

МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от « 5 » августа 2016г.	«Согласовано»: Заместитель директора по УВР Кожевникова Е.Г. / <i>Е.Г. Кожевникова</i> / « 29 » августа 2016г.	«Утверждаю» Директор школы Сорокина П.В. / <i>П.В. Сорокина</i> / Приказ № 56 от « 5 » августа 2016г.
---	---	---

***Рабочая программа
по русскому языку
7 класс***

Количество часов:

всего - 136 часа; в неделю – 4 часа

Учитель русского языка и
литературы:
Егорова Галина Михайловна

2016-2017 учебный год

«Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

<p>«Согласовано» Руководитель МО Шакирова Р.Х. Протокол № ____ от «__» _____ 20__ г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР Фёдорова Т.И. «__» _____ 20__ г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы Сорокина П.В. Приказ № ____ от «__» _____ 20__ г.</p>
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Егоровой Галины Михайловны

по русскому языку в 7 классе

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № ____ от
«__» _____ 20__ г.

2012-2013 учебный год

Раздел I. Пояснительная записка.

Статус документа

Настоящая программа по русскому языку для VII класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы «Русский язык» под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Структура документа

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий шесть разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения и календарно-тематическое планирование.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и

творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в VII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как языка русского народа, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для VII класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства

в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане МОУ «Сардавальская основная общеобразовательная школа». Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (неродного) языка в VII классе – 136 часов.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают

развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Результаты обучения

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников основной школы, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

Раздел II. Учебно-тематический план.

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контрольных	Развитие речи
Русский язык как развивающееся явление.	1		
Повторение пройденного в 5-6 классах.	10	1	2
Морфология. Орфография. Культура речи.	119	6	22
Причастие.	35	1	6
Деепричастие.	10	1	2
Наречие.	26	1	6
Категория состояния.	3		

Служебные части речи. Культура речи. Предлог.	1 9		2
Сотоз.	13	1	2
Частица.	22	1	4
Повторение о обобщение изученного в 5-7 классах.	8	1	2

Раздел III. Содержание тем учебного курса.

Русский язык как развивающееся явление (1 ч)

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VI КЛАССАХ (8 ч + 2 ч)

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (97+22 ч)

Причастие (29 ч + 6 ч)

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страда

тельных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, при*

несены), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие (8 ч + 2 ч)

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

Наречие (20 ч + 6 ч)

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на -о и -е.

Буквы о я е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния (3 ч)

- I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.
- II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (1 ч)

Предлог (7 ч + 2 ч)

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

II. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки*.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Сотоз (11 ч + 2 ч)

I. Сотоз как служебная часть речи. Синтаксическая роль сотозов в предложении. Простые и составные сотозы. Сотозы сочинительные и подчинительные; сочинительные сотозы — соединительные, раздельные и противительные. Употребление сочинительных сотозов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных сотозов в сложном предложении. Текстобразующая роль сотозов.

Слитные и раздельные написания сотозов. Отличие написания сотозов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и сотоза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

II. Умение пользоваться в речи сотозами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица (18 ч + 4 ч)

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова (1 ч)

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ (10 ч + 2 ч)

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Раздел IV. Требования к уровню подготовки учащихся за курс VII класса.

I. Учащиеся должны знать определения основных изученных в VII классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу VII класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

— производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также

сложных предложений с изученными союзами;

— составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;

— соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

По связной речи. Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

Раздел V. Перечень учебно-методического обеспечения.

К УРОКАМ РУССКОГО ЯЗЫКА

Печатные пособия.

Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для VII класса.

Дидактики.

Знаменательные (самостоятельные) части речи.

Диалогивы.

К урокам русского языка в VII классе.

Мультимедийные пособия.

«Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.

1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.

Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 7 класс.

Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.

Раздел VI. Календарно-тематическое планирование.

№ урока	Тема урока	Ко- л- во час- ов	Элементы со- держания	Требования к уров- ню подготовки учащихся	Вид кон- троля	Домашнее задание	Дата проведе- ния	
							по плану	фак- тиче- ски
1	Русский язык как развивающееся явление.	1	Русский язык - основное средство общения в национальном коллективе	Понимать социальную сущность языка.	Анализ текстов, выявление главного и существенного	С. 5, вопросы. Упр. 7 (составить словосочетания и предложения на одну из тем).		
Повторение изученного в 5-6 классах (8+2)								
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	Синтаксис. Отличие словосочетания от предложения.	Знать, чем отличаются: - словосочетания от предложений, - простые предложения от слож-	Графический, объяснительный дик-	Упр. 8 (комплексный анализ)		

			Виды предложений. Главные и второстепенные члены предложений. Синтаксический разбор.	ных, - главные члены предложения от второстепенных.	танты, составление схем, конструирование по схемам	текста). С. 7, вопросы.		
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	Уметь расставлять знаки препинания в простом осложненном и сложном предложениях; выполнять синтаксический и пунктуационный разборы, составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенным схемам, определять син-		Упр. 11 (списать, выделить прямую речь, найти устаревшие слова)		

				лексическую роль всех самостоятельных частей речи, различать и конструировать сложные предложения, соблюдать правильную интонацию в речи, объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, самостоятельно подбирать примеры на изученные правила				
4	Лексика фразеология.	1	Лексический состав языка. Лексические нормы	Знать определения. Уметь разъяснять значения слов и правильно их употреблять, учитывая условия и задачи общения,	Сочинение-миниатюра. Анализ художественного текста, работа со	Упр. 14 (списать, расставить знаки препинания,		

				<p>пользоваться словарями; создавать художественные тексты, используя выразительно-образительные средства, соблюдать лексические нормы, находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре, использовать синонимы как средство связи предложений в тексте, как средство устранения неоправданного повтора, проводить элементарный анализ</p>	<p>словарем</p>	<p>подобрать синонимы, объяснить лексическое значение). Из художественных произведений привести примеры употребления диалектных, профессиональных, устаревших слов, жарго-</p>		
--	--	--	--	---	-----------------	--	--	--

				художественного текста, обнаруживая в нем примеры употребления слова в переносном значении		низмов		
5	Фонетика и орфография.	1	Звуки речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм	Уметь соблюдать произносительные нормы, проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, пользоваться орфоэпическим словарем, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи	Фонетический разбор, тест, редактирование звучащей речи	Упр. 18 (списать, расставить знаки препинания, выполнить фонетический разбор, найти слова в переносном значении). Упр. 21		

						(оп- ределить ситуа- цию ис- пользова- ния тек- ста, пере- сказать его сжа- то)		
6	Словообразование и орфография. Разбор слова по составу.	1	Морфемы. Спо- собы образова- ния слов. Пра- вописание мор- фем	Знать способы образования слов. Уметь произво- дить морфемный и словообразова- тельный разборы, по типичным суффиксам и окончаниям опреде- лять изученные части речи и их формы, объяснять значение слова, его написание, грам- матические при- знаки; опираясь на словообразо- вательный анализ и морфемные мо- дели слов, опреде- лять способы об- разования слов раз-	Работа с пер- фокарта- ми, объяс- нительный диктант, диктант «Проверь се- бя»	Упр. 26 (списать, обо- значить орфо- граммы в корне, выпол- нить синтак- сический разбор). С.14, вопро- сы. Упр. 30 (сгруппи- ровать слова по видам орфо- грамм). Индиви-		

				ных частей речи, анализировать словообразовательные гнезда на основе словообразовательного словаря и с помощью школьного этимологического словаря, комментировать изменения в морфемной структуре слова		дуальное задание: упр. 28 (составить план доклада о М. В. Ломоносове)		
7	Морфология и орфография морфологический разбор слов.	1	Система частей речи. Принципы выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Соблюдение основных морфологических норм русского языка	Знать одицую характеристику самостоятельных частей речи, различать их постоянные и непостоянные морфологические признаки, уметь выполнять морфологический разбор, правильно, уместно употреблять изученные части речи, использовать знания, умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения	Работа по карточкам, предупредительный диктант	Упр. 34 (сгруппировать слова по видам орфограмм, выполнить морфологический разбор одной из частей речи). Упр. 40 (определить тип, стиль текста, языковые средства, списать)		
8	Орфография	1	Правописание окончаний,	Владеть правильным способом при-	Комплексный анализ	Составить сло-		

			суффиксов существительных, прилагательных, глаголов, правописание корней, правописание наречий	менения изученных орфографических правил, учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания, аргументировать тезис о системном характере русской орфографии	текста, предупредительный диктант, творческое и осложненное списывание	варный диктант «Мои ошибки»		
9	Р/р. Текст. Стили русского литературного языка.	1	Текст. Средства связи предложений в тексте. Стилистические черты	Знать признаки текста; уметь определять стиль текста, аргументировать свою точку зрения	Работа с текстом: указать признаки текста, сформулировать и записать тему, основную мысль, определить стиль, средства связи предложений в тексте, составить план	Упр. 45 (озаглавить текст, указать средства связи, разделить на абзацы, списать)		
10	Контрольный диктант.	1	Правописание частей речи. Члены предло-	Уметь записывать текст, воспринятый на слух, в со-	Диктант с грамматическим заданием	С. 20		

			жения. Знаки препинания	ответствии с орфографическими и пунктуационными нормами, выполнять все виды разбора				
11	Анализ контрольного диктанта.	1						
Морфология. Орфография. Культура речи.								
Причастие (29+6)								
12	Повторение изученного о глаголе.	2	Морфологические признаки глагола. Правписание безударных личных окончаний глагола	Знать морфологические признаки глагола. Уметь выполнять морфологический разбор, определять спряжение; выбирать гласную в безударных личных окончаниях, аргументировать выбор	Выборочный диктант, изложение-миниатюра	Упр. 43 (графически объяснить написанные окончания глаголов)		
13 14	Причастие как часть речи	2	Вопрос о причастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки.	Знать определение причастия, грамматические признаки. Уметь отличать причастие от прилагательного, оп-	Подбор существительных к причастительным и при-	§ 9. Упр. 56 Упр. 57		

			ки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксическая роль Вопрос о причастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксическая роль	ределаять синтаксическую роль; правильно употреб-лять в речи Знать определе-ние причастия, грамматические признаки. Уметь отличать при-частие от при-лагательного, оп-ределаять синтак-сическую роль; пра-вильно употреб-лять в речи	частиям, сравнение предложе-ний, вывод о роли при-частии в речи Подбор су-ще-ствитель-ных к при-лагатель-ным и при-частиям, сравнение предложе-ний, вывод о роли при-частии в речи			
15 16	Склонение при-частий.	2	Склонение пол-ных причастий и правописание гласных в па-дежных оконча-ниях при-частий	Знать, что причастия скло-няются так же, как и прилага-тельные. Уметь при сопоставле-нии делать выводы; определять условия выбора гласных в окончаниях при-частий и прила-гательных, графич-ески объяснять орфограмму	Осложнен-ное списы-вание	§11. Упр. 67 (спи-сать, причас-тия по-ставить в нужном падеже, роде, чис-ле). Най-ти в учебниках физики, истории, географии пред-ложения, в кото-		

						рых употреблены причастия, записать их		
17 18	Р/р. Контрольное сочинение.	2						
19 20	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	Причастный оборот, выделение запятыми причастного оборота	Знать определение причастного оборота и понятие одиночного причастия, условия выделения запятыми, понимать отличие зависимого слова от определяемого. Уметь устанавливать связь причастия с определяемым и зависимым словами; выделять причастный оборот запятыми; согласовывать причастия с определяемыми словами, строить предложения с причастным оборотом	Объяснительный, распределительный диктанты	§12. Упр. 70 (выписать предложения с причастными оборотами, расставить знаки препинания). Подготовить связный рассказ о роли причастия в словосочетании		
21	Р/р. Описание внешности человека.	1	Описание внешности человека: структура текста, языко-	Знать признаки текста-описания, описания внешности человека, понятия: «лите-	Наблюдение над фрагментами художественных	Сочинение-описание «Литератур-		

			<p>вые особенности («портретные» слова)</p>	<p>ратурный портрет», «словесный портрет».</p> <p>Уметь определять тему, основную мысль, стиль текста, языковые особенности, использовать в своем тексте – прилагательные и причастия, словосочетания со значением качественного признака, сравнительные обороты и др., основные средства связи предложения: местоимение, подбор слов, синонимы, описательные обороты и др.</p>	<p>произведений, составление миниатюр: описание внешности человека в минуты радости, огорчения, за интересным занятием и др.</p>	<p>ный портрет друга»</p>		
22 23	<p>Действительные и страдательные причастия.</p>	2	<p>Действительные и страдательные причастия. Нормы употребления</p>	<p>Знать отличие действительных причастий от страдательных. Уметь определять разряд причастий по значению, употреблять причастия в речи, конструировать предложения с причастными оборотом, предупреждать ошибки в употреблении причастий, правиль-</p>	<p>Распределительный диктант</p>	<p>§ 14. Упр. 83 (списать, определить разряд причастий, расставить знаки препинания)</p>		

				но ставить знаки препинания				
24	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	Образование действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени	Уметь обосновывать выбор гласных в суффиксах -ущ-, /-тощ-, -ащ-, /ящ-, находить изучаемую орфограмму, правильно писать, употреблять причастие, правильно произносить	Работа по карточкам. Тест. Составить словосочетания с причастиями, которые можно использовать при описании внешности человека	§16. Упр. 94, озаглавить текст, определить его стиль, списать, расставить знаки препинания, подобрать синонимы к причастиям		
25	Действительные причастия прошедшего времени.	1	Образование действительных причастий прошедшего времени. Орфоэпические нормы	Знать способы образования действительных причастий прошедшего времени, правописание гласных перед суффиксом причастия и в неопределенной форме глагола. Уметь обосновывать выбор гласных в суффиксах причастий, правильно употреблять причастия в речи, конструировать пред-	Творческое списывание	§17. Упр. 99 (заменить глаголы действительными причастиями, составить предложения с причастными оборотами). Стр. 26-44, выучить		

				ложения с причастным оборотом, соблюдать орфоэпические нормы при произношении, проверять себя по словарю		словарные слова; индивидуальное задание: упр. 100 (прочитать, составить вопросный план текста, найти в тексте причастия, ключевые слова текста)		
26	Страдательные причастия настоящего времени.	1	Образование страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Син-	Знать способы образования страдательных причастий настоящего времени. Уметь определять спряжение глагола, обосновывать выбор гласной в окончаниях глаголов и суффиксах -ом- (-ем-), -им-	Объяснительный диктант, дополнить таблицу «Суффиксы причастия»	§ 18. Упр. 101		

			таксическая синонимия	причастий; сопоставлять, анализировать, самостоятельно делать выводы; согласовывать причастие с определяемым словом; заменять сложное предложение простым с причастным оборотом				
27	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1	Образование страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Синтаксическая синонимия	Уметь определять спряжение глагола, обосновывать выбор гласной в окончаниях глаголов и суффиксах -ом- (-ем-), -им- причастий; сопоставлять, анализировать, самостоятельно делать выводы; согласовывать причастие с определяемым словом; заменять сложное предложение простым с причастным оборотом	Работа по карточкам. Свободный диктант. Редактирование текста	§18. Упр.104 (заменить сложное предложение простым с причастным оборотом, расставить знаки препинания, определить разряд		

						причастий, подчеркнуть причастные обороты как члены предложения)		
28	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	Образование страдательных причастий прошедшего времени	Знать способы образования причастий. Уметь выбирать правильное написание Н и НН в прилагательных и страдательных причастиях прошедшего времени, исправлять ошибки в употреблении причастий	Словарный, расчленительный диктанты	§19. Упр. 108 (образуйте причастия, составьте предложения с однородными членами)		
29	Краткие страдательные причастия.	1	Краткие страдательные причастия, их синтаксическая роль в предложении	Знать морфологические признаки, синтаксическую роль кратких причастий и прилагательных. Уметь образовывать краткую форму, употреблять в речи, правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях, выразительно читать	Тест. Выборочный. диктант	§15. Упр. 89 (подчеркнуть причастия и причастные обороты как члены предложения)		

				текст, определять его стиль				
30 31	Р/р. Выборочное изложение.	2	Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания внешности человека	Адекватно понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, выделять основную и дополнительную информацию, определять принадлежность к типу речи, составлять план, сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста, его языковые и речевые средства выразительности	Выборочное изложение	§ 9-19, повторить		
32	Морфологический разбор причастия.	1	Общее значение причастия, морфологические признаки, синтаксическая роль	Знать порядок морфологического разбора причастий. Уметь выполнять морфологический разбор, опознавать причастия в тексте, употреблять в речи	Комплексный анализ текста	§23. Упр. 131 (разобрать причастия как часть речи)		
33	Диктант с грамматическим заданием.	1						
34 35	Слитное и раздельное написание	2	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	Знать условия слитного и раздельного написания НЕ с причастиями.	Составление таблицы «НЕ с причастиями»	§24. Упр. 136 (озаглавить, определить)		

	ние НЕ с причастиями.			Уметь различать НЕ-приставку, НЕ-часть корня, НЕ-частицу; обозначать условия выбора орфограммы; составлять алгоритм и работать по нему; на основе наблюдения делать выводы	ем»»	лить стиль, основную мысль, разделить на абзацы, списать, обозначить орфограммы, подготовить связный ответ по таблице		
36 37	Н и НН в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов	2	Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глагола	Знать способы разграничения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. Уметь обосновывать выбор Н или НН в суффиксах причастий, прилагательных; правильно употреблять в речи	Тест. Объяснительный диктант	§21. Упр. 118 (обозначить условия выбора орфограммы)		
38	Н и НН в кратких причастиях.	1	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных	Уметь различать краткие страдательные причастия и краткие прилагательные, понимать различие в написании причастий и прилагательных, оп-	Комментированное письмо, ответ на вопрос: чем отличаются по форме краткие	§22. Упр. 124 (при списывании заменить неопределенную форму гла-		

				<p>ределаять синтаксическую роль, конструировать предложения, употребляя причастия в речи</p>	<p>и полные причастия и прилагательные?</p>	<p>гола полными или краткими страдательными причастиями, графически объяснить орфограмму). Индивидуальное задание: написать продолжение текста в публицистическом стиле</p>		
39	<p>Гласная перед Н и НН в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов.</p>	1	<p>Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов</p>	<p>Понимать условия выбора гласных перед Н и НН в причастиях. Уметь обосновывать выбор, конструировать предложения с причастным оборотом, различать причастия и отглагольные прилагательные</p>	<p>Диктант «Проверь себя»</p>	<p>§20. Упр. 112 (классифицировать слова, составить словосочетания и предложения с причастиями)</p>		

40 41	Р/р. Сочинение «Мой зна- комый»	2	Описание внешности чело- века по фото- графии	Знать определение «литературный портрет», струк- туру, языковые осо- бенности текста- описания внешне- сти человека. Уметь самостоя- тельно описывать внешность человека; определять тему, основную мысль своего сочинения, тип речи, стиль, отбирать мате- риал; использо- вать полные и краткие причас- тия в речи	Сочинение	§21-24, повто- рить		
42	Буквы Е и Ё по- сле шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего вре- мени	1	Правописание гласных в суф- фиксах страда- тельных при- частий	Знать условия вы- бора Е, Ё в суф- фиксах страда- тельных причас- тий прошедшего времени, пра- вильно писать ор- фограмму, уметь обобщать и систе- матизировать знания о пра- вописании гласных после шипящих в изученных частях речи; обозначать условия выбора орфограммы; пра- вильно ставить ударение, сопостав- лять с другими	Контроль- ный сло- варный диктант. Выборочный диктант	§25. Упр. 142 (класси- фици- ровать слова по орфограм- мам). Под- гото- виться к семинару		

				случаями правописания О-Е-Е после шипящих				
43 44	Повторение изученного о причастии.	2	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причастий. Травописание причастий	Уметь находить причастие, определять его грамматические признаки, правильно писать орфограммы в причастии, выделять причастный оборот, осуществлять синонимичную замену синтаксических конструкций, конструировать предложения с причастием и причастным оборотом, употреблять причастия в речи, интонационно правильно читать предложения с обособленными членами, выраженными причастным оборотом	Работа с текстами разных стилей и жанров	Упр. 158 (привести примеры предложений с причастными оборотами из произведений А. С. Пушкина). Проанализировать подобранные фрагменты с учетом оценки поэтом роли причастий и требования к языку прозы		
45	Контрольный диктант.	1	Многоаспектный анализ текста	Уметь делать композиционно-содержательный, стилистический, типологический, языковой анализ отдельных элемен-	Комплексный анализ текста	Повторить изученные орфограммы и словарные		

				тов, анализ правописания отдельных слов и пунктуации		слова		
46	Анализ контрольного диктанта	1	Классификация и исправление допущенных ошибок	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры	Работа над ошибками	Составить словарный диктант «Мои ошибки». Упр. 157 (прочитать, сформулировать основную мысль текста)		
Деепричастие (8+2)								
47	Понятие о деепричастии	1	Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Глагольные и наречные признаки деепричастия, синтаксическая и текстообразующая роль деепричастий	Знать лексическое, грамматическое значение деепричастий. Уметь разграничивать основное и добавочное действие, находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий, выделять в речи деепричастия, отличать деепричастия в речи от глаголов и причастий, конструировать предложения с деепричастиями для обозначения до-	Объяснительный диктант	§26. Упр. 161 (исправить ошибки в употреблении деепричастий)		

48 49	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	2	Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми	Знать определение «деепричастный оборот»; понимать, что добавочное действие производится тем же лицом (предметом), что и основное. Уметь разграничивать основное и добавочное действия, находить деепричастный оборот, выделять его запятыми; правильно строить предложения по заданным моделям	Комментарий диктант	§27. Упр. 166 (заменить глаголы деепричастиями, причастиями, расставить знаки препинания). Найти в повести Н. В. Гоголя предложения с деепричастными оборотами, сделать вывод о функциях деепричастия в речи		
50 51	Р.р. Описание действий как вид текста	2	Описание действий как вид текста: структура, языковые особенности	Знать структуру, языковые особенности текста описания действия. Уметь анализировать исходный текст, пересказывать его, создавать собственный, уместно ис-		Упр. 240, написать сочинение о труде (замечку, интервью, репортаж) для стенгазеты в		

				пользовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы при письме		рубрику «Учимся работать»		
52	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1	Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование	Знать способы образования деепричастий. Уметь образовывать деепричастия, сохраняя вид; употреблять в речи, соблюдая орфоэпические, грамматические нормы, безошибочно писать суффиксы деепричастий	Диктант «Проверь себя»	§29. Упр. 175, списать, заменить глаголы деепричастиями несовершенного вида. По упр. 175 составить текст		
53	НЕ с деепричастиями.	1	НЕ с деепричастиями	Знать правило правописания НЕ с деепричастиями. Уметь обосновывать выбор написания НЕ с деепричастиями, сопоставлять написание НЕ с причастиями и глаголами, составлять связный рассказ на грамматическую тему	Работа по карточкам	§28. Упр. 173 (списать, расставляя пропущенные запяты, обозначить условия выбора написания НЕ с разными частями речи). Составить связный		

						рассказ о деепричастии		
54	Морфологический разбор деепричастия	1	Способы образования деепричастий. Правописание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте	Уметь распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно-семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от других частей речи, уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастными оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи	Редактирование текста, осложнённое списывание	Сочинение-миниатюра «Зимние забавы» с использованием деепричастий		
55	Повторение по теме «Деепричастие»	1						
56	Контрольный диктант.	1	Способы образования деепричастий. Правописание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном	Уметь распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно-семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от	Тест	§ 26-31, повторить		

			обороте	других частей речи, уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастным оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи				
57	Анализ контрольного диктанта							
Наречие (20+6)								
58	Наречие как часть речи.	1	Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Знать морфологические признаки наречия, понимать значение и определять синтаксическую роль в предложении, распознавать наречие на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов	Выписать словосочетания глаголов с наречиями, проанализировать их структуру, определить, чем наречие отличается от других частей речи. Работа с текстом	Списать, подчеркнуть наречия как члены предложения, подобрать к ним синонимы, составить предложения, используя наречия-синонимы в качестве однородных		

						членов		
59 , 60	Смысловые группы наречий.	2	Разряды наречий по значению. Употребление наречий	Знать разряды наречий по значению, уметь находить их в тексте, определять значение, употреблять их для более точного выражения мысли	Составить таблицу, распределить наречия по группам в зависимости от значения	Составить связный рассказ о группах наречий по значению		
61 , 62	Р.р. Сочинение-описание действий (на основе наблюдений)	2	Сочинение-описание действий (на основе наблюдений)	Уметь создавать текст описания действий: определять тему, основную мысль, обдумывать содержание, готовить рабочие материалы	Поэтапное создание текста. Соблюдение требований к созданию текста	Сочинение		
63 64	Степени сравнения наречий	2	Образование степеней сравнения наречий	Знать способы образования степеней сравнения (сравнительной, превосходной), критерии разграничения простой сравнительной и составной превосходной степеней прилагательных и наречий, приемы распознавания морфологических омонимов; уметь образовывать степени сравнения наречий, отличать наречия в сравнительной степени	Рассказать по плану о степенях сравнения наречия, подобрать к глаголам различные наречия, образовать степени сравнения	Разделить текст на абзацы, записать один из них, поставить к наречиям вопросы, указать их смысловой разряд. Найти в словаре наречия, от кото-		

				от прилагательных, употреблять наречия как средство связи и для уточнения различных смысловых оттенков		рых можно образовать формы степеней сравнения		
65	Морфологический разбор наречия.	1	Морфологические признаки наречия. Разграничение наречий и других частей речи	Уметь определять грамматические признаки наречия, разграничивать их, объяснять значения грамматических омонимов	Распределительный диктант. Устный ответ: что общего у наречия с другими частями речи и чем они отличаются?	Заменить фразеологизмы наречиями, разобрать их как части речи		
66 67	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е	2	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е	Знать морфологическое правило, способ образования наречия, условия выбора правильного написания, безошибочно писать	Подобрать к наречиям синонимы с приставкой НЕ, затем антонимы	Графически объяснить правописание НЕ с наречием		
68	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	1	Правописание отрицательных наречий	Знать условия выбора на письме букв Е-И в приставках НЕ-/НИ-, уметь опознавать наречия с орфограммой, различать приставки НЕ-	Распределительный диктант. Ответить на вопрос: что общего в написании НЕ-	Составить 9 словосочетаний «глагол + отрицательное		

				/НИ- в отрицательных наречиях и отрицательных местоимениях	/НИ- в отрицательных наречиях и местоимениях?	наречие», обозначить орфограмму		
69 70	Н и НН в наречиях на -о и -е.	2	Образование наречий от прилагательных. Н и НН в наречиях на О-Е	Знать способ образования наречий от прилагательных, условия выбора орфограммы, уметь разграничивать на письме краткие прилагательные и наречия, безошибочно писать	Используя схему рассуждения, обосновать выбор Н и НН в цифрах наречий. Комментированное письмо	Образовать от прилагательных наречия, графически обозначить орфограмму		
71 72	Р/р. Сочинение-описание.	2	Сочинение - описание книги. Собрание и систематизация рабочего материала	Уметь формулировать замысел, тему, основную мысль сочинения, выбирать тип, стиль и средства выразительности языка	Узнать произведение по иллюстрации, описать суперобложку, сформулировать вопросы к тексту-образцу, озаглавить и пересказать текст	Сочинение		
73	Буквы О и Е после шипящих на	1	Буквы О-Е после шипящих на	Знать правило выбора и написания	Распределительный	Распределить		

	сле шипящих на конце наречий.		конец наречий	букв О-Е после шипящих на конце наречий, уметь опознавать наречия с этой орфограммой, определять общее в написании разных частей речи с О-Е после шипящих в разных частях слова, формулировать обобщенное правило	диктант. Заменить наречия синонимами, имеющими после шипящих на конце -О/-Е	слова по группам		
74	Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С	1	Буквы О-А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-	Уметь правильно писать, выделять морфемы, определять и анализировать роль наречий в связных текстах	«Четвертое лишнее». Определить роль наречий в тексте	Из толкового словаря выписать по 2 слова с разными приставками, придумать с ними предложения		
75	Дефис между частями слова в наречиях	1	Дефис между частями слова в наречиях	Знать правила дефисного написания, уметь распознавать наречия с этой орфограммой, безошибочно писать, конструировать словосочетания с наречием	Образовать наречия по схемам, подобрать к ним однокоренные слова других частей речи	Составить связный рассказ о правописании наречий с дефисом		
76	Слитное и раз-	2	Слитное и раздельное написа-	Уметь отличать наречия от су-	Предупредительный	Заполнить		

77	дельно написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных		ные наречий, образованных от существительных и количественных числительных	существительных, прилагательные от местоимений, пользуясь алгоритмом	диктант. Составить таблицу «Слитное и раздельное написание наречий»	таблицу своими примерами		
78	Р/р. Выборочное изложение.	1	Выборочное изложение - описание человека или природы	Уметь пересказывать исходный текст, выбирать необходимую информацию, при пересказе соблюдать строго последовательность изложения, использовать языковые средства связи предложений и смысловых частей, использовать наречия и слова категории состояния для описания природы или состояния человека	Изложение	Контрольные вопросы		
79	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	Ь после шипящих на конце наречий	Уметь опознавать наречия с орфограммой, правильно писать, определять синтаксическую функцию предложения, разли-	Выборочный диктант	Заполнить таблицу «Ь после шипящих в разных частях речи»		

				чать и безошибочно писать части речи с шипящей на конце		своими примерами, составить связный рассказ на основе таблицы		
80	Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие».	1	Морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание наречий	Уметь распознавать наречия на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов, различать наречия и созвучные слова других частей речи, группы наречий по значению, правильно образовывать степени сравнения наречий, безошибочно писать, применяя изученные правила, использовать орфографический словарь для определения слитного и раздельного написания наречий, производить словообразовательно-орфографический анализ слов со-	Редактирование текста. Привести примеры на каждый случай правописания наречий, используя таблицы. Распределительный диктант	Написать сочинение-эссе по первой строчке из миниатюр М. М. Пришвина («Опять длистятельное утро», «Сирень цветет», «Никогда не поздно посадить деревце»), употребить наречия		

				ответствующих морфемных модели, соблюдать языковые нормы употребления наречий, употреблять наречия для соблюдения точности, информативности и выразительности текстов разных стилей и типов речи, использовать в тексте выразительные возможности наречия в составе фразеологизмов и этикетных выражений				
81	Контрольный диктант.	1	Правописание наречий. Виды разборов на основе аудируемого текста	Безошибочно писать аудируемый текст, выполнять все виды языкового разбора	Диктант с дополнительными заданиями			
82	Анализ контрольного диктанта.	1						
83 - 85	Категория состояния	3						

Служебные части речи. Культура речи.								
86	Самостоятельные и служебные части речи	1	Служебные части речи. Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи. Основная роль служебных частей речи	Знать о различии самостоятельных и служебных частей речи, их роли в тексте. Уметь различать предлоги, союзы, частицы, как служебные части речи, находить их в тексте, употреблять в речи	Работа с текстом	§ 47, написать мини-титулу «Утро в городе», подчеркнуть служебные части речи		
Предлог (7+2)								
87	Предлог как часть речи.	1	Предлог как служебная часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении	Знать о предлоге как служебной части речи, его роли в словосочетании и предложении. Уметь отличать предлоги от омонимичных или приставок; писать с существительными, прилагательными, местоимениями, числительными, причастиями; знать об отсутствии их перед глаголами, деепричастиями, наречиями	Определить роль предлогов в предложении. Группировать словосочетания по значению предлога	§48. Упр. 288 (прочитать текст, определить стиль, основную мысль текста, составить план; списать, выделить предлоги)		
88	Употребление	1	Предлоги однозначные и	Знать об однозначных и многознач-	Предупреди-	§ 49. Упр. 294 (со-		

	предлогов.		многозначные. Употребление предлогов с существительными, числительными, местоимениями. Предлог перед прилагательными, порядковыми числительными и причастиями	ных предлогах; способности предлога в разных словосочетаниях выражать разные значения; нормах употребления с различными частями речи. Уметь правильно использовать предлоги в речи, исправлять допущенные ошибки	диктант. Редактирование текста	ставить и записывать словосочетания, используя подходящие по смыслу предлоги)		
89	Непроизводные и производные предлоги.	1	Непроизводные и производные предлоги	Знать разряды предлогов по происхождению, уметь отличать производные предлоги от непроизводных, производные предлоги от омографичных частей речи; правильно употреблять их в речи	Проверочная работа: заметить непроизводные предлоги производными	§ 50. Упр. 302 (исправить ошибки, указать их вид)		

90	<p>Простые и составные предлоги.</p> <p>Морфологический разбор предлога.</p>	1	<p>Простые и составные предлоги</p> <p>Предлог как служебная часть речи и средство связи слов в словосочетании и предложении. Употребление предлога с одним или несколькими падежами. Основное грамматическое значение предлога. Разряды предлогов по происхождению и составу. Правильное употребление производных предлогов. Различение на письме производных предлогов и созвучных словосочетаний</p>	<p>Знать разряды предлогов по составу, понятия «простые и составные предлоги», порядок морфологического разбора предлога. Уметь выполнять морфологический разбор</p> <p>Уметь различать союзы, частицы, предлоги разных разрядов, безошибочно писать производные предлоги, отличать их от созвучных словосочетаний, правильно употреблять в речи и на письме</p>	<p>Работа по карточкам. Упр. 306 (озаглавить текст, прочитать вслух, выписать словосочетания с предлогами, сделать морфологический разбор предлогов)</p> <p>Из словаря фразеологизмов выписать 4-5 устойчивых выражений, куда входили бы производные предлоги, записать с ними предложения, разобрать синтаксически</p>	<p>§51. Упр. 304 (выписать предложные словосочетания с зависимыми словами; сделать анализ текста по вопросам)</p> <p>§ 47-53, повторить.</p> <p>Придумать и записать по 2 предложения с депричастием (не) смотря и производным предлогом (не) смотря на</p>		
91	Р/р. Контроль	2						

92	ное изложение							
93 94	Слитное и раздельное написание производных предлогов	2	Слитные и раздельные написание предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под	Знать условия слитного, раздельного, дефисного написание предлогов. Уметь отличать производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно писать их, обосновывая свой выбор; употреблять в речи	Осложнённое списывание. Объяснительный диктант. Составить таблицу «Различайте предлоги и существительные»	§ 53. Упр. 308 (выписать словосочетания с производными предлогами, затем остальные). Составить таблицу «Различайте написание деепричастий и предлогов»		
Союз (11+2)								
95	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1	Союз как служебная часть речи, как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Синтаксическая роль союзов в предложениях.	Знать о союзе как о служебной части речи, его роли в предложении и в целом тексте, опознавать союз. Уметь ставить знаки препинания при однородных членах и в сложном предложении, определять роль	Объяснительный диктант Графический диктант. Составление предложения по схемам	§ 54. Упр. 315 (определить тип речи, стиль текста, разделить на абзацы, списать, определить роль сою-		

			Сотозы- синонимы Простые и составные сотозы	сотозов в предложении Знать разряды сотозов по строению, уметь определять роль сотозов в предложении, ставить знаки препинания при однородных членах и в сложных предложениях, строить предложения, используя сотозы		зов) § 55. Упр. 318 (списать, расставить знаки препинания, определить роль сотозов). Упр. 319 (составить 10 предложений с составными сотозами)		
96	Сочинительные и подчинительные сотозы.	1	Сотозы сочинительные и подчинительные. Запятая перед сотозами в простом и сложном предложении. Употребление сочинительных и подчинительных сотозов. Текстодразужающая роль сотозов	Знать разряды сотозов по значению, особенности каждой группы сотозов, их назначение, уметь разграничивать сочинительные и подчинительные сотозы, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, правильно ставить знаки препинания.	Закончить начатое предложение. Синтаксический разбор	§56. Упр. 323 (списать, расставить пропущенные запяты, подчеркнуть однородные члены и основы сложных предложений, построить схемы предложений)		
97	Запятая перед	2	Сотозы со-	Уметь разграничи-	Конструи-	§ 57. Упр.		

, 98	созамами в сложном предложении.		чинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении. Употребление сочинительных и подчинительных союзов. Текстобразующая роль союзов	вать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, правильно ставить знаки препинания, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями	рывать предложения по схеме. Создавать текст, используя осложненное простое предложение и сложное	326 (составить предложения по схемам)		
99	Сочинительные союзы.	1	Группы сочинительных союзов, их назначение	Знать группы сочинительных союзов, их назначение, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями	Предупредительный диктант	§58. Упр. 331 (составить предложения по схемам, выписать из стихотворений А. С. Пушкина «Зимняя дорога», «Зимний вечер»)		

						четверо- стишия с повто- рающи- мися созадами, опре- делить, какую роль они выполня- ют)		
10 0	Подчинительные созады.	1	Группы под- чинительных созадов по значе- нию	Знать разряды подчинительных созадов по значению, их назначение, уметь различать подчинительные созады, употреблять для связи пред- ложений	Конструи- рование пред- ложений	§59. Упр. 337 (списать, расста- вить зна- ки пре- пинания, опреде- лить значения созадов)		
10 1	Морфологиче- ский разбор созо- да.	1	Морфологиче- ский разбор. Разряды созадов по строению и значению	Уметь различать созады по значению и строению, ис- пользовать их для связи предложений и целого текста, определять, какие смысловые отноше- ния между час- тями сложных предложений пере- дают созады -	Комплекс- ный анализ текста. Найти ошибки в построении предложе- ний, ис- править их	Упр. 340, используя схемы, соста- вить текст «Мои лю- бимые книжки», подгото- вить устный ответ на тему		
10	Слитное напи- сание	2	Слитное на- писание созо-	Знать правило правописания созо-	Составить таблицу	§ 61. Упр. 345 (спи-		

2, 10 3	сание союзов ТО- ЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ.		зов. Отличие написания союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогами и частицами и союза также от наречия так с частицей же	зов. Уметь отличать союзы от созвучных сочетаний слов, опознавать союзы, уметь применять правило на письме	«Отличайте союзы от других частей речи»	сать, расставить знаки препинания, группировать слова по видам орфограмм)		
10 4, 10 5	Р/р. Сочинение публицистического стиля о пользе чтения.	1						
10 6	Обобщение сведений о предлогах союзах.	1	Общие и различное между предлогами и союзами. Предлоги производные и непроизводные. Составные предлоги и союзы, их отличие от простых. Слитное и раздельное написание предлогов. Отличия предлогов от существительных с предлогами. Предлоги как средство связи слов в словосочетании и предложении.	Уметь систематизировать, обобщать знания; рефлексировать; подбирать материал, работая с разными источниками, опознавать союзы и предлоги, правильно и безошибочно их писать, отличать от смешиваемых языковых явлений, определять роль в предложении и тексте, употреблять с учетом их стилистической окраски	Ответы на теоретические вопросы. Работа с текстом. Распределять союзы по группам: нейтральные, употребляемые в официально-деловом стиле, в разговорном стиле	§54-61. Упр. 355 (прочитать миниатюру вслух, списать, расставить знаки препинания, указать предлоги и союзы)		

			Сотоз как средство связи предложений в тексте. Употребление предлогов и сотозов					
10 7	Контрольный диктант.	1	Общее и отличное между предлогами и сотозами. Предлоги производные и непроизводные. Составные предлоги и сотозы, их отличие от простых. Слитное и раздельное написание предлогов. Отличия предлогов от существительных с предлогами. Предлоги как средство связи слов в словосочетании и предложении. Сотоз как средство связи предложений в тексте. Употребление предлогов и сотозов	Уметь систематизировать, обобщать знания; рефлексировать; подбирать материал, работая с разными источниками, опознавать сотозы и предлоги, правильно и безошибочно их писать, отличать от смешиваемых языковых явлений, определять роль в предложении и тексте, употреблять с учетом их стилистической окраски, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы на письме	Диктант с грамматическим заданием	§ 54-61, повторить ■ i		
Частица (18+4)								
10 8	Частица как часть речи.	1	Частица как служебная часть речи. Роль частиц в предложении	Знать особенности частицы как служебной части речи. Уметь отличать частицы от зна-	Определить значение частиц в тексте	§62. Упр. 359 (переписать, расставить		

				менательных частей речи; понимать сходство частиц с другими служебными частями речи и отличия от них, различия в употреблении омономичных частиц, союзов, наречий, роль частиц в предложении и образовании наклонений глагола; употреблять частицы для выражения смысловых оттенков		знаки препинания, определить значение частиц). Упр. 358 (на основе данного текста составить собственный, используя в тексте частицы)		
10 9, 11 0	Разряды частиц, формообразующие частицы.	2	Разряды частиц. Формообразующие частицы	Знать разряды частиц, по значению, роль формообразующих частиц, уметь распознавать формообразующие частицы, отличать частицы от других частей речи по совокупности признаков; определять, какому слову или какой части текста придаток смысловые оттенки	Составить связный текст «Мир и дружба», употребить глаголы в повелительном наклонении с частицами «пусть», «да», «давайте», используя обращения	§ 62. Сочинение-миниматора «Если бы я был...»		
11	Отрицательные	1	Отрицательные частицы.	Понимать смысловое значение и роль	Предупредительный	§67. Упр. 387		

1	частицы.		Роль отрицательной частицы НЕ	частицы НЕ. Уметь определять словесное значение частицы НЕ (отрицательное значение, утвердительный смысл), правильно писать частицу НЕ с различными частями речи	диктант. Заменить личные формы глагола синонимами с частицей НЕ	(списать, объяснить написание частицы НЕ; составит предложения, которые имели бы утвердительный смысл)		
11 2, 11 3	Различение на письме частиц НЕ и НИ.	2	Различение на письме частиц НЕ и НИ	Уметь различать отрицательные частицы НЕ и НИ и правильно употреблять их в речи в соответствии со значением и ролью в предложении; применять обобщенные знания о случаях написания НЕ и НИ с различными частями речи на письме	Диктант «Проверяю себя»	§67. Упр. 389 (составить и записать предложения, используя слова для справок). Составить предложения или текст, употребив следующие выражения: как <i>н...</i> торопились; как <i>н...</i> старались; <i>н...</i>		

						один человек; Ни... раз говорил; Ни... разу Ни... удалось; Ни... днём Ни... ночью; во что бы то Ни... стало		
11 4, 11 5	Модальные частицы.	2	Модальные частицы: вопросительные, указательные, восклицательные	Знать значения модальных частиц, Уметь выделять модальные частицы среди других частей речи; употреблять частицы для выражения смысловых оттенков; выразительно читать предложения с модальными частицами, интонационно выражая разные чувства	Объяснительный диктант	§64. Упр. 367 (списать, выделить частицы, выразительно прочитать предложения)		
11 6, 11 7	Раздельное и слитное написание частиц.	2	Раздельное и дефисное написание частиц,	Знать правила раздельного и дефисного написания частиц, Уметь выделять их среди других частей речи; определять стилистическую роль частиц; употреблять их в своей речи, безошибочно писать местоимения, при-	Свободный диктант. Работа с текстом	§65. Упр. 378 (списать, определить, где та является частицей, местоимением, суффиксом,		

				лагательные, наречия с частицами		созом)		
11 8, 11 9	Р/р. Сочинение- рассказ по дан- ному сюжету.	2						
12 0	Морфологиче- ский разбор частиц.	1	Общее значение, правописание частиц,	Знать порядок морфологического разбора частицы. Уметь определять морфологические признаки частиц, безошибочно их пи- сать	Составить тексты (3- 4 пред- ложения), которые бы за- канчива- лись вос- клицая- тельными части- цами («Как чу- дно в лесу!») или на- чинались во- проситель- ными частица- ми («Разве это ле- то?»). Составить и за- писать пред- ложения, включив в них функ-	§66. Упр. 384 (записать частицы группа- ми). Со- ставить обобщаю- щую таб- лицу «НЕ с разны- ми час- тями ре- чи»)		

					циональные омонимы ДА (сюз- частица), ЛИ (час- тица-сюз)			
12 1, 12 2	Р/р. Контроль- ное сочинение	2	Рассказ по дан- ному сюжету	Уметь создавать собственное вы- сказывание, соот- ветствующее тре- бованиям точно- сти, логичности и выразительности речи, определять основную мысль высказывания; рас- пространять текст характери- стикой героев, эле- ментами описа- ния, диалогом, со- храняя при этом его целостность; правильно выра- жать свои мысли в соответствии с нормами литера- турного языка	Сочинение	§ 62-68, повто- рить. Со- ставить предложе- ния с со- чета- ниями НЕ ОДИН - НИ ОДИН, НЕ РАЗ-НИ РАЗ		
12 3	Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ	1	Правописание НЕ с раз- личными час- тями ре- чи. Орфоэпиче- ские нормы	Уметь применять правила написания НЕ с различными частями речи, опознавать части речи, обосновывать выбор написания, используя алго- ритм рассужде- ния, различать	Объясни- тельный диктант. Записать по 3 слова разных частей ре- чи с НЕ- пристав-	§68. Упр. 394 (списать, ставя пропу- щенные запяты, частицу и при- ставку		

				на письме частицу НЕ и приставку НЕ, применять правило написания НЕ в отрицательных местоимениях и наречиях и неопределенных местоимениях	кой, частью корня и частью приставки	НЕ графически обозначить). Составить связный рассказ о правописании частицы НЕ		
12 4	Различение на письме частицы НИ и приставки НИ	1	Правописание НИ с разными частями речи. Различение выражений НЕ ЧТО ИНОЕ, КАК..., НЕ КТО ИНОЙ, КАК..., НИЧТО ИНОЕ..., НИКТО ИНОЙ	Уметь различать частицу НИ, приставку НИ- и союз НИ-НИ; выбирать правильное написание, различать и правильно писать НЕ-НИ, конструировать предложения с данными словами	Осложнённое списывание. Работа с перфокартами. Объяснительный диктант	§69. Упр. 406 (списать, расставить знаки препинания, обозначить условия выбора НЕ и НИ). Стр. 183, контрольные вопросы. Упр. 403 (подготовьтесь к словарному диктанту). Используя таблицу, подготовить ма-		

						териал о том, как различать НЕ-НИ		
12 5	Обобщение и систематизация по теме «Частица»	1	Использование частиц для передачи различных оттенков значения и для образования форм глагола. Разряды частиц по значению и составу. Смысловые различия частиц, НЕ - НИ. Употребление частиц с различными частями речи	Уметь использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых оттенков речи, различать НЕ - НИ на письме, безошибочно употреблять с различными частями речи	Объяснить, как вы понимаете высказывание лингвиста Т. Николаева о том, что частицы - «это слова, максимально ответственные за передачу общения»	Подготовиться к зачёту		
12 6	Контрольный диктант.	1	Служебные слова, их отличие от самостоятельных частей речи. Основная роль служебных частей речи. Правописание предлогов, союзов, частиц. Употребление их в речи	Уметь различать предлоги, союзы, частицы как служебные части речи, употреблять предлоги как средство связи в словосочетаниях и предложениях, союзы - для связи однородных членов и частей сложного предложения, различать предлоги, союзы, частицы разных разрядов, писать безошибочно	Диктант с грамматическим заданием	§ 62-69 (повторить)		

				<p>дочно производные предлоги, частицы, союзы, отличать союзы ЗАТО, ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ от созвучных сочетаний слов, употреблять служебные части речи в соответствии с языковыми нормами, воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма</p>				
12 7	Анализ контрольного диктанта.	1	Классификация и исправление допущенных ошибок	<p>Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры</p>	Работа над ошибками	Составить словарный диктант «Мои ошибки»		
12 8	Междометие	1	Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий	<p>Знать, что междометие не является ни самостоятельной, ни служебной частью речи. Уметь распознавать междометия, ставить знаки препинания при них; употреблять в своей речи; выразительно читать предложения с междометиями, конструировать предложения с междометиями,</p>	Составить таблицу «Использование междометий для выражения эмоций, некоторых форм общения, команд, приказов». Конструирование предложений с	§70. Упр. 416 (писать, подчеркнуть междометия, употребленные в значении других частей речи). Подготовить устное высказывание		

				отличать их от знаменательных и служебных частей речи	междо-метиями	звание о группах междо-метий на основе таблицы		
Повторение обобщение изученного в 5 – 7 классах(7+1)								
12 9	Орфоэпическая норма	1	Основные виды языковых и речевых норм. Орфоэпические нормы	Соблюдать в речи орфоэпические нормы, уметь исправлять их	Работа с текстом, с отдельными предложениями. Пользуясь орфоэпическим словарем, составить упражнение: определить цель выполнения, сформулировать задание, после этого подобрать материал из словаря	Сопоставить омонимы, определить сходства и отличия, определить, какая норма нарушена, какие из ошибок повторяются только в устной речи, какие - только в письменной. Установить правильное ударение в каждом слове		
13	Р/р. Текст. Сти-	1	Текст. Стили и типы речи. Прямой и об-	Знать особенности текста, черты стилей речи. Уметь	Анализ текстов разных ти-	Упр. 423 (доказать, что это		

0	ли речи.		ратный порядок слов. Способы и средства связи предложений в тексте	создавать тексты, устанавливать ведущий тип речи, находить фрагменты с иным типовым значением, определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов предложений текста, способы и средства связи предложений в тексте	пов и стилей	текст-рассуждение, сгруппировать орфограммы и пунктограммы)		
13 1	Лексические нормы	1	Лексические нормы (повтор слова, неуместное употребление слов, употребление слова в не свойственном ему значении)	Уметь находить нарушение лексических норм, исправлять их, строить высказывания, соблюдая лексические нормы	Редакторская правка. Объяснить причину появления ошибок	Написать рекомендации своим одноклассникам «Как не допускать лексических ошибок»		
13 2	Грамматические нормы	1	Нарушения грамматических норм, связанные с не-правильным построением словосочетаний и предложений, с неправильным образованием форм слов	Уметь определять, какая грамматическая ошибка допущена, исправлять ее, самим не допускать нарушения грамматических норм	Творческое списывание	Составить предложения, правильно употребляя предлоги С, ИЗ, В, НА		

13 3	Интонационные нормы	1	Основные элементы интонации: логическое ударение, интонация, повышение/понижение голоса, темп речи	Уметь соблюдать правильную интонацию при чтении повествовательных, вопросительных, побудительных предложений и диалога, передавать с помощью интонации смысловые оттенки высказывания с учетом речевой ситуации	Произнесение одной и той же фразы разным тоном с заданным настроением, выражение голосом разных чувств и настроений. Интонационный анализ прозаических и поэтических текстов	Проанализировать особенности речи окружающих вас людей (родных, знакомых, дикторов, политических деятелей и др.), что речь можно назвать интонационно-выразительной? Аргументируйте свой выбор		
13 4	Нормы построения текста	1	Соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения (развертывание содержания по плану), правильность	Уметь производить текстологический анализ, определять признаки текста, использовать средства связи и средства выразительности в тексте	Редакторская правка. Упр. 459 (текстологический анализ)	Написать небольшой текст на тему «Тимина». Доказать, что ваше сочинение – текст		

			фактического материала					
13 5	Нормы речевого поведения	1	Речевой этикет. Этикетно-речевые формулы	Уметь применять правила речевого поведения, использовать этикетные выражения в определенной речевой ситуации и объяснить уместное их использование	Обратиться с просьбой «который час?» или другими к незнакомому человеку, соседу по парте, учителю, участнику молодежной тусовки. Выбрать слова, смягчающие отказ, ответить вежливо на просьбу	Объяснить, как вы понимаете высказывание древнегреческого философа Сократа «Заговори, чтобы я тебя увидел»?		
13 6	Контрольная работа и её анализ	1	Уметь производить композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста, языковой анализ	Комплексный анализ текста	Уметь производить композиционно-содержательный, стилистический, типологи-	Комплексный анализ текста		

			отдельных элементов текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации		ческий анализ текста, языковой анализ отдельных элементов текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации			
--	--	--	---	--	---	--	--	--