

Рекомендована к использованию  
решение педагогического совета  
от 26 августа 2019  
протокол № 1

Утверждена  
директор МБОУ «Сарбавльская  
ООШ»  
П.В. Сорокина  
приказ № 52 от 26 августа 2019 г.



**Рабочая программа**  
по русскому языку  
5-9 класс

Уровень образования: основное общее образование

Программа по русскому языку ориентирована на учащихся 5-9 классов и разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897) с изменениями и дополнениями;

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендуемых Минобрнауки РФ к использованию (приказ Минобрнауки РФ от 31.03.2014 № 253 с изменениями от 08.06.2015 № 576, от 28.12.2015 № 1529, от 26.01.2016 № 38, 21.04.2016 № 459, от 29.12.2016 № 1677, от 08.06.2017 № 535, от 20.06.2017 № 581, от 05.07.2017 № 329:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. Русский язык. 5 класс в 2-х ч, Просвещение, 2017;
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. Русский язык. 6 класс в 2-х ч, Просвещение, 2017;
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. Русский язык. 7 класс в 2-х ч, Просвещение, 2017;
4. Бархударов С.Г., Крючков С.Е. и др. Русский язык. 8 класс, Просвещение, 2019;
5. Бархударов С.Г., Крючков С.Е. и др. Русский язык. 9 класс, Просвещение, 2019

Программой отводится на изучение русского языка 714 часов, которые распределяются по классам следующим образом:

- 5 класс – 170 часов (5 часов в неделю),
- 6 класс - 204 часов (6 часов в неделю),
- 7 класс – 136 часов (4 часа в неделю),
- 8 класс - 102 часов (3 часа в неделю),
- 9 класс–102 часа (3 часа в неделю).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:*

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

*Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).*

**Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### **Познавательные УУД:**

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

### **Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

*Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:*

**по фонетике и графике:**

- производить фонетический разбор слова;
- соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;
- свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем;
- не смешивать буквы и звуки;

**по орфоэпии:**

- правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- пользоваться орфоэпическим словарем;

**по лексике:**

- пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов;
- толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы;
- давать элементарный анализ лексического значения слова;

**по морфемике и словообразованию:**

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
- выделять основу слова;
- образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ;
- производить морфемный разбор;
- производить словообразовательный разбор;

**по морфологии:**

- различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи;
- производить морфологический разбор изученных частей речи;

**по синтаксису:**

- выделять словосочетание в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации;
- определять грамматическую основу предложения;
- определять вид предложения по количеству грамматических основ;
- определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения;
- определять однородные члены;
- определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно);
- различать простое и сложное предложение;
- производить синтаксический разбор предложения;

### **по орфографии:**

- находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;
- обосновывать выбор написания;
- находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

### **по пунктуации:**

- находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами;
- обосновывать место и выбор знака препинания;
- находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

### **по связной речи, чтению и работе с информацией:**

- читать учебно-научный текст изучающим чтением;
- владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;
- определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато;
- понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов;
- определять стиль текста;
- письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст;
- пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы;
- озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

### **Учащиеся научатся:**

#### ***фонетика и графика***

- выделять в слове звуки речи;
- давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- разбирать слова фонетически;

#### ***орфоэпия***

- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
- опознавать звукопись как поэтическое средство;
- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
- разбирать слова орфоэпически;
- работать с орфоэпическим словарем;

#### ***лексика***

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
- опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
- пользоваться толковым словарем;

#### ***словообразование***

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа

слова (в словах несложной структуры);

- подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
- разбирать слова по составу;
- пользоваться словарем морфемного строения слов;

#### ***морфология***

- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
- образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
- разбирать слово морфологически;

#### ***синтаксис***

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разбирать простое предложение синтаксически;

#### ***орфография***

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;
- пользоваться орфографическим словарем;

#### ***пунктуация***

- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания;
- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

#### ***связная речь***

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- составлять простой план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- писать сочинения повествовательного характера;
- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

***Учащиеся получают возможность научиться использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;

- получения знаний по другим учебным предметам.

***УУД, сформированные в процессе усвоения программы***

***Учащиеся получают возможность знать:***

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения;
- нормы речевого этикета;

***получают возможность научиться:***

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение:***

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо:***

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её

- правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
    - осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
    - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
    - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
    - увеличения словарного запаса;
    - расширения круга используемых грамматических средств;
    - развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
    - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5 КЛАСС

#### **Язык – важнейшее средство общения**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

#### **Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Звуки и буквы. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ь и ь*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов **I** и **II** спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *–тся* и *-тся*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (далее *Р.Р.*) Текст. Тема текста. Стили. Основная мысль текста.

Контрольная работа (далее *К.Р.*) Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

*К.Р.* Контрольное изложение. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

*Р.Р.* Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

*К.Р.* Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

### **Лексика. Культура речи**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

*Р.Р.* Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

*К.Р.* Контрольное сочинение. Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи».

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-*, *-лаг-*, *-рос-*, *-раст-*. Буквы *ей* *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

*Р.Р.* Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография».

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### ***Имя существительное***

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

*Р.Р.* Доказательства и объяснения в рассуждении.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

#### ***Имя прилагательное***

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

*Р.Р.* Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

*К.Р.* Контрольное сочинение. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-тьсяи-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; **I** и **II** спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е – и* в корнях глаголов *-бер-, -бир-, -дер-, -дир-, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-*.

Правописание *не* с глаголами.

*Р.Р.* Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

*К.Р.* Контрольное изложение. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».

### **Повторение и систематизация изученного в 5 классе**

*К.Р.* Итоговый контрольный диктант по теме «Повторение в конце года».

## **6 КЛАСС**

### **Речь. Общение**

Русский язык - один из развитых языков мира. Язык, речь. Общение. Ситуация общения

### **Повторение изученного в 5 классе**

фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфоэпия. Морфемы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение . запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Типы речи. Стыль речи. Основная мысль текста, Составление диалога.

Контрольная работа (далее К.Р.). Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Текст его особенности. Тема и основная мысль Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки : и стили речи. Официально-деловой стиль, Речь устная и письменная; диалогическая монологическая. Основная мысль текста,

### **Лексика Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Собираание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Дialeктизмы. Исконно- русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

*Р.Р.* Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

К. Р. Контрольный диктант № 2 с лексическим заданием.

### **Фразеология. Культура речи**

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

*Р.Р.* Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

*К.Р.* Контрольный тест № 1 по теме «Фразеология».

### **Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы *а* и *о* в корне–*кас - кос-*. Буквы *а* *я* *о* в корне –*гар - гор-*. Буквы *ы, и* после приставок. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложнокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

*Р. Р.* Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

*К. Р.* Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

Имя существительное (1 часть)

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик (-щик)*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

*Р.Р.* Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

*К. Р.* Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 2 по теме «Имя существительное». Сочинение по картине.

Морфология. Орфография. Культура речи (2 часть)

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными.

Буквы *о, е* после шипящих и в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к, ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

*Р.Р.* Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

*К. Р.* Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 3 по теме «Имя прилагательное». Сочинение-описание природы.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

*Р.Р.* Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»

*К. Р.* Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 4 по теме «Имя числительное».

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

*Р.Р.* Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

*К.Р.* Контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 9 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 5 по теме «Местоимение».

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

*Р.Р.* Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

*К.Р.* Контрольный диктант № 10 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест № 6 по теме «Глагол».

### **Повторение и систематизация из 5 и 6 классов. Культура речи**

Разделы науки о языке. Орфография. Лексика и фразеология. Словообразование. Синтаксис.

*Р.Р.* Сочинение-описание (рассуждение *К.Р.* Итоговый тест)

## **7 КЛАСС**

### **Русский язык как развивающееся явление (1ч)**

#### **Повторение изученного в V-VI классах (11ч)**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Морфологический разбор слова.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.

### **Тексты и стили (4ч)**

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль. Р.Р. Текст. Тип речи. Стил ь речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

### **Морфология и орфография. Культура речи**

#### ***Причастие (33ч)***

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Р.Р. Выборочное изложение. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стил ь речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

#### ***Деепричастие (11ч)***

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при причастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Р.Р. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стил ь речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

#### ***Наречие (28ч)***

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на-о и -е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

#### ***Учебно-научная речь (2ч)***

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Р.Р. Текст учебно-научного стилиа. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

#### ***Категория состояния (4ч)***

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам. Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

#### ***Служебные части речи***

##### ***Предлог (9ч)***

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Р.Р. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

### **Союз (12ч)**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в сложномсоюзном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Р.Р. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

### **Частица (12ч)**

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни... ни.

Р.Р. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

### **Междометие (1ч)**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

К. Р. Контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Р.Р. Текст. Стили речи. Сочинение.

### **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (8ч)**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Р.Р. Текст. Стили речи. Сочинение.

## **8 КЛАСС**

### **Введение (1 ч)**

Функции русского языка в современном мире

### **Повторение изученного в 5—7 классах (8 ч)**

Фонетика. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста. Стили речи. Развитие речи (сочинение по картине).

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (88 ч)**

#### **Словосочетание (2 ч)**

Повторение материала о словосочетании, пройденного в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольное, именное, наречное).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### **Простое предложение (4 ч)**

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

#### ***Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения (9 ч)***

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

#### ***Простые двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения (11 ч)***

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительные оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

#### ***Простые односоставные предложения (11 ч)***

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

#### ***Неполные предложения (2 ч)***

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

#### ***Однородные члены предложения (10 ч)***

Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

### **Обособленные члены предложения (20 ч)**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

### **Обращения, вводные слова и междометия (9 ч)**

Повторение изученного материала об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

### **Прямая и косвенная речь (10 ч)**

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи прямой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

### **Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5 ч)**

Повторение тем «Словосочетание», «Односоставные предложения», «Двусоставные предложения», «Предложения с обособленными членами», «Вводные слова и предложения».

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

## **9 КЛАСС**

### **Международное значение русского языка (1 час)**

Международное значение русского языка. Язык межнационального общения. Мировой язык.

**Обучающийся научится:** определять понятия «язык», «родной язык»;

определять особенности и роль русского языка в современном мире;

осознавать международное значение русского языка;

рассуждать на публицистическую тему.

**Обучающийся получит возможность научиться:** участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, работать над проектом «Международное значение русского языка».

#### **Повторение изученного в 5 - 8 классах. ( 12 час.)**

Разделы лингвистики. Фонетика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис словосочетания и простого предложения.

Развитие речи .Устное сообщение. Способы сжатия текста. Контрольное изложение.

Входная контрольная работа.

**Обучающийся научится:** определять основные единицы изучаемых разделов;

выполнять различные виды разборов; опираться на них в практике правописания; при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари; анализировать тексты различных типов речи, стилей текста, его признаки, доказывать принадлежность к тексту, употреблять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте.

**Обучающийся получит возможность научиться** осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного); создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

#### **Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (3 часа)**

Понятие о сложном предложении. Сложные союзные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Способы сжатого изложения содержания текста. Конспект

**Р.р.** Устное сообщение на лингвистическую тему.

**Обучающийся научится:** различать союзное и бессоюзное предложения; определять тип предложения по количеству грамматических основ, находить грамматические основы в предложениях, выполнять синтаксический разбор сложных предложений, использовать сложные синтаксические конструкции в собственной речевой практике.

**Обучающийся получит возможность научиться:** анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально смысловому типу речи и функциональной разновидности; анализировать особенности синтаксических конструкций с точки зрения их функционально – стилистических качеств, требований выразительности речи.

#### **Сложносочинённые предложения ( 8 час.)**

Понятие о сложносочинённом предложении. Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Смысловые отношения в сложносочинённом предложении. Сложносочинённое предложение с разделительными союзами. Сложносочинённое предложение с соединительными союзами. Сложносочинённое предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Комплексный анализ текста. Рецензия.

**Р.р.**Сжатое изложение.

Р.р. Рецензия.

**Обучающийся научится:** определять структуру и особенности сложносочиненного предложения; различать типы сочинительных союзов, применять на практике разделительные знаки препинания в ССП; пользоваться синтаксическими синонимами ССП; интонационно правильно произносить ССП.

**Обучающийся получит возможность научиться:** оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка; писать конспект, отзыв; выразительно читать тексты.

### **Сложноподчиненные предложения ( 25 часов)**

Понятие о сложноподчиненном предложении. Основные группы сложноподчиненных предложений. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. Основные группы сложноподчинённых предложений

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными, следствия, присоединительными.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.

#### **Обучающийся научится:**

опознавать сложноподчиненные предложения; отличать главное предложение от придаточного; определять функцию и роль в СПП союзов, союзных слов и указательных слов; применять разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями в СПП.

**Обучающийся получит возможность научиться:** писать сжатое изложение;

писать сочинение на основе картины; создавать сочинение-рассуждение на заданную тему; выполнять синтаксический пунктуационный разборы сложноподчинённых предложений;

Р.Р. Сжатый пересказ текста. Диалог. Комплексный анализ текста. Сочинение на основе картины. Сочинение-рассуждение.

### **Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (10 часов)**

Основные виды сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.

Р.Р. Составление деловых бумаг. Комплексный анализ текста. Сочинение - рассуждение

К Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

**Обучающийся научится:** *создавать высказывания различных типов социально-культурной и деловой сферах общения*

**Обучающийся получит возможность научиться:** писать деловые письма, анализировать и оценивать высказывания с точки зрения их успешности в достижении результата.

### **Бессоюзные сложные предложения (10 час.)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

*Р.Р.* Подробное изложение. Сочинение по картине (рассказ или отзыв).

*К.Р.* Контрольное тестирование по теме «Бессоюзное сложное предложение».

**Обучающийся научится:** определять понятие «бессоюзное сложное предложение»; отличать бессоюзное сложное предложение от союзного; различать группы бессоюзных сложных предложений по значению; применять правила постановки запятой, точки с запятой, двоеточия, тире в бессоюзном сложном предложении.

**Обучающийся получит возможность научиться:** работать над проектом, писать подробное изложение; выполнять синтаксический и пунктуационный разборы бессоюзного сложного предложения;

### **Сложные предложения с различными видами связи (6 часов)**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.

*Р.Р.* Комплексный анализ текста. Подробное изложение. Публичное выступление.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием.

**Обучающийся научится:** опознавать многочленные сложные предложения, виды союзной и бессоюзной связей в сложных предложениях; применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи.

**Обучающийся получит возможность научиться:** различать виды союзной и бессоюзной связей в сложных предложениях; выполнять синтаксический и пунктуационный разборы сложных предложений с различными видами связи; писать сочинение-рассуждение.

### **Общие сведения о языке (5 часов)**

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Русский литературный язык и его стили.

**Обучающийся научится:** характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди других славянских языков; определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, жаргоном; определять стилистическую принадлежность текста

**Обучающийся получит возможность научиться:** характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

**Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах ( 23 часа)**

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

Р.Р. Комплексный анализ текста. Сжатое изложение. Сочинение-рассуждение К.Р. Итоговое тестирование. обобщать изученные сведения по разделам языкознания;

**Обучающийся научится:** систематизировать знания разных разделов лингвистики

**Обучающийся получит возможность научиться:** применять знания и умения в практике, подготовке к ОГЭ.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 класс

№	Тема(раздел) программы	Количество часов
1	Язык и общение.	3
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем.	23
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	35
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	17
5	Лексика. Культура речи.	11
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	20
7	<b>Морфология. Имя существительное</b>	26
8	<b>Имя прилагательное</b>	10
9	<b>Глагол</b>	17
10	Повторение и систематизация изученного материала	8
	Всего	170

### 6 класс

№ п/п	Тема (раздел) программы	Количество часов
1.	<i>Язык. Речь. Общение</i>	3
2.	<i>Повторение изученного в 5 классе</i>	11
3.	<i>Текст</i>	6
4.	<i>Лексика. Культура речи</i>	14

5.	<i>Фразеология. Культура речи</i>	<b>6</b>
6.	<i>Словообразование и орфография. Культура речи</i>	<b>30</b>
7.	<i>Морфология и орфография. Культура речи. Имя существительное</i>	<b>23</b>
8.	<i>Имя прилагательное</i>	<b>28</b>
9.	<i>Имя числительное</i>	<b>20</b>
10.	<i>Местоимение</i>	<b>25</b>
11.	<i>Глагол</i>	<b>28</b>
12.	<i>Повторение и систематизация изученного за курс 5-6 классов</i>	<b>10</b>
	<i>Всего:</i>	<b>204</b>

### 7 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Тема (раздел) программы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Русский язык как развивающееся явление	1
2	Повторение изученного в V-VI классах	11
3	Тексты и стили	4
	<b>Морфология и орфография. Культура речи.</b>	
	Причастие	33
	Деепричастие	11
	Наречие	28
	Учебно-научная речь	2
	Категория состояния	4
<b>4</b>	<b>Служебные части речи. Предлог</b>	<b>9</b>
	Союз	12
	Частица	12
	Междометие	1
5	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	8
	<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>

### 8 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Тема (раздел) программы</b>	<b>Количество часов</b>
1.	<b>Введение</b>	<b>1 ч</b>
2.	<b>Повторение изученного в 5—7 классах</b>	<b>8 ч</b>
3.	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>	<b>88 ч</b>
4.	<b>Словосочетание</b>	<b>2 ч</b>
	<i>Простое предложение</i>	<b>5 ч</b>
	<i>Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения</i>	<b>9 ч</b>

	<i>Простые двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения</i>	<i>11 ч</i>
	<i>Простые односоставные предложения</i>	<i>11 ч</i>
	<i>Неполные предложения</i>	<i>2 ч</i>
	<i>Однородные члены предложения</i>	<i>9 ч</i>
	<i>Обращения, вводные слова и междометия</i>	<i>29 ч</i>
	<i>Прямая и косвенная речь</i>	<i>10 ч</i>
<b>5.</b>	<b><i>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</i></b>	<b><i>5 ч</i></b>
	<i>Всего:</i>	<b><i>102</i></b>

### 9 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Тема (раздел) программы</b>	<b>Количество часов</b>
1.	<b>Международное значение русского языка</b>	<b>1</b>
2.	<b>Повторение изученного в 5-8 классах</b>	<b>12</b>
3.	<b>Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.</b>	<b>3</b>
	Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения.	<b>8</b>
	Сложноподчинённые предложения.	<b>25</b>
	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	<b>10</b>
	Бессоюзные сложные предложения	<b>10</b>
	Сложные предложения с различными видами связи	<b>6</b>
4.	<b>Общие сведения о языке</b>	<b>5</b>
5.	<b>Повторение</b>	<b>22</b>
	<b>Всего</b>	<b>102</b>

МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

 Г.М. Егорова

« 24 » августа 2020 года

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ  
ПЛАНИРОВАНИЕ  
по предмету «Русский язык»**

Планирование составлено на основе рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов, утвержденной на педагогическом совете от «26» августа 2019, протокол №1.

Класс: 5

Учитель: Егорова Г.М..

Количество часов:

всего 170 часа; в неделю 5 часа

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
РУССКИЙ ЯЗЫК 5 КЛАСС**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			по плану	фактич
<b>Язык – важнейшее средство общения (2 + 1 ч)</b>				
1	Язык и человек. Язык и речь (объяснение нового материала)	1		
2	Виды речевой активности	1		
3	<i>Р/р. Стили речи (развитие речи)</i>	1		
<b>Повторение изученного в начальных классах (20 + 3 ч)</b>				
4	Орфограмма. Части слова (систематизация ЗУН)	1		
5–6	Безударные гласные в корне слова	2		
7–8	Правописание согласных в корне. Непроизносимые согласные (систематизация ЗУН)	2		
9	Гласные <i>и, у, а</i> после шипящих (систематизация ЗУН)	1		
10	Раздельное написание предлогов с другими словами (систематизация ЗУН)	1		
11	Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i> (систематизация ЗУН)	1		
12	<b>Диктант по теме «Повторение изученного в начальных классах»(контроль ЗУН по теме)</b>	1		
13	Анализ диктанта, работа над ошибками	1		

14	Части речи. (Самостоятельные и служебные части речи.) (систематизация ЗУН)	1		
15	Имя существительное (систематизация ЗУН)	1		
16	Р/р. Подробное изложение «Отважный пингвиненок» (или обучающее изложение «Хитрый заяц») (развитие речи)	1		
17	Имя прилагательное (систематизация ЗУН)	1		
18	Р/р. Сочинение по картине. Устное описание картины (А. А. Пластов. «Летом») (развитие речи)	1		
19	Местоимения. Раздельное написание местоимений с предлогами (систематизация ЗУН)	1		
20	Глагол. Спряжение глагола, личные окончания глаголов (систематизация ЗУН)	1		
21	Правописание безударных личных окончаний глаголов, -ишь,-ешь в глаголах (комбинированный урок)	1		
22	Не с глаголами;-тся и –ться в глаголах (комбинированный урок)	1		
23	Наречия (объяснение нового материала)	1		
24	Р/р. Текст. Основная мысль текста (развитие речи)	1		
25– 26	<b>Контрольный диктант и его анализ.</b> Работа над ошибками (контроль и проверка ЗУН по теме; диктовка; грамматический, лингвистический разборы; анализ ошибок)	2		
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (28 + 7 ч)</b>				
27	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Словосочетание. Типы словосочетаний (систематизация ЗУН Разбор словосочетания)	1		

28	Предложение ( <i>систематизация ЗУН</i> )	1		
29– 30	<b>Р/р. Сжатое изложение по упражнению 144</b> (В.П.Катаев)( <i>развитие речи</i> )	2		
31	Виды предложений по цели высказывания ( <i>объяснение нового материала</i> ). Виды предложений по интонации	1		
32	Члены предложения. Грамматическая основа. Подлежащее ( <i>систематизация ЗУН</i> )	1		
33	Сказуемое. Способы выражения сказуемого ( <i>комбинированный урок</i> )	1		
34	Тире между подлежащим и сказуемым ( <i>комбинированный урок</i> )	1		
35	Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения ( <i>объяснение нового материала</i> )	1		
36	Дополнение ( <i>комбинированный урок</i> )	1		
37	Определение ( <i>комбинированный урок</i> )	1		
38	Обстоятельство ( <i>комбинированный урок</i> )	1		
39	Предложения с однородными членами ( <i>систематизация ЗУН</i> )	1		
40– 41	Предложения с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах( <i>комбинированный урок</i> )	2		
<b>42</b>	<b>Контрольный диктант</b>	1		
43	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1		
44	Обращение. Знаки препинания в предложении с обращением	1		

	<i>(объяснение нового материала)</i>			
45-46	<i>Р/р. Письмо (развитие речи)</i>	2		
47	<i>Синтаксический разбор простого предложения (комбинированный урок)</i>	1		
48	<i>Р/р. Заголовок и основная мысль текста (развитие речи)</i>	1		
49	<i>Пунктуационный разбор простого предложения (объяснение нового материала)</i>	1		
50	<i>Простые и сложные предложения (систематизация ЗУН)</i>	1		
51	<i>Синтаксический разбор сложного предложения (комбинированный)</i>	1		
54–55	<i>Р/р. Основная мысль в сочинении по картине (Ф.П.Решетников. «Мальчики») (развитие речи)</i>	2		
56–57	<b>Контрольный диктант и его анализ. Работа над ошибками (контроль и проверка ЗУН по теме; диктовка; грамматический, лингвистический разборы; анализ ошибок)</b>	2		
58–59	<i>Прямая речь (комбинированный)</i>	2		
60	<i>Диалог (комбинированный)</i>	1		
61	<i>Обобщение по разделу «Синтаксис и пунктуация» (систематизация ЗУН)</i>	1		
62–63	<b>Контрольный диктант и его анализ. Работа над ошибками (контроль и проверка ЗУН по теме; диктовка; грамматический,</b>	2		

	<i>лингвистический разбор; анализ ошибок)</i>			
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (13 + 4 ч)</b>				
64	Фонетика. Гласные звуки ( <i>систематизация ЗУН</i> )	1		
65	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие ( <i>систематизация ЗУН</i> )	1		
66– 67	Позиционные чередования гласных и согласных ( <i>систематизация ЗУН</i> )	2		
68– 69	<b>Р/р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К. Г. Паустовский. «Шкатулка») (развитие речи)</b>	2		
70	Согласные звонкие и глухие ( <i>систематизация ЗУН</i> )	1		
71– 72	Графика. Алфавит ( <i>систематизация ЗУН</i> )	2		
73– 74	<b>Р/р. Описание предмета. Сочинение-описание или сочинение с элементами описания (развитие речи)</b>	2		
75	Обозначение мягкости согласных с помощью <i>ь</i> ( <i>систематизация ЗУН</i> )	1		
76	Звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i> . Обозначение мягкости согласных буквами <i>е, ё, ю, я</i> ( <i>комбинированный</i> )	1		
77	Орфоэпия ( <i>объяснение нового материала</i> ). Фонетический разбор слова ( <i>систематизация ЗУН</i> )	1		
78	Обобщение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфография» ( <i>систематизация ЗУН</i> )	1		
79– 80	<b>Контрольный диктант и его анализ. Работа над ошибками (контроль и проверка ЗУН по теме; диктовка; грамматический,</b>	2		

	<i>лингвистический разбор; анализ ошибок)</i>			
<b>Лексика. Культура речи (7 + 4 ч)</b>				
81	Слово и его лексическое значение ( <i>объяснение нового материала</i> )	1		
82	Однозначные и многозначные слова ( <i>объяснение нового материала</i> )	1		
83	Прямое и переносное значение слов ( <i>объяснение нового материала</i> )	1		
84	Омонимы ( <i>объяснение нового материала</i> )	1		
85	Синонимы ( <i>объяснение нового материала</i> )	1		
86-87	Р/р. Сочинение по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» ( <i>развитие речи</i> )	2		
88	Антонимы ( <i>объяснение нового материала</i> )	1		
89	Повторение по теме «Лексика». Тест ( <i>контроль ЗУН по теме</i> )	1		
90-91	Р/р. Подробное изложение (К. Г. Паустовский. «Первый снег», упражнение 375) ( <i>развитие речи</i> )	2		
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи (16 + 2 ч)</b>				
92	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов ( <i>объяснение нового материала</i> )	1		
93	Окончание и основа слова ( <i>объяснение нового материала</i> )	1		
94	Корень слова. Однокоренные слова ( <i>систематизация ЗУН</i> )	1		
95	Р/р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение («Дни недели рассказывают о себе») ( <i>развитие речи</i> )	1		

96	Правописание безударных гласных в корне слова ( <i>систематизация ЗУН</i> )	1		
97	Суффикс – значимая часть слова ( <i>объяснение нового материала</i> )	1		
98	Приставки. Их словообразующая роль ( <i>объяснение нового материала</i> )	1		
99	Чередование звуков. Беглые гласные ( <i>объяснение нового материала</i> ). Варианты морфем	1		
100	Морфемный разбор слова ( <i>комбинированный</i> )	1		
101	Правописание гласных и согласных в приставках ( <i>комбинированный</i> )	1		
102	Буквы о–а в корнях -лаг-, -лож- ( <i>объяснение нового материала</i> )	1		
103	Буквы о–а в корнях -раст-, -рац-, -рос(л)- ( <i>объяснение нового материала</i> )	1		
104	Буквы ё–о после шипящих в корне слова ( <i>комбинированный</i> )	1		
105	Буквы ы–и после ц ( <i>комбинированный</i> )	1		
106	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Словообразование и орфография» ( <i>систематизация ЗУН</i> )	1		
107	<b>Контрольный диктант и его анализ. Работа над ошибками – (контроль и проверка ЗУН по теме; диктовка; грамматический, лингвистический разборы; анализ ошибок)</b>	2		
108				
109	Р/р. Сочинение-описание изображенного на картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине») ( <i>развитие речи</i> )	1		

**Морфология. Орфография. Культура речи (43 + 7 ч)**  
**Имя существительное (21 + 5 ч)**

110	Самостоятельные и служебные части речи (комбинированный)	1		
111	Имя существительное как часть речи (комбинированный)	1		
112	<b>Р/р. Доказательство в рассуждении (развитие речи)</b>	1		
113	Имена существительные одушевленные и неодушевленные (комбинированный)	1		
114	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных (комбинированный)	1		
115	<b>Р/р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. А. Пермяк. «Перо и чернильница») (развитие речи)</b>	1		
116	Морфологический разбор имени существительного) (объяснение нового материала)	1		
117	Род имен существительных (комбинированный)	1		
118	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа (комбинированный)	1		
119	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа (комбинированный)	1		
120	Три склонения имен существительных (комбинированный)	1		
121	<b>Урок контроля и коррекции знаний</b>	1		
122	Падеж имен существительных (комбинированный)	1		

123 – 124	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе ( <i>систематизация ЗУН</i> )	2		
125 – 126	<b>Контрольный диктант и его анализ. Работа над ошибками</b> ( <i>контроль и проверка ЗУН по теме; диктовка; грамматический, лингвистический разборы; анализ ошибок</i> )	2		
127 – 128	<b>Р/р. Изложение с изменением лица (упражнение 547) (развитие речи)</b>	2		
129 – 130	Множественное число имен существительных ( <i>комбинированный</i> )	2		
131	Правописание <i>о–е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных ( <i>комбинированный</i> )	1		
132	Повторение изученного по теме «Имя существительное» ( <i>систематизация ЗУН</i> )	1		
133 – 134	<b>Контрольный диктант и его анализ. Работа над ошибками</b> ( <i>контроль и проверка ЗУН по теме; диктовка; грамматический, лингвистический разборы; анализ ошибок</i> )	2		
135	<b>Р/р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»)</b> ( <i>развитие речи</i> )	1		
<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (8 + 2 ч)</b>				
136	Имя прилагательное как часть речи ( <i>комбинированный</i> )	1		

138 – 139	Падежные окончания прилагательных (комбинированный)	2		
140	Р/р. Описание животного. Изложение (А. И. Куприн. «Ю-ю», упражнение 585) (развитие речи)	1		
142	Прилагательные полные и краткие(объяснение нового материала)	1		
143	Морфологический разбор имени прилагательного (объяснение нового материала)	1		
144	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное» (систематизация ЗУН)	1		
145 – 146	<b>Контрольный диктант и его анализ. Работа над ошибками</b> <b>(контроль и проверка ЗУН</b> <b>по теме; диктовка; грамматический,</b> <b>лингвистический разборы; анализ ошибок)</b>	2		
147	Р/р. Сочинение «Мое любимое животное» (по упражнению 587) (развитие речи)	1		
<b>ГЛАГОЛ (14 + 1 ч)</b>				
148	Глагол как часть речи (комбинированный)	1		
149	He с глаголами (комбинированный)	1		
150	Неопределенная форма глагола. Правописание -тся и -ться в глаголах (комбинированный)	1		
151	Виды глагола (объяснение нового материала)	1		
152	Буквы е–и в корнях с чередованием (комбинированный)	1		

153	Р/р. Невыдуманный рассказ о себе. Сочинение «Как я испугался» (упражнение 600/652) (развитие речи)	1		
154	Время глагола. Прошедшее время (комбинированный)	1		
155	Настоящее время (комбинированный)	1		
156	Будущее время (комбинированный)	1		
157	Спряжение глаголов (комбинированный)	1		
158	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием (комбинированный)	1		
159	Морфологический разбор глагола (объяснение нового материала) Ь после шипящих в глаголах во2-м лице единственного числа (комбинированный)	1		
160	Употребление времен (объяснения нового материала) Повторение изученного по теме «Глагол» (систематизация ЗУН)	1		
161	<b>Контрольный диктант и его анализ. Работа над ошибками</b>	2		
162	<b>– (контроль и проверка ЗУН по теме; диктовка; грамматический, лингвистический разборы; анализ ошибок)</b>			
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (8 ч )</b>				
163	Разделы науки о языке (систематизация ЗУН)	1		
164-165	Орфограммы в приставках и в корнях слов (систематизация ЗУН)	2		
166	Орфограммы в окончаниях слов (систематизация ЗУН)	1		
167	Употребление букв ъ и ь. Раздельные написания (систематизация	1		

	<i>ЗУН)</i>			
168	Знаки препинания в простом и сложном предложениях <i>(систематизация ЗУН)</i>	1		
169 – 170	<b>Контрольный диктант и его анализ. Работа над ошибками</b> <i>(контроль и проверка ЗУН</i> <i>по теме; диктовка; грамматический, лингвистический</i> <i>разборы; анализ ошибок)</i>	2		

МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

 Г.М. Егорова

« 24 » августа 2020 года

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ  
ПЛАНИРОВАНИЕ  
по предмету «Русский язык»**

Планирование составлено на основе рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов, утвержденной на педагогическом совете от «26» августа 2019, протокол №1.

Класс: **6**

Учитель: Егорова Г.М..

Количество часов:  
всего 204 часа; в неделю 6 часов

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
РУССКИЙ ЯЗЫК 6 КЛАСС**

№ урока	Тема урока	Домашнее задание	Дата проведения	
			по плану	фактич
<b>Язык. Речь. Общение (3 ч)</b>				
1	Русский язык — один из развитых языков мира (§ 1)	Подобрать примеры из художественной литературы, подтверждающие высказывания писателей.		
2	Язык, речь, общение (§ 2)	Подготовиться к письму по памяти: стихотворение А. Маркова (упр. 5) или К. Бальмонта (Урок 2), по выбору.		
3	Ситуация общения (§ 3)	.		
<b>Повторение изученного в 5 классе (9 ч + 2 ч Р)</b>				
4	Фонетика. Орфоэпия (§ 4)	упр. 21		
5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках (§ 5)	собрать на форзаце орфограммы, связанные с правописанием гласных в корнях слов, и подобрать к ним примеры из упр. 28.		
6	Орфограммы в корнях слов (§ 5)	подготовиться к словарному диктанту по материалам упр. 20, 21, 29, 30.		
7	Части речи (§ 6)	упр. 31 или создание пейзажной миниатюры (тему определяет сам учащийся).		
8	Орфограммы в окончаниях слов (§ 7)	1) Подготовить выразительное		

		чтение текста упр. 37. 2) Выписать из текста упр. 37 слова с пропущенными буквами, распределив их по видам морфем (орфограммы в приставках, в корнях, в окончаниях).		
9	РР. Сочинение «Интересная встреча»	Проанализировать и запомнить памятку «План отзыва о сочинении» (с. 166); сделать работу над ошибками, допущенными в словарном диктанте.		
10	Словосочетание. Простое предложение (§ 8, 9)	1) Выучить слова в рамках на с. 27, выписать лексические значения данных слов в индивидуальный словарик. 2) Упр. 45.		
11	РР. Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений (§ 10, 11)	По выбору: упр. 53 или 54.		
12	Прямая речь. Диалог (§ 12)	Выучить наизусть высказывания из упр. 58 и слова в рамках на с. 27—33.		
13	Виды диалога (§ 12)	Подготовить контрольные вопросы и задания по теме «Повторение».		
14	Обобщение материала по теме «Повторение». <b>Контрольная работа</b>	Повторить сведения о тексте (определение понятий <i>текст</i> , <i>тема текста</i> , <i>основная мысль</i> , <i>тип речи</i> , <i>стиль речи</i> ).		
<b>Текст (4 ч + 2 ч Р)</b>				
15	Текст. Тема и основная мысль текста (§ 13, 14)	Сочинение по заданию к упр. 68, работа над ошибками,		

		допущенными в контрольной работе.		
16	Начальные и конечные предложения текста. Сочинение по заданному началу и концу (§ 15)	Сочинение по данному началу (упр. 73).		
17	Ключевые слова (§ 16)	Упр. 78.		
18	<b>РР.</b> Сочинение-рассказ (упр. 83)	Повторить сведения о стилях речи.		
19	Текст и стили речи (§ 18)	Устное выступление по заданию упр. 87.		
20	<b>РР.</b> Официально-деловой стиль речи (§ 19)	Составить и записать в тетрадь-справочник 10—15 слов и выражений на тему «Лексика делового человека».		
<b>Лексика. Культура речи (10 ч + 4 ч Р)</b>				
21	Слово и его лексическое значение (§ 20)	Упр. 95; записать новые слова, встретившиеся на уроке, в словарики, запомнить их правописание и значение.		
22	Слово и его лексическое значение (окончание) (§ 20)	1) Упр. 101. 2) По желанию: упр. 192.		
23	<b>РР.</b> Приёмы подготовки к сочинению			
24	<b>РР.</b> Собираание материалов к сочинению (§ 21)			
25	<b>РР.</b> Подготовка устных выступлений			
26	Общеупотребительные слова (§ 22)	Упр. 108. Ответить на вопросы, подготовить выразительное чтение стихотворения, выписать слова с выделенными орфограммами, графически их обозначить.		
27	Профессиональные слова (§ 23)	Упр. 116		
28	Диалектные слова (§ 24)	Упр. 120.		

29	<b>РР.</b> Сжатое изложение (упр. 119)			
30	Исконно русские и заимствованные слова (§ 25)	Упр. 126		
31	Исконно русские и заимствованные слова (окончание) (§ 25)	1) Упр. 127. 2) И н д и в и д у а л ь н о: подготовить сообщение о происхождении названий месяцев календаря с помощью разных словарей (задание можно предложить нескольким учащимся).		
32	Новые слова (§ 26)	Упр. 132. Подготовиться к словарному диктанту.		
33	Устаревшие слова (§ 27)	Найти и записать значение слов одной из групп.		
34	Словари (§ 28)	Упр. 138. Выписать статью из толкового словаря (на выбор: <i>взбрести, белый, барышня</i> ).		
<b>Фразеология. Культура речи (5 ч + 1 ч Р)</b>				
35	Фразеологизмы (§ 29)	Упр. 148.		
36	Источники фразеологизмов (§ 30)	Подобрать материал для сообщения о возникновении фразеологизма по заданию упр. 152.		
37	<b>РР.</b> Устное сообщение о возникновении фразеологизма	Подготовить ответы на контрольные вопросы: с. 79 (вопросы 1—5); с. 86 (вопросы 1—3); подобрать примеры в словаре учебника для 5 класса.		
38	Повторение и обобщение материала по теме «Лексика. Фразеология»	Упр. 140.		

39-40	Контрольный диктант и его анализ			
<b>Словообразование. Орфография. Культура речи (26 ч + 4 ч Р)</b>				
41	Морфемика и словообразование (§ 31)	1) По результатам выполнения упр. 159 определить, в каких рядах есть производные слова. 2) Подобрать однокоренные слова к слову <i>друг</i> .		
42	Морфемика и словообразование (окончание) (§ 31)	По упр. 156 подготовиться к письму по памяти.		
43	РР. Описание помещения (§ 32)	Подобрать слова, рифмующиеся со словом <i>интерьер</i> , и сочинить (по желанию) небольшое стихотворение с этим словом.		
44	Основные способы образования слов в русском языке (§ 33)	Записать по 5 производных слов с корнями <i>-голос-</i> , <i>-гриб-</i> , <i>-свеж-</i> , определить способ их образования.		
45	Основные способы образования слов в русском языке (продолжение) (§ 33)	По рисунку на с. 96 восстановить все пропущенные на дереве с корнем <i>сад</i> побеги, предшествующие появлению слов <i>посадки</i> , <i>рассада</i> , <i>садовник</i> . Записать их в виде словообразовательных цепочек.		
46	Основные способы образования слов в русском языке (окончание) (§ 33)	В тетради-справочнике составить обобщающую таблицу «Способы образования слов в русском языке».		
47	Этимология слов (§ 34)	Подготовить сообщения по		

		заданию упр. 179.		
<b>48-49</b>	<b>РР.</b> Систематизация материалов к сочинению. Сочинение — описание помещения (§ 35, упр. 183)			
<b>50</b>	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> (§ 36)	Подготовиться к словарному диктанту (по словам в рамках и по итогам выполненных упражнений) и к проверочной работе по теме «Словообразование».		
<b>51</b>	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> (окончание) (§ 36)	Составить черновой вариант обобщающей таблицы «Чередование гласных в корнях слов».		
<b>52</b>	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i> (§ 37)	Упр. 189; записать слова в рамке в словарики.		
<b>53</b>	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i> (окончание) (§ 37)	Подготовить раздаточный материал по теме, сопроводить орфографическое задание словообразовательным, лексическим или пунктуационным заданием.		
<b>54</b>	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i> (§ 38)	Упр. 193: подготовиться к письму по памяти.		
<b>55</b>	Гласные в корнях с чередованием. Обобщение материала	Прочитать стихотворение И. Никитина «Рассыпались звёзды, дрожат и горят...», выписать из него в два столбика слова — с чередующимися гласными в корнях слов и с проверяемыми гласными, обозначить орфограммы.		
<b>56</b>	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок (§ 39)	Выбрать из художественных текстов или составить самостоятельно пять		

		предложений с изученной орфограммой.		
57	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок (окончание) (§ 39)	Повторить орфограммы 10, 11, записать 10 словосочетаний, включающих слова с данными орфограммами.		
58	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> (§ 40)	§ 40 (с. 111, 112); упр. 205, слова в рамке (с. 113).		
59	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> (продолжение) (§ 40)	Упр. 208: подготовиться к письму по памяти.		
60	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> (продолжение) (§ 40)	Упр. 212; выучить слова в рамках на с. 112—116.		
61	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> (окончание) (§ 40)	Составить обобщающую таблицу «Правописание приставок», подготовиться к контрольному диктанту.		
62-63	<b>Контрольный диктант по теме «Словообразование» и его анализ</b>			
64	Соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах (§ 41)	Упр. 216		
65	Сложносокращённые слова (§ 42)	1) Упр. 221. 2) Подготовить сообщение о роде сложносокращённых слов по материалам портала «Грамота.ру».		
66	Род сложносокращённых слов (§ 42)	1) Упр. 223. 2) Словарная работа: <i>генерал, лейтенант, командир, адъютант.</i>		
67	<b>РР.</b> Сочинение-описание по картине (упр. 225)			

68	Морфемный и словообразовательный разбор слова (§ 43)	Упр. 230.		
69	Повторение и обобщение материала по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи	Упр. 241; подготовиться к контрольной работе.		
70	<b>Контрольная работа по теме «Словообразование»</b>			
<b>Морфология. Орфография. Культура речи (105 ч +19 ч Р)</b>				
<b>Имя существительное (20 ч + 3 ч Р)</b>				
71	Повторение изученного в 5 классе (§ 44)	Упр. 248.		
72	Повторение изученного в 5 классе (окончание) (§ 44)	Упр. 253, 1-й абзац.		
73	<b>РР.</b> Письмо другу (упр. 244)			
74	Разносклоняемые имена существительные (§ 45)	Упр. 258. Записать слово <i>вестибюль</i> словаря, составить его «портрет».		
75	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> (§ 46)	Упр. 261, письменно и устно (пересказ).		
76	<b>РР.</b> Устное публичное выступление о происхождении имён (упр. 263)	Найти информацию о своём имени, об именах родителей, сделать записи в тетрадях-справочниках.		
77	Несклоняемые имена существительные (§ 47)	Упр. 269.		
78	Несклоняемые имена существительные (окончание) (§ 47)	Составить глагольные словосочетания ( <i>глагол + существительное с предлогом</i> ) с несколькими несклоняемыми существительными со значением «фрукты, овощи» (рекомендуется использовать словарь иностранных слов, ресурсы Интернета).		

79	Род несклоняемых имён существительных (§ 48)	Составить таблицу «Род несклоняемых существительных» в тетради-справочнике, повторить § 42 (с. 122).		
80	Род несклоняемых имён существительных (окончание) (§ 48)	Дополнить таблицу. Упр. 276.		
81	Имена существительные общего рода (§ 49)	Упр. 281, подготовиться к письму по памяти.		
82	Морфологический разбор имени существительного (§ 50)	Упр. 283.		
83	<b>РР.</b> Сочинение по личным впечатлениям (упр. 284)			
84	<i>He</i> с существительными (§ 51)	Подготовить алгоритм «Как писать <i>нес</i> существительными».		
85	<i>He</i> с существительными (окончание) (§ 51)	Упр. 290, записать в словарик слово <i>насмехаться</i> .		
86	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик (-щик)</i> (§ 52)	Упр. 295.		
87	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик (-щик)</i> (окончание) (§ 52)	Подготовка к словарному диктанту.		
88	Гласные в суффиксах существительных <i>-еки-ик</i> (§ 53)	Упр. 301.		
89	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных (§ 54)	Упр. 306.		
90	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных (окончание) (§ 54)	Составить алгоритм «Что писать — <i>о</i> или <i>ё</i> под ударением после шипящих в существительных?».		
91	Повторение и обобщение материала по теме «Имя существительное»	Подготовка к контрольной работе. Если учитель выбирает форму подготовленного диктанта, то выполнить упр. 307.		
92-93	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное» и его анализ</b>			
<b>Имя прилагательное (22 ч + 6 ч Р)</b>				

94	Повторение изученного в 5 классе (§ 55)	Упр. 325, составить 7 словосочетаний для орфографической разминки.		
95	Повторение изученного в 5 классе (окончание) (§ 55)	Сделать словообразовательный разбор прилагательных, помещённых в рамку на с. 5.		
96	<b>РР.</b> Описание природы в художественных произведениях (§ 56)			
97	<b>РР.</b> Подготовка к сочинению — описанию природы по личным наблюдениям	выбрать тему сочинения — описания природы по собственным наблюдениям; собрать материал к сочинению, составить план.		
98	Степени сравнения имён прилагательных (§ 57)	Подобрать пословицы с прилагательными в сравнительной степени; построить словообразовательную цепочку со словом <i>самодурка</i> .		
99	Сравнительная степень имён прилагательных (§ 57)	Упр. 336.		
100	Превосходная степень имён прилагательных (§ 57)	Упр. 339. Дополнительно: дать характеристику 2—3 географическим объектам в сопоставлении с аналогичными объектами. Закончить подготовку к сочинению.		
101	<b>РР.</b> Сочинение — описание природы по личным наблюдениям (упр. 329, 342)			
102	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные (§ 58)	Упр. 341.		
103	Относительные прилагательные (§ 59)	Упр. 346.		
104	Притяжательные прилагательные (§ 60)	Упр. 350. Составление схем 3—		

		5-го предложений.		
105	Морфологический разбор имени прилагательного (§ 61)	Повторить материал § 51, составить упражнение на орфограмму 32.		
106	<b>РР.</b> Выборочное изложение (упр. 347)			
107	<i>He</i> с прилагательными (§ 62)	Упр. 357.		
108	<i>He</i> с прилагательными (окончание) (§ 62)	Упр. 361.		
109	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных (§ 63)	Подобрать репродукцию (печатную или электронную) пейзажа русского художника, подобрать к этой картине слова с орфограммами после шипящих и <i>ц</i> .		
110	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных (окончание) (§ 63)	Подготовить сообщение об авторе выбранного пейзажа, найти информацию, в собрании какого музея находится полотно.		
111	<b>РР.</b> Сочинение — описание картины (упр. 225)			
112	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных (§ 64)	Упр. 369.		
113	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных (продолжение) (§ 64)	Составить тренировочное упражнение на изучаемую орфограмму. Подготовить проверочную карту к нему.		
114	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных (окончание) (§ 64)	По заданию упр. 375 записать 10 словосочетаний. Игрушку или фотографию с изображением игрушки принести в класс		
115	Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> (§	Подготовка к словарному дик-		

	65)	танту по упр. 378.		
<b>116</b>	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных (§ 66)	Упр. 382.		
<b>117</b>	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных (окончание) (§ 66)	Повторить § 55—65, выписать из повести Н. Гоголя «Тарас Бульба» до конца абзаца, начало которого дано в первой части упр. 385. Сделать синтаксический разбор последнего предложения.		
<b>118</b>	Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное»	Упр. 391, выполнить указанные задания и подготовить пересказ текста.		
<b>119</b>	<b>РР.</b> Подготовка устного публичного выступления о произведениях народных промыслов	Собрать недостающий материал, скорректировать план, подготовить публичное выступление (неделя на подготовку).		
<b>120-121</b>	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Имя прилагательное» и его анализ			
<b>Имя числительное (18 ч + 2 ч Р)</b>				
<b>122</b>	Имя числительное как часть речи (§ 67)	Подобрать пословицы, в состав которых входят числительные.		
<b>123</b>	Имя числительное как часть речи (окончание) (§ 67)	Записать существительные с корнем <i>-один-</i> .		
<b>124</b>	Простые и составные числительные (§ 68)	Подберите текст из учебника по географии или энциклопедии с числительными, подготовьте его чтение.		
<b>125</b>	Мягкий знак на конце и в середине числительных (§ 69)	Завершение подготовки к устному публичному выступлению		
<b>126</b>	<b>РР.</b> Устное публичное выступление о произведениях народных			

	промыслов			
127	Мягкий знак на конце и в середине числительных (окончание) (§ 69)	Подготовиться к орфоэпическому диктанту.		
128-129	Порядковые числительные (§ 70)	Подобрать фразеологизмы, в состав которых входят числительные.		
130	Разряды количественных числительных (§ 71)	Составить 5—6 выражений для словарного диктанта, введя в него слова с орфограммами 41 и 42.		
131	Числительные, обозначающие целые числа (§ 72)	Составить пять предложений с целыми числительными в косвенных падежах, подчеркнуть их как члены предложения. Индивидуально: подготовить сообщение об истории числительного <i>сорок</i> .		
132	Числительные, обозначающие целые числа (продолжение) (§ 72)	Отработка трудных форм по индивидуальному сценарию.		
133	Числительные, обозначающие целые числа (окончание) (§ 72)	Подобрать в учебнике по математике несколько примеров с дробными величинами.		
134	Дробные числительные (§ 73)	Упр. 420. Подготовиться к словарному диктанту.		
135	Собирательные числительные (§ 74)	Начать сбор материала по заданию упр. 432.		
136	Собирательные числительные (окончание) (§ 74)	Выполнение упр. 426.		
137	Морфологический разбор имени числительного (§ 75)	Выписать последнее предложение текста из упр. 428, сделать морфологический разбор одного числительного.		

138	Повторение и обобщение материала по теме «Имя числительное»	Подготовиться к контрольной работе.		
139-140	<b>Контрольный диктант по теме «Имя числительное»</b> и его анализ			
141	<b>РР.</b> Устное публичное выступление на тему «Берегите природу» (упр. 432)			
<b>Местоимение (22 ч + 3 ч Р)</b>				
142	Местоимение как часть речи (§ 76)	§ 76; упр. 436.		
143	Разряды местоимений. Личные местоимения (§ 77)	Упр. 444, графическое выделение орфограмм.		
144	Личные местоимения (§ 77)	Упр. 442. Выучить слова в рамках.		
145	Возвратное местоимение <i>себя</i> (§ 78)	Повторить композицию рассказа.		
146	<b>РР.</b> Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица (упр. 448)			
147	Вопросительные и относительные местоимения (§ 79)	Выписать из басен И. Крылова четыре предложения с вопросительными местоимениями, указать их падеж, если есть — род и число		
148-149	Вопросительные и относительные местоимения (окончание) (§ 79)	Подготовиться к письму по памяти по упр. 453.		
150	Неопределённые местоимения (§ 80)	Подобрать 10 фразеологизмов с изученными разрядами местоимений.		
151	Неопределённые местоимения (окончание) (§ 80)	Составить схему на основе орфограммы 44. Индивидуально: подготовить задание для лингвистической разминки.		
152	Отрицательные местоимения (§ 81)	Упр. 466.		

153	Отрицательные местоимения (продолжение) (§ 81)	Упр. 469		
154	Отрицательные местоимения (окончание) (§ 81)	Подобрать фразеологизмы с отрицательными местоимениями.		
155	Притяжательные местоимения (§ 82).	Упр. 478 (письменно).		
156	Притяжательные местоимения (окончание) (§ 82)	§ 82, упр. 479.		
157	<b>РР.</b> Рассуждение (§ 83)			
158	Указательные местоимения (§ 84)	Подготовиться к диктанту по материалам упр. 479, 488.		
159	Определительные местоимения (§ 85)	Упр. 484.		
160	Определительные местоимения (окончание) (§ 85)	Написать сочинение.		
161	Местоимения и другие части речи (§ 86)	Начать групповую подготовку к итоговому уроку по теме «Местоимение»		
162	Морфологический разбор местоимения (§ 86)	Групповая подготовка к итоговому занятию.		
163	<b>РР.</b> Сочинение по картине Е. Сыромятниковой «Первые зрители» (упр. 499)	Завершить групповую подготовку к обобщающему уроку по теме.		
164	Повторение и обобщение материала по теме «Местоимение»	Подготовка к контрольной работе.		
165-166	<b>Контрольный диктант по теме «Местоимение» и его анализ</b>			
<b>Глагол (23 ч + 5 ч Р)</b>				
167	Повторение изученного в 5 классе (§ 88)	Упр. 512.		
168	Повторение изученного в 5 классе (окончание) (§ 88)	Упр. 520. Записать в словари и запомнить глагол <i>поскользнуться</i> .		
169	<b>РР.</b> Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам (упр. 517)			

170	Разноспрягаемые глаголы (§ 89)	Упр. 526.		
171	Глаголы переходные и непереходные (§ 90)	тетрадах-справочниках оформить таблицу «Переходность глаголов», проведя обработку собранного на уроке материала. Индивидуально: сообщение о термине <i>возвратный суффикс</i> .		
172-173	Глаголы переходные и непереходные (окончание) (§ 90)	Упр. 536, подготовиться к словарному диктанту.		
174	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение (§ 91)	Упр. 540. Выучить слово <i>конвейер</i> . Таблицу «Наклонения глаголов» перенести в тетрадь-справочник.		
175-176	<b>РР.</b> Изложение (упр. 542)			
177	Условное наклонение (§ 92)	Упр. 544. Подготовиться к письму по памяти.		
178	Условное наклонение (окончание) (§ 92)	Упр. 547 (подчеркнуть глаголы как члены предложения)		
179	Повелительное наклонение (§ 93)	Упр. 549.		
180	Повелительное наклонение (продолжение) (§ 93)	Упр. 553.		
181	Повелительное наклонение (окончание) (§ 93)	Упр. 557.		
182	<b>РР.</b> Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам (упр. 561)			
183	Употребление наклонений (§ 94)	Упр. 565. Выучить слова в рамках.		
184	Употребление наклонений (окончание) (§ 94)	Подготовиться к словарному диктанту.		
185	Безличные глаголы (§ 95)	Упр. 570.		

186	Безличные глаголы (окончание) (§ 95)	Подобрать пословицы, поговорки и фразеологические обороты с безличными глаголами.		
187	Морфологический разбор глагола (§ 96)	Начать сбор материала для сочинения по заданию упр. 578.		
188	<b>РР.</b> Рассказ на основе услышанного (§ 97)			
189	Правописание гласных в суффиксах глаголов (§ 98)	Упр. 580. Составить алгоритм распознавания суффиксов <i>-ова-</i> ( <i>-ева-</i> ) и <i>-ыва-</i> ( <i>-ива-</i> ). Составить план сочинения (упр. 578).		
190	Правописание гласных в суффиксах глаголов (окончание) (§ 98)	Написать сочинение по заданию упр. 578.		
191	Повторение и обобщение материала по теме «Глагол»	Подготовить письмо по памяти на основе упр. 588.		
192	Повторение и обобщение материала по теме «Глагол» (окончание)	Подготовка к контрольному диктанту с использованием тетрадей-справочников и словаря личных ошибок.		
193-194	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол» и его анализ</b>			
<b>Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (8 ч + 2 ч Р)</b>				
195	Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставка (§ 99-100)	упр. 602—603 (на выбор или по вариантам).		
196	Орфограммы в корне слова. Орфограммы в суффиксах и окончаниях. (§ 100)	упр. 604—605 (на выбор или по вариантам).		
197	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение (§ 101)	упр. 610		

<b>198</b>	<b>РР.</b> Сочинение по предложенной теме (упр.610)			
<b>199</b>	Лексика и фразеология.( (§ 102)	§ 103, упр. 615, 616.		
<b>200</b>	Словообразование (§ 103)	повторить § 104, 105, упр. 619		
<b>201</b>	<b>РР.</b> Сочинение «Происхождение моей фамилии» (упр.616)			
<b>202</b>	Морфология (§ 104)	Подготовиться к итоговому контрольному диктанту.		
<b>203-204</b>	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса и его анализ.			

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

 Г.М. Егорова

« 24 » августа 2020 года

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ  
ПЛАНИРОВАНИЕ  
по предмету «Русский язык»**

Планирование составлено на основе рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов, утвержденной на педагогическом совете от «26» августа 2019, протокол №1.

Класс: 7

Учитель: Егорова Г.М..

Количество часов:  
всего 136 часа; в неделю 4 часа

**Календарно-тематическое планирование  
по русскому языку для 7 класса к УМК Т.А. Ладыженской и др. (М.: Просвещение)**

№	Тема урока	Домашнее задание	Сроки	
			по плану	фактически
1	Русский язык как развивающееся явление	Упр. 4, 6		
<b>Повторение изученного в 5—6 классах 11ч.</b>				
2	Синтаксис. Синтаксический разбор	Упр. 9.		
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор	Упр. 10.		
4	Лексика и фразеология	Упр. 14.		
5	Фонетика. Фонетический разбор слов	Упр. 19. Вспомнить правиланаписания ъ и ь знаков. Индивидуальное задание: упр. 21		
6	Орфография. Орфографический разбор слов	Упр. 20, 23.		
7	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор	Упр. 28, Упр. 25.		
8	Морфологический разбор имён существительных и прилагательных. Морфология и орфография	Упр. 33; упр. 30 (индивидуальное задание).		
9	Морфологический разбор имён числительных и местоимений. Морфология и орфография	Упр. 34		
10	Морфологический разбор глагола. Морфология и орфография	Упр. 45, 47.		
11	РР. Сочинение по картине И. И. Бродского «Летний сад осенью» (письмо о впечатлениях)	Упр. 48. С опорой на план и записи в тетради.		
12	<b>Контрольный диктант №1 «Повторение изученного в 5—6 классах»</b>			
<b>Тексты и стили 4 ч.</b>				

13	Текст	Упр. 47. Или сделать целостный анализ текста, предложенного учителем		
14	Диалог. Виды диалогов	Упр. 60 (выбрать две ситуации, к каждой ситуации составить диалог из 5—7 реплик).		
15	Стили литературного языка	1) К § 10 «Закончите начатые высказывания» (устно). 2) Выбрать из газет, журналов публицистический текст и найти в нём приметы стиля (отметить прямо в тексте)		
16	Публицистический стиль	Упр. 69.		
<b>Морфология и орфография. Культура речи. Причастие</b>				
17	Причастие как часть речи	§ 12. Упр. 77. Индивидуальное задание: рассказать о правописании падежных окончаний прилагательных, привести свои примеры		
18	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	§ 13. Упр. 82, 84. Запомнить словарные слова.		
19 20	Причастный оборот	<u>Урок 19.</u> § 14. Упр.89. <u>Урок 20.</u> Выписать из любых источников (газеты, журналы, художественная литература) два		

		предложения с одиначным причастием, два предложения с причастным оборотом, стоящим перед определяемым словом, и два предложения с причастным оборотом, стоящим после определяемого слова. Подготовиться к самостоятельной работе на знаниетерминов по теме «Причастие».		
<b>21</b> <b>22</b>	<b>РР</b> Описание внешности человека	Упр. 96. Либо под- готовить сочинение, описывающее внешность человека по фотографии.		
<b>23</b>	Действительные и страдательные причастия	§ 16. Упр. 101.		
<b>24</b>	Краткие и полные страдательные причастия	§ 17. Упр. 104.		
<b>25</b>	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	§ 18. Упр. 110		
<b>26</b>	Действительные причастия прошедшего времени	§ 19. Упр. 113. Дополнительно: подготовиться к изложению по упр. 116		
<b>27</b>	<b>РР</b> Изложение от третьего лица			
<b>28</b>	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	§ 20. Упр. 122. Выучить словарные слова		
<b>29</b>	Страдательные причастия прошедшего времени	§ 21. Упр. 125		

30	Гласные перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях	§ 22. Упр. 129		
31 32 33	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <i>н</i> в отглагольных прилагательных.	<u>Урок 31.</u> Составить опорную схему «Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных» (по материалам § 23). Упр. 134. <u>Урок 32.</u> § 23. Упр. 136. <u>Урок 33.</u> § 23. Упр. 139		
34 35	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	<u>Урок 35.</u> § 24. Упр. 144. <u>Урок 36.</u> Написать сочинениеубеждение (упр. 145) «Уважайте самих себя!»		
36 37	<b>РР</b> Выборочное изложение			
38	Морфологический разбор причастия	§ 25. Упр. 152 (разобрать письменно три причастия).		
39	<b>Контрольный диктант №2 «Причастие»</b>			
40 41	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	<u>Урок 40.</u> § 26. Упр. 155. <u>Урок 41.</u> Упр. 157. Повторить правила написания <i>не</i> с разными частями речи, подготовить 4—6 вопросов на эту тему.		

42 43	Буквы <i>e</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	§ 27. Упр. 163, упр. 165 (выборочное выполнение). К уроку по развитию речи принести материалы о любом известном телеведущем. Внимание уделить внешности, стилю, манере держаться		
44 45	<b>РР</b> Сочинение «Успешный телеведущий»	Упр. 167. Написать сочинение о телеведущем.		
46 47	Обобщение по теме «Причастие»	Контрольные вопросы и задания на с. 73 (подготовить устные ответы).		
48	Зачёт по теме «Причастие»	Подготовиться к контрольному диктанту		
49	<b>Контрольный диктант №3 «Причастие»</b>			
<b>Деепричастие 11 ч.</b>				
50	Деепричастие как часть речи	§ 28. Упр. 183.		
51 52	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	Урок 51. § 29. Упр. 187. Урок 52. § 29. Упр. 188.		
53	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями.	§ 30. Упр. 195.		
54 55	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	Урок 54. § 31, 32. Упр. 198. Урок 55. Упр. 206. Дополнительно: выучить словарные слова. К уроку по развитию речи подготовить сообщения		

		о выдающихся спортсменах (например, о Льве Яшине и Людмиле Турищевой)		
56	РРУпотребление в речи причастных и деепричастных оборотов (работа по картинам С. Григорьева «Вратарь» и А. Сайкиной «Детская спортивная школа»)			
57	Морфологический разбор деепричастия	§ 33. Упр. 210, 212.		
58	Обобщение изученного по теме «Деепричастие»	Повторить сведения по теме «Деепричастие», уметь отвечать на контрольные вопросы (с. 90).		
59	Зачёт по теме «Деепричастие»	Подготовиться к контрольному диктанту		
60	<b>Контрольный диктант №4 «Деепричастие»</b>			
<b>Наречие 28 ч.</b>				
61	Наречие как часть речи	§ 34. Упр. 221.		
62 63	Разряды наречий	Урок 62. § 35. Упр. 225, 227. Урок 63. Упр. 230. Дополнительное задание для некоторых учащихся: найти и записать в тетрадь 3—5 пословицы афоризмов, в которых содержатся наречия, принадлежащие к разным разрядам.		
64 65	РРПейзаж на картине И. Попова «Первый снег» (дневниковая запись)	Упр. 233		

66	Степени сравнения наречий	§ 36. Упр. 236. Дополнительно: подготовить сообщение о русских национальных праздниках. Рекомендуется пользоваться записанным в тетради планом, где указана логика сообщения: истоки праздника, подготовка, празднование, самое интересное из происходящего.		
67	Морфологический разбор наречия	Упр. 238		
68	РР Сочинение-рассуждение «Моё отношение к прозвищам»	Написать сочинение на тему «Моё отношение к прозвищам»		
69 70	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>	Урок 69. § 38. Упр. 244. Урок 70. Упр. 248. Запомнить написание словарных слов.		
71	Буквы <i>е</i> и <i>ив</i> приставках <i>не-ини-</i> отрицательных наречий	§ 39. Упр. 254. Запомнить написание словарных слов.		
72 73	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i>	Урок 72. § 40. Упр. 258. Урок 73. Упр. 259.		
74	<b>Контрольный диктант №5 «Наречие»</b>			
75	РР Описание действий	Упр. 263 или 264. Написать сочинение, используя опорную схему 3.		

76	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий	§ 42. Упр. 267		
77	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий.	§ 43. Упр. 271		
78				
79	<b>РР</b> Сочинение по картине Е. Н. Широкова «Друзья»	Упр. 273.		
80				
81	Дефис между частями слова в наречиях	Урок 81. § 44. Упр. 275.		
82		Урок 82. § 44. Упр. 279. Запомнить написание словарных слов.		
83	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях,	Урок 83. Выучить материал таблицы		
84	образованных от существительных и количественных числительных	«Слитное и раздельное написание наречий». Упр. 282. Урок 84. Упр. 283. Подготовиться к словарному диктанту по разделу «Наречие».		
85	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	§ 46. Упр. 290. Заполнить таблицу примерами из упр. 289.		
86	Обобщение по теме «Наречие	Упр. 291		
87	Зачёт по теме «Наречие»	Подготовиться к контрольному диктанту		
88	<b>Контрольный диктант №6 «Наречие»</b>			
<b>Учебно-научная речь 2 ч.</b>				
89	Учебно-научная речь	§ 47. Упр. 303.		
90	Учебный доклад	§ 48. Упр. 310 либо 311.		
<b>Категория состояния 4 ч.</b>				
91	Категория состояния как часть речи	§ 49. Упр. 322.		

		Подготовиться к сжато­му изложению.		
92	Морфологический разбор категории состояния	Упр. 321. Списать, подчеркнуть сказуемые. Выполнить морфологический разбор двух слов Категории состояния.		
93 94	РР Сочинение на лингвистическую тему			
<b>Служебные части речи</b>				
95	Самостоятельные и служебные части речи	§ 51. Упр. 325		
<b>Предлог 8 ч.</b>				
96	Предлог как часть речи	§ 52. Упр. 329.		
97	Употребление предлогов	§ 53. Упр. 335, 336.		
98 99	Непроизводные и производные предлоги	Урок 98. § 54. Упр. 338. Урок 99. Упр. 343. Дополнительно: запомнить написание предлогов из творческого диктанта.		
100	Простые и составные предлоги	§ 55. Упр. 345.		
101	Морфологический разбор предлога	§ 56. Упр. 347		
102 103	Слитное и раздельное написание производных предлогов	Урок 102. § 57. Упр. 351. Урок 103. Упр. 353 (сочинение о наступлении весны).		
<b>Союз 12 ч.</b>				
104	Союз как часть речи	§ 58. Упр. 355.		
105	Простые и составные союзы	§ 59. Упр. 361 (пересказ		

		текста). Упр. 360.		
<b>106</b> <b>107</b>	Союзы сочинительные и подчинительные	Урок 106. § 60. Упр. 363. Урок 107. § 60. Выписать из любого художественного произведения, изученного на уроках литературы, четыре сложных предложения с сочинительными и четыре сложных предложения с подчинительными союзами		
<b>108</b>	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	§ 61. Упр. 366.		
<b>109</b>	Сочинительные союзы	§ 62. Упр. 370		
<b>110</b>	Подчинительные союзы	§ 63. Упр. 380, 381		
<b>111</b>	Морфологический разбор союза	§ 64. Упр. 383. Принести на урок удивительную или просто красиво изданную книгу		
<b>112</b>	<b>РР</b> Сочинение-рассуждение «Книга в современном мире»			
<b>113</b>	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	§ 65. Упр. 388.		
<b>114</b>	Обобщение сведений о предлогах и союзах	Упр. 356. Подготовиться к контрольному диктанту		
<b>115</b>	<b>Контрольный диктант №7 «Служебные части речи»</b>			
<b>Частица 12 ч.</b>				
<b>116</b>	Частица как часть речи	§ 66. Упр. 403		
<b>117</b>	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	Упр. 363.		
<b>118</b>	<b>РР</b> Работа над вымышленными рассказами			

119				
120	Смысловые частицы	§ 68. Упр. 369. Доработка и оформление таблицы «Смысловые частицы».		
121	Раздельное и дефисное написание частиц	§ 69. Упр. 425.		
122	Морфологический разбор частицы	§ 70. Записать в тетрадь 6—8 афоризмов или поговорок, содержащих формообразующие и смысловые частицы.		
123	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	§ 71. Упр. 431		
124	Различие частицы <i>не</i> и приставки <i>не-</i>	Упр. 443.		
125	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни</i> — <i>ни</i>	Упр. 450. Запомнить написание словарных слов.		
126	Подготовка к контрольному диктанту по темам «Союз» и «Частица»	Подготовиться к контрольному диктанту		
127	<b>Контрольный диктант №8 «Частица»</b>			
<b>Междометие 1 ч.</b>				
128	Междометие как часть речи. Знаки препинания при междометиях	§ 74. Упр. 460, 463. Найти и записать 3—5 высказываний писателей о русском языке		
<b>Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах 8 ч.</b>				
129	Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи	Упр. 469 (устно). Упр. 472 (письменно).		
130	Фонетика. Графика	Упр. 480. Фонетический разбор слова взгляд.		
131	Лексика и фразеология	Упр. 484.		
132	Морфемика. Словообразование	Упр. 489.		

<b>133</b>	Морфология и орфография	Упр. 495		
<b>134</b>	Синтаксис и пунктуация	Упр. 508. Упр. 512. Подготовиться к итоговому контрольному диктанту.		
<b>135</b>	<b>Контрольный диктант №9 «Повторение»</b>			
<b>136</b>	Урок творчества: от впечатления к слову			

МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

 Г.М. Егорова

« 24 » августа 2020 года

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ  
ПЛАНИРОВАНИЕ  
по предмету «Русский язык»**

Планирование составлено на основе рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов, утвержденной на педагогическом совете от «26» августа 2019, протокол №1.

Класс: **8**

Учитель: Егорова Г.М..

Количество часов:

всего 102 часа; в неделю 3 часа

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, 8 КЛАСС**

(учебник С.Г. Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю. Максимов и др. – М.: Просвещение, 2018)

№ урока	Тема урока	Домашнее задание	Проведено	
			По плану	Фактически
<b>ВВЕДЕНИЕ (1 ч)</b>				
1.	Функции русского языка в современном мире.	1. Рассмотреть таблицу упр. 6, перенести в тетрадь и заполнить пустые графы карандашом. 2. проект «Язык и культура моего края»		
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (8 ч)</b>				
2.	Повторение изученного. Фонетика.	1.Повторить раздел «Морфемика и словообразование». 2. Упр. 12 (устно, фонетический разбор — письменно), 13 (письменно).		
3.	Повторение изученного. Морфемика и словообразование.	1. Выполнить упр. 18, 20, 23. 2. Повторить раздел «Лексика и фразеология».		
4.	Повторение изученного. Лексика и фразеология.	1. Повторить тему		

		«Морфология», подготовить вопросы по теме. 2. Упр. 28, 33.		
5.	Повторение изученного. Морфология.	1. Упр. 40. 2. Упр. 43 или 44 (на выбор). 3. Повторить темы «Строение текста. Стили речи» — § 6.		
6.	Повторение изученного. Строение текста. Стили речи.	1. Подготовить сообщение о стилях русского языка с конкретными примерами. 2. Упр. 53.		
7.	<b>РР.</b> Подготовка к сочинению по картине И. Левитана «Осень день.Сокольники».	Написать сочинение		
8.	<b>РР.</b> Устное сочинение по фотографии «Триумфальная арка».	Подготовиться к защите проекта		
9.	Защита проекта ««Язык и культура моего края».			
<b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (88 ч)</b> <b>Словосочетание (2 ч)</b>				
10.	Строение и грамматическое значение словосочетаний.	§7 (с. 28-29), упр. 65, 67.		

11.	Виды связи в словосочетании. Грамматическое значение словосочетаний.	§7 (с. 32-39), упр. 72, 74, 80.		
<b>Предложение (3 ч)</b>				
12.	Строение и грамматическое значение предложений.	§8 (с. 40-43). Упр. 88 — устно; 89 (I-III) - письменно		
13.	Интонация предложения.	§ 9, упр. 93 (закончить); написать сочинение-характеристику, опираясь на задания упр. 95; вопросы для повторения на с. 47		
14.	<b>РР.</b> Характеристика человека.	Написать сочинение		
<b>ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (2Ч)</b>				
15.	Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	§10; упр. 105, 107		
16.	<b>РР.</b> Описание памятника архитектуры.	Описание памятника архитектуры города (упр. 114).		
<b>ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.</b>				
<b>Главные члены предложения (2 Ч)</b>				
17.	Подлежащее.	§ 11; упр. 116 (письменно).		

18.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	§ 12; упр. 124, 126 (I) — письменно.		
<b>Составные сказуемые( 7)</b>				
19.	Составное глагольное сказуемое.	§13; упр. 137 — письменно.		
20.	Составное именное сказуемое.	§ 14 (с. 65-66); упр. 142 (II), 143 (I, II) — письменно		
21.	Выражение именной части составного именного сказуемого.	§ 14 (с. 67); упражнения 149, 151 — письменно (характеристика человека).		
22.	Тире между подлежащим и сказуемым.	упр. 154; составить вопросы по теме «Сказуемое».		
23.	Закрепление темы «Сказуемое»	§ 11-15; упр. 159; подготовка к контрольному диктанту.		
24.	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сказуемое».</b>			
25.	Работа над ошибками контрольного диктанта.			
<b>ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.</b>				
<b>Второстепенные члены предложения (11 Ч)</b>				
26.	Дополнение.	§ 16; упр. 166 — письменно, 170 —		

		устно.		
27.	Трудные случаи выражения дополнений.	§ 16; составить предложения, в которых слова (см п. IV) выступают как дополнения.		
28.	Определение.	Упр. 215 Проект «Роль эпитета в поэме М. Лермонтова «Мцыри»		
29. 30.	<b>РР.</b> Изложение с творческим заданием (упр. 213)	Самостоятельно изучить § 18; подобрать примеры приложений; упр. 179.		
31.	Приложение.	§ 18; упр. 184.		
32.	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств	§ 19; упр. 187 (Усложненное задание: описать местность с использованием обстоятельств разного вида).		
33.	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами.	§ 19; упр. 195.		
34.	<b>РР.</b> Ораторская (публичная речь).	1. Упр. 200: подготовка к свободному диктанту (устно), 2. Упр. 201: подготовить краткий рассказ об истории края,		

		3. Упр. 202.		
35.	Защита проекта ««Роль эпитета в поэме М. Лермонтова «Мцыри»».	Подготовиться к контрольной работе		
36.	<b>Контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Второстепенные члены предложения».</b>			
<b>ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.</b>				
<b>Односоставные предложения с главным членом – сказуемым (8 Ч)</b>				
37.	Основные группы односоставных предложений. Предложения определенно-личные	§ 21; упр. 206		
38. 39	Предложения неопределенно-личные.	1. § 22, упр. 216 — письменно. 2. § 21, 22; упр. 220: продолжить рассказ.		
40. 41.	Безличные предложения.	1. § 23; упр. 224 (устно), 226, 227 — письменно. 2. §21-23 — повторить; упр. 234 — письменно.		
42.	Закрепление темы «Односоставные предложения с главным членом – сказуемым».	Упр. 236		
43. 44.	<b>РР.</b> Описание картины К. Юона «Мартовское солнце».	Упр. 240.		
<b>Односоставные предложения с главным членом – подлежащим (3 Ч)</b>				

45.	Назывные предложения.	§ 24, упр. 245 — письменно.		
46.	Обобщение по теме «Односоставные предложения».	Подготовка к изложению (упр. 249); указать односоставные предложения и их тип; составить план.		
47.	<b>РР.</b> Изложение (упр. 289)	Упр. 250.		
<b>Неполные предложения (2 Ч)</b>				
48.	Понятие о неполных предложениях.	1. Работа над ошибками изложения. 2. По выбору: 1) упр. 256 (II) — написать заметку в газету о бережном отношении к природе; 2) упр. 257 — написать возможный диалог героев картины М. К. Копытцовой «Летний день. Цветет сирень».		
49.	<b>Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»</b>			
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (9 Ч)</b>				
50.	Понятие об однородных членах.	§ 26 (с. 115), упр.		

		262.		
51.	Однородные и неоднородные определения.	§ 26 (с. 117), упр. 268, 269 (1-е части — первый вариант; 2-е части — второй вариант).		
52. 53.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами	1. § 27 (с. 120-121), упр. 275. 2. § 27 (с. 120-121), упр. 279.		
54. 55.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	§ 28, упр. 286 Упр. 290-291.		
56.	<b>РР.</b> Рассуждение.	Повторить § 26-28, ответить на вопросы для повторения на с. 132, подготовиться к контрольной работе по теме «Однородные члены предложения».		
57.	<b>Контрольная работав по теме «Однородные члены предложения».</b>			
58.	<b>РР.</b> Описание картины Ф. Васильева «Мокрый луг».	Упр. 294.		
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (12 Ч)</b>				
59.	Обособленные определения и приложения.	§ 29, упр. 298 — письменно. § 29, упр.		

60.		305 — письменно.		
61.	Обособленные определения, выраженные причастными оборотами	§29, упр. 311 — письменно.		
62.	Особенности обособления приложений.	§ 29, упр. 319, 320 — письменно		
63.	Практическое занятие по теме «Обособленные определения и приложения».	Упр. 321 — письменно		
64.	<b>Контрольная работа по теме «Обособленные определения и приложения».</b>			
65.	Обособленные обстоятельства.	§ 30, упр. 332.		
66.		§ 30, упр. 334.		
67.	Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства».	§ 30, упр. 338.		
68.	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	Выписать из любого учебника (кроме учебника русского языка) по 5 предложений с обособленными определениями и обстоятельствами, сделать их письменный синтаксический разбор.		

69.	<b>РР.</b> Изложение « <i>Открытие Пристли</i> »			
70.				
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ С УТОЧНЯЮЩИМИ ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (8 Ч)</b>				
71.	Понятие об обособлении уточняющих членов предложения	§ 31, упр. 343.		
72.	Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания	§ 31, упр. 348		
73.	Практическое занятие по теме «Предложения с уточняющими обособленными членами»	Вопросы для повторения на с. 159 (примеры письменно)		
74.	<b>Контрольный урок по теме «Предложения с уточняющими обособленными членами».</b>			
75.	<b>РР.</b> Применение публицистического стиля на практике. Диспут.	Упр. 416		
76.				
77.	<b>РР.</b> Изложение «Суворов» (упр.413)			
78.				
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ И МЕЖДОМЕТИЯМИ (9 Ч)</b>				
79.	Обращение и знаки препинания при нем.	§ 32, упр. 358. § 32, упр. 361.		

80.		Проект «Обращение как живой свидетель истории» (упр. 429)		
81.	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.	§ 33 (с.163-164), упр. 365 (III, IV), 366.		
82.	Вводные слова и вводные предложения. Предложения с междометиями	§ 33, упр. 369.		
83.	Вставные конструкции.	§ 34, упр. 378, 380		
84.		§ 34, упр. 385		
85.	Закрепление темы «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	Вопросы для повторения на с. 175; упр. 386.		
86.	<b>Контрольный урок по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями, вводными конструкциями»</b>	Подготовиться к защите проекта		
87.	Защита проекта «Обращение как живой свидетель истории».			
<b>СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (10 Ч)</b>				
88.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них.	§ 35, упр. 393 (II); придумать примеры к схемам таблицы		
89.	Диалог.	§ 35, упр. 396.		
90.	Предложения с косвенной речью.	§ 36, упр. 402.		

91.	Практическое занятие «Предложения с косвенной речью».	§ 36; выписать из художественного текста предложения с прямой речью, переделать в предложения с косвенной речью.		
92.	Цитаты и знаки препинания при них.	§ 37; упр. 407; подготовить выступление-рассуждение по одному из высказываний упр. 406 (I); ответить на вопросы для повторения (с. 189).		
93.	Способы передачи чужой речи в художественном произведении (на примере стихотворения Леонида Мартынова «Под зеленый тополь я прилег...»)	Ответить на вопросы для повторения (с. 189).		
94.	Закрепление темы «Способы передачи чужой речи»	Упр. 410: подготовка изложению.		
95.	<b>РР.</b> Изложение «Анна Ахматова» (упр. 490)	Упр. 411		
96.	<b>РР.</b> Сравнительная характеристика героев.	Упр. 413-415 — устно, 417 —		
97.		письменно.		
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (5 Ч)</b>				

98.	Повторение тем «Словосочетание», «Двусоставные предложения», «Односоставные предложения».	Упр. 419 — устно, разбор — письменно; 420 — письменно.		
99.	Повторение тем «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими обособленными членами».	Упр. 426, 427 — письменно		
100.	Повторение тем «Обращение», «Вводные слова и предложения», «Способы передачи чужой речи».	Упр. 433.		
101.	<b>Контрольный диктант. Подведение итогов года</b>			
102.				

МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

 Г.М. Егорова

« 24 » августа 2020 года

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ  
ПЛАНИРОВАНИЕ  
по предмету «Русский язык»**

Планирование составлено на основе рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов, утвержденной на педагогическом совете от «26» августа 2019, протокол №1.

Класс: **9**

Учитель: Егорова Г.М..

Количество часов:  
всего 102 часа; в неделю 3 часа

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПО ПРЕДМЕТУ « Русский язык »  
9 КЛАСС**

№ п/п		Тема урока	Планируемая дата	Дата проведения
<b>Раздел 1. Введение (1 час)</b>				
1.	1.	<b>Международное значение русского языка</b>		
<b>Раздел 2. Повторение изученного в 5 - 8 классах. (10 час.+ 2 р.р.)</b>				
2.	1.	Фонетика.		
3.	2.	Лексика. Фразеология.		
4.	3.	Морфемика. Словообразование.		
5.	4.	Морфология.		
6.	5.	Самостоятельные и служебные части речи.		
7.	6.	Подготовка к сочинению по картине В.Васнецова «Баян».		
8.	7.	Синтаксис словосочетания и простого предложения.		
9.	8.	Входная диагностическая работа. Тест.		
10.	9.	<b>Р.р.</b> Изложение «О человеческом общении».		
11.	10.	<b>Р.р.</b> Комплексный анализ текста.		

12.	1. 1.	Контрольное изложение о русском языке.							
<b>Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (44 час. + 13 р.р.)</b>									
<b>3.1. Сложное предложение (2 час.+1 Р.р.)</b>									
13.	1.	Анализ контрольных работ. Основные виды сложных предложений и способы связи.							
14.	2.	Сложные предложения, знаки препинания в них.							
15.	3.	<b>Р.р.</b> Способы сжатого изложения текста: тезисы и конспект. Устное высказывание на лингвистическую тему.							
<b>3.2.Сложносочиненные предложения (5 час.+3Р.р.)</b>									
16.	1.	Основные виды сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.							
17.	2.	Синонимия простых осложненных и сложных предложений.							
18.	3.	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.							
19.	4.	Сложносочиненные предложения с разделительными и противительными союзами.							
20.	5.	Общий второстепенный член в ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.							

21.	6.	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение.		
22.	7.	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение.		
23.	8.	<b>Р.р.</b> Рецензия.		
<b>3.3. Сложноподчиненные предложения ( 19 час.+6 р.р.)</b>				
24.	1.	Анализ работ учащихся. Строение сложноподчиненного предложения и его особенности.		
25.	2.	Союзы и союзные слова как средства связи придаточного предложения с главным.		
26.	3.	Указательные слова в главном предложении.		
27.	4.	Место придаточного предложения по отношению к главному.		
28.	5.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.		
29.	6.	Основные группы сложноподчиненных предложений. Придаточные определительные.		
30.	7.	Придаточные определительные и местоименно-определительные.		
31.	8.	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.		
32.	9.	Синонимия предложений с прямой речью и СПП с изъяснительными придаточными.		
33.	10.	Проверочная работа «СПП с придаточными определительными и		

		изъяснительными».		
34.	1 1.	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение.		
35.	1 2.	Анализ работ учащихся. Особенности структуры СПП с придаточными обстоятельственными. Совершенствование пунктуационных навыков и навыков синтаксического разбора. Виды обстоятельственных придаточных.		
36.	1 3.	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными образа действия и степени.		
37.	1 4.	Обстоятельственные придаточные предложения места и времени.		
38.	1 5.	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение.		
39.	1 6.	<b>Р.р.</b> Сочинение-рассуждение о природе родного края.		
40.	1 7.	Сложноподчиненные предложения с придаточными условными.		
41.	1 8.	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными причины и цели.		
42.	1 9.	Сложноподчиненные предложения с обстоятельственными придаточными сравнения, уступки, следствия.		
43.	2 0.	<b>Р.р.</b> Рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?»		

44.	2 1.	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными.		
45.	2 2.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Сложноподчиненное предложение».		
46.	2 3.	<b>Р.р.</b> Подготовка к сжатому изложению (по материалам ГИА)		
47.	2 4.	Р.р. Сжатое изложение.		
48.	2 5.	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием.</b>		
<b>3.4.Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (8 час.+2 р.р.)</b>				
49.	1.	Основные виды сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными.		
50.	2.	Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением придаточных.		
51.	3.	Сложноподчиненное предложение с параллельным подчинением придаточных.		
52.	4.	Сложноподчиненное предложение с однородным подчинением придаточных.		
53.	5.	Синтаксический и пунктуационный разбор СПП с несколькими придаточными.		
54.	6.	<b>Р.р.</b> Составление деловых документов (заявление, автобиография).		
55.	7.	<b>Р.р.</b> Проектная деятельность «Два портрета А.С.Пушкина.		
56.	8.	Употребление сложноподчиненных		

		предложений в речи. Комплексный анализ текста.		
57.	9.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Сложноподчиненные предложения».		
58.	1 0.	<b>Контрольная работа.</b>		
<b>3.5. Бессоюзные сложные предложения( 8 час. +2 р.р.)</b>				
59.	1.	Анализ работ учащихся. Бессоюзное сложное предложение и его особенности.		
60.	2.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.		
61.	3.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.		
62.	4.	Двоеточие в БСП,		
63.	5.	Тире между частями бессоюзного сложного предложения.		
64.	6.	Тире в бессоюзном сложном предложении.		
65.	7.	<b>Р.р.</b> Реферат.		
66.	8.	<b>Р.р.</b> Проект «Синтаксическая синонимия сложных предложений».		
67.	9.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Бессоюзные сложные предложения»		
68.	1 0.	<b>Контрольная работа. Тест.</b>		
<b>3.6 Сложные предложения с различными видами связи (3час.+ 3 р.р.)</b>				
69.	1.	Анализ работ учащихся.Сложные		

		предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи		
70.	2.	Разделительные знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.		
71.	3.	Авторские знаки препинания.		
72.	4.	<b>Р.р.</b> Критерии оценивания сочинения-рассуждения.Редактирование сочинения.		
73.	5.	<b>Р.р.</b> Сочинение-рассуждение.		
74.	6.	<b>Р.р.</b> Сочинение – рассуждение о храбрости.		
<b>Раздел 4.Общие сведения о языке (3 час. +2 р.р.)</b>				
75.	1.	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.		
76.	2.	Русский литературный язык и его стили.		
77.	3.	Стили языка.		
78.	4.	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение по материалам ГИА.		
79.	5.	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение.		
<b>Раздел 5. Повторение и систематизация изученного (19 час.+ 4 р.р.)</b>				
80.	1.	Фонетика. Графика. Орфография.		
81.	2.	Лексикология. Фразеология. Орфография.		
82.	3.	Фразеология. Орфография.		

83.	4.	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение.		
84.	5.	Морфемика. Словообразование. Орфография.		
85.	6.	Основные способы словообразования.		
86.	7.	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.		
87.	8.	Морфология. Именные части речи.		
88.	9.	Глагол, причастие, деепричастие.		
89.	1 0.	Наречие. Категория состояния.		
90.	1 1.	Предлог. Союз. Частица.		
91.	1 2.	Синтаксис. Пунктуация.		
92.	1 3.	Практикум «Разбор простого и сложного предложений»		
93.	1 4.	Тест (по материалам ГИА).		
94.	1 5.	Тест. Анализ работ учащихся.		
95.	1 6.	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение. Работа со словарем.		
96.	1 7.	<b>Р.р.</b> Сжатое изложение.		

9.	1 8.	<b>Р.р.</b> Сочинение-рассуждение. Редактирование. Работа со словарем.		
98.	1 9.	<b>Р.р. Сочинение-рассуждение.</b>		
99.	2 0.	<b>Итоговая контрольная работа.</b>		
10 0.	2 1.	Анализ работ учащихся. Знаки препинания.		
10 1.	2 2.	Знаки выделения и разделения.		
10 2.	2 3.	Обобщение знаний за курс 9 класса.		