

МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

Рекомендована к использованию
решением педагогического совета
от 26 августа 2019
протокол № 1



И. В. Сорокина
протокол № 1 от 26 августа 2019 г.

Рабочая программа по истории и культуре народов Марий Эл

Уровень образования: начальное общее образование

Программа по предмету «История и культура народов Марий Эл» составлена и разработана с учётом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл, на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. Она учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогике, культуры и искусства Республики Марий Эл.

Общее количество часов на изучение предмета в течение учебного года во 2-ом классе - 34 часа (из расчёта 1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (из расчёта 1 час в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения программы: *личностным*, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию,

ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности;

метапредметным, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями;

предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащего в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами изучения курса является формирование личностных УУД. Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- самоопределение: формирование у обучающихся устойчивого мнения о необходимости изучения марийского языка как государственного языка Марий Эл и истории и культуры народов Марий Эл, его прошлого и настоящего, эмоционально положительного принятия своей этнической принадлежности; понимания важности сохранения своей национальной идентичности;

- смыслообразование: формирование понимания важности владения несколькими языками для общения, что является мотивом изучению марийского (государственного) языка; осознание необходимости знания истории и культуры родного края в изучении истории страны;

- ценностная и нравственно-этическая ориентация: формирование у обучающихся уважительного отношения к родным и близким, понимания друзей-одноклассников, любви и бережного отношения к родному краю, природе, к материальной и духовной культуре, а также толерантности в межличностном взаимодействии.

Метапредметные результаты:

- познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы): подбор лексических и языковых средств, необходимых для составления собственных высказываний в рамках тем по классам; выполнение сравнения, обобщения при составлении текстов в рамках изучаемой темы;

- Личностные УУД

– развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов

– развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;

признание ценности:

– традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;

– уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;

– права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение

и развитие своей культуры;

– культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;

– культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества

– поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие

саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

развитие умений:

– соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;

– самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;

– описать себя как представителя народов Марий Эл, России;

– ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

Регулятивные УУД

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;

- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;

- развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;

- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;

- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;

- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т. д.);

- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

Познавательные УУД

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;

- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;

- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;

универсальные логические учебные действия:

- развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале: абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов,

населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального

и общечеловеческого своеобразия и т. д.);

- анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор);

- синтез (на примере многонациональной России (Москва – столица РФ

и т. д.);

- классификация (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т. д.);

- обобщение (на примере восприятия народов Марий Эл как общности (мы – мари), и шире (мы – россияне) и т. д.);

- доказательство – умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре);

универсальные знаково-символические учебные действия:

- проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, РФ, символикой национальных международных общественных организаций и умение их описывать;

- развитие умения пользоваться знаково-символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле – символы русского народа; лось – символ марийского народа;

- развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т. д.);

- понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;

- развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;

- развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т. д.

Коммуникативные УУД

- умение работать в парах, группе, коллективе;

- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;

- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;

- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 класс

Тема 1. Страна («Сандалык»).

Россия – самая большая страна. Республика Марий Эл – в семье народов России. Моя малая Родина – Республика Марий Эл. Государственный флаг Российской Федерации. Государственный флаг Республики Марий Эл.

Жители Республики Марий Эл. Я говорю на родном языке.

Наш город (поселок, село, деревня) – часть истории родного края.

Йошкар-Ола – столица республики. «Дорога в столицу». Главные дороги республики (железная дорога, тракты). Вокзалы. Поезд «Марий Эл».

Национальный этикет: выражение приветствия и прощания, благодарности, просьбы, извинения, отказа и несогласия на марийском языке.

Художественное слово.

Стихи: мар. – С. Вишневецкий «Марийский край», «На Илети». М. Казаков «Родина», В. Колумб «Мой город», М. Майн «Город наш любимый», В. Чалай «Куженер»; рус. – С. Васильев «Люблю тебя, моя Россия», А. Дождиков «Марийский край»; тат. – Р. Валеева «Родина».

Музыка.

Песни о Йошкар-Оле. См.: Сборник песен, посвященный 420-летию со дня основания города Йошкар-Ола (Йошкар-Ола, 2004.).

Прослушивание гимнов районов республики.

Изобразительное искусство: мар. - А. Галицкий. «Царевококшайск» (Х., м.), Б. Пушков. «Сернурский тракт» (Х., м.), Е. Скрицкий. «Панорама Йошкар-Олы» (Х., м.).

Художник И. Ефимов – геральдик, автор гербов.

Первые шаги в краеведении: Собираем сведения о городском округе и сельских поселениях. Нарисуем карту своей местности.

Тема 2. Семья. Родство

Летопись моей семьи: реликвии, традиции и знаменательные события. Труд – основа благополучия семьи. Трудовые успехи членов семьи.

Преемственность поколений. Понятия «родной кров», «родное гнездо», «родительский дом», «домашний очаг».

Художественное слово.

Пословицы: мар – «Семья – дворец здоровья»; рус. – «Вся семья вместе, так и душа на месте», «На что и клад, коли в семье лад»; удм. – «Большой семьей легко работать».

Стихи: мар. – А. Иванова «Моя семья»; рус. – Л. Татьяничева «Берегите старых людей».

Изобразительное искусство: мар. – И. Ефимов. «Деревенский очаг» (Х., м.).

Исследовательские навыки. Собираем пословицы и поговорки о семье.

Подбираем материалы для составления родословной семьи.

Тема 3. Моя родная школа

Школа – источник знаний. История моей школы. Учителя, ученики, родители. Библиотека – «кладовая» знаний, хранилище книг, журналов и газет. Наша школьная библиотека Добрый друг детей – иллюстрированный журнал «Кече», «Солнышко». По страницам газет: «Родничок», «Йімді ли!» («Будь готов!» – на горномар. языке), «Ямде лий!» («Будь готов!» – на луговомар. яз.).

Народные пословицы и поговорки об уме, глупости. Знакомство с книгой «Пословицы и поговорки финно-угорских народов» (2006 г. Составитель А.Е.Китиков).

Марийские поэты и писатели о школе, о книге, о роли знаний в жизни человека.

Художественное слово.

Пословицы: рус. – «Книга учит жить», «Много будешь читать – много будешь знать».

Стихи: мар. – В. Горохов «Интересная книга», В. Колумб «Родной язык», С. Николаев «Родной язык», В. Сави «Учитель». С. Чавайн «Книга», «Осень», «Могучий дуб», «Труд».

Рассказы: мар. – В. Косоротов «Моя первая книжка», В. Упымарий (В. Васильев) «Родной язык»; тат. – Г. Тукай «Родной язык».

Изобразительное искусство: мар. – П. Горбунцов «Изба-читальня» (Х., м.), З. Лаврентьев «Наташа» (Х., м.); чув. – А. Кокель «Ликбез». Х., м.

Экскурсия в библиотеку.

Исследовательские навыки. Собираем редкие книги. Составляем каталог классной библиотеки.

Тема 4. Труд славит человека

Основные занятия жителей села, предметы быта и орудия труда в прошлом и настоящем. Пчеловодство. Животноводство. Овощеводство. Садоводство. Народные пословицы и поговорки о труде и лени. Марийские поэты о труде и его роли в жизни человека. Знатные люди, почетные граждане города (района).

Художественное слово.

Пословицы: мар. – «На свете самое большое богатство – труд», «Счастье рождается в труде», «Труд – самый добрый учитель»; удм. – «Богатство – в труде», «Жизнь весела в труде», «Труд красит человека»; тат. – «Для трудолюбивого - счастье в работе, а для ленивого счастье - в дремоте», «Кому работать лень, у того праздник каждый день», «Слава зиждется на почете, а почет – на работе», «Сделаешь дело – польза будет, не сделаешь – с позором осудят», «Труд без усилий, что суп без соли».

Стихи: С. Вишневский «Цена труда»; М. Емельянов «На стройке»; Ю. Петров. «Топор»; С. Чавайн «Мирное утро».

Изобразительное искусство. Человек труда в творчестве художников республики. Линогравюры И. Михайлина: «Сельские механизаторы», «Кормление телят», «Купание тракторов». Офорт А. Бакулевского

«Нефтяники Татарии». Картина З.Лаврентьева «Учительница». Х.,м. Картина М.Усманова (тат.) «Нефтяники Татарии». Х., м.

Исследовательские навыки. Встречаемся со старожилками, ветеранами труда. Готовим презентацию «Лучший труженик родного края».

Практические навыки. Учимся ухаживать за яблонями, плодоносящими кустарники. Работаем в школьном саду, огороде.

Краеведение. Собираем для школьного музея орудия труда, предметы быта.

Тема 5. Времена года. Звери и птицы

Осень, зима, весна, лето: особенности природы родного края в разное время года. Распространенные и редкие звери и птицы.

Малые жанры устного народного творчества (пословицы, поговорки и загадки) о временах года, птицах и животных.

Особое отношение к природе у марийцев. Отношение православных людей за сотворенный Богом мир.

Правовой долг, ответственность и обязанности по отношению к природной среде.

Художественное слово.

Пословицы: мар. – «Если появились опять, считай, что лето прошло», «Зима не проходит без трех больших морозов», «Лето бежит вприпрыжку, а зима ползет, понурив голову», «Когда ячмень цветет, кукушка уже не кукует»; удм. – « В ноябре зима с осенью борется», «Для доброго коня кнут не нужен», «Корова во дворе – еда на столе»;

Стихи: Э.Анисимов. «Зеленый май»; В.Бояринова. «Осенью»; Б.Данилов. «Рябина»; Н.Жибрик. «Доброта», «Метель», «Приметы времени»; М. Емельянов. «На лыжах»; М. Казаков. «Медведь», «Синица»; В. Колумб. «Пой, скворушка, пой!», «Зима в деревне»; Н.Лекайн. «Ласточка»; Г.Микай. «Зима»; Н. Мухин. «Весна пришла»; И.Олык. «Славно луг наш зеленеет»; И. Осмин. «В лесу»; А.Степанов. «В разгар осени»; Г. Тукай (тат.). «Ласточка»; С. Чавайн «Весной в поле»; Ю.Чавайн. «Июнь», «Июль», «Сентябрь», «Октябрь».

Рассказы: А. Мичурин-Азмекей. «Слово о родном крае», «Воробьи и скворцы», «Забавное собрание», «Сироты»; А. Филиппов. Короткие рассказы. Переводы Ю.Русова. «Лесная шкатулка», «Тетерева и горностай», «Воробьиная ночь», «Как растет береза», «Подорожник», «Шмелиный зонтик»; Г.Матюковский. «Потеха – не утеха» (Повесть).

Музыка. Песни: Цикл песен о животных. Муз. С. Макова, сл. М. Емельянова; «Ече дене» («На лыжах»). Муз. И.Молотова, сл. Ю.Чавайна; «Летней ночью». Муз. А.Искандарова, сл. С.Чавайна.

Изобразительное искусство. Пейзаж в творчестве художников республики: А. Бутов. «Марий Эл». Х., м.; З. Лаврентьев. «В приволжских лесах». Х.,м; Б. Пушкин «Осенняя сказка». Х.,м.; С. Подмарев. «Пробуждение». Х., м. «Над землей». Х., м.

Первые практические навыки: Забота о природных памятниках, святых источниках, родниках: ухаживаем, облагораживаем.

Экскурсия в природу. «По тропинкам лосенка». Ведем дневник наблюдений за природой, составляем дневник юного натуралиста. Приобретаем первоначальные навыки поведения в лесу.

Тема 6. Нравственные основы сказки

Народные сказки о мудрости, находчивости и смелости. Марийские народные сказки: «Кокша-богатырь», «Два брата», «Иван-охотник». Татарские народные сказки: «Обман против обмана», «Кто что любит?». Авторские сказки в стихах марийских поэтов. В. Бояринова. «В стране колокольчиков»; П. Першут. «Муравьиная свадьба».

Краткие сведения о жизни и творчестве писателей. Ознакомление с содержанием сказок.

Музыка. Слушание музыки С. Макова к радио–сказке «*Кутко сўан*» («Муравьиная свадьба»).

Изобразительное искусство. Художник З. Лаврентьев – иллюстратор сказки П. Першута «Муравьиная свадьба».

Творческий час. Сочиняем свою сказку, иллюстрируем сказку.

Тема 7. Музыкальная культура мари

Марийские народные музыкальные инструменты:

«*шиялтыш*» (дудка), «*олым шўвыр*», «*олым шївїр*» (соломинка), «*шўвыр*», «*шївїр*» (волынка), «*тўмыр*», «*тїмїр*» (барабан), «*пучвлак*», «*тўтўтвлї*» (трубы), «*кўсле*», «*кїриш*» (гусли).

Мастера-исполнители на марийских музыкальных инструментах А.Сидушкина, П.Тойдемар, И.Шабердин, В.Шапкин, Ф.Эшмякова.

Художественное слово:

Легенды и предания о музыкальных инструментах, дошедшие до современного читателя. Былина «Садко» (рус.).

Пословицы: мар. - «Хороша та девушка, что умеет играть на гуслиях»; удм. - «В руках – гусли, в сердце – песни».

М.Майн. «Гуляр» (Поэма). Г.Матюковский. «Гусли» (Стихотворение).

Музыка. Прослушивание записей мелодий на марийских народных инструментах: «*кўсле*» (гусли), «*марла гармонь*» (марийская гармонь), «*шўвыр*» (волынка).

Изобразительное искусство: А.Зарубин. «Портрет заслуженного деятеля искусств МАССР композитора А.Эшпая». Х., м.; А.Медведев. «Волынщик». Скульптурная композиция, дерево; Н. Токтаулов. «Вечерние мелодии». Х., м. «Время свадеб». Х., м.

Исследовательские навыки. Поиски исполнителей на народных музыкальных инструментах в своей местности. Беседы с ними. Правильно ведем записи.

Тема 8. Марийское народное искусство

Народные художественные промыслы 19-нач. 20 вв. в Марийском крае: вышивание, тканье женских поясов и наплечников, изготовление

чаломкинских серебряных цепочек, резьба по дереву, плетение из ивовой лозы и др. растительных материалов, изготовление поделок из соломки.

Экскурсия к мастеру. Встреча с лучшим мастером (вышивальщицей, корзиноплетельщиком, кузнецом, печником, плотником и др.).

Исследовательские навыки. Исследуем деревню (село) в целях поиска образцов художественных промыслов. Фотосессия утвари, национальной одежды, резных узоров (копируем орнаменты резных наличников)

Тема 9. Театры Республики Марий Эл

Из истории Театра юного зрителя (ТЮЗ). Общие сведения. Ознакомление с репертуаром театра. Ведущие артисты театра. Театральная этика и терминология.

Экскурсия в театр. Просмотр спектакля.

Творческие навыки. Мой первый рассказ о театре.

Тема 10. Финно-угры – одна семья

Этнографические сведения из жизни марийцев (общие сведения).

Финно-угры – кто они? Знакомство с генеалогическим древом финно-угорских народов. Краткая характеристика современных финно-угорских народов. Знакомство с устным народным творчеством финно-угров.

Игры финно-угорских народов. Игры, связанные с природным миром:

«Одинокый журавль», «Коршун», «Воронушка». Игры, связанные с трудовой деятельностью: «Сторож», «Иголка, нитка, узелок», «В лапти». Хороводные игры: «Сахаринка», «Айда, она». Семейно-бытовые игры: «Найди мед», «Жгутик». Познавательно-интеллектуальные игры: «Буква – слово».

Художественное слово. Пословицы: удм. - «Марийцы и удмурты – деревья одного корня». Легенда мордовского народа о богатыре Тюштя. В.Иванов. «Мой брат Эйно» (Отрывки из повести).

Музыка. Слушание записей образцов музыкального фольклора финно-угорских народов (венгров и мари, финнов и эстонцев) для сравнительного ознакомления.

Изобразительное искусство: А.Иванов. «Древо жизни». Х., м.

Исследовательские навыки. Нарисуем древо финно-угорских народов.

Тема 11. Праздники

Классификация праздников. Государственные, профессиональные, национальные.

1 сентября – День знаний. Всемирный день мира.

4 ноября – День рождения республики. Читаем стихи, посвященные республике, родному краю. Готовим рассказ о Республике Марий Эл.

10 декабря – День марийской письменности («*Тшште кече*»). Первая книга на марийском языке.

9 Мая – День Победы. Герои Великой Отечественной войны – наши земляки. Партизанка Ольга Тихомирова. Акция «Георгиевская ленточка: Я помню, я горжусь».

Музыка. Прослушивание: песня «Партизанка Ольга Тихомирова». Слова В. Колумба, муз. Д. Кульшетова; симфоническая поэма «У вечного огня». Муз. Ю.Евдокимова.

Художественное слово. Стихи: Н.Егоров. «Йірілтїш»

(«Улыбка»); Г.Матюковский. «В белорусских лесах» (Баллада).

Изобразительное искусство: Ш. Ахматгараев. Скульптурный портрет Ольги Тихомировой»; З. Лаврентьев. «Мать». Х., м.; Б. Осипов. «Сернурские патриотки». Х., м.; Б.Тарелкин. «Товарищи». Х., м., «Бронебойщик». Х., м.

12. Заключительный урок

Викторина «Знаешь ли ты свой край?»

Учимся говорить на марийском языке.

Составляем словарь основных терминов по темам, изучаем словари, разговорники:

«Родина» («Родной край»)

«Семья. Родство»

«Школа»

«Природа» («Времена года»)

«Растительный и животный мир»

«Музыка»

«Устное народное творчество. Народные игры»

«Народное искусство: вышивка, резьба по дереву, украшения»

«Одежда. Обувь. Украшения»

«Национальная кухня»

«Праздники»

3 класс

Тема 1 . Моя Родина — Республика Марий Эл

Знакомство с географической картой Республики Марий Эл. Краткие сведения о республике. Административное деление, районы республики.

Наш поселок (село, деревня) входит в район (название района), район — в республику (Республика Марий Эл). Заочное путешествие по современным районам республики. Объяснение отдельных географических названий (топонимика).

Заочное путешествие по району (городу). Знакомство с памятниками истории и культуры. Музеи родного района (города, села, деревни). Знатные люди района (Почетные граждане города, села, деревни). Встречи со старожилами, краеведами.

Йошкар-Ола — столица нашей республики, возникновение (1584) и история города.

Практические навыки. Разучивание слов Государственного гимна Республики Марий Эл. Составление карты «Дорога в столицу Марий Эл».

Тема 2. Семья. Родство

Родословная семьи. Поколения предков — связь времен. Виды и степени родства. Фамилия, имя, отчество. История имен и фамилий рода. Гостевые песни моей мамы, бабушки. Стихи марийских поэтов о семье.

Исследовательские навыки. Сбор материала для своей родословной. Составление рассказов «Моя бабушка», «Мой дедушка».

Тема 3. Школа. Знание — наше богатство-

Школа — источник знаний. Чувство гражданской ответственности за свое поведение и поступки.

История нашей школы.

Письменность в жизни марийцев. День марийской письменности (Марии тште кече).

Марийские ученые: доктор филологических наук В. М. Васильев, академик всесоюзной сельскохозяйственной академии наук В. П. Мосолов.

Г. Е. Верещагин — первый удмуртский ученый.

К. Насыри — татарский просветитель.

И. Яковлев — педагог-просветитель чувашского народа.

Творческие навыки. Сбор материала для презентации «Почетный выпускник моей школы»

Тема 4. Фольклор марийского народа-

Загадки — как форма умственного развития.

Ознакомление с марийскими сказками. Художественно-выразительные особенности марийской сказки.

Отражение в сказочной прозе народных традиций, представлений о добре, зле, мудрости, находчивости и т. д. Герои народных сказок: богатыри, умный еж, доверчивый медведь, трусливый заяц, хитрая лиса, глупый волк, хитрый сверчок и др.

Творческий урок. Школьный театр приглашает на сказку. Инсценировка сказки.

Тема 5. Народный опыт воспитания-

Труд, дружба и товарищество — основа воспитания. Притча. Евангельская притча о немилосердном должнике. Современная литература о вечных ценностях. Опыт, личный пример, убеждения, запрет (табу).

Тема 6. Музыкальная культура-

Песенное творчество. Жанровые разновидности народных песен (свадебные, рекрутские, гостевые).

Народные музыкальные инструменты. Народные мелодии, исполняемые на марийских, русских, татарских, удмуртских, чувашских музыкальных инструментах.

Известные в республике и за ее пределами фольклорно-этнографические ансамбли песни и танца: «Марий памаш» («Марийский родничок»), «Пеледыш» («Цветок»), «Эрвел марий» («Восточные мари») и др.

Исследовательские навыки. Встреча с исполнителями на народных музыкальных инструментах.

Тема 7. Народное искусство-

Орнамент традиционной марийской вышивки.

Орнаментальные мотивы: «конь», «олень», «утка», «лебедь», «солнце», «звезды», «ромб», «крест». Общие сведения о тканях, нитках, технике исполнения, цветовой гамме вышивки.

Русские узорные полотенца. Орнамент и цветовая гамма.

Национальная обувь татар (кожа, аппликация). Особенности женской обуви (мозаичные ичиги-сапожки — читек).

Ткачество удмуртов.

Чувашские ювелирные украшения.

Практические навыки. Составление узоров для салфетки, платка, полотенца.

Тема 8. Театры Республики Марий Эл

Из истории марийского театра. Зарождение театрального искусства марийцев. Создание в Краснококшайске театральной студии.

Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана, интерьер театра. Театральный этикет.

Экскурсия в театр. Просмотр спектакля.

Тема 9. Национальная кухня-

Особенности марийской кухни. Лашка; лашка — суп-лапша. Подкогыльо; падкаггыь — вареники. Кыравец — каравай с крупой и мясом. Сокта — домашняя колбаса. Команмелна; коман мелена — двухслойные (трехслойные) блины.

Традиции русской кухни. Хлеб. Похлебка. Квас. Окрошка. Пироти.

Знакомство с татарской кухней.

Удмуртская народная кухня.

Чувашская традиционная кухня.

Исследовательские и творческие навыки. Сбор рецептов национальной кухни своей семьи. Оформление альбома «Этнокухня».

Тема 10. Праздники. Народный календарь-Календарь, календарные праздники, марийские календарные праздники.

Православный календарь. Общие сведения.

Обычаи и традиции встречи народных календарных праздников у каждого народа. Русская Масленица. Марийский весенний праздник сохи «Агавайрем», русский праздник березы «Троица», татарский народный праздник «Сабантуй», чувашский весенний праздник,

посвященный земледелию, «Акатуй», удмуртский весенний праздник «Акаяшка».

Летний праздник цветов «Пеледыш пайрем», история возникновения.

Исследовательские навыки. Оформление календаря народных праздников родной стороны.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Страна («Сандалык»)	3
2	Семья. Родство	2
3	Моя родная школа	2
4	Труд славит человека	3
5	Времена года. Звери и птицы	4
6	Нравственные основы сказки	5
7	Музыкальная культура мари	3
8	Марийское народное искусство	3
9	Театры Республики Марий Эл	3
10	Финно-угры – одна семья	2
11	Праздники	3
12	Заключительный урок	1
Итого:		34

3 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Моя Родина- Республика Марий Эл	4
2	Семья. Родство.	2
3	Школа. Знание - наше богатство	3
4	Фольклор марийского народа	4
5	Народный опыт воспитания	3
6	Музыкальная культура	3
7	Народное искусство	3
8	Театры Республики Марий Эл	2
9	Национальная кухня	4
10	Праздники	5
11	Итоговой урок	1
12	Итого : 34 часа	

МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

 Г.М. Егорова

«24» августа 2020 года

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ**

по предмету «История и культура народов Марий Эл»

Планирование составлено на основе рабочей программы по истории и культуре народов Марий Эл для 2-8 классов, утвержденной на педагогическом совете от «26» августа 2019, протокол №1.

Класс: 2

Учитель: Семёнова О.А.

Количество часов:

всего 34 часа; в неделю 1 час

**Календарно-тематическое планирование
по истории и культуре народов Марий Эл, 2 класс**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			По расписанию	Фактическая
Страна (3 часа)				
1	Республика Марий Эл - в семье народов России. Государственные символы Российской Федерации и Республики Марий Эл.	1		
2	Жители Республики Марий Эл.	1		
3	Главные дороги республики (железная дорога, основные автомобильные дороги, трассы, тракты). Вокзалы. Фирменный поезд «Марий Эл».	1		
Семья. Родство. (2 часа)				
4	Моя семья.	1		
5	Труд-основа благополучия семьи. Трудовые успехи членов семьи.	1		
Моя родная школа (2 часа)				
6	Школа - источник знаний. История моей школы. Учителя, ученики, родители. Школьная библиотека – «кладовая» знаний.	1		
7	Знакомство с иллюстрированным журналом «Кече-солнышко». По страницам газеты «Ямде лий» (Будь готов).	1		
Труд славит человека (3 часа)				
8	Основные занятия жителей села. Животноводство. Овощеводство. Садоводство. Пчеловодство.	1		
9	Предметы быта и орудия труда в прошлом и настоящем.	1		
10	Человек труда в творчестве поэтов и художников республики. Народные пословицы и поговорки о труде и лени.	1		
Времена года. Звери и птицы (4 часа)				
11	Особенности природы родного края в разные времена года.	1		
12	Распространённые и редкие звери и птицы. Малые жанры устного народного	1		

	творчества о временах года, птицах и животных.			
13	Человек – венец творения. Отношение 1 православных людей к сотворённому Богом миру. Особое отношение к природе у марийцев.			
14	Экскурсия в природу. Составление 1 дневника юного натуралиста. Приобретение первоначальных навыков поведения в лесу.			
Нравственные основы сказки (5 часа)				
15	Народные сказки о доброте, мудрости, 1 находчивости и смелости.			
16	П. Першут «Кутко суан» («Муравьиная 1 свадьба»)			
17	Вторские сказки в стихах марийских 1 поэтов В. Бояринова «Кудыронгыр кугыжаныш» («В стране колокольчиков»)			
18	Вторские сказки в стихах марийских 1 поэтов В. Бояринова «Кудыронгыр кугыжаныш» («В стране колокольчиков»)			
19	Художник-иллюстратор. З. Лаврентьев. 1			
Музыкальная культура мари (3 часа)				
20	Марийские народные музыкальные 1 инструменты: шиялтыш (дудка, свирель), олым шувыр, олым шывыр (соломинка), шувыр, шывыр (волынка), тумыр (барабан), пуч-влак, тутувла (трубы), кусле, карш (гулси), марда гармонь (марийская гармонь).			
21	Мастера исполнители на марийских 1 музыкальных инструментах.			
22	Труба – марийский народный музыкальный 1 инструмент.			
Марийское народное искусство (3 часа)				
23	Народные художественные промыслы в 1 Марийском крае: вышивание, тканье женских поясов и наплечников.			
24	НХП: резьба по дереву, изготовление 1 поделок из соломы, лозоплетение.			
25	Проектная работа «Лучшие мастера родной 1 стороны»			

	Театры Республики Марий Эл (3 часа)	1		
26	Театры республики.	1		
27	Ознакомление с терминологией и театральной этикой.	1		
28	Первые творческие шаги. Моя первая роль в школьном театре.	1		
Финно-угры – одна семья (2 часа)				
29	Этнографические сведения из жизни марийцев: территория, язык, традиции и обычаи. Общесведения. История возникновения этнонимов «черемисы», «мари» (марий, мары).	1		
30	Знакомство с устным народным творчеством финно-угров.	1		
Праздники (4 часа)				
31	Классификация праздников: народные, религиозные, профессиональные, государственные.	1		
32	Государственные праздники.	1		
33	4 – ноября День Республики Марий Эл.	1		
34	Итоговый урок.			

МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

 Г.М. Егорова

«24» августа 2020 года

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по предмету «История и культура народов Марий Эл»

Планирование составлено на основе рабочей программы по истории и культуре народов Марий Эл для 2-8 классов, утвержденной на педагогическом совете от «26» августа 2019, протокол №1.

Класс: 3

Учитель: Семёнова О.А.

Количество часов:

всего 34 часа; в неделю 1 час

**Календарно-тематическое планирование
по истории и культуре народов Марий Эл, 3 класс**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			По расписанию	фактическая
Моя Родина – Республика Марий Эл (4 часа)				
1	Знакомство с географической картой Республики Марий Эл. Краткие сведения о республике. Административное деление, районы республики.	1		
2	Йошкар-Ола – столица нашей Республики. Возникновение (1584) и история города.	1		
3	Наш посёлок (село, деревня) входит в район (название района), район – в республику Марий Эл.	1		
4	Заочное путешествие по современным районам республики. Объяснение отдельных географических названий (топонимика).	1		
Семья. Родство (2 часа)				
5	Родословная семьи. Поколения предков – связь времен.	1		
6	Исследовательские навыки. Сбор материала для своей родословной. Составление рассказов «Мо я бабушка», «Мой дедушка».	1		
Школа. Знание – наше богатство (3 часа)				
7	Школа- источник знаний. Чувство гражданской ответственности за своё поведение и поступки.	1		
8	История нашей школы.	1		
9	Письменность в жизни марийцев. День марийской письменности (Марий тиште кече).	1		
Фольклор марийского народа (4 часа)				
10	Загадки – как форма умственного развития.	1		
11	Ознакомление с марийскими сказками. Художественно-выразительные особенности марийской сказки.	1		
12	Отражение в сказочной прозе народных традиций, представление о добре и зле, мудрости, находчивости. Герои народных сказок: богатыри, умный ёж, доверчивый	1		

	медведь, трусливый заяц, хитрая лиса, глупый волк, хитрый сверчок и т.д.			
13	Творческий урок. Школьный театр приглашает на сказку. Инсценировка сказки.			
Народный опыт воспитания (3 часа)				
14	Труд, дружба и товарищество – основа воспитания.	1		
15	Притча. Евангельская притча о немилосердном должнике.	1		
16	Опыт, личный пример, убеждения,заперт (табу).	1		
Музыкальная культура (3 часа)				
17	Песенное творчество. Жанровые разновидности народных песен (свадебные, рекрутские, гостевые).	1		
18	Народные музыкальные инструменты. Народные мелодии, исполняемые на марийских, русских, татарских, удмуртских, чувашских интструментах.	1		
19	Известные в республике и за её пределами фольклорно-этнографические ансамбли песни и танца.	1		
Народное искусство (3 часа)				
20	Орнамент традиционной марийской вышивки. .1 Орнаментальные мотивы: конь«, «Олень», «утка», «лебедь», «солнце», «звёзды», «ромб», «крест»			
21	Национальная обувь татар (кожа, аппликация). 1 Особенности женской обуви (мозаичные игичи-сапожки - читек). Чувашские ювелирные украшения.			
22	Ткачество удмуртво. Русские узорные 1 полотенца. Орнамент и цветовая гамма.			
Театры Республики Марий Эл (2 часа)				
23	Зарождение театрального искусства марийцев.	1		
24	Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Интерьер театра. Театральный этикет.	1		

Национальная кухня (4 часа)				
25	Особенности марийской кухни.	1		
26	Традиции русской кухни. Хлеб. Знакомство с татарской кухней.	1		
27	Удмуртская народная кухня. Чувашская народная кухня.			
28	Исследовательские и творческие навыки. Сбор рецептов национальной кухни своей семьи. Оформление альбома «Этнокухня».	1		
Праздники. Народный календарь (4 часа)				
29	Календарь. Календарные праздники. Марийские календарные праздники.	1		
30	Русская масленица	1		
31	Летний праздник цветов «Пеледыш пайрем». Русский праздник берёзы «Троица», татарский народный праздник «Сабантуй».	1		
32	Исследовательские навыки. Оформление календаря народных праздников родной стороны.	1		
33	Повторение изученного материала. Обобщающий урок.	1		
34	Викторина «Знаешь ли ты свой край?»	1		