


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №3
г. Козьмодемьянска им.С.Н.Сивкова»

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

 / Гуськова Т.Н./

Протокол №1

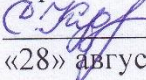
от 28 августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по

содержанию

образования

 / Кудрявцев С.В./

«28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

«СОШ №3 г.

Козьмодемьянска

им. С.Н.Сивкова»

 / Кузнецова О.В./

Приказ № 64/2-ОД

от «31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета

«Интегрированный курс «История и культуры народов РМЭ и
марийский государственный язык»

для обучающихся 5-9 классов

Пояснительная записка

В основу разработки примерной программы интегрированного курса легли действующие в системе республиканского школьного образования примерные программы: В. В. Константинова, Г. С. Крылова, Н. А. Кулалаева, Р. П. Игнатьева («Программа по марийскому (государственному) языку», - 1-11 класс. - Йошкар-Ола: ГБОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2011), а также «История и культура народов Марий Эл» для 1-11 классов (Составители: Л. Е. Майкова, Г. И. Соловьёва. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009).

Одним из принципов интеграции учебных предметов является системный подход. Относительно самостоятельные темы в каждом из учебных предметов при интеграции рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, в развитии и движении. Предметный, функциональный и исторический аспекты системного подхода способствуют реализации содержания разных учебных предметов в их единстве с учетом общего и отличительного. Общим, во-первых, является следующее: лингвистическое и культурно-историческое содержание в интегрированной программе имеет концентрическое распределение, т.е. из класса в класс обучающиеся, открывая новые знания, актуализируют ранее изученное, так как навыки говорения на изучаемом языке формируются через многократное повторение и использование в речи. Во-вторых, общим в соответствии с ФГОС является то, что основным методическим и технологическим подходом в обучении марийскому (государственному) языку и истории и культуре народов Марий Эл является системно-деятельностный подход. Отличительным же является то, что лингвистический материал по содержанию и объему более компактный, в культурно-исторический материал достаточно обширный. Все это выдвигает задачу отбора актуального и достаточного для подросткового возраста историко-культурного материала, на основе которого будет осуществляться обучение говорению на марийском языке. Программа интегрированного курса «История и культура РМЭ и марийский язык» предназначена для обеспечения процесса овладения обучающимися марийским языком на базовом уровне.

Цели и задачи интегрированного курса

Познавательная цель: изучение обучающимися марийского языка как государственного языка Республики Марий Эл и одного из языков финно-угорской языковой группы; формирование у обучающихся представлений о языке как о важной составляющей целостной научной картины мира; формирование знаково-символического и логического мышления обучающихся; ознакомление школьников с историческим и культурным прошлым марийского и других народов республики, духовно-нравственным опытом воспитания подрастающего поколения, формирование культурно-ценностных ориентиров школьников в соотношении с общероссийскими и региональными ценностями.

Социокультурная цель: овладение речью на марийском и русском языках, формирование коммуникативной компетенции обучающихся; развитие устной и письменной, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма; овладение обучающимися знаниями из истории возникновения и развития марийского края, о культурном разнообразии представителей разных этнических групп, о современном уровне развития национальных народов республики.

Для решения поставленных целей изучения интегрированного предмета необходимо решение следующих задач:

- развитие речи на марийском языке на уровне понимания и говорения, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- получение школьниками пропедевтических знаний о лексике, фонетике, грамматике марийского языка и углубление этих знаний на ступени основного общего образования;

- овладение обучающимися умениями правильно писать, читать, составлять небольшие тексты, диалоги, тексты-описания в рамках требований программы;
- воспитание ценностного отношения к марийскому языку как к государственному, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, побуждение познавательного интереса к марийскому языку и стремления совершенствовать речь на марийском языке;
- формирование у обучающихся ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем социуме;
- овладение знаниями об истории родного края, о материальной и духовной культуре народов Республики Марий Эл;
- воспитание школьников в духе гуманизма, патриотизма, толерантности;
- формирование у обучающихся умений применять полученные языковые, историко-культурные знания в жизни, в общении с другими людьми в поликультурном образовательном пространстве и полиэтническом обществе.

Структура курса

Интегрированный курс «История и культура народов РМЭ и марийский (государственный) язык» представляет собой модель обучения, где темы, обозначенные в Примерной программе по истории и культуре народов Марий Эл (2009) марийскому интегрированы с темами из примерной программы по марийскому (государственному языку) (2011)

При организации обучения на основе интегрированной программы необходимый лингвистический, культурно-исторический, литературный материал способствует формированию умений и навыков в четырех видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении, письме на марийском языке.

Место интегрированного курса в учебном плане

Рабочая программа по интегрированному курсу «История и культура народов РМЭ и марийский (государственный) язык» в 5-9 классах рассчитана на 1 час в неделю, общее количество часов в год – 34 часа .

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения интегрированного курса является формирование личностных УУД. Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: - самоопределение: формирование у обучающихся устойчивого мнения о необходимости изучения марийского языка как государственного языка Марий Эл и истории и культуры народов Марий Эл, его прошлого и настоящего, эмоционально положительного принятия своей этнической принадлежности; понимания важности сохранения своей национальной идентичности - смыслообразование: формирование понимания важности владения несколькими языками для общения, что является мотивом к изучению марийского (государственного) языка; осознание необходимости знания истории и культуры родного края в изучении истории страны; - ценностная и нравственно-этическая ориентация: формирование у обучающихся уважительного отношения к родным и близким, понимания друзей-одноклассников, любви и бережного отношения к родному краю, природе, к материальной и духовной культуре, а также толерантности в межличностном взаимодействии.

Метапредметные результаты:

- познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы): подбор лексических и языковых средств, необходимых для составления собственных высказываний в рамках тем по классам; выполнение сравнения, обобщения при составлении текстов в рамках

изучаемой темы; выполнение заданий по образцу и в соответствии с правилами марийского языка; понимание содержания несложного культурно-исторического текста; описание картины, рисунка по изучаемой теме; составление устных текстов в рамках обозначенных в программе тем; выражение своего отношения к предмету высказывания; владение умениями работать с учебной информацией в учебнике и других дополнительных источниках; составление предложений по рисунку, картинкам; составление вопросов по тексту; дописывание недостающих букв в словах, слов в предложениях; чтение и понимание основного содержания небольших текстов; умение давать характеристику главным героям текста; нахождение нужной информации в небольшом культурно-историческом тексте; решение творческих задач, представление результатов деятельности в виде сообщения, презентации, реферата, проекта и т.д.;

- регулятивные действия (обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности): целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

- коммуникативные: осуществление оценивания своей работы и результатов деятельности товарища по парте; соблюдение при говорении правил этикета на основе традиций марийского народа; организация беседы (диалога), небольшого монолога в ситуациях учебного и семейно-бытового общения; высказывание своей точки зрения на рассматриваемую ситуацию и проблему; использование слов, словосочетаний, предложений в новых ситуациях общения; освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Предметные результаты включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира. На уроках по интегрированному курсу у обучающихся формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой и дополнительными источниками в поиске нужной учебно-познавательной информации. Предметными результатами изучения интегрированного курса в основной школе являются: овладение знаниями о нормах марийского литературного языка, о правилах речевого этикета; об истории и культуре Марий Эл, о материальной и духовной культуре народа мари; умение строить речевое высказывание на марийском языке в рамках изучаемой темы; понимание небольшого текста на слух, умение отвечать на вопросы; овладение лексическим материалом и использование их в речи; умение строить диалог и монолог в рамках изучаемой темы; знать все буквы марийского алфавита, уметь их читать и писать; уметь писать слова, словосочетания и предложения; уметь составлять предложения или текст на основе рисунка; иметь знания по грамматике марийского языка.

Требования к результатам освоения программы интегрированного курса

Важную роль в обучении марийскому (государственному) языку играет целенаправленная работа по развитию у обучающихся универсальных учебных действий (УУД). ФГОС устанавливает требования к результатам освоения программы: личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

**СОДЕРЖАНИЕ ИНТЕГРИРОВАННОГО КУРСА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА
НАРОДОВ РМЭ И МАРИЙСКИЙ (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ) ЯЗЫК»**

5 КЛАСС

№ п/п	Темы	Содержание программы	Количество часов
1	Республика Марий Эл в составе России. Семья. Родство	Мой дом — Республика Марий Эл. Марий Эл — частица России. Символика. Гимн РМЭ. Марий Эл - родной край. День рождения Марий Эл. Семья. Семейные династии.	4
2	Этнокультурное содружество РМЭ Марийский язык — родной язык	Многонациональная семья Республики Марий Эл. Тема дружбы в произведениях писателей, поэтов и художников. А.М.Канюшков "Родной язык". Я изучаю марийский язык. Г.И.Матюковский "Эх ты, родной язык".	2
3	Основы религиозной культуры	Православная вера в марийском крае. Православные церкви, монастыри, часовни. Святые источники. Марийская традиционная религия как основа духовной культуры народа мари. Ото, кусото — священные моленные рощи. С.Г. Чавайн "Роща". Мусульманство в марийском крае. Мечети. Мусульманские праздники.	5
4	Моя республика сегодня. Дружим со спортом.	Цветы, мой край родной. Новые дома, дворцы, скверы, бульвары, фонтаны. Чемпионы мира и Олимпийских игр — наши земляки. Славные люди родного края. Знакомление с биографическим справочником. На уроке физкультуры. Режим дня.	3
5	Из истории архитектуры.	Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае. Общие сведения. Традиции новоселья — портсий. Взаимопомощь при строительстве. Деревянное зодчество. Основные памятники деревянного зодчества.	3
6	Из истории театра Свободное время.	Национальный театр драмы им. Шкетана. Репертуар театра, ведущие артисты. Культура поведения в театре. Определение времени суток. Мое свободное время.	2
7	Из истории изобразительного искусства. Характер человека.	Первые живописцы края: Г.Медведев, П. Тимофеев и др. Рисовальная школа в Елсаках. А.В. Григорьев — первый профессиональный художник из мари. Экскурсия в картинную галерею г.Козьмодемьянска. Т.Евсеев - известный этнограф. "Музей им. Т.Евсеева". Этнографический музей под открытым небом. Домашняя утварь, одежда и обувь марийского народа.	3
8	Устное народное творчество и народные игры. Весна.	Народные представления о патриотизме и героизме в устном народном творчестве. Марийские национальные герои Акпарс, Акпатр, Болтуш и Мамич Бердей. Весна. Весенние приметы. Птицы - вестники весны.	2

9	Народное искусство. На Волжском берегу.	Беседы о вышивке. Традиционная вышивка народа мари. Ознакомление с техникой исполнения вышивки по альбомам Т.Крюковой и Г.Соловьевой. В. Колумб "Рождение марийской вышивки". Родной мой Козьмодемьянск. Гимн г.Козьмодемьянска. Известные люди нашего края.	3
10	Музыкальная культура. Праздники.	Легенды — основа сюжетов марийских балетов. А. Луппов "Лесная легенда". А. Яшмолкин балет-легенда "Живой камень". 9 мая — День Победы. Герои Великой Отечественной войны — наши земляки. Классификация праздников. Марийский весенний праздник сохи "Агавайрем".	5
11	Знание - наше богатство.	Библиотеки в нашей республике. Национальная библиотека имени С.Г.Чавайна. Республиканская детская библиотека и Республиканская юношеская библиотека имени В.Х. Колумба в г. Йошкар-Ола. Районные и сельские библиотеки.	1
12	Итоговый урок.	Повторение изученного в 5 классе.	1
		Итого:	34

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№	Тема блока	Тема и содержание урока по ИКН	Тема и содержание урока по марийскому (гос.) языку
1	Республика Марий Эл в составе России	Урок 1. Мой дом — Республика Марий Эл	
		Урок 2. Марий Эл — частица России. Символика. Гимн РМЭ.	
		Урок 3. Семья. Семейные династии (Мои родственники).	
		Урок 4. Судьба моей семьи — в судьбе страны, народа, края.	
2	Этнокультурное содружество РМЭ Марийский язык — родной язык	Урок 5. Многонациональная семья Республики Марий Эл	Марийский язык - родной язык. А.М.Канюшков "Родной язык".
		Урок 6. Тема дружбы в произведениях писателей, поэтов и художников.	Я изучаю марийский язык. Г.И.Матюковский "Эх ты, родной язык".
3	Основы религиозной культуры	Урок 7. Православная вера в марийском крае.	
		Урок 8. Православные церкви, монастыри, часовни. Святые источники (урок с ИКТ)	
		Урок 9. Марийская традиционная религия как основа духовной культуры народа мари.	
		Урок 10. Ото, кѣсото — священные моленные рощи. С.Г. Чавайн "Роща".	Марий Эл - родной край. День рождения Марий Эл.

		Урок 11. Мусульманство в марийском крае. Мечети. Мусульманские праздники.	
4	Моя республика сегодня. Дружим со спортом	Тема 12. Цвети, мой край родной. Новые дома, дворцы, скверы, бульвары. Фонтаны (урок с ИКТ)	На уроке физкультуры.
		Урок 13. Чемпионы мира и Олимпийских игр — наши земляки (урок с ИКТ).	Режим дня
		Урок 14. Славные люди родного края. Ознакомление с биографическим справочником.	Известные люди нашего края.
5	Из истории архитектуры	Урок 15. Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае. Общие сведения.	
		Урок 16. Традиции новоселья — п'ртси. Взаимопомощь при строительстве.	
		Урок 17. Деревянное зодчество. Основные памятники деревянного зодчества.	
6	Из истории театра Свободное время	Урок 18. Национальный театр драмы им. Шкетана (урок с ИКТ).	Определение времени суток.
		Урок 19. Репертуар театра, ведущие артисты. Культура поведения в театре.	Мое свободное время.
7	Из истории изобразительно го искусства Характер человека	Урок 20. Первые живописцы края: Г.Медведев, П. Тимофеев и др. Рисовальная школа в Еласах.	Т.Евсеев - известный этнограф. "Музей им. Т.Евсеева".
		Урок 21. А.В. Григорьев — первый профессиональный художник из мари.	А.В.Григорьев - известный художник.
		Урок 22. Экскурсия в картинную галерею г.Козьмодемьянска.	Этнографический музей под открытым небом (экскурсия). Домашняя утварь, одежда и обувь марийского народа.
8	Устное народное творчество Весна	Урок 23. Народные представления о патриотизме и героизме в устном народном творчестве.	Весна. Весенние приметы.
		Урок 24. Марийские национальные героини Акпарс, Акпатр, Болтуш и Мамич Бердей (урок с ИКТ)	Птицы - вестники весны.
9	Народное искусство. На Волжском берегу	Урок 25. Беседы о вышивке. Традиционная вышивка народа мари.	На берегу Волги.
		Урок 26. Ознакомление с техникой исполнения вышивки по	Родной мой Козьмодемьянск. Гимн г.Козьмодемьянска.

		альбомам Т.Крюковой и Г.Соловьевой	
		Урок 27. В. Колумб "Рождение марийской вышивки".	Известные люди нашего края.
10	Музыкальная культура. В музее	Урок 28. Легенды — основа сюжетов марийских балетов. А. Луппов "Лесная легенда"	
		Урок 29. А. Яшмолкин балет-легенда "Живой камень"	
		Урок 30. 9 мая — День Победы. Герои Великой Отечественной войны — наши земляки (с ИКТ)	Мы ими гордимся.
		Урок 31. Классификация праздников. Марийский весенний праздник сохи "Агавайрем"	Герои Великой Отечественной войны - наши земляки.
		Урок 32. Библиотеки в нашей республике.	
11	Знание – наше богатство	Урок 33. Национальная библиотека имени С.Г.Чавайна.	
12	Итоговый урок	Урок 34. Повторение изученного в 5 классе.	

СОДЕРЖАНИЕ ИНТЕГРИРОВАННОГО КУРСА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ РМЭ И МАРИЙСКИЙ (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ) ЯЗЫК»

6 КЛАСС

№ п/п	Темы занятий	Содержание программы	Количество часов
1	Древнейший период истории Марийского края. Осень.	Стоянки каменного века в Марийском крае. Природно-климатические условия. Начало обработки металла. Первобытное искусство на территории Марийского края. К. Васин. "Сын племени" (Легенда-гипотеза). Осень — прекрасное время. Осенние праздники. Осенние заботы в огороде.	4
2	Происхождение марийского народа. Финно-угры.	Происхождение марийского народа. Республика Марий Эл - на карте. Топонимика местности. С. Вишневский "Эвраш и Ялче" (легенда). Финно-угорская языковая семья. Родословное древо финно-угров. Марийский народ в финно-угорской языковой семье.	3
3	Марийцы в IX—XIII вв.	Территория расселения марийцев и их хозяйственная деятельность. Легенды и предания марийского народа о своем происхождении. Ознакомление с национальными украшениями в комплекте одежды. Богатство марийских лесов. Национальные марийские блюда.	3
4	Марийский край в составе Золотой Орды	Марийский край в период монголо-татарского нашествия. Усиление контактов марийцев с русским населением. Крепость Аламнер и его округа. Развитие фольклорной темы в творчестве художников республики. День рождения Республики Марий Эл Города и районы РМЭ.	3

5	Марийский край в составе Казанского ханства	Марийский край в составе Казанского ханства. Социально-экономическое положение марийцев. Йошкар-Ола – столица РМЭ.	1
6	Присоединение Марийского края к Русскому государству. Известные люди.	Присоединение Марийского края к Русскому государству. Предание об Акпарсе. Черемисские войны. Основание городов. Марийские князья Мамич Бердей и Болтуш. Историческая тема в творчестве художников республики. Предание об Акпарсе. Известные люди нашей стороны. Марийская художница Е. Д. Атлашкина.	4
7	Музыкальная и художественная культура	Марийский государственный ансамбль танца "Марий Эл". Марийские народные танцы. З. Лаврентьев "Праздник в марийской деревне", Н. Фешин "Черемисская свадьба". И.С.Ключников – Палантай Зимний праздник – Рождество.	2
8	Театры республики	Музыкальный театр оперы и балета им. Э. Сапаева. Репертуар театра, ведущие солисты и артисты. «Театры Йошкар-Олы». Из истории театра. Диалог «Мы идем в театр». Театральная афиша. марийского театра.	2
9	Музеи и выставочные залы. В библиотеке.	Национальный музей им. Т. Евсеева (с применением ИКТ). Музей истории г. Йошкар-Олы и другие музеи столицы (с применением ИКТ). Национальная художественная галерея в г. Йошкар-Оле и часы на её фасаде. Экскурсия в музей купеческого быта. Первая библиотека в нашем крае. Книги – наши друзья. Обзор детских газет и журналов на марийском языке.	4
10	Архитектура. Профессии.	Памятники гражданской каменной архитектуры 18-19 вв. (г. Козьмодемьянск, г. Царевококшайск). Деревянные и каменные церкви. Мечеть. Внешнее и внутреннее строение мечети. Мечеть в г. Йошкар-Оле. Замок Шереметева (с применением ИКТ). В мире профессий. Я хочу быть...	4
11	Моя семья. Родство. Праздники	Родственники моей семьи в годы Великой Отечественной войны. День Победы. Герои войны - наши земляки. День рождения моей Республики. День марийской письменности. Первая Марийская грамматика.	3
12	Итоговый урок	Повторение изученного в 6-м классе.	1
		Итого:	34

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№	Тема блока	Тема и содержание урока по ИКН	Тема и содержание уроков по марийскому (гос.) языку
1	Древнейший период истории Марийского края. Осень	Урок 1. Стоянки каменного века в Марийском крае. Природно-климатические условия.	Осень - прекрасное время. Осенние праздники
		Урок 2. Начало обработки металла	Осенние заботы в огороде.
		Урок 3. Первобытное искусство на территории Марийского края.	

		Урок 4. К. Васин. "Сын племени" (Легенда-гипотеза)	
2	Происхождение марийского народа. Финно-угры	Урок 5. Происхождение марийского народа	Финно-угорская языковая семья.
		Урок 6. Республика Марий Эл - на карте. Топонимика местности	Родословное древо финно-угров
		Урок 7. С. Вишневецкий. "Эвраш и Ялче" (Легенда)	Марийский народ в финно-угорской языковой семье
3	Марийцы в IX—XIII вв.	Урок 8. Территория расселения марийцев и их хозяйственная деятельность	Богатство марийских лесов.
		Урок 9. Легенды и предания марийского народа о своем происхождении	Национальные марийские блюда.
		Урок 10. Ознакомление с национальными украшениями в комплекте одежды	
4	Марийский край в составе Золотой Орды	Урок 11. Марийский край в период монголо-татарского нашествия	День рождения Республики Марий Эл
		Урок 12. Усиление контактов марийцев с русским населением. Крепость Аламнер и его округа	Города и районы РМЭ
		Урок 13. Развитие фольклорной темы в творчестве художников республики	
5	Марийский край в составе Казанского ханства	Урок 14. Марийский край в составе Казанского ханства. Социально-экономическое положение марийцев	Йошкар-Ола – столица РМЭ.
6	Присоединение Марийского края к Русскому государству. Известные люди	Урок 15. Присоединение Марийского края к Русскому государству.	Предание об Акпарсе
		Урок 16. Черемисские войны. Основание городов.	
		Урок 17. Марийские князья Мамич Бердей и Болтуш.	Известные люди нашей стороны.
		Урок 18. Историческая тема в творчестве художников республики	Марийская художница Е. Д. Атлашкина
7	Музыкальная и художественная культура.	Урок 19. Марийский государственный ансамбль танца "Марий Эл" Марийские народные танцы.	И.С.Ключников – Палантай
		Урок 20. З. Лаврентьев "Праздник в марийской деревне", Н. Фешин "Черемисская свадьба"	Зимний праздник – Рождество
8	Театры республики.	Урок 21. Музыкальный театр оперы и балета им. Э. Сапаева	«Театры Йошкар-Олы». Из истории театра

		Урок 22. Репертуар театра, ведущие солисты и артисты	Диалог «Мы идем в театр». Театральная афиша. марийского театра.
9	Музеи и выставочные залы. Профессии.	Урок 23. Национальный музей им. Т. Евсеева (с применением ИКТ)	В мире профессий.
		Урок 24. Музей истории г. Йошкар-Олы и другие музеи столицы (с применением ИКТ)	Я хочу быть...
		Урок 25. Национальная художественная галерея в г. Йошкар-Оле и часы на её фасаде.	
		Урок 26. Экскурсия в музей купеческого быта	
10	Архитектура. В библиотеке	Урок 27. Памятники гражданской каменной архитектуры 18-19 вв. (г. Козьмодемьянск, г. Царевококшайск)	Первая библиотека в нашем крае. Книги – наши друзья. Обзор детских газет и журналов на марийском языке
		Урок 28. Деревянные и каменные церкви.	
		Урок 29. Мечеть. Внешнее и внутреннее строение мечети. Мечеть в г. Йошкар-Оле	
		Урок 30. Замок Шереметева (с применением ИКТ)	
11	Моя семья. Родство. Праздники.	Урок 31. Родственники моей семьи в годы Великой Отечественной войны.	День Победы.
		Урок 32. 26 апреля – День национального героя	Герои войны - наши земляки.
		Урок 33. День марийской письменности. Первая Марийская грамматика	
12	Итоговый урок.	Урок 34. Повторение изученного в 6-м классе.	

СОДЕРЖАНИЕ ИНТЕГРИРОВАННОГО КУРСА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ РМЭ И МАРИЙСКИЙ (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ) ЯЗЫК»

7 класс

№ п/п	Темы	Содержание программы	Количество часов
1	Марийский край в период Смуты. Учеба - главный труд	Восстание 1606 гг. в Среднем Поволжье. Участие жителей края в первом и втором ополчениях, в изгнании польских и шведских интервентов из России. Восстание 1615 г. против пятинных и запросных денег Учеба- главный труд. Любимый предмет. Режим дня.	2

2	Марийский край в 17 веке. Марийские языковеды	Занятия населения края. Организация административного управления краем. Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством С.Т.Разина. В.М.Васильев- первый марийский языковед.	4
3	Марийский край в 18 веке. Осень в Марий Эл	Административно-территориальные изменения Марийский край и губернские реформы 18 века. Гербы городов. Социально-экономическое развитие края. Переселение марийцев на восток и образование группы "восточных мари". Мелкотоварное производство. события крестьянской войны под предводительством Е.И. Пугачева. Зарождение марийской письменности. Иностранцы и русские путешественники, ученые о Марийском крае до революции. Осенние работы. Краски осени. Детская мода.	7
4	Из истории материальной и духовной культуры марийцев. Дружба.	Быт и культура марийского народа в 17-18 вв. Типы планировок крестьянской усадьбы. Декор жилища, виды архитектурной резьбы по дереву. Наша семья. Беседа по теме "Все мы разные, но живём дружно".	5
5	Народное искусство. Йошкар-Ола - Царла.	Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья. Особенности декора народного костюма восточных мари, национальные украшения в составе костюма. Ткачество восточных мари. Из истории Йошкар-Олы. Йошкар-Ола - наша столица. Вокзал - городские ворота.	3
6	Музыкальная культура. Зима	Становление и развитие профессиональной культуры в республике. Творчество И.С.Палантая, А.Искандарова, Я.Эшпая, К.Смирнова. Изучение лексики по теме "Хобби". В свободное время.	4
7	Из истории театра. Волжская сторона	Марийский национальный театр драмы им. М.Шкетана. Первый профессиональный режиссер-мари А.И.Маюк-Егоров. Пьесы С.Чавайна на марийской сцене. Йыван Кырла - поэт, всемирно известный киноактер. Зима. Зимняя погода. В отделе зимней одежды	5
8	Моя семья. Родство. Детские игры.	Профессия и профессиональный труд родителей. Марийские просветители И.Я.Моляров, И.Н.Смирнов о значении семьи. Волжская сторона. Национальный природный парк "Марий Чодра". Знаменитые люди волжской стороны. Художник И.Ямбердов.	2
9	Праздники.	Рассказ о себе "Мой день рожденья - праздник". Музыка в жизни человека. Беседа. Прослушивание народных мелодий.	1

	Музыка.		
--	---------	--	--

Календарно-тематическое планирование

7 класс

Тема и содержание урока по ИКН	Тема и содержание уроков по марийскому (гос.) языку	Сроки проведения
Урок 1. Восстания 1606 – 1611 гг. в Среднем Поволжье.	Учеба- главный труд	
Урок 2. Участие жителей края в первом и втором ополчениях	Любимый предмет. Режим дня.	
Урок 3. Занятия населения Марийского края.	В.М.Васильев- первый марийский языковед.	
Урок 4. Организация административного управления краем.	Марийский научно-исследовательский институт им. В.М. Васильева	
Урок 5. Монастырская колонизация края.	Профессор Л.П. Васикова.	
Урок 6. Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина	Золотая осень	
Урок 7. Марийский край и губернские реформы XVIII века.	Осенние работы.	
Урок 8. Социально- экономическое развитие края в XVIII веке	Осенью на даче.	
Урок 9. Социально-экономическое развитие края в XVIII веке.	Беседа на тему "Как нужно одеваться в школу?" Из чего шили одежду?	
Урок 10. События крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева в Марийском крае	Работа над диалогом "В ателье". Марийская вышивка.	
Урок 11. Отражение событий крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева в устном народном творчестве и литературе.	Повторение лексического материала	
Урок 12. Массовая христианизация народов Среднего Поволжья в середине XVIII века.	Работа над диалогом	
Урок 13. Зарождение марийской письменности.		
Урок 14. Быт и культура марийского народа в XVII – XVIII вв.	Изучение лексики по теме "Наша семья".	
Урок 15. Обычай и традиции, народная педагогика и психология марийцев	Беседа по теме "Все мы разные, но живём дружно".	
Урок 16. Типы планировок крестьянкой усадьбы	Изучение грамматического материала. Пословицы о дружбе.	
Урок 17. Особенности построек жилища марийцев, татар и чувашей.	Повторение изученного	
Урок 18. Декор жилища, виды архитектурной резьбы по дереву		
Урок 19. Традиционная народная вышивка финно -угорских народов Поволжья.	Из истории Йошкар-Олы	

Урок 20. Особенности декора народного костюма восточных мари	Йошкар-Ола - наша столица	
Урок 21. Ткачество восточных мари.	Работа с текстом "Вокзал - городские ворота".	
Урок 22. Становление и развитие профессиональной музыки в республике	Изучение лексики по теме "Хобби".	
Урок 23. Марийская государственная филармония имени Я. Эшпая.	В свободное время	
Урок 24. Творчество И.С. Палантая.	Работа над диалогом. "Школьные кружки".	
Урок 25. Творчество А. Искандарова, К. Смирнова.	Повторение изученного.	
Урок 26. М. Шкетан – драматург, актер, режиссер.	Зима. Зимняя погода.	
Урок 27. Марийский национальный театр драмы им. Шкетана	Работа над диалогом. "В отделе зимней одежды".	
Урок 28. Первый профессиональный режиссер-мари А.И. Маюк-Егоров	Стихи о зимней погоде.	
Урок 29. Пьесы С. Чавайна на марийской сцене	Мой папа был в армии	
Урок 30. Иван Крыля – поэт, всемирно известный актер	Марийские богатыри.	
Урок 31. Профессия и профессиональный труд родителей.	Изучение лексики по теме "Волжская сторона".	
Урок 32. Марийские просветители И.Я. Моляров, И.Н. Смирнов .	Национальный природный парк "Марий Чодра".	
Уроки 33. Мой день рождения – праздник	Знаменитые люди волжской стороны. Художник И.Ямбердов	
Урок 34. Викторина «Знаешь ли ты свой край?»	Повторение пройденного	

**СОДЕРЖАНИЕ ИНТЕГРИРОВАННОГО КУРСА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА
НАРОДОВ РМЭ И МАРИЙСКИЙ (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ) ЯЗЫК»
8 класс**

№ п/п	Темы	Содержание программы	Количество часов
1	Марийский край в первой половине 19 века Марийская письменность. Исследователи марийского языка	Население Марийского края в 19 веке. Изменения в сельском хозяйстве. Юринская вотчина Шереметевых. Реформа П.Д.Киселева. Акрамовское восстание в 1842 г. Христианизация Марийского края в 19 в. А.Альбинский - автор "Черемисской грамматики. Марийская письменность. Первая марийская грамматика. Исследователи марийского языка. Марийские ученые. Профессор И.С. Галкин.	4
2	Развитие промышленности	Строительство крупных промышленных предприятий.	4

	Природа – основа жизни древних марийцев.	Кожевенно-рукавичное производство. Развитие торговли. Художественное стекло Ульяновского стеклозавода. Природа – основа жизни древних марийцев. Заповедник "Большая Кокшага»	
3	Марийский край во второй половине 19 века Современная Йошкар-Ола	Результаты крестьянских реформ 1861, 1863 и 1866 гг. в Марийском крае. Изменения в сельском хозяйстве: рост товарности, внедрение новых культур, технические новинки. Усиление социального и имущественного расслоения. Развитие неземледельческих промыслов. Развитие промышленности. Торговля. Козьмодемьянская лесная ярмарка. Земская реформа и земское движение в Марийском крае. Современная Йошкар-Ола. Культурные и образовательные учреждения Йошкар-Олы.	4
4	Духовная культура и просвещение Марийская одежда. Моркинский край. Мы едем в Москву.	Религиозное движение марийцев "Кугу сорта". Православие в Марийском крае. Развитие просвещения. Создание братства святителя Гурия. Деятельность первых просветителей. первые сельские школы, уездные училища. Первые марийские буквари. Заметки А.И.Герцена об удмуртах и марийцах Вятской губернии. исследователь И.Н.Смирнов и его труды о марийцах и других народах Поволжья. Марийская одежда: раньше и сейчас. Беседа на тему «Встречают по одежке». Моркинский край – родник талантов. С.Г. Чавайн – первый марийский поэт. Творчество В.Х. Колумба. Красная площадь. Третьяковская галерея.	9
5	Моя семья. Родство. Искусство	Семья и общество. Особенности семейных отношений у разных народов. Семья с точки зрения православной этики. Жертва для "ближнего" в личной жизни, семье, обществе. Йыван Кырла – первый марийский киноактёр. З.Ф.Лаврентьев - любимый художник. Композиторская династия семьи Эшпая.	4
6	Праздники. Марийские спортсмены	Народные и религиозные праздники. Классификация праздников. Гостеприимство, Традиционные гостевые песни. Традиционные праздничные блюда. Праздничная одежда, обувь. Праздничный этикет. Дружим со спортом. В. Исаев - известный марийский спортсмен. 26 апреля - День национального героя. 9 мая - День Победы. Работа над текстом «Герои земли марийской».	4

7	Музыкальная культура Марийские герои	Интонационное родство марийских и венгерских, финских и эстонских песен. Опера И.Молотова "Элнет". Марийская народная песня "Вӱдшӧ йога" ("Воды текут") Марийские герои. Работа над текстом «Герои земли марийской».	2
8	Изобразительное искусство	Жанр пейзажа в творчестве художников республики. Ю.С.Белков "Весна", "Апрель", А.Бутов "Казахстанская Магнитка", П.Горбунцов "Весна", С.Подмарев "Вечный зов", Б.Тарелкин "Во власти весны", Н.Токтаулов "Пейзаж зимний".	2

Календарно-тематическое планирование

8 класс

Тема и содержание урока по ИКН	Тема и содержание уроков по марийскому (гос.) языку	Сроки проведения
Урок 1. Социально-экономическое развитие края в 19 веке.	Марийская письменность	
Урок 2. Юринская вотчина Шереметевых.	Первая марийская грамматика. Исследователи марийского языка	
Урок 3. Реформа П.Д.Киселева в Марийском крае.	Знание - сила. Рождение 1-го марийского букваря.	
Урок 4. Акрамовское восстание крестьян в 1842 г. В.Петухов. «Акрам»	Марийские ученые. Профессор И.С. Галкин.	
Урок 5. Христианизация Марийского края в XIX веке.	Академик Пауль Аристэ.	
Урок 6. А.Альбинский – один из первых просветителей, автор «Черемисской грамматики».	Изучение лексики по теме «Природа – основа жизни древних марийцев».	
Урок 7. Создание крупных промышленных предприятий.	Изучение лексики по теме «Сельское хозяйство РМЭ».	
Урок 8. Кожевенно-рукавичное производство в Юрино. Художественное стекло Ульяновского стеклозавода.	Заповедник "Большая Кокшага»	
Урок 9. Результаты крестьянских реформ 1861, 1863, 1866 гг. в Марийском крае. Изменения в сельском хозяйстве.		
Урок 10. Развитие промышленности.	Современная Йошкар-Ола	

Урок 11. Торговля. Козьмодемьянская лесная ярмарка.	Культурные и образовательные учреждения Йошкар-Олы.	
Урок 12. Земская реформа и земское движение в Марийском крае.	Марийская одежда: раньше и сейчас	
Урок 13. Православие в Марийском крае. Религиозное движение «Большая свеча».	Беседа на тему «Встречают по одежке»	
Урок 14. Развитие просвещения.	Моркинский край – родник талантов	
Урок 15. Создание братства святителя Гурия. Система Н.И.Ильминского.	С.Г. Чавайн – первый марийский поэт	
Урок 16. Деятельность первых просветителей. Просветители Н.Ильминский и С.Нурминский.	Творчество В.Х. Колумба	
Урок 17. Первые сельские школы, уездные училища. Казанская инородческая учительская семинария		
Урок 18. Заметки А.И.Герцена об удмуртах и марийцах Вятской губернии.	Красная площадь	
Урок 19. Из «Записок» А.Фукса о чувашах и марийцах Казанской губернии.	Третьяковская галерея	
Урок 20. Исследователь И.Н.Смирнов и его труды о марийцах и других народах Поволжья.	Йыван Кырла – первый марийский киноактёр	
Урок 21. Семья и общество. Особенности семейных отношений у разных народов.	З.Ф.Лаврентьев - любимый художник	
Урок 22. Семья с точки зрения православной этики. Притча о Царе, отправляющемся на войну; притча о возвращении блудного сына.	Искусство в жизни человека. Композиторская династия семьи Эшпай.	
Урок 23. Презентация проекта «Моя семья».		
Урок 24. Народные и религиозные праздники. Классификация праздников.	Дружим со спортом	

Урок 25. Гостеприимство, Традиционные гостевые песни.	В. Исаев - известный марийский спортсмен	
Урок 26. Праздничный этикет.	Известные спортсмены нашего края.	
Урок 27. Марийский национальный театр драмы им. Шкетана	26 апреля - День национального героя	
Урок 28. Традиционные праздничные блюда.	9 мая - День Победы. Работа над текстом «Герои земли марийской».	
Урок 29. Праздничная одежда, обувь.	Беседа на тему «Мой дедушка тоже воевал...»	
Урок 30. Знакомство с музыкальным творчеством финно-угров. Их интонационное родство	Марийские герои	
Урок 31. Опера И.Молотова «Элнет» (Дуэт Веткана и Чачий). Образ учителя Веткана.	Работа над текстом «Герои земли марийской».	
Урок 32. Прослушивание марийских народных песен. Марийская народная песня «Выдшы йога» («Воды текут»).	Повторение изученного в 8-м классе.	
Уроки 33. Творчество И.М.Ямбердова.		
Урок 34. Творчество З.Ф.Лаврентьева		

СОДЕРЖАНИЕ ИНТЕГРИРОВАННОГО КУРСА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ РМЭ И МАРИЙСКИЙ (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ) ЯЗЫК»

9 класс

№ п/п	Темы	Содержание программы	Количество часов
1	Марийский край в начале 20 века В семье финно-угорских народов	Марийский край в начале XX века Крестьянство. Сельское хозяйство. Промышленность и торговля. Общественно-политическая жизнь и антиправительственные выступления в 1905-1917 гг.. Участие в думской деятельности. Зарождение марийского общественного национального движения. Финно-угорские народы и их названия. Марийский народ, язык в финно-угорской семье. Языковое богатство финно-угорского народа	4

2	<p>Культура и образование в начале 20 века</p> <p>Осень – прекрасная пора</p>	<p>Открытие гимназий, школы садоводства и пчеловодства, сельскохозяйственной школы, Всероссийской школы-мастерской по производству Струнных музыкальных инструментов. Роль Казанского университета в просвещении нерусских народов Поволжья. Периодическая печать на марийском языке.</p> <p>Лето было зелено, а теперь ...Работа с текстом. Осенние приметы.</p>	4
3	<p>Зарождение марийской литературы</p> <p>Знание - сила</p>	<p>Первые произведения на марийском языке. Изображение исторических событий начала 20 века в марийской литературе.</p> <p>Знания получать – знакомиться с миром. Работа с текстом. Возле расписания. Любимый предмет.</p>	2
4	<p>Марийский край в период революции и гражданской войны (1917-1920 гг.)</p> <p>Марийский край</p>	<p>Отношение населения к февральской революции 1917 г. Марийское национальное движение. Активизация общественно-политической жизни весной-летом 1917 г. Установление Советской власти. Марийский край в годы гражданской войны. Развитие культуры и образования.</p> <p>Расположение Марий Эл. Города и поселки. Йошкар-Ола. Богатство марийского леса.</p>	4
5	<p>Зарождение марийской драматургии и театра</p> <p>Марийские праздники</p>	<p>Обзор о жизни и творчестве марийских писателей И.Беляева, А.Конакова, С.Чавайна, М.Шкетана.</p> <p>4 ноября – День рождения Марий Эл. Композиторы и поэты о Йошкар-Оле.</p>	2
6	<p>Марийская автономная область 1920-1930 гг.</p> <p>Волшебница зима</p>	<p>Образование Марийской автономной области, голод 1921-1922 гг. Индустриализация и коллективизация в Марийской АО. Коренизация в области науки, образования и культуры. Становление марийской профессиональной музыки.</p> <p>Ах, какая природа! Скоро Новый год. Бытие марийского народа. Шорыкйол.</p>	5
7	<p>Марийская АССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.</p> <p>В мире профессий</p>	<p>Мобилизация на фронт. Строительство оборонительных сооружений. Подвиг земляков на фронтах Великой Отечественной войны. Вклад народа в победу. Культура и наука МАССР в годы войны. Марийская литература периода Великой Отечественной войны.</p> <p>Профессия, которая мне нравится. Работа с текстом. Где на кого учатся.</p>	5

		Книга – наш друг. Журналы и газеты. Разговор в библиотеке.	
8	Марийская АССР в 1945-1990 гг. Театры г. Йошкар-Олы	Восстановление народного хозяйства. Развитие образования и культуры. Социально- экономическое и политическое состояние РМЭ. Возрождение и сохранение культурных традиций народов республики. Афиша будущего спектакля. Театр им.М.Шкетана. Режим дня. Работа с текстом. Народные рецепты. Как сберечь здоровье.	5
9	Семья, родство Волжская сторона	Современное законодательство о семье и старинные семейные традиции Работа с текстом. Город Волжск.	1
10	Праздники Город на Волге	Календари народов Марий Эл. Работа с текстом. Город Козьмодемьянск.	1
11	Итоговый урок		1

Календарно-тематическое планирование

9 класс

Тема и содержание урока по ИКН	Тема и содержание уроков по марийскому (гос.) языку	Сроки проведения
Урок 1. Марийский край в начале XX века Крестьянство. Сельское хозяйство.	Вводный урок	
Урок 2. Промышленность и торговля..	Финно- угорские народы, их названия и место жительства	
Урок 3. Общественные движения.	Марийский народ, язык в финно-угорской семье	
Урок 4. Культура и образование в начале XX века	Языковое богатство финно-угорского народа	
Урок 5. Культура Марийского края в начале века	Осень – красиво время года	
Урок 6. Роль Казанского университета в просвещении нерусских народов Поволжья	Лето было зелено, а теперь..	
Урок 7. Периодическая печать на марийском языке	Работа с текстом. Осенние различия	
Урок 8. Зарождение марийской литературы	Знания получать- знакомство с миром	

Урок 9. Первые произведения на марийском языке	Работа с текстом. Возле расписания	
Урок 10. Исторические события начала века в марийской литературе.	Любимый предмет	
Урок 11. Марийский край в период революций и гражданской войны (1917-1920 гг.)	Расположение Марий Эл	
Урок 12. Подъем национального движения	Города и посёлки	
Урок 13. Установление Советской власти.	Йошкар-Ола	
Урок 14. Марийский край в годы гражданской войны.	Богатство марийского леса	
Урок 15. Зарождение марийской драматургии и театра	4 ноября- праздничный день Марий Эл	
Урок 16. Образование Марийской автономной области. Голод в 1921- 1922 гг	Композиторы и поэты о Йошкар-Оле	
Урок 17. Марийская автономная область в 1920-1930-е годы	Волшебница-зима	
Урок 18. Индустриализация и коллективизация в Марийском крае	Ай, какая природа!	
Урок 19. Репрессии 30-х годов.	Скоро новогодний праздник	
Урок 20. Коренизация в области науки, образования и культуры.	Бытие марийского народа. Шорыкйол.	
Урок 21. Марийская АССР в годы Великой Отечественной войны	В мире профессий	
Урок 22. Начало войны. Подвиг земляков в годы войны.	Профессия, которая мне нравится.	
Урок 23. Вклад тружеников тыла в победу над врагом.	Работа с текстом. Где на кого учатся	
Урок 24. Культура, наука и литература в годы войны	Книга- наш друг	
Урок 25. Наш район в годы войны	Журналы и газеты	
Урок 26. Участники войны – мои земляк.	Разговор в библиотеке	
Урок 27. Марийская АССР в 1945-1990 гг.	Театры г. Йошкар-Ола	
Урок 28. Восстановление народного хозяйства	Афиша будущего спектакля	

Урок 29. Развитие образования и культуры.	Театр им. М. Шкетана	
Урок 30. Республика Марий Эл на рубеже XX-XXI вв.	Режим дня	
Урок 31. Возрождение марийского национального общественного движения. Знакомство с музыкальным творчеством финно-угров. Их интонационное родство	Работа с текстом. Народные рецепты	
Урок 32. Социально-экономическое и политическое состояние РМЭ.	Моё здоровье. Как сберечь здоровье	
Урок 33. Возрождение и сохранение культурных традиций народов республики.	Работа с тестом. Город Волжск	
Уроки 34. Изобразительное искусство.	Работа с тестом. Город Козьмодемьянск	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. История и культура народов Марий Эл: примерная общеобразовательная программа для 1—11 классов /сост. Л. Е. Майкова, Г. И. Соловьева. — Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009. —60 с.
2. Программа по марийскому государственному языку /сост. В.В.Константинова, Г.С.Крылова, Н.А.Кулалаева, Р.П.Игнатьева. – Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 2011.
3. История и культура марийского народа. Учебное пособие для 5 класса. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2012.
4. История и культура марийского народа. Учебное пособие для 6 класса. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2016.
5. История и культура марийского народа. Хрестоматия для 5-6 классов / Составители: А.А.Андреянов, О.М.Герасимов и др. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство. 1993,-232 с.
6. История и культура марийского народа. Практикум для 7 класса/ Составители: А.А.Андреянов, О.М.Герасимов и др. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство. 1994,-200 с.
7. Свечников С.К. История и культура народов Марий Эл. Практикум для 7 класса/ Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республика Марий Эл «Марийский институт образования». 2018, -59 с.
8. История и культура народов: информационно-просветительский сборник. 2-я часть /сост.Иванов А.Г.,Свечников С.К. – Йошкар-Ола, 2018.
9. История и культура народов: информационно-просветительский сборник. 2-я часть /сост.Иванов А.Г.,Свечников С.К. – Йошкар-Ола, 2019
10. История и культура марийского народа. Хрестоматия для 8-9 классов/ Составители: А.А.Андреянов, И.С.Иванов, О.М.Герасимов и др. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство. 1996,-296 с.
11. Иванов А.Г., Сануков К.Н. История марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1999.
12. Прокушев Г.И. Этюды о художниках Марий Эл. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
13. Сепеев Г.А. Этнография марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2001.

14. Соловьёва Г. Орнамент марийской вышивки. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1982.
15. Шкалина Г.Е. Традиционная культура народа мари. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.
16. Марийцы. Историко-этнографические очерки. Йошкар-Ола. 2005.
17. Современная этническая культура финно-угров Поволжья и Приуралья. Йошкар-Ола.