

ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ К НАЦИОНАЛЬНЫМ ЦЕННОСТЯМ НАРОДА МАРИ

Выступление на педсовете **Крыловой Т.В.**,
заместителя директора по УВР,
руководителя региональной
инновационной площадки

Дата проведения: 14.01.2022г.

Выступление хочу начать со слов Геннадия Никандровича Волкова, педагога, профессора, доктора педагогических наук, академика Российской академии образования, писателя-публициста, основателя этнопедагогике:

«Народ в наиболее чистом виде всегда представляют дети. Когда национальное умирает в детях, то это означает начало смерти нации».

Во все времена и у всех народов основной целью воспитания являлась забота о сохранении, укреплении и развитии добрых народных обычаев и наций, забота о передаче подрастающим поколениям житейского, производственного, духовного, в том числе и педагогического опыта, накопленного поколениями.

Сегодня перед школой стоит сложнейшая задача - воспитать культурную, творческую личность, умеющую найти свое место в сложной, постоянно изменяющейся действительности. Найти нравственную основу для воспитания и развития подрастающего поколения можно в первую очередь в народных истоках. Это та точка опоры, которая складывалась веками, на протяжении столетий она была близка и понятна каждому россиянину.

Много ценных и интересных педагогических мыслей содержится в устном творчестве народа. В памятниках народной педагогики говорится об уважении к родителям, о верности и справедливости, об уважении к труду, заботливом отношении к старым и старшим. В кратких изречениях народной мудрости, созданных много лет назад, имеются уже определённые способы и приемы обучения и воспитания, даже педагогические требования к организации обучения подрастающего поколения.

Вот почему необходимо тщательно изучать и использовать в работе с детьми традиции и обычаи своего народа, ибо ещё Константин Дмитриевич Ушинский говорил, что *«воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным».*

В стандарте школьного образования отражен региональный компонент, включающий историю, культуру, традиции, искусство и выступающий средством формирования в детях чувства любви к «малой Родине».

Этнокультурное воспитание - это целенаправленный педагогический процесс приобщения воспитанников к этнической культуре.

Этнокультурное воспитание **решает триединую задачу**: в этнокультурном плане - воспитание личности, носителя определенной культуры с высоким уровнем этнического самосознания; в межкультурном плане - формирование личности, знающей и уважающей культуры других народов; в поликультурном плане - приобщение к общечеловеческим культурным ценностям.

Целью работы этнокультурного центра является совершенствование нравственного воспитания, развитие личностной культуры ребенка, как основы его любви к родному краю.

Для достижения данной цели необходимы следующие **задачи:**

1. Воспитывать в душе каждого ребенка любознательность, чувство красоты, чувство любви и привязанности к своей семье, к родному дому, к своему народу, его обычаям, традициям.
2. Использовать в данной деятельности все виды фольклора: игры, сказки, песни, пословицы, поговорки, танцы.
3. Формировать интерес каждого школьника к истории своего города, края, страны, развивать основы экологической культуры, гуманное отношение ко всему живому, умение видеть историю вокруг себя (*в домах, предметах быта, в названиях улиц и т. д.*).

В нашем центре мы приобщаем детей к общекультурным и национально-значимым ценностям и формируем общую базовую культуру с учетом личностных особенностей, интересов и склонностей детей.

Я считаю, что раскрытие личности в ребенке полностью возможно через включение его в культуру собственного народа. И это не просто знание о культуре, а проживание в культуре, проживание в традиции, посредством вхождения в годичный праздничный круг.

Свою педагогическую технологию приобщения детей к народным традициям необходимо осуществлять через следующие мероприятия.

При совместной работе с педагогами школы было проведено педагогическое совещание, где было заслушано моё выступление на тему: «Формирование этнокультурной компетентности школьников», прошла интеллектуальная игра «Мунло» по истории и культуре марийского народа, в которой участвовали учащиеся, педагоги и социальные партнеры, показали свою компетентность и эрудицию по истории родного края. Оформлены стенды: «Достопримечательности нашего района», «К 100-летию Республики Марий Эл», «Национальные праздники народа мари», «Марийские писатели и поэты».

При работе с детьми я использую различные методы, приёмы, и формы. К таким формам относятся:

Циклы занятий, включающие различные виды деятельности: познавательную, художественно-изобразительную, музыкальную, игровую и др. - на основе единого содержания. Организация и проведение занятий, тематических вечеров, посвященных истории родного края, истории своего района и истории города, знакомство с обычаями, традициями марийского народа, знакомство с животным и растительным миром Республики Марий Эл.

Чтение специальной и художественной литературы (мифы, легенды, сказки, предания).

Беседы. Представляется важным использовать беседы не только в качестве словесного метода обучения во время занятия, но и самостоятельной формы работы с детьми. Содержание познавательных бесед может строиться на основе:

- Жизнедеятельности детей в семье.
- Наблюдений (экскурсии, досуги)
- Образовательной работы.

Видеопросмотры - позволяют создать у детей динамические наглядные образы из жизни и деятельности разных народов, расширить кругозор - дети получают представления о событиях, явлениях, предметах, т.е. об исторических фактах, о быте народов, проживающих в разных уголках Земли, о труде взрослых родного края и т.п.

Развлечения и праздники с этнокультурной и государственной тематикой. Они дают детям колоссальный эмоциональный заряд, а это обостряет наблюдательность и восприятие, обогащает чувственный опыт, и, следовательно, формирует неподдельный интерес к этнокультурным явлениям. Например: «Родной край люби и знай», «Осенние праздники», «Зимушка-зима», «День национального героя», «Масленица», и др. мероприятия, посвящённые национальным традициям марийского народа. Предварительная работа, которая предшествует таким праздникам, побуждает детей наблюдать, размышлять, рассуждать, активно пополнять словарный запас.

С учащимися 8 класса собрали материал для оформления папки «Народные игры русских, марийцев и татар».

Фольклорные концерты и театрализованные представления. Именно в концертно-театральной деятельности находят своё отражение быт, искусство и культура народов, их специфика. Марийские национальные костюмы и предметы быта можно активно использовать на фольклорных праздниках, где дети знакомятся с устным народным творчеством и декоративно - прикладным искусством. Все это создает у детей сильную мотивацию к познанию, вызывает интерес и желание узнать как можно больше. Так же в своей работе в младших классах можно использовать и устное народное творчество, которое является национальным достоянием любого народа. Для того чтобы донести до понимания дошкольников красоту и своеобразие марийского фольклора, можно использовать его в образовательном процессе: с детьми можно рассказывать и инсценировать марийские народные сказки «Лиса и заяц», «Кто всех сильнее?», «Кокша-богатырь» с последующей их театрализацией. Знакомить детей с народными традициями, заучивать с ними пословицы, поговорки, загадки, организовывать детские фольклорные и обрядовые праздники и развлечения.

Целевые прогулки, экскурсии. На прогулках можно предлагать детям проверить народные приметы, отгадать загадки, найти подтверждение поговорке, заострить внимание на природные явления, присущих данному региону. Экскурсии, посещение выставок способствуют не только расширению знаний о местном окружении, но и приобретению новых сведений о реалиях других этнических миров, об особенностях уклада жизни, культуры народов.

Выставки пособий, фотографий и рисунков детей и родителей на тему «Природа родного края», «Родной край – люби и знай», «Моя семья»;

В работе с детьми на прогулках и в свободной деятельности можно использовать марийские подвижные игры «Ястреб и гусята», «Кот и мыши», «Кто быстрее?», и другие, которые содержат в себе многовековой опыт народа, его культуру, традиции.

Для приобщения детей к национальной культуре и традициям своего народа можно организовать предметно-развивающую среду так, чтобы заинтересовать их доступным по содержанию материалом. В фойе начальной школы создан уголок по приобщению детей к родной марийской культуре. Можно оформить альбомы с видами г. Йошкар-Ола, с историей родного края, с видами растительности и животного мира Республики, а также материал по национальному воспитанию: книги, альбомы с видами народно-прикладного искусства марийского народа, с бытом, традициями и обычаями марийского народа и прочее.

У нас в школе создана музейная экспозиция, где экспонируются подлинные вещи народного быта, история школы.

Одной из основных целей школьного учреждения при взаимодействии с **семьями** является вовлечение родителей в этнокультурный образовательный процесс, включающий физическое и эмоциональное, духовно-нравственное воспитание детей на основе традиций народной культуры. Семья является одним из основных институтов первоначальной социализации детей, осуществляет воспитательную работу на основе традиций родной культуры, влияет на становление личности, обеспечивает активность детей на всех этапах приобщения к народным традициям. В дошкольной группе разработан план работы с родителями, где отражены все формы работы:

- Привлечения родителей к посещению занятий.
- Участия родителей в выставках семейного творчества.
- Устройства презентаций национальных раритетов, семейных традиций.
- Предоставления родителями альбомов с фотографиями, предметов быта и искусства, хранящихся в семье, для демонстрации на тематических выставках.
- Проведения совместных прогулок и экскурсий.
- Ведения вместе с детьми исследовательской деятельности с дальнейшим представлением её результатов в образовательном процессе.
- Участия родителей во всех праздниках и развлечениях с этнокультурной тематикой.
- Беседы, консультации, организация вечеров, оформление наглядной информации и т.д.

В результате системной педагогической работы у детей постепенно формируются такие качества личности, как отзывчивость, справедливость, скромность, гордость за свою страну; развиваются волевые качества: умение преодолевать препятствия на пути достижения цели, осознанно выполнять

требования взрослых, нормы поведения и правила этикета, в своих поступках следовать положительному примеру.

Чтобы определить уровень сформированности этнокультурных знаний в школе проводится диагностика.

Данные диагностики говорят о том, что прослеживается положительная динамика сформированности знаний детей о своем крае. Уровень знаний детей об истории деревни, достопримечательностях, традициях, умение вести себя в мире взрослых и сверстников (68%), заинтересованность в изучении культуры марийского народа составляет 87,2 % опрошенных. Дети стали задавать вопросы взрослым, проявляют больше самостоятельности в различных видах деятельности.

Целенаправленная работа по использованию национальных ценностей в процессе воспитания обучающихся через этнокультурный центр продолжается второй год и проделанная работа имеет эффективность, перспективна и поэтому имеет все предпосылки к продолжению.

Опыт работы центра отражается на сайте школы, на сайте школы в сети «В контакте», на страницах газет «заря» и «Кугарня».

Эффективность работы центра связана с тем, что представленная система работы по приобщению детей к национальным ценностям марийского народа имеет положительный результат тогда, когда не только дети, но и родители и педагоги, оказываются в позиции самоопределения и ответственности за свой выбор в области культурного наследия и чувств национального и человеческого достоинства, что особенно актуально в современных условиях развития общества.

В старину у марийцев был традиционный обычай: уезжающий из деревни куда - то в далекую сторону на прощание складывал свою заветную песню. Какую песню сложим мы для своих детей, будет зависеть только от нас, от нашего умения организовать их жизнь в соответствии с лучшими традициями предков.

Таким образом, используя в своей работе творческие способности обучающихся, наш этнокультурный центр стремится к тому, чтобы дети знали историю и культуру своего народа, учились беречь хрупкую природу своего края, получили целостную картину мира и понимание роли человека в этом мире, чтобы каждый ребенок нашел себя, сохранив при этом свои корни.