

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Берёзка»

Принято на педагогическом совете  
МДОУ «Детский сад «Берёзка»  
Протокол №1 от 26.08.2020г

Утверждено приказом  
МДОУ «Детский сад «Берёзка»  
Приказ от 27.08.2020 г № 22-од

**Рабочая программа  
по основным направлениям развития и образования  
детей 2 группы раннего возраста**

Рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Берёзка» с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; издание 2-е переработанное, М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2015

Планирование: В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.,»Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»-М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2015

Мари-Турек  
2020

## Введение

### I. Целевой раздел программы (обязательная часть)

#### 1. Пояснительная записка

##### 1.1. Цели и задачи реализации программы

##### 1.2. Принципы и подходы к формированию программы

##### 1.3. Характеристика особенностей развития детей второй группы раннего возраста, воспитывающихся в Дошкольной группе

#### 2. Планируемые результаты освоения программы (целевые

##### ориентиры) 2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

### II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

#### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:

##### 1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

##### 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

##### 1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

##### 1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### 2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

##### 2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

##### 2.2. Способы направления поддержки детской инициативы 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива Дошкольной группы с семьями воспитанников

##### 2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности

### III. Организационный раздел

#### 1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

#### 2. Организация режима пребывания детей в Дошкольной группе

#### 3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий

#### 4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

#### 5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

### IV. Приложения

#### Приложение 1. Календарно- тематическое планирование по ОО

#### Приложение 2. Краткая презентация программы.

#### Приложение 3. Список детей группы

#### Приложение 4. Характеристика родительского состава

#### Приложение 5. Перспективный план НОД на учебный год

## I. Целевой раздел программы (обязательная часть)

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - программа) второй группы раннего возраста МДОУ «Детский сад «Берёзка» (далее – вторая группа раннего возраста) составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Берёзка», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 2-е, переработанное, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015.

Программа представляет собой модель образовательной деятельности детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности второй группы раннего возраста и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе. Обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

В соответствии Стандарта объём обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объёма; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

### 1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях группы и семьи.

Цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

для детей дошкольного возраста раннего возраста (1, 5 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),

- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию программы

-принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;  
 -сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализован в массовой практике дошкольного образования);

-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

-обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

-строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

-допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

-строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и начальной школой.

Отличительные особенности программы

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность программы

В программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

-воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений;

-воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.) понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит программа перед воспитателями, является:

-забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни,

-воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка. Это достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

### 1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в Дошкольной группе

Вторая группа раннего возраста  
(от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются

с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами- заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис, часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## 2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

### 2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивацию и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей :

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

1.1. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» Количество ООД (организованной образовательной деятельности) в неделю - ежедневно в режимных процессах.

Обязательная часть направлена на:

-усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

-развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;

-становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

-формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения дошкольной группы; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех о детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям и возможностям.



Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Дошкольная группа. Развивать представления о положительных сторонах дошкольной группы, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

#### Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

### Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

#### Комплексная программа

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва, 2019

#### Раздел «Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения»

#### Раздел «Ребенок в семье и сообществе»

| Автор составитель | Наименование издания                       | Издательство   | Год издания |
|-------------------|--|----------------|-------------|
| С.Н. Теплюк       | Ребенок 3-го года жизни                    | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2016        |
| С.С. Прищепа      | Партнерство дошкольной организации и семьи | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2017        |

| Автор составитель              | Наименование издания  | Издательство   | Год издания |
|--------------------------------|---|----------------|-------------|
| Р.С.Буре                       | Социально- нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)         | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2014        |
| Л.В. Абрамова<br>И.Ф. Слепцова | Социально- коммуникативное развитие»<br>2 группа раннего возраста | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2017        |

#### Раздел «Развитие игровой деятельности»

## (сюжетно- ролевые игры)

| Автор составитель | Наименование издания  | Издательство         | Год издания |
|-------------------|---|----------------------|-------------|
| Н.Ф.Губанова      | Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста | МОЗАИКА-СИНТЕЗ       | 2014        |
| Н.Ф.Губанова      | Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)                 | МОЗАИКА-СИНТЕЗ       | 2015        |
| А.К. Бондаренко   | Дидактические игры в детском саду                             | Москва «Просвещение» | 1991        |
| А.В.Печерога      | Развивающие игры для дошкольников                             | Москва «Вако»        | 2008        |

## Раздел «Формирование позитивных установок к труду и творчеству»

| Автор составитель | Наименование издания                         | Издательство   | Год издания |
|-------------------|--|----------------|-------------|
| Л.В. Куцакова     | Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2015        |

## Раздел «Формирование основ безопасности»

| Автор составитель | Наименование издания   | Издательство   | Год издания |
|-------------------|--|----------------|-------------|
| К.Ю. Белая        | Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)       | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2015        |
| Т.Ф. Саулина      | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2015        |

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Возраст  | В режимных моментах   | Совместная деятельность с педагогом  | Самостоятельная деятельность детей   | Совместная деятельность с семьей  |
|--|---|--|--|---|
| Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения |   |  |  |   |
|  | -Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ)<br>-Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | -Беседы<br>-Обучение<br>-Чтение художественной литературы<br>-Дидактические игры<br>-Игровые занятия<br>-Игровая деятельность  | -Игровая деятельность<br>-Дидактические игры<br>-Сюжетно ролевые игры<br>-Самообслуживание | -Совместные проекты<br>-Досуги<br>-Личный пример<br>-Чтение книг  |
| Развитие игровой деятельности (сюжетно- ролевые игры)                    |   |  |  |   |
| возраста   | -В соответствии с режимом дня   | -Занятия<br>-Экскурсии<br>- Наблюдения<br>Чтение художественной литературы<br>-Досуги<br>- Праздники<br>-Обучающие игры<br>-Досуговые игры<br>-Народные игры<br>-Сюжетно- ролевые игры | - Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)          | -Экскурсии<br>-Наблюдения<br>- Чтение<br>-Досуги<br>-Праздники<br>-Конструирование<br>-Бытовая деятельность<br>-Развлечения |
| Ребенок в семье и сообществе   |   |  |  |   |

|          |  |   |   |                                       |
|----------|--|---|---|---------------------------------------|
| возраста | -Прогулка<br>-Самостоятельная деятельность<br>-Тематические досуги<br>-Труд (в природе, дежурство) | -Игровые упражнения<br>-Познавательные беседы<br>-Дидактические игры<br>-Праздники, развлечения<br>-Музыкальные досуги<br>-Чтение художественной литературы | -Сюжетно-ролевая игра<br>- Дидактическая игра<br>-Настольно-печатные игры | -Праздники<br>-викторины<br>-Конкурсы |
|          |  |   |   |                                       |

|  |                  |  |   |  |  |
|--|------------------|--|---|--|--|
| Формирование позитивных установок к труду и творчеству |                  |  |   |  |  |
| Вторая группа раннего                                  | Воз-раст         | Режимные моменты   | Совместная деятельность с педагогом                                 | Самостоятельная деятельность детей                           | Совместная деятельность с семьей   |
|  | возраста раннего | Первая половина дня<br>Формирование культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучить к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.  |   |  |  |
| Вторая группа дошкольного                              |                  | -Показ<br>-Объяснение<br>-Обучение<br>-Наблюдение  | -Напоминание<br>-Беседы<br>-Потешки                                 | -Дидактическая игра  | -Беседы<br>-Личный пример  |
|  |                  | Вторая половина дня<br>Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания  |   |  |  |
|  |                  | -Разыгрывание<br>-Напоминание игровых ситуаций -Дидактическая игра -Личный пример Приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности   |   |  |  |
|  |                  | Первая половина дня<br>Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учить совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. |   |  |  |
|  |                  | -Обучение<br>-Показ<br>-Объяснение<br>-Наблюдение  | -Обучение<br>-Совместный труд<br>-Рассматривание иллюстраций        | -Продуктивная деятельность<br>-Поручения<br>-Совместный труд | -Беседа<br>-Показ<br>-Совместный труд детей и взрослых<br>-Личный пример |
|  |                  | Вторая половина дня<br>Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.  |   |  |  |
|  |                  | Напоминание  | Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов | Совместный труд детей  | Беседа, личный пример, совместный труд                                   |
|  |                  | Первая половина дня<br>Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке.   |   |  |  |
|  |                  | -Обучение<br>-Показ<br>-Объяснение   | -Совместный труд<br>-Поручения<br>-Дидактические игры               | -Творческие задания<br>-Дежурство<br>-Задания                | -Личный пример<br>-Беседа<br>-Совместный                                 |

-Продуктивная

-Поручения

труд детей

|  |                                       |   |  |  |
|--|---------------------------------------|---|--|--|
|  |                                       | деятельность II и взрослых  |  |  |
|  |                                       | Вторая половина дня   |  |  |
| Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей.                    | -Напоминание                          | -Чтение художественной литературы<br>-Просмотр видеофильмов, диафильмов   | -Совместный труд детей   | -Беседа,<br>-Личный пример<br>-Совместный труд           |
|  |                                       |   |  |  |
|  |                                       | Труд в природе  |  |  |
|  |                                       | Первая половина дня   |  |  |
|  |                                       | В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. |  |  |
|  | -Показ<br>-Объяснение<br>-Обучение    | -Обучение<br>-Совместный труд детей и взрослых<br>-Беседы<br>-Чтение художественной литературы  | -Продуктивная деятельность<br>-Тематические досуги                 | -Личный пример<br>-Напоминание<br>-Объяснение            |
|  |                                       |   |  |  |
|  |                                       | Вторая половина дня   |  |  |
| Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. |                                       | -Совместный труд детей и взрослых   | -Продуктивная деятельность   |  |
|  | -Показ<br>-Объяснение<br>-Наблюдение  | -Беседы<br>-Чтение художественной литературы<br>Формирование основ безопасности   | -Тематические досуги   | -Личный пример<br>-Напоминание                           |
|  |                                       |   |  |  |
|  |                                       | Формирование основ экологической культуры, знакомство с правилами поведения на улице.   |  |  |
|  |                                       | Воспитание культуру поведения на улице и в общественном транспорте.   |  |  |
|  |                                       | -Просмотр   |  |  |
|  | -Показ<br>-Объяснение<br>-Напоминания | видеофильмов<br>диафильмов<br>-Беседы<br>-Чтение художественной литературы<br>-Дидактическая игра<br>-Целевые прогулки<br>экскурсии                                       | -Игра<br>-Рассматривание иллюстрации картин<br>-Дидактическая игра | -Личный пример<br>-Напоминание<br>-Объяснение<br>-Беседа |

## 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Количество ООД (организованной образовательной деятельности) в неделю - 2

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о

планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Формирование элементарных математических представлений Количество.

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один – много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый – холодный», «Легкий – тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

#### Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь. Мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и т.п.)

#### Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызвать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

#### Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### *Сезонные наблюдения*

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### Программно-методическое обеспечение реализации

образовательной области «Познавательное развитие»

Комплексная программа

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва, 2019

| Автор составитель                       | Наименование издания                                 | Издательство       | Год издания |
|---|--|--------------------|-------------|
| Е.Е.Краше-<br>нинников<br>О.Л. Холодова | Развитие познавательных способностей<br>дошкольников | МОЗАИКА-<br>СИНТЕЗ | 2015        |

#### Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

|                              |  |                    |      |
|------------------------------|--|--------------------|------|
| И.А.Помораева<br>В.А. Позина | Формирование элементарных математических<br>представлений.<br>Вторая группа раннего возраста | МОЗАИКА-<br>СИНТЕЗ | 2015 |
|------------------------------|--|--------------------|------|



Раздел «Ознакомление с миром природы»

|                        |   |                    |      |
|------------------------|---|--------------------|------|
| О. А.<br>Соломенникова | Ознакомление с природой в детском саду.<br>Вторая группа раннего возраста | МОЗАИКА<br>-СИНТЕЗ | 2016 |
|------------------------|---|--------------------|------|

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом  
возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
по образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

| Возраст                      | Режимные моменты  | Совместная деятельность с педагогом   | Самостоятельная деятельность детей             | Совместная деятельность с семьей   |
|------------------------------|---|---|--|--|
| Вторая группа<br>возрастного | -Игровые упражнения -<br>Напоминание -<br>Объяснение                    | -Организованная образовательная деятельность<br>-Игровые упражнения<br>-Досуг<br>-Игры (дидактические, подвижные)   | - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | -Семинары<br>-Семинары-практикумы<br>-Консультации<br>-Ситуативное обучение  |
|                              | -Игровые упражнения -<br>Объяснение -<br>Рассматривание -<br>Наблюдение | -Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма)<br>-Проблемно-поисковые ситуации<br>-Упражнения<br>-Игры (дидактические, подвижные)<br>-Рассматривание<br>-Наблюдение<br>-Досуг<br>-КВН<br>-Чтение<br>-Мультимедийные средства<br>-Интерактивные выставки<br>-Коллекционирование | -Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  | -Семинары<br>-Семинары-практикумы<br>-Консультации<br>-Ситуативное обучение<br>Коллекционирование<br>-Досуг<br>-КВН<br>-Просмотр видео |

Ознакомление с миром природы

|  | Режимные моменты  | Совместная деятельность с педагогом  | Самостоятельная деятельность детей  | Совместная деятельность с семьей  |
|--|---|--|---|---|
|  | -Сюжетно-ролевая игра<br>-Игровые обучающие ситуации<br>-Рассматривание<br>-Наблюдение<br>-Труд в уголке природы<br>-Игра-экспериментирование<br>-Исследовательская деятельность<br>-Конструирование<br>-Развивающие игры | -Сюжетно-ролевая игра<br>- Игровые обучающие ситуации<br>- Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов<br>- Наблюдение<br>- Целевые прогулки<br>- Игра-экспериментирование<br>- Исследовательская деятельность<br>- Конструирование<br>- Развивающие игры<br>- Экскурсии<br>- Комплексные, интегрированные занятия | - Сюжетно-ролевая игра<br>- Игровые обучающие ситуации<br>- Игры с правилами<br>- Рассматривание<br>- Наблюдение<br>- Игра-экспериментирование<br>- Исследовательская деятельность<br>- Конструирование<br>- Развивающие игры | - Экскурсии,<br>- Прогулки<br>- Наблюдения<br>- Детско-родительские проекты<br>- Элементарные опыты и эксперименты<br>- Чтение художественной литературы<br>- Просмотр фильмов, слайдов<br>- Игры |

|  |   |           |  |
|--|---|-----------|--|
|  | – Экскурсии– Ситуативный разговор                                     |           |  |
|  | – Рассказ   | – Рассказ |  |
|  | – Беседа  | – Беседы  |  |
|  | – Ситуативный– Экологические, досуги, разговор праздники, развлечения |           |  |

### 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Количество ООД (организованной образовательной деятельности) в неделю - 2 «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели,

спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной  
области «Речевое развитие»**

**Комплексная программа**

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», Москва, 2019.

Раздел «Развитие речи»

| Автор составитель | Наименование издания  | Издательство       | Год издания |
|-------------------|---|--------------------|-------------|
| В. В. Гербова     | Развитие речи в детском саду.<br>Вторая группа раннего возраста | МОЗАИКА-СИНТЕЗ     | 2015        |
| С.В. Батяева      | «Альбом по развитию речи для самых маленьких»                   | Москва<br>«РОСМЭН» | 2011        |

Раздел «Приобщение к художественной литературе»

| Автор составитель | Наименование издания   | Издательство               | Год издания |
|-------------------|--|----------------------------|-------------|
|                   | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года | МОЗАИКА-СИНТЕЗ             | 2016        |
|                   | Хрестоматия первого чтения                                   | М.: РОСМЭН                 | 2016        |
|                   | Большая хрестоматия любимых рассказов                        | «Планета детства»          | 2006        |
|                   | Книга для семейного чтения                                   | «Просвещение»              |             |
| З.Г. Сахипова     | Читаем детям   | Ленинград<br>«Просвещение» | 1991        |

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом  
возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
по образовательной области «Речевое развитие»**

| Возраст                   | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---------------------------|------------------|-------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| Развивающая речевая среда |                  |                                     |                                    |                                  |

|                                |   |  |  |  |
|--------------------------------|---|--|--|--|
| Вторая группа раннего возраста | <p>1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования</p> <p>2.Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>3. Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>4. Образцы коммуникативных кодов взрослого</p> <p>5. Тематические досуги</p> | <p>1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)</p> <p>2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>3.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра</p> <p>5. Игра-драматизация</p> <p>6. Работа в книжном уголке</p> <p>7.Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа)</p> <p>8. Сценарии активизирующего общения</p> | <p>1.Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>2.Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог)</p> <p>3.Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>4.Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> | <p>1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность)</p> <p>2. Игры парами</p> <p>3.Беседы</p> <p>4.Пример коммуникативных кодов взрослого</p> <p>5.Чтение, рассматривание иллюстраций</p> |
|                                | Формирование словаря  |  |  |  |
| Вторая группа раннего возраста | <p>1.Называние, повторение, слушание</p> <p>2.Речевые дидактические игры</p> <p>3.Наблюдения</p> <p>4. Работа в книжном уголке</p> <p>5.Чтение</p> <p>6. Беседа</p>   | <p>1.Сценарии активизирующего общения</p> <p>2. Дидактические игры</p> <p>3.Настольно-печатные игры</p> <p>4. Досуги</p> <p>5.Продуктивная деятельность</p> <p>6. Разучивание стихотворений</p> <p>7. Работа в книжном уголке</p>  | <p>1.Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>2. Словотворчество</p>  | <p>1. Объяснение, повторение, исправление</p> <p>2.Дидактические игры</p> <p>4. Чтение, разучивание стихов</p> <p>5. Беседа, пояснение</p>   |
|                                | Звуковая культура речи  |  |  |  |
| Вторая группа раннего возраста | <p>1.Пояснение, исправление, повторение</p> <p>2.Дидактические игры</p> <p>3.Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>4.Беседа</p> <p>5.Разучивание стихов</p>  | <p>1.Обучение, объяснение, напоминание.</p> <p>2. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>3. Дидактические игры</p> <p>4.Разучивание, пересказ</p> <p>5. Игра-драматизация</p>  | <p>1.Игра-драматизация</p> <p>2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>   | <p>1.Дидактические игры</p> <p>2. Чтение, разучивание стихов</p> <p>3. Беседа</p>  |
|                                | Грамматический строй речи   |  |  |  |
| Вторая группа раннего          | <p>1.Объяснение, повторение, исправление.</p> <p>2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие)</p>  | <p>1. Обучение, объяснение, повторение.</p> <p>2.Речевые упражнения, задания.</p> <p>3. Дидактические игры.</p>  | <p>1.Игра-драматизация.</p> <p>2. Театрализованная деятельность.</p>   | <p>1.Имитационные упражнения</p> <p>2 Дидактические игры</p> <p>3. Разучивание скороговорок,</p>   |

|                                |  |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|--|
|                                | фонематического слуха)<br>3. Артикуляционная гимнастика<br>4. Речевые дидактические игры<br>5. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)<br>6. Разучивание скороговорок, чистоговорок<br>7.<br>Индивидуальная работа | 4. Имитационные упражнения.<br><br>5. Сценарии активизирующего общения.<br><br>6. Досуг  |  | чистоговорок.<br><br>4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).   |
| Связная речь                   |  |  |  |  |
| Вторая группа раннего возраста | 1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром<br><br>2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций<br><br>3. Дидактические игры  | 1. Организованная образовательная деятельность<br>- по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя<br>- обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)<br>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)<br>- обучению пересказу по картине<br>- обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд»)<br>2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом<br>3. Рассматривание иллюстраций,<br>4. Беседа о персонажах<br>5. Чтение потешек, песенок на тему сказки<br>6. Игра-инсценировка | 1. Игры парами<br><br>2. Театрализованная деятельность | 1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.<br><br>2. Информационная поддержка родителей<br><br>3. Экскурсии с детьми |

#### 1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Количество ООД (организованной образовательной деятельности) в неделю - 4

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).



Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием и природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

#### Комплексная программа

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019

#### Раздел «Приобщение к искусству»

##### Раздел «Изобразительная деятельность»

| Автор составитель | Наименование издания   | Издательство   | Год издания |
|-------------------|--|----------------|-------------|
| Т.С.Комарова      | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2015        |

##### Раздел «Музыкальная деятельность»

| Автор составитель | Наименование издания                                   | Издательство   | Год издания |
|-------------------|--|----------------|-------------|
| Зацепина М. Б.    | ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. (2-7 лет). | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2015г.      |

### Формы, способы, методы и средства реализации Программы

с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

#### Приобщение к искусству

##### Изобразительная деятельность

| Возраст | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---------|------------------|-------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
|         |                  |                                     |                                    |                                  |

|        |  |   |  |  |
|--------|--|---|--|--|
| Вторая | - Наблюдение<br>- Рассматривание<br>- Беседа | -Обучение<br>- Опыты<br>- Дидактические игры<br>- Занимательные показы<br>- Индивидуальная работа | -Самостоятельная деятельность с материалом.<br>- Проблемная ситуация | - Консультации<br>- Мастер-класс<br>- Открытые занятия |
|--------|--|---|--|--|

#### Конструктивно- модельная деятельность

|                                |                                   |   |                                    |  |
|--------------------------------|-----------------------------------|---|------------------------------------|--|
| Воз-<br>раст                   | Режимные моменты                  | Совместная деятельность с педагогом   | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей               |
| Вторая группа раннего возраста | -Объяснение<br>- Развивающие игры | -Организованная образовательная деятельность<br>-(Интегрированная форма)<br>-Игровые задания<br>- Показ | -Постройки по замыслу              | - Совместные постройки<br>-Участие в конкурсах |

#### Музыкальная деятельность

|              |  |  |   |   |
|--------------|--|--|---|---|
| Воз-<br>раст | Режимные моменты   | Совместная деятельность с педагогом  | Самостоятельная деятельность детей                    | Совместная деятельность с семьей  |
|              | - Интегрированная детская деятельность<br>-Игра<br>-Игровое упражнение<br>-Проблемная ситуация | - Организованная образовательная деятельность (Музыка)<br>-Музыкальные развлечения<br>-Упражнения<br>-Музыкально-ритмические движения<br>-Музыкальный досуг<br>- Музыкальные праздники<br>-День открытых дверей<br>-Каникулы | -Игра<br>- Игровое упражнение<br>-Проблемная ситуация | Музыкальный досуг<br>-Музыкальные праздники<br>-Музыкальная ритмика<br>-Консультативные встречи<br>-Встречи заявка<br>-Музыкальные конкурсы |

#### Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

|              |   |  |   |  |
|--------------|---|--|---|--|
| Воз-<br>раст | Режимные моменты  | Совместная деятельность с педагогом  | Самостоятельная деятельность детей                      | Совместная деятельность с семьей   |
|              | -Игра<br>-Игровое упражнение<br>-<br>Театрализованные игры<br>-Чтение художественных произведений | -Театрализованные развлечения<br>-Упражнения<br>-Музыкальный досуг<br>- Музыкальные Праздники<br>-Театрализованные игры<br>-Чтение художественных произведений | -Игра<br>- Игровое упражнение<br>-Театрализованные игры | Музыкальный досуг<br>-Музыкальные праздники<br>Консультативные встречи<br>-Совестные мероприятия |

### 1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Количество ООД (организованной образовательной деятельности) в неделю - 3

деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

#### Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### О здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать

#### Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

#### Развитие игровой деятельности

#### Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

## Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

### Комплексная программа

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», Москва, 2019

Раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Раздел «Физическая культура»

| Автор составитель | Наименование издания  | Издательство                    | Год издания  |
|-------------------|---|---------------------------------|--------------|
| М.М.Борисова      | Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)                           | МОЗАИКА-СИНТЕЗ                  | 2015         |
| Э.Я.Степаненкова  | Сборник подвижных игр (2-7 лет)   | МОЗАИКА-СИНТЕЗ                  | 2015         |
| В.И. Ковалько     | «Азбука физкультминуток для дошкольников»                                   | «ВАКО»<br>Москва                | 2005<br>2008 |
| Пензулаева Л. И.  | Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет Кол-во-2 | МОЗАИКА-СИНТЕЗ                  | 2018         |
| С.Н. Агаджанова   | Как не болеть в детском саду  | ДЕТСВО-ПРЕСС<br>Санкт-Петербург | 2009         |

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной области «Физическое развитие»**

| Возраст | Режимные моменты   | Совместная деятельность с педагогом   | Самостоятельная деятельность детей                      | Совместная деятельность с семьей   |
|---------|--|---|---|--|
|         | -<br>Интегрированная детская деятельность<br>- Игра<br>- Игровое упражнение<br>Проблемная ситуация | Утренняя гимнастика<br>- Подвижная игра<br>- (в том числе на свежем воздухе)<br>- Физическая культура<br>- Гимнастика после дневного сна<br>- Физкультурный досуг<br>- Физкультурные праздники<br>- День здоровья<br>- Каникулы | - Игра<br>- Игровое упражнение<br>- Проблемная ситуация | - Музыкальная ритмика<br>- Физкультурный досуг<br>- Физкультурные праздники<br>- Консультативные встречи<br>- Встречи по заявкам |

**Начальные представления о здоровом образе жизни**

| Возраст        | Режимные моменты   | Совместная деятельность с педагогом   | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей   |
|----------------|--|---|------------------------------------|--|
| второй возраст | -Дидактические игры<br>-Чтение художественных произведений<br>-Личный пример | -Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) развлечения | -Игры сюжетно - отобразительные    | -Беседы<br>-Консультации<br>-Родительские собрания<br>-Досуги<br>-Совместные мероприятия<br>-Мастер-классы |

## 2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом

воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных ОД обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (ООД) | Нерегламентированная деятельность, час |                              |
|---------------|-------------------------------------|--|------------------------------|
|               |                                     | совместная деятельность                | самостоятельная деятельность |
| 2-3 г         | 2 - по 10 мин.                      | 7-7,5                                  | 3-4                          |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Формы организации организованной образовательной деятельности - в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные, индивидуальные.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности.

| Ранний возраст<br>( 2-3 года)   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками</li><li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)</li><li>• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</li><li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)</li><li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность</li></ul> |

### Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей (законных представителей) ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и

родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей

- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

#### 1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в Дошкольной группе
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

#### 2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

#### 4. Профилактическое направление

- проведение обследований и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- дегельминтизация

Модель двигательного режима по всем возрастным подгруппам



| Формы работы                                     | Виды занятий   | Количество и длительность занятий (в мин.)<br>в зависимости от возраста детей |   |   |  |   |
|--|--|---|---|---|--|---|
|  |  | 2-3 года  | 3-4 года  | 4-5 лет   | 5-6 лет  | 6-7 лет   |
| Организованная образовательная деятельность      | в помещении  | 3 раза в неделю<br>8-10 мин.  | 3 раза в неделю<br>15 мин.                          | 3 раза в неделю<br>20 мин.                          | 2 раза в неделю<br>25 мин.                           | 2 раза в неделю<br>30 мин.                            |
|  | на улице   | -   | -   | -   | 1 раз в неделю<br>25 мин.                            | 1 раз в неделю<br>30 мин.                             |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | утренняя гимнастика  | Ежедневно<br>3-5 мин  | Ежедневно<br>5-6 мин.                               | Ежедневно<br>6-8 мин.                               | Ежедневно<br>8-10 мин.                               | Ежедневно<br>10-12 мин.                               |
|  | подвижные игры: бессюжетные, сюжетные, соревнования, эстафеты  | Ежедневно не менее двух игр по 4-5 мин.                                       | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.             | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.             | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.             | Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.             |
|  | гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика   | Ежедневно<br>5 мин.   | Ежедневно<br>5 мин.                                 | Ежедневно<br>6 мин.                                 | Ежедневно<br>7 мин.                                  | Ежедневно<br>8 мин.                                   |
|  | физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, зрительная гимнастика   | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору<br>3-5 мин.                           | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору<br>3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору<br>6-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору<br>8-10 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору<br>10-15 мин. |
|  | физкультурминутки  | 2-3 мин.  | 2-3 мин.  | 2-3 мин.  | 2-3 мин.   | 2-3 мин.  |
|  |  | в середине статического занятия   |   |   |  |   |
| Активный отдых                                   | физкультурный досуг  | 1 раз в месяц<br>10-15 мин.   | 1 раз в месяц<br>15-20 мин.                         | 1 раз в месяц<br>20-25 мин.                         | 1 раз в месяц<br>25-30 мин.                          | 1 раз в месяц<br>30-35 мин.                           |
|  | физкультурный праздник   | -   | -   | 2 раза в год<br>20-25 мин.                          | 2 раза в год<br>20-25 мин.                           | 2 раза в год<br>20-25 мин.                            |
|  | день здоровья  |   | 1 раз в квартал                                     | 1 раз в квартал                                     | 1 раз в квартал                                      | 1 раз в квартал                                       |
| Самостоятельная двигательная деятельность        | <p>Ежедневно.</p> <p>Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.</p> <p>Проводится под руководством воспитателя.</p> |   |   |   |  |   |

Из Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от  
15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-  
эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы  
дошкольных образовательных организаций»

Система закаливающих и профилактических мероприятий

| №   | Оздоровительные мероприятия                               | Возрастные группы   |                           |                |                |                |                        |
|-----|---|---|---------------------------|----------------|----------------|----------------|------------------------|
|     |   | 1 группа раннего возраста   | 2 группа раннего возраста | младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подгот. к школе группа |
| 1   | Проведение углубленного осмотра детей по графику врачами- | +   | +                         | +              | +              | +              | +                      |
| 2   | Проведение антропометрических измерений                   | +   | +                         | +              | +              | +              | +                      |
| 3   | Прием на воздухе  | В теплое время года   |                           |                |                |                |                        |
|     | Проветривание   | Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы.   |                           |                |                |                |                        |
| 4   |   | При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2 – 4 С. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.   |                           |                |                |                |                        |
| 4.1 | Проветривание групповых помещений                         | Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа.  |                           |                |                |                |                        |
| 4.2 | Сквозное проветривание групповых помещений                | В помещениях групповых и спальнях во всех климатических районах, кроме IА, IБ, IГ климатических подрайонов, следует обеспечить естественное сквозное или угловое проветривание. Проветривание через туалетные комнаты не допускается.   |                           |                |                |                |                        |
| 4.3 | Проветривание групповых помещений                         | В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений.   |                           |                |                |                |                        |
| 4.4 | Проветривание помещений спален в теплое время             | В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. |                           |                |                |                |                        |
|     | Проветривание помещений спален                            | В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).   |                           |                |                |                |                        |
| 4.5 | Воздушно-температурный режим в групповой комнате          | +19 С   | +19 С                     | +19 С          | +19 С          | +19 С          | +19 С                  |
|     |   | В группе в зимний период температура пола в групповых помещениях, расположенных на первых этажах здания, должна быть не менее 22 °С.  |                           |                |                |                |                        |
|     |   | +22 С   | +22 С                     | +21 С          | +21 С          | +21 С          | +21 С                  |

|    |   |   |   |          |          |                                  |            |
|----|---|---|---|----------|----------|----------------------------------|------------|
| 5  | Утренняя гимнастика   | В теплый период проводится на улице   |   |          |          |                                  |            |
|    |   | –   | – | 5-6 мин. | 6-8 мин. | 8-10 мин.                        | 10-12 мин. |
| 6  | ООД «Физическая культура» в помещении и на улице с максимальной плотностью. | В теплый период проводится на улице   |   |          |          |                                  |            |
|    |   | 2   | 3 | 3        | 3        | Одно занятие на открытом воздухе |            |
|    |   |   |   |          |          | 3                                | 3          |
| 7  | Ежедневные прогулки (подвижные игры, спортивные игры, упражнения)           | <p>Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.</p> <p>Продолжительность прогулки определяется дошкольной группой в зависимости от климатических условий.</p> <p>При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.</p> <p>Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.</p> |   |          |          |                                  |            |
|    |   | Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения   |   |          |          |                                  |            |
| 8  | Гигиенические процедуры   | Ежедневно в течение дня   |   |          |          |                                  |            |
| 9. | Закаливающие мероприятия (специальные):                                     |   |   |          |          |                                  |            |
|    | • Умывание прохладной водой   | +   | + | +        | +        | +                                | +          |
|    | Полоскание ротовой полости кипяченой водой комнатной температуры            |   |   | +        | +        | +                                | +          |
|    | • Воздушные ванны   | +   | + | +        | +        | +                                | +          |
|    | • Босохождение  | 2-3 мин по песку в летнее время в конце прогулки  |   |          |          |                                  |            |
|    | • Обливание стоп в теплое время года  | +   | + | +        | +        | +                                | +          |
|    | • Солнечные ванны – летом   | 3-5 мин<br>используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций и рекомендаций врача   |   |          |          |                                  |            |

## 2.2. Способы направления поддержки детской инициативы

обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно в сферах:

-социально-коммуникативного,

-познавательного,

-речевого,

-художественно-эстетического,

-физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

### •Способы и направления поддержки детской инициативы по ОО «Социально - коммуникативное развитие»

Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий:

-Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.

-Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.

-Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.

-Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.

-Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности:

-Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.

-Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.

-Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) с взрослыми и сверстниками.

-Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.

-Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества:

-Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.

-Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

-Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку. Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт:

-Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.

-Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.

-Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).

Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации:

-Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).

-Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

- Способы и направления поддержки детской инициативы по ОО «Познавательное развитие»

Взрослые: поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности:

-Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).

-Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.

-Поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий.

-Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка:

-Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

-Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).

-Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности.

-Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.

-Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации:

-Предоставляют возможность обмениваться информацией.

-Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

-Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей.

Поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий.

Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка:

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

- Способы и направления поддержки детской инициативы по ОО «Речевое развитие»

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности:

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание

необычных идей.

Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации.

Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).

Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).

Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).

Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).

Развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).

- Способы и направления поддержки детской инициативы по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Взрослые поощряют самостоятельность в художественно – продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности:

-Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами.

-Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.

-Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей:

-Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.

-Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.

-Поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.

-Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыраженности детей в разных видах деятельности:

-Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.

-Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.

-Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.

-Поощряют исполнительское и музыкально - двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию

средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах.

-Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

-Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.

-Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

•Способы и направления поддержки детской инициативы по  
ОО «Физическое развитие»

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности:

-Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.

-Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур.

-Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности, как в помещении, так и на улице.

-Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».

Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность:

-Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п..

-Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.

-Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность:

-Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д..

-Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.

-Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно - ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.)

-Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

-Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

➤ Игровая деятельность:

форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие

от его реальной (жизненной) позиции.

- Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие; -
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений;

стратегии; обучающие).

- Познавательно-исследовательская деятельность:

форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

- Виды познавательно-исследовательской деятельности: -

- экспериментирование;
- исследование;
- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

- Коммуникативная деятельность:

форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

- Формы общения с взрослым: -

- ситуативно-деловое; -
- внеситуативно-познавательное;
- внеситуативно-личностное.

- Формы общения со сверстником: -

- эмоционально-практическое; -
- внеситуативно-деловое;
- ситуативно-деловое.

- Двигательная деятельность:

форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.



- Гимнастика:
  - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);
  - строевые упражнения; -танцевальные упражнения; -с элементами спортивных игр; -летние виды спорта; -зимние виды спорта.
  
- Игры:
  - подвижные;
  - с элементами спорта;
  - Простейший туризм.
  - Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.
- Трудовая деятельность:
  - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.
- Виды трудовой деятельности:
  - самообслуживание;
  - хозяйственно-бытовой труд;
  - труд в природе;
  - ручной труд.
- Продуктивная деятельность (конструктивно- модельная и изобразительная деятельность):
  - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.
- Виды продуктивной деятельности:
  - Рисование, лепка, аппликация:
    - предметные;
    - сюжетные;
    - декоративные.
  - Художественный труд:
    - аппликация;
    - конструирование из бумаги.
  - Конструирование:
    - из строительных материалов;
    - из бросового материала;
    - из природного материала.
- Музыкальная деятельность:
  - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.
- Виды музыкальной деятельности:
  - восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
  - исполнительство (вокальное, инструментальное):
    - пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
  - творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.
- Чтение:
  - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность,

которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

- Виды восприятия художественной литературы:
  - чтение (слушание);
  - обсуждение (рассуждение);
  - рассказывание (пересказывание), декламация;
  - разучивание;
  - ситуативный разговор.

#### Способы поддержки детской инициативы

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

#### Направления поддержки детской инициативы

-позиция педагога при организации жизни детей в Дошкольной группе, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;

-психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
- Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива

#### Дошкольной группы с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

- Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни Дошкольной группы.
- Основные задачи взаимодействия Дошкольной группы с семьей:
  - изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в Дошкольной группе и семье;
  - знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в Дошкольной группе и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
  - информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях Дошкольной группы и семьи в решении данных задач;
  - создание в Дошкольной группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
  - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
  - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### ➤ Основные направления и формы взаимодействия с семьей

| №  | Основные направления   | Формы взаимодействия  |
|----|--|---|
| 1. | Обоюдное познание воспитательного потенциала дошкольной группы и семьи | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Социально - педагогическая диагностика:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ с использованием бесед,</li> <li>▪ анкетирования,</li> <li>▪ сочинений.</li> </ul> </li> <li>• Посещение педагогами семей воспитанников.</li> <li>• Организация дней открытых дверей в дошкольной группе.</li> <li>• Разнообразные собрания–встречи,</li> </ul> |

|    |   |  |
|----|---|--|
|    |   | <p>ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сообщение друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в дошкольной группе и семье.</li> <li>• Сообщение о состоянии каждого ребенка.</li> <li>• Сообщение о развитии детско - взрослых отношений.</li> <li>• Дни здоровья.</li> <li>• Недели творчества</li> </ul> |
| 2. | Информирование через общение                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• в ходе бесед</li> <li>• в ходе консультаций</li> <li>• на собраниях</li> <li>• на конференциях</li> </ul>   |
| 3. | Информация из различных источников                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• стендов</li> <li>• газет</li> <li>• журналов (рукописных, электронных)</li> <li>• семейных календарей</li> <li>• разнообразных буклетов</li> <li>• интернет- сайтов (школы, органа управления образованием)</li> <li>• переписки (в том числе электронной)</li> </ul>   |
| 4. | Стратегическая (многолетняя) стендовая информация | <ul style="list-style-type: none"> <li>• сведения о целях и задачах развития дошкольной группы на дальнюю и среднюю перспективу</li> <li>• о реализуемой образовательной программе</li> <li>• об инновационных проектах дошкольной группы</li> <li>• о дополнительных образовательных услугах</li> </ul>   |
| 5. | Тактическая стендовая информация                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• сведения о педагогах и графиках их работы</li> <li>• о режиме дня</li> <li>• о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год</li> </ul>   |
| 6. | Оперативная стендовая информация                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (в учреждении, районе): <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ акциях</li> <li>▪ конкурсах</li> <li>▪ репетициях</li> <li>▪ выставках</li> <li>▪ встречах</li> <li>▪ совместных проектах</li> <li>▪ экскурсиях выходного дня</li> </ul> </li> </ul>   |
| 7. | Непрерывное образование воспитывающих взрослых    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• конференции ( в том числе и онлайн- конференции)</li> <li>• родительские собрания (общие, групповые)</li> <li>• родительские и педагогические чтения</li> </ul>   |
| 8. | Основные формы обучения родителей                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• мастер- классы</li> <li>• тренинг</li> <li>• лекции</li> <li>• семинары</li> <li>• проекты</li> <li>• игры</li> </ul>   |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 9.  | Принципы программы родительского собрания                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;</li> <li>• адресности - учета образовательных потребностей родителей;</li> <li>• доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;</li> <li>• индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;</li> <li>• участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки</li> </ul>  |
| 10. | Совместная деятельность в триаде «педагоги- родители- дети» | <ul style="list-style-type: none"> <li>• акции</li> <li>• ассамблеи</li> <li>• вечера музыки и поэзии</li> <li>• посещение семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждения культуры, по запросу Дошкольной группы</li> <li>• семейные гостиные</li> <li>• семейные фестивали</li> <li>• семейные клубы</li> <li>• вечера вопросов и ответов</li> <li>• салоны</li> <li>• студии</li> <li>• праздники семейные</li> <li>• прогулки</li> <li>• экскурсии</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• семейный театр</li> <li>• семейный календарь</li> </ul>  |
| 11. | Семейный календарь  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• сопровождающая инвариантная, предлагаемая дошкольной группой для всех семей воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ о сезоне;</li> <li>▪ о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей;</li> <li>▪ о всемирных, всероссийских государственных, республиканских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей</li> <li>▪ о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях;</li> <li>▪ о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.);</li> <li>▪ о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье;</li> <li>▪ о музеях города, района и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье;</li> </ul> </li> </ul> |

|     |                                 |   |
|-----|---------------------------------|---|
|     |                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком;</li> <li>▪ афоризмы о воспитании;</li> <li>▪ рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье - семейного чтения,</li> <li>▪ семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.</li> <li>• Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ о семейных праздниках - днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка),</li> <li>▪ о днях памяти в семье;</li> <li>▪ о семейных прогулках, поездках и др.;</li> <li>▪ о семейном отдыхе (отпуск родителей);</li> <li>▪ о достижениях ребенка.</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.</i></p> <p><i>Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и дошкольной группе.</i></p> |
| 12. | В создании условий              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>• Помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> </ul>  |
| 13. | В управлении дошкольной группой | Участие в работе родительского комитета, методических объединениях дошкольной группы  |

## 2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности

### Формы, способы, методы и средств образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образовательная деятельность воспитателей в ходе режимных моментов:

- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- праздников, конкурсов, экскурсий.

|    | Режимные моменты | С образовательной программы для детей с ОВЗ с нарушениями речи   |
|----|------------------|--|
| 1. | Утреннее время   | <p>Индивидуальная работа</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин, тематических альбом</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Работа в книжном уголке</p> |



|    |                     |  |
|----|---------------------|--|
|    |                     | Индивидуальная беседа с родителями<br>Чтение потешек во время гигиенических процедур   |
| 2. | Утренняя гимнастика | Артикуляционная гимнастика<br>Пальчиковая гимнастика<br>Дыхательная гимнастика<br>Скороговорки<br>Чистоговорки<br>Загадки<br>Повторение стихотворений  |
| 3. | ООД                 | Как часть всех видов ООД<br>Дидактические игры:<br>по формированию грамматического строя речи,<br>воспитанию звуковой культуры речи,<br>фонематического слуха,<br>по развитию словаря<br>Артикуляционная гимнастика<br>Пальчиковая гимнастика<br>Игры драматизации<br>Инсценировки |
| 4. | Прогулка            | Наблюдения<br>Дидактические игры<br>Индивидуальная работа  |
| 5. | Вечернее время      | Индивидуальная работа<br>Работа в книжном уголке<br>Работа в уголке речевого развития<br>Беседы с детьми<br>Дидактические игры<br>Игры драматизации, инсценировки<br>Работа с родителями   |
| 6. | Кружковая работа    | «Речевичек»  |
|    |                     | Во всех видах деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная), музыкальной, чтения.  |

Образовательные услуги детям с ОВЗ предоставляются в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех педагогов, работающих с ребенком.

4.Эффективным условием реализации образовательного процесса с детьми ОВЗ является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметно-развивающей среды:

- безопасность;
- комфортность;
- соответствие возрастным особенностям развития детей и их интересам;
- вариативность;
- информативность.

5.Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через



организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

6. Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

Присутствие на занятии нормально развивающихся детей дает возможность детям с ОВЗ следовать за сверстниками и учиться у них, а те, в свою очередь, получают позитивный опыт общения с детьми с ОВЗ.

7. Праздники, экскурсии – важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всей Дошкольной группы.

8. Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Способами включения родителей могут быть индивидуальные консультации (по запросу взрослого), мастер-классы или семинары.

#### Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ

Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ:

- Организация безбарьерной среды их жизнедеятельности.

- Гибкое сочетание индивидуального и дифференцированного подхода для участия в жизни коллектива каждым ребенком.

- Создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда).

- Внесение изменений в планирование образовательной деятельности и режиме дня:

- увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи.
- широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

- Соблюдение адаптационного периода. В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

- Оснащение его специальным оборудованием:

- Определение методов обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

- проектирование индивидуальных программ воспитания и обучения с соблюдением ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ОВЗ;
- принцип дозированности объема изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем

разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;

- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.

- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

- подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольной группы, программ повышения родительской компетентности.

- Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

### III. Организационный раздел

#### 1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

##### Режим дня

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана длительность ООД, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. ООД с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть ООД можно проводить на участке во время прогулки.

В середине ООД статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Очень важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в Дошкольной группе комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к дошкольной группе.

##### Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим Дошкольной группы, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя

бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки - все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня для чтения целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на

примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

При проведении режимных процессов Дошкольной группы придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании). Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

## 2. Организация режима пребывания детей в Дошкольной группе

Режим дня детей дошкольной группы 2 группы раннего возраста

(младшая группа)

МБОУ «Хлебниковская средняя общеобразовательная школа»

|     |  | 2 группа раннего<br>возраста  | младшая<br>группа             |
|-----|--|---|-------------------------------|
| 1.  | Приход детей в дошкольную группу, свободная игра, самостоятельная деятельность               | с.7.30  | с 7.30                        |
| 2.  | Утренняя гимнастика  | с 8.14 -8.20  | с 8.14 - 8.20                 |
| 3.  | Подготовка к завтраку, завтрак   | с 8.20  | с 8.20                        |
| 4.  | Игры, самостоятельная деятельность детей   | до начала непосредственной образовательной деятельности по расписанию образовательно- воспитательной работы     |                               |
| 5.  | Организованная детская деятельность<br><i>(указана общая длительность, включая перерывы)</i> | начало непосредственной образовательной деятельности по расписанию образовательно- воспитательной работы        |                               |
|     |  | с 8.40 - 10.00  | с 8.55-9.45                   |
| 6.  | Второй завтрак   | С 10.00 (с 10.30-11.00 – рекомендуемый по п.15.11., таблицы 5<br>Сан ПиН 2.4.1.3049-13, Сан ПиН 2.4.1.3047-13 ) |                               |
| 7.  | Подготовка к прогулке, прогулка  | после приема второго завтрака   | после приема второго завтрака |
| 8.  | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность   | с 11.30   | с 11.45                       |
| 9.  | Подготовка к обеду, обед   | с 11.45   | с 12.00                       |
| 10. | Подготовка ко сну, дневной сон   | с 12.00-15.00   | с 12.30- 15.00                |
| 10. | Постепенный подъем, самостоятельная деятельность   | с 15.00   | с 15.00                       |
| 11. | Полдник  | с 15.20   | с 15.20                       |
| 12. | Игры, самостоятельная деятельность и организованная детская деятельность                     | до 16.30<br><br>с 15.50-16.00   | до 16.30                      |
| 13. | Подготовка к прогулке, прогулка<br><i>(с учетом климатических условий)</i>                   | с 16.30   | с 16.30                       |
| 14. | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой                             | до 18.00  | до 18.00                      |

Организация режима пребывания детей  
дошкольной группы на летний период

| №   | Время              | Виды деятельности  |
|-----|--------------------|--|
| 1.  | с 7.30             | Прием на воздухе, осмотр, игры   |
| 2.  | с 8.10             | Утренняя гимнастика на воздухе   |
| 3.  | с 8.20             | Приход в группу, водные процедуры подготовка, к завтраку   |
| 4.  | с 8.30             | Завтрак, игры  |
| 5.  | с 9.00             | ООД в виде игры,<br>познавательной деятельности<br>творческой активности детей,<br>оздоровительной работы,<br>прогулка               |
| 6.  | с 11.50<br>с 12.10 | Возвращение с прогулки<br>группы раннего возраста, младшая группа<br>Средняя, старшая, подготовительная к школе группа               |
| 7.  | с 12.10<br>с 12.20 | Обед, подготовка ко сну, дневной сон<br>группы раннего возраста, младшая группа<br>Средняя, старшая, подготовительная к школе группа |
| 8.  | с 15.00            | Постепенный подъем, водные процедуры, гимнастика после<br>сна, подготовка к полднику   |
| 9.  | с 15.30            | Полдник  |
| 10. | с 16.00            | Вечерняя прогулка, игры  |
| 11. | до 17.30           | Уход домой   |

Особенности организации образовательного процесса

Учебный план

МБОУ «Хлебниковская средняя общеобразовательная школа»

| N   | Образовательные области  | ООД                                       | 1 группа раннего возраста | 2 группа раннего возраста | Младшая группа   | Средняя группа   | Старшая группа   | Подгруппа в школе |
|-----|--|---|---------------------------|---------------------------|------------------|------------------|------------------|-------------------|
| 1.  | Обязательная часть (60%)   |   | 10                        | 11                        | 10               | 10               | 12               | 13                |
| 1.1 | Социально-коммуникативное развитие                                       |   |                           |                           |                  |                  |                  |                   |
|     | Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения |   |                           | ежедневно                 |                  |                  |                  |                   |
|     | Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)                     |   |                           | ежедневно                 |                  |                  |                  |                   |
|     | Ребенок в семье и сообществе   |   |                           | ежедневно                 |                  |                  |                  |                   |
|     | Формирование позитивных установок к труду и творчеству                   |   |                           | ежедневно                 |                  |                  |                  |                   |
|     | Формирование основ безопасности  |   |                           | ежедневно                 |                  |                  |                  |                   |
| 1.2 | Познавательное развитие  |   | 5                         | 2                         | 2                | 2                | 2                | 3                 |
|     | Развитие познавательно-исследовательской деятельности                    |   |                           | ежедневно                 |                  |                  |                  |                   |
|     | Формирование элементарных математических представлений                   |   |                           | 1                         | 1                | 1                | 1                | 2                 |
|     | Ознакомление с окружающим миром  | Ознакомление с предметным окружением      |                           | 1                         | 1                | 1                | 1                | 1                 |
|     |  | Ознакомление с миром природы              |                           |                           |                  |                  |                  |                   |
|     |  | Ознакомление социальным миром             |                           |                           |                  |                  |                  |                   |
|     | С дидактическим материалом   |   | 2                         |                           |                  |                  |                  |                   |
|     | Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи                     |   |                           |                           |                  |                  |                  |                   |
| 1.3 | Речевое развитие   |   | 3                         | 2                         | 1                | 1                | 2                | 2                 |
|     | Развитие речи  |   |                           | 2                         | 1                | 1                | 2                | 2                 |
|     | Приобщение к художественной литературе                                   |   |                           | ежедневно                 |                  |                  |                  |                   |
| 1.4 | Художественно-эстетическое развитие                                      |   | 3                         | 4                         | 4                | 4                | 5                | 5                 |
|     | Приобщение к искусству   |   |                           | +                         | +                | +                | +                | +                 |
|     | Изобразительная деятельность   | Рисование                                 |                           | 1                         | 1                | 1                | 2                | 2                 |
|     |  | Лепка                                     |                           | 1                         | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели  |
|     |  | Аппликация                                |                           |                           | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели  |
|     |  | Народное декоративно-прикладное искусство |                           |                           | +                | +                | +                | +                 |
|     |  | Прикладное творчество                     |                           |                           |                  |                  |                  | +                 |
|     | Конструктивно-модельная деятельность                                     |   |                           | 1 раз в неделю            |                  |                  |                  |                   |
|     | Музыкальная деятельность   |   | 2                         | 2                         | 2                | 2                | 2                | 2                 |
|     | Со строительным материалом   |   | 1                         |                           |                  |                  |                  |                   |
|     | Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)                    |   |                           | +                         | +                | +                | +                | +                 |

|     |  |             |            |                |                |                |                |                |
|-----|--|-------------|------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| 1.5 | Физическое развитие  |             | 2          | 3              | 3              | 3              | 3              | 3              |
|     | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни     |             |            | +              | +              | +              | +              | +              |
|     | Физическая культура  | в помещении |            | 3              | 3              | 3              | 2              | 2              |
|     |  | на прогулке |            | -              | -              | -              | 1              | 1              |
|     | Развитие движений  |             | 2          |                |                |                |                |                |
|     | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности |             |            |                |                |                |                |                |
|     | Чтение художественной литературы                                 |             | еже-дневно | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     |
|     | Познавательно- исследовательская деятельность                    |             |            | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     |
|     | Конструктивно- модельная деятельность                            |             |            | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
|     | Игровая деятельность (обогащенная игра)                          |             | еже-дневно | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     |
|     | Развивающее общение при проведении режимных моментов             |             | еже-дневно | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     |
|     | Приобщение к доступной трудовой деятельности                     |             |            | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     |
|     | Развивающее общение на прогулке                                  |             | еже-дневно | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     |
|     | Самостоятельная деятельность                                     |             |            |                |                |                |                |                |
|     | Самостоятельная игра в группе                                    |             | еже-дневно | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     |
|     | Самостоятельная игра на участке дошкольной группы                |             | еже-дневно | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     |
|     | Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития  |             | еже-дневно | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     |
|     | Оздоровительная работа   |             |            |                |                |                |                |                |
|     | Утренняя гимнастика  |             |            | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     |
|     | Комплексы закаливающих процедур                                  |             | еже-дневно | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     |
|     | Гигиенические процедуры  |             | еже-дневно | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     | еже-дневно     |
| 2   | Часть, формируемая участниками образовательного процесса (40%)   |             |            |                |                |                |                |                |
|     | Танцевальный кружок «Ритмика»                                    |             |            |                |                |                | +              |                |
|     | Кружок по ИКН «В гостях у Пампалче»                              |             |            |                |                |                | +              | +              |
|     | Логопедический кружок «Речевичек»                                |             |            |                |                |                |                | +              |
|     | Кружок «Каляка- маляка»  |             |            |                | +              |                |                |                |
|     | Кружок «Бумажные фантазии»                                       |             |            |                |                | +              | +              |                |

### 3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

#### Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

#### Перечень событий, праздников, мероприятий

##### Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник». Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко- ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Карамненко, инценирование ру. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева. Рассказы с музыкальными иллюстрациями

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Карамненко, инценирование ру. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева. Рассказы с музыкальными иллюстрациями

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».



## 4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

### Требования к развивающей предметно-пространственной среде

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, а также территории, приспособленной для реализации программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

4.1. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

4.2. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

4.3. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4.4. Вариативность среды предполагает:

-наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

4.5.Доступность среды предполагает:

-доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

-свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

-исправность и сохранность материалов и оборудования.

4.6.Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Дошкольная группа самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы.

Расположение различных зон и уголков по образовательным областям, наличие средств воспитания и обучения, игрушек по дошкольной группе младшего дошкольного возраста

| ОО «Социально - коммуникативное развитие» |   |
|---|---|
| Центр дежурства                           | <ul style="list-style-type: none"><li>• Уголок дежурства</li><li>• Передники</li></ul>  |
| Уголок уединения                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• Имеется</li></ul>   |
| Центр младшего воспитателя                | <ul style="list-style-type: none"><li>• Моечная с двумя раковинами и с душевой насадкой</li><li>• Водонагреватель - 1шт.</li><li>• Шкаф для посуды - 1шт.</li><li>• Сушилка для посуды - 2 шт.</li><li>• Тарелка для первого - 18 шт.</li><li>• Тарелка для второго - 18 шт.</li><li>• Чашки - 18 шт.</li><li>• Ложки - 18 шт.</li><li>• Чайные ложки - 18 шт.</li><li>• Вилки - 18 шт.</li><li>• Ведро для отхода - 1шт.</li><li>• Ведро для ветоши - 3 шт.</li><li>• Половник - 4 шт.</li><li>• Вешалка для полотенца - 1 шт.</li><li>• Вешалка для халата, передника - шт.</li><li>• Стол для посуды - 1 шт.</li><li>• Посуда для мытья игрушек - 2 шт.</li><li>• Кастрюли - 8 шт.</li></ul> |
| ОО «Познавательное развитие»              |   |
| Учебный центр                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• 5 столов</li><li>• 18 стульев</li><li>• Рабочая доска</li></ul>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мольберт</li> <li>• Рабочий стол воспитателя</li> <li>• Стул</li> </ul>  |
| Центр математики                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вкладыши «Веселое обучение - учим цвета»</li> <li>• Развивающая игра «Цвета»</li> <li>• Игра - малышка «Цвета»</li> </ul>  |
| Центр познания                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающее лото «Мой дом»</li> <li>• Развивающее лото «Игрушки»</li> </ul>  |
| Центр сенсорного развития                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лабиринт «Желтый»</li> <li>• Юла «Карусель»</li> <li>• Каталка-котик</li> <li>• Каталка-собачка</li> <li>• Пирамидка «Кот в сапогах</li> <li>• Пирамидка-шарики разноцветные</li> <li>• Пазлы – Рыбка</li> <li>• Пазлы – Уточка</li> <li>• Пазлы – Собачка</li> <li>• Пазлы- Паровоз</li> <li>• «Дроби - фигуры» -2</li> <li>• Пирамидка «Колечки» -1</li> <li>• Пирамидка «Принцесса на горошине» -1</li> </ul> |
| Центр экспериментальной деятельности             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лаборатория</li> </ul>   |
| Уголок природы                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы</li> <li>• Лото «Домашние животные»</li> <li>• Настольная игра «Ты чей, малыш?»</li> <li>• Познавательная игра - лото «Времена года»</li> </ul>  |
| <b>ОО «Речевое развитие»</b>                     |   |
| Уголок книг                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские книги</li> </ul>   |
| Центр развития речи                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметные картинки на темы:</li> </ul>  |
| <b>ОО «Художественно- эстетическое развитие»</b> |   |
| Центр изобразительности                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Цветные карандаши -15 шт.</li> <li>• Набор для рисования - 15 шт.</li> <li>• Пластилин- 15 шт.</li> <li>• Цветные бумаги - 7 шт.</li> <li>• Набор для аппликации -7 шт.</li> <li>• Набор для лепки- 15 шт.</li> </ul>  |
| Центр конструктивно-модельной деятельности       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупный деревянный строительный материал</li> <li>• Пластмассовый конструктор</li> <li>• Лего</li> <li>• Грузовик – забава -1шт.</li> </ul>  |
| Центр театральной деятельности                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шапочки зверушек</li> </ul>  |
| <b>ОО «Физическое развитие»</b>                  |   |
| Центр здоровья                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уголок здоровья</li> </ul>   |
| <b>Игровая деятельность</b>                      |   |
| Центр игр  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкафы для игрушек -6</li> <li>• Уголок сюжетно- ролевых игр:</li> <li>• «<u>Парикмахерская</u>» с набором игрушек</li> <li>• «<u>Магазин</u>» с набором игрушек</li> </ul>   |

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>«Больница»</u> с набором игрушек</li> <li>• <u>«Семья»:</u></li> <li>• Набор фруктов с ножом -1шт</li> <li>• кровать,</li> <li>• газовая плита с набором кухонной и столовой посуды</li> <li>• набор фруктов</li> <li>• куклы - 4</li> <li>• кукла - морячка</li> <li>• маленькие куклы -3</li> <li>• «Строитель» со строительным материалом</li> <li>• «Транспорт»:</li> <li>• машин -5</li> <li>• трактор-2</li> <li>• машина - камаз- 1</li> </ul>  |
| Пазлы   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• По сказке «Крокодил Гена»</li> <li>• Животные</li> <li>• По сказке «Гуси - лебеди»</li> <li>• По сказке «Малыш и Карлсон»</li> <li>• По сказке «Репка»</li> <li>• «Медведь»</li> <li>• Вставные игрушки – котята</li> <li>• По сказке «Кот, лиса и петух»</li> <li>• По сказке «Горшочек»</li> <li>• По сказке «Зайкина избушка»</li> </ul>   |
| Центр конструирования   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструктор «Городок» -1</li> <li>• Конструктор «Пожарная машина»-1</li> <li>• Конструктор «Трактор» -1</li> </ul>  |
| Мозаика   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мелкие мозаики</li> <li>• Мозаика «Лучики»</li> </ul>   |
| <b>Центр отдыха – дополнительное помещение (Спальное помещение)</b>         |  |
| Центр отдыха  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3-х ярусные кровати -5 шт.</li> <li>• Постельное белье - 15 комплектов (3)</li> <li>• Подушки - 15 шт.</li> <li>• Матрасы - 15 шт.</li> <li>• Список детей на кровати -15</li> <li>• Комнатный термометр -1</li> </ul>  |
| <b>Дополнительное помещение по ОО «Социально- коммуникативное развитие»</b> |  |
| Раздевальная комната  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные шкафчики детские для раздевания - 5 шкафов 4-х местных</li> <li>• Полочка для обуви - 1 шт.</li> <li>• Скамейки детские - 1 шт.</li> <li>• Шкаф для дидактического материала</li> <li>• Шкаф для белья -1 шт.</li> <li>• Стул для взрослых -1 шт.</li> <li>• Столик - 1шт.</li> <li>• Вешалка для взрослых -1 шт.</li> <li>• Зеркало -1шт.</li> <li>• Дополнительные средства для дизайна интерьера: 1 ковровая дорожка,</li> <li>• Информационный стенд для родителей -1шт.</li> <li>• Советы, консультации для родителей</li> <li>• Стенд «Облако творчества» -1шт.</li> </ul> |

|                    |   |
|--------------------|---|
|                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уголок «Здравствуйте, я пришел» -1шт.</li> <li>• Визитка группы -1шт.</li> <li>• Меню для родителей -1шт.</li> </ul>   |
| Туалетная комната  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• с двумя зонами санитарных узлов</li> <li>• Напольное покрытие: напольная керамическая плитка.</li> <li>• Общая площадь с умывальной комнатой : 4,4 м.кв.</li> <li>• Освещение - лампа накаливания - 1 шт.</li> <li>• Унитаз - 2 шт.</li> <li>• Крышка для унитаза - 2 шт.</li> <li>• Бумагодержатель - 2 шт.</li> <li>• Подвесной шкаф для моющих средств - 1 шт.</li> <li>• Шкаф для инвентаря - 1 шт.</li> </ul> |
| Умывальная комната | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Навесные вешалки 4 с 20 индивидуальными ячейками для детских полотенец</li> <li>• Раковины - 2 шт.</li> <li>• Мыльницы - 2 шт.</li> <li>• Напольное покрытие: напольная керамическая плитка.</li> <li>• Общая площадь с туалетной комнатой : 4,4 м.кв.</li> </ul>  |

Расположение различных уголков по образовательным областям, наличие средств воспитания и обучения, игрушек в музыкально - физкультурном зале

| ОО «Социально - коммуникативное развитие»   |                              |
|---|------------------------------|
| Уголок для родителей  | В раздевальной комнате групп |
| Оформление центрального стенда по календарно- тематическому планированию.   | В музыкальном зале           |
| Информационный стенд для музыкального руководителя  | В музыкальном зале           |
| ОО «Художественно- эстетическое развитие»   |                              |
| <p>дом для театральной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стулья детские - 15</li> <li>• стол детский -2</li> <li>• стол рабочий -1</li> <li>• забор для театральной деятельности</li> <li>• самодельные барабаны - 20</li> <li>• деревянные палочки - 20 пар</li> <li>• деревянные ложки – 20 шт.</li> <li>• погремушки желтые -10</li> <li>• металлофон игрушечный -2</li> <li>• маракасы детские - 9</li> <li>• труба детская - 5</li> <li>• микрофон детский - 3</li> <li>• барабан игрушечный -3</li> <li>• бубен-3</li> <li>• гитары игрушечные -2</li> <li>• свирели- 3</li> <li>• свистульки -3</li> <li>• губные гармошки-2</li> <li>• колотушки-2</li> <li>• кастаньеты детские - 4</li> <li>• звоночки-9</li> <li>• мягкие игрушки</li> </ul> |                              |

- цветы
- ободочки осенней тематики
- снежинки бумажные, картонные, пластмассовые
- платочки -20
- ленточки -10
- атрибуты сказочных героев
- украшения для центральной стены:
- ко дню Знаний
- поздравляем
- к новогоднему празднику
- к 8 Марта
- на осеннюю тематику
- к 23 февраля
- к выпуску детей
- Цветные пакетики для украшения
- Елка искусственная с украшениями

ОО «Физическое развитие»

- резиновые мячи среднего размера- 8
- мягкие мячи -6
- скакалки -11
- флажки - 40
- кегли -16
- ребристая доска-1
- обручи-5
- пластмассовых обручи -8
- набор кеглей
- гимнастические палки -20
- гимнастическая скамейка -1
- деревянная гимнастическая скамейка -1
- Лесенка -1
- Дуги для пролезания - 2

Расположение различных уголков по образовательным областям по дошкольной группе

| ОО «Социально - коммуникативное развитие»           |   |
|---|---|
| Уголок для родителей                                | В раздевальной комнате групп  |
| Уголок «Я пришел»                                   | В раздевальной комнате младшего дошкольного возраста                                    |
| Уголок по охране жизнедеятельности детей и взрослых | У входа в группы  |
| ОО «Познавательное развитие»                        |   |
| Различные центры                                    | В групповом помещении   |
| ОО «Речевое развитие»                               |   |
| Центры речевого развития                            | В групповом помещении   |
| ОО «Художественно- эстетическое развитие»           |   |
| Уголок «Облако творчества»                          | В раздевальной комнате младшего дошкольного возраста                                    |
| ОО «Физическое развитие»                            |   |
| Уголок здоровья                                     | В музыкальном зале для старшего возраста<br>В групповом помещении для младшего возраста |

|                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| Игровая деятельность |                       |
| Центры игр           | В групповом помещении |

## 5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная среда предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Наглядно- дидактические пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» *(обязательная часть)*

Разделы «Нравственное воспитание, формирование личности ребенка,  
развитие общения»

«Ребенок в семье и сообществе»

- «Государственные символы России»;
- «Защитники Отечества»;
- Раздел «Формирование основ безопасности»
- «Безопасность на дороге»: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ;
- И. Ю. Бордачева «Дорожные знаки», для работы с детьми 4-7 лет, 2014;
- Мария Манакова. «Правила безопасности для малышей»;
- «Безопасность дома и на улице», 2015, 2014;
- «Уроки безопасности», 2015;
- «Правила маленького пешехода», 2014;
- «Уроки поведения для малышей», 2014;
- Бурдина И.П. «Как избежать неприятностей», 2014

Наглядно- дидактические пособия  
по образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы «Ознакомление с предметным окружением»

«Ознакомление с социальным миром»

- «Бытовая техника», 2016;
- «Космос», 2014;
- Гуричева Е.А. «Космос», 2013- самая первая энциклопедия
- «Мебель», 2015;
- «Сравниваем противоположности», 2011;
- «Цвета», 2012;
- «Кем быть?»
- «Профессии», 2013;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о хлебе. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о космонавтике. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о космосе. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о Москве. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о Московском Кремле. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о транспорте. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям об Отечественной войне 1812 г., 2012;
- Травина И.В. «Тело человека», 2014 - самая первая энциклопедия;
- Бурдина С.В. «Права ребенка», 2016;

- Папки на темы «Солнечная система», «О профессиях», «Транспорт», «Иллюстрации к сказкам», «Тело человека», «Окружающие предметы», «Хлеб наше богатство», «Защитники Отечества»

#### Раздел «Ознакомление с миром природы»

- «Животные Австралии», 2012;
- «Времена года, природные явления, время суток», 2014;
- Животные Арктики и Антарктиды», 2013;
- «Дикие животные», 2015;
- «Птицы», 2014;
- «Деревья», 2014;
- «Бытовая техника», 2016;
- «Насекомые», 2013;
- «Животные России», 2015;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о деревьях. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о грибах. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога, 2018;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о домашних животных. Наглядно-дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о домашних питомцах. Наглядно-дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о животных жарких стран. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о лесных животных. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Бурмистрова Л. Л., Мороз В. . Расскажите детям о морских обитателях. Наглядно-дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о насекомых. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о птицах. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о садовых ягодах. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о фруктах. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о хлебе. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога, 2018;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям об овощах. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о грибах. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- В.В. Гербова. Сюжетные картинки «Как много интересного вокруг»;
- Сюжетные картинки «Дикие животные и птицы»;
- Иллюстрации «Домашние животные и птицы»;
- Картины «Дошкольникам про природу»;
- Папки с иллюстрациями на темы «Домашние животные», «Птицы», «Овощи и фрукты», «Цветы», «Деревья», «Грибы», «Насекомые», «Рыбы», «Декоративные собаки», «Дикие животные», «Времена года», «Бабочки», «Рассказы о китах».

#### Наглядно- дидактические пособия по образовательной области «Речевое развитие»

##### Раздел «Развитие речи»

- Картины на тему «Алфавит»;
- Раздаточный материал «Развитие речи детском саду» В.В. Гербова , для занятий с детьми 2- 4 лет, 2014;



- Наглядно- дидактическое пособие «Правильно ли неправильно» В.В. Гербова, для занятий с детьми 2- 4 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Многозначные слова» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Антонимы, глаголы» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014г.;
- В.В. Гербова. Наглядно- дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду», для занятий с детьми 4- блет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Ударение» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Один - много» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Словообразование» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Множественное число» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Антонимы, прилагательные» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Говори правильно» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- Наглядно- дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова, для занятий с детьми 3-4лет, 2014;
- Наглядно- дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова, для занятий с детьми 2-3лет, 2014;
- Сюжетные картинки по развитию речи;
- Иллюстрации к потешкам - сюжетные картинки;
- Иллюстрации «Труд взрослых»;
- В.В. Гербова «Картинки по развитию речи»;
- Предметные картинки на тему «Посуда», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты»;
- Картинки на составление рассказов;
- Иллюстрации к сказкам.

#### Раздел «Приобщение к художественной литературе

- Наглядно- дидактическое пособие «Играем в сказку» - «Репка» с подробными методическими рекомендациями, для детей 3-5 лет,2014;
  - Наглядно- дидактическое пособие «Играем в сказку» - «Теремок» с подробными методическими рекомендациями, для детей 3-5 лет, 2014;
  - Наглядно- дидактическое пособие «Играем в сказку» - «Три медведя» с подробными методическими рекомендациями, для детей 3-5 лет, 2014г.;
  - Наглядно- дидактическое пособие «Играем в сказку» - «Три поросенка», для детей 3-5 лет,2014;
- Наглядные и раздаточные пособия «Портреты русских писателей 19-20 века., 19 века»

#### Наглядно- дидактические пособия

по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

- «Музыкальные инструменты»;
- «Емельянова Э. Л. «Расскажите детям о музыкальных инструментах», 2010;
- Т.С. Комарова «Детям об искусстве»,1985;
- Плакаты к разным праздникам;
- Папки на темы «Аппликация», «Виды бумаги», «Рисование», «Декоративно-прикладное искусство», «Ручной труд»
- Альбомы, папки
- «Лепка»
- «Виды бумаг»
- «Аппликация»
- «Декоративное рисование»

- «Творчество»
- «Рисование»
- «Детям об искусстве»
- «Иллюстративный материал по декоративному рисованию  
Наглядно- дидактические пособия  
по образовательной области «Физическое развитие»
- «Зимние виды спорта», 2011;
- Плакаты о здоровье детей.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  
*(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)*

- «Марийские орнаменты»;
- «Республика Марий Эл»;
- «Мое село лучшее».