

МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

Рекомендована к использованию
решением педагогического совета
от 26 августа 2019
протокол № 1



Рабочая программа по истории и культуре народов Марий Эл

Уровень образования: основное общее образование

Программа по предмету «История и культура народов Марий Эл» составлена и разработана с учётом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл, на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. Она учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогики, культуры и искусства Республики Марий Эл.

Примерной общеобразовательной программы «История и культура народов Марий Эл». Л.Е.Майкова, Г.И.Соловьева. Марийское книжное издательство Йошкар-Ола. 2009 год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные УУД

- развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;

признание ценности:

- традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;

- уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;

- права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;

- культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;

- культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;

- поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

развитие умений:

- соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;

- самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;

- описать себя как представителя народов Марий Эл, России;

- ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

Регулятивные УУД

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;

- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил; развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;

- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;

- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;

- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);

- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

Познавательные УУД

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;

- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;

- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом; универсальные логические учебные действия:

- развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале: абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.);

анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор);

синтез (на примере многонациональной России (Москва - столица РФ и т.д.);

классификация (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т.д.);

обобщение (на примере восприятия народов Марий Эл как общности (мы - мари), и шире (мы - россияне) и т.д.);

доказательство - умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре);

универсальные знаково-символические учебные действия:

- проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, - РФ, символикой национальных и международных общественных организаций и умение их описывать;

- развитие умения пользоваться знаково-символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле - символы русского народа; лось - символ марийского народа;

- развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т.д.);

- понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;

- развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;

- развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.

Коммуникативные УУД

- умение работать в парах, группе, коллективе;

- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;

- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;

- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

Преподавание ИКН РМЭ вносит свой вклад в дальнейшее развитие языка, культуры и истории народа мари, способствует укреплению дружбы между народами, проживающими на территории РМЭ. Предмет ИКН способствует воспитанию патриотических чувств, помогает прививать любовь к Родине.

В своей работе учитель может использовать различные теоретические и практические формы передачи материала: уроки-беседы, приглашение творческих работников, очно-заочные экскурсии в пределах города, села, района, республики, викторины, интегрированные уроки, КВНы, природоведческие и тематические викторины, кроссворды, зачётные уроки, использование проектной деятельности, обсуждение телепередач и видеофильмов и т.д.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс

1. Республика Марий Эл в составе России (2 ч.)

Страна, в которой мы живём, - Россия. Президент Российской Федерации. Президент Республика Марий Эл. Моя Родина – Республика Марий Эл.

Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл. Территория, границы, население РМЭ. Связи с другими республиками Российской Федерации. Наш район на карте республики.

Ознакомление с альбомом «Измаил Ефимов. Живопись. Геральдика» (Йошкар-Ола, 2007).

2. Семья. Родство (2 ч.)

Семья как школа трудового мастерства. Семейные династии. Судьба моей семьи – в судьбе страны, народа, края.

3. Этнокультурное содружество в республике (2 ч.)

Многонациональная семья Республики Марий Эл. Краткие сведения о быте и традициях.

Отражение темы дружбы в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.

4. Религии и концессии (5 ч.)

Марийская традиционная религия как основа духовной культуры народа мари. Нравственные основы язычества. Ото, кўсото – священные молельные рощи. Марийские традиционные праздники. Традиционный этикет марийцев. Православие в Марийском крае. Нравственные основы христианства. Православные церкви, монастыри, часовни. Святые источники. Местночтимые святые.

Православные двенадцатые праздники. Православный этикет. Мусульманство в Марийском крае. Нравственные ценности ислама. Мечети в Марийском крае.

Мусульманские праздники. Религиозный этикет у мусульман.

Художественное слово: Б.Пастернак (рус.) «Рождественская звезда» (Стихотворение). В.Петухов. «Акрам» (Отрывок из романа о масленице). В. Юксерн «Чарла» (Отрывок из романа-хроники о масленице). И. Шмелев (рус.) «Лето господне» (Отрывки из романа). Изобразительное искусство. В.Н. Ковальчук. Памятник Святому Леониду. Исследовательские навыки. Готовим презентацию «История моей церкви, ото, мечети».

5.Моя республика сегодня (3 ч.)

Градостроительство. Современная архитектура. Спортивные сооружения: стадионы, ледовые дворцы, Дворец водных видов спорта – условия развития здорового духа.

Историко-культурный комплекс «Царевококшайский кремль» - украшение набережной реки Малая Кокшага (г. Йошкар-Ола).

6. Из истории архитектуры (3 ч.)

Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае (приёмы размещения селений, планировочные приёмы жилища; хозяйственные постройки, их убранство и назначение).

Деревянное зодчество в Марийском крае. Основные памятники деревянного зодчества.

Купеческие дома в Марийском крае.

7. Из истории театра (3 ч.)

Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Репертуар театра, ведущие артисты. Культура поведения в театре.

8. Из истории изобразительного искусства (3 ч.)

Первые профессиональные живописцы в Марийском крае: К. Егоров, Е. Атлашкина.

9. Устное народное творчество (2 ч.)

Понятия «мифы», «легенды», «предания», «сказки». Легенда об Онаре. Легенда о Чумбылате. Образ богатыря в устном народном творчестве русского, марийского, удмуртского, татарского, чувашского народов.

10. Народное искусство (2 ч.)

Традиционная вышивка мари. Основная характеристика по этническим группам – горных, восточных, луговых мари (ткани, техника исполнения, композиционные особенности расположения узоров на одежде, цветовая гамма). Книга Г. Соловьёвой «Орнамент марийской вышивки». Искусство традиционной вышивки на современном этапе.

11. Музыкальная культура (2 ч.)

Ознакомление с музыкальными произведениями профессиональных композиторов республики.

А. Луппов «Чодыра сем» («Лесная легенда», балет).

А. Яшмолкин «Ильше кў» («Живой камень», балет-легенда).

11. Знание – наше богатство (2 ч.)

Книга хранит знания и опыт людей. Национальная библиотека имени С.Г. Чавайна – главное хранилище книг в республике.

Республиканская детская библиотека и Республиканская юношеская библиотека имени В.Х. Колумба в г. Йошкар-Ола.

12. Праздники (2 ч.)

Классификации праздников: религиозные, народно-календарные, профессиональные, семейные. Праздники, посвящённые памятным датам, государственные праздники.

15. Итоговый урок (1 ч.)

Как много мы узнали о нашей малой Родине.

6 класс

Тема 1. Древнейший период истории Марийского края (3 ч.)

Природно-климатические факторы освоения территории Среднего Поволжья. Стоянки каменного века в Марийском крае. Племена волосовской культуры: истоки финно-угорской общности. Начало обработки металла в Марийском крае.

Первобытное искусство на территории Марийского края.

Исследовательские навыки. Знакомство с исследованиями ученых-археологов.

Тема 2. Происхождение марийского народа (3 ч.)

Прародина марийцев. Материальная и духовная культура древне-марийских племен.

Первые письменные источники о «черемисах». Этимология слов черемис и мари.

Республика Марий Эл на карте России. Топонимика местности. Возникновение географических названий на территории Марийского края. Легенды, предания, исследования о топонимике края. Топонимика местной природной зоны.

Исследовательские навыки. Ознакомление с книгами О. П. Воронцовой, И. С. Галкина «Топонимика Республики Марий Эл» (Йошкар-Ола, 2002 г.), А. Н. Куклина «Марий Элын историйже вер-шор лумлаште» (Йошкар-Ола, 2007).

Экскурсия. Знакомство с памятниками природы и культуры.

Тема 3. Марийцы в IX — XIII вв. (3 ч.)

Завершение формирования марийского этноса. Территория расселения марийцев. Взаимоотношения марийцев с соседними народами. Развитие хозяйства: подсечно-огневое земледелие, скотоводство, охота, рыболовство, бортничество, ремесло, торговля.

Творческий урок. Путешествие в старину.

Тема 4. Марийский край в составе Золотой Орды (2 ч.)

Марийский край в период монголо-татарского нашествия. Положение марийцев. Крепость Аламнер и ее округа. Современные исследования о крепости Аламнер.

Декоративно-прикладное искусство болгар.

Тема 5. Марийский край в составе Казанского ханства (3 ч.)

Образование Казанского ханства. Социально-экономическое положение горных, луговых и северо-западных марийцев в составе Казанского ханства. Участие марийцев в русско-казанских войнах.

Тема 6. Присоединение Марийского края к Русскому государству (3 ч.)

Предпосылки присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству. Посольство «горных людей» в 1546 г. в Москве. Акпарс. Вхождение горных мари в Московское государство. Падение Казани. Присоединение луговых мари к Русскому государству. Черемисские войны. Первые города в Марийском крае. Последствия присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству.

Тема 7. Музыкальная культура (3 ч.)

Марийские народные танцы (плясовые, свадебные и др.).

Марийский государственный ансамбль танца «Марий Эл». История возникновения ансамбля, основная характеристика репертуара, «география» гастрольных поездок по стране и за рубежом. Просмотр видеофильмов с сюжетами танцев ансамбля.

Ведущие солисты ансамбля танца «Марий Эл».

Практические навыки. Знакомство с народными танцами.

Тема 8. Театры республики (3 ч.)

Музыкальный государственный театр оперы и балета имени Э. Са-паева.

Репертуар театра, ведущие солисты и артисты.

Строительство нового здания театра в г. Йошкар-Оле.

Экскурсия (очная, заочная). Знакомство с планом здания, внешним убранством и внутренними интерьерами Марийского государственного театра оперы и балета имени Э. Сапаева.

Тема 9. Архитектура (3 ч.)

Памятники гражданской каменной архитектуры XVIII—XIX вв. (г. Козьмодемьянск, г. Царевококшайск).

Дом купца Пчелина в г. Царевококшайске — одно из первых каменных зданий, его современное состояние.

Замок Шереметева (пос. Юрино, Юринский район). Особенности ландшафта и планировки, декора. Исторические события, связанные с данным архитектурным памятником.

Культовые памятники архитектуры родного края.

Тема 10. Музеи и выставочные залы (3 ч.)

Национальный музей Республики Марий Эл имени Т. Е. Евсеева в г. Йошкар-Оле, районные историко-краеведческие музеи, дома-музеи, музеи Боевой славы и ветеранов труда, школьные музеи и др.

Музей истории города Йошкар-Ола — достопримечательность столицы республики, памятник архитектуры XIX — начала XX вв.

Республиканский музей изобразительных искусств (г. Йошкар-Ола).

Национальная художественная галерея в г. Йошкар-Оле и часы на фасаде здания — достижение современной архитектуры республики.

Музей декоративно-прикладного искусства (г. Йошкар-Ола) — филиал Национального музея Республики Марий Эл имени Т. Е. Евсеева.

Экскурсия в музей.

Тема 11. Моя семья. Родство (2 ч.)

Родственники моей семьи.

Знание родословной терминологии.

Верность (преданность) — основа семьи и благополучия рода.

Практические навыки. Составление фотоархива своего рода.

Тема 12. Праздники (2 ч.)

26 апреля — День национального героя (Марий талешке кече). 15 мая — Международный день семьи. 10 ноября — День милиции.

10 декабря — День марийской письменности (Марий тиште кече).

Тема 13. Итоговый урок (1 ч.)

Подготовка проекта по изученным темам (на выбор). Его презентация и защита.

7 класс

Тема 1. Марийский край в период Смуты (2 ч.)

Восстания 1606—1611 гг. в Среднем Поволжье: причины, движущие силы, ход и результаты. Участие жителей края в первом и втором ополчениях, в изгнании польских и шведских интервентов из России. Восстание 1615 г. против пятинных и запросных денег.

Тема 2. Марийский край в XVII веке (4 ч.)

Занятия населения Марийского края. Развитие скотоводства, охоты, бортничества, рыболовства, ремесел, различных промыслов. Запрет металлообработки.

Организация административного управления краем: уезды, дороги, волости, сотни, пятидесятки, десятки. Воевода и съезжая изба. Ясачная политика. Повинности ясачных крестьян. Монастырская колонизация края.

Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина. Сподвижники Степана Разина Илья Долгополов и Мирон Мумарин в лесном Заволжье.

Творческий урок. Компьютерная графика на тему «Орудия труда».

Тема 3. Марийский край в XVIII веке (7 ч.)

Административно-территориальные изменения. Марийский край и губернские реформы XVIII века. Гербы городов.

Социально-экономическое развитие края. Государственные, помещичьи, дворцовые крестьяне. Усиление податного гнета. Введение подушной подати. Перевод ясачных крестьян в государственных.

Переселение марийцев в Башкирию, Прикамье, Приуралье и формирование этнографической группы «восточные мари». Рост численности русского населения в Марийском крае. Взаимодействие марийского и русского населения в сфере материальной культуры.

Мелкотоварное производство. Первые мануфактуры в Марийском крае. Царевококшайские купцы Пчелины. Связь с всероссийским рынком. Ярмарки. Города и посады. Царевококшайск и Козьмодемьянск в XVIII веке.

Наказы в Уложенную комиссию 1767—1768 гг. События крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева в Марийском крае.

Массовая христианизация народов Среднего Поволжья в середине XVIII века и ее последствия.

Зарождение марийской письменности. Издание первой марийской грамматики (1775). Просветительская деятельность В. Пуцек-Григоревича в Среднем Поволжье. Иностранцы и русские путешественники, ученые о Марийском крае до революции: В. Татищев «Черемисы-мари» («История Российская с самых древнейших времен»), Г. Миллер «Описание живущих в Казанской губернии языческих народов, яко то черемис, чуваш и вотяков».

Отражение событий крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева в устном народном творчестве и литературе.

Исследовательские навыки. Ознакомление с книгой Г. А. Сепеева «История расселения марийцев» (Йошкар-Ола, 2006).

Тема 4. Из истории материальной и духовной культуры марийцев (5 ч.)

Быт и культура марийского народа в XVII— XVIII вв. (поселения, жилища, одежда, пища). Обычаи и традиции, народная педагогика и психология марийцев.

Типы планировок крестьянской усадьбы. Особенности построек марийцев, татар и чувашей, их назначение. Декор жилища, виды архитектурной резьбы по дереву (скульптурная, глухая, рельефная, пропиленная и др.).

Исследовательские навыки. Презентация «Лучший дом моей деревни», «Наша усадьба».

Тема 5. Народное искусство (3 ч.)

Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья (мари, мордвы, удмуртов). Книга Н. Гаген-Торн «Женская одежда народов Поволжья» (Чебоксары, 1960). Традиционная народная вышивка чувашей.

Особенности декора народного костюма восточных мари, национальные украшения в составе костюма. Книга Г. А. Сепеева «Восточные марийцы» (Йошкар-Ола, 1975).

Ткачество восточных мари. Книга Т. Л. Молотовой «Ткачество мари» (Йошкар-Ола, 2005).

Творческий урок. Составление эскиза узора для декоративной тесьмы в технике тканья.

Тема 6. Музыкальная культура (4 ч.)

Становление и развитие профессиональной музыки в республике. Марийский техникум искусств с музыкальным и театральным отделениями. Организация первого хорового коллектива — марийской хоровой капеллы. Марийская государственная филармония имени Я. Эшпая.

Творчество И. С. Палантая, А. Искандарова, Я. Эшпая, К. Смирнова.

Практические навыки. Разучивание народных песен.

Экскурсия. Марийский республиканский колледж культуры и искусств имени И. С. Палантая.

Тема 7. Из истории театра (5 ч.)

Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Путь к профессионализму. Участие в I Всесоюзной олимпиаде театров и искусств народов СССР (г. Москва).

Первый профессиональный режиссер-мари А. И. Маяк-Егоров.

М. Шкетан — драматург, актер, режиссер. Сведения о жизни и творчестве. Пьеса «Кышал» («Кисель»).

Пьесы С. Чавайна на марийской сцене. Драмы «Акпатыр» и «Пасека».

Йыван Кырла — поэт, всемирно известный киноактер.

Экскурсия в кинотеатр. Просмотр художественного фильма «Путевка в жизнь» («Мосфильм»).

Тема 8. Моя семья. Родство (2 ч.)

Профессия и профессиональный труд родителей. Семейные трудовые традиции.

Марийские просветители. И. Я. Моляров, И. Н. Смирнов о значении семьи.

«Крепкой и дружной семье не страшны житейские невзгоды» (И. Яковлев. Из завещания чувашскому народу).

Исследовательские навыки. «Коллекция» пословиц, поговорок, крылатых выражений о семье.

Тема 9. Праздники (1 ч.)

Рассказ о себе «Мой день рождения — праздник».

Тема 10. Итоговый урок (1 ч.)

Викторина «Знаешь ли ты свой край?»

8 класс

Тема 1. Марийский край в первой половине XIX века (4 ч.)

Население Марийского края в XIX веке. Изменения в сельском хозяйстве. Рост крестьянских неземледельческих занятий. Помещичьи и удельные крестьяне. Юринская вотчина Шереметевых. Государственные крестьяне. Реформа П. Д. Киселева. Акрамовское восстание крестьян в 1842 г. Отражение Акрамовского движения в художественной литературе.

Христианизация Марийского края в XIX веке. Перевод Евангелия на марийский язык А. Альбинским.

А. Альбинский — автор «Черемисской грамматики».

Иносказательный смысл притчи. Притчи о зерне горчичном, о пшенице и плевелах, о талантах.

Тема 2. Развитие промышленности (4 ч.)

Строительство крупных промышленных предприятий. Кожевенно-рукавичное производство. Развитие торговли.

Художественное стекло Ульяновского стеклозавода. Хроника всероссийских художественных промышленных выставок с участием завода.

Тема 3. Марийский край во второй половине XIX века (4 ч.)

Результаты крестьянских реформ 1861, 1863 и 1866 гг. в Марийском крае. Изменения в сельском хозяйстве: рост товарности, внедрение новых культур, технические новинки. Усиление социального и имущественного расслоения. Развитие неземледельческих промыслов.

Развитие промышленности. Лесозаготовки, деревообработка, смолокурение. Машинная промышленность.

Торговля. Козьмодемьянская лесная ярмарка.

Земская реформа и земское движение в Марийском крае.

Тема 4. Духовная культура и просвещение (9 ч.)

Религиозное движение марийцев «Кугу сорта» («Большая свеча»). Православие в Марийском крае.

Развитие просвещения. Создание братства святителя Гурия (1867). Система Н.И. Ильминского. Деятельность первых просветителей (С. М. Михайлов).

Просветители: мар. — С. Нурминский, П. Ерусланов, И. Моляров, Т. Семенов, Г. Яковлев; рус. — Н. Ильминский; тат. — Г. Насыри,

Ш. Марджани; чуваш. — И. Яковлев, М. Федоров; удм. — И. Михеев, Г. Верещагин.

Первые сельские школы, уездные училища. Первые марийские буквари. Казанская инородческая учительская семинария. Уньжинская центральная черемисская школа.

Заметки А. И. Герцена об удмуртах и марийцах Вятской губернии.

Из «Записок» А. Фукса о чувашах и марийцах Казанской губернии.

Исследователь И. Н. Смирнов и его труды о марийцах и других народах Поволжья.

Первые нотные публикации марийского музыкального фольклора (А. Риттих, Н. Абрамский).

Тема 5. Моя семья. Родство (4 ч.)

Семья и общество. Особенности семейных отношений у разных народов. Долг служения семье и отечеству.

Семья с точки зрения православной этики. Любовь к «ближнему» — начало нравственности. Жертва для «ближнего» в личной жизни, семье, обществе. Жизнь как подвиг. Святая преподобному-ченица Великая княгиня Елисавета, посещение княгиней Николо-Березовского черемисского монастыря.

Притча о Царе, отправляющемся на войну; притча о возвращении блудного сына.

Исследовательские навыки. Презентация проекта «Моя семья».

Тема 6. Праздники (4 ч.)

Народные и религиозные праздники. Классификация праздников.

Гостеприимство. Традиционные гостевые песни.

Традиционные праздничные блюда.

Праздничная одежда, обувь.

Праздничный этикет.

Практические навыки. Разучивание гостевой песни родной стороны.

Тема 7. Музыкальная культура (2 ч.)

Интонационное родство марийских и венгерских, финских и эстонских песен.

Опера И. Молотова «Элнет» (Дуэт Веткана и Чачий). Образ учителя Веткана.

Марийская народная песня «Вудшо йога» («Воды текут»).

Тема 8. Изобразительное искусство (2 ч.)

Жанр пейзажа в творчестве художников республики. Разнообразие сюжетов и художественно-выразительных средств, основные лейтмотивы пейзажных картин.

Ю. С. Белков «Весна», «Апрель» (Х., м.), А. Бутов «Казахстанская Магнитка» (Х., м.), П. Горбунцов «Весна» (Х., м.), С. Подмарев «Вечный зов» (Х., м.), Б. Тарелкин «Во власти весны» (Х., м.), Н. Токтаулов «Пейзаж зимний» (Х., м.).

Экскурсия. Национальная художественная галерея, Республиканский музей изобразительных искусств.

Тема 9. Итоговый урок (1 ч.)

Современные издания и публикации о столице Республики Марий Эл г. Йошкар-Оле.

Исследовательские навыки. Подготовка презентации о Йошкар-Оле.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№ п/п	Темы занятий	Количество часов (всего)	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Республика Марий Эл в составе России	2	2	—
2	Семья. Родство	2	1	1
3	Этнокультурное содружество в республике	2	1	1
4	Религии и концессии	5	4	1
5	Моя республика сегодня	3	2	1
6	Из истории архитектуры	3	2	1
7	Из истории театра	3	2	1
8	Из истории изобразительного искусства	3	2	1
9	Устное народное творчество и народные игры	2	1	1
10	Народное искусство	2	2	—
11	Музыкальная культура	2	1	1
12	Знание — наше богатство	2	1	1
13	Праздники	2	1	1
14	Итоговый урок	1	1	—
	Итого	34	23	11

6 класс

№ п/п	Темы занятий	Количество часов (всего)	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Древнейший период истории Марийского края	3	2	1
2	Происхождение марийского народа	3	2	1
3	Марийцы в IX — XIII вв.	3	2	1
4	Марийский край в составе Золотой Орды	2	1	1
5	Марийский край в составе Казанского ханства	3	2	1
6	Присоединение Марийского края к Русскому государству	3	2	1
7	Музыкальная культура	3	2	1
8	Театры республики	3	2	1
9	Архитектура	3	2	1
10	Музеи и выставочные залы	3	2	1
11	Моя семья. Родство	2	2	—
12	Праздники	2	1	1
13	Итоговый урок	1	1	—
	Итого	34	23	11

7 класс

№ п/п	Темы занятий	Количество часов (всего)	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Марийский край в период Смуты	2	2	—
2	Марийский край в XVII веке	4	3	1
3	Марийский край в XVIII веке	7	5	2
4	Из истории материальной и духовной культуры	5	3	2
5	Народное искусство	3	2	1
6	Музыкальная культура	4	3	1
7	Из истории театра	5	4	1
8	Моя семья. Родство	2	1	1
9	Праздники	1	1	—
10	Итоговый урок	1	1	—
	Итого	34	25	9

8 класс

№ п/п	Темы занятий	Количество часов (всего)	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Марийский край в первой половине XIX века	4	3	1
2	Развитие промышленности	4	3	1
3	Марийский край во второй половине XIX века	4	3	1
4	Духовная культура и просвещение	9	8	1
5	Моя семья. Родство	4	3	1
6	Праздники	4	3	1
7	Музыкальная культура	2	1	1
8	Изобразительное искусство	2	1	1
9	Итоговый урок	1	1	—
	Итого	34	26	8

МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

 Г.М. Егорова

«24» августа 2020 года

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ**

по предмету «История и культура народов Марий Эл»

Планирование составлено на основе рабочей программы по истории и культуре народов Марий Эл для 2-8 классов, утвержденной на педагогическом совете от «26» августа 2019, протокол №1.

Класс: **5**

Учитель: Семёнова О.А.

Количество часов:

всего 34 часа; в неделю 1 час

**Календарно-тематическое планирование
по истории и культуре народов Марий Эл, 5 класс**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			По расписанию	Фактическая
Тема 1. Республика Марий Эл в составе России (2 часа)				
1	Россия – общий дом для народов страны. Президенты России и РМЭ. Государственная символика.	1		
2	Творческий урок. Разучивание Государственного гимна РФ и РМЭ.	1		
Тема 2. Семья. Родство. (2 часа)				
3	Семья как школа трудового мастерства. Семейные династии. Судьба моей семьи в судьбе страны, народа, края.	1		
4	Исследовательская работа «Моя трудовая семья».	1		
Тема 3. Этнокультурное содружество (2 часа)				
5	Многонациональная семья РМЭ. Отражение темы дружбы в художественной литературе, музыке, изобразительном искусстве.	1		
6	Творческий урок «Мы такие разные».	1		
Тема 4. Религии и конфессии (5 часов)				
7	Православие в марийском крае. Нравственные основы христианства. Православные церкви, монастыри, часовни.	1		
8	Святые источники. Православные двенадцатые праздники. Православный этикет.	1		
9	Марийская традиционная религия. Ото, кисото – священные модельные роци. Марийские традиционные праздники.	1		
10	Мусульманство в Марийском крае. Мечети, мусульманские праздники.	1		
11	Практическое занятие «Религия в Марийском крае».	1		
Тема 5. Моя республика сегодня (3 часа).				

12	Славные люди родного края. Современные архитектурные спортивные сооружения.	1		
13	Массовые спортивные праздники родного края. Чемпионы мира и олимпийских игр. Туризм в РМЭ.	1		
14	Новые живодноводческие комплексы.	1		
Тема 6. Из истории архитектуры(3часа)				
15	Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае. Типы поселений разных народов.	1		
16	Традиции новоселья – портсий. 1 Деревянное зодчество в Марий Эл.			
17	Практическое занятие. Сбор материалов 1 по теме «Купеческие дома».			
Тема 7. Из истории театра(3часа)				
18	Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Репертуар «вчера-сегодня».	1		
19	Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Артисты. Культура поведения в театре.	1		
20	Мини-конкурс «Знатоки слов». (Театральная терминология)	1		
Тема 8. Из истории изобразительного искусства(3часа)				
21	Первые профессиональные живописцы в марийском крае.	1		
22	А.В.Григорьев – один из первых профессиональных художников из народа мари.	1		
23	Заочная экскурсия. Историко-художественный комплекс имен А.В. Григорьева.	1		
Тема 9. Устное народное творчество и народные игра. (2часа)				
24	Легенды, предания, былины. Образ богатыря в устном народном творчестве.	1		
25	Исследовательские навыки. Сбор легенд, преданий о родной стороне.	1		
Тема 10. Народное искусство(2часа)				
26	Традиционная вышивка мари. Основная характеристика по этническим группам.	1		

27	Ознакомление с альбомом Т.А. Крюковой «Марийская вышивка».	1		
Тема 11. Музыкальная культура(2часа)				
28	Ознакомление с музыкальными произведениями профессиональных композиторов республики.	1		
29	Заочная экскурсия. Марийский государственный театр оперы и балета имени Э.Сапаева.	1		
Тема 12. Знание–наше богатство(2часа)				
30	Книга хранит знания и опыт людей. Национальная библиотека имени С.Г.Чавайна – главное хранилище книг в республике. Республиканская детская библиотека и республиканская юношеская библиотека имени В.Х.Колумба. Районные и сельские библиотеки.	1		
31	Знакомство с уникальными изданиями.	1		
Тема 13. Праздники(3часа)				
32	Классификация праздников: религиозные, общественные, сезонные. Праздники, посвященные памятным датам.	1		
33	Заключительный урок.	1		
34	Обобщающий урок. Как много мы узнали о нашей малой Родине.	1		

МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

 Г.М. Егорова

«24» августа 2020 года

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ**

по предмету «История и культура народов Марий Эл»

Планирование составлено на основе рабочей программы по истории и культуре народов Марий Эл для 2-8 классов, утвержденной на педагогическом совете от «26» августа 2019, протокол №1.

Класс: 6

Учитель: Семёнова О.А.

Количество часов:

всего 34 часа; в неделю 1 час

**Календарно-тематическое планирование
по истории и культуре народов Марий Эл, 6 класс**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			По расписанию	фактическая
Тема 1. Древнейший период истории Марийского края (3 часа)				
1	Природно-климатические факторы освоения территории Среднего Поволжья. Стоянки каменного века в Марийском крае.	1		
2	Племена волосовской культуры: истоки финно-угорской общности. Начало обработки металла в Марийском крае.	1		
3	Первобытное искусство на территории Марийского края. Исследовательские навыки. Знакомство с исследованиями ученых археологов.	1		
Тема 2. Происхождение марийского народа (3 часа)				
4	Прародина марийцев. Материальная и духовная культура древнемарийских племён. Первые письменные источники и «черемисах». Этимология слов <i>черемис</i> и <i>мари</i> .	1		
5	Республика Марий Эл на карте России. Топонимика местности. Возникновение географических названий на территории Марийского края. Легенды, предания, исследования о топонимике края. Топонимика	1		
6	Ознакомление с книгами О.П. Воронцовой, И.С. Галкина «Топонимика Республики Марий Эл» (Йошкар-Ола, 2002 г.), А.Н. Куклина «Марий Элын историйже вел-шор лумлаште» (Йошкар-Ола, 2007).	1		
Тема 3. Марийцы в IX–XII вв. (3 часа)				
7	Завершение формирования марийского этноса. Территория населения марийцев. Взаимоотношения марийцев с соседними	1		

8	Развитие хозяйства: подсечно-огневое земледелие, скотоводство, охота, рыболовство, бортничество, ремесло, торговля.	1		
9	Творческий урок. Путешествие в старину.	1		
Тема 4. Марийский край в составе Золотой Орды(2часа)				
10	Марийский край в период монголо-татарского нашествия. Положение марийцев.	1		
11	Крепость Аламнер и её округа. Современные исследования о крепости Аламнер. Декоративно-прикладное искусство булгар.	1		
Тема 5. Марийский край в составе Казанского ханства(3часа)				
12	Образование Казанского ханства.	1		
13	Социально-экономическое положение горных, луговых и северо-западных марийцев в составе Казанского ханства.	1		
14	Участие марийцев в русско-казанских войнах.	1		
Тема 6. Присоединение Марийского края к Русскому государству(3часа)				
15	Предпосылки присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству. Посольство «горных людей» в 1546 г. в Москве. Акпрас.	1		
16	Вхождение горных мари в Московское государство. Падение Казани. Присоединение луговых мари к Русскому государству.	1		
17	Черемисские мойны. Первые города в Марийском крае. Последствия присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству.	1		
Тема 7. Музыкальная культура(3часа).				
18	Марийские народные танцы (плясовые, свадебные и др.)	1		
19	Марийский государственный ансамбль танца «Марий Эл». История возникновения ансамбля, основная характеристика репертуара, «география» гастрольных поездок по стране и за рубежом. Просмотр видеофильмов с сюжетами танцев ансамбля.	1		

20	Ведущие солисты ансамбля танца «Марий Эл». Практические навыки: знакомство с народными танцами.	1		
Тема 8. Театры республики(3часа)				
21	Марийский государственный театр оперы и балета имени Э. Сапаева. История возникновения.	1		
22	Старый-новый репертур театра. Здание нового театра в г. Йошкар-Оле.	1		
23	Знакомство с планом здания, внешним убранством и внутренними интерьерами театра.	1		
Тема 9. Архитектура(3часа)				
24	Памятники гражданской каменной архитектуры XVIII-XIX вв. (г. Йошкар-Ола, г. Козьмодемьянск). Дом купца Пчелина в г. Царевококшайске – одно из первых каменных зданий, его современное состояние.	1		
25	Замок Шеремтьева (пос. Юрино, Юринский район). Особенности ландшафта и планировки, декора. Исторические события, связанные с данным архитектурным памятником.	1		
26	Культовые памятники архитектуры родного края.	1		
Тема 10. Музеи и выставочные залы(3часа)				
27	Национальный музей Республики Марий Эл имени Т.Е. Евсеева в г. Йошкар-Ола, районные историко-краеведческие музеи, дома-музеи, музеи Боевой славы и ветеранов труда, школьные и др.	1		
28	Музеи истории города Йошкар-Ола достопримечательность столицы республики, памятник архитектуры XIX начала XX вв. Республиканский музей изобразительных искусств (г. Йошкар-Ола).	-1		
29	Национальная художественная галерея в г. Йошкар-Оле и часы на фасаде здания – достижение современной архитектуры республики. Музей ДПИ – филиал Национального Республики Марий Эл им. Т.Е. Евсеева. Экскурсия в музей.			

Тема 11. Моя семья.Родство. (2 часа)				
30	Родственники моей семьи. Знание родословной терминологии.	1		
31	Верность (преданность) – основа семьи и благополучия рода. Составление фотоархива своего рода.	1		
Тема 12. Праздники(2часа)				
Тема 13. Итоговый урок(1час)				
32	26 апреля – День национального героя (Марий талешке кече). 15 мая – Международный день семьи.	1		
33	10 ноября – День милиции. 10 декабря – День марийской письменности (Марий тиште кече).	1		
34	Итоговый урок. Подготовка проекта по изученным темам (на выбор). Его презентация и защита.	1		

МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Г.М. Егорова
«24» августа 2020 года

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ**
по предмету «История и культура народов Марий Эл»

Планирование составлено на основе рабочей программы по истории и культуре народов Марий Эл для 2-8 классов, утвержденной на педагогическом совете от «26» августа 2019, протокол №1.

Класс: 7

Учитель: Семёнова О.А.

Количество часов:
всего 34 часа; в неделю 1 час

**Календарно-тематическое планирование
по истории и культуре народов Марий Эл, 7 класс**

№ урок	Тема урока	Количество часов	Дата проведения	
			По расписанию	Фактический
Тема 1. Марийский край в период Смуты (2 часа)				
1	Восстания 1606-1611 гг. в Среднем Поволжье	1		
2	Восстание 1615 г. Против пятинных и запросных денег	1		
Тема 2. Марийский край в XVII веке (4 часа)				
3	Занятие населения Марийского края.	1		
4	Организация административного управления краем	1		
5	Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана	1		
6	Творческий урок. Компьютерная графика	1		
Тема 3. Марийский край в XVIII веке (7 часов)				
7	Административно-территориальные изменения	1		
8	Социально-экономическое развитие края	1		
9	Переселение марийцев	1		
10	Первые мануфактуры в Марийском крае	1		
11	События крестьянской войны под предводительством Е.Пугачева в Марийском крае	1		
12	Зарождение марийской письменности	1		
13	Крестьянская война под предводительством Пугачева в устном народном	1		
Тема 4. Из истории материальной и духовной культуры марийцев. (5 часов)				
14	Быт и культура марийского народа в 17-18 в.в.	1		

15	Народная педагогика и психология мари́йцев	1		
16	Типы планировок крестьянской усадьбы	1		
17-18	Презентация «Лучший дом моей деревни», «Наша усадьба»	2		
Тема 5. Народное искусство (3 часа)				
19	Традиционная народная вышивка	1		
20	Особенности народного костюма	1		
21	Творческий урок. Составление эскиза узора для декоративной тесьмы в	1		
Тема 6. Музыкальная культура (4 часа)				
22	Становление и развитие профессиональной музыки	1		
23	Первый хоровой коллектив в мари́йском крае	1		
24	Творчество И.С.Паянтая, А.Искандарова, Я.Эшпая. К.Смирнова	1		
25	Заочная экскурсия в Мари́йский республиканский колледж культуры и искусств им. Палантая	1		
Тема 7. Из истории театра (5 часов)				
26	Мари́йский национальный театр	1		
27	Первый профессиональный режиссер мари	1		
28	М.Шкетан - драматург, актер, режиссер	1		
29	<u>Пьесы</u> С.Чавайна на мари́йской сцене	1		
30	ЙЫван Кырля - поэт, всемирно известный киноактер	1		
Тема 8. Моя семья. Родство (2)				
31	<u>Семейные трудовые традиции</u>	1		

32	Исследовательская работа «Коллекция» пословиц, поговорок, крылатых выражений о семье	1		
Тема 9. Праздники (1 час)				
33	Рассказ о себе «Мой день рождения – праздник»	1		
Тема 10. Итоговый урок (1 час)				
34	Викторина «Знаешь ли ты свой край?»	1		

МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Г.М. Егорова
«24» августа 2020 года

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ**
по предмету «История и культура народов Марий Эл»

Планирование составлено на основе рабочей программы по истории и культуре народов Марий Эл для 2-8 классов, утвержденной на педагогическом совете от «26» августа 2019, протокол №1.

Класс: 8

Учитель: Семёнова О.А.

Количество часов:
всего 34 часа; в неделю 1 час

**Календарно-тематическое планирование
по истории и культуре народов Марий Эл, 8 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			По распис	Фактич еский
Тема 1. Марийский край в первой половине XIX Века (4 часа)				
1	Население Марийского края в XIX веке	1		
2	Сельское хозяйство и экономика	1		
3	Христианизация Марийского	1		
4	Акрамовское восстание крестьян в 1842 г.	1		
Тема 2. Развитие промышленности (4 часа)				
5	Строительство крупных промышленных предприятий	1		
6	Развитие торговли	1		
7	Художественное стекло Ульяновского стеклозавода	1		
8	Кожевенно-рукавичное производство	1		
Тема 3. Марийский край во второй половине XIX века (4 часа)				
9	Результаты крестьянских реформ 1861, 1863, и	1		
10	Развитие промышленности (лесозаготовки, деревообработка, смолокурение, машинная промышленность)	1		
11	Торговля. Козьмодемьянская лесная ярмарка	1		
12	Земская реформа и земское движение в Марийском крае	1		
Тема 4. Духовная культура и просвещение (9 часов)				
13	Религиозное движение марийцев «Кугу сорта»	1		
14	Развитие просвещения. Создание братства святителя Гурия (1867)	1		
15	Первые сельские школы, уездные училища.	1		
16	Первые марийские буквари	1		

17	Заметки А.Герцена об удмуртах и марийцах	1		
18	А. Фукс о чувашах и марийцах	1		
19	Исследователь И.И.Смирнов и его труды о марийцах	1		
20	Просветители марийского края	1		
21	Защита рефератов о просветителях	1		
Тема 5. Моя семья. Родство (4 часа)				
22	Семья и общество	1		
23	Семья с точки зрения православной этики	1		
24	Проектная работа «Моя семья»	1		
25	Проектная работа «Моя семья»	1		
Тема 6. Праздники (4 часа)				
26	Народные и религиозные праздники (гостеприимство)	1		
27	Традиционные праздничные блюда	1		
28	Праздничная одежда, обувь	1		
29	Разучивание гостевой песни родной стороны	1		
Тема 7. Музыкальная культура (2 часа)				
30	Интонационное родство марийских и венгерских финских и эстонских песен	1		
31	Марийская народная песня «Вудшо йога»	1		
Тема 8. Изобразительное искусство (2 часа)				
32	Художники РМЭ	1		
33	Картины известных художников	1		
Тема 9. Итоговый урок (1 час)				
34	Презентация о Йошкар-Оле	1		