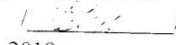



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от « 26 » августа 2019г.	«Согласовано»: Заместитель директора по УВР Егорова Г.М. /  / « 26 » августа 2019г.	«Утверждаю»: Директор школы Сорокина П.В. /  / Приказ № 52 от « 26 » августа 2019г.
--	--	--

*Рабочая программа
по русскому языку
8 класс*

2019-2020 учебный год

Количество часов: за год – 102
в неделю – 3

Учитель : русского языка и литературы
Егорова
Галина Михайловна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от « 26 » августа 2019г.	«Согласовано»: Заместитель директора по УВР Егорова Г.М. /_____/ / « 26 » августа 2019г.	«Утверждаю»: Директор школы Сорокина П.В. /_____/ / Приказ № 52 от « 26 » августа 2019г.
--	---	--

*Рабочая программа
по русскому языку
8 класс*

2019-2020 учебный год

Количество часов: за год – 102
в неделю – 3

Учитель: русского языка и литературы
Егорова
Галина Михайловна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования (ФГОС: основное общее образование// ФГОС. М.: Просвещение, 2011), а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы по русскому языку

(Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 кл., М.: Просвещение, 2011) и программы по русскому языку для основной школы: «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, С. Г. Бархударов. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2014»; Учебного плана МБОУ «Сардальская ООШ» и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования.

В соответствии с учебным планом школы на 2019-2020 учебный год рабочая программа рассчитана на 102 часа в год (3 часа в неделю).

Тип программы – базовая.

Реализация учебной программы обеспечивается учебником: Русский язык. 8 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций. / С.Г. Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю. Максимов и др. – М.: Просвещение, 2018, включённым в Федеральный Перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования.

Форма организации учебных занятий – классно-урочная.

Личностные, метапредметные, предметные результаты.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» в 8 классе является сформированность следующих умений:

– *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
– *по лексике*: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; пользоваться разными видами словарей;

– *по морфемике и словообразованию*: производить морфемный и словообразовательный разбор изученных частей речи; составлять словообразовательную цепочку; образовывать новые слова при помощи характерных для изученных частей речи средств;

– *по морфологии*: образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; давать определения изученных частей речи;

– *по синтаксису*: образовывать словосочетания с именем числительным, прилагательным, местоимением и причастием в качестве главного и зависимого слова; составлять предложения с причастными оборотами; составлять предложения с разными видами сказуемого;

– *по пунктуации*: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать по плану*, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Введение (1 ч)

Функции русского языка в современном мире

Повторение изученного в 5—7 классах (8 ч)

Фонетика. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста. Стили речи. Развитие речи (сочинение по картине).

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (88 ч)

Словосочетание (2 ч)

Повторение материала о словосочетании, пройденного в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольное, именное, наречное).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение (4 ч)

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения (9 ч)

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Простые двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения (11 ч)

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительные оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения (11 ч)

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

Неполные предложения (2 ч)

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Однородные члены предложения (10 ч)

Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обособленные члены предложения (20 ч)

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Обращения, вводные слова и междометия (9 ч)

Повторение изученного материала об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

Прямая и косвенная речь (10 ч)

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи прямой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания

при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация

изученного в 8 классе (5 ч)

Повторение тем «Словосочетание», «Односоставные предложения», «Двусоставные предложения», «Предложения с обособленными членами», «Вводные слова и предложения».

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Домашнее задание	Проведено	
			По плану	Фактически
ВВЕДЕНИЕ (1 ч)				
1.	Функции русского языка в современном мире.	1. Рассмотреть таблицу упр. 6, перенести в тетрадь и заполнить пустые графы карандашом. 2. проект «Язык и культура моего края»		
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (8 ч)				
2.	Повторение изученного. Фонетика.	1. Повторить раздел «Морфемика и словообразование». 2. Упр. 12 (устно, фонетический разбор — письменно), 13 (письменно).		
3.	Повторение изученного. Морфемика и словообразование.	1. Выполнить упр. 18, 20, 23. 2. Повторить раздел «Лексика и фразеология».		

4.	Повторение изученного. Лексика и фразеология.	1. Повторить тему «Морфология», подготовить вопросы по теме. 2. Упр. 28, 33.		
5.	Повторение изученного. Морфология.	1. Упр. 40. 2. Упр. 43 или 44 (на выбор). 3. Повторить темы «Строение текста. Стили речи» — § 6.		
6.	Повторение изученного. Строение текста. Стили речи.	1. Подготовить сообщение о стилях русского языка с конкретными примерами. 2. Упр. 53.		
7.	РР. Подготовка к сочинению по картине И. Левитана «Осень день. Сокольники».	Написать сочинение		
8.	РР. Устное сочинение по фотографии «Триумфальная арка».	Подготовиться к защите проекта		
9.	Защита проекта ««Язык и культура моего края».			
СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (88 ч) Словосочетание (2 ч)				
10.	Строение и грамматическое значение словосочетаний.	§7 (с. 28-29), упр. 65, 67.		

11.	Виды связи в словосочетании. Грамматическое значение словосочетаний.	§7 (с. 32-39), упр. 72, 74, 80.		
Предложение (3 ч)				
12.	Строение и грамматическое значение предложений.	§8 (с. 40-43). Упр. 88 — устно; 89 (I-III) - письменно		
13.	Интонация предложения.	§ 9, упр. 93 (закончить); написать сочинение-характеристику, опираясь на задания упр. 95; вопросы для повторения на с. 47		
14.	РР. Характеристика человека.	Написать сочинение		
ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (2ч)				
15.	Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	§10; упр. 105, 107		
16.	РР. Описание памятника архитектуры.	Описание памятника архитектуры города (упр. 114).		
ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.				

Главные члены предложения (2 Ч)

17.	Подлежащее.	§ 11; упр. 116 (письменно).		
18.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	§ 12; упр. 124, 126 (I) — письменно.		
Составные сказуемые (7)				
19.	Составное глагольное сказуемое.	§13; упр. 137 — письменно.		
20.	Составное именное сказуемое.	§ 14 (с. 65-66); упр. 142 (II), 143 (I, II) — письменно		
21.	Выражение именной части составного именного сказуемого.	§ 14 (с. 67); упражнения 149, 151 — письменно (характеристика человека).		
22.	Тире между подлежащим и сказуемым.	упр. 154; составить вопросы по теме «Сказуемое».		
23.	Закрепление темы «Сказуемое»	§ 11-15; упр. 159; подготовка к контрольному диктанту.		

24.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сказуемое».			
25.	Работа над ошибками контрольного диктанта.			
ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.				
Второстепенные члены предложения (11 Ч)				
26.	Дополнение.	§ 16; упр. 166 — письменно, 170 — устно.		
27.	Трудные случаи выражения дополнений.	§ 16; составить предложения, в которых слова (см п. IV) выступают как дополнения.		
28.	Определение.	Упр. 215 Проект «Роль эпитета в поэме М. Лермонтова «Мцыри»		
29. 30.	РР. Изложение с творческим заданием (упр. 213)	Самостоятельно изучить § 18; подобрать примеры приложений; упр. 179.		

31.	Приложение.	§ 18; упр. 184.		
32.	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств	§ 19; упр. 187 (Усложненное задание: описать местность с использованием обстоятельств разного вида).		
33.	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами.	§ 19; упр. 195.		
34.	РР. Ораторская (публичная речь).	1. Упр. 200: подготовка к свободному диктанту (устно), 2. Упр. 201: подготовить краткий рассказ об истории края, 3. Упр. 202.		
35.	Защита проекта ««Роль эпитета в поэме М. Лермонтова «Мцыри»».	Подготовиться к контрольной работе		
36.	Контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Второстепенные члены предложения».			

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Односоставные предложения с главным членом – сказуемым (8 Ч)

37.	Основные группы односоставных предложений. Предложения определенно-личные	§ 21; упр. 206		
38. 39	Предложения неопределенно-личные.	1. § 22, упр. 216 — письменно. 2. § 21, 22; упр. 220: продолжить рассказ.		
40. 41.	Безличные предложения.	1. § 23; упр. 224 (устно), 226, 227 — письменно. 2. §21-23 — повторить; упр. 234 — письменно.		
42.	Закрепление темы «Односоставные предложения с главным членом – сказуемым».	Упр. 236.		
43. 44.	РР. Описание картины К. Юона «Мартовское солнце».	Упр. 240.		
Односоставные предложения с главным членом – подлежащим (3 Ч)				
45.	Назывные предложения.	§ 24, упр. 245 — письменно.		
46.	Обобщение по теме «Односоставные предложения».	Подготовка к изложению (упр.		

		249); указать односоставные предложения и их тип; составить план.		
47.	РР. Изложение (упр. 289)	Упр. 250.		
Неполные предложения (2 Ч)				
48.	Понятие о неполных предложениях.	1. Работа над ошибками изложения. 2. По выбору: 1) упр. 256 (II) — написать заметку в газету о бережном отношении к природе; 2) упр. 257 — написать возможный диалог героев картины М. К. Копытцовой «Летний день. Цветет сирень».		
49.	Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»			
ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (9 Ч)				
50.	Понятие об однородных членах.	§ 26 (с. 115), упр.		

		262.		
51.	Однородные и неоднородные определения.	§ 26 (с. 117), упр. 268, 269 (1-е части — первый вариант; 2-е части — второй вариант).		
52. 53.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами	1. § 27 (с. 120-121), упр. 275. 2. § 27 (с. 120-121), упр. 279.		
54. 55.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	§ 28, упр. 286 Упр. 290-291.		
56.	РР. Рассуждение.	Повторить § 26-28, ответить на вопросы для повторения на с. 132, подготовиться к контрольной работе по теме «Однородные члены предложения».		
57.	Контрольная работав по теме «Однородные члены предложения».			
58.	РР. Описание картины Ф. Васильева «Мокрый луг».	Упр. 294.		
ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (12 Ч)				

59.	Обособленные определения и приложения.	§ 29, упр. 298 — письменно.		
60.		§ 29, упр. 305 — письменно.		
61.	Обособленные определения, выраженные причастными оборотами	§29, упр. 311 — письменно.		
62.	Особенности обособления приложений.	§ 29, упр. 319, 320 — письменно		
63.	Практическое занятие по теме «Обособленные определения и приложения».	Упр. 321 — письменно		
64.	Контрольная работа по теме «Обособленные определения и приложения».			
65.	Обособленные обстоятельства.	§ 30, упр. 332.		
66.		§ 30, упр. 334.		
67.	Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства».	§ 30, упр. 338.		
68.	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	Выписать из любого учебника (кроме учебника русского языка) по 5 предложений с обособленными определениями и обстоятельствами, сделать их письменный синтаксический		

		разбор.		
69. 70.	РР. Изложение « <i>Открытие Пристли</i> »			
ПРЕДЛОЖЕНИЯ С УТОЧНЯЮЩИМИ ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (8 Ч)				
71.	Понятие об обособлении уточняющих членов предложения	§ 31, упр. 343.		
72.	Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания	§ 31, упр. 348		
73.	Практическое занятие по теме «Предложения с уточняющими обособленными членами»	Вопросы для повторения на с. 159 (примеры письменно)		
74.	Контрольный урок по теме «Предложения с уточняющими обособленными членами».			
75. 76.	РР. Применение публицистического стиля на практике. Диспут.	Упр. 416		
77. 78.	РР. Изложение «Суворов» (упр.413)			
ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ И МЕЖДОМЕТИЯМИ (9 Ч)				

79.	Обращение и знаки препинания при нем.	§ 32, упр. 358.		
80.		§ 32, упр. 361. Проект «Обращение как живой свидетель истории» (упр. 429)		
81.	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.	§ 33 (с.163-164), упр. 365 (III, IV), 366.		
82.	Вводные слова и вводные предложения. Предложения с междометиями	§ 33, упр. 369.		
83.	Вставные конструкции.	§ 34, упр. 378, 380		
84.		§ 34, упр. 385		
85.	Закрепление темы «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	Вопросы для повторения на с. 175; упр. 386.		
86.	Контрольный урок по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями, вводными конструкциями»	Подготовиться к защите проекта		
87.	Защита проекта «Обращение как живой свидетель истории».			
СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (10 Ч)				
88.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них.	§ 35, упр. 393 (II); придумать		

		примеры к схемам таблицы.		
89.	Диалог.	§ 35, упр. 396.		
90.	Предложения с косвенной речью.	§ 36, упр. 402.		
91.	Практическое занятие «Предложения с косвенной речью».	§ 36; выписать из художественного текста предложения с прямой речью, переделать в предложения с косвенной речью.		
92.	Цитаты и знаки препинания при них.	§ 37; упр. 407; подготовить выступление-рассуждение по одному из высказываний упр. 406 (I); ответить на вопросы для повторения (с. 189).		
93.	Способы передачи чужой речи в художественном произведении (на примере стихотворения Леонида Мартынова «Под зеленый тополь я прилег...»)	Ответить на вопросы для повторения (с. 189).		
94.	Закрепление темы «Способы передачи чужой речи»	Упр. 410: подготовка изложению.		

95.	РР. Изложение «Анна Ахматова» (упр. 490)	Упр. 411		
96. 97.	РР. Сравнительная характеристика героев.	Упр. 413-415 — устно, 417 — письменно.		
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (5 Ч)				
98.	Повторение тем «Словосочетание», «Двусоставные предложения», «Односоставные предложения».	Упр. 419 — устно, разбор — письменно; 420 — письменно.		
99.	Повторение тем «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими обособленными членами».	Упр. 426, 427 — письменно		
100.	Повторение тем «Обращение», «Вводные слова и предложения», «Способы передачи чужой речи».	Упр. 433.		
101. 102.	Контрольный диктант. Подведение итогов года			