

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Отдел образования и молодежи администрации
МО «Килемарский муниципальный район»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Юксарская средняя общеобразовательная школа»

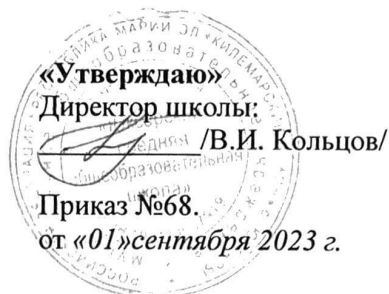
«Согласовано»

Зам. директора по УВР

 Т.В. Янцукова/

Приказ №68.

от «01» сентября 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
родное литературное чтение (марийское)

для 2-4 класса

2022-2023 учебный год

Рабочая программа по литературному чтению на родном (марийском) языке в 2 - 4 классах

Предметная область: родной язык и литературное чтение на родном языке

Рабочая программа соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (*утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009г. № 373 с изменениями от 31 декабря 2015 г. N 1576*)

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;
2. Примерной образовательной программы по марийскому языку и литературному чтению С.Д.Дмитриева, 2016г; авторской программы Н.А.Родиновой и авторской программы В.М.Саватьковой, 2017г.;
3. Основной образовательной программы начального общего образования (с дополнениями и изменениями) МОУ «Юксарская СОШ»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты- понимает значимость изучения родной литературы;

- воспринимает родную художественную литературу как вид искусства;
- осознает значимость чтения для дальнейшего обучения, понимает цель чтения;

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности, не успешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные

Регулятивные универсальные учебные действия – ориентируется в нравственном содержании прочитанного, осознает сущность поведения героев, самостоятельно делает выводы, соотносит поступки героев с нравственными нормами народов, проживающих в Республике Марий Эл;

- определяет авторскую позицию, высказывает свое отношение к герою и его поступкам;
- доказывает и подтверждает фактами (из текста) собственное суждение;
- создает прозаический или поэтический текст на марийском языке по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности марийского языка;
- уметь работать с разными источниками информации на марийском языке, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия - понимает ключевые проблемы изученных произведений на марийском языке;

- понимает связь литературных произведений марийских писателей с эпохой их написания;
- умеет анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определяет в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно выразительные средства марийского языка;
- владеет элементарной литературоведческой терминологией на марийском языке;
- приобщается к духовно-нравственным ценностям марийского и других народов;
- формулирует собственное отношение к произведениям марийской литературы, оценивает их.

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия – воспринимает на слух литературные произведения разных жанров на марийском языке, осмысленно читает;

- умеет пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств марийского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; – умеет вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдает правила речевого этикета, способен участвовать в диалоге при обсуждении произведений;
- умеет декламировать стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями на марийском языке, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию);
- умеет давать ответы на вопросы по содержанию произведения, вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту на марийском языке;
- умеет работать в группе при создании инсценировки по произведениям марийских писателей;
- составляет рассказ на марийском языке (в письменной и устной форме).

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; – адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

- понимание родной литературы как одной из основных национально - культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно

выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Виды речевой и читательской деятельности .

Выпускник научится:

– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

– прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

– читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

– для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

– для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

– использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

– для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и вне учебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное(прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

2.Содержание учебного предмета

В 2-4 классах обучающиеся знакомятся с литературоведческими терминами: рассказ, стихотворение, басня, повесть, поэма, драма, сравнение, метафора, гипербола и т.д. В ходе изучения литературного произведения проводится работа по развитию творческих способностей обучающихся.

На уроках родное литературного чтения также осуществляется работа по формированию умений и навыков в таких видах деятельности, как аудирование, чтение, говорение, письмо.

Аудирование направлено на формирование навыков слушания устной речи и чтения литературных произведений.

Чтение предполагает организацию работы по:

- чтению вслух;
- чтению про себя;
- работу с текстами различных жанров;
- формированию библиографической культуры;
- работу с художественными текстами;
- работу с научно-популярными текстами.

Говорение направлено на формирование умений и навыков ведения диалога, вступления в разговор, постановки вопросов, высказывания своего мнения и отношения к прочитанному или услышанному.

Письмо является средством закрепления полученных навыков в говорении, чтении и аудировании.

Изучив произведения, обучающиеся пишут небольшие творческие работы, составляют план, отвечают на вопросы и т.д.

В 1-4 классах обучающиеся знакомятся и читают произведения следующих марийских писателей: С.Г. Чавайна, Шабдара Осыпа, М.Шкетана, Н. Мухина, М.Казакова, Осмин Йывана, Йывана Кырли, П.Першута, Г.Матюковского, И.Горного М.Казакова, А.Канюшкова. К.Беляева и др.

Реализуя принцип диалога культур, обучающиеся изучают произведения русских и зарубежных писателей в переводе на марийский язык.

Содержание обучения во 2 классе (34ч.)

Халык творчество - Устное народное творчество.

Мары халык ямаквлӓ. Мары писательвлӓн сирӓмӓ ямаквлӓштӓ. Мары халык мыры да частушкывлӓ. Халык шая, тышты, халык тӓшлӓмӓшвлӓ да шотлымы шамаквлӓ. Мары халык масаквлӓ.

Нӓл ӓзӓк-шоляк (кӓнгӓж да шӓжӓ) - Времена года (лето, осень).

Тетявлӓн кӓнгӓж жепӓм эртӓрӓмӓштӓ. Кӓнгӓж гишӓн лыдыш дон шайыштмашвлӓ. Шӓжӓ да у тыменьмӓ и. Эдемвлӓн шӓжӓшӓ пӓшӓштӓ. Кек дон йӓнвлӓн шӓжӓшӓ ӓлӓмӓшӓштӓ. Шӓжӓшӓ экскурси. Игечӓн вашталтмыжым, кеквлӓн шокшы велӓш чонгештӓмӓштӓм тӓшлӓмӓш.

Шӓртнӓ пеледӓшвлӓлӓн - Стихи и рассказы марийских писателей для детей.

Мары писатель дон поэтвлӓн тетявлӓ гишӓн сирӓмӓ произведенийвлӓштӓ. Масакла шӓлӓшӓн лыдыш дон шайыштмашвлӓ.

Пӓшӓ ӓлӓмӓшӓм сусуэмдӓ - Стихи и рассказы марийских писателей о труде.

Пӓшӓ да шука йиш профессии гишӓн лыдыш дон шайыштмашвлӓ. Пӓшӓ гишӓн халык шаявлӓ. Ялахай эдемвлӓм ваштылмы гишӓн масакла произведенийвлӓ.

Пуры кымыл шергӓ - Стихи и рассказы марийских писателей о дружбе.

Келшӓмӓш, иктӓ-весӓлӓн палшымаш, ӓшкӓмӓм кычен мыштымаш, когораквлӓм шотеш пиштӓмӓш гишӓн произведенийвлӓ.

Мары Эл – шачмы вел - Марийский край – родной край.

Шачмы вӓр, пӓшӓзӓи мары халык, тӓдӓн пуры ылмыжы гишӓн лыдыш, шайыштмаш, повесть да роман гӓц нӓлмӓ лаштыквлӓ.

Нӓл ӓзӓк-шоляк (тел дон шошым) - Времена года (зима, весна).

Телшӓи пӓрттӓ. Тетявлӓн сусум анжыктышы лыдыш дон шайыштмашвлӓ. Эдемвлӓн телшӓи пӓшӓштӓ. Вольыквлӓн, йӓнвлӓн да кеквлӓн телӓм ӓлӓмӓшӓштӓ. Шошымшы пӓрттӓ, эдемвлӓн шошымшы пӓшӓштӓ. Вольыквлӓн, йӓнвлӓн да кеквлӓн ӓлӓмӓшӓштӓ гишӓн произведенийвлӓ.

Пӓтӓриш мары писательвлӓ - Первые марийские писатели.

С.Г.Чавайнын, В.Савин (В.А.Мухин), Н.С.Мухинӓн да Н.В.Игнатьевын сирӓмӓ лыдыш дон шайыштмашвлӓ.

Содержание обучения в 3 классе (34ч.)

Халык творчество - Устное народное творчество.

Мары да вес халыкын устный творчествожы: ямак, мыры, масак, халык шая, халык пӓлӓи, тышты.

Ма техеньӓи яжо, ма техеньӓи худа - Что такое хорошо, что такое плохо.

Яжом дә хурам айыраш палшышы сѣнән лыдыш дон шайыштмашвлә. Тетявлән тыменьмѣштѣ, иктѣ-весѣ доно келшѣмѣштѣ, иквәреш пәшәм бѣштѣмѣштѣ, иктѣ-весѣлән палшымашты яжо дон хурам айырен мыштымаш.

Шачмы вәрем - Родной край.

Мары халыкын первишѣ дә кѣзѣтшѣ бѣлѣмәшѣжѣ. Мары кымдемѣн пәшәм яратышы халыкшы, лѣмлѣ эдемвләжѣ гишән лыдыш, шайыштмаш дә статьявлә.

Пәшә - бѣлѣмәшѣн негѣцишѣ - Работа учит жить.

Пәшә, сакой профессивлә, иквәреш пәшәлѣмѣ верц шытырланымаш, эдемѣн бѣлѣмәшѣштѣ пәшән керәлжѣ гишән произведенивлә.

Пөрттүн цевержѣ - Песнь природы.

Шачмы сәндәлѣкѣм, пөрттүн яратен, писатель дон поэтвлән кәнгѣжшѣ, шѣжѣшѣ, телшѣ, шошымшы природым сѣлнѣ шамак доно рисуен сирѣмѣ произведенивләштѣ. Шачмы кымдемѣштѣ урдымы вольык дә бѣлѣшѣ йәнвлә гишән лыдыш, шайыштмаш дә статьявлә.

Паикуды халыквлә - Наши соседи.

Руш, тадар, суасламары дә башкир халыкын произведенивләштѣ. Халык лошты келшен бѣлѣмәшѣн вим анжыктышы лыдышвлә дә шайыштмашвлә.

Пуры кымылан әвәнә - Мама.

Әвәм улы кымылын яратымы гишән лыдыш дон шайыштмашвлә. Семняштѣ дә пәшә вәрѣштѣ бѣдѣрәмәшвлән труйымышты.

Сәндәлѣк вѣлнѣ мир лѣжѣ - Мир во всем мире.

Арми, кого вырсы годым фронтышты, тилышты халыквлән лүдде кредәлмѣштѣ, кѣзѣтшѣ жепѣн тыр бѣлѣмәшѣм перегѣмәш гишән произведенивлә.

Лѣмлѣ мары писательвлә - Известные марийские писатели.

М.Шкетанын, Н.Ильяковын, Ш.Осыпын, М.Казаковын, А.Канюшковын. К.Беяевын тетявләлән сирѣмѣ произведенивлә.

Содержание обучения в 4 классе (34 ч.)

Халыкын устный творчествожы - Устное народное творчество.

Марын, рушын дә вес халыквлән халык шая, тышты, ямаквлә.

Бѣләш вим ма пуа? Пөрттү, халык, пәшә - Сила нашей жизни.

Мары писательвлән пөрттү гишән сирѣмѣ произведенивләштѣ. Бѣшкѣмнән авторвлән халык творчестволан погымы произведенивләштѣ. Пәшәм лѣмлештәрѣмѣ мары писательвлән произведенивлә.

Мары халыкын лѣмлѣ эдемвләжѣ - Известные люди марийского народа.

Халык логѣц ләкшѣ шѣмлѣзѣ, вырсын дә пәшән геройвлә гишән лыдышвлә, шайыштмашвлә дә статьявлә.

Мары халыкын роды-йыхвләжѣ - Родственные народы.

Удмурт, мордва, эстон, финн, венгр дә финн-угор йѣлмѣ роды-йыхыш пырышы молы халыкын устный творчествожы, писатель дон поэтвлән произведенивләштѣ.

Пуры кымыл шергѣ - Этика взаимоотношений.

Мары халыкын пуры ылмыжы, бѣшкѣмѣм кычен мыштымышты, вес халыквләм шотеш пиштен, икышын бѣлѣмѣштѣ гишән произведенивлә.

Лѣмлѣ мары писательвлә - Известные марийские писатели и поэты.

Н.С.Лекайнын, Макс Майнын, Йыван Кырлян, П.Першутын, Г.Матюковскийн, И.Горныйн произведенивләштѣ.

Руш дә молы халыкын лѣмлѣ писательвлә - Произведения русских и зарубежных авторов.

А.П.Гайдарын дә молы поэт дон писательвлән тетявләлән сирѣмѣ произведенивләштѣ.

Д.Дефон, М.Твенѣн произведенивлә гѣц лаштыквлә.

Йырәлтәлән, ваптылалын - Давайте посмеемся.

Мары, рушдәмолахалыкынмасаклашүлбшән произведенивлә.

3. Тематическое планирование

2 класс. Учебно – тематический план

№пп	Название раздела	Кол-во часов
1	<i>Халык творчество - Устное народное творчество.</i> Мары халык мыривлә Халыкын ыш пайдажы Мары халык ямаквлә Кок «тәнг» Масакла шайыштмашвлә Кол кычымашты	3ч
2	<i>Нйл йзәк-шоляк (кәнгйж дә шйжй) - Времена года (лето, осень).</i> Цевер кәнгйж Понгывләм пәленә. Сек шергәкән подарка Шөртнйй шйжй Шйжйын пайдажы Шйжй ямак Шйжйын цйрежй Шйжәйм мә дорцна кешй кеквлә	5 ч
3	<i>Шөртнйй пеледйшвләлән - Стихи и рассказы марийских писателей для детей.</i> Палшык Нүштйлшй комбы Пуры йәнгән линә Керәл пәшәвлә Шушыргышы лыды Самыным төрлен мышты! Лүддймй йрвезй Веселә жеп Кеквләм йжәләенә Ма техеньй цәш? Иктешлймй урок	4ч
4	<i>Пәшә йлймйшйм олмыкта - Стихи и рассказы марийских писателей о труде.</i> Пәшә – тйньйн тәнгет Алык лыды – подарка Изи мастар Пәшәэш изинек тымень Пйгәриш палшык Эдемйм пәшә лймлештәрә Изи кож У и айо Ош кугуза Иктешлймй урок	3ч
5	<i>Пуры кымыл шергй – Стихи и рассказы марийских</i>	5 ч

	<p><i>писателей о дружбе.</i> Пуры шамак шөртнѳѳѳ Йӳлѳѳн карштымылан сусу ит ли Пуры пӳшӳ Салтак лиӳш йӳмдѳѳлӳлтѳѳнӳ Мӳкшѳѳм анженӳ Границӳ тѳѳрѳштѳѳ Пуры кымылан Маша Мӳмнӳн семнянӳ Шылдыран тӳнгвлӳнӳ Со лижѳѳѳ тыр</p>	
6	<p><i>Мары Эл – шачмы вел - Марийский край – родной край.</i> Шачмы вӳрем, цеведем! Кырык сирем – шачмы вӳрем! Йӳрѳѳн пайдажы. Ыжар шөртнѳѳѳ. Туан вӳр «Ямшы» имни. Пӳрттӳн пайдажым перегенӳ! Эдемлӳн ма сек шергѳѳѳ?</p>	7ч
7	<p><i>Нӳл ӳзӳк-шоляк (тел дон шошым) - Времена года (зима, весна).</i> Сусум кандышы лым Телѳѳм кол кычымашты Цӳдейӳктѳѳшѳѳ кавштавичѳѳ Иквӳреш ӳщштѳѳмѳѳ пӳшӳ «Анжы – шошым» Космосышты сек пӳтӳри Шушыргышы пушӳнгѳѳ юкдеок мӳгѳѳрӳ</p>	3ч
8	<p><i>Пӳтӳриш мары писательвлӳ - Первые марийские писатели.</i> С.Г.Чавайнын тетявлӳлӳн сирѳѳмѳѳ производенивлӳ В.А.Мухинѳѳн тетявлӳлӳн сирѳѳмѳѳ производенивлӳ Н.С.Мухинѳѳн тетявлӳлӳн сирѳѳмѳѳ производенивлӳ Н.В.Игнатѳѳев – кырык марын пӳтӳриш писатель</p>	4ч

3 класс. Учебно – тематический план

№пп	Название раздела	Кол-во часов
1	<p>Халык творчество - Устное народное творчество. Ямакым яратен лыдына Мары халык ямак Мары халык мырывлӳ. Масаквлӳ. Халык шаявлӳ. Тыштывлӳ. Халык пӳлѳѳѳ.</p>	3 ч
2	<p><i>Ма техеньѳѳѳ яжо, ма техеньѳѳѳ худа - Что такое хорошо, что такое плохо.</i> Тӳнг Сусум кандышы гармонь Тыменьмӳштѳѳѳ – ви! Самынѳѳым ӳштенӳт гѳѳнѳѳ, тӳрленӳт мышты.</p>	4ч

	<p>Шачмы вәр доно когоэшнәш тыменьйәнә Шыргым перегымаш. Пуры йанган линә!</p>	
3	<p>Шачмы вәрем - Родной край. Шачмы вәрем, цеведем. Яратымы кого йыл. Природа – мәмнән пайдана Шачмы вәрем сек шергә. Пуры пашам бштенә Природышты Иктешлымби урок</p>	3ч
4	<p>Пашә - йлымаш негәц -Работа учит жить. Тынь кү линет? Маханы цаш ныр вьлнби хоза лиаш! Алыкышты Пашә мастарын кидвләжби шортнби Пашам тор бштәш палымаш келеш Пашам яратышы әдемьн портшат ире</p>	3ч
5	<p>Порттун цевержби - Песнь природы. Кангыж – сьлнби жеп! Цеведем жеп Бнгьж погымы годым. Цүдә олмаву Понгым погымашты Шбжби гишән сирьмби производенивлә Тел гишән сирьмби производенивлә Кеквлән телшби йлымашьштби Йозы уштби Сусум кандышы айо Кәп – кьлым цаткыдемденә Шошымшы аяран кечьвлә Вычымы шошым Сусум кандышы шошым Садын шылдыран тангвләжби Йыл вьлнби шошым</p>	8ч
6	<p>Пашкуды халыквлә - Наши соседи. Пашкуды халыквлән творчествошты Мадьяр халык ямак Финн халыкын творчество Эстон халык ямак. Хоть – күләнәт әва сек шергә Суасламары халыкын творчествожы Бндекшшүдби лүдышлә кечьбим ана монды Китай халык ямак Удмурт халык ямак. Иктешлымби урок</p>	5ч
7	<p>Пуры кымылан әвәнә - Мама Әвән шүмжби соок тетя сага Әвәлән палшышы лимьлә</p>	2ч

	Сек шергӱ эдем ылат тӱнь, авӱ! Йӱнвлӱлӱнӱт бӱшке авӱштӱ шергӱ Тилыштышы халыкын салтаквлӱлӱн палшымышты	
8	Мирым перегена- Мир во всем мире. Мирым перегенӱ Мирым перегенӱ Сӱдӱй бӱрвезӱ Веселӱн бӱленӱ, сек яжон тыменьбӱнӱ	2ч
9	Лӱмлӱ мары писательвлӱ - Известные марийские писатели. Никон Игнатьевбӱн творчествожы М.Шкетанын тетявлӱлӱн сирӱмбӱ производенивлӱжӱ Н.Ильяков – кырык мары халыкын лӱмлӱ писательжӱ Н.Ильяков – кырык мары халыкын лӱмлӱ писательжӱ Шабдар Осыпын творчествожы Миклай Казаков – мары халыкын поэтшӱ К.Беляев – халык яратымы писатель Иктешлӱмбӱ урок Шачмы вӱрбӱм яратенӱ	4ч

4 класс. Учебно – тематический план

№пп	Название раздела	Кол-во часов
1	Халыкын устный творчествожы -Устное народное творчество Мары халык творчество Окса бӱшкеок йоген ак тол Семняштӱ икышын дӱ пӱшӱм яратен бӱлӱмӱш	3 ч.
2	Бӱлӱш вим ма нуа? Пӱрттӱ, халык, пӱшӱ -Сила нашей жизни Шӱргӱн пайдажы Пӱрттӱм тӱшленӱ дӱ перегенӱ Киндӱ – пайда, киндӱ –цӱш Кож айона	6 ч.
3	Мары халыкын лӱмлӱ эдемвлӱжӱ - Известные люди марийского народа. Лӱмлӱ художник Мары халыкын патыр эргӱвлӱжӱ Тымдышы – кого буква гӱц Нӱжбӱлгӱ кӱрш юк Лӱмлӱ академик	5 ч.
4	Мары халыкын роды-йыхвлӱжӱ -Родственные народы Финн-угр роды йыхвлӱн келшен бӱлӱмбӱштӱ Финн ямак доно пӱлӱмбӱ линӱ Удмурт халыкын ямакшы Мордва халык ямак Хант халыкын бӱлӱмбӱ вӱрбӱн цевержӱ	6 ч.

	Пöрттүн цевержы	
5	<i>Пуры кымыл шергы - Этика взаимоотношений</i> Пуры кымыл. Мүлändig вьлнй тыр бйлымаш лижы. Аван шүмжы кечы гыц шокшы. Пашаэш изи годымок йамдылалтмыла	4 ч.
6	<i>Лымлы мары писательвлä -Известные марийские писатели и поэты</i> Н.Лекайн дä М.Майнын произведенийлашты. Йыван Кырла – поэт, киноактёр Пет Першут – мары халыкын яратымы поэтшы Г.Матюковский – кымдан палымы халык поэт Иван Горныйын шачмы вярйим яраташ кымылангдымы лыдышвлäжы	5 ч.
7	<i>Руш дä молы халыкын лымлы писательвлä - Произведения русских и зарубежных авторов</i> Аркадий Петрович Гайдар Вес сändäлыкын писательвлän произведенийлашты	2 ч.
8	<i>Йырлалын, ваптылалын - Давайте посмеемся</i> Масак Шулыкым перегенä Баснывлä	3 ч.

2 класс

№	Тема урока	Дата
	Халык творчество – 3ч	
1	Мары халык мыривла. Салымсола вуйыштет. Тянгыра юкан кукужы. Частушкывла. Шотлымы шамаквла. Тыштывла. Халык шаявла.	
2	Халык палывла. Халык ямаквла. Ку патыр? Малын морен ойхан? Ырвыж дон кысиа.	
3	Кок мыни. Масаквла шайыштмашвла. Нерышы коллоэц. «Халык творчество» тема семынь ядмаш дон паша.	
	Ныл ызак- шоляк (кангыж да шыжы) – 5 ч	
4	В.Косоротов «Цевеp кангыж». М.Емельянов «Кангыж».	
5	Понгывла. Та тидым паледа ма? А.Январев «Махань понгы, палыда». И.Осмин «Эртен кеен кангыжшат».К.Беляев «Сек шергакан подарка».	
6	Дим. Орай «Шыжы». А.Канюшков «Шыжым» К.Ушинский «Шыжы».	
7	М.Казаков «Мамнан пашана». Тыштывла. Е.Янгильдин «Шыжы ямак».	
8	К.Беляев «Шыжын цырежы». Г.Скребицкий «Кеквла малын телеш ма дорцна кеат?» В.Иванов «Шыжым»(наиз.). «Ныл ызак-шоляк» тема семынь ядмаш дон паша.	
	Шортны пеледышвлалан – 4ч	
9	В.Сави «Книга». А.Горохов «Палшык». Дим.Орай «Нуштылшы комбы». В.Смирнов «Цанга игы».	
10	Е.Першуткин «Саван ваштыр». Швед Макси «Кек лыды».	
11	Г.Матюковский «Йыр пушангым шындена» (наиз). В.Смирнов «Намыс». Халык ямак «Шанет гынь, кырыкымат сарал шуэт».	
12	Л.Толстой «Коти игы». Н.Володькин «Малын сылык ылын?» А.Федоров «Тел». М.Майн «Якшаронгвла». В.Исенеков «Цашан шыдыр». «Шортны пеледышвлалан» тема семынь ядмаш дон паша.	
	Паша ылымашым олмыкта – 3ч	

13	Б.Данилов «Паша». В.Смирнов «У партня». Л.Майкова «Крикун».	
14	И.Светлов «Изи мастар». В.Бояринова «Лыды фермышты». Л.Майкова «Пытариш палшык». О.Валька «Паша юк мындыркы шакта».	
15	Луков Паю «Изи кож». М.Казаков «Ушты кугуза». В.Самойлов «У и». Л.Майкова «Ош кугуза». М.Емельянов «Ялахай Йапык». «Паша ылымашым олмыкта» тема семынь ядмаш дон паша.	
	Пуры кымыл шергы – 5ч	
16	Л.Калинов «Пуры шамак». И.Светлов «Танг» (наиз.).	
17	В.Ерошкин «Йалын карштышлан сусусит ли». В.Смирнов «Тангжым ытарен».	
18	М.Майн «Пуры паша». Г.Костатеев «Мынь линем»(наиз.). К.Беляев «Капитон дон атяжы».	
19	И.Осмин «Орол». В.Смирнов «Пынегы». Е.Першуткин «Тонышы ансамбль». И.Горный «Мамнан семняна».	
20	Б.Данилов «Орави торланен». В.Дмитриев «Кысия». А.Мичурин-Азмекей «Сандалыкнам перегат». Г.Матюковский «Со лижы тыр».	
	Мары Эл- шачмы вел – 7 ч	
21	И.Горный «Шачмы вар»(наиз.). А.Мичурин-Азмекей «Шачмы варем, цеверем». И.Светлов «Шачмы велем, тау».	
22	Ф.Коротков «Йыл тырышты»(наиз.). Н.Егоров «Кырык сирем – шачмы варем». З.Кривоносова «Йарышты».	
23	В.Самойлов «Мары Эл. В.Иванов «Йошкар-Ола гишан мыры». А.Иванова «Шачмы сола». ».	
24	К.Васин «Бжар шортны». А.Пекпаев «Кушкыш дон йанвлам перегымаш». К.Васин «Ши гань выдет».	
25	Б.Данилов «Имни ямде».	
26	А.Пекпаев «Киндым перегыда».	
27	В.Самойлов «Сек шергы». Е.Егоркина «Авамлан палшем»(наиз.). «Мары Эл – шачмы вел» тема семынь ядмаш дон паша.	
	Ныл ызак –шоляк (тел да шошым) – 3ч	
28	Н.Ильяков «Лым»(наиз.). К.Беляев «Телым кол кычымашты». Л.Калинов «Лым».	
29	А.Федоров «Цудейыктышы кавштавичы». А.Ягельдин «Кушкеш лым кырык». Н.Егоров «Лым шыла».	
30	Л.Толстой «шошым». И.Горный Анжы- шошым»(наиз.). М.Пришвин «Рок шылен лактын». М.Герасимов «Шошым толын». В.Бороздин «Космосышты сек пытари». Д.Исламов «Ши ракета». Е.Першуткин «Шылын тел». Г.Скребицкий «Шушыртымы пушангы». «Ныл ызак- шоляк» тема семынь ядмаш дон паша.	
	Пытариш мары писательвля – 4 ч	
31	С.Г.Чавайн «Шошым», «Кангыж», «Кангыж йид»,»Ызамлан палшем», С.Г.Чавайн «Выдсынза»,«Ире лин».	
32	В.А.Мухин «Шошым вижы», «Кангыж юр», «Азым», ,»Ышкал». В.А.Мухин «Икты гыц тынгална»	
33	Н.С.Мухин «Кангыж ирок», «Куги», «Петя, коти да пынегы», «Вакш доны».	
34	Н.В.Игнатъев «Кырык марылан», «Шалвла йогат». «Пытариш мары писательвля» тема семынь ядмаш дон паша. И мычкытыменьмым ашындарымаш.	
	Итого:	34ч

3 класс

№	Тема урока	
	Халык творчество (3 час)	
1.	Шачмы кечы. Ышанвла. Йуксы ыдыр.	
2.	Каремжы тура. Вуйыштем савыцем.	
3.	Масаквла..Халык шаявла.Тыштывла. Халык пала.	
	Ма техены яжо, ма техены худа (4час)	
4.	К. Беляев. Танг.	
5	Г. Матюковский. Палшык. Л. Калинов. Пуры йанган Надя. Н. Егоров. Гармонь	
6.	В.Петухов.Самыным кыце торлат Н. Носов. Охырецвла.	
7.	Р. Петрова. Максим кугуза. И. Горный. Ош пеледыш. В. Сапаев. Шулык. А.Горохов.Простыда,пожалуйста.	
	Шачмы варем(3час)	
8	Н. Егоров. Шачмы варем, цеверем. Н. Егоров. Шачмы вел.	
9	К. Беляев. Йыл. М. Азмекей. Природа – мамнан пайдана. Г. Матюковский. Природышты.	
10	В. Петухов. Кошкыш кугин мырыжы. П. Андрианов. Понгым погымашты. Л. Калинов. Шачмы варем	
	Паша – ылымашын негышшы. (3 час)	
11	М.. Казаков. Тынь кў линет? ГЛадонщиков. Нелы ядмаш. В. Микишкин. Сорымы шамак	
12	В. Смирнов. Алыкышты. Л. Калинов. Изи доярка. В. Ванюшков. Шурным куштем.	
13	В. Смирнов. Ашнышы паша. В. Осеева. Пашам кыце ыштенда . В. Смирнов. Апшат. А. Горохов. Плотник лиэш . К. Беляев. Пытари тымень, вара ышты. Сўк тареш – сливам	
	Портгун цевержы. (8 час)	
14	Ю.Чавайн.Сентябрь.А.Мичурин-Азмекей.Шыжы.	
15	М.Казаков. Тел .П.Андрианов.Тел. Е.Першуткин. Поран.	
16	А.Ягельдин. Кеквлалан стол. Пет.Першут. Физкультурный тел.	
17	Шабдар Осып. Шошымшы аяран кечы.	
18	Н.Ильяков. Шошым.	
19	А.Куприн. Шынгыртышвла.	
20	В.Смирнов. Цевер жеп.	
21	Н.Лекайн.Кангыжым.	
	Пашкуды халыквла (5 час)	
22	С.Николаев. Шачмы йылмы.	
23	Сек силан йан.(Мадьяр халык ямак) Цевер куги.(Удмурт халык ямак)	
24	В.Давыдов-Анатри.Кинды.	
25	И.Шухмин. Алталышы	
26	М.Рафиков. Йакты. Х.Карим. Ыза-шоляла келшымаш.	
	Пуры кымылан ава.(2 час)	
27	В.Бояринова. Ава. А.Букетов.Ава. Куку.(Ненец халык ямак).	
28	Н.Егоров. Авиэм. Я.Пинясов. Луды морен. Г.Симков. Ава.	

	Мирым перегена (2 час)	
29	М. Казаков. Мирым перегена. В.Смирнов. Мир. Г. Костатеев. Содой ырвезы	
30	В.Смирнов. Лымлы праздник.. С.Вассанова. Тау пуры атиэмлан! А.Бик . Лижы мир земля вылан.	
	Лымлы мары писательвла(4 час)	
31	М. Шкетан. Якшывай. Теренти «хресталтеш». Никандр Ильяков .Вадеш. Никандр Ильяков. Ыражын пижоргы.	
32	Ш. Осып. Шылдыран тангвлана. Аяр, воздух да выдшат. М. Казаков. Шачмы вар. Шошым.	
33	А.Канюшков. Тетявла мадыт кырык вылны. А.Канюшков. Туан Козьмодемьянском. А.Канюшков. Праздник шотеш.	
34	К.Беляев. Ку техены патыр? К. Беляев. Походыш. И мычкы тыменьмым аштымаш	

№	Тема урока	Стр.	Дата
	Халык творчество (3 час)		
1.	Халык шаявла. Тыштывла. Шакте шыдыр да Выдвара шыдыр. (Тошты мары шая)	3-8 стр.	
2.	Мукш оролы. Пуры торла. (мары халык ямаквла). Пужвуд яре толшы окса (грузин халык ямак).	8-16 стр.	
3.	Яжо овуца (украин халык ямак). Шортны кид (башкир халык ямак).	16-24 стр.	
	Ылаш вим ма пуа? Портту, халык, паша. (6 час)		
4.	М.Шкетан. Кангыж. К.Беляев. Кангыж кечын, каным кечын. Е.Янгильдин. Кангыж ирок. П.Андрианов. Шыжы веки.	26-33 стр.	
5.	А.Канюшков. Шыжы. В.Рожкин. Шыжы кечын. В.Смирнов. Шыргы. В.Исенекоев. Шыргы да шулык.	33-38 стр.	
6.	А.Мичурин – Азмекей Пытари гана шыргышты. Е.Першуткин. Пиры. Кышкы. Шарды. Морен.	39-47 стр.	
7.	Н.Егоров. Ош калац. М.Казаков. Кинды. И. Горный Кинды.	47-55 стр.	
8.	Е.Пермяк. Кыце Наюк кого лин. Б.Данилов. Сылны мамнан ёлкына. В.Смирнов. Кож айона.	55-59 стр.	
9.	Халык овуца. Суан овуца. К. Юадаров. Тошты мары качкышвла. А.Юзыкайн. Салтакыш ыжатымаш. В.Смирнов. Шынзышволкы.	60 - 64стр.	
	Мары халыкын лымлы эдемвлажы (5 час)		
10.	Н.Ильяков. Никон Игнатъев.	66-71 стр.	
11.	К.Сануков. Лымлы художник. М.Большаков. Сергей Суворов	71-75 стр.	
12.	. К.Сануков. Феофан Радугин. Ф.Губин. Генерал- лейтенант.	77-79стр.	
13.	В.Лукиянов. Пытариш тымдышы. А.Утятин. Тымдышы – кого буква гыц.	80-83стр.	
14.	В.Акцорин. Ныжылгы карш юкшы. М.Калашников. Академик В.П.Мосолов.	83-87 стр.	
	Мары халыкын роды – йыхвлажы (4 час)		
15.	В.Иванов. Эйно. А.Мичурин – Азмекей. Тел. Г.Матюковский. Телымнырышты.	89-96 стр.	
16.	Л.Лаулаяйнен. Пучы. Пысы йыдал (удмурт ямак).	97- 104стр.	
17.	Юртай. (мордва халык ямак) Кыце саам тьотя тышманвлам алтален (саам халыкын фольклоржы).	105 - 110стр.	
18.	Е.Айпин. Мынь муландым колыштам. А.Тарханов. Пеледшы юалгыкаремжы. В.Ванюшев. Италмас.	111- 116стр.	
	Пуры кымыл шергы. (5 час)		
19	А.Семчева. Тау, ыныкаэм! К.Беляев. Ыныка дон папа.	118- 122стр.	
20.	Н. Ильяков. Паша. П.Цвирка. Шыжвык.	123-130 стр.	

21.	Г.Костатеев. Перегы. М.Рыбаков. Ава. И.Горный Авамлан.	130-136 стр.	
22.	Н.Егоров. Мындыр хынавла. Е.Першуткин. Шумна шыпшеш школышкы.	136-140 стр.	
23.	Н.Некрасов. Изи мары. М.Якимов. Орш дон шыжвык.	140- 144 стр.	
Лымлы мары писательвля (4 час)			
24	Н.Лекайн. Маяк. Макс Майн. Столярын эргыжы. Войнажы ак кел вет маланна. Изитымдышы.	146-155 стр.	
25.	Г. Матюковский Йыван Кырля. Пет Першут. Ыржа. Кого Йыл.	156-162 стр.	
26.	Г. Матюковский. Мамнан семняна. Акпарс. Космос колумбвлалан гимн.Кок салтак.	163-173 стр.	
27.	И.Горный. Алыктыр. Понгым погем.	173-176 стр.	
Руш да молы халыкын лымлы писательвля (4 час)			
28.	А.С.Пушкин.Коллоэц дон кол гишан ямак . Тел вады. Л.Н.Толстой.Изи кек.	177-188 стр.	
29.	И.А.Крылов.Куку дон Аптан.Лудыгарак дон Ырвыж. А.П.Гайдар. Шокшы ку.	188-197 стр	
30.	Н.Н.Носов. Витя Малеев школышты да тоныжы.	197- 202 стр.	
31.	Д.Дефо. Робинзон – халык ылыдымы островышты.Марк Твен. Том Сойерын приключенивлажы.	203- 209 стр.	
Йырталалын – ваштылалын (3 час)			
32.	С.Алдушкин. Шынги – шанги.Н.Игнатъев. Радио масак.	210-214 стр.	
33.	Н.Ильяков. Хайзи Васли. В.Смирнов. Жеп ак вычы.	215- 223стр.	
34.	К. Беляев. Мукш дон Пыйылмы. А.Атюлов. Шыгыль дон Алтаца.М.Большаков. Крузы дон Арашынгавонгы. В.Самойлов. Йозы вашталтыш.	223- 228 стр.	