

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598)
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599)
- Федеральной Адаптированной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1023)

Цели и задачи программы:

В системе школы курс чтения реализует познавательную, коррекционную и социокультурную цели:

- познавательная цель: предполагает формирование у учащихся умений использовать навык сознательного, правильного и выразительного чтения в нестандартных ситуациях, повышение уровня общего развития учащихся;
- коррекционная цель: предполагает развитие речемыслительных способностей детей;
- социокультурная цель: предполагает формирование коммуникативной компетенции учащихся, социальной адаптации и реабилитации учащихся.

Основные задачи обучения чтению:

- формировать основы навыка полноценного, правильного, беглого и выразительного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- формировать технику чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения целым словом;
- формировать у детей навыки сознательного чтения: читать доступный понимаю текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа.

- воспитывать у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- корректировать недостатки речевой и мыслительной деятельности;
- формировать положительные нравственные качества и свойства личности.

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Художественное литературное произведение своим духовным, нравственно-эстетическим содержанием способно активно влиять на всю личность читателя, его чувства, сознание, волю. Оно по своей природе оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся

Предмет «Чтение» является частью предметной области «Язык и речевая практика», относится к обязательной части учебного плана.

Особенности содержательных линий

В программе курса «Чтение» выделяются разделы: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Чтение».

Обще учебные умения, навыки и способы деятельности.

Важную роль в обучении чтению играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников учебно-познавательных мотивов.

Необходимо формировать личностные, регулятивные познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных базовых учебных действий формирование внутренней позиции школьника, адекватной мотивации учебной деятельности, ориентировать учащихся на моральные нормы и их выполнение; умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, и ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.

В сфере регулятивных базовых учебных действий контролировать и оценивать свои действия.

В сфере познавательных базовых учебных действий формирование смыслового чтения как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение

основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, официально-делового детского стилей.

В сфере коммуникативных базовых учебных действий приобретут начальные умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками.

Изучение предмета «Чтение» в школе помогает решать коррекционно-развивающие задачи по развитию психических процессов. В результате изучения курса чтения обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, связно излагать свои мысли, усваивать речевой материал, сформируется общеучебный навык чтения и умение работать с текстом; пробуждается интерес к чтению художественной литературы, а это способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

III. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

1 (дополнительный) класс первого года обучения – 2 часа в неделю (33 недели/66 часов в год);

1 (дополнительный) класс второго года обучения- 2 часа в неделю (33 недели/66 часов в год);

1 класс - 3 часа в неделю (33 недели/99 часов в год);

2 класс - 4 часа в неделю (34 недели/136 часов в год);

3 класс - 4 часа в неделю (34 недели/136 часов в год);

4 класс - 4 часа в неделю (34 недели/136 часов в год)

IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества - осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

V. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные результаты - включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

Предметные результаты

1класс (дополнительный) первого года обучения

Минимальный уровень:

- вычленять звуки из слова и называть выделенный звук;
- относить звуки к гласным и согласным на основе особенностей их произнесения и звучания;
- условному обозначению гласных и согласных звуков соответствующим цветом;
- узнавать и называть буквы, которые обозначают изученные звуки;
- составлять условно-графические схемы предложений, состоящих из двух-трех слов.

Достаточный уровень:

- дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);

- составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
- четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

1 класс (дополнительный) второго года обучения

Минимальный уровень:

- различать на слух звуки речи, последовательно выделять звуки без опоры на условно-графическую схему из двусложных слов и с опорой на схему из трехсложных слов, написание которых не расходится с произнесением;
- обозначать гласные звуки буквами (кроме йотированных);
- знать о двух основных группах звуков русского языка – гласные и согласные, различать гласные и согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции, использовать условные обозначения гласных и согласных звуков;
- различать твердые и мягкие согласные;
- выделять предложения из устной речи;
- выделять из предложения слова;
- правильно использовать термины звук, гласный звук, согласный звук, слово, предложение.

Достаточный уровень:

- дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условнографическую схему предложения;
- делить слова на слоги; определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;

- четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

1 класс

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- дифференцировать гласные и согласные с помощью учителя;
- анализировать слова из 3-4 букв по звуковому составу, с помощью учителя, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- читать по слогам отдельные слова, предложения из двух слов, соотносить их с картинками;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, опираясь на иллюстрации к тексту с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты с переходом на чтение целым словом простых по семантике и структуре слов;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую загадку, стихотворение, рассказ.

2 класс

Минимальный уровень:

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читать или слушать.

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;

- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам.

3 класс

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- трудные по смыслу и слоговой структуре слова читать по слогам;- отвечать на вопросы по прочитанному.

Достаточный уровень:

- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать содержание прочитанного;
- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

4 класс

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;- выразительно читать наизусть короткие стихотворения.

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть стихотворения.

VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс (дополнительный) первого года обучения

Вычленение звука из слова (подчеркнутое произнесение звука в слове), умение называть выделенный звук.

Выделение отдельных звуков из слов, правильная отчетливая артикуляция звуков.

Чувственно воспринимаемые (сенсорные) признаки гласных и согласных звуков: наличие или отсутствие в полости рта преграды на пути выдыхаемого воздуха, участие голоса.

Различение звуков, близких по произнесению и звучанию, твердые и мягкие согласные звуки.

Условные обозначения гласных, твердых и мягких согласных звуков, термины «гласный звук», «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук».

Ознакомление условно графической схемой звукового состава слова.

Последовательное выделение звуков из односложных и двусложных слов типа **но, ау, мак, осы** по готовой условно-графической схеме звукового состава слова.

Ознакомление с печатными буквами Аа, Оо, Уу, ы, Мм, Нн, Вв, Кк, Пп, Сс, Ии; соотнесение звука и буквы.

Формирование умения составлять предложение и выделять слова из предложения, состоящего из двух-трех слов, условно-графическая схема предложения; составление схем предложений (без предлогов); термины **слово, предложение**.

Уточнение и обогащение словарного запаса; формирование умения говорить достаточно грамотно, не торопясь, литературно правильно, интонационно выразительно, давать краткие и полные ответы на вопросы.

1 класс (дополнительный) второго года обучения

Дальнейшее развитие способности к различению звуков в слове на слух; правильная и отчетливая артикуляция звуков; звуки гласные и согласные, их артикуляция и звучание; согласные твердые и мягкие, сопоставление парных звуков по артикуляции и звучанию; условное обозначение гласных, твердых и мягких согласных звуков.

Ознакомление с печатными буквами Лл, Тт, Рр, Гг, Шш, Бб, Дд, Чч, Жж, Фф, Вв, Цц, Щщ, Зз, Хх, Ээ; соотнесение звука и буквы.

Последовательное выделение звуков в двусложных и многосложных словах с открытыми и закрытыми слогами (например, **луна, кубики, утка, кукушка**); в односложных и многосложных словах со стечением согласных в слоге (например, **волк, слон, скрипка**); условно-графическая схема звукового состава слова, алгоритм последовательного вычленения звуков из слова по готовой условно-графической схеме и без

нее; замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки, самопроверка путем «чтения» проанализированных измененных и вновь образованных слов; создание детьми условно-графических моделей звукового состава слов под руководством учителя и самостоятельно; последовательное выделение звуков из одно- и двусложных слов без опоры на схему и действия с фишками.

Ударение; практические упражнения в выделении ударного гласного звука; постановка знака ударения в модели звукового состава слов.

Практическое деление слов на слоги.

Предложение, слово; выделение предложения из текста (сказки, стихотворения, рассказа), состоящего из трех-четырех предложений; понижение голоса, пауза в конце предложения, правильное и отчетливое произнесение целого предложения; условно-графическое обозначение предложения.

Вычленение слова из предложения, условно-графическое обозначение предложения и входящих в него слов; распространение и сокращение предложения; сравнение условно-графических схем предложений; составление предложений по готовой условно-графической схеме; термины **слово, предложение**.

Уточнение и расширение словарного запаса детей, составление предложений, в которых используются предлоги **под, над, за, между, перед**. Использование в предложениях и словосочетаниях существительного родительного падежа множественного числа (например, много тетрадей) и существительных творительного падежа единственного числа (например, кормлю зерном).

1 класс

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

1 этап: изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.

Правильное отчётливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется)

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

2 этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла).

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

3 этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-лома, гор-ка, пар-та, ко-тик).

Чтение предложений из двух-трех слов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д.

4 этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

2 класс

Основными задачами обучения чтению являются: научить детей читать доступный им пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

Формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Для чтения подбираются произведения доступные пониманию. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения.

Беглое чтение, т.е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинноследственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Дети овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

Техника чтения.

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

Понимание читаемого.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

Развитие устной речи.

Пересказ содержание прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

3 класс

Техника чтения.

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми слова после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Понимание читаемого.

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте.

Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие устной речи.

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

4 класс

Техника чтения.

Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

Понимание читаемого.

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

Развитие устной речи.

Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (дополнительный) первого года обучения

№ п/п	Тема	Количество часов
--------------	-------------	-------------------------

1	Подготовка к усвоению грамоты	26
2	Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.	10
3	Вычленение звука из слова.	8
4	Выделение отдельных звуков из слов, правильная и отчетливая артикуляция их.	8
5	Букварный период. Обучение грамоте	30
6	Изучение звуков и букв: А, О, У, ы, И.	12
7	Изучение звуков и букв: М, Н, В, К, П, С.	13
8	Формирование умения составлять предложения.	5
9	Всего:	66

1 класс (дополнительный) второго года обучения

№ п/п	Тема	Количество часов
	Изучение звуков и букв: Л, Т, Р, Г, Ш, Б.	18
	Последовательное выделение звуков в словах.	2
	Изучение звуков и букв: Д, Ч, Ж, Ф, В.	18
	Упражнения в выделении ударного гласного звука.	2
	Изучение звуков и букв: Ц, Щ, З, Х, Э.	18
	Практическое деление слов на слоги.	4
	Вычленение предложений из текста	4
	Всего:	66

1 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Повторение звуков и букв: А, У, О, М. С. Х.	20
2	Образование из усвоенных звуков и букв слов: ау, уа, ам, ум.	10
3	Образование и чтение открытых и закрытых слогов.	10
4	Изучение звуков и букв: Ш, Л, И, ы, Р. Повторение пройденных звуков и букв.	20
5	Образование открытых и закрытых двухбуквенных слогов, чтение их.	10
6	Образование и чтение трёхбуквенных слов, чтение их.	10

7	Изучение звуков и букв: К, П, И. З, В, Ж, Б, Г, Д, й, ь, Т. Повторение пройденных звуков и букв.	30
8	Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твёрдыми и мягкими согласными в начале слога: па, ли, лук и т. д.	10
9	Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур: пи-ла, со-ло-ма, пар-та и т. д.	10
10	Чтение предложений из двух, трёх слов.	10
11	Изучение звуков и букв: Е, Я, Ю, Ц, Ч, Щ, Ф, Э, Ъ. Повторение пройденных звуков и букв.	29
12	Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами.	14
13	Пошаговое чтение коротких буквенных текстов.	15
14	Всего:	99

2 класс

№	Тема	Количество
п/п		часов
1	Работа над техникой чтения.	50
2	Составление и чтение слов.	20
3	Осознанное и правильное чтение слов.	15
4	Чтение предложений, текстов.	15
5	Понимание читаемого.	40
6	Работа с текстом. Ответы на вопросы по содержанию.	40
7	Развитие устной речи.	46
8	Пересказ содержания прочитанного.	30
9	Разучивание стихотворений.	16
10	Всего:	136

3 класс

№	Тема	Количество
п/п		часов
1	Работа над техникой чтения.	50
2	Чтение текста целыми словами.	25
3	Слоговое чтение трудных по смыслу слов.	15
4	Чтение предложений. Чтение про себя.	20
5	Понимание читаемого.	45
6	Работа со словами. Работа с предложениями. Ответы на вопросы по тексту.	45

7	Развитие устной речи.	41
8	Пересказ рассказа или сказки.	20
9	Чтение диалогов.	6
10	Разучивание стихов.	15
11	Всего:	136

4 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Техника чтения	50
2	Правильное чтение вслух целыми словами.	15
3	Чтение про себя.	10
4	Работа над выразительным чтением.	25
5	Понимание читаемого	45
6	Выделение главной мысли произведения.	15
7	Деление текста на законченные по смыслу части.	10
8	Придумывание заглавий к основным частям.	10
9	Выделение главных действующих лиц.	10
10	Развитие устной речи	41
11	Полный и выборочный пересказ.	13
12	Рассказ по аналогии с прочитанным.	12
13	Заучивание стихотворений, басен.	16
14	Всего:	136

VIII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебно - методическое обеспечение

Букварь. 1 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 1 Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. – М.: "Просвещение"

Букварь. 1 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 2 Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. – М.: "Просвещение"

Чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение,

Чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение,

Чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, А.А. Богданова/-6е изд., перераб. - М.: Просвещение

Чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, А.А. Богданова/-6е / изд., перераб. - М.: Просвещение

Чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение

Чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение

Интернет – ресурсы:

1. Инфоурок. <https://infourok.ru/>
2. Учи.ру <https://uchi.ru/>
3. Интерактивное учебное пособие по ФГОС (диски)
4. Российская электронная школа РЭШ <https://resh.edu.ru>
5. Мультиурок <https://multiurok.ru>

Календарно-тематическое планирование по чтению 2 класс

№ урока в теме	№ урока по п/п	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Требования к подготовке учащихся	Дата проведения	
						план	факт
«Осень пришла – в школу пора». (10 ч.)							
1.	1.	«Осень пришла – в школу пора!». «Все куда-нибудь идут» по В. Голявкину.	комбинированный	аудирование текста учителем, умение слушать, чтение текста работа по вопросам	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
2.	2.	Рассказ «Первый урок». Рассказ «Мы рисуем».	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над пониманием смысловой связи, заложенной в тексте	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
3.	3.	Я. Аким «Грибной лес» (в сокращении) Рассказ «Ты видишь, как плывёт кит».	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над выразительностью речи	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы. Уметь отгадывать загадки с опорой на картинки.		
4.	4.	«Слон Бэби» по В. Дурову Б. Заходер «Птичья школа»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к		

		(в сокращении)		из текста, работа над образным представлением читаемого материала	чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
5.	5.	«Осенние подарки» по Н. Сладкову	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над пониманием смысловой связи, заложенной в тексте	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
6.	6.	Рассказ «В парке» Рассказ «Что нам пели? Угадай!»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над образным представлением читаемого материала	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
7.	7.	М. Ивенсон «Падают, падают листья» «Осенний лес» по В. Корабельникову	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над выразительностью речи	Читать стихотворение наизусть.		
8.	8.	«Всякой вещи своё место» по К. Ушинскому Рассказ «Маша, как мышка шуршит?»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над пониманием смысловой связи, заложенной в тексте	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
9.	9.	Д. Летнёва «Хозяин в доме» «Зачем дети ходят в школу» по В. Голявкину	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами.		

				образным представлением читаемого материала	Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
10.	10.	Рассказ «Много у меня друзей» «Серый вечер» по А. Тумбасову Обобщение по разделу «Осень пришла – в школу пора».	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа по вопросам, требующих прогнозирования дальнейших событий	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
Почитаем – поиграем (5 ч.)							
1.	11.	«Одна буква» по А. Шибяеву А. Усачёв «Слоги» (в сокращении)	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, вычитывание слов со сложной слоговой структурой	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
2.	12.	Рассказ «Что такое доброта» «Дразнилка» по С. Иванову	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над образным представлением, читаемого материала	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
3.	13.	К. Чуковский «Черепашка» Дж. Ривз «Шумный Ба-бах»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над выразительностью речи	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на		

					вопросы.		
4.	14.	Я. Яхнин «Если плачет кто-то рядом» Загадки. Доскажи словечко.	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, формирование первоначальных умений понимания настроения рассказа по интонации учителя	Знать одну загадку наизусть.		
5.	15.	«Кто квакает, кто крикает, кто каркает». Обобщение по разделу «Почитаем – поиграем».	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа по вопросам по тексту	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
«В гостях у сказки» (8 ч.)							
1.	16.	«Лиса и волк» (русская народная сказка) «Гуси и лиса» (русская народная сказка)	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над образным представлением читаемого материала	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
2.	17.	«Лиса и козёл» (русская народная сказка) «Мышка вышла погулять» по Л. Толстому	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над незнакомыми словами в тексте	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
3.	18.	Прочитай. Отгадай. «Волк и барабан» (литовская сказка)	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста,	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами.		

					Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
4.	19.	«Сказка о том, как зайцы серого волка испугали» по С. Прокофьевой «Рак и ворона» (литовская сказка)	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над пониманием смысловой связи, заложенной в тексте	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
5.	20.	«Заяц и черепаха» (казахская сказка)	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над образным представлением читаемого материала	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
6.	21.	«Благодарный медведь» (мордовская сказка) Рассказ «Я пью сок»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над образным представлением читаемого материала	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
7.	22.	«Как белка и заяц друг друга не узнали» (якутская сказка) «Волк и ягнёнок» (армянская сказка)	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над проговариванием слов со сложной слоговой структурой	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		

8.	23.	«Умей обождать» (русская народная сказка) Обобщение по разделу «В гостях у сказки»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа по вопросам	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
«Животные рядом с нами» (8 ч.)							
1.	24.	«Умная собака» (индийская сказка)	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа по вопросам по тексту	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
2.	25.	И. Гамазкова «Петух увидел радугу» «Я домой пришла» по Э. Шиму	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над образным представлением читаемого материала	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
3.	26.	«Лошадка» (русская народная сказка) «Кролики» по Е. Чарушину	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над проговариванием слов со сложной слоговой структурой	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
4.	27.	В. Лифшиц «Баран» Загадки «Есть у нас в любом дворе»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над выразительностью речи	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на		

					вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
5.	28.	«Храбрый утёнок» по Б. Житкову «Всё умеют сами» по Э. Шиму	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над пониманием смысловой связи, заложенной в тексте	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
6.	29.	М. Бородинская «Котёнок» Прочитай, кто что делает.	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над проговариванием слов со сложной слоговой структурой	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
7.	30.	«Три котёнка» по В. Сутееву «Петушок с семьёй» по К. Ушинскому	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа по вопросам по тексту	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
8.	31.	«Упрямые козлята» В. Лифшиц «Пёс» Обобщение по разделу «Животные рядом с нами».	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над образным представлением читаемого материала	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
«Ой ты, зимушка-зима» (9 ч.)							

1.	32.	Я. Аким «Первый снег» «Большой снег» по Э. Кисилёвой	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над выразительностью речи	осознанное, правильное, выразительное чтение. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
2.	33.	«Снежный колобок» по Н. Калининой «Снеговик – новосёл» по С. Вангели	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над образным представлением читаемого материала	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
3.	34.	«Воробышкин домик» по Е. Шведеру Г. Ладонщиков «Зимние картинки»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, проговаривание слов со сложной слоговой структурой	знать отрывок из стихотворения наизусть.		
4.	35.	Е. Самойлова «Миша и Шура» Ш. Галиев «купили снег»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа по вопросам, требующих прогнозирования дальнейших событий	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
5.	36.	«Буратиний нос» по Г. Юдину И. Токмакова «Живи, ёлочка»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над незнакомыми словами в тексте, работа над выразительностью речи	знать стихотворение наизусть.		
6.	37.	«Про ёлки» по В. Сутееву «Коньки купили не напрасно» по В. Голявкину	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами.		

				пониманием смысловой связи, заложенной в тексте	Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
7.	38.	«Ромашки в январе» по М. Пляцковскому	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над пониманием смысловой связи заложенной в тексте	Осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
8.	39.	«Мороз и заяц» (русская народная сказка) «Вьюга» (литовская сказка)	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, формирование первоначальных умений понимания нас роя рассказа по интонации учителя	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
9.	40.	«На лесной полянке» по Г. Скребицкому Обобщение по разделу «Ой ты, зимушка-зима»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над образным представлением читаемого материала	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
«Что такое хорошо и что такое плохо» (9 ч.)							
1.	41.	«Коля заболел» по А. Митту Д. Летнёва «Подружки рассорились»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над выразительностью речи	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на		

					вопросы.		
2.	42.	«Вязальщик» по В. Голявкину Г. Ладонщиков «Самокат»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над пониманием смысловой связи, заложенной в тексте	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Знать наизусть отрывок из стихотворения		
3.	43.	«Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик» по Э. Кисилёвой «Торопливый ножик» по Е. Пермяку	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над проговариванием слов со сложной слоговой структурой	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
4.	44.	«Вьюга» по В. Сухомлинскому «Трус» по И. Бутмину	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над пониманием смысловой связи, заложенной в тексте	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
5.	45.	«Как я под партой сидел» по В. Голявкину Б. Заходер «Петя мечтает»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над образным представлением читаемого материала	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
6.	46.	«Мёд в кармане» по В. Витка «Канавка» по В. Донниковой	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, проговаривание слов со сложной слоговой структурой	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в		

					тексте предложений для ответа на вопросы.		
7.	47.	«Назло солнцу» (узбекская сказка) А. Барто «Мостки»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над выразительностью речи	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
8.	48.	«Песенка обо всём» по М. Дружининой Л. Квитко «Лемеле хозяйничает»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над образным представлением читаемого материала	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
9.	49.	«Неряха» по И. Туричину Обобщение по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над пониманием смысловой связи, заложенной в тексте	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
«Весна идёт» (10 ч.)							
1.	50.	Я. Аким «Март» «Невидимка» по Ю. Ковалю	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над выразительностью речи	Знать наизусть стихотворение.		
2.	51.	В. Берестов «Праздник мам» «Подарок к празднику» по В. Драгунскому	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над пониманием смысловой связи, заложенной в тексте	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в		

					тексте предложений для ответа на вопросы.		
3.	52.	«Снег и заяц» (бурятская сказка)	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа по вопросам, требующих прогнозирования дальнейших событий	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
4.	53.	Г. Ладонщиков «Помощники весны» «Лягушонок» по М. Пришвину	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над выразительностью речи	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
5.	54.	Г. Ладонщиков «Весна» «Барсук» по В. Чарушину	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над образным представлением читаемого материала	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
6.	55.	С. Маршак «Весенняя песенка» «На краю леса» по И. Соколову-Миткову	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над выразительностью речи	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
7.	56.	«Подходящая вещь» по В. Голявкину М. Пляцковский «Деньки	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, проговаривание	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами.		

		стоят погожие»		слов со сложной слоговой структурой	Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
8.	57.	«Ручей и камень» по С. Козлову «Как птицы лису проучили» (русская народная сказка)	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над образным представлением читаемого материала	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
9.	58.	«Вкусный урок» по Т. Шарыгиной С. Косенко «Почему скворец весёлый»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа по вопросам по тексту	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
10.	59.	Э. Шим «Храбрый птенец» «Кому пригодилась старая Митина шапка» по М. Быкову	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над образным представлением читаемого материала	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
«Чудесное рядом» (5 ч.)							
1.	60.	«Лосёнок» по Г. Цыферову О. Дриз «Игра»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа по вопросам по тексту	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на		

					вопросы.		
2.	61.	Г. Цыферов «Удивление первое» «Осьминожек» по Г. Снегирёву	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над пониманием смысловой связи, заложенной в тексте	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
3.	62.	«Друзья» по С. Козлову «Необыкновенная весна» по С. Козлову	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над образным представлением читаемого материала	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
4.	63.	Э. Мошковская «Не понимаю» «Кот Иваныч» по Г. Скребицкому	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над выразительностью речи	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
5.	64.	«Золотой луг» по М. Пришвину «Неродной сын» по В. Бианки	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над пониманием смысловой связи, заложенной в тексте	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.		
«Лето красное» (4 ч.)							
1.	65.	«Светляки» по И. Соколову-Микитову	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков	Знать стихотворение наизусть.		

		«Петушок и солнышко» по Г. Цыферову		из текста, работа по вопросам по тексту		
2.	66.	И. Гамазкова «Прошлым летом» С. Махотин «Поход»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа над выразительностью речи	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Знать стихотворение наизусть.	
3.	67.	«Раки» по Е. Пермяку В. Викторov «В гости к лету»	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа по вопросам, требующих прогнозирования дальнейших событий	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.	
4.	68.	И. Мазнин «Отчего так много света» Обобщение за год.	комбинированный	аудирование текста учителем, чтение отрывков из текста, работа по вопросам	осознанное, правильное чтение по слогам, постепенный переход к чтению целыми словами. Понимание читаемого. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы.	