

МБОУ «Куженерская средняя общеобразовательная школа №2»

«Рекомендовано»

методическим советом
школы

Протокол № 1

« 31 » 08 2022 г.

«Утверждаю»

И.о директор МБОУ Куженерская средняя
общеобразовательная школа №2»

[подпись] /О.В. Роженцова/

« 31 » 08 2022 г.

Приказ № 107 от « 31 » 08 2022 г.

Согласовано:

Зам. директора по УВР

[подпись] /Пирогова Т.В./

« 31 » 08 2022 г.

**Рабочая программа
по учебному предмету «Ручной труд»**

Ефимовой Маргариты Федоровны
учителя начальных классов, первой квалификационной категории

пгт Куженер
2022 г

I. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель изучения предмета: всестороннее развитие личности учащегося с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах;

Задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
- Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
 - коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
 - развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
 - коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

II. Общая характеристика учебного предмета

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Овладение элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности. Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

Межпредметные связи

Математика. Счет в пределах 10. Представление о треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге.

Изобразительное искусство. Основные и дополнительные цвета. Аппликация на белом и цветном фоне, геометрический и растительный орнамент.

Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности. Называние предметов, их характеристик, правильное построение простых нераспространенных предложений при ответах на вопросы.

Примечание. Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, научиться выслушивать инструкцию, ориентироваться в задании по вопросам учителя, участвовать в планировании ближайшей операции и с помощью учителя выполнять работу, уметь показывать и называть верх, низ, правую, левую сторону листа бумаги и объемного изделия, длинные и короткие, маленькие и большие детали, узнавать и называть основные геометрические форм.

III. Описание места предмета в учебном плане

На изучение предмета «Ручной труд» в 1 классе отводится по 1 часу в неделю, всего 33 часов, исходя из 33 учебных недель.

IV. Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временнопространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать и метало конструктора)
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

У. Содержание учебного предмета

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусоч, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

-разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

-разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

-разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги(оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона(из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о **нитках**(откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание нитокна картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок(ягоды, фигурки человечком, цветы). **Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косогостежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях.** Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани.

Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1		Человек и труд. Урок труда. Правила работы на уроках труда.	1	Познакомить с некоторыми профессиями. Значением труда в жизни человека. Правила ТБ и санитарно-гигиенических требований.
2		Пластилин. Свойства, правила работы с пластилином, инструменты для работы. Приём работы с пластилином – размазывание. Аппликация «Яблоко».	1	Правила организации рабочего места Рассматривание кусков пластилина; называние цветов пластилина; беседа о свойствах пластилина (холодный пластилин — твердый, теплый пластилин — мягкий и вязкий; цвет: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый) применение и назначение выполненных изделий. Способы подготовки пластического материала к работе: подогрев и разминание пластилина.
3		Приём работы с пластилином – раскатывание столбиков. «Домик». «Ёлочка».	1	
4		Приёмы работы с пластилином – раскатывание шара до овальной формы. Лепка овощей и фруктов: огурец, слива, картофель, виноград.	1	
		<i>Работа с природными материалами.</i>		
5		Где используют природные материалы. Аппликация из природных материалов «Бабочка».	1	Рассматривание и хранение природных материалов. Рассматривание иллюстраций. Просмотр видеофрагментов. Знакомство с их свойствами (хрупкость листьев и цветов, долговременность хранения шишек, желудей). Повторение правил ТБ. Правила организации рабочего места. Изготовление аппликации из листьев «Бабочка».
6		Что надо знать о бумаге. Виды и свойства бумаги. Сгибание бумаги треугольной формы. Изготовление изделия «Елочка».	1	Организация рабочего места. Рассматривание коллекции бумаги разных видов (газетная, упаковочная, альбомная, тетрадная, оберточная, цветная), различение бумаги по толщине. Работа с презентацией. Знакомство со свойствами (сгибается, мнется, рвется, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется), видами, основными цветами бумаги, инструментами для работы с бумагой. Значение бумаги.
7		Сгибание бумаги квадратной формы. Складывание бумажного стаканчика «Поймай пуговицу».	1	
8		Сгибание бумаги прямоугольной формы. Изготовление наборной	1	

	линейки.		по цвету. Выполнение изделия.
9	Инструменты для работы с бумагой. Правила работы с ножницами. Шаблон.	1	
10	Приемы резания ножницами по прямой линии. Сложение орнамента из квадратов.	1	
11	Приемы вытягивания одного конца столбика. Лепка по образцу предметов конической формы: морковь, свекла, репка.	1	Организация рабочего места. Упражнения в приёмах работы с пластилином (раскатывание) по показу учителя. Повторение правил техники безопасности на уроках труда. Просмотр презентации. Рассматривание картинок с изображением овощей. Отгадывание загадок. Выполнение изделия «Помидор», «Огурец».
12	Лепка по образцу грибов.	1	Лепка по образцу
13	Изготовление ежа из пластилина и еловой шишки	1	Узнавание и называние природных материалов. Повторение свойств природных материалов. Правила техники безопасности
14	Изготовление по образцу рыбки из шишек и пластилина	1	при работе пластилином. Выполнение изделия
15	Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево».	1	Организация рабочего пространства при работе с бумагой. Беседа об осени, рассматривание иллюстраций с изображением осени. Рассказ учителя о причинах листопада, о том, какие деревья сбрасывают листву на зиму. Просмотр презентации. Знакомство с правилами работы с клеем и кистью. Повторение правил техники безопасности на уроках труда (с клеем). Отгадывание загадок о деревьях. Показ приёма обрывания кусочков бумаги. Выполнение аппликации «Осеннее дерево».
16	Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком».	1	Организация рабочего пространства при работе с бумагой. Узнавание и называние геометрических фигур (квадрата и прямоугольника). Правила безопасной работы с ножницами. Закрепление приемов «сгибание квадрата пополам», «сгибание квадрата по диагонали», протирании линии сгиба.

				Выполнение изделия по образцу учителя «Открытка со складным цветком».
17		Приёмы работы с пластилином – прищипывание, примазывание. Лепка животных «Цыплёнок».	1	<p>Организация рабочего места при работе с пластилином.</p> <p>Рассматривание геометрических тел (шар, овал, круг).</p> <p>Рассматривание предметных картинок.</p> <p>Знакомство с приёмами работы с пластилином (прищипывание, примазывание).</p> <p>Анализ образца, название частей поделок. Повторение правил техники безопасности на уроках труда (с пластилином).</p> <p>Упражнения в выполнении приёмов работы с пластилином. Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия.</p> <p>Выполнение изделия из пластилина «Цыплёнок»</p>
18		Резание по прямым наклонным линиям. Конструирование «Флажки».	1	<p>Организация рабочего места при работе с ножницами.</p> <p>Повторение правил работы с ножницами и клеем.</p> <p>Анализ образца, название частей поделок.</p> <p>Знакомство с приёмами работы надрезания по разметке по наклонной.</p> <p>Надрезание полос, размеченных на шаблоне.</p> <p>Подготовка материала, подбор по цвету.</p> <p>Вырезание деталей. Склеивание деталей.</p>
19		Резание по прямым длинным линиям. Конструирование «Бумажный цветок».	1	<p>Организация рабочего места при работе с ножницами.</p> <p>Повторение приёмов работы с бумагой. Повторение правил техники безопасности с ножницами.</p> <p>Анализ образца.</p> <p>Резание бумаги по прямой линии.</p> <p>Склеивание конструкции «Бумажный цветок».</p>
20		Лепка многодетальных фигурок животных «Котик».	1	<p>Повторение свойств пластилина.</p> <p>Закрепление приёмов работы с пластилином (прищипывание, примазывание, раскатывание).</p> <p>Упражнения в выполнении приёмов работы с пластилином. Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Скатывание заготовок овальной формы.</p>

				Выполнение изделия «Котик»
21		Приемы резания ножницами по изогнутым линиям. Изготовление листочков из бумаги.	1	Организация рабочего места при работе с ножницами, бумагой. Повторение приёмов работы с бумагой. Порядок обведения шаблонов. Упражнения в обведении по шаблону. Подготовка материала, подбор по цвету. Выполнение изделия «Листочки». Игра «Узнай дерево по листу».
22		Приемы резания по кривым линиям. Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине».	1	Повторение правил работы с ножницами и клеем. Повторение свойств бумаги. Анализ образца, название частей поделок. Знакомство с приемами работы скругления углов прямоугольных деталей. Упражнение в скруглении углов прямоугольных деталей. Заготовка деталей. Закрепление приёмов сминания и скатывания бумаги. Изготовление аппликации «Цветы в корзине».
23		Откуда берутся нитки. Свойства ниток. Смотывание ниток в клубок.	1	Правила безопасной работы. Рассказ «Откуда берутся нитки» Знакомство с техническими сведениями: свойства, особенности и применение ниток. Узнавание, название и различие шерстяных и хлопковых ниток. Инструменты для работы с нитками, их назначение и хранение. Виды работы с нитками: наматывание; связывание в пучок. Сочетание цвета ниток и карандаша для раскраски контура. Упражнение в наматывании ниток в клубок.
24		Наматывание ниток на картонку. «Бабочка».	1	Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Узнавание ниток разных видов. Знакомство с правилами закрепления нитки на картонной основе. Упражнения в наматывании ниток на картонную основу. Выполнение работы по показу и инструкции учителя - изготовление игрушки «Бабочка»
25		Вырезание из бумаги круга. Изделие «Снеговик».	1	работе с бумагой. Просмотр слайдов. Правила безопасной работы. Повторение геометрических фигур (круг). Повторение правил техники безопасности. Анализ образца, название частей поделок.

				<p>Подготовка материала, подбор по цвету.</p> <p>Упражнения в обведении по шаблону, по контуру.</p> <p>Заготовка деталей из бумаги (кругов разной величины).</p> <p>Изготовление аппликации «Снеговик».</p>
26		Складывание фигурок из бумаги. Изделие «Пароход».	1	<p>Знакомство со свойствами бумаги: бумагу можно складывать, сгибать к середине, вогнуть внутрь и выгнуть наружу. Демонстрация приёмов сгибания.</p> <p>обозначение линии сгиба.</p>
27		Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птица».	1	<p>Организация рабочего места при работе с бумагой.</p> <p>Узнавание и называние геометрических фигур (квадрата и прямоугольника).</p>
28		Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Закладка для книги».	1	<p>Закрепление приемов «сгибание по диагонали», протирании линии сгиба.</p> <p>Закрепление приемов симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Выполнение изделия по образцу учителя.</p>
29		Лепка из пластилина макета «Девочка в лесу»	1	<p>Повторение геометрических тел (шар, овал, конус).</p> <p>Анализ образца, называние частей поделок.</p> <p>Знакомство с представлением о геометризации форм человеческой фигуры.</p> <p>Закрепление приёмов работы с пластилином (прищипывание, скатывание, раскатывание).</p> <p>Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Обучение соблюдению пропорциональных соотношений в изделии.</p> <p>Лепка макета «Девочка в лесу». Комментирование работы.</p>
30		Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Изготовление цветка из бумаги.	1	<p>Организация рабочего места при работе с бумагой.</p> <p>Закрепление приемов «сгибание пополам», «сгибание гармошкой», протирании линии сгиба.</p>
31		Складывание бумаги. Приемы сгибания бумаги. Изготовление декоративной птицы из бумаги.	1	<p>Закрепление приемов симметричного вырезания предметов из бумаги, сложенной пополам в несколько раз.</p> <p>Упражнения в обведении по шаблону, вырезание, заготовка деталей.</p> <p>Выполнение изделия</p>
32		Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья. Шитьё по проколам	1	<p>Организация рабочего места. Правила безопасной работы.</p> <p>Узнавание ниток разных видов.</p>

		(вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям) способом «игла вверх – вниз».		Закрепление приемов вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте. Шитье по проколам приемом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). Повторение правил техники безопасности.
33		Как работать с нитками. Вышивание. Вышивание по проколам способом «в два приема» контуров ягод, букв и других предметов.	1	Знакомство с приемами вышивания «в два приема» по прямым и наклонным линиям.

УП. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Л.А.Кузнецовой «Технология. Ручной труд» для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы линии «Технология. Ручной труд» для детей с ограниченными возможностями здоровья 1–4 классов, осваивающих содержание предметной области «Технология» в соответствии с требованиями адаптированной основной общеобразовательной программы ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) М.: Просвещение, 2018.