

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Берёзка»

Принято на педагогическом совете  
МДОУ «Детский сад «Берёзка»  
Протокол №1 от 26.08.2020г

Утверждено приказом  
МДОУ «Детский сад «Берёзка»  
Приказ от 27.08.2020 г № 22-од

**Рабочая программа  
по основным направлениям развития и образования  
детей подготовительной к школе группы**

Рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Берёзка» с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; издание 2-е переработанное, М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2015

Планирование: В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др., «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»-М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2015

Мари-Турек  
2020

## Введение

### I. Целевой раздел программы (обязательная часть)

#### 1. Пояснительная записка

##### 1.1. Цели и задачи реализации программы

##### 1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1.3. Характеристика особенностей развития детей подготовительной к школе группы, воспитывающихся в Дошкольной группе старшего дошкольного возраста.

#### 2. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)

2.1. Целевые ориентиры образования в подготовительной к школе группе.

### II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.2. Способы направления поддержки детской инициативы  
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива Дошкольной группы с семьями воспитанников

2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности

### III. Организационный раздел

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

2. Организация режима пребывания детей в Дошкольной группе

3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

### IV. Приложения

Приложение 1. Календарно- тематическое планирование по ОО

Приложение 2. Краткая презентация программы.

Приложение 3. Список детей группы

Приложение 4. Характеристика родительского состава

Приложение 5. Перспективный план НОД на учебный год

## I. Целевой раздел программы (обязательная часть)

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - программа) подготовительной к школе группы МДОУ «Детский сад «Берёзка» (далее - подготовительная к школе группа) составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Берёзка», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 2-е, переработанное, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015.

Программа представляет собой модель образовательной деятельности детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в подготовительной к школе группе и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе. Обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

В соответствии Стандарта объём обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объёма; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

#### 1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно- образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях подготовительной группы и семьи;

соблюдение в работе подготовительной к школе группы и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: для детей дошкольного возраста подготовительной к школе группы:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Марий Эл.

Основной целью работы является:

- развитие духовно-нравственной культуры ребенка,
- формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного марийского края.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в подготовительной к школе группе. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию программы

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализован в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

-обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

-строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

-допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

-строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и начальной школой.

Отличительные особенности программы

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность программы

В программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

-воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений;

-воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.) понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит программа перед воспитателями, является:

-забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни,

-воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка. Это достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

### 1.3. Характеристика особенностей развития детей подготовительной к школе группы, воспитывающихся в Дошкольной группе Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид

деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 2. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)

### 2.1. Целевые ориентиры образования в подготовительной к школе группе .

-Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

-способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

-активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

-Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

-ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

-у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;

-он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

-склонен наблюдать, экспериментировать.

-начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

-ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### Планируемые результаты освоения программы

*(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)*

-Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родной деревне (ближайшем социуме), о родном городе, природе Республики Марий Эл, истории родного края, о людях, прославивших Марийскую землю.

-Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику Республики Марий Эл, Мари - Турекского района. Имеет представление о карте родного края.

-Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Республики Марий Эл.

-Знает представителей растительного и животного мира Республики Марий Эл, имеющиеся на территории заповедники.

-Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

-Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

-Обучение элементам марийской хореографии, укрепление мышц тела, выработка правильной осанки, эмоциональное выражение своих чувств в музыкально- ритмическом движении.



## II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивацию и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей :

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

#### 1.1. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

Количество ООД (организованной образовательной деятельности) в неделю - ежедневно в режимных процессах

обязательная часть направлено на:

-усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

-развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

-становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к -

-совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

-формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой

человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте с историей родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей дошкольной группы старшего возраста и родителей; посильном участии в жизни дошкольной группы (подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в дошкольной группе и за его пределами и др.).

#### Самообслуживание, самостоятельность трудолюбие

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке дошкольной группы: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, и т.п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (се).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к образовательной организации местности. Формировать умение находить дорогу из дома в здание образовательной организации на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

# Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

## Комплексная программа

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва, 2019

## Планирование

### Подготовительная к школе группа

- В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др., «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Раздел «Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения»

### Раздел «Ребенок в семье и сообществе»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
С.С. Прищепа	Партнерство дошкольной организации и семьи	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2017

Р.С.Буре	Социально- нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	Этические беседы с дошкольниками	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова	Социально- коммуникативное развитие» Старшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2017

### Раздел «Развитие игровой деятельности»

#### (сюжетно- ролевые игры)

Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
А.К. Бондаренко	Дидактические игры в детском саду	Москва «Просвещение»	1991
А.В.Печерога	Развивающие игры для дошкольников	Москва «Вако»	2008

### Раздел «Формирование позитивных установок к труду и творчеству»

Л.В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
---------------	--	----------------	------

### Раздел «Формирование основ безопасности»

К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Т.Ф. Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст	В режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения				

Старший возраст	-Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы) - -Игровая деятельность во время прогулки (напоминание) -Занятия - Дежурство -Тематические досуги	-Беседы -НОД -Чтение художественной литературы -Проблемные ситуации -Поисково - творческие задания -Экскурсии -Праздники -Просмотр видеофильмов -Мини-занятия -Театрализованные постановки -Решение задач -Учебные задания	-Игровая деятельность: -игры в парах -совместные игры с несколькими партнерами -хороводные игры -игры с правилами -Дидактические игры -Сюжетно ролевые игры -Подвижные игры -Театрализованные игры -Продуктивная деятельность	-Совместные проекты -Досуги -Личный пример -Чтение книг -Экскурсии -Интересные встречи
	Развитие игровой деятельности (сюжетно- ролевые игры)			
Старший возраст	-В соответствии с режимом дня	-Занятия -Экскурсии - Наблюдения Чтение художественной литературы -Досуги - Праздники -Обучающие игры -Досуговые игры -Народные игры -Сюжетно- ролевые игры	- Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)	-Экскурсии -Наблюдения - Чтение -Досуги -Праздники -Конструирование -Бытовая деятельность -Развлечения
Ребенок в семье и сообществе				
Старший возраст	-Коллективный труд -Занятия -Тематические досуги	-Викторины - КВН -Познавательные досуги -Тематические досуги -Чтение художественной литературы	-Сюжетно-ролевая игра -Дидактическая игра -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность -Дежурство	-Праздники -Викторины -Конкурсы -Семейные проекты -Мини-музей

Формирование позитивных установок к труду и творчеству				
Воз- раст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	Первая половина дня			
	Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
	-Объяснение -Обучение -Напоминание	-Чтение художественной литературы	-Дидактические игры -Рассматривание иллюстраций	-Личный пример
	Вторая половина дня			
Дидактические и развивающие игры				

-Самообслуживание	-Поручения -Игровые ситуации -Досуг	-Дидактические игры -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы	-Личный пример -Беседа
Приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности			
Первая половина дня			
Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. <u>Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.</u>			
-Обучение -Показ -Объяснение	-Обучение -Совместный труд -Поручения -Дидактические игры -Продуктивная деятельность -Экскурсии	-Творческие задания - Дежурство -Задания -Поручения	-Личный пример -Беседа -Совместный труд детей и взрослых
Вторая половина дня			
Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.			
-Обучение -Показ -Объяснение	-Обучение -Совместный труд -Поручения -Продуктивная деятельность	-Творческие задания - Дежурство -Задания -Поручения	-Личный пример -Беседа -Совместный труд детей и взрослых
Труд в природе			
Первая половина дня			
Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.			
-Показ -Объяснение -Обучение	-Обучение -Совместный труд детей и взрослых -Беседы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра	-Продуктивная деятельность -Ведение календаря природы -Тематические досуги	-Личный пример -Напоминание -Объяснение
Вторая половина дня			
Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе с взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.			
-Показ -Объяснение -Напоминания	-Просмотр видеофильмов диафильмов -Совместный труд детей и взрослых -Беседы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Целевые прогулки	-Продуктивная деятельность -Игра -Поручения	-Личный пример - Напоминание -Объяснение
Формирование основ безопасности			

Формирование основ экологической культуры, знакомство с правилами поведения на улице. Воспитание культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Формирование у детей навыки поведения в ситуациях: « Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Закрепление правил безопасного обращения с бытовыми предметами. Умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

	-Показ -Объяснение -Напоминания	-Просмотр видеофильмов диафильмов -Беседы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Целевые прогулки экскурсии	-Игра -Рассматривание иллюстрации картин -Дидактическая игра	-Личный пример -Напоминание -Объяснение -Беседа
--	---------------------------------------	--	--	--

## 1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Количество ООД (организованной образовательной деятельности) в неделю : 3

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельно установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать



характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их и в ознакомительно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу - мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызвать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал сам себе (нет крыльев, он создал самолет, нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.) Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах

различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.п.).

### Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна.

Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### *Сезонные наблюдения*

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается

ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опять - лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

### Комплексная программа

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва, 2019

### Планирование

#### Подготовительная к школе группа

- В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др., «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Е.Е.Крашенинников О.Л. Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольников	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Л. Ю.Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Л. Ю.Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2018
Раздел «Развитие познавательно- исследовательской деятельности»			
Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Раздел «Формирование элементарных математических представлений»			
И.А.Помораева В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015

### Раздел «Ознакомление с предметным окружением» «Ознакомление с социальным миром»

О. В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
--------------	--	----------------	------

Раздел «Ознакомление с миром природы»

О. А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
---------------------	--	----------------	------

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по образовательной области «Познавательное развитие»  
«Развитие познавательно- исследовательской деятельности»

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Напоминание</li> <li>- Объяснение</li> <li>- Обследование</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Наблюдение на прогулке</li> <li>- Игры экспериментирования</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность (интегрированные формы)</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</li> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</li> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>- КВН</li> <li>- Показ</li> <li>- Тематическая прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>- Игры-экспериментирования</li> <li>- Игры с использованием дидактических материалов</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опрос анкеты</li> <li>- Информационные листы</li> <li>- Мастер-класс для детей и взрослых</li> <li>- Семинары</li> <li>- Семинары практикумы</li> <li>- Ситуативное обучение</li> <li>- Упражнения</li> <li>- Консультации</li> <li>- Досуг</li> <li>- Коллекционирование</li> <li>- Интерактивное взаимодействие через сайт</li> <li>- Просмотр видео</li> <li>- Беседа</li> <li>- Консультативные встречи</li> </ul>

Формирование элементарных математических представлений

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Количество и счет				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Напоминание</li> <li>-Объяснение</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организованная образовательная деятельность (интегрированная форма)</li> <li>-Упражнения</li> <li>-Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Чтение</li> <li>-Досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Семинары</li> <li>-Семинары-практикумы</li> <li>-Консультации</li> <li>-Ситуативное обучение</li> <li>Коллекционирование</li> <li>-Досуг</li> <li>-Просмотр видео</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Объяснение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры (дидактические, развивающие,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Семинары</li> <li>-Семинары-практикумы</li> </ul>

	-Рассматривание -Наблюдение	-Проблемно-поисковые ситуации -Упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Рассматривание -Наблюдение -Досуг -КВН -Чтение -Мультимедийные средства -Интерактивные выставки -Коллекционирование	подвижные)	-Консультации -Ситуативное обучение Коллекционирование -Досуг -КВН -Просмотр видео
	Величина			
	-Игровые упражнения -Объяснение -Рассматривание -Наблюдение	-Организованная образовательная деятельность (интегрированная форма) -Упражнения -Рассматривание -Наблюдение -Проблемно-поисковые ситуации Экспериментирование -Проектная деятельность -Исследование -Игры (дидактические, подвижные) -КВН -Досуг -Чтение -Мультимедийные средства -Интерактивные выставки	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные) -Продуктивная деятельность -Игры-экспериментирования	-Семинары -Семинары-практикумы -Консультации -Ситуативное обучение -Проектная деятельность -Коллекционирование -Досуг -КВН -Просмотр видео
	Форма			
Старший	-Игровые упражнения -Объяснение -Рассматривание -Наблюдение	-Организованная образовательная деятельность (интегрированная форма) -Упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Рассматривание -Наблюдение -Проблемно-поисковые ситуации Экспериментирование -Исследование -Проектная деятельность -Досуг -КВН -Чтение -Мультимедийные средства -Интерактивные выставки	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные) -Продуктивная деятельность	-Семинары -Семинары-практикумы -Консультации -Ситуативное обучение -Проектная деятельность -Игровые образовательные программы -Коллекции -Досуг -КВН -Просмотр видео
	Ориентировка в пространстве			
рши Ста	-Игровые	-Организованная образовательная		-Семинары

	<ul style="list-style-type: none"> <li>упражнения</li> <li>-Объяснение</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>деятельность (интегрированная форма)</li> <li>-Упражнения</li> <li>-Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Проблемно-поисковые ситуации</li> <li>-Экспериментирование</li> <li>-Исследование</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Досуг</li> <li>-КВН</li> <li>-Чтение</li> <li>-Мультимедийные средства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> <li>-Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Семинары-практикумы</li> <li>-Консультации</li> <li>-Ситуативное обучение</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Досуг</li> <li>-КВН</li> <li>-Просмотр видео</li> </ul>
--	---	---	--	--

Ориентировка во времени

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Объяснение</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организованная образовательная деятельность (интегрированная форма)</li> <li>-Упражнения</li> <li>-Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Проблемно-поисковые ситуации</li> <li>Экспериментирование</li> <li>-Исследование</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Досуг</li> <li>-КВН</li> <li>-Чтение</li> <li>-Мультимедийные средства</li> <li>-Мини-музеи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> <li>-Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Семинары</li> <li>-Семинары-практикумы</li> <li>-Консультации</li> <li>-Ситуативное обучение</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Коллекционирование</li> <li>-Досуг</li> <li>-КВН</li> <li>-Просмотр видео</li> </ul>
--	--	---	--	--

Ознакомление с миром природы

	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Игровые обучающие ситуации</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Труд в уголке природы, огороде, цветнике</li> <li>- Подкормка птиц</li> <li>- Выращивание растений</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Исследовательская деятельность</li> <li>- Конструирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Игровые обучающие ситуации</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Рассматривание, просмотр фильмов</li> <li>- Труд в уголке природы, огороде, цветнике</li> <li>- Целевые прогулки</li> <li>- Экологические акции</li> <li>- Экспериментирование - Опыты</li> <li>- Моделирование</li> <li>- Исследовательская деятельность</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-ролевая игра</li> <li>-Игры с правилами</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Экспериментирование</li> <li>-Исследовательская деятельность</li> <li>-Конструирование</li> <li>-Развивающие игры</li> <li>-Моделирование</li> <li>-Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>-Деятельность в уголке природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Экскурсии</li> <li>-Прогулки</li> <li>-Наблюдения</li> <li>-Детско-родительские проекты</li> <li>-Элементарные опыты и эксперименты</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>-Просмотр фильмов, слайдов</li> <li>-Игры</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие- игры</li> <li>- Беседа</li> <li>(эвристические и эмпирические)</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Создание коллекций</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Создание коллекций, музейных экспозиций</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Проблемные ситуации</li> <li>- Экологические досуги, праздники, развлечения</li> </ul>		
--	---	--	--	--

### 1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Количество ООД (организованной образовательной деятельности) в неделю : 2

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### Развитие речи

ежедневно в режимных процессах, во всех ООД

Развивающая речевая среда. Приучать детей будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.



Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### Художественная литература

Чтение художественной литературы: ежедневное

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полубившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях

(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

### Комплексная программа

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», Москва, 2019.

### Планирование

#### Подготовительная к школе группа

- В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др., «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

#### Раздел «Развитие речи»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
В. В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015

#### Раздел «Приобщение к художественной литературе»

	Хрестоматия первого чтения	М.: РОСМЭН	2016
	Большая хрестоматия любимых рассказов	«Планета детства»	2006
Составитель Р.З.Яковлевна	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Москва «Просвещение»	1991
	Книга для семейного чтения	«Просвещение»	
З.Г. Сахипова	Читаем детям	Ленинград «Просвещение»	1991

## Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом

возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

по образовательной области «Речевое развитие»

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развивающая речевая среда				

Старший возраст	<p>1.Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа)</p> <p>2.Образцы коммуникативных кодов взрослого</p> <p>3.Коммуникативные тренинги</p> <p>3. Тематические досуги</p> <p>4. Гимнастики (мимическая, логоритмическая)</p>	<p>1.Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>2. Сценарии активизирующего общения</p> <p>3. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа)</p> <p>4. Коммуникативные тренинги</p> <p>5. Совместная продуктивная деятельность</p> <p>6. Работа в книжном уголке</p> <p>7. Экскурсии</p> <p>8. Проектная деятельность</p>	<p>1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>2.Сюжетно-ролевая игра</p> <p>3. Игра-импровизация по мотивам сказок</p> <p>4. Театрализованные игры</p> <p>5. Игры с правилами</p> <p>6. Игры парами (настольно-печатные)</p> <p>7. Совместная продуктивная деятельность детей</p>	<p>1.Игры парами</p> <p>2.Пример коммуникативных кодов взрослого</p> <p>3.Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>4. Беседы</p> <p>5. Игры-драматизации</p> <p>6. Досуги, праздники</p> <p>7. Экскурсии</p> <p>8.Совместные семейные проекты</p>
	Формирование словаря			
Старший возраст	<p>1.Речевые дидактические игры.</p> <p>2.Чтение, разучивание</p> <p>3. Беседа</p> <p>4. Досуги</p>	<p>1.Сценарии активизирующего общения.</p> <p>2. Дидактические игры</p> <p>3. Игры-драматизации</p> <p>4. Экспериментирование с природным материалом</p>	<p>1.Игра-драматизация</p> <p>2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>	<p>1. Объяснение, повторение, исправление</p> <p>2.Дидактические игры</p> <p>3. Чтение, разучивание стихов</p> <p>4. Беседа</p>
Звуковая культура речи				
	<p>1.Пояснение, исправление, повторение</p> <p>2.Дидактические игры</p> <p>3.Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>4.Беседа</p> <p>5.Разучивание стихов</p>	<p>1.Сценарии активизирующего общения.</p> <p>2.Разучивание, пересказ</p> <p>3.Досуг</p> <p>4.Дидактические игры</p> <p>5. Речевые задания и упражнения</p>	<p>1.Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>2. Театрализованная деятельность</p>	<p>1. Дидактические игры</p> <p>2. Чтение, разучивание стихов</p> <p>3. Беседа</p> <p>4. Экскурсии</p>
Грамматический строй речи				
	<p>1.Артикуляционная гимнастика</p> <p>2.Речевые дидактические игры</p> <p>3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>4. Разучивание скороговорок, чистоговорок,</p>	<p>1.Речевые упражнения, задания.</p> <p>2. Дидактические игры.</p> <p>3. Имитационные упражнения.</p> <p>4. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>5. Досуг</p>	<p>1.Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>2. Игра-драматизация</p> <p>3. Театрализованная деятельность</p>	<p>1.Дидактические игры</p> <p>2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов</p> <p>3. Игра-драматизация</p> <p>4. Консультации у логопедов</p>

	четверостиший			
Связная речь				
	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1. Творческие задания 2. Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментирование	1. Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность	1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности

### Интеграция раздела

«Приобщение к художественной литературе» с другими образовательными областями

### Программы

Задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
ОО «Социально- коммуникативное развитие» (старший возраст)				
1. Привлечение детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации 2. Обогащать литературными образами игровую деятельность 3. Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений 4. Воспитывать любовь к устному народному творчеству 5. Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев. 6. Участвовать в драматизации знакомых произведений	- Работа в театральном уголке - Досуги - Игры-драматизации, - Кукольные спектакли	- Рассказывание иллюстраций - Чтение - Творческие задания - Ситуативное обучение - Праздники - Заучивание	- Игры - Досуги - Продуктивная деятельность - Рассматривание иллюстраций	- Посещение театра - Беседы - Рассказы - Чтение - Прослушивание аудиозаписей
Формирование основ безопасности (старший возраст)				
1. Учить ребенка умению действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах. 2. Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города. 3. Учить детей простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстремальных ситуациях (солнечный удар и т.п.)	- Игра - Организованные формы работы с детьми - Тематические досуги - Самостоятельная детская деятельность	- Знакомство с правилами поведения на улице, дома, в природе и т.д. - Досуги - Праздники - Обучение - Чтение - Игры - Рассказывание - Заучивание - Дидакти-	Игра - Рассматривание иллюстраций	- Беседы - Игры - Объяснения - Личный пример

		ческие игры		
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>				
<p>1.Формировать у детей представления о взаимопомощи, дружбе, вызывать желание оказывать посильную помощь тому, кто в этом нуждается.</p> <p>2. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>3. Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту.</p> <p>4. Знакомство с трудом взрослых (профессии)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Прогулка</li> <li>- Трудовые поручения</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Труд в природе</li> <li>- Самостоятельная детская деятельность</li> <li>- Организованные формы работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы</li> <li>- Чтение художественной литературы о труде, профессиях</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Досуги</li> <li>- Напоминания</li> <li>- Упражнения</li> <li>- Литературные викторины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Рассказ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения за трудом взрослых</li> <li>- Личный пример</li> <li>- Ситуативное обучение</li> <li>- Поручения</li> </ul>
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>				
<p>1. Воспитывать интерес, любовь к художественной литературе. Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета</p> <p>2. Знакомить как с многообразием отдельных произведений, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями.</p> <p>3. Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях</p> <p>4. Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений</p> <p>5. Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> <li>- чтение</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Прогулка</li> <li>- Самостоятельная детская деятельность</li> <li>- Организованные формы работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Обучение</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Заучивание</li> <li>- Объяснения</li> <li>- Творческие задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Посещение театров, музеев, выставок</li> <li>- Упражнения</li> <li>- Объяснения</li> <li>- Творческие задания</li> <li>- Рассказы</li> </ul>
<b>ОО «Речевое развитие»</b>				
<p>1. Формировать эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесном творчестве</p> <p>2. Развивать умение естественно, выразительно пересказывать художественные произведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тренинги</li> <li>- Упражнения</li> <li>- Игры</li> <li>- Досуги</li> <li>- Праздники</li> <li>- Прогулка</li> <li>- Театр</li> <li>- Самостоятельная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие диалогической речи</li> <li>- Беседы</li> <li>- Чтение</li> <li>- Рассказывание</li> <li>- Пересказ</li> <li>- Литературные праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Театр</li> <li>- Праздники</li> <li>- Беседы</li> <li>- Театр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы</li> <li>- Игры</li> <li>- Творческие игры</li> <li>- Экскурсии</li> </ul>

<p>3.Формировать образность речи: чуткость к образному строю языка литературного произведения, умение воспроизводить и осознавать образные выражения</p> <p>4.Учить понимать красоту и силу русского языка, применять в речи образные выражения и говорить красиво.</p> <p>5.Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе.</p>	<p>детская деятельность</p> <p>- Организованные образовательные формы работы с детьми</p>	<p>- Досуги</p> <p>- Презентации проектов</p> <p>- Ситуативное общение</p>		
<p>ОО «Художественно- эстетическое развитие»</p>				
<p>1.Вырабатывать отношение к книге как к произведению эстетической культуры – бережное обращение, желание повторно прослушивать книгу</p> <p>2.Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности произведений поэтического фольклора</p> <p>3. Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве</p> <p>4.Развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения.</p> <p>5.Воспитывать желание выразить свои впечатления и переживания после прочтения художественного произведения в слове, рисунке</p> <p>6.Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, продуктивную деятельность</p>	<p>- Самостоятельная детская деятельность</p> <p>- Организованные формы работы с детьми</p> <p>- Драматизация</p> <p>- Праздники</p> <p>- Литературные викторины</p>	<p>Творческие- Пересказ</p> <p>игры</p> <p>- Театр</p> <p>- Заучивание</p> <p>- Чтение</p> <p>- Объяснения</p>	<p>- Драматизация</p> <p>- Рассматривание иллюстраций</p> <p>- Продуктивная деятельность</p> <p>- Игры</p>	<p>- Творческие задания</p> <p>- Чтение</p> <p>- Игры</p> <p>- Посещение музеев, выставок, галерей</p> <p>- Продуктивная деятельность</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>				
<p>1.Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи</p> <p>2.Развитие образности речи</p> <p>3. В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.</p> <p>4.Развивать интерес к театрально-игровой деятельности</p>	<p>-Самостоятельная детская деятельность</p> <p>- Организованные формы работы с детьми</p> <p>- Драматизация</p> <p>- Праздники</p> <p>- Литературные</p>	<p>- Показ</p> <p>- Объяснение</p> <p>- Рассказывание</p> <p>- Игры</p> <p>- Праздники</p> <p>- Досуги</p> <p>- Театр</p> <p>- Заучивание</p> <p>- Праздники иллюстраций</p> <p>- чтение</p>	<p>- Продуктивная деятельность</p> <p>- Творческие задания</p> <p>- Игры</p> <p>- Досуги</p> <p>- Рассматривание</p>	<p>- Творческие задания</p> <p>- Чтение</p> <p>- Заучивание</p> <p>- Прослушивание грамзаписей музыкальных сказок</p>

	викторины			
<b>ОО «Физическое развитие»</b>				
1. Побуждать детей к самостоятельному рассказыванию, заучиванию потешек, песенок. 2. Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей 3. Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений. 4. Учить самостоятельно организовывать п/и, придумывать варианты игр, собственные игры	- Утренняя гимнастика - Физкульт-минутки	- Подбор иллюстраций о спорте - Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок - Подвижные игры - Физкультурные досуги - Заучивание	- Рассматривание иллюстраций и книг	- Изучение справочной литературы о спорте, физической культуре - Объяснение - Игры
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>				
1. На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания 2. Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы 3. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.	- Тематические досуги - Утренняя гимнастика - Физкульт-минутки прогулка, прием пищи	- Чтение стихов, сказок, рассказов о пользе еды, спорта, соблюдения чистоты. - Рассказывание - Напоминание - Игры - Беседы	- Самообслуживание - Рассматривание иллюстраций - Творческие задания	- Личный пример - Беседы - Тренинги - Ситуативное обучение

#### 1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Количество ООД (организованной образовательной деятельности) в неделю: 5

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### Приобщение к искусству

Развивать эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкини («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.



Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### Изобразительная деятельность

Рисование	2
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Прикладное творчество	+

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в

пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппли-

кацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### Конструктивно-модельная деятельность

*Количество - ежедневно*

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт массовых конструкторах).

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области  
«Художественно - эстетическое развитие»**

Комплексная программа

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019

Планирование

Подготовительная к школе группа

- В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др., «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Раздел «Приобщение к искусству»

Раздел «Изобразительная деятельность»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015

Раздел «Конструктивно- модельная деятельность»

Л. В. Куцакова	Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
----------------	--	----------------	------

Раздел «Музыкальная деятельность»

Зацепина М. Б.	ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. (2-7 лет).	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015г.
----------------	--	----------------	--------

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом  
возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной  
области «Художественно - эстетическое развитие»**

Приобщение к искусству

Изобразительная деятельность

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Старший возраст	– Наблюдение – Рассматривание – Беседа	– Наблюдение – Рассматривание – Чтение – Обучение – Индивидуальная работа – Обыгрывание незавершённого рисунка – Создание условий для выбора	– Самостоятельная художественная деятельность – Игра – Проблемная ситуация	– Консультации – Мастер-класс – Открытые занятия – Конкурсы – Беседа – Рассматривание

		–Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма)		
Подготовительная к школе группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Наблюдение</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>Беседа</li> <li>-Труд</li> <li>- Игра</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Лепка, рисование, аппликация</li> <li>- Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности др.)</li> <li>-Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Чтение</li> <li>– Обучение</li> <li>– Индивидуальная работа</li> <li>– Обыгрывание незавершённого рисунка</li> <li>- Коллективная работа</li> <li>– Создание условий для выбора</li> <li>- Организованная образовательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельная художественная деятельность</li> <li>– Игра</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Экспериментирование</li> <li>– с материалами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Консультации</li> <li>–Мастер-класс</li> <li>– Открытые занятия</li> <li>–Конкурсы</li> <li>–Беседа</li> <li>–Рассматривание</li> <li>– Участие в коллективной работе</li> <li>- Выставка работ</li> </ul>

Конструктивно- модельная деятельность

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Старший возраст	-Объяснение - Развивающие игры	-Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма) - Показ -Экспериментирование	-Постройки по замыслу, по схемам и чертежам	-Совместные постройки - Участие в конкурсах - Совместное конструктивное творчество

Музыкальная деятельность

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	– Интегрированная детская деятельность -Игра -Игровое упражнение - Проблемная ситуация	– Организованная образовательная деятельность (Музыка) -Музыкальные развлечения -Упражнения -Музыкально-ритмические движения -Музыкальный досуг - Музыкальные праздники -День открытых дверей -Каникулы	-Игра – Игровое упражнение -Проблемная ситуация	Музыкальный досуг -Музыкальные праздники -Музыкальная ритмика -Консультативные встречи -Встречи заявка -Музыкальные конкурсы

### Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	-Игра -Игровое упражнение - Театрализованные игры -Чтение художественных произведений	-Театрализованные развлечения -Упражнения -Музыкальный досуг - Музыкальные Праздники -Театрализованные игры -Чтение художественных произведений	-Игра – Игровое упражнение -Театрализованные игры	Музыкальный досуг -Музыкальные праздники Консультативные встречи -Совестные мероприятия

### 1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Количество ООД (организованной образовательной деятельности) в неделю:3

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### О здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### Развитие игровой деятельности

Количество - ежедневно в течение дня

#### Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).



Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

#### Комплексная программа

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», Москва, 2019

#### Планирование

##### Подготовительная к школе группа

- В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др., «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

#### Раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

##### Раздел «Физическая культура»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
М.М.Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр (2-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
В.И. Ковалько	«Азбука физкультминуток для дошкольников»	«ВАКО» Москва	2005 2008
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет Кол-во-2	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2018
С.Н. Агаджанова	Как не болеть в детском саду	ДЕТСВО-ПРЕСС Санкт-Петербург	2009

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной области «Физическое развитие»

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	- Интегрированная детская деятельность - Игра - Игровое упражнение	Утренняя гимнастика - Подвижная игра - (в том числе на свежем воздухе) - Физическая культура - Физкультурные упражнения	- Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация	- Музыкальная ритмика - Физкультурный досуг - Физкультурные праздники

	Проблемная ситуация	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Школа мяча»</li> <li>- Гимнастика после дневного сна</li> <li>– Физкультурный досуг</li> <li>– Физкультурные праздники</li> <li>– День здоровья</li> <li>– Каникулы</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Консультативные встречи</li> <li>– Встречи по заявкам</li> </ul>
--	---------------------	--	--	---

Начальные представления о здоровом образе жизни

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Подготовительная к школе группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Объяснение</li> <li>-Показ</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Чтение художественных произведений</li> <li>-Личный пример</li> <li>-Иллюстративный материал</li> <li>-Досуг</li> <li>-Театрализованные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ООД</li> <li>-Обучающие игры (сюжетно-дидактические) развлечения</li> </ul>	-Игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы</li> <li>-Консультации</li> <li>-Родительские собрания</li> <li>-Досуги</li> <li>-Совместные мероприятия</li> <li>-Мастер-классы</li> </ul>

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательные потребности, интересы, мотивы детей, членов их семей и педагогов, ориентированные на национально-региональный компонент

*(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)*

Приобщение дошкольников к национальной культуре пронизывает всю деятельность детей в режиме дня и происходит в рамках организованной образовательной деятельности кружковой работы «В гостях у Пампалче», по ознакомлению с окружающим, в повседневной жизни в ходе бесед, чтения художественной литературы, экскурсий в ближайшее окружение, игр с национальным содержанием, развлечений и праздников.

Дети знакомятся:

- с историей и культурой своего народа и народов совместного проживания (особенности быта, уклада (костюм, утварь, жилище, обряды и обычаи);
- с различными видами национального искусства (литературой, музыкой, живописью, архитектурой);
- с народными играми, развлечениями, праздниками, традициями.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно прививать в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Поэтому в Дошкольной группе в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др

Образовательные области	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</li> <li>• Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.</li> <li>• Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов Поволжья, стремление сохранять национальные ценности.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать детей к истории народа мари.</li> <li>• Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</li> <li>• Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту.</li> <li>• Знакомить с трудом взрослых (профессии), с творческими профессиями жителей республики Марий Эл.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой и традициями народов Поволжья.</li> <li>• Формировать эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесном творчестве.</li> <li>• Учить понимать красоту марийского языка, применять в речи некоторые выражения.</li> <li>• Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе.</li> <li>• Воспитывать интерес, любовь к марийской художественной литературе.</li> <li>• Развивать способность слушать марийские литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета.</li> <li>• Знакомить с многообразием произведений.</li> <li>• Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях (марийские сказки, стихи и рассказы марийских детских писателей).</li> <li>• Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вырабатывать положительное отношение к художественному марийскому творчеству, бережное обращение, желание повторно просмотреть изделия марийских художников и предметов народного искусства (матрёшки, ложки, туески, вышивка, ткачество, плетение).</li> <li>• Развивать чуткость к выразительным средствам марийского художественного искусства, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве.</li> <li>• Развивать у детей технические навыки и умения при использовании марийского орнамента в своих произведениях.</li> <li>• Воспитывать желание выразить свои впечатления в слове, рисунке, поделке.</li> <li>• Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, художественную и продуктивную деятельность.</li> <li>• Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций марийского края.</li> <li>• Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность марийской речи, песни, танца</li> <li>• Развитие плавных движений марийского танца.</li> <li>• В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы марийского творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.</li> <li>• Развивать интерес к национальной театрально-игровой деятельности.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.</li> <li>• Формировать интерес и любовь к спорту на примере марийских спортсменов.</li> <li>• Учить самостоятельно организовывать подвижные игры и придумывать варианты игр, собственные игры.</li> <li>• Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам села.</li> </ul>

Программно-методическое обеспечение реализации  
содержания образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей  
и педагогов, ориентированных на  
национально-региональный компонент

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Программа			
З.К. Иванова	Йочасадыште марий йылмым туныктымаш	Йошкар-Ола	1996г.
Учебная литература			
Т. И.	Изобразительная деятельность как социально -	Йошкар-Ола	2000 г.

Софронова	педагогический фактор приобщения дошкольников к национальной культуре	МИО	
Т. И. Софронова	Изобразительная деятельность как социально - педагогический фактор приобщения дошкольников к национальной культуре	Йошкар-Ола	1997
О.И. Попова	Национальные традиции в воспитании детей дошкольного возраста	Йошкар-Ола	1994
Т.И. Софронова	В мир национального искусства	Йошкар-Ола	2007г.
Л. И. Уланова	Туристско – краеведческая деятельность с детьми дошкольного возраста	Йошкар-Ола	1994г.
И. А. Чурикова	Технология воспитательной работы с детьми на основе марийского народного фольклора	Йошкар-Ола	1998г.
В.Ф. Сапаев	Йоча садыште занятийлаште эртараш келшыше дидактический да моло модыш	Йошкар-Ола	1998г.
Э.П. Костина	Мой Родной Дом»	Н.Новгород	2000

## 2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных ОД обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6-7 лет	3 - по 30 мин.	5,5-6	2,5-3

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Формы организации организованной образовательной деятельности - в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные, индивидуальные.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности.

для детей дошкольного возраста  
(3 года - 7 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- познавательная - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- восприятие художественной литературы и фольклора
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей (законных представителей) ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

#### 1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в Дошкольной группе
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

#### 2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;

- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

#### 4. Профилактическое направление

- проведение обследований и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- дегельминтизация



Модель двигательного режима по всем возрастным подгруппам

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Организованная образовательная деятельность	в помещении	3 раза в неделю 8-10 мин.	3 раза в неделю 15 мин.	3 раза в неделю 20 мин.	2 раза в неделю 25 мин.	2 раза в неделю 30 мин.
	на улице	-	-	-	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
	подвижные игры: бессюжетные, сюжетные, соревнования, эстафеты	Ежедневно не менее двух игр по 4-5 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
	гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
	физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, зрительная гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
	физкультур-минутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
		в середине статического занятия				
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 10-15 мин.	1 раз в месяц 15-20 мин.	1 раз в месяц 20-25 мин	1 раз в месяц 25-30 мин.	1 раз в месяц 30-35 мин.
	физкультурный праздник	-	-	2 раза в год 20-25 мин	2 раза в год 20-25 мин	2 раза в год 20-25 мин
	день здоровья		1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	<p>Ежедневно.</p> <p>Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.</p> <p>Проводится под руководством воспитателя.</p>					

Из Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от  
15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-  
эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы  
дошкольных образовательных организаций»

Система закаливающих и профилактических мероприятий

№	Оздоровительные мероприятия	Возрастные группы					
		1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. к школе группа
1	Проведение углубленного осмотра детей по графику врачами-	+	+	+	+	+	+
2	Проведение антропометрических измерений	+	+	+	+	+	+
3	Прием на воздухе	В теплое время года					
	Проветривание	Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы.					
4		При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2 – 4 С. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.					
4.1	Проветривание групповых помещений	Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа.					
4.2	Сквозное проветривание групповых помещений	В помещениях групповых и спальнях во всех климатических районах, кроме IА, IБ, IГ климатических подрайонов, следует обеспечить естественное сквозное или угловое проветривание. Проветривание через туалетные комнаты не допускается.					
4.3	Проветривание групповых помещений	В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений.					
4.4	Проветривание помещений спален в теплое время	В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна.					
	Проветривание помещений спален	При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей.					
		В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).					
4.5	Воздушно-температурный режим в групповой комнате	+19 С	+19 С	+19 С	+19 С	+19 С	+19 С
		В группе в зимний период температура пола в групповых помещениях, расположенных на первых этажах здания, должна быть не менее 22 °С.					
		+22 С	+22 С	+21 С	+21 С	+21 С	+21 С

5	Утренняя гимнастика	В теплый период проводится на улице					
		–	–	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
6	ООД «Физическая культура» в помещении и на улице с максимальной плотностью.	В теплый период проводится на улице					
		2	3	3	3	Одно занятие на открытом воздухе	
						3	3
7	Ежедневные прогулки (подвижные игры, спортивные игры, упражнения)	<p>Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.</p> <p>Продолжительность прогулки определяется дошкольной группой в зависимости от климатических условий.</p> <p>При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.</p> <p>Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.</p>					
		Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения					
8	Гигиенические процедуры	Ежедневно в течение дня					
9.	Закаливающие мероприятия (специальные):						
	• Умывание прохладной водой	+	+	+	+	+	+
	Полоскание ротовой полости кипяченой водой комнатной температуры			+	+	+	+
	• Воздушные ванны	+	+	+	+	+	+
	• Босохождение	2-3 мин по песку в летнее время в конце прогулки					
	• Обливание стоп в теплое время года	+	+	+	+	+	+
• Солнечные ванны – летом	3-5 мин используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций и рекомендаций врача						

## 2.2. Способы направления поддержки детской инициативы

обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно в сферах:

-социально-коммуникативного,

-познавательного,

-речевого,

-художественно-эстетического,

-физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

### •Способы и направления поддержки детской инициативы по ОО «Социально - коммуникативное развитие»

Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий:

-Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.

-Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.

-Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.

-Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.

-Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности:

-Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.

-Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.

-Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) с взрослыми и сверстниками.

-Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.

-Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества:

-Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.

-Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

-Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку. Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт:

-Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.

-Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.

-Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).

Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации:

-Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).

-Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

- Способы и направления поддержки детской инициативы по ОО «Познавательное развитие»

Взрослые: поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности:

-Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).

-Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.

-Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.

-Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка:

-Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

-Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).

-Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности.

-Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.

-Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации:

-Предоставляют возможность обмениваться информацией.

-Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

-Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей.

Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.

Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка:

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

- Способы и направления поддержки детской инициативы по ОО «Речевое развитие»

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности:

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание

необычных идей.

Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации.

Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).

Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).

Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).

Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).

Развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).

• Способы и направления поддержки детской инициативы по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Взрослые поощряют самостоятельность в художественно – продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности:

-Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами.

-Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.

-Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей:

-Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.

-Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.

-Поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.

-Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыраженности детей в разных видах деятельности:

-Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.

-Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.

-Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.

-Поощряют исполнительское и музыкально - двигательное творчество детей

(использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах.

-Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

-Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.

-Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

•Способы и направления поддержки детской инициативы по  
ОО «Физическое развитие»

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности:

-Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.

-Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур.

-Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности, как в помещении, так и на улице.

-Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».

Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность:

-Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п..

-Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.

-Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность:

-Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д..

-Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.

-Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно - ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.)

-Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

-Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

➤ Игровая деятельность:

форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

- Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

- Познавательно-исследовательская деятельность:

форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

- Виды познавательно-исследовательской деятельности: - экспериментирование; -исследование;

-моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

- Коммуникативная деятельность:

форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

- Формы общения с взрослым: - ситуативно-деловое; - внеситуативно-познавательное; -внеситуативно-личностное.
- Формы общения со сверстником: - эмоционально-практическое; - внеситуативно-деловое; -интуативно-деловое.
- Двигательная деятельность:



форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

- Гимнастика:
  - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);
  - строевые упражнения; -танцевальные упражнения; -с элементами спортивных игр; -летние виды спорта; -зимние виды спорта.
  
- Игры:
  - подвижные;
  - с элементами спорта;
  - Простейший туризм.
  - Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
- Трудовая деятельность:
  - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.
- Виды трудовой деятельности:
  - самообслуживание;
  - хозяйственно-бытовой труд;
  - труд в природе;
  - ручной труд.
- Продуктивная деятельность (конструктивно- модельная и изобразительная деятельность):
  - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.
- Виды продуктивной деятельности:
  - Рисование, лепка, аппликация:
    - предметные;
    - сюжетные;
    - декоративные.
  - Художественный труд:
    - аппликация;
    - конструирование из бумаги.
  - Конструирование:
    - из строительных материалов;
    - из бросового материала;
    - из природного материала.
- Музыкальная деятельность:
  - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.
- Виды музыкальной деятельности:
  - восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
  - исполнительство (вокальное, инструментальное):
    - пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
  - творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

➤ Чтение:

форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

- Виды восприятия художественной литературы:
  - чтение (слушание);
  - обсуждение (рассуждение);
  - рассказывание (пересказывание), декламация;
  - разучивание;
  - ситуативный разговор.

Способы поддержки детской инициативы

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

Направления поддержки детской инициативы

-позиция педагога при организации жизни детей в Дошкольной группе, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;

-психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- находиться в течение дня, как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.
- С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
  - совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
  - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
  - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
  - оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
  - Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива

#### Дошкольной группы с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

- Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни Дошкольной группы.
- Основные задачи взаимодействия Дошкольной группы с семьей:
  - изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в Дошкольной группе и семье;
  - знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в Дошкольной группе и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
  - информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях Дошкольной группы и семьи в решении данных задач;
  - создание в Дошкольной группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
  - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
  - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### ➤ Основные направления и формы взаимодействия с семьей

№	Основные направления	Формы взаимодействия
1.	Обоюдное познание воспитательного потенциала	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социально - педагогическая диагностика:               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ с использованием бесед,</li> <li>▪ анкетирования,</li> <li>▪ сочинений.</li> </ul> </li> <li>• Посещение педагогами семей воспитанников.</li> <li>• Организация дней открытых дверей в дошкольной</li> </ul>

	дошкольной группы и семьи	<p>группе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разнообразные собрания – встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.</li> <li>• Сообщение друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в дошкольной группе и семье.</li> <li>• Сообщение о состоянии каждого ребенка.</li> <li>• Сообщение о развитии детско - взрослых отношений.</li> <li>• Дни здоровья.</li> <li>• Недели творчества</li> </ul>
2.	Информирование через общение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в ходе бесед</li> <li>• в ходе консультаций</li> <li>• на собраниях</li> <li>• на конференциях</li> </ul>
3.	Информация из различных источников	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стендов</li> <li>• газет</li> <li>• журналов (рукописных, электронных)</li> <li>• семейных календарей</li> <li>• разнообразных буклетов</li> <li>• интернет- сайтов (школы, органа управления образованием)</li> <li>• переписки (в том числе электронной)</li> </ul>
4.	Стратегическая (многолетняя) стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сведения о целях и задачах развития дошкольной группы на дальнюю и среднюю перспективу</li> <li>• о реализуемой образовательной программе</li> <li>• об инновационных проектах дошкольной группы</li> <li>• о дополнительных образовательных услугах</li> </ul>
5.	Тактическая стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сведения о педагогах и графиках их работы</li> <li>• о режиме дня</li> <li>• о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год</li> </ul>
6.	Оперативная стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (в учреждении, районе): <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ акциях</li> <li>▪ конкурсах</li> <li>▪ репетициях</li> <li>▪ выставках</li> <li>▪ встречах</li> <li>▪ совместных проектах</li> <li>▪ экскурсиях выходного дня</li> </ul> </li> </ul>
7.	Непрерывное образование воспитывающих взрослых	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конференции ( в том числе и онлайн- конференции)</li> <li>• родительские собрания ( общие, групповые)</li> <li>• родительские и педагогические чтения</li> </ul>
8.	Основные формы обучения родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастер- классы</li> <li>• тренинг</li> <li>• лекции</li> <li>• семинары</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• проекты</li> <li>• игры</li> </ul>
9.	Принципы программы родительского собрания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;</li> <li>• адресности - учета образовательных потребностей родителей;</li> <li>• доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;</li> <li>• индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;</li> <li>• участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки</li> </ul>
10.	Совместная деятельность в триаде «педагоги- родители- дети»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• акции</li> <li>• ассамблеи</li> <li>• вечера музыки и поэзии</li> <li>• посещение семьями программных мероприятий семейного абонемент, организованных учреждения культуры, по запросу Дошкольной группы</li> <li>• семейные гостиные</li> <li>• семейные фестивали</li> <li>• семейные клубы</li> <li>• вечера вопросов и ответов</li> <li>• салоны</li> <li>• студии</li> <li>• праздники семейные</li> <li>• прогулки</li> <li>• экскурсии</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• семейный театр</li> <li>• семейный календарь</li> </ul>
11.	Семейный календарь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сопровождающая инвариантная, предлагаемая дошкольной группой для всех семей воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ о сезоне;</li> <li>▪ о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей;</li> <li>▪ о всемирных, всероссийских государственных, республиканских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей</li> <li>▪ о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях;</li> <li>▪ о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.);</li> <li>▪ о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье;</li> <li>▪ о музеях города, района и об организуемых</li> </ul> </li> </ul>

		<p>выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком;</li> <li>▪ афоризмы о воспитании;</li> <li>▪ рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье - семейного чтения,</li> <li>▪ семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.</li> </ul> <p>• Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ о семейных праздниках - днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка),</li> <li>▪ о днях памяти в семье;</li> <li>▪ о семейных прогулках, поездках и др.;</li> <li>▪ о семейном отдыхе (отпуск родителей);</li> <li>▪ о достижениях ребенка.</li> </ul> <p><i>Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.</i></p> <p><i>Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и дошкольной группе.</i></p>
12.	В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>• Помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> </ul>
13.	В управлении дошкольной группой	Участие в работе родительского комитета, методических объединениях дошкольной группы

#### 2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности

При построении образовательного процесса, необходимо создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями.

Образовательный процесс строится на следующих принципах:

- принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);

- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности образовательной деятельности является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

- принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Это активное

включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

- принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, учитель - логопед, учитель - дефектолог при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания, предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;

- принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста - установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;

- принцип динамического развития образовательной модели дошкольной группы. Модель дошкольной группы может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

#### Алгоритм выявления детей с ОВЗ

1. В начале нового учебного года педагоги, в том числе учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (далее - ПМПк) дошкольной группы, выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание ПМПк. Принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ детей ОВЗ».)

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ПМПк разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в Дошкольной группе, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания - основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы Дошкольной группы;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты Дошкольной группы осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

Заседания ПМПк по уточнению индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы проводятся не реже одного раза в 3 месяца.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение детей осуществляется ПМПк. Деятельность ПМПк дошкольной группы организуется в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Письмом Министерства образования и науки РФ от 27.03.2000 г. №27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения», Положением о ПМПк Дошкольной группы, договором между образовательной организацией и родителями (законными представителями) воспитанников.

Цель работы ПМПк является: обеспечение комплексной специализированной помощи детям с ОВЗ Дошкольной группы.

Основные направления деятельности ПМПк :

Диагностическое направление предусматривает комплексное психолого- медико - педагогическое изучение ребёнка в целях определения образовательного маршрута, уточнения диагноза при динамическом наблюдении коррекционно-воспитательного процесса, а также определение эффективности реализации индивидуальной программы развития ребёнка.

Коррекционно-развивающее направление реализуется в процессе формирования способов усвоения детьми с особенностями в развитии социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности; в процессе развития компенсаторных механизмов становления психики и деятельности проблемного ребёнка. В преодолении и предупреждении у воспитанников дошкольной группы вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личности в целом. При формировании у детей способов ориентировки в окружающей действительности, служащих средством становления у них целостной системы знаний, умений и навыков, появления психических новообразований.

Консультативное направление решает задачи консультирования педагогических работников и родителей с позиции потребностей и возможностей возрастного развития ребёнка, а также индивидуальных вариантов развития. Предусматривает оказание специализированной консультативной помощи в ситуации реальных затруднений, связанных с образовательным процессом или влияющих на эффективность образовательного процесса Дошкольной группы.



Профилактическая значимость деятельности Консилиума реализуется в процессе решения задач, всех выше перечисленных направлений: регулярное диагностическое обследование на всех возрастных этапах позволяет своевременно выявить детей с особенностями в развитии и оказать им специализированную помощь. Консультативная деятельность обогащает представления педагогов и родителей о факторах и условиях охраны и укрепления психологического здоровья ребёнка, причинах и признаках его нарушения. Стимулирует формирование правильной позиции в сфере построения взаимоотношений и оказания посильной помощи ребёнку с проблемами в развитии.

#### Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей по образовательным областям

На современном этапе концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Распространение в нашей стране процесса интеграции (инклюзии) детей с ОВЗ является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с Законом об образовании.

Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества и взаимопонимания. Основой жизненной позиции общества должна стать толерантность. Инклюзия помогает развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзия способствует формированию у детей с ОВЗ положительного отношения к сверстникам и адекватного социального поведения, а также более полной реализации потенциала развития в обучении и воспитании. Инклюзивное обучение реализует обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми.

Проблема воспитания и обучения детей с ОВЗ в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознаётся, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников.

Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития (Н. Н. Малофеев, О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, О. С. Никольская).

Наличие в Дошкольной группе ребенка с ОВЗ требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребенком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребенка в группе полезным и интересным для него.

Основная задача образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей – создание условий для всестороннего развития

ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников

#### Образовательная область

##### «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель - овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ОВЗ к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ОВЗ в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи речью;

- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.);

пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в дошкольной группе и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние. Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;

- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;

- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;

- обучение уходу за растениями, животными;

• обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);

- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации - это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе дошкольной группы и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ОВЗ обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ОВЗ развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель - обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения русским языком.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка - фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи.

а) Развитие диалогической (разговорной) речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения.

Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка.

Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного

произведения.

Имеющиеся нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание специальных условий – разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Основная задача - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Основная цель - обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

«Музыка». Основная цель - слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально - ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов, танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них.

## Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольной группе. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

### Программно-методическое обеспечение реализации содержания коррекционной работы и/или инклюзивного образования

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
С.Г. Шевченко	Программа (методическое пособие) «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»	М.: Школьная Пресса	2003
Т.Б. Филичева Г.В. Чиркина Т.В. Туманова А.В. Лагутина	«Коррекция нарушения речи» (Программа коррекции нарушений речи)	Москва, «Просвещение»	2014
Е.А.Стребелева	«Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста»	«Просвещение»	2005



## 2.5. Формы, способы, методы и средств образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Формой получения образования детей с ОВЗ в Дошкольной группе является:

1. Логопедический кружок учителя- логопеда, дефектолога

2. Образовательная деятельность воспитателей в ходе режимных моментов:

- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- праздников, конкурсов, экскурсий.

	Режимные моменты	С образовательной программы для детей с ОВЗ с нарушениями речи
1.	Утреннее время	Индивидуальная работа Беседа Рассматривание иллюстраций, картин, тематических альбом Дидактическая игра Работа в книжном уголке Работа в уголке речевого развития Индивидуальная беседа с родителями Чтение потешек во время гигиенических процедур
2.	Утренняя гимнастика	Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика Скороговорки Чистоговорки Загадки Повторение стихотворений
3.	ООД	Как часть всех видов ООД Дидактические игры: по формированию грамматического строя речи, воспитанию звуковой культуры речи фонематического слуха, по развитию словаря Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика Игры драматизации Инсценировки
4.	Прогулка	Наблюдения Дидактические игры Индивидуальная работа
5.	Вечернее время	Индивидуальная работа Работа в книжном уголке Работа в уголке речевого развития Беседы с детьми Дидактические игры Игры драматизации, инсценировки Работа с родителями
6.	Кружковая работа	«Речевичек»

Во всех видах деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная), музыкальной, чтения.
---

Образовательные услуги детям с ОВЗ предоставляются в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех педагогов, работающих с ребенком.

4.Эффективным условием реализации образовательного процесса с детьми ОВЗ является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметно-развивающей среды:

- безопасность;
- комфортность;
- соответствие возрастным особенностям развития детей и их интересам;
- вариативность;
- информативность.

5.Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

6.Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

Присутствие на занятии нормально развивающихся детей дает возможность детям с ОВЗ следовать за сверстниками и учиться у них, а те, в свою очередь, получают позитивный опыт общения с детьми с ОВЗ.

7.Праздники, экскурсии – важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всей Дошкольной группы.

8.Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Способами включения родителей могут быть индивидуальные консультации (по запросу взрослого), мастер-классы или семинары.

Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ

Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ:

-Организация безбарьерной среды их жизнедеятельности.

-Гибкое сочетание индивидуального и дифференцированного подхода для участия в жизни коллектива каждым ребенком.

-Создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и

оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда).

-Внесение изменений в планирование образовательной деятельности и режиме дня:

- увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи.
- широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

-Соблюдение адаптационного периода. В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

-Оснащение его специальным оборудованием:

-Определение методов обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

- проектирование индивидуальных программ воспитания и обучения с соблюдением ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ОВЗ;
  - принцип дозированнойности объема изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;
  - принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.
  - принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.
- подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольной группы, программ повышения родительской компетентности.
- Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

### III. Организационный раздел

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников
2. Организация режима пребывания детей в Дошкольной группе

#### Режим дня

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана длительность ООД, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. ООД с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть ООД можно проводить на участке во время прогулки.

В середине ООД статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Очень важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в Дошкольной группе комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к дошкольной группе.

#### Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим Дошкольной группы, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки - все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для чтения целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по

истории и культуре

родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

При проведении режимных процессов Дошкольной группы придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании). Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон детей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня детей дошкольной группы старшего возраста  
(средняя, старшая, подготовительная к школе группа)  
МБОУ «Хлебниковская средняя общеобразовательная школа»

		Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1.	Приход детей в дошкольную группу, свободная игра, самостоятельная деятельность	с 7.30	с 7.30	с 7.30
2.	Утренняя гимнастика	с 8.12 - 8.20	с 8.10 - 8.20	с 8.08 - 8.20
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	с 8.20	с 8.20	с 8.20
4.	Игры, самостоятельная деятельность детей	до начала непосредственной образовательной деятельности по расписанию образовательно- воспитательной работы		
5.	Организованная детская деятельность <i>(указана общая длительность, включая перерывы)</i>	начало непосредственной образовательной деятельности по расписанию образовательно- воспитательной работы		
		с 9.00-10.40	с 8.40-10.45	с 9.00-11.10
6.	Второй завтрак	С 10.30 (с 10.30 до 11.00- рекомендуемый по п.15.11., таблицы 5 Сан ПиН 2.4.1.3049-13 , Сан ПиН 2.4.1.3047-13)		
7.	Подготовка к прогулке, прогулка	после второго завтрака		с 11.10
8.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	с 12.20	с 12.25	с 12.30
9.	Подготовка к обеду, обед	с 12.30	с 12.35	с 12.40
10.	Подготовка ко сну, дневной сон	с 13.00-15.00	с 13.00- 15.00	с 13.00- 15.00
11.	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	с 15.00	с 15.00	с 15.00
12.	Полдник	с 15.20	с 15.25	с 15.25
13.	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	до 16.30	до 16.30	до 16.30
			15.30-15.55	
13.	Подготовка к прогулке, прогулка <i>(с учетом климатических условий)</i>	с 16.30	с 16.30	с 16.30
14.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00

Организация режима пребывания детей  
дошкольной группы на летний период

№	Время	Виды деятельности
1.	с 7.30	Прием на воздухе, осмотр, игры
2.	с 8.10	Утренняя гимнастика на воздухе
3.	с 8.20	Приход в группу, водные процедуры подготовка, к завтраку
4.	с 8.30	Завтрак, игры
5.	с 9.00	ООД в виде игры, познавательной деятельности творческой активности детей, оздоровительной работы, прогулка
6.	с 11.50 с 12.10	Возвращение с прогулки группы раннего возраста, младшая группа Средняя, старшая, подготовительная к школе группа
7.	с 12.10 с 12.20	Обед, подготовка ко сну, дневной сон группы раннего возраста, младшая группа Средняя, старшая, подготовительная к школе группа
8.	с 15.00	Постепенный подъем, водные процедуры, гимнастика после сна, подготовка к полднику
9.	с 15.30	Полдник
10.	с 16.00	Вечерняя прогулка, игры
11.	до 17.30	Уход домой

Особенности организации образовательного процесса

Учебный план

МБОУ «Хлебниковская средняя общеобразовательная школа»

N	Образовательные области	ООД	1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгруппа к школе
1.	Обязательная часть (60%)		10	11	10	10	12	13
1.1	Социально-коммуникативное развитие							
	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения			ежедневно				
	Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			ежедневно				
	Ребенок в семье и сообществе			ежедневно				
	Формирование позитивных установок к труду и творчеству			ежедневно				
	Формирование основ безопасности			ежедневно				
1.2	Познавательное развитие		5	2	2	2	2	3
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности			ежедневно				
	Формирование элементарных математических представлений			1	1	1	1	2
	Ознакомление с окружающим миром	Ознакомление с предметным окружением						
		Ознакомление с миром природы		1	1	1	1	1
		Ознакомление социальным миром						
	С дидактическим материалом		2					
	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи							
1.3	Речевое развитие		3	2	1	1	2	2
	Развитие речи			2	1	1	2	2
	Приобщение к художественной литературе			ежедневно				
1.4	Художественно-эстетическое развитие		3	4	4	4	5	5
	Приобщение к искусству			+	+	+	+	+
	Изобразительная деятельность	Рисование		1	1	1	2	2
		Лепка		1	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
		Аппликация			1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
		Народное декоративно-прикладное искусство			+	+	+	+
		Прикладное творчество						+
	Конструктивно-модельная деятельность			1 раз в неделю				
	Музыкальная деятельность		2	2	2	2	2	2
	Со строительным материалом		1					
	Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)			+	+	+	+	+



1.5	Физическое развитие		2	3	3	3	3	3
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			+	+	+	+	+
	Физическая культура	в помещении		3	3	3	2	2
		на прогулке		-	-	-	1	1
	Развитие движений		2					
	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности							
	Чтение художественной литературы		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Познавательно- исследовательская деятельность			еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Конструктивно- модельная деятельность			1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	Игровая деятельность (обогащенная игра)		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Развивающее общение при проведении режимных моментов		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Приобщение к доступной трудовой деятельности			еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Развивающее общение на прогулке		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Самостоятельная деятельность							
	Самостоятельная игра в группе		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Самостоятельная игра на участке дошкольной группы		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Оздоровительная работа							
	Утренняя гимнастика			еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Комплексы закаливающих процедур		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Гигиенические процедуры		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
2	Часть, формируемая участниками образовательного процесса (40%)							
	Танцевальный кружок «Ритмика»						+	
	Кружок по ИКН «В гостях у Пампалче»						+	+
	Логопедический кружок «Речевичек»							+
	Кружок «Каляка- маляка»				+			
	Кружок «Бумажные фантазии»					+	+	

### 3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возраст-ной группы.

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

#### Перечень событий, праздников, мероприятий Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка», вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварята», муз. Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

#### 4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

##### Требования к развивающей предметно-пространственной среде

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, а также территории, приспособленной для реализации программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

4.1. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в

соответствии со спецификой программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

4.2. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

4.3. Полифункциональность материалов предполагает:

-возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

-наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4.4. Вариативность среды предполагает:

-наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

4.5. Доступность среды предполагает:

-доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

-свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

-исправность и сохранность материалов и оборудования.

4.6. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Дошкольная группа самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы.

Расположение различных зон и уголков по образовательным областям, наличие средств воспитания и обучения, игрушек по дошкольной группе старшего дошкольного возраста

ОО «Социально - коммуникативное развитие»	
Центр дежурства	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уголок с рисунками- указателями</li> <li>• Передники</li> </ul>
Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занавешено тюлью</li> <li>• Кресло</li> </ul>
Центр ОБЖ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знаки правил дорожного движения</li> <li>• Познавательная игра «Дорожные знаки»</li> <li>• Познавательная игра «Уроки безопасности»</li> </ul>
Дидактическая игра по ОО «Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольная игра «Правила этикета»</li> </ul>
Центр младшего воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моечная с двумя раковинами и с душевой насадкой</li> <li>• Водонагреватель - 1шт.</li> <li>• Шкаф для посуды - 1шт.</li> <li>• Сушилка для посуды - 2 шт.</li> <li>• Тарелка для первого - 23 шт.</li> <li>• Тарелка для второго - 23 шт.</li> <li>• Чашки - 23шт.</li> <li>• Ложки - 23 шт.</li> <li>• Чайные ложки - 23 шт.</li> <li>• Вилки - 23 шт.</li> <li>• Ведро для отхода - 1шт.</li> <li>• Ведро для ветоши - 2 шт.</li> <li>• Половник - 3 шт.</li> <li>• Вешалка для полотенца - 1шт.</li> <li>• Вешалка для халата, передника - 2 шт.</li> <li>• Стол для посуды - 1 шт.</li> <li>• Посуда для мытья игрушек - 2 шт.</li> </ul>
ОО «Познавательное развитие»	
Центр учебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 столов</li> <li>• 22 стульев</li> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Мольберт</li> <li>• Рабочий стол воспитателя</li> </ul>
Центр математики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра «Новогодний почтальон» для развития счетной деятельности</li> <li>• Игра «В джунглях» - для развития кругозора, счетной - деятельности</li> <li>• «Дед Мороз и Санта Клаус» - для развития кругозора - счетной деятельности</li> <li>• Игра «Вокруг света» - для развития кругозора, счетной деятельности</li> <li>• Раздаточный материал по математике</li> <li>• Игра - малышка «Цифры»</li> <li>• Учись играя «Время»</li> <li>• Развивающая игра «Цвета»</li> <li>• Учись играя «Логика»</li> <li>• Дидактическая игра «Собери предметы из геометрических фигур»</li> <li>• Развивающая игра «Найди пару»</li> <li>• Танграм</li> <li>• Игра «Сколько вместе, сколько осталось»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Точки - математика</li> <li>• Лото «Геометрические фигуры»</li> <li>• Учебно - игровое пособие «Логические игры Дьенеша»</li> <li>• Кьюзенер «Цветные счетные палочки».</li> </ul>
Центр познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра «Играем в профессии»</li> <li>• Развивающая игра «Чей это домик»</li> <li>• Учись играя «Наведи порядок»</li> <li>• Учись играя «Наблюдательность»</li> <li>• Познавай играючи «Терем- теремок»</li> <li>• Демонстрационный материал «Что в моей корзине»</li> <li>• Развивающий материал «Четвертый лишний»</li> <li>• Лото «Растения»</li> <li>• Лото «Птицы»</li> <li>• Лото «Едем, плаваем, летаем»</li> <li>• Дидактическая игра «Собери картинку»</li> </ul>
Центр экспериментальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лаборатория</li> </ul>
Центр природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы</li> <li>• Детское лото « Собирай-ка» на тему природы</li> <li>• Демонстрационный материал «Что в моей корзине»</li> <li>• Школа малыша «Фрукты, овощи и ягоды»</li> <li>• Настольная игра «Полное лукошко»</li> <li>• Комнатные растения, оборудование по уходу за растениями</li> </ul>
ОО «Речевое развитие»	
Уголок книг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские книги</li> </ul>
Зона развития речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающая игра «Учу буквы»</li> <li>• Учись играя «Слоги»</li> <li>• Развивающая игра «Друзья буквы»</li> <li>• Лото «Угадай сказку»</li> <li>• Развивающая игра «Буквы»</li> <li>• Развивающая игра «Учимся вместе» (буквы)</li> <li>• Кубики «Сказки»</li> <li>• Школа малыша «Азбука»</li> <li>• Обучающая настольная игра «учим буквы»</li> <li>• Школа малыша «Времена года - праздники»</li> </ul>
ОО «Художественно- эстетическое развитие»	
Центр изобразительности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цветные карандаши -21 шт.</li> <li>• Набор для рисования - 21 шт.</li> <li>• Пластилин- 21 шт.</li> <li>• Цветные бумаги- 21 шт.</li> <li>• Набор для аппликации -21 шт.</li> <li>• Набор для лепки- 21 шт.</li> </ul>
Центр конструктивно -модельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра «Народные промыслы» -2</li> <li>• Крупный деревянный строительный материал</li> <li>• Пластмассовый конструктор</li> <li>• Лего</li> <li>• Учись, играя «Народные промыслы» - 2</li> <li>• Дидактическая игра «Модельер»</li> <li>• Дидактическая игра «Почини одеяло»</li> </ul>
Театральная зона	Театр цилиндрических игрушек

	Театр плоскостных сказочных героев
	ОО «Физическое развитие»
Центр здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уголок здоровья</li> </ul>
<b>Игровая деятельность</b>	
Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>Шкафы для игрушек.</li> <li>Уголок сюжетно- ролевых игр:</li> <li>«<u>Парикмахерская</u>» с набором игрушек</li> <li>«<u>Магазин</u>» с набором игрушек</li> <li>«<u>Больница</u>» с набором игрушек</li> <li>«<u>Строитель</u>»:</li> <li>набор мастера</li> <li>набор строителя</li> <li>набор столяра</li> <li>«<u>Транспорт</u>»:</li> <li>машина – ОМОН.</li> <li>машина «Аварийная служба»</li> <li>Машины - 9</li> <li>Бетономешалка</li> <li>Паровоз</li> <li>Пожарная</li> <li>Машина грузовая крупная</li> <li>Трактор -5</li> <li>Лесовоз – 1</li> <li>«<u>Семья</u>»:</li> <li>Набор фруктов ножом</li> <li>Набор посуды</li> <li>детская кроватка с постельным набором</li> <li>кухонная мебель с набором игрушек</li> <li>коляска – 2</li> <li>кукла- 10</li> </ul>
Пазлы	<ul style="list-style-type: none"> <li>По сказке «Соловей разбойник»</li> <li>По мультфильму «Маугли»</li> <li>По мультфильму «Простоквашино»</li> <li>По сказке «Дюймовочка» - 2</li> <li>По сказке «Белоснежка»- 2</li> <li>Порода собак</li> <li>Из мультфильма «Вини и его друзья»</li> </ul>
Центр сенсорного развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>Лабиринт «Желтый»</li> <li>Пирамидка-шарики разноцветные</li> <li>«Дроби – фигуры» -3</li> <li>«Дроби-круги» -1</li> <li>«Рыбка» -1</li> </ul>
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>Конструктор «Городок» -1</li> <li>Конструктор «Пожарная машина»-1</li> <li>Мозаика «Лучики»</li> </ul>
Мозаика	<ul style="list-style-type: none"> <li>Мелкие мозаики -1</li> </ul>
<b>Центр отдыха – дополнительное помещение (Спальное помещение)</b>	
Центр отдыха	<ul style="list-style-type: none"> <li>Шкаф для пособий - 2 шт.</li> <li>Детские кровати - 21 шт.</li> <li>Стол письменный - 1 шт.</li> </ul>
Спальное помещение	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стул взрослый - 1 шт.</li> <li>• Постельное белье - 21 комплектов (3)</li> <li>• Подушки - 21 шт.</li> <li>• Матрасы - 21 шт.</li> <li>• Список детей на кровати.</li> <li>• Комнатный термометр -1</li> <li>• Полочка для литературы педагога-1</li> </ul>
Дополнительное помещение по ОО «Социально- коммуникативное развитие»	
Раздевальная комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 шкафов 4 - местных</li> <li>• Зеркало</li> <li>• Шкаф для обуви</li> <li>• Скамейки детские - 2 шт.</li> <li>• Информационный стенд для родителей - 1шт.</li> <li>• Уголок по охране жизни и здоровья детей-1шт.</li> <li>• Уголок по безопасности</li> <li>• Стенд «Веселые рисунки» -1шт.</li> <li>• Меню для родителей</li> <li>• Стол для оформления выставок с поделками детей</li> </ul>
Туалетная комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 зоны санитарных узлов (для мальчиков и девочек)</li> <li>• Бумагодержатель - 2 шт.</li> <li>• Подвесной шкаф для моющих средств - 1 шт.</li> <li>• Шкаф для инвентаря - 1 шт.</li> </ul>
Умывальная комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Две зоны (для мальчиков и девочек)</li> <li>• Напольное покрытие: напольная керамическая плитка</li> <li>• Освещение: по 1 плафону по 1 лампочке</li> <li>• Навесные вешалки -5, с 25 индивидуальными ячейками для детских полотенец</li> <li>• Раковины - 2 шт.</li> <li>• Мыльницы - 2 шт.</li> </ul>
Дополнительное помещение по ИКН (история культуры народа)	
Уголок народа РМЭ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уголок «Наш край»</li> <li>• Рабочий стол-1</li> <li>• Кресло-1</li> <li>• Уголок, украшенный в марийском стиле</li> <li>• Кукла в марийском национальном костюме-1</li> <li>• Кукла в русском национальном костюме -1</li> <li>• Кукла в удмуртском национальном костюме -1</li> <li>• Кукла в татарском национальном костюме -1</li> <li>• Литература по ИКН (смотри «Программно- методическое обеспечение)</li> </ul>

Наличие уголков

ОО «Социально - коммуникативное развитие»	
Общий уголок для родителей	У входа в методический кабинет
Уголок «Плавание по океану ДО»	У входа в методический кабинет
по ИКН (история культуры народа)	



Расположение различных уголков по образовательным областям, наличие средств воспитания и обучения, игрушек в музыкально - физкультурном зале

ОО «Социально - коммуникативное развитие»	
Уголок для родителей	В раздевальной комнате группы
Оформление центрального стенда по календарно- тематическому планированию.	В музыкальном зале
Информационный стенд для музыкального руководителя	В музыкальном зале
ОО «Художественно- эстетическое развитие»	
<p>дом для театральной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стулья детские - 15</li> <li>• стол детский -2</li> <li>• стол рабочий -1</li> <li>• забор для театральной деятельности</li> <li>• самодельные барабаны - 20</li> <li>• деревянные палочки - 20 пар</li> <li>• деревянные ложки – 20 шт.</li> <li>• погремушки желтые -10</li> <li>• металлофон игрушечный -2</li> <li>• маракасы детские - 9</li> <li>• труба детская - 5</li> <li>• микрофон детский - 3</li> <li>• барабан игрушечный -3</li> <li>• бубен-3</li> <li>• гитары игрушечные -2</li> <li>• свирели- 3</li> <li>• свистульки -3</li> <li>• губные гармошки-2</li> <li>• колотушки-2</li> <li>• кастаньеты детские - 4</li> <li>• звоночки-9</li> <li>• мягкие игрушки</li> <li>• цветы</li> <li>• ободочки осенней тематики</li> <li>• снежинки бумажные, картонные, пластмассовые</li> <li>• платочки -20</li> <li>• ленточки -10</li> <li>• атрибуты сказочных героев</li> <li>• украшения для центральной стены:</li> <li>• ко дню Знаний</li> <li>• поздравляем</li> <li>• к новому году празднику</li> <li>• к 8 Марта</li> <li>• на осеннюю тематику</li> <li>• к 23 февраля</li> <li>• к выпуску детей</li> <li>• Цветные пакетики для украшения</li> <li>• Елка искусственная с украшениями</li> </ul>	
ОО «Физическое развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• резиновые мячи среднего размера- 8</li> <li>• мягкие мячи -6</li> </ul>	

- скакалки -11
- флажки - 40
- кегли -16
- ребристая доска-1
- обручи-5
- пластмассовых обручи -8
- набор кеглей
- гимнастические палки -20
- гимнастическая скамейка -1
- деревянная гимнастическая скамейка -1
- Лесенка -1
- Дуги для пролезания - 2

Расположение различных уголков по образовательным областям по дошкольной группе

ОО «Социально - коммуникативное развитие»	
Уголок для родителей	В раздевальной комнате группы
Общий уголок для родителей	У входа в методический кабинет
Уголок «Плавание по океану ДО»	У входа в методический кабинет
Уголок «Я пришел»	В групповом помещении у входа старшего дошкольного возраста
Информационный уголок для воспитателей	В методическом кабинете
Уголок по охране жизнедеятельности детей и взрослых	У входа в группу
ОО «Познавательное развитие»	
Различные центры	В групповом помещении
ОО «Речевое развитие»	
Центры речевого развития	В групповом помещении
ОО «Художественно- эстетическое развитие»	
Уголок «Веселые рисунки»	В раздевальной комнате старшего дошкольного возраста
ОО «Физическое развитие»	
Уголок здоровья	В музыкальном зале для старшего возраста
Игровая деятельность	
Центры игр	В групповых помещениях
Дополнительное помещение по ИКН (история культуры народа)	
Уголок народа РМЭ Уголок «Наш край»	Возле музыкального зала

## 5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная среда предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Наглядно- дидактические пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» *(обязательная часть)*

Разделы «Нравственное воспитание, формирование личности ребенка,  
развитие общения»  
«Ребенок в семье и сообществе»

- «Государственные символы России»;
- «Защитники Отечества»;  
Раздел «Формирование основ безопасности»
- «Безопасность на дороге»: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ;
- И. Ю. Бордачева «Дорожные знаки», для работы с детьми 4-7 лет, 2014;
- Мария Манакова. «Правила безопасности для малышей»;
- «Безопасность дома и на улице», 2015, 2014;
- «Уроки безопасности», 2015;
- «Правила маленького пешехода», 2014;
- «Уроки поведения для малышей», 2014;
- Бурдина И.П. «Как избежать неприятностей», 2014

Наглядно- дидактические пособия  
по образовательной области «Познавательное развитие»  
Разделы «Ознакомление с предметным окружением»  
«Ознакомление с социальным миром»

- «Бытовая техника», 2016;
- «Космос», 2014;
- Гуричева Е.А. «Космос», 2013- самая первая энциклопедия
- «Мебель», 2015;
- «Сравниваем противоположности», 2011;
- «Цвета», 2012;
- «Кем быть?»
- «Профессии», 2013;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о хлебе. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о космонавтике. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о космосе. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о Москве. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о Московском Кремле. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о транспорте. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям об Отечественной войне 1812 г., 2012;
- Травина И.В. «Тело человека», 2014 - самая первая энциклопедия;
- Бурдина С.В. «Права ребенка», 2016;
- Папки на темы «Солнечная система», «О профессиях», «Транспорт», «Иллюстрации к сказкам», «Тело человека», «Окружающие предметы», «Хлеб наше богатство», «Защитники Отечества»

Раздел «Ознакомление с миром природы»

- «Животные Австралии», 2012;
- «Времена года, природные явления, время суток», 2014;
- Животные Арктики и Антарктиды», 2013;
- «Дикие животные», 2015;
- «Птицы», 2014;
- «Деревья», 2014;
- «Бытовая техника», 2016;
- «Насекомые», 2013;
- «Животные России», 2015;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о деревьях. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о грибах. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога, 2018;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о домашних животных. Наглядно-дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о домашних питомцах. Наглядно-дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о животных жарких стран. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о лесных животных. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Бурмистрова Л. Л., Мороз В. . Расскажите детям о морских обитателях. Наглядно-дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о насекомых. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о птицах. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о садовых ягодах. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о фруктах. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о хлебе. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога, 2018;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям об овощах. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о грибах. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- В.В. Гербова. Сюжетные картинки «Как много интересного вокруг»;
- Сюжетные картинки «Дикие животные и птицы»;
- Иллюстрации «Домашние животные и птицы»;
- Картины «Дошкольникам про природу»;
- Папки с иллюстрациями на темы «Домашние животные», «Птицы», «Овощи и фрукты», «Цветы», «Деревья», «Грибы», «Насекомые», «Рыбы», «Декоративные собаки», «Дикие животные», «Времена года», «Бабочки», «Рассказы о китах».

Наглядно- дидактические пособия  
по образовательной области «Речевое развитие»  
Раздел «Развитие речи»

- Картины на тему «Алфавит»;
- Раздаточный материал «Развитие речи детском саду» В.В. Гербова , для занятий с детьми 2- 4 лет, 2014;
- Наглядно- дидактическое пособие «Правильно ли неправильно» В.В. Гербова, для занятий с детьми 2- 4 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Многозначные слова» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;

- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Антонимы, глаголы» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014г.;
- В.В. Гербова. Наглядно- дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду», для занятий с детьми 4- 6лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Ударение» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Один - много» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Словообразование» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Множественное число» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Антонимы, прилагательные» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Говори правильно» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- Наглядно- дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова, для занятий с детьми 3-4лет, 2014;
- Наглядно- дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова, для занятий с детьми 2-3лет, 2014;
- Сюжетные картинки по развитию речи;
- Иллюстрации к потешкам - сюжетные картинки;
- Иллюстрации «Труд взрослых»;
- В.В. Гербова «Картинки по развитию речи»;
- Предметные картинки на тему «Посуда», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты»;
- Картинки на составление рассказов;
- Иллюстрации к сказкам.

#### Раздел «Приобщение к художественной литературе

- Наглядно- дидактическое пособие «Играем в сказку» - «Репка» с подробными методическими рекомендациями, для детей 3-5 лет,2014;
  - Наглядно- дидактическое пособие «Играем в сказку» - «Теремок» с подробными методическими рекомендациями, для детей 3-5 лет, 2014;
  - Наглядно- дидактическое пособие «Играем в сказку» - «Три медведя» с подробными методическими рекомендациями, для детей 3-5 лет, 2014г.;
  - Наглядно- дидактическое пособие «Играем в сказку» - «Три поросенка», для детей 3-5 лет,2014;
- Наглядные и раздаточные пособия «Портреты русских писателей 19-20 века,, 19 века»

#### Наглядно- дидактические пособия

по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

- «Музыкальные инструменты»;
- «Емельянова Э. Л. «Расскажите детям о музыкальных инструментах», 2010;
- Т.С. Комарова «Детям об искусстве»,1985;
- Плакаты к разным праздникам;
- Папки на темы «Аппликация», «Виды бумаги», «Рисование», «Декоративно-прикладное искусство», «Ручной труд»
- Альбомы, папки
- «Лепка»
- «Виды бумаг»
- «Аппликация»
- «Декоративное рисование»
- «Творчество»
- «Рисование»
- «Детям об искусстве»
- «Иллюстративный материал по декоративному рисованию»

Наглядно- дидактические пособия  
по образовательной области «Физическое развитие»

- «Зимние виды спорта», 2011;
- Плакаты о здоровье детей.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

- «Марийские орнаменты»;
- «Республика Марий Эл»;
- «Мое село лучшее».