

МБОУ «Куженерская СОШ №2»

**Методическая разработка
урока литературного чтения в 3 классе
по теме: «Лирические стихотворения
М.Ю. Лермонтова»**

**Ефимова М.Ф.
учитель начальных классов
I квалификационной категории**

2020 г.

Цели урока: ознакомить учащихся с биографией и творчеством М.Ю.Лермонтова; подготовить детей к выразительному чтению лирического стихотворения; способствовать пониманию учащимися текста литературного произведения; развивать умение анализировать, обобщать, сопоставлять, развивать мышление, эмоции и чувства детей; прививать любовь к русской поэзии.

Задачи урока: 1. *Образовательные:* знакомство детей с биографией и творчеством М.Ю. Лермонтова, познакомить детей с его произведениями, продолжить работу над совершенствованием навыка чтения: правильностью, беглостью, скоростью, осознанностью и выразительностью; продолжить работу над выработкой хорошей дикции; формировать читательские умения у детей при работе с текстом, активизировать «вдумчивое чтение», т.е. умение думать над произведением до чтения, во время и после чтения; формировать умение логично и аргументировано излагать свои мысли во время устной речи.

2. *Развивающие:* развивать устную речь учащихся; формировать читательскую самостоятельность, развивать образное и логическое мышление, воссоздающее творческое воображение детей; развивать артикуляционный аппарат, дикцию, словарный запас учащихся; расширять кругозор детей; развивать умение анализировать, обобщать, сопоставлять, и другие логические операции мышления; развивать фонематический слух.

3. *Воспитательные:* воспитание интереса к миру русской поэзии и жизни талантливых людей; воспитание усидчивости, взаимоуважения; воспитание умения работать дружно, согласованно с одноклассниками.

Задачи урока, направленные на формирование универсальных учебных знаний (действий):

Личностные универсальные учебные действия (далее УУД):

- формирование умения анализировать лирические стихотворения;
- понимание важности умения выразительно читать лирические произведения
- повышение уровня мотивации учебной деятельности.

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД:

Общеучебные – осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме;

логические – устанавливают причинно-следственные связи; строят логическую цепь рассуждений; постановка и решение проблемы – самостоятельно создают способы решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге по теме (учитель – ученик; ученик – ученик);
- приводить свои примеры из жизненных ситуаций;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель своей деятельности на каждом этапе урока;
- проговаривать в логической последовательности свои действия;
- учиться делать самооценку своей деятельности на уроке.

Планируемые результаты: учащиеся должны уметь читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя; планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности; понимать содержание и высказывать своё отношение к прочитанному.

Методы обучения на уроке:

Практический метод (упражнения, рисование образов);

Наглядный метод (репродукции, просмотр картин на выставке, наблюдения учащихся);

Словесный метод (объяснение, разъяснение, беседа);

Работа с книгой (чтение, цитирование);

Частично-поисковый метод (рассуждения, анализ, сравнение, решение познавательных задач).

.

Оборудование:

1. Ноутбук, проектор.
2. Романы Варламова «Горные вершины»
3. Иллюстрации картин «На севере диком...» И.Шишкин
4. Портреты М.Ю. Лермонтова, А.С Пушкин, И. А. Крылова,
5. Презентация к уроку.
6. Аудиозапись стихотворений «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»
7. Учебник по литературному чтению Ч.1

ХОД УРОКА.

Этапы урока	Содержание урока	Деятельность детей
-------------	------------------	--------------------

		Примечания
<p>Орг. момент Самоопределение к деятельности (организационный момент).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Прозвенел и смолк ... - Нам пора начать ... - Друг на друга посмотрели - Улыбнулись, тихо сели. - Ноги вместе - Руки на месте - Локти у края - А спинка. Прямая. <p>Сейчас у нас урок литературного чтения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что мы делаем на данных уроках? 	<p>все дети – звонок урок смотрят друг на друга Улыбаются.</p> <p>Знакомимся с писателями, поэтами, и их произведениями. Учимся выразительно читать и т.д.</p>
<p>Речевая разминка (на доске плакат со словами).</p>	<p>- Сначала мы подготовим наш язычок для работы на уроке. Посмотрите на слайд и прочитайте медленно, выговаривая каждое слово.</p> <p style="text-align: center;"><i>Кто хочет разговаривать, Тот должен выговаривать Все правильно и внятно, Чтоб было всем понятно.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - О чем скороговорка? - Какие слова надо выделить? Это должны быть самые важные слова. - Прочитайте в разговорном темпе, выделяя слова. - Прочитайте в ускоренном темпе, выделяя слова. 	<p>Читают скороговорку.</p> <p>О том, как нужно правильно говорить.</p> <p>Расстановка логических ударений.</p>
<p>Введение в тему. Актуализация знаний.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Посмотрите внимательно на доску. - Вам о чем-нибудь говорят эти портреты? <p>Соединяем названия произведений с авторами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - С кем из данных писателей мы начали знакомство на прошлом уроке? Какие произведения вы расположили около этого писателя? - Кто сможет назвать тему сегодняшнего 	<p>Великие русские писатели.</p> <p>Работаем по данному разделу.</p> <p>Перетягивают фамилии писателей к их портретам, названия произведений к их авторам.</p>

	урока?	М. Ю. Лермонтов, «На севере диком стоит одиноко...», «Горные вершины...»
<p>Формулирован ие темы и целей урока. Тема урока</p>	<p>Стихотворения, которые мы будем сегодня читать называют лирическими.</p> <p>ЛИРИЧЕСКОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ (в прозе) — вид художественной литературы, эмоционально и поэтически выражающий чувства автора.</p> <p>По словарю Ожегова лиризм означает чувствительность в переживаниях, настроениях, мягкость и тонкость эмоционального начала.</p> <p>СЛАЙД 3 Тема урока: Лирические стихотворения М.Ю. Лермонтова</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие цели мы поставим перед собой? - Углубить знания о жизни и творчестве поэта М.Ю. Лермонтова. - Познакомиться с его произведениями. - Развивать навыки выразительного чтения. 	
<p>Проверка домашнего задания.</p>	<p>—Прежде чем продолжить знакомство с творчеством этого великого человека, скажите, что вы узнали о писателе из прочитанного вами дома текста?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как звали маленького М.Ю. - Когда Россия открыла стихи другого великого поэта – молодого офицера Лермонтова? 	<p>Мы узнали, что он даже маленьким говорил в рифму, все этому удивлялись.</p> <p>Маленького М.Ю. звали Мишелем.</p> <p>Еще узнали, что когда вся Россия оплакивала гибель великого поэта А.С. Пушкина, в эти же дни Россия открыла стихи другого великого поэта – молодого офицера Лермонтова.</p>

		Стихи назывались « На смерть поэта»
Тема урока	Сейчас мы с вами познакомимся с некоторыми страницами его жизни.	Выступления детей
Физкультминутка		
Открытие нового знания. Стихотворение «Горные вершины»	<p>- Сегодня мы почитаем стихи замечательного русского поэта М.Ю.Лермонтова.</p> <p><u>Работа над стихотворением «Горные вершины»</u></p> <p>- Ребята, какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите словосочетание «горные вершины»?</p> <p>СЛАЙД 11 Откройте страничку 144 учебника.</p> <p>- Прочитайте самостоятельно данное стихотворение.</p> <p>- Какие картины вы представили при чтении этого стихотворения?</p> <p>Словарные слова: тьма, мгла, долина</p> <p>- А сейчас послушайте аудиозапись стихотворения М.Ю.Лермонтова «Горные вершины». Сравните ваше чтение.</p> <p>ЗВУЧИТ аудиозапись стихотворения М.Ю.Лермонтова «Горные вершины»</p> <p>- Раз это стихотворение, что мы должны почувствовать?</p> <p>- Найдите рифмующиеся слова.</p> <p>- Как надо читать это стихотворение? Объясните почему?</p> <p>- Ребята, а какие приемы поэты используют в своих произведениях?</p>	<p>Величественные вершины гор, покрытые снегом.</p> <p>Самостоятельная работа детей</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Ритм, рифму.</p> <p>Вершины – долины. Ночной – мглой. Дорога – немного Листы – и ты.</p> <p>Спокойно, с грустью.</p> <p>Метафору, олицетворение, сравнение.</p> <p>Олицетворение – вершины спят.</p>
Работа по учебнику.		

	<p>- Найдите олицетворение в стихотворении.</p> <p>- Какую музыку: печальную, грустную или веселую вы могли бы подобрать к этому стихотворению? Почему?</p> <p>- Послушайте романс, положенный на данное стихотворение. ЗВУЧИТ РОМАНС «Горные вершины»</p> <p>- А теперь давайте прочитаем это стихотворение выразительно.</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Слушают романс.</p> <p>Читают 2 человека, обсуждаем чтение.</p>
<p>Физминутка</p>	<p>Физкультминутка для глаз. Давайте только глазками напишем фамилию Михаила Юрьевича: Лермонтов.</p>	<p>Глазками пишут фамилию Лермонтов.</p>
	<p><u>Работа над стихотворением «На севере диком стоит одиноко...»</u></p> <p>- Рассмотрите репродукцию картины И.Шишкина на странице 145. СЛАЙД 12</p> <p>- Что вы на ней видите? Какие чувства она у вас вызывает? Почему?</p> <p>- Какое название вы могли бы дать этой картине?</p> <p>- А если написать стихотворение к этой репродукции, то оно будет веселое, печальное, грустное или можете предложить свой вариант.</p> <p>- Послушайте стихотворение, которое называется «На севере диком стоит одиноко...» Подумайте, совпадают ли по настроению стихотворение М.Лермонтова и картина И.Шишкина? ЗВУЧИТ аудиозапись стихотворения М.Ю.Лермонтова «На севере диком стоит одиноко...»</p> <p>Чем?</p> <p>- Давайте разберем слова, которые вам непонятны.</p>	<p>Одинокую сосну. Одиночество. Ночь. Грусть.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Слушают аудиозапись.</p> <p>Да. Они совпадают по настроению.</p>

	<p>Словарная работа <i>Риза</i> – облачение, одежда священника при богослужении. <i>Утес</i> – высокая скала.</p> <p>Работа в паре. - А сейчас прочитайте друг другу стихотворение в паре, дайте совет, если он необходим при чтении вашему партнёру. Оцените партнера.</p> <p>Выборочное чтение.</p>	
<p>Рефлексия деятельности. Оценивание.</p>	<p>- Какие цели мы ставили в начале урока? - Удалось ли достигнуть поставленных целей? - С творчеством, какого писателя познакомились сегодня на уроке?</p> <p>- Какая тема затронута в стихах М.Ю. Лермонтова?</p> <p>- Как вы думаете, все ли стихи у поэта грустные, об одиночестве? Как можно это узнать?</p> <p>Вам понравился урок? Поднимите зеленые карточки если да, желтую – если не очень, оранжевую – если нет.</p> <p>- А теперь поднимите руки те, кто оценивает свою работу на уроке на отлично. - На хорошо. - На удовлетворительно. - Те, которые совсем не работали на уроке.</p>	<p>Вспоминают цели. Да.</p> <p>С творчеством М. Ю. Лермонтова. Одиночество и грусть Не знаем. Познакомиться с другими произведениями поэта, взв книгу в библиотеке.</p> <p>Поднимают карточки.</p>
<p>Итог урока.</p> <p>Домашнее задание. (дифференцированное)</p>	<p>- Надеюсь, что наш урок оставит след в душе каждого присутствующего и вам наверняка захочется еще раз перелистать томик стихов поэта, прослушать романсы, положенные на его стихи, насладиться акварелью Лермонтова-художника . Сегодня на уроке хорошо работали: ...</p> <p>По желанию: Подготовить выразительное чтение любого понравившегося стихотворения и сделать к нему рисунок. Или Выучить наизусть любое понравившееся стихотворение М.Ю. Лермонтова.</p>	<p>По выбору записывают домашнее задание.</p>

