

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Сардаяльская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на педагогическом совете Протокол № 1 от «28» августа 2018г.	«Согласовано»: Заместитель директора по УВР Кожевникова Е.Г. <i>Е.Г.</i> «28» августа 2018г.	«Утверждаю»: Директор школы Сорокина Т.В. <i>Т.В. Сорокина</i> «28» августа 2018г. Приведено к тексту от «28» августа 2018г.
--	---	--

*Рабочая программа
по изобразительному искусству
2 класс*

2018-2019 учебный год

Количество часов: за год – 34 часа
в неделю – 1 час

Составитель:
учитель начальных классов
Николаева Оксана Владиславовна

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству для 2 класса разработана на основе учебного плана МБОУ Сардаяльской ООШ, на основе программы Копцевой Т.А. Копцевым В.П., Копцевым Е.В. «Изобразительное искусство 1-4 классы» (Издательство: «Ассоциация XXI век» 2013), утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями ФГОС начального образования.

Программа для 2-го класса начальной школы общеобразовательных учреждений соответствует требованиям ФГОС начального общего образования второго поколения, а также примерной программе по изобразительному искусству для начальной школы.

Цели и задачи образования по изобразительному искусству

Приоритетная цель начального художественного образования – **развитие культуры творческой личности школьника** обусловлена уникальностью и значимостью изобразительного искусства как предмета, предполагающего эстетическое развитие ребёнка, воспитание духовно-нравственных ценностных ориентиров, уважения к культуре и искусству народов многонациональной России и других стран мира; формирование ассоциативно-образного мышления и интуиции.

По сравнению с другими учебными предметами, развивающими рационально-логическое мышление, изобразительное искусство направлено на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности, обогащения её духовной сферы и художественной культуры.

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования будут реализованы следующие **задачи**:

- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни;
- воспитание зрительской культуры (способности «смотреть и видеть» - культуры эстетического воспитания, формирование эмоционально-ценностного, равнодушного отношения к миру природы, миру животных, миру человека, миру искусства);
- формирование социально-ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение элементарной художественной грамотой – азбукой изобразительного искусства, совершенствование навыков индивидуальной творческой деятельности, умения сотрудничать, работать в паре, группе или коллективно, всем классом в процессе изобразительной, декоративной и конструктивной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах, их роли
- жизни человека и общества, формирование на доступном возрасте уровне представлений о важных темах жизни, нашедших отражение-прикладного искусства, приобщение к традициям многонационального народа РФ, к достижениям мировой художественной культуры;
- развитие умения использовать цвет, линию, штрих, пятно, композицию, ритм, объём и как средства художественного выражения в процессе работы с разными изобразительными материалами: карандаш, фломастеры, маркер, ручки, акварель, гуашь, пластилин, уголь, тушь, пастель, цветная бумага, знакомство с языком изобразительного искусства.

Содержание программы

Художник и природа земля в прошлом, настоящем и будущем (8 ч)

Творческая папка художника.

Лучезарное солнце

Деревья-долгожители

Необычные цветы

Камни-самоцветы

Бусы из ягод и гирлянды цветов

День и ночь

Мир природы дарит нам материалы для творчества

Художник и природа земля в прошлом, настоящем и будущем (9 ч)

Тайны подводного мира

Динозавры

Черепахи

Насекомые-гиганты

Мамонт

Следы на снегу

Животные в зоопарке

Новогодний подарок

Фантастическое животное

Художник и мир человека (11 ч)

Ты – художник

Семейный праздник

Портрет

Парный портрет

Портрет пожилого человека

Художник рисует высоких людей

Чудеса света

Необычные скульптуры

Башня до небес

Каждый народ - художник

Красота вещей

Художник и мир искусства (6 часов)

В мире книг

В мире музыки

Кукольный театр

Музей под открытым небом

Санкт-Петербург – город-музей

Государственный Эрмитаж

Результаты освоения предмета «Изобразительное искусство»

Изучение предмета «Изобразительное искусство» способствует развитию художественно-образного восприятия мира, пониманию его ценности для эмоционального, эстетического развития человека, развитию способности средствами искусства, понять собственное видение окружающего мира, творчески осмыслить его и передать в творческой продуктивной деятельности. Критериями эффективности учебной работы являются требования к результатам освоения программы по изобразительному искусству, которые даны в стандарте: личностные, метапредметные и предметные достижения школьника.

Личностные результаты:

в ценностно-эстетической сфере :

- эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе семье, Родине, людям, животным);
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

в познавательной (когнитивной) сфере:

- способность к художественно-образному познанию мира;
- умению применять полученные знания в своей собственной художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере:

- навыки использования различных материалов для работы в разных техника (живопись, графика, скульптура, ДПИ, художественное конструирование);
- стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или украшения.

Метапредметные результаты:

• умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музей, архитектура, дизайн, скульптура);
желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных) художественно-эстетическом содержании;
- умение организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность собственной и одноклассников.

Предметные результаты:

в познавательной сфере:

- понимание значения искусства в жизни человека и общества;
- восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства;

в ценностно-эстетической сфере:

- умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, животным, человеку, обществу и искусству;
- умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного);
- проявление устойчивого интереса к художественно-творческой деятельности;

в коммуникативной сфере:

- способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу, животных и человека в разных эмоциональных состояниях;
- умение обсуждать коллективные и индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере:

- умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности;
- моделирование новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка).

Программа предусматривает проведение традиционных комбинированных уроков, проведение бесед об изобразительном искусстве красоте вокруг нас.

Технологии обучения

- Здоровьесберегающие технологии.
- ИКТ
- Дифференцированного обучения.
- Технологии развития критического мышления

Виды и форма контроля

- Викторины
- Кроссворды
- Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ.
- Тестирование.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному учебному плану общеобразовательного учреждения МБОУ «Сардаяльская основная общеобразовательная школа» в 2-м классе на изучение предмета «Изобразительное искусство» выделяется 34 часа (из расчёта 1 час в неделю).

Обеспечение предмета

Авторы: Копцева Т.А., Копцев В.П., Копцев Е.В. «Изобразительное искусство» учебник для 3 класса. Учебно-методический комплекс «Гармония».

Издательство: «Ассоциация XXI век», 2013 год.

Методические пособия для учителя: Копцева Т.А. Программа по изобразительному искусству. 1-4 классы: : «Ассоциация XXI век», 2013 год.

Печатные пособия для учащихся: Копцева Т.А., Копцев В.П., Копцев Е.В. «Изобразительное искусство» учебник для 3 класса общеобразовательных учреждений 2-е издание, Смоленск «Ассоциация XXI век», 2013 год.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			По расписанию	Фактическая
Художник и природа земля в прошлом, настоящем и будущем (8 ч)				
1	Творческая папка художника	1		
2	Лучезарное солнце	1		
3	Деревья-долгожители	1		
4	Необычные цветы	1		
5	Камни-самоцветы	1		
6	Бусы из ягод и гирлянды цветов	1		
7	День и ночь	1		
8	Мир природы дарит нам материалы для творчества	1		
Художник и природа земля в прошлом, настоящем и будущем (9 ч)				
9	Тайны подводного мира			
10	Динозавры	1		
11	Черепахи	1		
12	Насекомые-гиганты	1		
13	Мамонт	1		
14	Следы на снегу	1		
15	Животные в зоопарке	1		
16	Фантастическое животное	1		
17	Новогодний подарок	1		
Художник и мир человека (11 ч)				
18	Ты – художник	1		
19	Семейный праздник	1		
20	Портрет	1		
21	Парный портрет	1		
22	Портрет пожилого человека	1		
23	Художник рисует высоких людей	1		
24	Чудеса света	1		
25	Необычные скульптуры	1		
26	Башня до небес	1		
27	Каждый народ - художник	1		
28	Красота вещей	1		
Художник и мир искусства (6 часов)				

29	В мире книг	1		
30	В мире музыки	1		
31	Кукольный театр	1		
32	Музей под открытым небом	1		
33	Санкт-Петербург – город-музей	1		
34	Государственный Эрмитаж	1		
Всего:		34 часа		