

МБОУ «Куженерская средняя общеобразовательная школа №2»

Рекомендовано  
методическим советом школы  
Протокол № 1  
«20» 01 2016 г.

«Утверждено»  
Директор МБОУ «Куженерская средняя  
общеобразовательная школа №2»  
Приказ № 11 «20» 01 2016 г.  
С.Ю. Кодочникова

Согласовано  
зам. директора по УВР  
Т.В. Пирогова  
«20» 01 2016 г.

**Рабочая программа  
по истории и культуре народов Марий Эл  
для учащихся 2-а класса**

учитель начальных классов  
1 квалификационной категории  
Гребнева Г.Н.

пгт.Куженер  
2016.

## Пояснительная записка

Примерная общеобразовательная программа «История и культура народов Марий Эл» определяет содержание учебного предмета «История и культура народов Марий Эл», рекомендуемого для изучения в вариативной части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса. Примерная программа разработана с учетом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### Личностные УУД

– развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;

признание ценности:

- традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;
- уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;
- права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;
- культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;
- культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;
- поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

развитие умений:

- соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;
- самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;
- описать себя как представителя народов Марий Эл, России;
- ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

#### Регулятивные УУД

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;
- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
- развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;
- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;

- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;
- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);
- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

### **Познавательные УУД**

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;
- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;
- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;

### **универсальные логические учебные действия:**

- развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале: абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.); анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор); синтез (на примере многонациональной России (Москва – столица РФ и т.д.); классификация (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т.д.); обобщение (на примере восприятия народов Марий Эл как общности (мы – мари), и шире (мы – россияне) и т.д.); доказательство – умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре);

### **универсальные знаково-символические учебные действия:**

- проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, РФ, символикой национальных международных общественных организаций и умение их описывать;
- развитие умения пользоваться знаково-символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле – символы русского народа; лось – символ марийского народа;
- развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т.д.);
- понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;
- развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;
- развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.

### **Коммуникативные УУД**

- умение работать в парах, группе, коллективе;
  - умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
  - готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

Общее количество часов на изучение предмета в течение учебного года во 2,3 классах — по 34 часа.

## Содержание учебного предмета

### Тема 1. Страна

Россия — самая большая страна (эл; сандалык). Республика Марий Эл — в семье народов России. Государственные символы Российской Федерации и Республики Марий Эл. Жители Республики Марий Эл. Наш город (поселок, село, деревня). Йошкар-Ола — столица республики. Главные дороги республики (железная дорога, основные автомобильные дороги, трассы, тракты). Вокзалы. Фирменный поезд «Марий Эл». Национальный этикет: выражение приветствия и прощания, благодарности, просьбы, извинения, отказа и несогласия на родном языке. Первые шаги в краеведении. Исследование своей местности.

### Тема 2. Семья. Родство

Летопись моей семьи: реликвии, традиции и знаменательные события. Труд — основа благополучия семьи. Трудовые успехи членов семьи. Преемственность поколений. Понятия «родной кров», «родное гнездо», «родительский дом», «домашний очаг», «родственники». Исследовательские навыки. Сбор пословиц и поговорок о семье.

### Тема 3. Моя родная школа

Школа — источник знаний. История моей школы. Учителя, ученики, родители. Школьная библиотека — «кладовая» знаний. Знакомство с иллюстрированным журналом «Кече — Солнышко». По страницам газеты

«Ямде лий» («Будь готов»).

Народные пословицы и поговорки о знании. Произведения писателей о книге, о роли знаний в жизни человека.

Практические навыки. Реставрация старых книг.

### Тема 4. Труд славит человека

Основные занятия жителей села. Животноводство. Овощеводство. Садоводство. Пчеловодство.

Предметы быта и орудия труда в прошлом и настоящем.

Человек труда в творчестве поэтов и художников республики.

Народные пословицы и поговорки о труде и лени.

Знатные люди, почетные граждане города (района).

Исследовательские навыки. Встреча со старожилами родного города (села), ветеранами труда.

Практические навыки. Посадка цветов, плодоносящих кустарников.

### **Тема 5. Времена года. Звери и птицы**

Особенности природы родного края в разные времена года. Распространенные и редкие звери и птицы.

Малые жанры устного народного творчества о временах года, птицах и животных.

Человек — венец творения. Отношение православных людей к сотворенному Богом миру. Особое отношение к природе у марийцев.

Пейзаж в творчестве художников республики.

Экскурсия в природу. Составление дневника юного натуралиста. Приобретение первоначальных навыков поведения в лесу.

### **Тема 6. Нравственные основы сказки**

Народные сказки о добре, мудрости, находчивости и смелости.

Авторские сказки в стихах марийских поэтов: В. Бояринова «Кудыронтыр кугыжаныш» («В стране колокольчиков»), П. Першут «Кыткы суан» («Муравьиная свадьба»). Краткие сведения о жизни и творчестве поэтов. Художник З. Лаврентьев — иллюстратор сказки П. Першута «Муравьиная свадьба».

Творческий час. Сочинение и иллюстрирование сказки.

### **Тема 7. Музыкальная культура мари**

Марийские народные музыкальные инструменты: шиялгыш (дудка, свирель), олым шувыр, олым шывыр (соломинка), шувыр, шывыр (волынка), тумыр, тштр (барабан), пуч-влак, тутутвла (трубы), кусле, карш(гусли), марла гармонь (марийская гармонь).

Мастера-исполнители на марийских музыкальных инструментах: А. Сидушкина, П. Терентьев, П. Тойдемар, И. Шабердин, В. Шапкин, Ф. Эшмякова.

Исследовательские навыки. Встреча с исполнителями на народных музыкальных инструментах своей местности.

### **Тема 8. Марийское народное искусство**

Народные художественные промыслы в Марийском крае: вышивание, тканье женских поясов и наплечников, резьба по дереву, изготовление поделок из соломки, плетение из ивовой лозы.

Мастера моего края.

Исследовательские навыки. Исследование деревни (села) в целях поиска образцов резных узоров. Копирование орнаментов резных наличников.

Экскурсия. Встреча с лучшими мастерами родной стороны.

### **Тема 9. Театры Республики Марий Эл**

Театры республики. Ознакомление с терминологией и театральной этикой.

Художественное слово. «Мой первый рассказ о театре».

Экскурсия в театр. Встреча с артистами театра. Просмотр спектакля.

### **Тема 10. Финно-угры — одна семья**

Этнографические сведения из жизни марийцев: территория, язык, традиции и обычаи. Общие сведения. История возникновения этнонимов «черемисы», «мари» (марий, мары).

Финно-угры — кто они? Знакомство с генеалогическим древом финно-угорских народов. Краткая характеристика современных финно-угорских народов. Знакомство с устным народным творчеством финно-угров.

Практические навыки. Игра в финно-угорские народные игры.

### **Тема 11. Праздники**

Классификация праздников: народные, религиозные, профессиональные, государственные.

4 ноября — День республики Марий Эл.

10 декабря — День марийской письменности (Марий тиште кече). Первая книга на марийском языке. Чтение стихов, посвященных родному краю.

23 февраля — День защитников Отечества.

9 Мая — День Победы. Герои Великой Отечественной войны — наши земляки. Партизанка Ольга Тихомирова. Акция «Георгиевская ленточка». «Я помню! Я горжусь!».

### **Тема 12. Итоговый урок**

Викторины «Знаешь ли ты свой край?», «Подарок моей малой родине — поступки и дела».

**Тематическое планирование**

Дата	№. п/п	Тема урока	Кол-во ч. по пл	Кол. ч по журн.	Деятельность учащихся	УУД
		<b>1. Родина</b>	<b>3</b>		Знать главные дороги республики (железная дорога, основные автомобильные дороги, трассы, тракты). Вокзалы. Фирменный поезд «Марий Эл». Национальный этикет: выражение приветствия и прощания, благодарности, просьбы, извинения, отказа и несогласия на родном языке.	<b>Личностные УУД</b> – развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами; признание ценности: – традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой; – уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий; – права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры; – культуры каждого народа вне
	1	Россия - самая большая страна	1			
	2	Йошкар-Ола - столица республики Марий Эл	1			
	3	Исследовательская работа. Рисунок моего двора.	1			
		<b>1. Семья. Родство</b>	<b>3</b>		Составлять Летопись своей семьи: реликвии, традиции и знаменательные события. Труд — основа благополучия семьи. Трудовые успехи членов семьи	
	4	Труд – основа благополучия семьи	1			
	5	Преемственность поколений. Понятия «родной кров», «родное гнездо»	1			
	6	Исследовательская работа. Сбор пословиц и поговорок о семье	1			
		<b>2. Моя родная школа</b>	<b>2</b>		Знать история своей школы.  Народные пословицы и поговорки о знании. Произведения писателей о книге, о роли знаний в жизни человека.	<b>Регулятивные УУД</b> - умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала; - проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;
	7	Школа - источник знаний. История моей школы.	1			
	8	Практические навыки. Реставрация старых книг.	1			
		<b>3. Труд славит человека.</b>	<b>3</b>		Знать основные занятия	

	9	Основные занятия жителей села.	1		жителей села. Предметы быта и орудия труда в прошлом и настоящем. Человек труда в творчестве поэтов и художников республики. Народные пословицы и поговорки о труде и лени.	- развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия; <b>Познавательные УУД</b> - умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами; - выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей; - овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом; <b>универсальные логические учебные действия:</b> - развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале: абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.); анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор);
	10	Человек труда в творчестве поэтов и художников республики.	1			
	11	Практические навыки. Посадка цветов, плодоносящих кустарников.	1			
		<b>4. Времена года. Звери и птицы.</b>	<b>2</b>		Знать особенности природы родного края в разные времена года. Распространенные и редкие звери и птицы. Малые жанры устного народного творчества о временах года, птицах и животных	
	12	Особенности природы родного края в разные времена года. Распространенные и редкие звери и птицы.	1			
	13	Экскурсия в природу.	1			
		<b>5. Нравственные основные сказки</b>	<b>4</b>		Народные сказки о добре, мудрости, находчивости и смелости.	
	14	Народные сказки о добре, мудрости, находчивости и смелости.	1			
	15	Авторские сказки в стихах марийских поэтов: В. Бояринов «Кўдыронгыр кугыжаныш», П. Першут «Кутко сўан».	1			
	16	Художник З. Лаврентьев – иллюстратор сказки П. Першута «Кутко сўан».	1			
	17	Творческий час. Сочинение и иллюстрирование сказки.	1			
		<b>6. Музыкальная культура мари</b>	<b>4</b>		Знать Марийские народные музыкальные инструменты	
	18-19	Марийские народные музыкальные инструменты.	2			
	20	Мастера – исполнители на марийских музыкальных инструментах.	1			
	21	Исследовательские навыки. Встреча с	1			



		исполнителями на народных музыкальных инструментах своей местности.				<p>синтез (на примере <b>Коммуникативные УУД</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение работать в парах, группе, коллективе;</li> <li>- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;</li> <li>- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;</li> <li>- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.</li> </ul> <p>Общее количество часов на изучение предмета в течение учебного года во 2,3 классах — по 34 часа.</p>
		<b>7. Марийское народное искусство</b>	<b>3</b>			
	22	Народные художественные промыслы в Марийском крае: вышивание тканье женских поясов и наплечников, резьба по дереву и др.	1		<p>Народные художественные промыслы в Марийском крае: вышивание, тканье женских поясов и наплечников, резьба по дереву, изготовление поделок из соломки, плетение из ивовой лозы</p>	
	23	Мастера моего края.	1			
	24	Исследование деревни (села) в целях поиска образцов резных узоров. Копирование орнаментов резных наличников.	1			
		<b>8. Театры Республики Марий Эл</b>	<b>3</b>			
	25	Театры республики. Ознакомление с терминологией и театральной этикой.	1		<p>Театры республики. Ознакомление с терминологией и театральной этикой</p>	
	26	Художественное слово «Мой первый рассказ о театре»	1			
	27	Экскурсия в театр. Встреча с артистами театра. Просмотр спектакля.	1			
		<b>10. Финно – угры - одна семья</b>	<b>3</b>			
	28	Финно – угры – кто они? Знакомство с генеологическим древом финно-угорских народов.	1		<p>Этнографические сведения из жизни марийцев: территория, язык, традиции и обычаи</p>	
	29	Знакомство с устным народным творчеством финно – угров.	1			
	30	Игра в финно- угорские народные игры.	1			
		<b>11. Праздники</b>	<b>3</b>			
	31	Классификация праздников: народные, религиозные, профессиональные, государственные.	1		<p>Уметь классифицировать праздников: народные, религиозные, профессиональные, государственные</p>	
	32	День марийской письменности (Марий тиште кече).	1			

	33	Чтение стихов, посвященных родному краю.	1			
		<b>12. Итоговый урок</b>	<b>1</b>			
	34	Итоговое обобщение за курс второго класса Викторины «Знаешь ли ты свой край?», «Подарок моей малой родине – поступки и дела».	1			