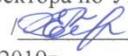


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от « 26 » августа 2019г.	«Согласовано»: Заместитель директора по УВР Егорова Г.М.  « 26 » августа 2019г.	«Утверждаю» Директор школы Сорокина П.В.  Приказ № 52 от « 26 » августа 2019г.
--	--	---



*Рабочая программа
по родному (марийскому) языку и
родному (марийскому) чтению
2 класс*

2019-2020 учебный год

Количество часов: за год – 102
в неделю – 3

Учитель: начальных классов
Николаева
Оксана Владиславовна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному (марийскому) чтению составлена и разработана с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе Базисного учебного плана и примерных программ по марийскому языку и литературному чтению под редакцией С.Д. Дмитриева; «Марий йылме 1-4 кл.», под редакцией С.Д. Дмитриева; «Марий йылме», под редакцией С.Д. Дмитриев, В.М. Дмитриева, А.М. Ефремов кокымшо классыште Марий йылме ден лудмаш, Марий йылме ПРОГРАММЕ (I-IV) Йошкар-Ола, «Марий туныктышо институт», 2001г., а также на основе Учебного плана МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

Место учебного предмета

На изучения родного (марийского) чтения в МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа» отводится 1,5 часа в неделю.

Цель и задачи изучения предмета

Главная цель уроков чтения на родном (марийском) языке - формировать высоконравственную личность средствами произведений марийской литературы

Урок литературного чтения на марийском языке - это один из основных уроков на ступени начального общего образования, где решаются следующие основные задачи:

- научиться осознанному, чтению и совершенствовать устную и письменную речь;
- через чтение художественной литературы научить узнавать много интересного и нового, развивать творческие способности, изучать тексты, несущие новую, научную информацию;
- формировать средствами марийских литературных произведений личностные качества обучающихся, воспитывать уважительное отношение ко всем искусствам.

Роль учебного предмета родного (марийского) чтения

Приоритетной целью обучения родному (марийскому) чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Курс родного (марийского) чтения нацелен на решение следующих **задач**:

- освоение общекультурного навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по

другим предметам, то есть в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;

Решение этой задачи способствует развитию у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; умения работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях. Высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;

Выполнение этой задачи связано с пониманием художественного произведения как особого вида искусства, с формированием умения воссоздавать художественные образы литературного произведения, развитием творческого и ассоциативного воображения учащихся; развиваются умения определять художественную ценность произведения и производить анализ (на доступном уровне) средств выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств; накапливается эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, развивается поэтический слух детей; обогащается чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе.

- формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений;

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-эстетические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни, создает условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, обогащает нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка.

Планируемые результаты освоения предмета

родное (марийское) чтение)

Личностные УУД

Особое место в процессе освоения предмета должно быть отведено формированию личностных УУД, которые в соответствии с концепцией ФГОС предусматривают:

1. Самоопределение:

- внутренняя позиция школьника;
- самоидентификация;
- самоуважение и самооценка

2. смыслообразование:

- мотивация (учебная, социальная);

- границы собственного знания и «незнания»

3. Ценностную и морально-этическую ориентацию:

- ориентация на выполнение морально-нравственных норм;

- оценка поступков друзей, одноклассников; - оценка своих поступков.

Изучая марийский язык, приобщаясь к жизни предков, сознательно овладевая богатством родного языка, ребенок осознает свою сопричастность к сохранению и развитию родного языка.

Марийский язык - великое наследство, которое передается от поколения к поколению. Важно, чтобы ребенок высоко ценил значение родного языка в судьбе народа и его процветании, понимал свой долг в сохранении и развитии материнского языка для будущих поколений.

Марийский язык - это язык марийского народа и является частью культуры народа. В фольклоре и художественной литературе раскрываются красота и богатство языка народа.

Родной язык - это язык общения с родными и близкими, со своими друзьями и сверстниками. На родном языке ребенок выражает свое чувство.

Родной язык - язык воспитания, обучения, развития, язык творчества. Через изучение языка в ученике воспитывается бережное отношение к нему. Язык сохранится и развивается тогда, когда дома, в семье общаются на родном языке, друзья и сверстники общаются на родном языке, когда расширяется круг употребления родного языка, когда читаешь и пишешь, соблюдая литературную норму языка, в условиях многоязычия сохранять и развивать родной язык (читать марийские произведения, газеты, журналы, слушать музыку, песни, беседовать на родном языке при встрече с земляками).

Регулятивные УУД

Показателем сформированности регулятивных УУД является:

- умение анализировать языковые явления грамматического строя речи, нормы литературного языка (правильное произношение марийского слова, правильное построение предложения, сочетаемости словоупотребления);

- сознательно овладевает богатством марийского языка и относится к нему как к духовной и культурной ценности народа, приобщаясь к жизни предков, осваивает язык, его особенности, обогащает словарный запас, чувствует силу слова (потребность в совершенствовании собственной речи);

- контролирует и регулирует свою речь, старается без ошибок умело и точно высказывать свою фразеологизмы, различает омонимы, синонимы, антонимы, неологизмы.

Познавательные УУД, включая общеучебные и логические

Уровень владения языком зависит от сформированности познавательных УУД. Показателем сформированности познавательных УУД является умение:

- ставить на уроке учебную задачу;

-находить марийской литературы (словари, справочники, научные труды, энциклопедии) находит нужную информацию, отмечает, анализирует, систематизирует, умело используя разные технологии, обогащает свои знания;

- находить обогащающую знания о марийском языке;

- систематизировать, синтезировать, классифицировать, систематизировать информацию;

- используя исследовательскую работу;

- аргументировать свою точку зрения.

Знаково-символические УУД

Марийский язык как функционирующая знаковая система. Показатели сформированности данных УУД:

- знает марийский алфавит, грамотно в письменной форме выражает свою мысль;

- владеет знаками и символами марийского языка, составляет слова, предложения, текст;

- исправляет ошибки, допущенные при письме;

- показывает свои лингвистические знания по языку с помощью таблицы, хемы, модели и диаграммы;
- доказывает свои знания по лингвистике марийского языка по таблице, схеме, модели и диаграмме.

Коммуникативные УУД

При обучении языку важно сформировать речевые способности. О сформированности коммуникативных УУД можно говорить, если ребенок:

- употребляет родной язык в бытовой и учебной сфере, общественной жизни в местах, где живут мари, объясняется на родном языке. Читает, пишет, соблюдая литературную норму родного языка. В условиях многоязычия сохраняет и развивает родной язык: читает марийские произведения, газеты, журналы, слушает музыку, песни, беседует на родном языке при встрече с земляками и др.
- общается с окружающими соблюдая нормы марийского языка; - работает в коллективе (парами, группой, командой и т.д.);
- поддерживает беседу, разговор, воспринимает на слух и понимает речь собеседника, терпеливо слушает собеседника, активно ведет диалог, полно и точно понимая смысл беседы;
- соблюдает речевой этикет: приветствует и отвечает на приветствие, умеет знакомиться, представиться, выражать пожелания, благодарить, извиняться.
- умеет выражать мысль (устная и письменная речь). Соблюдает особенности разговорной речи, жанры разговорной речи, культуру речи. Свободно и правильно излагает свои мысли в письменной и устной форме, соблюдает нормы построения связности).

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам к концу 2 класса

Обучающиеся должны:

- владеть навыками осознанного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 50 слов в минуту;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.

Обучающиеся должны уметь:

- определять главную мысль прочитанного текста и выражать ее своими словами;
- составлять пересказ (краткий, полный) прочитанного текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- осознанно и полно воспринимать содержание читаемого произведения, устного ответа товарища;

Обучающиеся должны знать:

- наизусть не менее 5 стихотворений марийской литературы;
- название, темы и сюжеты нескольких произведений фольклорных жанров;
- содержание 3-4 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 3 пословиц, 2-3 крылатых выражения.

Описание форм и методов контроля

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Марий йылме да литератур» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные

справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

Текущий контроль проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объёму письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в *устной*, так и в *письменной форме*. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания текста учитель после чтения задаёт вопросы.

Критерии сформированности **навыка чтения** второклассников:

- умение читать целыми словами и словосочетаниями;
- осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 50-60 слов в минуту (на конец года);
- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- безошибочность чтения.

К **итоговому контролю** относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ, что позволит начать подготовку к тестовым заданиям уже со второго класса. Данные работы позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

При выставлении отметки следует ориентироваться на следующую шкалу:

«3» - если сделано не менее 50% объёма работы;

«4» - если сделано не менее 75% объёма работы;

«5» - если работа не содержит ошибок.

К концу второго полугодия во 2 классе задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);
- индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;
- индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости – в соответствии с характером текста);
- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;
- умение прочитать и понять инструкции, содержащиеся в тексте задания, и следовать ей;
- ориентировка в книге, в группе книг, в мире детских книг;
- интерес к чтению художественной, познавательной и справочной литературы, расширение круга чтения.

Способами оценивания результативности обучения чтению являются:

- замер скорости чтения;
- ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;

- выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств – мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости и эмоциональной окраски голоса);
- выполнение заданий на составление плана пересказа, собственного высказывания;
- выполнение заданий по ориентировке в книгах;
- наблюдение учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности (в составлении книжных выставок, конкурсах чтецов, драматизации, воображаемой экранизации и т.п.);
- наблюдение учителя за соблюдением обучающимися правил коллективной и групповой работы;
- наблюдение за читательской деятельностью учащихся;
- анализ читательского дневника;
- анализ отзывов учащихся о прочитанном, аннотациях, презентациях;
- анализ творческих работ учащихся (в том числе входящих в рабочие тетради и в хрестоматии).

Нормы отметок навыков техники чтения (слов/мин)

<i>Второй класс</i>				
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
«5»	больше 45 слов	больше 55 слов	больше 65 слов	больше 70 слов
«4»	35–45 слов	40–55 слов	50–65 слов	55–70 слов
«3»	25–34 слова	25–39 слов	35–49 слов	40–54 слова
«2»	меньше 25 слов	меньше 25 слов	меньше 35 слов	меньше 40 слов

Объём, оцениваемый при выразительном чтении:

2 класс - 1/4 стр.

3 класс - 1/3 стр.

4 класс - 1/2 стр.

Отметки выставляются, как за диктант (каллиграфия аналогична выразительности).

Отметка "5" ставится ученику, если он:

- понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами, слова сложной слоговой структуры прочитывает по слогам (1 полугодие);
- читает целыми словами (2 полугодие);
- читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы;
- самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передаёт содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы;
- твёрдо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Отметка "4" ставится ученику, если он:

- читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова - по слогам (1 полугодие);
- читает целыми словами, допускает 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (2 полугодие);
- допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя;

- правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно;
- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы, длительные паузы и др.).

Отметка "3" ставится ученику, если он:

- читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (1 полугодие);
- переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок - замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (2 полугодие);
- последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя, воспроизводит наизусть стихотворение, но знает его нетвёрдо, читает монотонно.

Отметка "2" ставится ученику, если он:

- читает монотонно, по слогам (1 полугодие);
- читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (2 полугодие);
- допускает более 6 ошибок;
- искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;
- при чтении наизусть стихотворения текст воспроизводит не полностью.

Оценивание техники чтения во втором классе по ФГОС

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

В государственных образовательных стандартах указываются следующие составляющие техники чтения на момент завершения начального образования:

способ чтения - чтение целыми словами;

- ✓ правильность чтения - чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;
- ✓ скорость чтения - установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;
- ✓ установка на постепенное увеличение скорости чтения.

Отметка «5» - ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова; темп чтения не менее 50 слов в минуту, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания; дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Отметка «4» - ученик читает более 40 слов в минуту целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы; верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок.

Отметка «3» - ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 40 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

Отметка «2» - ученик не выполняет требований, установленных для отметки «3».

Учебно-методический комплекс

П. Е. Емельянов, Е.Я. Рыбакова. Лудшаш книга. 2 класс: Нылияш туналтыш школаан учебник. – Йошкар-Ола: Марий книга савыктыш, 2004. – 232 с. ISBN 5-75-90-0896-X.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (родное (марийское) чтение)

Калык ойпого (4 шагат)

Марий калык муру ден такмак-влак
Лудыш мут, калыкмут, тушто-влак
Калык йомак «Тумна ден рывыж», «Меран»
О.Васлий «Юзо кугызан туштыжо», Мыскара-влак

Ныл изак шоляк (кенеж ден шыже) (5 шагат)

А. Горохов «Кенежым», В. Орлов «Чоя кудыр»
А. Ивук «Шыже толмым шижам», Мичурин-Азмекей «Первый гана чодыраште»
Чонештен кайыме деч ончыч
Б.Данилов «Поро паша»
В. Сапаев «Чеверракым, кугуракым»

Шортньо пеледыш шамычлан (6 шагат)

В. Сави «Книга, В. Орлов «Пиал»
А. Юзыкайн «», «Пеледыш шор», Б.Данилов «Ава кунам мала?»
И. Васльев «Ко эн сай?»
А.Горохов «Шужарем», М. Горький «Порткайыкитге»
Ю. Соловьёв «Ик шырчык»
Тушман ден йолташ

Паша илышым сорастара (7 шагат)

В. Чалай «Ме пашам йоратена», А. горохов «Мемнан авана»
М. Майн «Полдыш», Ю. Артамомнов «Вичу-шофёр»
М. Майн «Кудывечыште ко уштын?»
Ю. Артамонов «Тарля кован поянлыкше», Б. Данилов «Пашаж дене чаплана»
В. Иванов «Росота яшлык»
Йомак «Чыве, Коля да Кудыр»
Б. Данилов «Кыша»

Марий Эл - шочмо вел (6 шагат)

В. Дмитриев «Саламлем, шочмо-кушмо кундем!»
А. Иванова «Шочмо ял»

К. Васин «Марий чодыра», «Ший гай вудет»
Н. Ильяков «Кугу Юл», В. Дмитриев «Энер»
В. Иванов «Йошкар-Ола нерген муро»
С. Вишневский «Шыргыжеш ужарген пасуна»

Ныл изак шоляк (9 шагат)

Шабдар Осып «Первый лум»
М. Казаков «Йушто Кугыза»
Ю. Чавайн «Январь»
В. Изилиянова «Киса», Н. Яковлева «Теле ужеш»
М. Казаков «Ечызе»
А. Иванова «Канде шошо пагыт»
В.Рожкин «Шырчыкым вашлийыт»
В. Дмитриев «Шошо эрдене», А. Мокеев «Эрдене кудывечыште»
В. Бороздин «Сандалыкыште – эн ончыч», В. Сави «Сылне пуртус лонгаште»

Первый марий писатель-влак (5 шагат)

С. Чавайн «Мукш», «Тушто», «Изайлан полшем»
С. Чавайн «Чеве́р шошо», «Чеве́р май», «Кенеж», «Памаш», «Кенеж йуд»
В. Мухин «Илыш йук», «Шотын куатше», «Озым», «Изак-шоляк»
Н.С. Мухин «Молан мый мурем», «Кенеж эр», «Куэ», «Пэчуй пырысиге да пинеге»,

«Кенеж»

Иктешлымаш

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по родному (марийскому) чтению

№ ур ок а	Тема урока	Кол- во часов	Домашнее задание	Дата проведения	
				план	факт
Калык ойпого (4 шагат)					
1	Марий калык муро ден такмак-влак	1	<i>С. 3-6, сылнын лудаи</i>		
2	Лудыш мут, калыкмут, тушто-влак	1	<i>Возаи: 3 калыкмутым, 3 тушттым</i>		
3	Калык йомак «Тумна ден рывыж», «Меран»	1	<i>С. 15-17, план почеш каласкалаи</i>		
4	О.Васлий «Юзо кугызан туштыжо», Мыскара-влак	1	<i>2 мыскарам возен толаи С. 24-25, тема почеш йодыш ден паша</i>		
Ныл зак-шоляк (кенеж ден шыже) (5 шагат)					
5	А. Горохов «Кенежым», В. Орлов «Чоя кудыр»	1	<i>С. 26, сылнын лудаи</i>		
6	А. Ивук «Шыже толмым шижам», Мичурин-Азмекей «Первый гана чодыраште»	1	<i>С. 31, наизусть. С. 33-35, йодышлан ваимутым возаи</i>		
7	Чонештен кайыме деч ончыч	1	<i>С. 39-41, лудаи, суретым суретлаи</i>		
8	Б.Данилов «Поро паша»	1	<i>Поро паша нерген калыкмут-влакым возаи</i>		
9	В. Сапаев «Чевеppакым, кугураакым»	1	<i>с. 47-49, тема почеш йодыш ден паша</i>		
Шортньо пеледыш-шамычлан (6 шагат)					

10	В. Сави «Книга, В. Орлов «Пиал»		<i>С. 50, наизусть. С. 51-52, сылнын лудаиш</i>		
11	А. Юзыкайн «», «Пеледыш шор», Б.Данилов «Ава кунам мала?»		<i>С. 54-55, сылнын лудаиш, йодышлан ваимуты возаиш</i>		
12	И. Васльев «Ко эн сай?»		<i>С. 56-58, лудаиш, йодышлан ваимутым возаиш</i>		
13	А.Горохов «Шужарем», М. Горький «Порткайыкитге»		<i>С. 65-66, каласкалаиш</i>		
14	Ю. Соловьёв «Ик шырчык»		<i>С. 67-68, лудаиш, йодышлан ваимутым возаиш</i>		
15	Тушман ден йолташ		<i>с. 70, тема почни йодыш ден паша</i>		
Паша илышым сорагара (7 шагат)					
16	В. Чалай «Ме пашам йоратена», А. горохов «Мемнан авана»	1	<i>С. 71-74, роль дене лудаиш, с. 74-75, наизусть</i>		
17	М. Майн «Полдыш», Ю. Артамомнов «Вичу-шофёр»	1	<i>С. 76-78, каласкалаиш</i>		
18	М. Майн «Кудывечыште ко уштын?»	1	<i>С. 81-82, почеламутым сылнын лудаиш</i>		
19	Ю. Артамонов «Тарля кован поянлыкше», Б. Данилов «Пашаж дене чаплана»	1	<i>С. 85-87, лудаиш, йодышлан ваимутым пуаиш С. 87, наизусть</i>		
20	В. Иванов «Росота яшлык»	1	<i>С. 88-90, сылнын лудаиш</i>		
21	Йомак «Чыве, Коля да Кудыр»	1	<i>С. 94-95, роль дене лудаиш</i>		
22	Б. Данилов «Кыша»	1	<i>с. 99, тема почеш йодыш ден паша</i>		

Поро кумыл (6 шагат)

23	Д. Исламов «Онгыр йук», В. Иванов «Футбол»		<i>С. 101-103, йодышлан ваишумытым возаиш</i>		
24	<i>А. Бик «Мый ом луд»</i>	1	<i>С. 103-104, наизусть</i>		
25	<i>К. Беляев «Эн шеркаган полек», В. Сапаев «Шужарем»</i>	1	<i>С. 106-108, лудаиш. С. 110, наизусть</i>		
26	И. Васильев «Поро рвезе», М. Майн «Вачий»	1	<i>С. 114-116, лудаиш, каласкалаиш</i>		
27	Б. Данилов «Купышто»	1	<i>С. 116-119, лудаиш, йодышлан ваишумытм возаиш</i>		
28	В. Крылов «Шыргыжше пеледыш»	1	<i>С. 122-123, тема почеш йодыш ден паша</i>		

Марий Эл – шочмо вел (6 шагат)

29	В. Дмитриев «Саламлем, шочмо-кушмо кундем!»	1	<i>С. 125-125, наизусть</i>		
30	А. Иванова «Шочмо ял»	1	<i>Шке ял нерген изи ойлымашым возаиш</i>		
31	К. Васин «Марий чодыра», «Ший гай вудет»	1	<i>С. 130, сурет почеш ойлымашым возаиш</i>		
32	Н. Ильяков «Кугу Юл», В. Дмитриев «Энер»	1	<i>Ял воктенсе энер нерген каласкалаиш</i>		
33	В. Иванов «Йошкар-Ола нерген муро»	1	<i>С. 134-136, почеламутым сылнын лудаиш</i>		
34	С. Вишневский «Шыргыжеш ужарген пасуна»	1	<i>С.137-138, наизусть. С. 139-140, тема почеш йлдыш ден паша</i>		

Ныл изак-шоляк (теле ден шошо) (9 шагат)

35	Шабдар Осып «Первый лум»		<i>С. 143, наизусть</i>		
36	М. Казаков «Йушто Кугыза»	1	<i>С. 145, наизусть</i>		
37	Ю. Чавайн «Январь»	1	<i>С. 148, наизусть</i>		
38	В. Изилиянова «Киса», Н. Яковлева «Теле ужеш»	1	<i>С. 151-152, ойлымаш почеш суретым суретлан</i>		
39	М. Казаков «Ечызе»	1	<i>С. 155, сурет почеш ойлымашым чонаш</i>		
40	А. Иванова «Канде шошо пагыт»	1	<i>С. 157-158, наизусть</i>		
41	В.Рожкин «Шырчыкым вашлийыт»	1	<i>С. 164-165, лудаи, йодышлан вашумтым возаи</i>		
42	В. Дмитриев «Шошо эрдене», А. Мокеев «Эрдене кудывечыште»	1	<i>С. 170-173, сылнын лудаи</i>		
43	В. Бороздин «Сандалыкыште – эн ончыч», В. Сави «Сылне пуртус лонгаште»	1	<i>С. 177-180, тема почеш йодыш ден паша</i>		
Марий калык модыш (3 шагат)					
44	Г. Иванов «Мо тугае модыш?», М. Шкетан «Ом мондо», В. Сави «Пырля коштмына»	1	<i>С. 181-191, ойырен налмым сылнын лудаи</i>		
45	И Одар «Вувер тоя»	1	<i>С. 192-193, каласкалаи</i>		
46	А.Бик «Модыш порт», Я. Ялкайн «Шолшо памаш»	1	<i>Марий модыш-влакым возаи. С. 203, тема почеш йодыш ден паша</i>		
Первый марий писатель-влак (5 шагат)					
47	С. Чавайн «Мукш», «Тушто», «Изайлан полшем»	1	<i>С. 206-207, лудаи, йодышлан вашмутым пуаш</i>		
48	С. Чавайн «Чеве́р шошо», «Чеве́р май», «Кенеж», «Памаш», «Кенеж йуд»	1	<i>С. 208-209, наизусть</i>		

49	В. Мухин «Ильш йук», «Шотын куатше», «Озым», «Изак-поляк»	1	<i>С. 216-218, каласкалаш</i>		
50	Н.С. Мухин «Молан мый мурем», «Кенеж эр», «Куэ», «Пэчуй пырысиге да пинеге», «Кенеж»		<i>С. 220-226, Ойырен налмым сылынын лудаш. С. 226, тема почеш йодыш ден паша</i>		
51	Иктешлымаш				
Чылаже: 51 шагат					

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному (марийскому) языку составлена и разработана с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе Базисного учебного плана и примерных программ по марийскому языку и литературному чтению под редакцией С.Д. Дмитриева; «Марий йылме 1-4 кл.», под редакцией С.Д. Дмитриева; «Марий йылме», под редакцией С.Д. Дмитриев, В.М. Дмитриева, А.М. Ефремов кокымшо классыште Марий йылме ден лудмаш, Марий йылме ПРОГРАММЕ (I-IV) Йошкар-Ола, «Марий туныктышо институт», 2011г., а также на основе Учебного плана МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

Место учебного предмета

На изучения родного (марийского) языка в МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа» отводится 51 час (из расчёта 1,5 часа в неделю).

Цель и задачи изучения предмета

Цель: формирование у обучающихся первоначальных представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;

Задачи

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, языковой интуиции и «чувства языка»;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике родного языка;
- овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка, умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- воспитание позитивного эмоционально – ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь

Роль учебного предмета родного (марийского) языка

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности различных разделов курса.

Уроки спланированы с учётом знаний, умений, навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения.

На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и др.

Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа полученных знаний, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы.

Разделы учебника «Марий йылме» 2 класс содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В системе школьного образования учебный предмет «Родной (марийский) язык» занимает особое место – является не только объектом изучения, но и средством обучения.

Как средство познания действительности марийский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения, игровые, технология создания ситуации успеха на уроке.

Используемые методы обучения: объяснительно-иллюстративный, проблемно-поисковый, метод стимулирования интереса к учению, метод самоконтроля и взаимоконтроля, метод самостоятельной деятельности учащихся, продуктивный, исследовательский, практический.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных проверочных работ в конце раздела «Тема почеш йодыш ден паша», диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ; итоговый – контрольный диктант, словарный диктант.

Планируемые результаты освоения предмета

Личностными результатами изучения предмета являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к родному языку, культуре;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками; *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

К концу 2 класса учащиеся должны знать:

- названия и определения частей слова;
- частей речи;
- членов предложения: главных (подлежащее, сказуемое) и второстепенных;
- однокоренные слова и разные формы одного и того же слова;

- предложения распространенные и нераспространенные;
- лексическое значение, грамматические признаки имени существительного, имени прилагательного, глагола;
- *использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:* активного использования учащимися в устной и письменной речи (в самостоятельных высказываниях) предложений, различных по составу (распространенных, нераспространенных), по эмоциональной окраске (восклицательных, невосклицательных), правильного интонационного оформления устных высказываний и расстановки знаков препинания на письме; разбора слова по составу

Учащиеся должны уметь:

- Орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55 - 65 слов), включающий изученные орфограммы по программе 1 класса;
- Проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- Производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова: уметь делить слова на слоги, определять ударный слог, определять последовательность звуков и букв в слове, характеризовать звуки (гласные: ударные и безударные; согласные: твердые, мягкие, глухие, звонкие, парные и непарные), определять и соотносить количество звуков и букв;

В области речи, речевой деятельности

научатся:

- участвовать в коллективном общении на уроке, соблюдать правила речевого поведения; понимать вопросы учителя и точно отвечать на них, стараться высказывать и объяснять свою точку зрения;
- создавать небольшие устные монологические высказывания делового и эмоционального характера, стремиться соблюдать требования к этим видам речи, к ясности, чёткости произнесения слов;
- под руководством учителя «добывать» информацию из текстов и справочных материалов учебника, использовать её для решения практических задач;
- самостоятельно читать задания учебника и выполнять их;
- понимать (в процессе коллективной работы) информацию учебника, представленную в схематичной, в том числе алгоритмичной форме; коллективно переводить её в словесную и использовать в практических целях;
- замечать в тексте слова, значение которых требует уточнения, спрашивать о них, пользоваться толковым словарём учебника;
- участвовать в коллективных наблюдениях за точностью выбора слов в текстах;
- при создании предложений задумываться о предмете речи (о чём или о ком пойдёт речь?) и содержании сообщения, вопроса, просьбы, пожелания (что скажу?);
- строить и использовать в речи, с учётом ситуации, различные по цели и интонации предложения;
- понимать в тексте тему (о чём?) и основную мысль (что? – в ясных случаях, при её словесной выраженности), отражать их в заголовках; наблюдать за развитием мысли и последовательностью сведений при её раскрытии;
- использовать знания о требованиях к хорошему тексту при анализе предлагаемых материалов, редактировать их;
- подробно письменно пересказывать тексты повествовательного характера объёмом 45–55 слов (после речевой и орфографической подготовки); проверять и стараться улучшить написанное (с опорой на памятку);

- создавать (после коллективной подготовки) речевые произведения определенных жанров: записку, письмо, поздравление, кулинарный рецепт, загадку, словесную зарисовку; обдумывать их содержание и языковые средства с учётом жанра, адресата, а после написания проверять и совершенствовать текст (с опорой на памятку).

получат возможность научиться:

- вступать в беседу, начинать её, задавать вопросы;
- слушать речь одноклассников, оценивать её соответствие вопросу или заданию, требованиям к «хорошей речи»;
- создавать небольшие устные монологические высказывания делового и эмоционального характера, соблюдая требования к этим видам речи;
- самостоятельно получать информацию из текстов и справочных материалов учебника, использовать её для решения практических задач;
- самостоятельно замечать в речи незнакомые слова и выяснять их значение (спрашивая у взрослых, обращаясь к словарю);
- отмечать в текстах случаи особо выразительного использования слов;
- создавать предложения, обдумывая предмет речи (о чём или о ком пойдёт речь?) и содержание сообщения, вопроса, просьбы, пожелания (что скажу?);
- среди побудительных предложений различать просьбы, требования, пожелания, советы; строить предложения с этими значениями применительно к различным ситуациям общения и произносить их с соответствующей интонацией;
- по-разному строить предложения-ответы;
- редактировать, улучшать собственные тексты.

В области освоения языка: в области фонетики и графики

научатся:

- различать звуки и буквы, давать характеристику звуков слова, выявлять их соотношение с буквами; объяснять, если есть, различие в количестве звуков и букв;
- сравнивать, классифицировать звуки по заданным параметрам; анализировать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- понимать модельную запись слова «значками звуков» (с помощью элементарной транскрипции);
- правильно называть буквы алфавита, использовать его знание для поиска слов в словарях учебника.

получат возможность научиться:

- обозначать звуковой состав слов с помощью элементарной транскрипции;
- проводить полный фонетико-графический (звуко-буквенный) анализ слов (с использованием элементарной транскрипции).

В области лексики

научатся:

- понимать необходимость учёта значения слова при его использовании в речи, записи, выяснении строения;
- объяснять значения слов для решения орфографических задач;
- выделять среди предложенных слов слова, близкие и противоположные по значению (синонимы и антонимы), группировать их.

получат возможность научиться:

- самостоятельно подбирать к предложенным словам синонимы и антонимы;
- замечать наличие в языке слов, имеющих не одно значение.

В области словообразования (морфемики)

научатся:

- выполнять общий способ действия для выявления родственных (однокоренных) слов, для выделения в словах корня (в однозначных случаях) и других морфем;
- подбирать родственные (однокоренные) слова, отличать их от синонимов, от слов с омонимичными («похожими») корнями, от изменений одного и того же слова;
- осознанно действовать, выделяя в словах различные морфемы (проводя частичный морфемный анализ слов);
- понимать роль различных морфем в слове, преобразовывать, конструировать слова с заданными морфемами, сравнивать их, отмечать различие (сходство) значений;
- классифицировать слова в зависимости от их строения; соотносить их с предложенными моделями.

получит возможность научиться:

- выполнять полный морфемный анализ слов (на основе памятки учебника);
- замечать в текстах слова с наиболее распространенными приставками и суффиксами, объяснять их роль, а в ясных случаях и значение;
- конструировать слова, выбирая для них морфемы в соответствии с указанным значением или с учётом контекста;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- замечать и исправлять яркие нарушения словообразовательных норм, встречающиеся в детской речи.

В области морфологии

научатся:

- различать, классифицировать слова по их функции (слова-названия, указатели, помощники), выделять среди них названия предметов;
- узнавать названия предметов в косвенных падежах (без термина), ставить вопросы к ним и другим словам-названиям, выбирая правильный;
- изменять слова-названия по числам и «командам вопросов» (падежам, временам и др. – без терминов) для решения орфографических задач.

получат возможность научиться:

- проводить различные изменения слов разных частей речи (практическим путём, без терминов).

В области синтаксиса и пунктуации

научатся:

- отличать предложение от группы слов, обосновывать решение;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи по освоенным признакам (наличие мысли и интонации её завершения);
- различать два основания классификации предложений: по цели и интонации (эмоциональной окраске);
- различать предложения, разные по цели (повествовательные, вопросительные и побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные);
- характеризовать предложения по двум основаниям;
- соотносить характеристику предложений со знаками на конце при их записи;
- находить в тексте предложения разных видов;
- отличать текст от группы предложений, объяснять различие;
- правильно оформлять границы предложений;
- ставить запятые при перечислении, перед словами-помощниками.

получат возможность научиться:

- строить предложения разных видов;
- замечать в предложениях-вопросах вопросительные слова и учитывать их при построении ответов;
- наблюдать за возможностью разного порядка слов в предложении;
- замечать в своей письменной речи обращение и ставить после него восклицательный знак; ставить в некоторых случаях запятые внутри предложений.

В области орфографии

научатся:

- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам, выделять те, способы решения которых известны, соотносить их с изученными правилами;
- применять изученные правила и решать орфографические задачи на месте безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных в корнях слов разных частей речи;
- соблюдать изученные правила переноса слов;
- пользоваться орфографическим словарём учебника;
- проверять написанное;
- списывать и писать под диктовку текст объёмом до 45 слов; соблюдать при этом правила каллиграфии, критически оценивать их выполнение;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, указанные в программе.

получат возможность научиться:

- обнаруживать значительную часть орфограмм текста;
- замечать буквы, на месте которых сочетается две орфограммы (буква безударного гласного звука в начале предложения или собственного имен– оставлять сознательный пропуск буквы («окошко») на месте всех неосвоенных орфограмм;
- эффективно осуществлять проверку написанного.

Описание форм и методов контроля

Формами контроля учащихся являются, как традиционные - самостоятельные работы, тестирование, контрольные работы, так и современные – творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, проекты, а также внеурочная деятельность учащихся (участие в олимпиадах, творческих конкурсах).

Личностные результаты не подлежат оценке и проверке. Метапредметные результаты выявляются в ходе проверки коммуникативных умений. Объектом итоговой оценки достижений учащихся 2 класса являются только предметные результаты обучения. Объектами контроля являются основные составляющие коммуникативной компетенции: говорение, чтение, письмо.

Педагогические технологии, средства обучения, используемые учителем.

Основные формы: индивидуальная, групповая, парная, коллективная.

Основные технологии: проблемное обучение, игровая технология, объяснительно-иллюстративная, обучение развитию критического мышления., ИКТ.

Методы обучения: словесный, исследовательский, частично – поисковый, эвристический, ситуационный, видеометод, учебная дискуссия, упражнения, практический метод, познавательные игры, обучающий контроль.

Особенности организации контроля по родному (марийскому) языку

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Контрольное списывание, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Изложение (обучающее) проверяет, как идёт формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с чёткой сюжетной линией. Постепенно используются тексты с несложными описаниями - пейзажа, портрета и т.п. При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

В соответствии с методическим письмом МО РФ «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе (№ 1561/14-15 от 19.11.1998г) представлен как **текущий** (в

процессе и в конце изучения темы), так и **итоговый контроль** (за определённый достаточно большой промежуток учебного времени – четверть, полугодие, год)

Проверочные работы:

- диагностические задания - позволяют выяснить сформированность учебной деятельности уч-ся, их умение применять полученные знания в новых, необычных учебных ситуациях. Проводятся в начале и конце изучения темы или курса
- разноуровневые задания по теме (текущий контроль)
- словарные диктанты (в том числе терминологические)
- списывание
- тесты (в том числе разноуровневые, т.е. позволяют определить качество усвоения знаний по теме)
- диктанты с грамматическими заданиями
- изложения

Контрольные работы

- (базового уровня знаний – текущий контроль и итоговый – в конце четверти и года);
- Тесты;
- диктанты с грамматическими заданиями.

Диагностические задания (отметка не ставится):

0 баллов – работа не начата, или выполнена неправильно, или допущены 3 ошибки;

1 балл – выполнена часть задания, или допущено 2 ошибки;

2 балла – большая часть заданий выполнена правильно или допущена 1 ошибка;

3 балла – задание выполнено правильно

Критерии отслеживания результативности деятельности во 2 классе

Диктанты

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок, допускается 1 исправление (в 4 классе), работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок или 4 недочетов, работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок или 8 недочетов. Работа написана небрежно.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором 6 и более орфографических ошибок или более 8 недочетов, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- ✓ нарушение правил орфографии при написании слов;
- ✓ неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями;
- ✓ пропуск, перестановка, замена букв, слогов в словах;
- ✓ замену слов;
- ✓ отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

За ошибку в диктанте не считаются:

- ✓ единичный пропуск точки в конце предложения
- ✓ если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- ✓ единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- ✓ два исправления;
- ✓ две пунктуационные ошибки;
- ✓ повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- ✓ повторение одной и той же буквы в слове (например, *каартофель*);
- ✓ дважды записанное одно и то же слово в предложении.
- ✓ неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.
- ✓ перенос слова.

Требования к тексту диктанта

Текст диктанта подбирается средней трудности, с расчетом на возможность выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

Критерии оценивания грамматических заданий

Оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка «4» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка «2» ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

Словарный диктант

Оценка «5» – работа без ошибок.

Оценка «4» – 1 ошибка и 1 исправление.

Оценка «3» – 2 ошибки и 1 исправление.

Оценка «2» – 3–5 ошибок.

Ошибкой считается любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

Требования к количеству слов в словарном диктанте

Класс	Первое полугодие	Второе полугодие
1	-	3-5 слов
2	4-6 слов	6-8 слов
3	8-10 слов	10-12 слов
4	12-14 слов	14-16 слов

Изложения и сочинения

К работам творческого характера относятся свободный диктант, изложение, сочинение, рассказ по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них не выставляются.

Во 2-4 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка с учётом содержания, речевого оформления и грамотности написания слов.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинений, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса, тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

Оценка «5» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается 1 речевая неточность);

б) грамотность:

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;
- допускается 1 исправление (в 4 классе).

Оценка «4» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- допускается 1-2 речевых или фактических недочета, или недочёт в содержании и построении текста.

б) грамотность:

- 1-2 орфографические и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.

Оценка «3» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- имеются отступления от авторского текста;
- отклонение от темы;
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 1-2 предложений;
- беден словарь;
- имеются речевые неточности;
- 3-5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

б) грамотность:

- 3-5 орфографических и не более 2 пунктуационных ошибок, 1-2 исправления.

Оценка «2» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- работа не соответствует теме;
- имеются значительные отступления от авторского текста;
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- отсутствует связь между частями работы, отдельными предложениями;
- словарь однообразен;
- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста;

б) грамотность:

- более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3-5 исправлений.

Контрольное списывание

Оценка «5» - нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

Оценка «4» – 1 ошибка или 1-2 исправления (3 - 4 кл.);

Оценка «3» – 2-3 ошибки и 1 исправление (3 - 4 кл.);

Оценка «2» – 4 и более ошибок (3 - 4 кл.);

За **ошибку** в списывании считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера. За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

Требования к тексту для списывания

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

- 1-2 класс – списывание с печатного текста.
- 3-4 класс – осложнённое списывание (пропуск букв на изученные орфограммы)

Учебно-методический комплект

Марий йылме. 2 класслан учебник. Емельянов П.Е., Рыбаквоа Е.Я – Йошкар-Ола: Марий книга савыктыш, 2006. – 188 с.: ил. ISBN 5-7590.-0931-1.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Родной (марийский) язык» (51 ч)

Предложений (16 шагат)

Предложений нерген ушештарымаш 2-3 шомакан предложений-влак Диктант «Шыже» Йонылышым торлымаш. Й.Л.П. Изложений «Порткайык ден пырыс» Предложенийыште рудо шомак-влак Подлежащий да сказуемый предложенийыште рудо лиймышт Й.Л.П. Изложений «Кок каза» Предложенийын второстепенный членже-влак Й.Л.П. Сочинений «Шортньо шыже» Повествовательный (увертарыме) предложений. Й.Л.П.Изложений «Янлык илыш». Побудительный (таратыше) предложений. Вопросительный (йодышан) предложений. Восклицательный (кычкырен каласыме) предложений. Тергыме диктант «Кудырчан йур». Йонылышым торлымаш. Й.Л.П. Сочинений «Мыйын шочмо кечем»

Мут ден предложений (14 шагат)

Мут ден предложений. Умылтарыман диктант «Чоя энер». Предметым ончыктышо мут-влак. Лум мут. Й.Л.П. Изложений «Осал йоча». Собственый лум мут-влакым возымаш. Предметын мом ыштымыжым ончыктымыжо мут-влак. Глагол. Лум мут ден глаголын предложенийыште верышт. Й.Л.П. Сочинений «Йоратыме прием/пырысем». Предметын палыжым ончыктышо мут-влак. Пале мут. Предложенийыште пале мут-влак. Предложенийыште почеш мут-влак. Тергыме диктант «Паренге пасушто». Йонылышым торлымаш. Икгай влжан мут-влак. Й.Л.П. Сочинений «Мыйын йолташем»

Йук, буква, мут ден предложений (18 шагат)

Гласный да согласный йук ден буква-влак. Гласный йук да буква-влак. Мужыран пич да йонгыдо согласный йук-влак. Пушкыдо да пенгыде согласный йук-влак. Мужырдымо пич да йонгыдо согласный йук-влак. Пушкыдо да пенгыде согласный йук-

влак Й.Л.П. Изложений «Киса». Слог. Мутым ик корно гыч вес корныш вончыктарымаш. Й.Л.П. Сочинений «Шочмо верем». Ударений. Й йук да буква. Э йук да буква. Тергыме диктант «Телым». Йонылышым торлымаш. Е, ё, ю,я буква-влакым кучылтмаш. Ь буквам возымаш. Ы йук да буква. Й.Л.П. Сочинений «Мемнан ешна». Ф, х, ц, ц, щ, б, в букван-мут-влак. Тергыме диктант «Пинеге ден пырысиге». Йонылышым торлымаш. Й.Л.П. Изложений «Каза ден рывыж». Алфавит.

Ушештарымаш (3 шагат)

Идалык мучко тунеммым ушештарымаш

Контрольный диктант

Йонылышым торлымаш. Итоговый тест

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по родному (марийскому) языку

№ урока	Тема урока	Кол- во часов	Домашнее задание	Дата проведения	
				план	факт
Предложений (16 шагат)					
1	Предложений нерген ушештарымаш	1	<i>С. 5, 8-ше паша</i>		
2	2-3 шомакан предложений-влак	1	<i>С. 9, 21-ше паша</i>		
3	<i>Диктант «Шыже»</i>	1			
4	Йонгылышым торлымаш. <i>Й.Л.П. Изложений «Порткайык ден пырыс»</i>	1			
5	Предложенийыште рүдө шомак-влак	1	<i>С. 14, правильм тунемаш. С. 15, 37-ше, 45-ше паша</i>		
6	Предложенийыште мут-влак кокласе кыл	1	<i>С. 20, 53-шо паша</i>		
7	<i>Й.Л.П. Изложений «Кок каза»</i>	1			
8	Предложенийын второстепенный членже-влак	1	<i>С. 25, 65-ше паша</i>		
9	<i>Й.Л.П. Сочинений «Шортньö шыже»</i>	1			
10	Повествовательный (увертарыме) предложений	1	<i>С. 30, 80-ше паша</i>		
11	<i>Й.Л.П. Изложений «Янлык илыш»</i>	1			
12	Побудительный (таратыше) предложений	1	<i>С. 35, 93-шо паша</i>		
13	Вопросительный (йодышан) предложений	1	<i>С. 31, 84-ше паша</i>		
14	Восклицательный (кычкырен каласыме) предложений	1	<i>С. 37, 99-ше паша</i>		
15	<i>Тергыме диктант «Кудырчан йүр»</i>	1			

16	Йонгылышым төрлымаш. <i>Й.Л.П. Сочинений «Мыйын шочмо кечем»</i>	1			
Мут ден предложений (14 шагат)					
17	Мут ден предложений	1	<i>С. 41, 113-шо паша</i>		
18	<i>Умылтарыман диктант «Чоя энер»</i>	1			
19	Предметым ончыктышо мут-влак. Лўм мут	1	<i>С. 44, правилым тунемаш.</i> <i>С. 46, 126-шо паша</i>		
20	<i>Й.Л.П. Изложений «Осал йоча»</i>	1			
21	<i>Собственный лум мут-влакым возымаш</i>	1	<i>205-ше, 209-ше, 225-ше паша-влак</i>		
22	Предметын мом ыштымыжым ончыктымыжо мут-влак. Глагол	1	<i>С. 53, 55 правилым тунемаш.</i> <i>С.55, 153-шо паша</i>		
23	Лўм мут ден глаголын предложенийыште верышт	1	<i>С. 57, 157-ше паша</i>		
24	<i>Й.Л.П. Сочинений «Йōратыме пием/пырысем»</i>	1			
25	Предметын палыжым ончыктышо мут-влак. Пале мут	1	<i>С. 59, правилым тунемаш.</i> <i>С. 60, 165-ше паша</i>		
26	Предложенийыште пале мут-влак	1	<i>С. 62, 173-шо паша</i>		
27	Предложенийыште почеш мут-влак	1	<i>С. 67, правилым тунемаш.</i> <i>С.68, 193-шо паша</i>		
28	<i>Тергыме диктант «Паренге насушто»</i>	1			
29	<i>Йонгылышым төрлымаш.</i> <i>Икгай влжан мут-влак</i>	1	<i>С. 83, правилым тунемаш.</i> <i>С. 83, 232-шо паша</i>		

30	Й.Л.П. Сочинений «Мыйын йолташем»	1			
Йук, буква, мут ден предложений (18 шагат)					
31	Гласный да согласный йӱк ден буква-влак	1	<i>С. 86, 240-ше паша</i>		
32	Гласный йӱк да буква-влак		<i>С. 89, 245-ше паша</i>		
33	Мужыран пич да йонгыдо согласный йӱк-влак. Пушкидо да пентгыде согласный йӱк-влак.	1	<i>С. 136, 353-шо паша</i>		
34	Мужырдымо пич да йонгыдо согласный йӱк-влак.	1	<i>С. 140, 364-ше паша</i>		
35	Й.Л.П. Изложений «Киса»	1			
36	Слог. Мутым ик корно гыч вес корныш вончыктарымаш	1	<i>270-ше паша</i>		
37	Й.Л.П. Сочинений «Шочмо верем»	1			
38	Ударений	1	<i>С. 154, 396-шо паша</i>		
39	Й йӱк да буква. Э йӱк да буква	1	<i>С. 109, 288-ше паша</i>		
40	Тергыме диктант «Телым»	1			
41	Йонгылышым тӧрлымаш. Е, ё, ю, я буква-влакым кучылтмаш	1	<i>3-4-ше, 308-ше паша-влак</i>		
42	Ь буква м возымаш	1	<i>С. 126, 328-ше паша</i>		
43	Ы йӱк да буква м	1	<i>343-ше паша</i>		
44	Й.Л.П. Сочинений «Мемнан ешна»	1			
45	Ф, х, ц, ц, щ, б, в буква н-мут-влак	1	<i>С. 149, 384-ше паша</i>		
46	Тергыме диктант «Пинеге ден пырысиге»	1			
47	Йонгылышым тӧрлымаш. Й.Л.П Изложений «Каза ден рывыж»	1			
48	Алфавит	1	<i>Чыла темым ушештараш</i>		

Ушештарымаш (3 шагат)

49	Идалык мучко тунеммым ушештарымаш	1	<i>Контрольный диктантлан ямдылалташ</i>		
50	<i>Контрольный диктант</i>	1			
51	Йонгылышым тӧрлымаш. Итоговый тест	1			