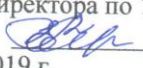
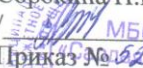


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол №1 от «26» августа 2019 г.	«Согласовано»: Заместитель директора по УР Егорова Г.М.  «26» августа 2019 г.	Утверждаю: Директор школы Сорокина П.В.  Приказ № 52 от «26» августа 2019 г.
--------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



*Рабочая программа
по родной(марийской)
литературе
4 класс*

на 2019-2020 учебный год

Количество часов: за год - 51 час
в неделю – 1,5 часа

Учитель марийского языка и литературы:
Плотникова Ксения Платоновна

Пояснительная записка.

Рабочая программа по марийской литературе для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования (ФГОС: основное общее образование// ФГОС. М.: Просвещение, 2014) Учебного плана МБОУ «Сардаяльская ООШ» и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования. В соответствии с учебным планом школы на 2019-2020 учебный год рабочая программа рассчитана на 51 часов в год (1,5 часа в неделю). Тип программы – базовая. Реализация учебной программы обеспечивается учебником: Учебник: А.М.Ефремов, Лудшаш книга. 4 класс. Йошкар-Ола. Марий книга савыктыш.2005.

Курс родной (марийской) литературы призван продолжить обучение детей чтению, ввести в мир художественной литературы и помочь осмысливать образность словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей своей полноте и многогранности.

Родная (марийская) литература в начальной школе- это один из важных и ответственных этапов большого пути ребенка в литературу. От качества обучения в этот период зависит полноценное приобщение ребенка к книге, развитие у него умения интуитивно чувствовать красоту поэтического слова, свойственную дошкольникам ,формирование у него в дальнейшем потребности в систематическом чтении произведений подлинно художественной марийской литературы.

Курс литературного чтения для 1-4 классов является первой ступенью единого непрерывного курса родной (марийской) литературы средней общеобразовательной школы.Программа предполагает_ такое содержание учебных книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов: художественно- эстетического, литературоведческого и коммуникативно-речевого.

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ.

Коммуникативно- речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения.

Курс родной (марийской) литературы нацелен на решение следующих задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развить творческое и воссоздающее воображение учащихся,
- развивать поэтический слух у детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать кругозор детей через чтение книг

различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов;

- создать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;

- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа, придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;

- составлять план прочитанному (полный, краткий, картинный);

- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;

- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;

- знать названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных писателей – классиков;

- уметь полноценно слушать, осознанно и полноценно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища;

- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. **Личностные результаты:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

-развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

-формирование представлений о мире, как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и вместе с тем едином сообществе, открытом для дружбы, взаимопонимания, толерантности и уважения людей друг к другу;

Метапредметные результаты:

-овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

-освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

-овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

-готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

-определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего.

-формирование общего кругозора младших школьников с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего их мира, отражающей явления природы, межличностные отношения, учебную и трудовую деятельность, сферу искусства и культуры;

- сохранение познавательной цели при выполнении учебных заданий с компонентами учебно-познавательного комплекта и перенос сформированных умений, а также универсальных познавательных действий на новые учебные ситуации.

Предметные результаты:

В сфере коммуникативной компетенции:

- языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);

- говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);

В познавательной сфере:

- формирование элементарных системных языковых представлений;
- умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;

- осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

- восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;

- ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями народа и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;

В эстетической сфере:

- знакомство с образцами родной детской литературы, образцов поэзии, фольклора и народного литературного творчества;

- формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;

- развитие эстетической оценки образцов родной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

В трудовой сфере:

- умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;

- готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ для повышения эффективности своего учебного труда;

Содержание учебного предмета.

Калык ойпого. Марий, руш да вес эллесе калык- влакын йомакышт, туштышт да калыкмутышт.

Илаш мо вийым пуа? Пүртүс, калык, паша. Марий сылнымутчо- влакын «Ужар илем» темылан серыме произведенийышт. Марла возышо автор- влакын калык йўлалан пөлеклыме ойпогышт. пашам чапандарыше марий сылнымут.

Марий калыкын лўмлө енже- влак. Марий калык гыч лекше шымлызе, сарын да пашан геройжо, сылнымут да сымыктыш (искусство) пашаен- влак нерген ойлымаш, почеламут ден статья- влак.

Марий калыкын родо- турымжо. Удмурт, мордва, эстон, финн, венгр да финн- угор йылме ешыш пурышо моло калык- влакын ойпогышт, писатель ден поэтыштын сылнымутышт.

Кумыл шергын шога. Марий енын пор улмыжым, тудын лывырге кумылзак койшыжым, тўрлө калык- влак кокласе келшымашым сўретлыше ойлымаш, почеламут- влак.

Лўмлө марий писатель ден поэт- влак. Н.С. Лекайнын, В.С. Юксернын, йыван Кырлян, В.Х. Колумбын, Макс Майнын ойпого аршашышт.

Руш да вес эллесе сылнымут мастар- влакын возымышт. А.С.Пушкинын, И.А.Крыловын, Л.Н.Толстойын, А.П.Чеховын, К.М.Чуковскийын, С.М.Маршакын, А.П.Гайдарын, Н.Н.Носовын да молынат йочалык сылнымутышт.Д.Дефон, Д.Свифтын, М.Твенын. В.Гюгон, Д.Родарин серымышт гыч ужаш – влак.

Шыргыжалына мо вара? Марий , руш да мло калык- влакын койдарчык сынан ойпогышт, мыскара шўлышан мутаршашышт.Б.Даниловын, Гр. Ивановын шوماкым модыктышо рифман почеламутышт. Буримела модмаш.

Внеклассный лудмаш. Внеклассный лудмаш тылзылан ик гана эртаралтеш. Наизусть тунемшаш почеламут- влак

С.Чавайн. Паша.

Куэ

М.Казаков.Мый Москвашке каем.

Кинде.

Теле тўс

Колым кучена

В.Иванов.У кинде там.

Б.Данилов.Задаче.

Макс Майн. Кўсле- шамыч мурат пиал мурым.

М.Якимов.Эртем Йошкар-Олаште.

Г.Матюковский. Первый олмапу.

В.Исенеков,Шошо муро.

В.Режеж- Горохов.О шочмо мланде!

А.Тимиркаев.Учёный тукым

А.Новиков.Шочмо эл.

Календарно- тематическое планирование.

№	Тема урока	Кол-во часов	Мөнгысө паша	План почеш	Фактически эртарыме
Калык ойпого (5 часов)					
1	Калык ойпого. Марий калык муру. Такмак-влак. Тушто.	1	Стр.3-8, выр.луд		
2	Мар.калык йомак «Ныл йолташ»; китай калык йомак «Шонет-курукымат савырет»	1	Стр.9-11, лудаш. Стр.11-14, лудаш, йодышлан вашм.пуаш.		
3.	Удегей калык легенде "Сонарзе ден пучо"; Кече ден йур» йомак; Легенде «Удыр куштымо курык»;	1	Лудаш, каласкалаш.		
4 - 5	Вн. чт. «Турло калыкын йомакше» манси калык йомак «Меран», руш калык йомак «Рывыж ден каза»	1 1	Шке ялысе легендым шымлен толаш.		
Илаш мо вийым пуа? Пуртус, калык, паша (9 часов)					
6	Пуртус мемнан поянлыкна, Б.Данилов «Кенеж», А. Федоров «Кенеж мучаш»	1	Стр.27-29, лудаш Стр.29-31, почеламутым тунем толаш.		
7	В Иванов «Лум», С.Чавайн «Теле», калык пале-влак	1	Стр.34-37, сылнын лудаш .		
8	«Телым», «Теле чакна»	1	Стр.36-39, сылн.лудаш		
9	«Калык йула», «Изи ен шочын»	1	Стр.44-46, лудаш, йодыш-влаклан вашешташ.		
10	В.Ижболдин «Вума»,	1	Стр.46-50,		

	«Марий тур»		сылн.лудаш		
11	А. Мокеев «Шокталте, шувыр», «Паша» С.Чавайн	1	Стр.51-54, наизусть тунемаш		
12	«У кинде там», Ю.Артамонов «Уста кугезына-влак»	1	Стр.54-57, лудаш, каласкалаш.		
13	В.Крылов «У порт кушкеш», М.Казаков «Политехника занятий»	1	Стр57-59, сылн.лудаш.		
14	Вн. чт. «Ямде лий» газетын статьяже-влакым шергалына	1			
15	С.Г.Чавайн «Куэ», М.Казаков «	1	Стр 62 - 65, сылн.лудаш.	.	
16	О. Герасимов «Шушпык сем»	1	Стр.65-67, лудаш, йодышлан вашешташ.		
17	В. Кудрявцев «Художник да мер пашаен»	1	Стр.68-70, лудаш, йодышлан вашешташ.		
18	В.Крылов «Чолга кумыл»	1	Стр71-73, лудаш.		
19	М.Большаков «Сергей Суворов»	1	Стр73-75, вашешташ вашмутым.		
20	Е.Макаров «Туныктышо гыч академик марте»	1	Стр.76-78,сылнын лудаш.		
21	К.Васин «Родо муро». Вн. чт. Марий калык йомак-влак	1	Йомакым лудаш.		
Марий калыкын родо- тукумжо (10 часов)					
22	Ш.Петофи «Мый венгр улам» Л.Лаулайнен «Пучо»	1	Стр.79-86.		
23	А.Таммсааре «Король ден шушпык»	1	Стр.86-90.		
24	В. Радаев «Сурай»	1	Стр.90-94, лудаш, ужаш-влаклан шеледен толаш		
25	Яакко Ругаев « Карел мландем»	1	Стр.94-95, лудаш.		
26	Е.Айкин «Мый мландым колыштам»	1	Стр.96-98, лудаш		

27	Ю.Шесталов «Легенде, ит ондале»	1	Стр.98-102, йодыш-влаклан вашешташ.		
28	Я.Егоров «Порылык»	1	Наизусть тунемаш.	.	
29	В.Дмитриев «Салам, марий калык»	1	Стр.106-109, лудаш		
30	В.Акцорин «Богатыри». Вн. чт. Сказки разных народов	1	Стр.109-111, лудаш		
31	Стихи разных писателей	1	Стр111-114, сылн.лудаш		
Лумло марий писатель ден поэт-влак (5 часов)					
32	Н.Лекайн «Рита-садовод»	1	Стр115- 119келшыше сўретым сўретлаш	.	
33	В.Юксерн «Вудшо йога, серже кодеш»	1	Стр.119-123.		
34	Йыван Кырля «Мустафа», В.Колумб «Йошкар-Ола»	1	Стр.123-125, наизусть тунемаш почеламутым.		
35	М.Майн «Кинде шултыш», «Первый книга»	1	Стр.131-133		
36	Известные марийские писатели. (Иктешлымаш).	1	Марий поэт, писатель – влакын произведенийышт ым лудын толаш.		
Руш да моло калыкын тале писательже-влак. (12 часов)					
37	Вн. чт. Сказки А.С.Пушкина	1	Стр.135-140		
38	И.А.Крылов «Рывыж ден виноград». Л.Н.Толстой «Кайык-влак»	1	Стр141-144		
39	А.П.Чехов «Ванька»	1	Стр.144-149,		
40	В.Исенеков «Шошомуро», А.Куприн «Шырчык»	1	Наизусть тунем толаш.		
41	К.И.Чуковский «Куан»	1	Стр.149-150, лудаш.		
42	С.Я.Маршак «Уныка дене мутланымаш»	1	Стр.151-152.		
43	А.П.Гайдар «Шокшо ку»;	1	Стр.152-158		

	Вн. чтение				
44	Н.Н.Носов «Витя Малеев школышто да монгышто»	1	Стр.158-163		
45	Д.Дефо «Робинзон Крузо»	1	Стр.164-166		
46	Марк Твен «Том Сойерын приключенийже»	1	Стр.167-170, каласкалаш ямдылалташ		
47	В.Гюго «Гаврош»	1	Стр.171-173		
48	Дж. Родари «Паша кузе упша?» Дж.Свифт. Вн. лудмаш	1	Стр173-178		
Шыргыжалына мо вара? (4 часа)					
49	В.Упымарий «Ваня оркана»; В.Ижболдин «Паяш шыргыжеш»	1	Стр.181-183 Стр.183		
50	А.Новиков «Шояк мешак»; В.Исенеков «Унала ужеш» Вн.чт. почеламут-влак	1	Стр186-191.		
51	Р.Минулин «Кунам мый кугу лиям» Г.Иванов «Мо тиде?» Буриме (модыш)	1	Стр.191-195,		

