



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от « 26 » августа 2019г.	«Согласовано»: Заместитель директора по УР Егорова Г.М.  / « 26 » августа 2019г.	«Утверждаю»: Директор школы Сорокина П.В.  / Приказ № МБОУ «Сардаяльская ОШ» _____ / _____ 2019г.
--	--	--



*Рабочая программа
по истории и культуре
народов Марий Эл
5 класс*

2019-2020 учебный год

Количество часов: за год - 34 часа
в неделю – 1 часа

Учитель изобразительного искусства:
Семёнова Ольга Анатольевна

Пояснительная записка.

Программа по предмету «История и культура народов Марий Эл» составлена и разработана с учётом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл, на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. Она учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогики, культуры и искусства Республики Марий Эл.

Примерной общеобразовательной программы «История и культура народов Марий Эл». Л.Е.Майкова, Г.И.Соловьева. Марийское книжное издательство Йошкар-Ола. 2009 год.

Москвина Л.П., Петухова Г.Н., Никитина Ю.М. История и культура народов Марий Эл: учебное пособие для 5 класса. – Йошкар-Ола : Марийское книжное издательство, 2012.

Учебного плана МБОУ «Сардаяльская ООШ» на 2019 – 2020 уч.год.

Основными задачами программы являются:

- приобщение обучающихся к духовному богатству национальных ценностей и культурных традиций своего народа,
- усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, воспитание межличностного доверия, толерантности, лояльности,
- уважения к взглядам и верованиям людей независимо от их этнокультурной принадлежности.
- обеспечить обучающихся теоретическими и практическими знаниями в области этнографии, культуры и искусства, народной педагогики, краеведения, воспитывать у молодежи гражданственность, чувство гордости за свою малую Родину, чувство истинного патриотизма, интернационализма, уважение к другим народам, культурам, истории.

Предмет «История и культура народов Республики Марий Эл» призван дать учащимся широкий круг представлений, знаний и умений в области

материальной и духовной культуры, истории народов, проживающих в Республике Марий Эл. В процессе изучения и освоения истории и культуры

народа мари и других народов Марий Эл обращается внимание на формирование творчески развитой, духовно-нравственной личности, личности, способной объективно воспринимать и уважать этническое разнообразие в современном поликультурном обществе, на ее социализацию, на формирование основ гражданской культуры. Технология процесса обучения данному предмету строится на основе реализации культуроведческого подхода и осуществления диалога культур, организации активного и заинтересованного процесса добывания знаний самими учащимися. Родной язык и этнопедагогические ценности составляют основу при изучении этого предмета.

Планируемые результаты обучения

Изучение предмета «История и культура народов Республики Марий Эл» в основной школе обеспечивает достижение личностных, предметных, и метапредметных результатов.

Личностные результаты:

- развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;
- признание ценности: традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой, отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;
- права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;
- культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;
- культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;

-поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

- развитие умений:

-соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;

-самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;

описать себя как представителя народов Марий Эл, России;

-ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

Метапредметные результаты:

-умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;

-проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;

-развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;

-развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;

-оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;

-способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);

-умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

Познавательные УУД:

-умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;

-выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;

-овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;

Универсальные логические учебные действия:

-развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале:

-абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.);

-*анализ* (на примере видов искусства(живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор);

-*синтез* (на примере многонациональной России(Москва-столица РФ и т.д.);

-*классификация* (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т.д.);

-*обобщение* (на примере восприятия народов Марий Эл как общности(мы-мари), и шире (мы - россияне) и т.д.);

-*доказательство* - умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре);

Универсальные знаково-символические учебные действия:

-проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, РФ, символикой национальных международных общественных организаций и умение их описывать;

-развитие умения пользоваться знаково-символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле - символы русского народа; лось - символ марийского народа;

- развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т.д.);
- понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;
- развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;
- развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.

Коммуникативные УУД

- умение работать в парах, группе, коллективе;
- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

Календарно-тематический план

5 класс (34 часа)

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			По расписанию	Фактическая
Тема 1. Республика Марий Эл в составе России (2 часа)				
1	Россия – общий дом для народов страны. Президенты России и РМЭ. Государственная символика.	1		
2	Творческий урок. Разучивание Государственного гимна РФ и РМЭ.	1		
Тема 2. Семья. Родство. (2 часа)				
3	Семья как школа трудового мастерства. Семейные династии. Судьба моей семьи в судьбе страны, народа, края.	1		
4	Исследовательская работа «Моя трудовая семья».	1		
Тема 3. Этнокультурное содружество (2 часа)				
5	Многонациональная семья РМЭ. Отражение темы дружбы в художественной литературе, музыке, изобразительном искусстве.	1		
6	Творческий урок «Мы такие разные».	1		
Тема 4. Религии и конфессии (5 часов)				
7	Православие в марийском крае. Нравственные основы христианства. Православные церкви, монастыри, часовни.	1		
8	Святые источники. Православные двенадцатые праздники. Православный этикет.	1		
9	Марийская традиционная религия. Ото, кисото – священные модельные рощи. Марийские традиционные праздники.	1		
10	Мусульманство в Марийском крае. Мечети, мусульманские праздники.	1		
11	Практическое занятие «Религия в Марийском крае».	1		
Тема 5. Моя республика сегодня (3 часа).				

12	Славные люди родного края. Современные архитектурные спортивные сооружения.	1		
13	Массовые спортивные праздники родного края. Чемпионы мира и олимпийских игр. Туризм в РМЭ.	1		
14	Новые живодноводческие комплексы.	1		
Тема 6. Из истории архитектуры(3часа)				
15	Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае. Типы поселений разных народов.	1		
16	Традиции новоселья – портсий. 1 Деревянное зодчество в Марий Эл.			
17	Практическое занятие. Сбор материалов 1 по теме «Купеческие дома».			
Тема 7. Из истории театра(3часа)				
18	Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Репертуар «вчера-сегодня».	1		
19	Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Артисты. Культура поведения в театре.	1		
20	Мини-конкурс «Знатоки слов». (Театральная терминология)	1		
Тема 8. Из истории изобразительного искусства(3часа)				
21	Первые профессиональные живописцы в марийском крае.	1		
22	А.В.Григорьев – один из первых профессиональных художников из народа мари.	1		
23	Заочная экскурсия. Историко-художественный комплекс имен А.В. Григорьева.	1		
Тема 9. Устное народное творчество и народные игра. (2часа)				
24	Легенды, предания, былины. Образ богатыря в устном народном творчестве.	1		
25	Исследовательские навыки. Сбор легенд, преданий о родной стороне.	1		
Тема 10. Народное искусство(2часа)				
26	Традиционная вышивка мари. Основная характеристика по этническим группам.	1		

27	Ознакомление с альбомом Т.А. Крюковой «Марийская вышивка».	1		
Тема 11. Музыкальная культура(2часа)				
28	Ознакомление с музыкальными произведениями профессиональных композиторов республики.	1		
29	Заочная экскурсия. Марийский государственный театр оперы и балета имени Э.Сапаева.	1		
Тема 12. Знание–наше богатство(2часа)				
30	Книга хранит знания и опыт людей. Национальная библиотека имени С.Г.Чавайна – главное хранилище книг в республике. Республиканская детская библиотека и республиканская юношеская библиотека имени В.Х.Колумба. Районные и сельские библиотеки.	1		
31	Знакомство с уникальными изданиями.	1		
Тема 13. Праздники(3часа)				
32	Классификация праздников: религиозные, общественные, сезонные. Праздники, посвященные памятным датам.	1		
33	Заключительный урок.	1		
34	Обобщающий урок. Как много мы узнали о нашей малой Родине.	1		