спланированную работу, что является неперенным условием для развития школьников, участвующих в реализации проекта.

3. Стремление учащихся участвовать в работе над проектом; определенный уровень владения знаниями по предмету; движение в общеучебном интеллектуальном развитии.
4. Начатую совместную работу учителя и учащихся по проекту следует доводить до конца, поэтапно согласуя ее промежуточные результаты.
5. Доступность информации о ходе проекта.
6. Учебные пособия и другие материалы, отобранные в соответствии с их полезностью для самостоятельных занятий.