

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Берёзка»

Принято на педагогическом совете
МДОУ «Детский сад «Берёзка»
Протокол №1 от 26.08.2020г

Утверждено приказом
МДОУ «Детский сад «Берёзка»
Приказ от 27.08.2020 г № 22-од

**Рабочая программа
по основным направлениям развития и образования
детей старшей группы**

Рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Берёзка» с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; издание 2-е переработанное, М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2015

Планирование: В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др., «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»-М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2015

Введение

I. Целевой раздел программы (обязательная часть)

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации программы

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1.3. Характеристика особенностей развития детей старшей группы, воспитывающихся в Дошкольной группе

2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

2.1. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.2. Способы направления поддержки детской инициативы 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива Дошкольной группы с семьями воспитанников

2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности

III. Организационный раздел

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

2. Организация режима пребывания детей в Дошкольной группе

3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

IV. Приложения

Приложение 1. Календарно- тематическое планирование по ОО

Приложение 2. Краткая презентация программы.

Приложение 3. Список детей группы

Приложение 4. Характеристика родительского состава

Приложение 5. Перспективный план НОД на учебный год

I. Целевой раздел программы (обязательная часть)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - программа) старшей группы МДОУ «Детский сад «Берёзка» (далее – старшая группа) составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Берёзка», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, издание 2-е, переработанное, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015.

Программа представляет собой модель образовательной деятельности детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшей группе и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе. Обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

В соответствии Стандарта объём обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объёма; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно- образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях группы и семьи;

соблюдение в работе подготовительной к школе группы и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: для детей дошкольного возраста старшей группы:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Марий Эл.

Основной целью работы является:

- развитие духовно-нравственной культуры ребенка,
- формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного марийского края.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в подготовительной к школе группе. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализован в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

-обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

-строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

-допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

-строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и начальной школой.

Отличительные особенности программы

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность программы

В программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

-воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений;

-воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.) понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит программа перед воспитателями, является:

-забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни,

-воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка. Это достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

1.3. Характеристика особенностей развития детей старшей группы, воспитывающихся в дошкольной группе

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные

цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные

представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.).

2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

2.1. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

-Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

-способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

-активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

-Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

-ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

-у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;

-он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

-склонен наблюдать, экспериментировать.

-начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

-ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения программы

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

-Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родной деревне (ближайшем социуме), о родном городе, природе Республики Марий Эл, истории родного края, о людях, прославивших Марийскую землю.

-Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику Республики Марий Эл, Мари - Турекского района. Имеет представление о карте родного края.

-Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Республики Марий Эл.

-Знает представителей растительного и животного мира Республики Марий Эл, имеющиеся на территории заповедники.

-Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

-Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

-Обучение элементам марийской хореографии, укрепление мышц тела, выработка правильной осанки, эмоциональное выражение своих чувств в музыкально- ритмическом движении.

II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивацию и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей :

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

1.1.Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

Количество ООД (организованной образовательной деятельности) в неделю - ежедневно в режимных процессах

обязательная часть направлено на:

-усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

-развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;

-становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной группе;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

-формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в дошкольной группе, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к дошкольной группе, дому, где живут дети, участку дошкольной группы и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в дошкольной группе, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке дошкольной группы (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе :осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц , посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов,высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к образовательной организации улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Комплексная программа

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва, 2019

Планирование

Старшая группа

- В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др., «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Раздел «Нравственное воспитание, формирование личности ребенка,
развитие общения»

Раздел «Ребенок в семье и сообществе»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
С.С. Прищепа	Партнерство дошкольной организации и семьи	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2017

Р.С.Буре	Социально- нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	Этические беседы с дошкольниками	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова	Социально- коммуникативное развитие» Старшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2017

Раздел «Развитие игровой деятельности»
(сюжетно- ролевые игры)

Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
А.К. Бондаренко	Дидактические игры в детском саду	Москва «Просвещение»	1991
А.В.Печерога	Развивающие игры для дошкольников	Москва «Вако»	2008

Раздел «Формирование позитивных установок к труду и творчеству»

Л.В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
---------------	--	----------------	------

Раздел «Формирование основ безопасности»

К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Т.Ф. Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст	В режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения				
Старший возраст	-Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы) -	-Беседы -НОД -Чтение художественной литературы	-Игровая деятельность: -игры в парах - совместные игры с несколькими партнерами	-Совместные проекты -Досуги
	-Игровая деятельность во время прогулки (напоминание) -Занятия - Дежурство -Тематические досуги	-Проблемные ситуации -Поисково - творческие задания -Экскурсии -Праздники -Просмотр видеофильмов -Мини-занятия -Театрализованные постановки -Решение задач -Учебные задания	-хороводные игры -игры с правилами -Дидактические игры -Сюжетно ролевые игры -Подвижные игры -Театрализованные игры -Продуктивная деятельность	-Личный пример -Чтение книг -Экскурсии -Интересные встречи
Развитие игровой деятельности (сюжетно- ролевые игры)				

Старший возраст	-В соответствии с режимом дня	-Занятия -Экскурсии - Наблюдения Чтение художественной литературы -Досуги - Праздники -Обучающие игры -Досуговые игры -Народные игры -Сюжетно- ролевые игры	- Сюжетные самодетельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)	-Экскурсии -Наблюдения - Чтение -Досуги -Праздники -Конструирование -Бытовая деятельность -Развлечения
	Ребенок в семье и сообществе			
Старший возраст	-Коллективный труд -Занятия -Тематические досуги	-Викторины - КВН -Познавательные досуги -Тематические досуги -Чтение художественной литературы	-Сюжетно-ролевая игра -Дидактическая игра -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность -Дежурство	-Праздники -Викторины -Конкурсы -Семейные проекты -Мини-музей

Формирование позитивных установок к труду и творчеству				
Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	Первая половина дня			
	Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
	-Объяснение -Обучение -Напоминание	-Чтение художественной литературы	-Дидактические игры -Рассматривание иллюстраций	-Личный пример
	Вторая половина дня			
	Дидактические и развивающие игры			
	-Самообслуживание	-Поручения -Игровые ситуации -Досуг	-Дидактические игры -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы	-Личный пример -Беседа
Приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности				
	Первая половина дня			
	Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.			
	-Обучение -Показ -Объяснение	-Обучение -Совместный труд -Поручения -Дидактические игры -Продуктивная деятельность -Экскурсии	-Творческие задания - Дежурство -Задания -Поручения	-Личный пример -Беседа -Совместный труд детей и взрослых

Вторая половина дня				
Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.				
-Обучение -Показ -Объяснение	-Обучение -Совместный труд -Поручения -Продуктивная деятельность	-Творческие задания - Дежурство -Задания -Поручения	-Личный пример -Беседа -Совместный труд детей и взрослых	
Труд в природе				
Первая половина дня				
Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.				
-Показ -Объяснение -Обучение	-Обучение -Совместный труд детей и взрослых -Беседы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра	-Продуктивная деятельность -Ведение календаря природы -Тематические досуги	-Личный пример -Напоминание -Объяснение	
Вторая половина дня				
Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе с взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.				
-Показ -Объяснение -Напоминания	-Просмотр видеофильмов диафильмов -Совместный труд детей и взрослых -Беседы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Целевые прогулки	-Продуктивная деятельность -Игра -Поручения	-Личный пример - Напоминание -Объяснение	
Формирование основ безопасности				
Формирование основ экологической культуры, знакомство с правилами поведения на улице. Воспитание культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Формирование у детей навыки поведения в ситуациях: « Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Закрепление правил безопасного обращения с бытовыми предметами. Умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.				
-Показ -Объяснение -Напоминания	-Просмотр видеофильмов диафильмов -Беседы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Целевые прогулки экскурсии	-Игра -Рассматривание иллюстрации картин -Дидактическая игра	-Личный пример -Напоминание -Объяснение -Беседа	

1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Количество ООД (организованной образовательной деятельности) в неделю - 2
«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление

сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый = гладкий, теплый - холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании

включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Комплексная программа

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва, 2019

Планирование

Старшая группа

- В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др., «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА-

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Е.Е.Крашенинников О.Л. Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольников	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Л. Ю.Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Л. Ю.Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2018

Раздел «Развитие познавательно- исследовательской деятельности»

Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
------------------------------	---	----------------	------

Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

И.А.Помораева В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
------------------------------	--	----------------	------

Раздел «Ознакомление с предметным окружением»

«Ознакомление с социальным миром»

О. В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
--------------	---	----------------	------

Раздел «Ознакомление с миром природы»

О. А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
---------------------	--	----------------	------

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по образовательной области «Познавательное развитие»
«Развитие познавательно- исследовательской деятельности»

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Старший возраст	<ul style="list-style-type: none"> – Игровые упражнения – Напоминание – Объяснение – Обследование – Наблюдение – Наблюдение на прогулке – Игры экспериментирования – Развивающие игры – Проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> – Организованная образовательная деятельность (интегрированные формы) – Экспериментирование – Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде – ООД с использованием полифункционального игрового оборудования – Игровые упражнения <ul style="list-style-type: none"> – Игры (дидактические, подвижные) – Показ – Тематическая прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> – Игры (дидактические, развивающие, подвижные) – Игры-экспериментирования – Игры с использованием дидактических материалов – Наблюдение – Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) 	<ul style="list-style-type: none"> – Опрос анкеты – Информационные листы – Мастер-класс для детей и взрослых <ul style="list-style-type: none"> – Семинары – Семинары практикумы – Ситуативное обучение – Упражнения – Консультации <ul style="list-style-type: none"> – Досуг – Коллекционирование – Интерактивное взаимодействие через сайт <ul style="list-style-type: none"> – Просмотр видео – Беседа – Консультативные встречи

Воз-
раст

возраст

Формирование элементарных математических представлений

	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Количество и счет				
Старший возраст	-Игровые упражнения -Напоминание -Объяснение -Рассматривание -Наблюдение	-Организованная образовательная деятельность (интегрированная форма) -Упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Рассматривание -Наблюдение -Чтение -Досуг	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	-Семинары -Семинары-практикумы -Консультации -Ситуативное обучение Коллекционирование -Досуг -Просмотр видео
	-Игровые упражнения -Объяснение -Рассматривание -Наблюдение	-Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма) -Проблемно-поисковые ситуации -Упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Рассматривание -Наблюдение -Досуг -КВН -Чтение -Мультимедийные средства -Интерактивные выставки -Коллекционирование	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	-Семинары -Семинары-практикумы -Консультации -Ситуативное обучение Коллекционирование -Досуг -КВН -Просмотр видео
Старший возраст	Величина			
Старший	-Игровые упражнения -Объяснение -Рассматривание -Наблюдение	-Организованная образовательная деятельность (интегрированная форма) -Упражнения -Рассматривание -Наблюдение -Проблемно-поисковые ситуации Экспериментирование -Проектная деятельность -Исследование -Игры (дидактические, подвижные) -КВН -Досуг -Чтение -Мультимедийные средства -Интерактивные выставки	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные) -Продуктивная деятельность -Игры-экспериментирования	-Семинары -Семинары-практикумы -Консультации -Ситуативное обучение -Проектная деятельность -Коллекционирование -Досуг -КВН -Просмотр видео
Форма				
	-Игровые упражнения	-Организованная образовательная деятельность	-Игры (дидактические, развивающие,	-Семинары -Семинары-практикумы

	-Объяснение -Рассматривание -Наблюдение	(интегрированная форма) -Упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Рассматривание -Наблюдение -Проблемно-поисковые ситуации Экспериментирование -Исследование -Проектная деятельность -Досуг -КВН -Чтение -Мультимедийные средства -Интерактивные выставки	подвижные) -Продуктивная деятельность	-Консультации -Ситуативное обучение -Проектная деятельность -Игровые образовательные программы -Коллекции -Досуг -КВН -Просмотр видео
	Ориентировка в пространстве			
Старший возраст	-Игровые упражнения -Объяснение -Рассматривание -Наблюдение	-Организованная образовательная деятельность (интегрированная форма) -Упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Рассматривание -Наблюдение -Проблемно-поисковые ситуации -Экспериментирование -Исследование -Проектная деятельность -Досуг -КВН -Чтение -Мультимедийные средства	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные) -Продуктивная деятельность - Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок	-Семинары -Семинары-практикумы -Консультации -Ситуативное обучение -Проектная деятельность -Досуг -КВН -Просмотр видео
	Ориентировка во времени			
	-Игровые упражнения -Объяснение -Рассматривание -Наблюдение	-Организованная образовательная деятельность (интегрированная форма) -Упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Рассматривание -Наблюдение -Проблемно-поисковые ситуации Экспериментирование -Исследование -Проектная деятельность -Досуг -КВН -Чтение -Мультимедийные средства -Мини-музеи	-Игры (дидактические, развивающие, подвижные) -Продуктивная деятельность -Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок	-Семинары -Семинары-практикумы -Консультации -Ситуативное обучение -Проектная деятельность -Коллекционирование -Досуг -КВН -Просмотр видео
	Ознакомление с миром природы			
	Режимные моменты	Совместная деятельность с	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с

		педагогом	детей	семьей
Старший возраст	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра	-Экскурсии,
	-Игровые обучающие ситуации	-Игровые обучающие ситуации	-Игры с правилами	-Прогулки
	-Наблюдение	-Наблюдение	-Рассматривание	-Наблюдения
	-Труд в уголке природы, огороде, цветнике	-Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов	-Наблюдение	-Детско-родительские проекты
	-Подкормка птиц	-Труд в уголке природы, огороде, цветнике	-Экспериментирование	-Элементарные опыты и эксперименты
	-Выращивание растений	-Целевые прогулки	-Исследовательская деятельность	-Чтение художественной литературы
	-Экспериментирование	-Экологические акции	-Конструирование	-Просмотр фильмов, слайдов
	-Исследовательская деятельность	-Экспериментирование	-Развивающие игры	-Игры
	-Конструирование	-Опыты	-Моделирование	
	-Развивающие игры	-Моделирование	-Самостоятельная художественно-речевая деятельность	
	-Беседа (эвристические и эмпирические)	-Исследовательская деятельность	-Деятельность в уголке природы	
	-Рассказ	-ООД (комплексные, интегрированные) -		
	-Создание коллекций	-Конструирование		
	-Проектная деятельность	-Развивающие игры		
	-Проблемные ситуации	-Беседа		
		-Рассказ		
		-Создание коллекций, музейных экспозиций		
		-Проектная деятельность		
		-Проблемные ситуации		
		-Экологические досуги, праздники, развлечения		

1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Количество ООД (организованной образовательной деятельности) в неделю - 2 «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для

рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

Комплексная программа

• Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», Москва, 2019.

Планирование

Старшая группа

• В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др., «Примерное комплексно- тематическое планирование к программе «От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015

Раздел «Развитие речи»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
В. В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	МОЗАИКА- СИНТЕЗ	2015

Раздел «Приобщение к художественной литературе»

Редактор В.Шишкина	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:5-6 лет	МОЗАИКА- СИНТЕЗ	2016
	Хрестоматия первого чтения	М.: РОСМЭН	2016
	Большая хрестоматия любимых рассказов	«Планета детства»	2006
Составитель Р.З.Яковлевна	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	Москва «Просвещение»	1991
	Книга для семейного чтения	«Просвещение»	
З.Г. Сахипова	Читаем детям	Ленинград «Просвещение»	1991

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по образовательной области «Речевое развитие»

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развивающая речевая среда				
возраст Старший	<ol style="list-style-type: none"> Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) Образцы коммуникативных кодов взрослого Коммуникативные тренинги Тематические досуги Гимнастики (мимическая, логоритмическая) 	<ol style="list-style-type: none"> Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Работа в книжном уголке Экскурсии Проектная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Игры с правилами Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей 	<ol style="list-style-type: none"> Игры парами Пример коммуникативных кодов взрослого Чтение, рассматривание иллюстраций Беседы Игры-драматизации Досуги, праздники Экскурсии Совместные семейные проекты
Формирование словаря				
	<ol style="list-style-type: none"> Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги 	<ol style="list-style-type: none"> Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом 	<ol style="list-style-type: none"> Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> Объяснение, повторение, исправление Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа
Звуковая культура речи				
	<ol style="list-style-type: none"> Пояснение, исправление, повторение Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание стихов 	<ol style="list-style-type: none"> Сценарии активизирующего общения. Разучивание, пересказ Досуг Дидактические игры Речевые задания и упражнения 	<ol style="list-style-type: none"> Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа Экскурсии
Грамматический строй речи				
ар Ст	1. Артикуляционная гимнастика	1. Речевые упражнения,	1. Игра-	1. Дидактические игры

	2.Речевые дидактические игры 3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) 4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший	задания. 2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4. Сценарии активизирующего общения. 5. Досуг	импровизация по мотивам сказок. 2. Игра-драматизация 3. Театрализованная деятельность	2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов 3. Игра-драматизация 4. Консультации у логопедов
Связная речь				
	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1.Творческие задания 2.Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментирование	1.Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность	1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3.Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности

Интеграция раздела

«Приобщение к художественной литературе» с другими образовательными областями
Программы

Задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
ОО «Социально- коммуникативное развитие» (старший возрасты)				
1.Привлечение детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации 2.Обогащать литературными образами игровую деятельность 3.Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений 4. Воспитывать любовь к устному народному творчеству 5. Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев. 6. Участвовать в драматизации знакомых произведений	- Работа в театральном уголке - Досуги - Игры-драматизации, - Кукольные спектакли	- Рассказы-вание иллюстраций - Чтение - Творческие задания - Ситуативное обучение - Праздники - Заучивание	- Игры - Досуги - Продуктивная деятельность - Рассматривание иллюстраций	- Посещение театра - Беседы - Рассказы - Чтение - Прослушивание аудиозаписей
Формирование основ безопасности (старший возрасты)				

<p>1. Учить ребенка умению действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах.</p> <p>2. Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города.</p> <p>3. Учить детей простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстремальных ситуациях (солнечный удар и т.п.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игра - Организованные формы работы с детьми - Тематические досуги - Самостоятельная детская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с правилами поведения на улице, дома, в природе и т.д. - Досуги - Праздники - Обучение - Чтение - Игры - Рассказывание - Заучивание - Дидактические игры 	<p>Игра</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы - Игры - Объяснения - Личный пример
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				
<p>1. Формировать у детей представления о взаимопомощи, дружбе, вызывать желание оказывать посильную помощь тому, кто в этом нуждается.</p> <p>2. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>3. Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту.</p> <p>4. Знакомство с трудом взрослых (профессии)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулка - Трудовые поручения - Наблюдения - Труд в природе - Самостоятельная детская деятельность - Организованные формы работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы - Чтение художественной литературы о труде, профессиях - Экскурсии - Досуги - Напоминания - Упражнения - Литературные викторины 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Наблюдение - Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения за трудом взрослых - Личный пример - Ситуативное обучение - Поручения
ОО «Познавательное развитие»				
<p>1. Воспитывать интерес, любовь к художественной литературе. Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета</p> <p>2. Знакомить как с многообразием отдельных произведений, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями.</p> <p>3. Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях</p> <p>4. Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Рассказ - чтение - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Прогулка - Самостоятельная детская деятельность - Организованные формы работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной и познавательной литературы - Рассказ - Обучение - Экскурсии - Заучивание - Объяснения - Творческие задания 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций - Игры - Продуктивная деятельность - Настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Посещение театров, музеев, выставок - Упражнения - Объяснения - Творческие задания - Рассказы

<p>сюжетно-тематических единицах литературных произведений</p> <p>5.Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра</p>				
<p>ОО «Речевое развитие»</p>				
<p>1.Формировать эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесном творчестве</p> <p>2.Развивать умение естественно, выразительно пересказывать художественные произведения</p> <p>3.Формировать образность речи: чуткость к образному строю языка литературного произведения, умение воспроизводить и осознавать образные выражения</p> <p>4.Учить понимать красоту и силу русского языка, применять в речи образные выражения и говорить красиво.</p> <p>5.Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Тренинги - Упражнения - Игры - Досуги - Праздники - Прогулка - Театр - Самостоятельная детская деятельность - Организованные образовательные формы работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие диалогической речи - Беседы - Чтение - Рассказывание - Пересказ - Литературные праздники - Досуги - Презентации проектов - Ситуативное общение 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры - Дидактические игры - Театр - Праздники - Беседы - Театр 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы - Игры - Творческие игры - Экскурсии
<p>ОО «Художественно- эстетическое развитие»</p>				
<p>1.Вырабатывать отношение к книге как к произведению эстетической культуры – бережное обращение, желание повторно прослушивать книгу</p> <p>2.Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности произведений поэтического фольклора</p> <p>3. Развивать чуткость к выразительным средствам</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная детская деятельность - Организованные формы работы с детьми - Драматизация - Праздники - Литературные викторины 	<ul style="list-style-type: none"> - Творческие игры - Театр - Заучивание - Чтение - Объяснения 	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказ - Драматизация - Рассматривание иллюстраций - Продуктивная деятельность - Игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Творческие задания - Чтение - Игры - Посещение музеев, выставок, галерей - Продуктивная деятельность

<p>художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве</p> <p>4.Развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения.</p> <p>5.Воспитывать желание выразить свои впечатления и переживания после прочтения художественного произведения в слове, рисунке</p> <p>6.Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, продуктивную деятельность</p>				
Музыкальная деятельность				
<p>1.Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи</p> <p>2.Развитие образности речи</p> <p>3. В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.</p> <p>4.Развивать интерес к театрально-игровой деятельности</p>	<p>-Самостоятельная детская деятельность</p> <p>- Организованные формы работы с детьми</p> <p>- Драмазация</p> <p>- Праздники</p> <p>- Литературные викторины</p>	<p>- Показ</p> <p>- Объяснение</p> <p>- Рассказы-вание</p> <p>- Игры</p> <p>- Праздники</p> <p>- Досуги</p> <p>- Театр</p> <p>- Заучивание</p> <p>- Праздники</p> <p>- чтение</p>	<p>- Продуктивная деятельность</p> <p>- Творческие задания</p> <p>- Игры</p> <p>- Досуги</p> <p>- Рассматривание иллюстраций</p>	<p>-Творческие задания</p> <p>-Чтение</p> <p>-Заучивание</p> <p>-Прослу-шивание грамзаписей музыкальных сказок</p>
ОО «Физическое развитие»				
<p>1.Побуждать детей к самостоятельному рассказыванию, заучиванию потешек, песенок.</p> <p>2.Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей</p> <p>3.Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений.</p> <p>4. Учить самостоятельно организовывать п/и, придумывать варианты</p>	<p>- Утренняя гимнастика</p> <p>- Физкульт-минутки</p>	<p>- Подбор иллюстраций о спорте</p> <p>- Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</p> <p>- Подвижные игры</p> <p>- Физкультурные досуги</p> <p>- Заучивание</p>	<p>- Рассматривание иллюстраций и книг</p>	<p>- Изучение справочной литературы о спорте, физической культуре</p> <p>- Объяснение</p> <p>- Игры</p>

игр, собственные игры				
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
<p>1. На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания</p> <p>2. Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы</p> <p>3. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Тематические досуговые занятия - Утренняя гимнастика - Физкультминутки - Прогулки, прием пищи 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение стихов, сказок, рассказов о пользе еды, спорта, соблюдения чистоты. - Рассказывание - Напоминание - Игры - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание - Рассмотрение иллюстраций - Творческие задания 	<ul style="list-style-type: none"> - Личный пример - Беседы - Тренинги - Ситуативное обучение

1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Количество ООД (организованной образовательной деятельности) в неделю - 5

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.).

Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать

внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую иполхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Комплексная программа

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019

Планирование

Старшая группа

- В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др., «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015

Раздел «Приобщение к искусству»

Раздел «Изобразительная деятельность»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	МОЗАИКА -СИНТЕЗ	2015

Раздел «Конструктивно- модельная деятельность»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Л. В. Куцакова	Конструирование из строительного материала. Старшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2014

Раздел «Музыкальная деятельность»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Зацепина М. Б.	ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. (2-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015г.
Жукова Г. Е., Зацепина М. Б.	ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. Методическое пособие	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2018г.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Изобразительная деятельность

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	- Наблюдение - Рассматривание - Беседа	- Наблюдение - Рассматривание - Чтение - Обучение - Индивидуальная работа - Обыгрывание незавершённого рисунка - Создание условий для выбора - Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма)	- Самостоятельная художественная деятельность - Игра - Проблемная ситуация	- Консультации - Мастер-класс - Открытые занятия - Конкурсы - Беседа - Рассматривание

Конструктивно- модельная деятельность

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	-Объяснение -Развивающие игры	-Организованная образовательная деятельность (Интегрированная форма) - Показ -Экспериментирование	-Постройки по замыслу, по схемам и чертежам	-Совместные постройки -Участие в конкурсах -Совместное конструктивное творчество

Музыкальная деятельность

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	- Интегрированная детская деятельность -Игра -Игровое упражнение	- Организованная образовательная деятельность (Музыка) -Музыкальные развлечения	-Игра - Игровое упражнение -Проблемная ситуация	Музыкальный досуг -Музыкальные праздники -Музыкальная ритмика

	-Проблемная ситуация	-Упражнения -Музыкально-ритмические движения -Музыкальный досуг - Музыкальные праздники -День открытых дверей -Каникулы		-Консультативные встречи -Встречи заявка -Музыкальные конкурсы
--	----------------------	--	--	--

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	-Игра -Игровое упражнение - Театрализованные игры -Чтение художественных произведений	-Театрализованные развлечения -Упражнения -Музыкальный досуг - Музыкальные Праздники -Театрализованные игры -Чтение художественных произведений	-Игра - Игровое упражнение -Театрализованные игры	Музыкальный досуг -Музыкальные праздники Консультативные встречи -Совместные мероприятия

1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Количество ООД (организованной образовательной деятельности) в неделю - 3 Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

О здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. Подвижные игры.

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

Комплексная программа

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», Москва, 2019

Планирование

Старшая группа

- В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др., «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Раздел «Физическая культура»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
М.М.Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр (2-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
В.И. Ковалько	«Азбука физкультминуток для дошкольников»	«ВАКО» Москва	2005 2008
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет Кол-во-2	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2018

	ПРЕСС Как не болеть в детском саду	ДЕТСВО- 2009 Санкт- Петербург	
--	--	-------------------------------------	--

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной области «Физическое развитие»

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	- Интегрированная детская деятельность - Игра - Игровое упражнение Проблемная ситуация	Утренняя гимнастика - Подвижная игра - (в том числе на свежем воздухе) - Физическая культура - Физкультурные упражнения - «Школа мяча» - Гимнастика после дневного сна - Физкультурный досуг - Физкультурные праздники - День здоровья - Каникулы	- Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация	- Музыкальная ритмика - Физкультурный досуг - Физкультурные праздники - Консультативные встречи - Встречи по заявкам

Начальные представления о здоровом образе жизни

Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	-Объяснение -Показ -Дидактические игры -Чтение художественных произведений -Личный пример -Иллюстративный материал -Досуг	-Обучающие игры (сюжетно-дидактические) развлечения	-Сюжетно-ролевые игры	-Беседы -Консультации -Родительские собрания -Досуги -Совместные мероприятия -Мастер-классы

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательные потребности, интересы, мотивы детей, членов их семей и педагогов, ориентированные на национально-региональный компонент
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Приобщение дошкольников к национальной культуре пронизывает всю деятельность детей в режиме дня и происходит в рамках организованной образовательной деятельности кружковой работы «В гостях у Пампалче», по ознакомлению с окружающим, в повседневной жизни в ходе бесед, чтения художественной литературы, экскурсий в ближайшее окружение, игр с национальным содержанием, развлечений и праздников.

Дети знакомятся:

- с историей и культурой своего народа и народов совместного проживания (особенности быта, уклада (костюм, утварь, жилище, обряды и обычаи);
- с различными видами национального искусства (литературой, музыкой, живописью, архитектурой);

- с народными играми, развлечениями, праздниками, традициями.
- Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Поэтому в Дошкольной группе в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательные области	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. • Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. • Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов Поволжья, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к истории народа мари. • Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. • Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту. • Знакомить с трудом взрослых (профессии), с творческими профессиями жителей республики Марий Эл.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой и традициями народов Поволжья. • Формировать эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесном творчестве. • Учить понимать красоту марийского языка, применять в речи некоторые выражения. • Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе. • Воспитывать интерес, любовь к марийской художественной литературе.

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать способность слушать марийские литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета. • Знакомить с многообразием произведений. • Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях (марийские сказки, стихи и рассказы марийских детских писателей). • Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений. • Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Вырабатывать положительное отношение к художественному марийскому творчеству, бережное обращение, желание повторно просмотреть изделия марийских художников и предметов народного искусства (матрёшки, ложки, туюски, вышивка, ткачество, плетение). • Развивать чуткость к выразительным средствам марийского художественного искусства, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве. • Развивать у детей технические навыки и умения при использовании марийского орнамента в своих произведениях. • Воспитывать желание выразить свои впечатления в слове, рисунке, поделке. • Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, художественную и продуктивную деятельность. • Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций марийского края. • Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность марийской речи, песни, танца • Развитие плавных движений марийского танца. • В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы марийского творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа. • Развивать интерес к национальной театрально-игровой деятельности.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы. • Формировать интерес и любовь к спорту на примере марийских спортсменов. • Учить самостоятельно организовывать подвижные игры и придумывать варианты игр, собственные игры. • Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам села.

Программно-методическое обеспечение реализации
содержания образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и педагогов, ориентированных на национально-региональный компонент

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Программа			
З.К. Иванова	Йочасадыште марий йылмым туныктымаш	Йошкар-Ола	1996г.
Учебная литература			
Т. И. Софронова	Изобразительная деятельность как социально - педагогический фактор приобщения дошкольников к национальной культуре	Йошкар-Ола МИО	2000 г.
Т. И. Софронова	Изобразительная деятельность как социально - педагогический фактор приобщения дошкольников к национальной культуре	Йошкар-Ола	1997
О.И. Попова	Национальные традиции в воспитании детей дошкольного возраста	Йошкар-Ола	1994
Т.И. Софронова	В мир национального искусства	Йошкар-Ола	2007г.
Л. И. Уланова	Туристско – краеведческая деятельность с детьми дошкольного возраста	Йошкар-Ола	1994г.
И. А. Чурикова	Технология воспитательной работы с детьми на основе марийского народного фольклора	Йошкар-Ола	1998г.
В.Ф. Сапаев	Йоча садыште занятийлаште эртараш келшыше дидактический да моло модыш	Йошкар-Ола	1998г.
Э.П. Костина	Мой Родной Дом»	Н.Новгород	2000

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных ОД обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5 - 6 лет	2-3 - по 20- 25 мин.	6-6,5	2,5 - 3,5

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г.,

регистрационный № 28564).

Формы организации организованной образовательной деятельности - в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные, индивидуальные.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности.

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none">• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)• познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал• изобразительная (рисование, лепка, аппликация)• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)• восприятие художественной литературы и фольклора• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей (законных представителей) ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1.Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в Дошкольной группе
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
--------------	--------------	---

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

4. Профилактическое направление

- проведение обследований и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- дегельминтизация

Модель двигательного режима по всем возрастным подгруппам

		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Организованная образовательная деятельность	в помещении	3 раза в неделю 8-10 мин.	3 раза в неделю 15 мин.	3 раза в неделю 20 мин.	2 раза в неделю 25 мин.	2 раза в неделю 30 мин.
	на улице	-	-	-	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня гимнастика	утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
	подвижные игры: бессюжетные, сюжетные, соревнования, эстафеты	Ежедневно не менее двух игр по 4-5 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
	пробуждения, дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
	физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, зрительная гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
	физкультурминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
		в середине статического занятия				
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 10-15 мин.	1 раз в месяц 15-20 мин.	1 раз в месяц 20-25 мин	1 раз в месяц 25-30 мин.	1 раз в месяц 30-35 мин.
	физкультурный праздник	-	-	2 раза в год 20-25 мин	2 раза в год 20-25 мин	2 раза в год 20-25 мин
	день здоровья		1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	<p>Ежедневно.</p> <p>Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.</p> <p>Проводится под руководством воспитателя.</p>					

«Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Система закаливающих и профилактических мероприятий

№	Оздоровительные мероприятия	Возрастные группы					
		1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. к школе группа
1	Проведение углубленного осмотра детей по графику врачами-	+	+	+	+	+	+
2	Проведение антропометрических измерений	+	+	+	+	+	+
3	Прием на воздухе	В теплое время года					
	Проветривание	Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы.					
4	Проветривание групповых помещений	При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2 – 4 С. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.					
4.1	Проветривание групповых помещений	Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях во всех климатических районах, кроме IА, IБ, IГ климатических подрайонов, следует обеспечить естественное сквозное или угловое проветривание. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений.					
4.2	Сквозное проветривание групповых помещений						
4.3	Проветривание групповых помещений в теплое время	В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей.					
4.4	Проветривание помещений спален	В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).					
4.5	Воздушно-температурный режим в групповой комнате	+19 С	+19 С	+19 С	+19 С	+19 С	+19 С
		В группе в зимний период температура пола в групповых помещениях, расположенных на первых этажах здания, должна быть не менее 22 °С.					
		+22 С	+22 С	+21 С	+21 С	+21 С	+21 С
5	Утренняя гимнастика	В теплый период проводится на улице					

		–	–	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
6	ООД «Физическая культура» в помещении и на улице с максимальной плотностью.	В теплый период проводится на улице					
		2	3	3	3	Одно занятие на открытом воздухе	
						3	3
7	Ежедневные прогулки (подвижные игры, спортивные игры, упражнения)	<p>Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.</p> <p>Продолжительность прогулки определяется дошкольной группой в зависимости от климатических условий.</p> <p>При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.</p> <p>Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.</p>					
		Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения					
8	Гигиенические процедуры	Ежедневно в течение дня					
9.	Закаливающие мероприятия (специальные):						
	• Умывание прохладной водой	+	+	+	+	+	+
	Полоскание ротовой полости кипяченой водой комнатной температуры			+	+	+	+
	• Воздушные ванны	+	+	+	+	+	+
	• Босохождение	2-3 мин по песку в летнее время в конце прогулки					
	• Обливание стоп в теплое время года	+	+	+	+	+	+
	• Солнечные ванны – летом	3-5 мин используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций и рекомендаций врача					

2.2. Способы направления поддержки детской инициативы обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных

образовательных областях, а именно в сферах:

-социально-коммуникативного,

-познавательного,

-речевого,

-художественно-эстетического,

-физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

•Способы и направления поддержки детской инициативы по
ОО «Социально - коммуникативное развитие»

Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий:

-Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.

-Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.

-Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.

-Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.

-Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности:

-Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.

-Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.

-Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) с взрослыми и сверстниками.

-Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.

-Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества:

-Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.

-Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

-Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку. Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации,

опираться на собственный опыт:

-Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.

-Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.

-Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).

Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации:

-Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).

-Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

- Способы и направления поддержки детской инициативы по ОО «Познавательное развитие»

Взрослые: поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности:

- Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).

- Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.

- Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.

- Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка:

- Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

- Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).

- Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности.

- Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.

- Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации:

- Предоставляют возможность обмениваться информацией.

- Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

- Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей.

- Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.

- Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка:

- Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

- Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

- Способы и направления поддержки детской инициативы по ОО «Речевое развитие»

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности:

- Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.

- Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и

сказок.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации.

Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).

Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).

Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).

Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).

Развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).

- Способы и направления поддержки детской инициативы по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Взрослые поощряют самостоятельность в художественно – продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности:

-Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами.

-Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.

-Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей:

-Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.

-Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.

-Поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.

-Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыраженности детей в разных видах деятельности:

-Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.

-Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.

-Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.

-Поощряют исполнительское и музыкально - двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах.

-Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

-Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.

-Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

- Способы и направления поддержки детской инициативы по
ОО «Физическое развитие»

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности:

-Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.

-Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур.

-Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности, как в помещении, так и на улице.

-Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».

Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность:

-Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п..

-Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.

-Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность:

-Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д..

-Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.

-Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно - ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.)

-Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

-Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

- Игровая деятельность:

форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

- Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие; -
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

➤ Познавательно-исследовательская деятельность:

форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

- Виды познавательно-исследовательской деятельности: - экспериментирование; -исследование;

-моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

➤ Коммуникативная деятельность:

форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

- Формы общения с взрослым: - ситуативно-деловое; - внеситуативно-познавательное; -внеситуативно-личностное.
- Формы общения со сверстником: - эмоционально-практическое; - внеситуативно-деловое; -итуативно-деловое.

➤ Двигательная деятельность:

форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

- Гимнастика: -основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);

- строевые упражнения;
- танцевальные упражнения;
- с элементами спортивных игр;
- летние виды спорта;
- зимние виды спорта.

- Игры:

- подвижные;
- с элементами спорта;
- Простейший туризм.

Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

- Трудовая деятельность:

это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

- Виды трудовой деятельности:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд.

- Продуктивная деятельность (конструктивно- модельная и изобразительная деятельность):

форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

- Виды продуктивной деятельности:

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;
- сюжетные;
- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация;
- конструирование из бумаги.

Конструирование:

- из строительных материалов;
- из бросового материала;
- из природного материала.

- Музыкальная деятельность:

это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

- Виды музыкальной деятельности:

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
- исполнительство (вокальное, инструментальное):

пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;

-творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

- Чтение:

форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект

личного присутствия, личного участия в событиях.

- Виды восприятия художественной литературы:
 - чтение (слушание);
 - обсуждение (рассуждение);
 - рассказывание (пересказывание), декламация;
 - разучивание;
 - ситуативный разговор.

Способы поддержки детской инициативы

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

Направления поддержки детской инициативы

-позиция педагога при организации жизни детей в Дошкольной группе, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;

-психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержки детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
- Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива группы с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

- Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни Дошкольной группы.
- Основные задачи взаимодействия Дошкольной группы с семьей:
 - изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в Дошкольной группе и семье;
 - знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в Дошкольной группе и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
 - информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях Дошкольной группы и семьи в решении данных задач;
 - создание в Дошкольной группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
 - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
 - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

➤ Основные направления и формы взаимодействия с семьей

№	<i>Основные направления</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
1.	Обоюдное познание воспитательного потенциала дошкольной группы и семьи	<ul style="list-style-type: none"> • Социально - педагогическая диагностика: <ul style="list-style-type: none"> ▪ с использованием бесед, ▪ анкетирования, ▪ сочинений. • Посещение педагогами семей воспитанников. • Организация дней открытых дверей в дошкольной группе. • Разнообразные собрания – встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. • Сообщение друг другу о разнообразных фактах из

		<p>жизни детей в дошкольной группе и семье.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщение о состоянии каждого ребенка. • Сообщение о развитии детско - взрослых отношений. • Дни здоровья. • Недели творчества
2.	Информирование через общение	<ul style="list-style-type: none"> • в ходе бесед • в ходе консультаций • на собраниях • на конференциях
3.	Информация из различных источников	<ul style="list-style-type: none"> • стендов • газет • журналов (рукописных, электронных) • семейных календарей • разнообразных буклетов • интернет- сайтов (школы, органа управления образованием) • переписки (в том числе электронной)
4.	Стратегическая (многолетняя) стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> • сведения о целях и задачах развития дошкольной группы на дальнюю и среднюю перспективу • о реализуемой образовательной программе • об инновационных проектах дошкольной группы • о дополнительных образовательных услугах
5.	Тактическая стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> • сведения о педагогах и графиках их работы • о режиме дня • о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год
6.	Оперативная стендовая информация	<ul style="list-style-type: none"> • сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (в учреждении, районе): <ul style="list-style-type: none"> ▪ акциях ▪ конкурсах ▪ репетициях ▪ выставках ▪ встречах ▪ совместных проектах ▪ экскурсиях выходного дня
7.	Непрерывное образование воспитывающих взрослых	<ul style="list-style-type: none"> • конференции (в том числе и онлайн- конференции) • родительские собрания (общие, групповые) • родительские и педагогические чтения
8.	Основные формы обучения родителей	<ul style="list-style-type: none"> • мастер- классы • тренинг • лекции • семинары • проекты • игры
9.	Принципы программы	<ul style="list-style-type: none"> • целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

	<p>родительского собрания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • адресности - учета образовательных потребностей родителей; • доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал; • индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей; • участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки
<p>10.</p>	<p>Совместная деятельность в триаде «педагоги- родители- дети»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • акции • ассамблеи • вечера музыки и поэзии • посещение семьями программных мероприятий семейного абонемент, организованных учреждения культуры, по запросу Дошкольной группы • семейные гостиные • семейные фестивали • семейные клубы • вечера вопросов и ответов • салоны • студии • праздники семейные • прогулки • экскурсии • проектная деятельность • семейный театр • семейный календарь
<p>11.</p>	<p>Семейный календарь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • сопровождающая инвариантная, предлагаемая дошкольной группой для всех семей воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> ▪ о сезоне; ▪ о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; ▪ о всемирных, всероссийских государственных, республиканских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей ▪ о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; ▪ о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); ▪ о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; ▪ о музеях города, района и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; ▪ о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; ▪ афоризмы о воспитании;

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье - семейного чтения, ▪ семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п. • Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: <ul style="list-style-type: none"> ▪ о семейных праздниках - днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), ▪ о днях памяти в семье; ▪ о семейных прогулках, поездках и др.; ▪ о семейном отдыхе (отпуск родителей); ▪ о достижениях ребенка. <p><i>Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.</i></p> <p><i>Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и дошкольной группе.</i></p>
12.	В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в субботниках по благоустройству территории; • Помощь в создании предметно-развивающей среды;
13.	В управлении дошкольной группой	Участие в работе родительского комитета, методических объединениях дошкольной группы

2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности

При построении образовательного процесса, необходимо создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями.

Образовательный процесс строится на следующих принципах:

- принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);

- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности образовательной деятельности является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

- принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

- принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, учитель - логопед, учитель - дефектолог при участии старшего воспитателя), работающие в группе,

регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания, предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;

- принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста - установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;

- принцип динамического развития образовательной модели дошкольной группы. Модель дошкольной группы может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ

1. В начале нового учебного года педагоги, в том числе учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (далее - ПМПк) дошкольной группы, выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание ПМПк. Принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ детей ОВЗ».)

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ПМПк разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в Дошкольной группе, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания - основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы Дошкольной группы;

- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;

- организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты Дошкольной группы осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

Заседания ПМПк по уточнению индивидуального образовательного маршрута и адаптированной образовательной программы проводятся не реже одного раза в 3 месяца.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение детей осуществляется ПМПк. Деятельность ПМПк дошкольной группы организуется в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Письмом Министерства образования и науки РФ от 27.03.2000 г. №27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения», Положением о ПМПк Дошкольной группы, договором между образовательной организацией и родителями (законными представителями) воспитанников.

Цель работы ПМПк является: обеспечение комплексной специализированной помощи детям с ОВЗ Дошкольной группы.

Основные направления деятельности ПМПк :

Диагностическое направление предусматривает комплексное психолого- медико - педагогическое изучение ребёнка в целях определения образовательного маршрута, уточнения диагноза при динамическом наблюдении коррекционно-воспитательного процесса, а также определение эффективности реализации индивидуальной программы развития ребёнка.

Коррекционно-развивающее направление реализуется в процессе формирования способов усвоения детьми с особенностями в развитии социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности; в процессе развития компенсаторных механизмов становления психики и деятельности проблемного ребёнка. В преодолении и предупреждении у воспитанников дошкольной группы вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личности в целом. При формировании у детей способов ориентировки в окружающей действительности, служащих средством становления у них целостной системы знаний, умений и навыков, появления психических новообразований.

Консультативное направление решает задачи консультирования педагогических работников и родителей с позиции потребностей и возможностей возрастного развития ребёнка, а также индивидуальных вариантов развития. Предусматривает оказание специализированной консультативной помощи в ситуации реальных затруднений, связанных с образовательным процессом или влияющих на эффективность образовательного процесса Дошкольной группы.

Профилактическая значимость деятельности Консилиума реализуется в процессе решения задач, всех выше перечисленных направлений: регулярное диагностическое обследование на всех возрастных этапах позволяет своевременно выявить детей с особенностями в развитии и оказать им специализированную помощь. Консультативная деятельность обогащает представления педагогов и родителей о факторах и условиях охраны и укрепления психологического здоровья ребёнка, причинах и признаках его нарушения.

Стимулирует формирование правильной позиции в сфере построения взаимоотношений и оказания посильной помощи ребёнку с проблемами в развитии.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей по образовательным областям

На современном этапе концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Распространение в нашей стране процесса интеграции (инклюзии) детей с ОВЗ является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с Законом об образовании.

Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества и взаимопонимания. Основой жизненной позиции общества должна стать толерантность. Инклюзия помогает развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзия способствует формированию у детей с ОВЗ положительного отношения к сверстникам и адекватного социального поведения, а также более полной реализации потенциала развития в обучении и воспитании. Инклюзивное обучение реализует обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми.

Проблема воспитания и обучения детей с ОВЗ в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников.

Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития (Н. Н. Малофеев, О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, О. С. Никольская).

Наличие в Дошкольной группе ребенка с ОВЗ требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребенком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребенка в группе полезным и интересным для него.

Основная задача образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей – создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель - овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ОВЗ к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ОВЗ в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи речью;
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое

мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

• одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в дошкольной группе и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние. Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции.

Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации - это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе дошкольной группы и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ОВЗ обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ОВЗ развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливая соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель - обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения русским языком.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка - фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи.

а) Развитие диалогической (разговорной) речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения.

Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка.

Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы

ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Имеющиеся нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме

дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание специальных условий – разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Основная задача - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Основная цель - обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

«Музыка». Основная цель - слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально - ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов, танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольной группе. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях

по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Программно-методическое обеспечение реализации содержания коррекционной работы и/или инклюзивного образования

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
С.Г. Шевченко	Программа (методическое пособие) «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»	М.: Школьная Пресса	2003
Т.Б. Филичева Г.В. Чиркина Т.В. Туманова А.В. Лагутина	«Коррекция нарушения речи» (Программа коррекции нарушений речи)	Москва, «Просвещение»	2014
Е.А.Стребелева	«Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста»	«Просвещение»	2005

2.5. Формы, способы, методы и средств образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Формой получения образования детей с ОВЗ в Дошкольной группе является:

1. Логопедический кружок учителя- логопеда, дефектолога
2. Образовательная деятельность воспитателей в ходе режимных моментов:
 - активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, прогулка);
 - совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
 - приема пищи;
 - дневного сна;
 - фронтальных занятий;
 - праздников, конкурсов, экскурсий.

	Режимные моменты	С образовательной программы для детей с ОВЗ с нарушениями речи
1.	Утреннее время	Индивидуальная работа Беседа

		Рассматривание иллюстраций, картин, тематических альбом Дидактическая игра Работа в книжном уголке Работа в уголке речевого развития Индивидуальная беседа с родителями Чтение потешек во время гигиенических процедур
2.	Утренняя гимнастика	Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика Скороговорки Чистоговорки Загадки Повторение стихотворений
3.	ООД	Как часть всех видов ООД Дидактические игры: по формированию грамматического строя речи, воспитанию звуковой культуры речи фонематического слуха, по развитию словаря Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика Игры драматизации Инсценировки
4.	Прогулка	Наблюдения Дидактические игры Индивидуальная работа
5.	Вечернее время	Индивидуальная работа Работа в книжном уголке Работа в уголке речевого развития Беседы с детьми Дидактические игры Игры драматизации, инсценировки Работа с родителями
6.	Кружковая работа	«Речевичек»
		Во всех видах деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная), музыкальной, чтения.

Образовательные услуги детям с ОВЗ предоставляются в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех педагогов, работающих с ребенком.

4. Эффективным условием реализации образовательного процесса с детьми ОВЗ является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметно-развивающей среды:

- безопасность;
- комфортность;
- соответствие возрастным особенностям развития детей и их интересам;

- вариативность;
- информативность.

5. Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

6. Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

Присутствие на занятии нормально развивающихся детей дает возможность детям с ОВЗ следовать за сверстниками и учиться у них, а те, в свою очередь, получают позитивный опыт общения с детьми с ОВЗ.

7. Праздники, экскурсии – важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всей Дошкольной группы.

8. Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Способами включения родителей могут быть индивидуальные консультации (по запросу взрослого), мастер-классы или семинары.

Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ

Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ:

- Организация безбарьерной среды их жизнедеятельности.

- Гибкое сочетание индивидуального и дифференцированного подхода для участия в жизни коллектива каждым ребенком.

- Создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда).

- Внесение изменений в планирование образовательной деятельности и режиме дня:

- увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи.
- широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

- Соблюдение адаптационного периода. В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

- Оснащение его специальным оборудованием:

- Определение методов обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

- проектирование индивидуальных программ воспитания и обучения с соблюдением ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ОВЗ;
- принцип дозированнойности объема изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;
- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.
- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

- подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольной группы, программ повышения родительской компетентности.

- Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

III. Организационный раздел

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

2. Организация режима пребывания детей в Дошкольной группе

Режим дня

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана длительность ООД, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. ООД с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть ООД можно проводить на участке во время прогулки.

В середине ООД статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Очень важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в Дошкольной группе комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят

оставаться в группе, особенно в период адаптации к дошкольной группе. Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим Дошкольной группы, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки - все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для чтения целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

При проведении режимных процессов Дошкольной группы придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании). Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня детей дошкольной группы старшего возраста
(старшая)
МБОУ «Хлебниковская средняя общеобразовательная школа»

		Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1.	Приход детей в дошкольную группу, свободная игра, самостоятельная деятельность	с 7.30	с 7.30	с 7.30
2.	Утренняя гимнастика	с 8.12 - 8.20	с 8.10 - 8.20	с 8.08 - 8.20
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	с 8.20	с 8.20	с 8.20
4.	Игры, самостоятельная деятельность детей	до начала непосредственной образовательной деятельности по расписанию образовательно-воспитательной работы		
5.	Организованная детская деятельность (указана общая длительность, включая перерывы)	начало непосредственной образовательной деятельности по расписанию образовательно-воспитательной работы		
		с 9.00-10.40	с 8.40-10.45	с 9.00-11.10
6.	Второй завтрак	С 10.30 (с 10.30 до 11.00- рекомендуемый по п.15.11., таблицы 5 СанПиН 2.4.1.3049-13, СанПиН 2.4.1.3047-13)		
7.	Подготовка к прогулке, прогулка	после второго завтрака		с 11.10
8.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	с 12.20	с 12.25	с 12.30
9.	Подготовка к обеду, обед	с 12.30	с 12.35	с 12.40
10.	Подготовка ко сну, дневной сон	с 13.00-15.00	с 13.00- 15.00	с 13.00- 15.00
11.	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	с 15.00	с 15.00	с 15.00
12.	Полдник	с 15.20	с 15.25	с 15.25
13.	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	до 16.30	до 16.30 15.30-15.55	до 16.30
13.	Подготовка к прогулке, прогулка (с учетом климатических условий)	с 16.30	с 16.30	с 16.30
	Возвращение с прогулки, 14. самостоятельная деятельность, уход домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00

Организация режима пребывания детей
дошкольной группы на летний период

№	Время	Виды деятельности
1.	с 7.30	Прием на воздухе, осмотр, игры
2.	с 8.10	Утренняя гимнастика на воздухе
3.	с 8.20	Приход в группу, водные процедуры подготовка, к завтраку
4.	с 8.30	Завтрак, игры
5.	с 9.00	ООД в виде игры, познавательной деятельности творческой активности детей, оздоровительной работы, прогулка
6.	с 11.50 с 12.10	Возвращение с прогулки группы раннего возраста, младшая группа Средняя, старшая, подготовительная к школе группа
7.	с 12.10 с 12.20	Обед, подготовка ко сну, дневной сон группы раннего возраста, младшая группа Средняя, старшая, подготовительная к школе группа
8.	с 15.00	Постепенный подъем, водные процедуры, гимнастика после сна, подготовка к полднику
9.	с 15.30	Полдник
10.	с 16.00	Вечерняя прогулка, игры
11.	до 17.30	Уход домой

Особенности организации образовательного процесса

Учебный план

МБОУ «Хлебниковская средняя общеобразовательная школа»

N	Образовательные области	ООД	1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгруппа в школе
1.	Обязательная часть (60%)		10	11	10	10	12	13
1.1	Социально-коммуникативное развитие							
	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения			ежедневно				
	Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			ежедневно				
	Ребенок в семье и сообществе			ежедневно				
	Формирование позитивных установок к труду и творчеству			ежедневно				
	Формирование основ безопасности			ежедневно				
1.2	Познавательное развитие		5	2	2	2	2	3
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности			ежедневно				
	Формирование элементарных математических представлений			1	1	1	1	2
	Ознакомление с окружающим миром	Ознакомление с предметным окружением						
		Ознакомление с миром природы		1	1	1	1	1
		Ознакомление социальным миром						
	С дидактическим материалом		2					
	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи							
1.3	Речевое развитие		3	2	1	1	2	2
	Развитие речи			2	1	1	2	2
	Приобщение к художественной литературе			ежедневно				
1.4	Художественно-эстетическое развитие		3	4	4	4	5	5
	Приобщение к искусству			+	+	+	+	+
	Изобразительная деятельность	Рисование		1	1	1	2	2
		Лепка		1	1 раз в 2 недели			
		Аппликация			1 раз в 2 недели			
		Народное декоративно-прикладное искусство			+	+	+	+
		Прикладное творчество						+
	Конструктивно-модельная деятельность			1 раз в неделю				
	Музыкальная деятельность		2	2	2	2	2	2
	Со строительным материалом		1					
	Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)			+	+	+	+	+

1.5	Физическое развитие		2	3	3	3	3	3
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			+	+	+	+	+
	Физическая культура	в помещении		3	3	3	2	2
		на прогулке		-	-	-	1	1
	Развитие движений		2					
	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности							
	Чтение художественной литературы		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Познавательно- исследовательская деятельность			еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Конструктивно- модельная деятельность			1 раз в неделю				
	Игровая деятельность (обогащенная игра)		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Развивающее общение при проведении режимных моментов		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Приобщение к доступной трудовой деятельности			еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Развивающее общение на прогулке		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Самостоятельная деятельность							
	Самостоятельная игра в группе		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Самостоятельная игра на участке дошкольной группы		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Оздоровительная работа							
	Утренняя гимнастика			еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Комплексы закаливающих процедур		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
	Гигиенические процедуры		еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно	еже-дневно
2	Часть, формируемая участниками образовательного процесса (40%)							
	Танцевальный кружок «Ритмика»						+	
	Кружок по ИКН «В гостях у Пампалче»						+	+
	Логопедический кружок «Речевичек»							+
	Кружок «Каляка- маляка»				+			
	Кружок «Бумажные фантазии»					+	+	

3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Перечень событий, праздников, мероприятий

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка - основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, а также территории, приспособленной для реализации программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: -реализацию различных образовательных программ; -учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

-учёт возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

4.1. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

4.2. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

4.3. Полифункциональность материалов предполагает:

-возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

-наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4.4. Вариативность среды предполагает:

-наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

4.5. Доступность среды предполагает:

-доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

-свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

-исправность и сохранность материалов и оборудования.

4.6. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Дошкольная группа самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы.

Расположение различных зон и уголков по образовательным областям, наличие средств воспитания и обучения, игрушек по дошкольной группе старшего дошкольного возраста

ОО «Социально - коммуникативное развитие»	
Центр дежурства	<ul style="list-style-type: none">• Уголок с рисунками- указателями• Передники
Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none">• Занавешено тulleю• Кресло
Центр ОБЖ	<ul style="list-style-type: none">• Знаки правил дорожного движения• Познавательная игра «Дорожные знаки»• Познавательная игра «Уроки безопасности»
Дидактическая игра по ОО «Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none">• Настольная игра «Правила этикета»
Центр младшего	<ul style="list-style-type: none">• Моечная с двумя раковинами и с душевой насадкой• Водонагреватель -1шт.

воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> • Шкаф для посуды - 1шт. • Сушилка для посуды - 2 шт. • Тарелка для первого - 23 шт. • Тарелка для второго - 23 шт. • Чашки - 23шт. • Ложки - 23 шт. • Чайные ложки - 23 шт. • Вилки - 23 шт. • Ведро для отхода - 1шт. • Ведро для ветоши - 2 шт. • Половник - 3 шт. • Вешалка для полотенца - 1шт. • Вешалка для халата, передника - 2 шт. • Стол для посуды - 1 шт. • Посуда для мытья игрушек - 2 шт.
ОО «Познавательное развитие»	
Центр учебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • 6 столов • 22 стульев • Магнитная доска • Мольберт • Рабочий стол воспитателя
Центр математики	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра «Новогодний почтальон» для развития счетной деятельности • Игра «В джунглях» - для развития кругозора, счетной - деятельности • «Дед Мороз и Санта Клаус» - для развития кругозора - счетной деятельности • Игра «Вокруг света» - для развития кругозора, счетной деятельности • Раздаточный материал по математике • Игра - малышка «Цифры» • Учись играя «Время» • Развивающая игра «Цвета» • Учись играя «Логика» • Дидактическая игра «Собери предметы из геометрических фигур» • Развивающая игра «Найди пару» • Танграм • Игра «Сколько вместе, сколько осталось» • Точки - математика • Лото «Геометрические фигуры» • Учебно - игровое пособие «Логические игры Дьенеша» • Кюзенер «Цветные счетные палочки».
Центр познания	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра «Играем в профессии» • Развивающая игра «Чей это домик» • Учись играя «Наведи порядок» • Учись играя «Наблюдательность» • Познавай играючи «Терем- теремок» • Демонстрационный материал «Что в моей корзине» • Развивающий материал «Четвертый лишний» • Лото «Растения» • Лото «Птицы» • Лото «Едем, плаваем, летаем»

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра «Собери картинку»
Центр экспериментальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Лаборатория
Центр природы	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Детское лото «Собирай-ка» на тему природы • Демонстрационный материал «Что в моей корзине» • Школа малыша «Фрукты, овощи и ягоды» • Настольная игра «Полное лукошко» • Комнатные растения, оборудование по уходу за растениями
Уголок книг	ОО «Речевое развитие»
Зона развития речи	<ul style="list-style-type: none"> • Детские книги • Развивающая игра «Учу буквы» • Учись играя «Слоги» • Развивающая игра «Друзья буквы» • Лото «Угадай сказку» • Развивающая игра «Буквы» • Развивающая игра «Учимся вместе» (буквы) • Кубики «Сказки» • Школа малыша «Азбука» • Обучающая настольная игра «учим буквы» • Школа малыша «Времена года - праздники»
Центр изодейтельности	ОО «Художественно- эстетическое развитие» <ul style="list-style-type: none"> • Цветные карандаши -21 шт. • Набор для рисования - 21 шт. • Пластилин- 21 шт. • Цветные бумаги- 21 шт. • Набор для аппликации -21 шт. • Набор для лепки- 21 шт.
Центр конструктивно-модельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра «Народные промыслы» -2 • Крупный деревянный строительный материал • Пластмассовый конструктор • Лего
Театральная зона	<ul style="list-style-type: none"> • Учись, играя «Народные промыслы» - 2 • Дидактическая игра «Модельер»
Центр здоровья	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра «Почини одеяло»
	Театр цилиндрических игрушек
	Театр плоскостных сказочных героев
Центр игры	ОО «Физическое развитие» <ul style="list-style-type: none"> • Уголок здоровья • <u>Игровая деятельность</u> • Шкафы для игрушек. • Уголок сюжетно- ролевых игр: • «Парикмахерская» с набором игрушек • «Магазин» с набором игрушек • «Больница» с набором игрушек • «Строитель»: • набор мастера

- набор строителя
- набор столяра

	<ul style="list-style-type: none"> • <u>«Транспорт»:</u> • машина – ОМОН. • машина «Аварийная служба» • Машины - 9 • Бетономешалка • Паровоз • Пожарная • Машина грузовая крупная • Трактор -5 • Лесовоз – 1 • <u>«Семья»:</u> • Набор фруктов ножом • Набор посуды • детская кроватка с постельным набором • кухонная мебель с набором игрушек • коляска – 2 • кукла- 10
Пазлы	<ul style="list-style-type: none"> • По сказке «Соловей разбойник» • По мультфильму «Маугли» • По мультфильму «Простоквашино» • По сказке «Дюймовочка» - 2 • По сказке «Белоснежка»- 2 • Порода собак • Из мультфильма «Вини и его друзья»
Центр сенсорного развития	<ul style="list-style-type: none"> • Лабиринт «Желтый» • Пирамидка-шарики разноцветные • «Дроби – фигуры» -3 • «Дроби-круги» -1 • «Рыбка» -1
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> • Конструктор «Городок» -1 • Конструктор «Пожарная машина»-1 • Мозаика «Лучики»
Мозаика	<ul style="list-style-type: none"> • Мелкие мозаики -1
Центр отдыха – дополнительное помещение (Спальное помещение)	
Центр отдыха Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> • Шкаф для пособий - 2 шт. • Детские кровати - 21 шт. • Стол письменный - 1 шт. • Стул взрослый - 1 шт. • Постельное белье - 21 комплектов (3) • Подушки - 21 шт. • Матрасы - 21 шт. • Список детей на кровати. • Комнатный термометр -1 • Полочка для литературы педагога-1
Дополнительное помещение по ОО «Социально- коммуникативное развитие»	
Раздевальная комната	<ul style="list-style-type: none"> • 6 шкафов 4 - местных • Зеркало • Шкаф для обуви • Скамейки детские - 2 шт. • Информационный стенд для родителей - 1шт. • Уголок по охране жизни и здоровья детей-1шт.

	<ul style="list-style-type: none"> • Уголок по безопасности • Стенд «Веселые рисунки» - 1 шт. • Меню для родителей • Стол для оформления выставок с поделками детей
Туалетная комната	<ul style="list-style-type: none"> • 2 зоны санитарных узлов (для мальчиков и девочек) • Бумагодержатель - 2 шт. • Подвесной шкаф для моющих средств - 1 шт. • Шкаф для инвентаря - 1 шт.
Умывальная комната	<ul style="list-style-type: none"> • Две зоны (для мальчиков и девочек) • Напольное покрытие: напольная керамическая плитка • Освещение: по 1 плафону по 1 лампочке • Навесные вешалки -5, с 25 индивидуальными ячейками для детских полотенец • Раковины - 2 шт. • Мыльницы - 2 шт.
Дополнительное помещение по ИКН (история культуры народа)	
Уголок народа РМЭ	<ul style="list-style-type: none"> • Уголок «Наш край» • Рабочий стол-1 • Кресло-1 • Уголок, украшенный в марийском стиле • Кукла в марийском национальном костюме-1 • Кукла в татарском национальном костюме -1 • Литература по ИКН (смотри «Программно- методическое обеспечение)

Наличие уголков

ОО «Социально - коммуникативное развитие»	
Общий уголок для родителей	У входа в методический кабинет
Уголок «Плавание по океану ДО»	У входа в методический кабинет

по ИКН (история культуры народа)
«Марийские узоры», книги о РМЭ

Расположение различных уголков по образовательным областям, наличие средств воспитания и обучения, игрушек в музыкально - физкультурном зале

ОО «Социально - коммуникативное развитие»	
Уголок для родителей	В раздевальной комнате группы
Оформление центрального стенда по календарно- тематическому планированию.	В музыкальном зале
Информационный стенд для музыкального руководителя	В музыкальном зале
ОО «Художественно- эстетическое развитие»	
дом для театральной деятельности <ul style="list-style-type: none"> • стулья детские - 15 • стол детский -2 • стол рабочий -1 • забор для театральной деятельности 	

- самодельные барабаны - 20
- деревянные палочки - 20 пар
- деревянные ложки – 20 шт.
- погремушки желтые -10
- металлофон игрушечный -2
- маракасы детские - 9
- труба детская - 5
- микрофон детский - 3
- барабан игрушечный -3
- бубен-3
- гитары игрушечные -2
- свирели- 3
- свистульки -3
- губные гармошки-2
- колотушки-2
- кастаньеты детские - 4
- звоночки-9
- мягкие игрушки
- цветы
- ободочки осенней тематики
- снежинки бумажные, картонные, пластмассовые
- платочки -20
- ленточки -10
- атрибуты сказочных героев
- украшения для центральной стены:
- ко дню Знаний
- поздравляем
- к новомуднему празднику
- к 8 Марта
- на осеннюю тематику
- к 23 февраля
- к выпуску детей
- Цветные пакетики для украшения
- Елка искусственная с украшениями

ОО «Физическое развитие»

- резиновые мячи среднего размера- 8
- мягкие мячи -6
- скакалки -11
- флажки - 40
- кегли -16
- ребристая доска-1
- обручи-5
- пластмассовых обручи -8
- набор кеглей
- гимнастические палки -20
- гимнастическая скамейка -1
- деревянная гимнастическая скамейка -1
- Лесенка -1
- Дуги для пролезания - 2

ОО «Социально - коммуникативное развитие»	
Уголок для родителей	В раздевальной комнате групп
Общий уголок для родителей	У входа в методический кабинет
Уголок «Плавание по океану ДО»	У входа в методический кабинет
Уголок «Я пришел»	В раздевальной комнате младшего дошкольного возраста В групповом помещении у входа старшего дошкольного возраста
Информационный уголок для воспитателей	В методическом кабинете
Уголок по охране жизнедеятельности детей и взрослых	У входа в группы
ОО «Познавательное развитие»	
Различные центры	В групповых помещениях
ОО «Речевое развитие»	
Центры речевого развития	В групповых помещениях
ОО «Художественно- эстетическое развитие»	
Уголок «Веселые рисунки»	В раздевальной комнате старшего дошкольного возраста
Уголок «Облако творчества»	В раздевальной комнате младшего дошкольного возраста
ОО «Физическое развитие»	
Уголок здоровья	В музыкальном зале для старшего возраста В групповом помещении для младшего возраста
Игровая деятельность	
Центры игр	В групповых помещениях
Дополнительное помещение по ИКН (история культуры народа)	
Уголок народа РМЭ Уголок «Наш край»	Возле музыкального зала

5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная среда предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Наглядно- дидактические пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» *(обязательная часть)*

Разделы «Нравственное воспитание, формирование личности ребенка,
развитие общения»
«Ребенок в семье и сообществе»

- «Государственные символы России»;
- «Защитники Отечества»;
- Раздел «Формирование основ безопасности»
- «Безопасность на дороге»: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ;
- И. Ю. Бордачева «Дорожные знаки», для работы с детьми 4-7 лет, 2014;
- Мария Манакова. «Правила безопасности для малышей»;
- «Безопасность дома и на улице», 2015, 2014;
- «Уроки безопасности», 2015;
- «Правила маленького пешехода», 2014;
- «Уроки поведения для малышей», 2014;

- Бурдина И.П. «Как избежать неприятностей», 2014

Наглядно- дидактические пособия
по образовательной области «Познавательное развитие»
Разделы «Ознакомление с предметным окружением»
«Ознакомление с социальным миром»

- «Бытовая техника», 2016;
- «Космос», 2014;
- Гуричева Е.А. «Космос», 2013- самая первая энциклопедия
- «Мебель», 2015;
- «Сравниваем противоположности», 2011;
- «Цвета», 2012;
- «Кем быть?»
- «Профессии», 2013;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о хлебе. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о космонавтике. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о космосе. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о Москве. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о Московском Кремле. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о транспорте. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям об Отечественной войне 1812 г., 2012;
- Травина И.В. «Тело человека», 2014 - самая первая энциклопедия;
- Бурдина С.В. «Права ребенка», 2016;
- Папки на темы «Солнечная система», «О профессиях», «Транспорт», «Иллюстрации к сказкам», «Тело человека», «Окружающие предметы», «Хлеб наше богатство», «Защитники Отечества»

Раздел «Ознакомление с миром природы»

- «Животные Австралии», 2012;
- «Времена года, природные явления, время суток», 2014;
- Животные Арктики и Антарктиды», 2013;
- «Дикие животные», 2015;
- «Птицы», 2014;
- «Деревья», 2014;
- «Бытовая техника», 2016;
- «Насекомые», 2013;
- «Животные России», 2015;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о деревьях. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о грибах. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога, 2018;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о домашних животных. Наглядно-дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о домашних питомцах. Наглядно-дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о животных жарких стран. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о лесных животных. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Бурмистрова Л. Л., Мороз В. .Расскажите детям о морских обитателях. Наглядно-дидактическое пособие, 2011;

- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о насекомых. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о птицах. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о садовых ягодах. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о фруктах. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о хлебе. Набор карточек с описаниями и материалом для педагога, 2018;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям об овощах. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- Емельянова Э. Л. Расскажите детям о грибах. Наглядно дидактическое пособие, 2011;
- В.В. Гербова. Сюжетные картинки «Как много интересного вокруг»;
- Сюжетные картинки «Дикие животные и птицы»;
- Иллюстрации «Домашние животные и птицы»;
- Картины «Дошкольникам про природу»;
- Папки с иллюстрациями на темы «Домашние животные», «Птицы», «Овощи и фрукты», «Цветы», «Деревья», «Грибы», «Насекомые», «Рыбы», «Декоративные собаки», «Дикие животные», «Времена года», «Бабочки», «Рассказы о китах».

Наглядно- дидактические пособия
по образовательной области «Речевое развитие»
Раздел «Развитие речи»

- Картины на тему «Алфавит»;
- Раздаточный материал «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова, для занятий с детьми 2- 4 лет, 2014;
- Наглядно- дидактическое пособие «Правильно ли неправильно» В.В. Гербова, для занятий с детьми 2- 4 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Многозначные слова» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Антонимы, глаголы» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014г.;
- В.В. Гербова. Наглядно- дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду», для занятий с детьми 4- 6 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Ударение» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Один - много» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Словообразование» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Множественное число» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Антонимы, прилагательные» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- А.Бывшева. Грамматика в картинках «Говори правильно» для занятий с детьми 3-7 лет, 2014;
- Наглядно- дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова, для занятий с детьми 3-4 лет, 2014;
- Наглядно- дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова, для занятий с детьми 2-3 лет, 2014;
- Сюжетные картинки по развитию речи;
- Иллюстрации к потешкам - сюжетные картинки;
- Иллюстрации «Труд взрослых»;
- В.В. Гербова «Картинки по развитию речи»;
- Предметные картинки на тему «Посуда», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты»;

- Картинки на составление рассказов;
- Иллюстрации к сказкам.

Раздел «Приобщение к художественной литературе

- Наглядно- дидактическое пособие «Играем в сказку» - «Репка» с подробными методическими рекомендациями, для детей 3-5 лет, 2014;
 - Наглядно- дидактическое пособие «Играем в сказку» - «Теремок» с подробными методическими рекомендациями, для детей 3-5 лет, 2014;
 - Наглядно- дидактическое пособие «Играем в сказку» - «Три медведя» с подробными методическими рекомендациями, для детей 3-5 лет, 2014г.;
 - Наглядно- дидактическое пособие «Играем в сказку» - «Три поросенка», для детей 3-5 лет, 2014;
- Наглядные и раздаточные пособия «Портреты русских писателей 19-20 века,, 19 века»

Наглядно- дидактические пособия

по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

- «Музыкальные инструменты»;
- «Емельянова Э. Л. «Расскажите детям о музыкальных инструментах», 2010;
- Т.С. Комарова «Детям об искусстве», 1985;
- Плакаты к разным праздникам;
- Папки на темы «Аппликация», «Виды бумаги», «Рисование», «Декоративно-прикладное искусство», «Ручной труд»
- Альбомы, папки
- «Лепка»
- «Виды бумаг»
- «Аппликация»
- «Декоративное рисование»
- «Творчество»
- «Рисование»
- «Детям об искусстве»
- «Иллюстративный материал по декоративному рисованию

Наглядно- дидактические пособия

по образовательной области «Физическое развитие»

- «Зимние виды спорта», 2011;
- Плакаты о здоровье детей.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

- «Марийские орнаменты»;
- «Республика Марий Эл»;
- «Мое село лучшее».