

Выступление на республиканском семинаре по теме «Методические рекомендации по формированию этнографических компетенций у младших школьников»

Выступила Светлакова И.В. 14 марта 2023 г.

**Любой народ по-своему велик,
Бесценен вклад его в наследство вековое.
Так сбережем свою культуру и родной язык,
Как самое на свете дорогое.
(Николай Доризо)**

Мы живем в большой многонациональной стране, в которой на протяжении многих веков сосуществуют дружно и в равенстве множество разных национальностей. Народы России на своем пути встречали много трудностей и сумели преодолеть их во многом благодаря единому русскому языку. Но в процессе такого единения мы обнаруживаем, что народы теряют своё своеобразие, свои корни – родные языки. В настоящее время этнокультурный компонент стал актуальной темой в образовании. В век высоких технологий теряется нить, которая связывает нас с прошлым, настоящим и будущим. Также современные дети рождаются чуть ли не с гаджетами в руках, они не умеют общаться, не знают культуры ни русского языка, ни своего родного. В соответствии с Законом РФ «Об образовании» в образовательных учреждениях реализуются государственные образовательные стандарты, включающие в себя не только федеральный, но и национально-региональный компонент, одна из целей которого – возрождение национальных культур, этническая идентификация, формирование культурного самосознания, воспитание в духе взаимоуважения, открытости к другим народам и культурам.

В федеральных образовательных стандартах прописаны требования к результатам обучения, которые включают в себя : «знание этнокультурных особенностей субъекта РФ (исторических, экономических, географических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), наличие у выпускника компетенций в области природно-климатической, социально-экономической, поликультурной специфики конкретного региона». Кроме того, «базисным учебным планом предусмотрено изучение предметов, содержащих этнокультурные особенности конкретного региона (история и культура, география, искусство, технология, народные промыслы и др.)»

Эти курсы помогают сохранить и передать подрастающему поколению наследие своего народа: историю, духовные ценности, традиции, а также

помогают заинтересовать учащихся, знакомят их с достопримечательностями, памятниками культуры и природы своего региона, содействует формированию этнокультуроведческой компетенции. Этнокультурная компетенция предполагает:

осознание того, что язык не только средство познания и средство общения, но и форма социальной памяти, «культурный код нации», развитое умение сопоставлять факты языка и факты действительности;
умение видеть культурный фон, стоящий за каждой языковой единицей;
умение обнаруживать в текстах разных стилей национально и регионально значимые лексемы и понимать их роль в тексте;
знание принятых (в данное время, в данном социуме) форм речевого этикета, а также глубокое осмысленное понимание особенностей речевого поведения в зависимости от коммуникативной ситуации и ее слагаемых: цели времени, места общения, возраста и социальной принадлежности собеседников.

Педагогический коллектив школы в течение последних лет работает в режиме инновационно-творческой деятельности.

Основная идея площадки: через этнокультурную направленность учебно-воспитательного процесса обеспечивать успешность развития интеллектуального, творческого, нравственного, деятельностного потенциала школьника на основе диалога национальных культур. Учителя начальных классов принимают активное участие в работе площадки. Накоплен богатый материал по формированию этнокультурной компетентности обучающихся начальной школы.

Основная работа по образованию в этом направлении проходит на уроках ИКН РМЭ, марийского (государственного) языка. На изучение этих предметов отводится по 1 часу, поэтому работа по этнокультурному развитию обучающихся проходит и на других предметах, а также во внеклассной работе.

Одним из первых шагов внедрения этнокультурного компонента стала корректировка тематического планирования по всем предметам в 1-4 классах., а также разработка и внедрение педагогических технологий, отражающих основные направления воспитательной работы.

Рассмотрим использование этнокультурного компонента на уроках русского языка и литературного чтения. Например, в процессе изучения темы "Антонимы", "Омонимы", "Синонимы" широкие возможности для формирования личности школьника дают пословицы и поговорки: "Делу время, а потехе час», «Острый язык – дарование, а длинный - наказание», «Доброе слово человеку, что дождь в засуху».

Также дети с удовольствием пишут творческие письменные работы о своей малой родине, сочиняют стихи, редактируют тексты с национальной тематикой.

Гармонизации межэтнических отношений вполне может послужить знакомство с фольклором разных народов, с обычаями, традициями. На уроках литературного чтения учителя начинают знакомить учащихся с этими жанрами устного народного творчества других народов, близкими по темам и сюжетам. При изучении русских народных сказок идет сравнительная работа с марийскими народными сказками. Например, при изучении сказок в 4 классе дети находили марийские народные сказки с похожим сюжетом. Проводилась исследовательская работа по изучению отрицательных героев марийских и русских народных сказок. Сказки разных народов помогают ненавязчиво воспитывать толерантное отношение к людям другой национальности, увидеть, услышать красоту чужого языка, его музыкальность, необычность, мифологические мотивы, сказки вызывают удивление, интерес к жизни, быту, мироощущению этого народа.

На уроках математики учителя школы активно используют текстовые задачи, придуманные детьми на местном материале. Например: Рейс школьного автобуса «Саламатнур, Шойдум, Аганур» занимает 25 мин, рейс до спецшколы- 15 мин. Во сколько должен выехать из гаража Геннадий Васильевич, чтобы приехать в школу в 7ч 50мин.

На уроках технологии рассматриваем тему: "Жилища разных народов" дети каждый сам изготавливает рисунок и макет жилища, или группами готовят проекты "Традиционное жилище моего народа"

Ребёнок младшего школьного возраста по своей природе исследователь, который с большим интересом исследует и знакомится с окружающим миром. Стремление ребёнка к исследованию окружающей действительности предопределено и генетически. Очень важна именно ранняя организация проектно – исследовательской деятельности. Умения и навыки исследования, самопостижения истины становятся особым стилем учебной деятельности, происходит трансформация обучения в самообучение. Основы исследовательской деятельности – это неотъемлемая составляющая образовательного процесса. Как нельзя лучше для этого подходят уроки окружающего мира. Практика показывает, что использование этнокультурного материала вызывает неподдельный интерес у младших школьников.

«Моя родословная». Таким образом, это поможет детям более внимательно относиться к старшему поколению, узнавать много интересного у своих бабушек и дедушек, хранить и передавать свои семейные традиции.

создали коллективный сборник: «Народные приметы». Народные приметы имеют большую ценность в деле воспитания, умственного развития учащихся, в формировании наблюдательности и способности анализировать окружающий мир.

проекты: «Как питались наши предки», «Как лечились наши предки» в сравнении с современной жизнью человека.

Этнокультурное содержание органично включается в содержание многих разделов образовательных областей «Искусство» и «Технология». Опыт такой работы – в материалах учителей музыки и ИЗО. Внесённые в содержание предметов коррективы позволили расширить границы его использования, углубить познавательный уровень, усилить воспитательный аспект. В физкультуре – это традиционные национальные виды спорта, характерные для региона: национальные игры, спортивные состязания. В технологии – элементы традиционных промыслов, обучение основным приемам декоративноприкладного искусства, изготовление предметов, необходимых в традиционном хозяйстве. В ИЗО – использование традиционных национальных сюжетов и мотивов, например, знакомство с орнаментами. Достаточно прогрессивным является рисование на сюжеты, связанные с традиционной культурой и хозяйством коренного населения: изображение животных, предметов, сцен из жизни и т.д. На уроках музыки учащиеся знакомятся с творчеством марийских композиторов.

Для формирования этнокультурной компетентности используются музейные уроки и внеклассная деятельность. Знакомимся с опытом работы коллег, методической литературой, интернет-ресурсами по данной проблеме.

В механизме разработка и апробация уроков, классных часов по темам, а также выполнение творческих работ учащихся, проведение массовых мероприятий. («Святки», «Конга пайрем», «Масленица», «Агавайрем»
Участие в конкурсах, фестивалях, акциях по краеведческим темам.

Проводятся беседы, викторины;

исследовательская деятельность;

коллективные творческие дела;

краеведческие конференции, выставки;

познавательно-игровые занятия; Квест-игра «Путешествие в мир марийского костюма»

Встречи с ветеранами локальных войн и конфликтов;

Уроки Мужества;

Кружковая работа;

Оформление тематических выставок. «Мой любимый герой марийских сказок»

Есть у каждой реки исток, маленький ключик, от которого все начинается. У каждой былинки есть своё место, откуда она берет свою жизненную силу. Все большое на земле прорастает из малого зернышка. Так и человек. Близкие сердцу картины родной земли связаны у нас с самыми первыми радостями узнавания жизни, с ощущением жизни как таковой, с не осознанной еще благодарностью за эту жизнь. Это могучая сила памяти!

Убеждена, что если народ знает и ценит свою историю, то он имеет и будущее. Такой народ никогда не исчезнет с земли, внося, как и другие, свой вклад в сокровищницу мировой культуры

Народ из поколения в поколение передавал и передает свой общественный и социальный опыт, духовное богатство, как дань старшего поколения младшему, создавая тем самым историю материальной и духовной культуры общества. Преемственность дает возможность новым поколениям вобрать в себя и развивать все лучшее, что было создано предшествующей историей человечества, обогатить в новых условиях многообразие духовных ценностей общества. В этом историческом процессе народ не только сила, выступающая первым создателем материальных благ, но единственный и неиссякаемый источник ценностей.

Воспитание любви к родному языку, народному творчеству, национальной культуре - дело сложное и важное, особенно в наше время. Желаю, чтобы ваши эрудированность, информированность, прогрессивность взглядов и идей, способность вести интересные уроки и создать атмосферу успеха для школьников смогли затмить «авторитет» Интернета в глазах любого из ваших учеников! Пусть они ценят живое общение с педагогом и сверстниками. Желаю, чтобы нагрузка была посильной, труды - ненеприятными, идеи - грандиозными, цели - достижимыми, замыслы - исполнимыми, а мечты - сбыточными!