


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР Фёдорова Т.И. <i>Т.И. Федорова</i> <i>«28» августа 2014</i> г.</p>	<p> «Утверждаю» Директор школы Сорокина П.В. Приказ № _____ от _____ «__» _____ г.</p>
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Егоровой Галины Михайловны
по литературе в 5 классе

2014-2015 учебный год

Пояснительная записка

Учебная программа разработана на основе федерального компонента государственного стандарта, одобренного решением коллегии Минобрнауки России и Президиума Российской академии образования от 23.12.03. № 21-12 и утвержденного приказом Минобрнауки России « Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.04. № 1089, авторской программы под редакцией В.Я.Коровиной (Москва, «Просвещение», 2008 год,). в которую внесены следующие изменения: добавлены компоненты государственного стандарта, не реализуемые в данной программе. Для реализации программы используется учебник в двух частях для 5 класса общеобразовательных учреждений под редакцией В.Я.Коровиной.

Авторы-составители: В.Я. Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин(Москва, «Просвещение», 2008 год, 9-е издание).

Методическая литература:

О.Б.Беломестных, М.С.Корнеева, И.В.Золотарева «Поурочные разработки по литературе. 5 класс», Москва , «Вако», 2008 г.

О.А.Ерёмина «Поурочное планирование по литературе» 5 класс, Москва, «Экзамен» 2008 год.

Е.В.Суркис «Повторение и контроль знаний по литературе» 5 класс, Волгоград «Глобус», 2008 год.

В.Я.Коровина и др. «Фонохрестоматия к учебнику «Литература. 5 класс». Москва, « Просвещение», 2010 год.

Учебная программа рассчитана на 136 часов, т. е. на 4 часа в неделю с проведением уроков внеклассного чтения, уроков развития речи, уроков контроля и детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом для базового уровня.

В учебной программе отмечена работа по формированию у учащихся умений и навыков слушания (понять тему сообщения, логику рассуждения, выделить главное, отметить ключевые слова), чтения (работа с учебником, анализ построения статьи теоретического характера), говорения (умение строить ответ в определенном стиле, составлять и использовать простой и сложный план), письма и совершенствования устного и письменного высказывания.

Характерная черта программы – снижение нагрузки на память учащихся, уменьшение номенклатуры исторических терминов и понятий.

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры и практически отсутствуют: анализировать и прогнозировать.

В преподавание предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический, репродуктивный.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

При работе по данной программе с использованием определенных правил и приёмов у учащихся формируется и развивается потребность в самообразовании. Формирование и развитие этой потребности окажут им впоследствии существенную помощь.

Содержание школьного литературного образования концентрично – оно включает два больших концентриа (5-9 классы и 10-11 классы). Внутри первого концентриа – три возрастные группы (5-6 классы, 7-8 классы, 9 класс).

Дети данного класса плохо читают, а некоторые учащиеся читают с трудом. Поэтому программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- ✓ составление планов;
- ✓ краткие и подробные пересказы текста;
- ✓ изложение с элементами сочинения;
- ✓ устные и письменные сочинения-характеристики героев;
- ✓ анализ художественного богатства языка писателя на примере небольших отрывков из изучаемых произведений;
- ✓ развитие художественной фантазии у детей;
- ✓ прогнозирование поведения героев в других жизненных ситуациях;
- ✓ придумывание финала, опираясь на логику развития образа и событий.

Поэтому, на чтение и работу с художественными произведениями есть необходимость отводить больше часов.

Курс литературы 5 класса включает в себя знакомство с наиболее значительными произведениями русской литературы, начиная с древнерусской и заканчивая современной литературой.

Программа призвана обеспечить:

- ✓ приобщение учащихся к богатствам отечественной и мировой художественной литературы;
- ✓ развитие у учащихся способности эстетического восприятия и оценки художественной литературы и воплощенных в ней явлений жизни;
- ✓ воспитание высокого эстетического вкуса и гражданской идейно-нравственной позиции у учащихся;
- ✓ воспитание речевой культуры учащихся.

Задача курса литературы 5 класса:

- ✓ развить у школьников устойчивый интерес к чтению, любовь к литературе;
- ✓ совершенствовать навыки выразительного чтения;
- ✓ сформировать первоначальные умения анализа с целью углубления восприятия и осознания идейно-художественной специфики изучаемых произведений;
- ✓ использовать изучение литературы для повышения речевой культуры учащихся;
- ✓ расширить кругозор уч-ся через чтение произведений различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике.

Задачи курса:

- ✓ воспитывать у учащихся гуманное отношение к людям;
- ✓ формировать личность ученика как представителя и умелого хранителя ценностей.
- ✓ помочь учащимся войти в мир культуры;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки	Форма контроля	Домашнее задание	Дата проведения	
							по плану	фактически
Введение (1)								
1	Книга в жизни человека	Усвоение новых знаний	Книга и её компоненты, книга как духовное завещание одного поколения другому	<u>Знать</u> о роли книги в жизни человека, <u>уметь</u> рассказать о компонентах книги	Беседа.	Стр.3-5, вопросы 1-4		
Устное народное творчество (7)								
2	Русский фольклор, презентация урока	Усвоение новых знаний	Малые жанры фольклора, детский фольклор	<u>Знать</u> о жанрах устного народного творчества, <u>уметь</u> сочинять загадки, частушки	Беседа.	Стр.7-8		
3	Обучение сочинению загадки, частушки.	Усвоение новых знаний	Малые жанры фольклора, детский фольклор	<u>Знать</u> о жанрах устного народного творчества, <u>уметь</u> сочинять загадки, частушки	Беседа.	Сочинить загадки, частушки на школьную тему		
4	Сказка как вид	Усвоение	Виды сказок, «Царевна-	<u>Знать</u> определение, особенности и	Художественный	Стр.8-26, вопросы 1-7		

	народной прозы, презентация урока	новых знаний	лягушка»	композиционные части сказок, <u>уметь</u> видеть «премудрости» сказок, пересказывать сюжет	пересказ			
5	Художественный мир сказки «Царевна-лягушка», презентация урока	Усвоение новых знаний	Народная мораль в сказке, поэтика волшебной сказки	<u>Знать</u> сюжет сказки, <u>уметь</u> рассказать, как оценивают писатели героев народных сказок	Ответы на вопросы	Стр. 28		
6	«Иван—крестьянский сын ...»-волшебная сказка героического содержания	Усвоение новых знаний	Система образов сказки, особенности сюжета	<u>Знать</u> содержание сказки, героев повествования, <u>уметь</u> читать в лицах	Чтение в лицах	Стр. 28-37, вопросы 1-8		
	Победа добра над злом.	Усвоение новых знаний	Народная мораль в сказке, поэтика волшебной	<u>Знать</u> содержание сказки, героев повествования, <u>уметь</u> читать в лицах	Ответы на вопросы	Вопросы		

			сказки					
7	«Иван-крестьянский сын и чудо-юдо» - волшебная богатырская сказка	Усвоение новых знаний	Тема мирного труда и защиты родной земли	<u>Знать</u> сюжет сказки, <u>уметь</u> рассказать, как оценивают писатели героев народных сказок	Чтение в лицах			
8	Иван-крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки	Усвоение новых знаний	Особенности сюжета сказки	<u>Знать</u> сюжет сказки, <u>уметь</u> рассказать, как оценивают писатели героев народных сказок	Ответы на вопросы			
9	Сказки о животных	Усвоение новых знаний	«Журавль и цапля», «Солдатская шинель», народные представления о справедливости	<u>Знать</u> о бытовых сказках, <u>уметь</u> отмечать народные представления о добре и зле	Чтение вслух	Стр.39-44, вопросы 1-5		
10	Составление волшебной	Урок развития	Обучение домашнему сочинению	<u>Знать</u> сюжет сказок, <u>уметь</u> составлять связный письменный	Сочинение.	«Почему я люблю читать сказки»		

	сказки.	речи		текст				
11 12	КВН по устному народному творчеству	Литературная игра	Обобщить знания учащихся; развитие интереса к предмету	<u>Знать</u> произведения и жанры УНТ, <u>уметь</u> исполнять фольклорные произведения	Игра	Подготовиться к тестированию		
13	Тест по теме «Фольклор»	Урок контроля	тестирование	<u>Знать</u> жанры фольклора, <u>уметь</u> выполнять тестовую работу	Тест			
Из древнерусской литературы (2)								
14	Возникновение древнерусской литературы	Усвоение новых знаний	Сюжеты русских летописей, герои летописного сказания	<u>Знать</u> о литературном памятнике «Повесть временных лет», <u>уметь</u> передать содержание летописи «Подвиг отрока...»	Пересказ, ответы на вопросы	Стр.45-50, вопросы 1-3		
15	«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича»	Усвоение новых знаний	Характеристика героев фрагмента	<u>Знать</u> фольклорные мотивы в летописи, <u>Уметь</u> делать анализ текста и описание картины	Работа с текстом	Задания рубрики «Обогащаем устную речь», с.50		
Из русской литературы 18 века (1)								
16	М.В.Ломоносов и его	Усвоение	Роды и жанры литературы,	<u>Знать</u> о творчестве Ломоносова, роды и	Ответы на	Стр.51-54		

	юмористическое нравоучение	новых знаний	«Случились вместе...»	жанры литературы, <u>уметь</u> отвечать на вопросы учебника	вопросы			
17	М.В.Ломоносов. «Лишь только дневный шум умолк»	Усвоение новых знаний	«Лишь только дневный шум умолк»	<u>Знать</u> о творчестве Ломоносова, роды и жанры литературы, <u>уметь</u> отвечать на вопросы учебника	Ответы на вопросы			
Из русской литературы 19 века (43)								
18	Басня как литературный жанр, презентация урока «Мораль в баснях Крылова»	Усвоение новых знаний	Истоки басенного жанра, русские басни	<u>Знать</u> определение басни и морали, <u>уметь</u> видеть художественные особенности басен	Беседа.	Стр. 55-56, басни Эзопа, Лафонтена Опережающее задание: читать басни И.А.Крылова		
19	И.А.Крылов, слово о баснописце, презентация урока «Крылов»	Усвоение новых знаний	Обличение человеческих пороков и исторических событий в басне «Волк на	<u>Знать</u> определение аллегории, сюжет басни, <u>уметь</u> выразительно читать	Чтение наизусть	Стр.56-60, вопросы 1-3		

			псарне»					
20	И.А.Крылов, «Свинья под дубом»	Усвоение новых знаний	Понятие об аллегории и морали, сюжет басни	<u>Знать</u> басню наизусть, <u>уметь</u> отвечать на вопросы по сюжету басни	Чтение наизусть	Стр.61-62		
21	Выразительное чтение басен И.А.Крылова	Усвоение новых знаний	Выразительное чтение басен	<u>Знать</u> басню наизусть, <u>уметь</u> отвечать на вопросы по сюжету басни	Чтение наизусть			
22	И.А.Крылов, «Ворона и лисица», презентация урока «Басни Крылова»	Усвоение новых знаний	Обучение выразительному чтению, конкурс инсценированной басни	<u>Знать</u> басни наизусть, <u>уметь</u> инсценировать их	Чтение басен в лицах	Стр. 63-66, вопросы		
23	Итоговый урок по басням И.А.Крылова	Усвоение новых знаний	Обучение элементам сравнительного анализа текста	<u>Знать</u> предшественников Крылова в жанре басни, <u>Уметь</u> выполнять сравнительный анализ текстов		Подготовить выразительное чтение любой басни		
24	Басни И.А.Крылова	<u>Внеклассное чтение</u>	Анализ басен Крылова	<u>Знать</u> басни, <u>уметь</u> выразительно читать их	Чтение басен	Подготовиться к игре		
25	Брейн-ринг	<i>Литер</i>	Обобщить	<u>Знать</u> басни,	игра			

	«Басни Крылова»	<i>атурная игра</i>	знания по басням И.А.Крылова	<u>уметь</u> инсценировать их				
26	В.А.Жуковский-поэт и сказочник, <u>презентация</u> урока «В.Жуковский»	Усвоение новых знаний	Сказка «Спящая царевна»	<u>Знать</u> сюжет сказки и героев, <u>уметь</u> определять черты народной и литературной сказки	Чтение вслух	Стр. 67-80, вопросы 1-6		
27	Черты литературной и народной сказки в произведении В.А.Жуковского «Спящая царевна»	Усвоение новых знаний	Сказка «Спящая царевна»	<u>Знать</u> черты литературной и народной сказки, <u>Уметь</u> делать художественный пересказ		С.80,зад. 6		
28	Литературная эстафета по сказке В.А.Жуковского «Спящая	<i>Литературная игра</i>			Игра			

	царевна»							
29	В.А.Жуковский, «Кубок»	Усвоение новых знаний	Понятие о балладе, герои баллады	<u>Знать</u> историю создания баллады и о нравственно-психологических проблемах баллады, <u>уметь</u> выразительно читать	Чтение вслух	Стр. 80-86		
30	А.С.Пушкин, «Няне», презентация урока «Семья Пушкина»	Усвоение новых знаний	Детские и лицейские годы жизни поэта	<u>Знать</u> страницы биографии поэта, <u>уметь</u> отвечать на вопросы учебника	Рассказ о поэте, чтение вслух	Стр. 87-89, стих наизусть		
31	А.С.Пушкин, «У лукоморья»	Усвоение новых знаний	Пролог к поэме «Руслан и Людмила»	<u>Знать</u> о прологе к поэме как о собирательной картине народных сказок, <u>уметь</u> читать наизусть, делать иллюстрацию	Чтение наизусть отрывка поэмы	Стр. 89-90		
32	Выразительное чтение стихотворений	Чтение наизусть		<u>Знать</u> стихотворения наизусть, <u>уметь</u> отвечать на вопросы по сюжету стихотворения	Читать вслух			
33	А.С.Пушкин, «Сказка о мертвой царевне	Усвоение новых знаний	Истоки рождения сюжета сказки,	<u>Знать</u> сюжет сказки, понятие о стихотворной сказке, <u>уметь</u> доказывать	Читать вслух	Стр.91-108, вопросы 1-12		

	и семи богатырях»		противостояние добрых и злых сил, система образов сказки	закономерность победы добра в сказках				
34	Поэтичность и музыкальность «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С.Пушкина	Усвоение новых знаний	Поэтичность и музыкальность сказки	<u>Знать</u> основную идею сказки А.С.Пушкина (противостояние добра и зла), <u>Уметь</u> сопоставить сказку А.С.Пушкина с народными сказками	Читать вслух	Наизусть обращение Елисея к солнцу, месяцу, ветру		
35	Выразительное чтение стихотворений	Чтение наизусть		<u>Знать</u> отрывок наизусть, <u>уметь</u> отвечать на вопросы по сюжету	Читать вслух			
36	Стихотворная и прозаическая речь	Урок развития речи	Сходство и различие литературной и народной сказки	<u>Знать</u> о рифме, ритме, строфе, <u>уметь</u> рассказывать о сказках Пушкина	Ответы на вопросы учебника	Стр.109-117		
37	Мои любимые сказки	Урок внеклассн	Художественный мир пушкинских	<u>Знать</u> сюжет других сказок Пушкина, <u>уметь</u> читать в лицах	Чтение в лицах	Подготовиться к игре (просмотреть		

	А.С.Пушкина	ого чтения	сказок			сказки А.С.Пушкина, повторить его биографию)		
38	Литературная игра по творчеству А.С.Пушкина	<i>Литературная игра</i>	Изученные произведения Пушкина	<u>Знать</u> произведения Пушкина, <u>уметь</u> читать в лицах	Игра	Прочитать «Черную курицу...»		
39 40	Русская литературная сказка Антоний Погорельский «Черная курица»	Усвоение новых знаний	Сказочно-условное, фантастическое, и достоверно-реальное в сказке	<u>Знать</u> сюжет сказки, <u>уметь</u> пересказать нравоучительное содержание	Пересказ, ответы на вопросы	Стр. 118-151, вопросы 1-7		
41	Антоний Погорельский «Черная курица»	Усвоение новых знаний	Характеристика героев	<u>Знать</u> сюжет сказки, <u>уметь</u> характеризовать героев сказки	Ответы на вопросы	Рисунки к сказке		
42	В.М.Гаршин, «Attalea principes»	Усвоение новых знаний	Героическое и быденное в сказке, пафос произведения	<u>Знать</u> смысл названия сказки , <u>уметь</u> пересказать эту историю от лица «маленькой, вялой травки»	Пересказ.	Стр.153-162, вопросы 1-8		

43	Сравнение, гипербола, эпитет, метафора	Усвоение новых знаний	Развитие представлений о сравнении, гиперболе, эпитете; начальное представление о метафоре	<u>Знать</u> литературные тропы, <u>уметь</u> определять их в художественном тексте	Работа с текстом	Знать определения понятий		
44	«Attalea princes»: героическое и обыденное в сказке	Усвоение новых знаний	Антитеза как основной художественный прием	<u>Знать</u> смысл названия сказки, <u>уметь</u> пересказать эту историю	Чтение по ролям			
45	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»	Внеклассное чтение	Антитеза как основной художественный прием	<u>Знать</u> содержание рассказа, <u>уметь</u> пересказать эту историю	Беседа	Нарисовать рисунок		
46	М.Ю.Лермонтов слово о поэте, презентация урока «Тарханы». «Бородино»	Усвоение новых знаний	Историческая основа и патристический пафос стихотворения	<u>Знать</u> о поэте, наизусть стихотворение, <u>уметь</u> объяснять непонятные слова, пользуясь словарем	Чтение вслух	Стр.164-171, вопросы 1-9		
47	М.Ю.Лермонтов «Бородино»,	Усвоение новых знаний	Изобразительные выразительные средства	<u>Знать</u> содержание стихотворения, <u>уметь</u> находить особенности	Чтение наизусть	Сделать иллюстрацию		

	презентация урока		языка стихотворения	поэтических интонаций стиха				
48	Выразительное чтение стихотворений	Чтение наизусть		<u>Знать</u> отрывок наизусть, <u>уметь</u> отвечать на вопросы по сюжету	Читать вслух			
49	Тест по стихотворению М.Ю.Лермонтова «Бородино»	Урок контроля	Тестирование	<u>Знать</u> содержание стихотворения, <u>уметь</u> выполнять тестовую работу	Тест	Подготовиться к игре		
50	Турнир эрудитов (по стихотворению М.Ю.Лермонтова «Бородино»)	Литературная игра		<u>Знать</u> содержание стихотворения, <u>уметь</u> аботать в коллективе	Игра			
51	М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб»	Внеклассное чтение	Сказка «Ашик-Кериб»	<u>Знать</u> содержание сказки, <u>уметь</u> объяснять непонятные слова, пользоваться словарем	Беседа			
52	Н.В.Гоголь, слово	Усвоение новых	«Вечера на хуторе близ Диканьки»-	<u>Знать</u> сюжет повести, понятие «быль», <u>уметь</u> отвечать на	Художественное чтение	Стр.172-184		

	писателе, презентаци я урока о Гоголе	знаний	поэтизация народной жизни	вопросы	отрывков вслух			
53	Реальность и фантастика в повести.»За колдованно е место»	Усвое ние новых знаний	Понятие о фантас тике, юмор, «Моя любимая повесть из сборника»	<u>Знать</u> сюжет других повестей из сборника Гоголя, <u>уметь</u> поделиться мнением от прочитанного	Устный отзыв	1 повесть из сборни ка- пересказ		
54	Н.В.Гоголь «Страшная месть»	Внекла ссное чтение	«Страшная месть» - повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки»	<u>Знать</u> сюжет других повестей из сборника Гоголя, <u>уметь</u> поделиться мнением от прочитанного	Беседа			
55	Н.А.Некрас ов слово о поэте, презентаци я урока о Некрасове «На Волге»	Усвое ние новых знаний	Раздумья поэта о судьбе народа, развитие понятия об эпитете	<u>Знать</u> содержание стихотворения, <u>уметь</u> выразительно читать его	Чтение вслух	Стр.186-192, вопросы 1-4		
56	Н.А.Некрас ов «Мороз, Крас ный нос», «Крестьянс	Усвое ние новых знаний	Поэтический образ русской женщины, мир детства в стихах	<u>Знать</u> отрывки из стихов наизусть, <u>уметь</u> выразительно читать их	Чтение наизусть	Стр.192-206, вопросы 1-8		

	кие дети»		Некрасова					
57	Д.В.Григор ович. Гуттаперчи вый мальчик»	Внекла сское чтение		<u>Знать</u> отрывок наизусть, <u>уметь</u> отвечать на вопросы по сюжету	Читать вслух			
58	Н.А.Некрас ов «Крестьянс кие дети»	Усвое ние новых знаний	Анализ поэтического текста, монологическ ой речи.	<u>Знать</u> текст произведения, <u>Уметь</u> анализировать поэтический текст	Анализ текста	Прочитать рассказ И.С.Тургенева «Муму»		
59	И.С.Турген ев слово о писателе «Муму»	Усвое ние новых знаний	Слово о писателе, мир в доме барыни, Герасим и барыня, Герасим и Татьяна	<u>Знать</u> сюжет рассказа, <u>уметь</u> характеризовать героев рассказа	Анализ эпизодов рассказа	Стр. 207-225, рассказ о Герасиме		
60	Нравственн ый облик Герасима	Усвое ние новых знаний	Протест Герасима против барыни и её челяди	<u>Знать</u> о проблеме крепостничест ва на Руси, <u>уметь</u> описывать героев рассказа	Описание портрета и пейзажа	Стр. 225-242, вопросы 1-10		
61	Герасим и Татьяна	Усвое ние новых знаний	Отношения Герасима и Татьяны	<u>Знать</u> содержание произведения, <u>Уметь</u> анализировать текст	Описание портрета Герасима и Татьяны	Пересказ по вариантам «Герасим находит щенка», «Муму в доме		

						барина»		
62	Герасим и Муму	Усвоение новых знаний	Духовные и нравственные качества героя в отношении с Муму	<u>Знать</u> содержание произведения, <u>Уметь</u> анализировать текст	Составление рассказа	С. 197-198		
63	Богатырский поступок	Усвоение новых знаний	Анализ центральных эпизодов	<u>Знать</u> содержание произведения, <u>Уметь</u> анализировать текст	Обсуждение эпизодов	Подготовиться к сочинению		
64 65	Смысл названия рассказа	<u>Урок развития речи</u>	Подготовка к домашнему сочинению	<u>Знать</u> понятия «сравнение», «гипербола», сюжет рассказа, <u>уметь</u> составлять связный текст	Сочинение «Друзья и враги Герасима»	Стр.243-244, сочинение		
66	Обобщение материала по изученным темам	<u>Урок контроля</u>	Тестирование по вариантам	<u>Знать</u> весь изученный материал, понятия и термины, <u>уметь</u> работать с тестом	Тест.	Составить кроссворд		
67 68	Интеллектуальная игра по рассказу И.С.Тургенева «Муму»	<i>Литературная игра</i>						
69	А.А.Фет «Весенний дождь»	Усвоение новых	Слово о поэте, природа и человек в	<u>Знать</u> о поэте, мотивах его стихов, <u>уметь</u> выразительно их	Чтение наизусть	Стр. 245-247, другие стихи Фета		

		знаний	стихах Фета	читать и отвечать на вопросы				
70 71	Л.Н.Толстой, «Кавказский пленник»	Усвоение новых знаний	Протест против национальной вражды в рассказе писателя, Жилин и горцы	<u>Знать</u> о судьбе писателя, историю создания рассказа, <u>уметь</u> составлять рассказ о героях произведения	Рассказ о литературном герое	Стр.248-278, озаглавить части рассказа		
72	Жилин и Костылин, сравнительная характеристика	<u>Урок развития речи</u>	Подготовка к домашнему сочинению «Разные судьбы героев»	<u>Знать</u> историю жизни героев, план сравнительной характеристики, <u>уметь</u> анализировать поступки героев	сочинение	Знать определения слов-идея, сюжет, рассказ		
73	А.П.Чехов, презентация урока о Чехове «Хирургия»	Усвоение новых знаний	Слово о писателе, составление киносценария по рассказу.	<u>Знать</u> о писателе, сюжет рассказа, методику составления сценария, <u>уметь</u> давать определение юмору	Сценарий по рассказу	Стр.279-288, вопросы		
74	Юмористические рассказы А.П.Чехова	Усвоение новых знаний	Особенности чеховского юмора	<u>Знать</u> юмористические рассказы Чехова <u>уметь</u> давать определение юмору	Беседа	Читать рассказы Чехова		
75	Рассказы	Внекла	Юмористичес	<u>Знать</u> разницу между		С.289-290		

	Антоши Чехонте	осное чтение	кий характер рассказа	юмором и сатирой, <u>Уметь</u> выразительно читать				
76 77	Русские поэты 19 века о Родине и родной природе, презентация урока	Урок-концерт	Лирика Ф.Тютчева, И.Никитина, А. Плещеева, А. Майкова, и др.	<u>Знать</u> о стихотворном ритме как о средстве передачи чувств и настроений, <u>уметь</u> выразительно читать стихи, рассказывать об авторе	Чтение наизусть	Стр.290-299, литературная справка об авторе		
Из литературы 20 века (
78	И.А.Бунин, презентация урока о Бунине. «Косцы»	Усвоение новых знаний	Восприятие прекрасного героями рассказа	<u>Знать</u> о писателе, сюжет рассказа, <u>уметь</u> составлять рассказ по репродукции картины и делать иллюстрации по содержанию рассказа	Составление рассказа	Стр.3-10 (2-я часть)		
79 80	В.Г.Короленко «В дурном обществе»	Усвоение новых знаний	Слово о писателе, Вася и его отец в рассказе «В дурном обществе»	<u>Знать</u> сюжет рассказа, <u>уметь</u> характеризовать героев произведения	беседа	Стр.11-47, смысл названия		

81	В.Г.Короленко «В дурном обществе». Тыбурций Драб – «замечательная личность».	Усвоение новых знаний	Жизнь семьи Тыбурция, общение Васи с Валеком и Марусей	<u>Знать</u> о портрете как средстве изображения героев, <u>уметь</u> составлять рассказ о литературном герое, подтверждая мысли чтением эпизодов	Беседа, составление рассказа	Стр. 47, вопросы 1-9, пересказ эпизода		
82	В.Короленко «В дурном обществе». Беда сплачивает людей. Возмужание главного героя.	Урок развития речи	Подготовка к домашнему сочинению «Два детства»	<u>Знать</u> понятие о композиции литературного произведения, схему написания сочинения, <u>уметь</u> составлять связный письменный текст	Сочинение.	Написать сочинение		
83	С.А.Есенин, презентация урока о С.Есенине, поэзия.	Усвоение новых знаний	Поэтическое изображение Родины и родной природы .	<u>Знать</u> о поэте, содержание стихов, <u>уметь</u> отмечать своеобразие языка стихов	Чтение наизусть	Стр.49-52, вопросы 1-9		
84 85	П.П.Бажов «Медной горы бабушка»	Усвоение	Понятие о сказе,	<u>Знать</u> о писателе, содержание сказа,	Беседа, план	Стр. 53-68, описание		

	горы хозяйка»	новых знаний	трудолюбие и талант Данилы-мастера	<u>уметь</u> составлять план к рассказу о писателе, представить образ Хозяйки Медной горы		репродукций картин по сказу		
86 87	К. Г. Паустовский «Теплый хлеб»	Усвоение новых знаний	Нравственные проблемы произведения	<u>Знать</u> героев сказки, <u>уметь</u> оценить их поступки, рассказать о роли пейзажа в произведении	Беседа.	Стр. 68-78, пересказ близко к тексту		
88 89	Интеллектуальная игра по сказке К.Г.Паустовского «Теплый хлеб»	<i>Литературная игра</i>						
90 91	А.И.Куприн . «Тапер», «Белый пудель».	Урок вне классного чтения	Природа и человек в произведениях Паустовского.	<u>Знать</u> сюжет рассказа и смысл названия, <u>уметь</u> рассказать случай из жизни о каком-либо животном	Беседа.	Стр.78-84, вопросы 1-6		
92 93 94	С.Я.Маршак, «Двенадцать месяцев»	Усвоение новых знаний	Слово о писателе, драма как род литературы, герои пьесы.	<u>Знать</u> положительных и отрицательных героев пьесы, <u>уметь</u> рассказать о столкновении добра и зла	Беседа.	Стр. 85-101, вопросы 1-5, стр. 102-105		

95 96	А.П.Платонов «Никита»	Усвоение новых знаний	Быль и фантастика, душевный мир главного героя.	<u>Знать</u> о жизни и творчестве писателя, восприятии окружающего мира героем произведения, <u>уметь</u> оценивать поступки героев	Беседа, тест.	Стр. 106-115, вопросы учебника		
97 98 99	В.П.Астафьев, презентация урока об Астафьеве. «Васюткин о озеро»	Усвоение новых знаний	Черты характера героя и его поведение в лесу	<u>Знать</u> об автобиографическом произведении и истории создания его, <u>уметь</u> объяснять непонятные слова, рисовать иллюстрации к эпизодам рассказа	Беседа, план.	Стр.116-146, смысл названия, иллюстрации		
100 101	Литературная игра по рассказу В.Астафьева «Васюткин о озеро»	<i>Литературная игра</i>						
102	Поэты о Великой Отечественной войне, презентация урока	Усвоение новых знаний	Стихи А.Твардовского, К.Симонова	<u>Знать</u> страницы биографии авторов стихов о войне, <u>уметь</u> читать выразительно	Чтение вслух	Стр.148-154		

103	Писатели и поэты 20 века о Родине, родной природе и о себе	Усвоение новых знаний	Стихи И.Бунина, Д.Кедрина, А.Прокофьева и др.	<u>Знать</u> страницы биографии авторов стихов, <u>уметь</u> читать выразительно наизусть	Чтение наизусть	Стр.155-161		
104	Выразительное чтение стихотворений	Чтение наизусть		<u>Знать</u> отрывок наизусть, <u>уметь</u> отвечать на вопросы по сюжету	Читать вслух			
105	Стихотворения Д.Б.Кедрина и А.А.Прокофьева «Аленушка»	Усвоение новых знаний	Стихи Д.Кедрина, А.Прокофьева	<u>Знать</u> страницы биографии авторов стихов, <u>уметь</u> читать выразительно наизусть	Чтение наизусть	Выразительное чтение		
Писатели улыбаются (
106	Саша Черный «Кавказский пленник»	Усвоение новых знаний	Слово о писателе, образы детей в рассказах.	<u>Знать</u> образы и сюжеты литературной классики, <u>уметь</u> придумывать забавные истории	Беседа.	Стр.162-178		
107	Юлий Ким, песни-шутки	<u>Урок вне клас</u> сн	Юмор в стихах, песни-шутки	<u>Знать</u> детские веселые песни-шутки, <u>уметь</u> читать их	Чтение вслух	Стр. 179-180		

		ого чтения		выразительно				
108 109	«Путешествие по стране литературы»	Урок развития речи	Итоговый урок-праздник, выявление уровня литературного развития учащихся	<u>Знать</u> ранее изученный материал, <u>уметь</u> ориентироваться в мире прочитанных книг	Задания по группам			
Из зарубежной литературы (
110	Роберт Льюис Стивенсон. «Вересковый мед»	Усвоение новых знаний	Развитие понятий о балладе	<u>Знать</u> о бережном отношении автора к традициям предков, <u>уметь</u> видеть драматический характер баллады	Беседа, чтение вслух	Стр. 182-186		
111	Даниель Дефо «Робинзон Крузо»	Усвоение новых знаний	Произведение о силе человеческого духа	<u>Знать</u> о писателе, сюжет одного из отрывков, <u>уметь</u> отвечать на вопросы учебника	Беседа.	Стр.187-199, таблица		
112 113	Герои романа Д.Дефо «Робинзон Крузо»	Усвоение новых знаний	Произведение о силе человеческого духа	<u>Знать</u> о писателе, сюжет одного из отрывков, <u>уметь</u> отвечать на вопросы учебника	Беседа.	Сочинение-рассуждение «Что бы взяли вы с разбитого корабля, окажись вы на		

						месте Робинзона? Без чего вы не можете обойтись на необитаемом острове?»		
114 113 115 116	ХансКристьян Андерсен «Снежная королева»	Усвоение новых знаний	Реальное и фантастическое в сказке	<u>Знать</u> о друзьях и врагах Герды и Кая, <u>уметь</u> оценивать поступки главных героев	Беседа.	Стр.201-236		
117	Подготовка к домашнему сочинению по сказкам Андерсена	Усвоение новых знаний	«Герда против Снежной королевы», «Добро и зло в сказках Андерсена», «Какие поступки героев сказок Андерсена я считаю благородными?»	<u>Знать</u> произведения Андерсена, <u>Уметь</u> анализировать произведения	Беседа	Написать сочинение		
118	Сказки Андерсена	Внеклассное чтение	Любая сказка по выбору учащегося	<u>Знать</u> содержание произведения, <u>уметь</u> анализировать произведение	Беседа	Нарисовать рисунок		

119	Викторина по сказкам Андерсена	Урок контроля знаний	Тест овая работа	<u>Знать</u> содержание произведения, <u>уметь</u> работать с тестами	Тест			
120	Жорж Санд «О чем говорят цветы»	Усвоение новых знаний	Спор героев о прекрасном	<u>Знать</u> сюжет рассказа, <u>уметь</u> отвечать на вопросы	Беседа.	Стр.237-250, вопросы 1-3		
121	Сочинение-миниатюра «О чем рассказал мне цветок (бабочка, камень, дерево...)»	Урок развития речи	Написание сочинения-миниатюры	<u>Знать</u> образы и сюжеты, <u>уметь</u> придумывать забавные истории	Творческая работа учащихся	Прочитать «Приключения Тома Сойера»		
122 123	Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	Усвоение новых знаний	Том Сойер и его друзья, черты характера героев	<u>Знать</u> содержание отдельных глав романа, <u>уметь</u> отвечать на вопросы	Беседа, чтение отдельных глав	Стр.251-268, вопросы		
124	Дружба Тома и Бекки	Усвоение новых знаний	Отношения между Томом Сойером и Бекки	<u>Знать</u> содержание отдельных глав романа, <u>уметь</u> отвечать на вопросы	Беседа, чтение отдельных глав	Подготовиться к игре		
125	«Умники и умницы» по	Литературн		<u>Знать</u> сюжеты произведения,	Игра	Прочитать «Сказание о		

	повести М.Твена «Приключения Тома Сойера»	<i>ая игра</i>		<u>уметь</u> отвечать на вопросы		Кише»		
126	Джек Лондон «Сказание о Кише»	Усвоение новых знаний	Нравственное взросление героя рассказа	<u>Знать</u> сюжет произведения, <u>уметь</u> оценивать поступки главного героя	Беседа.	Стр.269-280, вопросы		
127	Тема взросления подростка, мужество и смекалка Кеша	Усвоение новых знаний	Нравственное взросление героя рассказа	<u>Знать</u> сюжет произведения, <u>уметь</u> оценивать поступки главного героя	Беседа.			
128 129	Обобщение изученного материала по зарубежной литературе	Урок контроля	Подведение итога знаниям учащихся	<u>Знать</u> изученный материал по зарубежной литературе, <u>уметь</u> составлять кроссворд по теме.	Кроссворд.	Подготовиться к игре		
130 131	Путешествие в страну Литературию	Обобщающая игра по курсу литературы 5 класса	Задание на летнее чтение	<u>Знать</u> изученный материал по курсу 5 класса <u>уметь</u> отвечать на вопросы	Игра			

132 - 136	Резервные уроки							
-----------------	--------------------	--	--	--	--	--	--	--