

**Рабочая программа педагога ДГКП при МБОУ «Майская
основная общеобразовательная школа» с учётом
Федерального государственного образовательного
стандарта дошкольного образования
(Разновозрастная группа)
Составлена на основе примерной основной
общеобразовательной программы дошкольного
образования «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

2014 г

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 3-7 лет (разновозрастная группа). и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей. (Региональный компонент)
3. Работа с родителями.
4. Система мониторинга
5. Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей
6. Учебно-методическое сопровождение
7. Список литературы

Пояснительная записка

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными,

добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Возрастные особенности развития детей 3-4 года

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

Ребенок в 4-5 лет имеет представление о том, как надо (не надо) себя вести, об особенностях полового поведения. В поведении сверстников и своем выделяет его несоответствие нормам и правилам. Эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо». Усиливается взаимный контроль детей за поведением друг друга. Без напоминания взрослого в состоянии убрать игрушки, выполнять трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако в процессе самой деятельности может отвлекаться на более интересные занятия. Во взаимодействии с другими проявляет (но не всегда) социально одобряемые формы поведения.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

Режим дня в дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования. Режим дня в ГКП организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в течении 4 часов.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей разновозрастной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 4 часа.

Холодный период года

Режимные моменты	3-7 лет.
Приём, осмотр, игры, дежурство ,самостоятельная деятельность.	9.00-9.20
Утренняя гимнастика	9.20-9.30
Подготовка к занятиям	9.30-9.45
Занятия	9.45-11.20
Игры. Самостоятельная деятельность.	11.20-11.50
Подготовка к прогулке, прогулка,наблюдения игры, уход детей домой	11.50-1300

**СЕТКА-РАСПИСАНИЕ
КОМПЛЕКСНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ ОРГАНИЗОВАННЫХ ВИДОВ
ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**
____/____ учебный год

Неделя				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Познавательное развитие ФЦКМ	Познавательное развитие ФЭМП	Речевое развитие	Речевое развитие Социально-коммуникативное Развитие чтение худ. литературы.	Физическая культура Физическое развитие
Художественно-эстетическое развитие художественное творчество музыка	Физическое развитие Физическая культура	Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество музыка	Художественное творчество Лепка/Аппликация	Художественное творчество Художественно-эстетическое развитие Рисование

1)Подготовительная гр.(6-7лет) 9.45-10.15

2) 10.30-11.00

Старшая гр.(5-6лет) 9.50-10.15

10.35-11.00

Средняя гр.(4-5лет) 9.55-10.15

10.40-11.00

Младшая гр.(3-4лет) 10.00-10-15

10.45-11.00

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 3-7 лет (разновозрастная группа). и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие.(по методическим рекомендациям Н.В. Мезенцевой, О.П. Власенко, изд-во «Учитель», г. Волгоград, 2012) Региональный компонент.

Разновозрастная группа ____ / ____ учебный год

№ п/п	Образовательные области и направления	Тема	Планируемые результаты уровня интегративных качеств	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности) по направлениям
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
1-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). • Музыка. Художественно – эстетическое развитие 	<ul style="list-style-type: none"> • Дружная семья: люди, которые живут вместе, заботятся друг о друге, любят друг друга. • «Зайка» (исполнение русской народной песни) 	<p>Обобщает и систематизирует представления о семье</p> <p>Расширяет представления о родовых корнях семьи. Выражает свои эмоции при прослушивании мелодии русской народной песни «Зайка»; знает и называет членов своей семьи; может оригинально и последовательно рассказывать о своих игрушках; интересуется играми, жизнью людей, разными жанрами искусства; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и свер-</p>	<p>Игрушки (Незнайка-кукла любимые предметы фотовыставка «Моя семья»; пословицы и поговорки о семье; ; «Зайка» (русская народная песня, обработка Н. А. Римского Корсакова) - нотный текст и аудиозапись в инструментальном исполнении</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание о семье по фотографиям. Вопросы детям: - Какие ваши мамы? - Как вы ласково называете своих родных? - Что такое семья? 2. <i>Игровая.</i> Дидактические игры: , «Собери цепочку», «Правильно - неправильно». 3. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения О. Дриз «Сыро, хмуро за окном...». 4. <i>Игровая.</i> Пальчиковая игра «Пальчик ». 5. <i>Коммуникативная.</i> Чтение пословиц о родителях, семье, объяснение их смысла. 6. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение песни (дети) «Зайка» (русская народная песня, обработка Н. А. Римского-Корсакова). Цель: освоение навыков пения,.

			стниками в решении игровых и познавательных задач		
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений • Физическое развитие: физическая культура 	<p>Ст.г. • №1 Мл.г №1</p> <p>• «Стоп!» (подвижная игра)</p> <p>№1 кн.10</p>	<p>Считает до 5 Умеет образовывать число 5, называет геометрические фигуры, называет части суток активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач</p> <p>Мл.г. Умеет различать и называть шар, независимо от цвета и величины фигур.</p> <p>Могут ходить и бегать в колонне по одному, бегать в рассыпную сохраняют равновесие, умеют перебрасывать мяч.</p>	<p>Набор геометрических фигур набор цифр.</p> <p>Мл.г. Большие и маленькие шеры кубы разных цветов игрушки</p> <p>Гимнастические скамейки, кубики, мячи.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательно-исследовательская. Упражнение в счете предметов. 3. Познавательно-исследовательская. Упражнение «Движение по заданной инструкции» (усвоение понятий: левых и правых частей тела, левой и правой стороны; «вверх-вниз», «сверху-снизу» (ориентировка в пространстве, ориентировка на листе бумаги). 4. Игровая. Дидактические игры: «Где лево, где право?», «Где котенок?». 5. Игровая. Подвижная игра «Стоп!».

3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие • Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество., музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Летние истории. • «Осень » (исполнение песни с музыкальными движениями) 	<p>Составляет рассказы из личного опыта, подбирает существительные к прилагательным. , выражает положительные эмоции при проведении музыкальной игры и прослушивании стихотворения В. Орлова «Лето»; делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о лете</p>	<p>Сюжетные картинки о лете и фотографии. песня «Осень » (муз. И Кишко сл. И. Плакиды); текст стихотворения В. Орлова «Лето»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательно-исследовательская. Рассматривание и сравнение картинок и репродукций картин с изображением лета.. 2. Музыкально-художественная. Музыкальная игра «Осень спросим» Т. Ломовой. Цель: развитие певческих и музыкально-ритмических навыков. 3. Коммуникативная. Беседа о прошедшем лете, о летних наблюдениях, впечатлениях по вопросам: - Что вы наблюдали летом? – Как играли ? Чем занимались? 4. Чтение. Прочтение стихотворения «Лето» В. Орлова.
4	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие, социально – коммуникативное развитие. Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация) 	<ul style="list-style-type: none"> • Л. Н. Толстой. «Лев и собачка» (чтение рассказа). • Лепим грибы (работа с пластилином). • «За грибами» (подвижная игра) 	<p>Эмоционально воспринимает литературное произведение Л. Н. Толстого «Лев и собачка» и выражает свое отношение к персонажам рассказа; разгадывает загадки; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры «За грибами»; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу</p>	<p>Загадки о грибах; картинки с изображением грибов (или муляжи); глина, доски; портрет Л. Н. Толстого; текст рассказа «Лев и собачка» Л. Н. Толстого; педагогический образец вылепленных грибов</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение. Прочтение рассказа Л. Н. Толстого «Лев и собачка». 2. Коммуникативная. Беседа-анализ содержания рассказа по вопросам: - Какие чувства вызвал рассказ? - Какой эпизод запомнился лучше всего? - Каково было поведение собачки, льва? - Что произошло после смерти собачки? 3. Игровая. Подвижная игра «За грибами» (с имитацией действий животных). 4. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок о грибах (можно предложить детям ответы показывать картинками или на муляжах). 5. Продуктивная. Лепка грибов из пластилина. Обсуждение различий у грибов, приемов лепки, форм шляпки и ножки. Оформление выставки «Грибная полянка»

5	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие Физическая культура • Художественное творчество (рисование), о. о. «Художественно – эстетическое развитие.» 	№2 продолжение от №1 • «Яблоня с золотыми яблоками» (рисование по образцу)	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при прослушивании стихотворения С. Суворовой «Яблоня»; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование яблони с золотыми яблоками)	Игрушки разные для игр, легковая и грузовая машины - для описания; корзина; рисунки яблони; муляжи яблук, яблоки в натуре, цветные карандаши, акварельные краски, кисти, альбомные листы бумаги; иллюстрации с изображением сказочных яблонь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение. Прочтение стихотворения С. Суворовой «Яблоко». 2. Коммуникативная. Беседа по содержанию стихотворения: - Какое яблоко зимой, весной, летом? - Когда ты собираешь яблоки? - Какого цвета, формы вишенки, яблоки? - О каких яблонях говорится в сказке? 3.. Продуктивная. Рисование яблони с золотыми (волшебными) яблоками
---	--	--	--	--	--

2-я неделя

1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира; • Музыка (о. о. Художественно – эстетическое развитие».) 	<ul style="list-style-type: none"> • Мое имя. • «Андрей-воробей» (исполнение русской народной прибаутки) кн.24 ст.85	Знает и называет свое имя, имена своих товарищей по игре; ориентируется в пространстве (определяет правую и левую сторону); может сам или с небольшой помощью воспитателя оценивать свои поступки и поступки сверстников;	Картинки с изображением Детей и взрослых; карточки пиктограммы «Эмоции» (спокойствие, злость, радость); игрушка (по выбору детей) для знакомства; русская народная прибаутка «Андрей-воробей» (обработка Ю.Слонова.)	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> Игры «Имена моих соседей»; «Здравствуйте, меня зовут...». 2. <i>Коммуникативная.</i> Интонирование имени с помощью личных эмоций при наглядной опоре на карточки-пиктограммы. 3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа об именах по вопросам: - Как вас называют родители дома? - Как ласково назвать друга? - Как называют маленького ребенка и взрослого человека? 4. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение русской народной прибаутки «Андрей-воробей» (обработка Ю. Слонова.). Цель: усвоение певческих навыков.
---	--	--	---	---	---

2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений • Физическое развитие; физическая культура 	<p>Ст г. №2 Мл.г. №2</p> <p>№4 кн 10 ст.17</p>	<p>Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками. Отсчитывает предметы в пределах 5 Сравнивает предметы Умеет двигаться в заданном направлении. Мл.г. Познакомить с составлением группы предметов понимает слова (много, один, ни одного Могут ходить и бегать между предметами, ходить на носках, прыгать. подбрасывать мяч.</p>	<p>Д.м. барабан игрушки пирамидки пуговицы куклы Р.м. тетради цв. Карандаши. Мл.г. Д.м. петрушка корзинка</p> <p>Р.м. мячи одинакового цвета и величины</p>	<p>1. <i>Игровая.</i> А) Игры: «Отсчитай столько же». «Приход Петрушки». Б) Подвижная игра «Стрекоза». Эта стрекоза на цветок садится, Эта стрекоза над лугом резвится, Эта стрекоза в небо взлетает, А эта - отдыхает...</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровое упражнение «Учимся считать» (по стихотворению «Айболит» К. И. Чуковского).</p> <p>3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Упражнение «Вправо-влево, правой рукой, левой рукой» (на развитие ориентировки в пространстве).</p>
---	---	--	--	---	--

3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие • Художественно – эстетическое развитие :художественное творчество ,музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Лексико-грамматические упражнения • «Урожайная» (исполнение песни) кн.29 ст.77 	<p>Дает точную характеристику предмету, правильно строит предложения. Выстраивает игровое действие, сопровождая его речью, соответствующей по содержанию; разгадывает загадки; интересуется играми, разными жанрами искусства; выражает свои эмоции при прослушивании музыкального произведения «Урожайная» (муз. А. Филипенко, сл. Т. Волгиной.)</p>	<p>Картинки с изображением разных сумок . текст и ноты песни «Урожайная» (муз. А. Филипенко, сл. Т. Волгиной); два изображения - сад и огород; предметные картинки с изображением овощей, фруктов; кисти</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> Дидактические игры: «Чудесный мешочек» (сумка). 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение песни «Урожайная » (муз. А. Филипенко, сл. Т. Волгиной). Цель: отработка певческих навыков, певческого дыхания, интонирования, звонкого, лёгкого звуковедения.
---	---	---	---	--	--

4	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно – эстетическое развитие (интеграция) Чтение художественной литературы. Художественное Творчество (лепка, аппликация). 	<ul style="list-style-type: none"> Любимые стихи, рассказы и сказки про осень. «На лесной поляне выросли грибы» (композиция-аппликация.) 	<p>Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прослушивании рассказа В. Бианки «Сентябрь», стихотворения В. Шульжика «По грибы старик собрался...»;</p>	<p>Картинки «Грибы», цветные картинки и плакат с изображением съедобных и ядовитых грибов; цветная бумага, карандаши, ножницы, клей ПВА или клеевой карандаш; аудиозапись пьесы «Сентябрь» из фортепианного цикла «Времена года» П. И. Чайковского; рассказы и стихотворения об осени</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательно-исследовательская. Рассматривание веточки рябины; анализ примет осени на этой основе. 2. Чтение. Прочтение рассказа В. Бианки «Сентябрь» (на музыкальном фоне «Времена года. Сентябрь», фортепианной пьесы П. И. Чайковского). 3. Коммуникативная. Беседа по содержанию рассказа: <ul style="list-style-type: none"> - Какие краски у осени, у дождя? - Какое небо осенью? - Как изменились поле, лес осенью? 4. Игровая. Подвижная игра «Капли дождя». 5. Коммуникативная. Проговаривание стихотворения В. Шульжика «По грибы старик собрался». 6. Коммуникативная. Беседа о грибах по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> - Кто ходил в лес за грибами? - Какие съедобные грибы вы знаете? - Что вы знаете о ядовитых грибах? - Какие важные правила сбора грибов необходимо соблюдать? 7. Продуктивная. Выполнение аппликации «Грибы» (по выбору ребенка). 8. Продуктивная. Создание коллективной композиции-аппликации «На лесной поляне выросли грибы»
---	--	--	--	---	---

5	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие Физическая культура • Художественное творчество Художественно –эстетическое развитие Рисование. 	<p>№5 кн.10 ст.18</p> <ul style="list-style-type: none"> • Грибы 	<p>Продолжение №4.</p> <p>Интересуется изобразительной деятельностью. Рисует грибы. Правильно держит кисть. Пользуется красками.</p>	<p>Альбом. кисть, стаканчик для воды, Картинки «Грибы».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.. Продуктивная. Рисование по образцу красками с дополнительными деталями «Грибы». 2. Продуктивная. Выставка работ

3-я неделя

1	<p>• Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.; Интеграция «Речевое» и «Социально – коммуникативное» развитие.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>«Расскази о любимых предметах»</p> <p>• «Теремок» (музыкально-игровое творчество)</p>	<p>Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке . Учить описывать предметы, проговаривая их названиеЭ детали, функции и материал.выражает положительные эмоции при проведении музыкальной игры «Теремок» , сопровождая свои действия речью</p>	<p>Символы природного и рукотворного мира</p> <p>Домик с крыльцом из 7 ступенек, фигурки зверей, детское пианино.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о любимых предметах</p> <p>2. <i>Музыкально-художественная.</i> Знакомство с фотовыставкой «Загляните в семейный альбом»: рассматривание фотографий, их комментирование.</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Игра «Волшебный мешочек»</p> <p>4. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-игровое творчество: «Ветер играет с листочками» (муз. А. Жилина). Цель: развитие музыкального слуха.</p>
2	<p>• Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений,</p>	<p>Ст.г.№3 Мл.г.№1 повторение • «Мы веселые ребята?» (подвижная игра)</p>	<p>Ст.г.Считает в пределах 5 понимает независимость результата счета от качественных признаков предметов сравнивает предметы по длине Раскладывает их в убывающем и возрастающем порядке Понимает слова вчера, сегодня, завтра. С интересом участвует в подвижных играх с элементами соревнования; активен и любознателен.</p>	<p>С. Г.геометрические фигуры полоски разной длины и одинаковой ширины.</p>	<p>1. Познавательное-исследовательская. Знакомство с составом числа 5: упражнение на разложение и получение чисел с разноцветными кружками на наборном полотне; на соотнесение количества предметов двух групп.</p> <p>2. Игровая. Подвижная игра «Где кто живет?». Пальчиковая гимнастика «Пальчик.пальчик, где ты был?».</p>

	Физическое развитие Физическая культура.	№6 кн.10 ст.19	Мл г. повторение Могут ходить и бегать между предметами играть с мячом.	Кегли, мячи.	
--	---	----------------	--	--------------	--

3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Художественно-эстетическое развитие: художественное творчество, музыка. 	<p>«Для чего нужны стихи»</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Танец с листьями» (музыкально-ритмическая импровизация) 	<p>Знает зачем люди сочиняют стихи Читают стихи которые помнят. выражает положительные эмоции при прослушивании поэтических произведений О. Бундур, Л. Некрасова и музыкального произведения «Танец с листьями» (муз. А. Гречанинова)</p>	<p>Загадки стихи Русские-народные песенки</p>	<p>1 Коммуникация. Беседа «Что такое стихотворение» по вопросам? Кто пишет стихи? Какие стихи знаете?</p> <p>5. Коммуникативная. Рассказывание воспитателем и детьми стихов.</p> <p>6. Музыкально-художественная. Музыкально-ритмическая импровизация: «Танец с листьями» (муз. А. Гречанинова). Цель: развитие музыкального слуха, чувства ритма.</p>
---	---	--	---	---	--

4	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). 	<ul style="list-style-type: none"> • «Домовенок Кузя» (чтение сказки Т. Александровой). • Лепка фруктов. 	<p>Выражает свои эмоции при прочтении сказки Т. Александровой «Домовенок Кузя»; участвует в играх с элементами соревнования; с интересом разгадывает загадки; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка фруктов)</p>	<p>Овощи, фрукты, муляжи или картинки с их изображением; книги Т. Александровой; иллюстрации к сказке «Домовенок Кузя»; 5 маленьких и 5 больших кругов, флажки разного цвета, мольберт, пластилин (глина), дощечки, стеки</p>	<p>1. Коммуникативная. Рассмотрение иллюстраций к сказке Т. Александровой «Домовенок Кузя».</p> <p>2. Чтение. Прочтение сказки, беседа по ее содержанию: - Как зовут главного героя? - Понравился вам Кузя или нет? - Что приключилось с Домовенком?</p> <p>3. Игровая. Подвижная игра «К своему флажку».</p> <p>4. Познавательная-исследовательская. Отгадывание загадок про фрукты.</p>
---	---	--	--	---	---

					Рассматривание фруктов. Показ приемов лепки воспитателем. 5. Продуктивная. Лепка фруктов (3-2 разных) для ролевой игры «Магазин»
5	<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие физическая культура. Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество- рисование Интеграция образовательных областей и их направлений.	. кН.10 ст.20. • «Магазин» (сюжетно-ролевая игра). • «Что ты больше всего любишь рисовать» (рисование по замыслу)	Могут ходить с высоким подниманием колен, ползать по гимнастической скамейке.подбрасывать мяч в вверх.держать равновесие. Интересуется изобразительным творчеством	Цветные карандаши, лист белой бумаги (чуть меньше альбомного); красивый средний шарик; сюжетные картинки, помогающие детям вспомнить ситуации с употреблением вежливых слов Мячи .гимнастические скамейки. Шнуры.	2. Коммуникативная. Беседа «Что ты любишь больше рисовать».: 3. Игровая. «Магазин» (сюжетно-ролевая игра). 4. Продуктивная. Рисование по замыслу «Что ты больше всего любишь рисовать». 5. Коммуникативная. Рассказы авторов о своих рисунках.

4-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. . Художественно – эстетическое развитие: музыка Интеграция образовательных областей и их направлений.	<ul style="list-style-type: none"> Дары осени «Антошка» (исполнение песни) 	Выражает интерес, восхищение, радость при знакомстве с картиной «Осень» и прослушивании музыкального произведения «Антошка» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина); поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения	Репродукция картины «Осень» «; сюжетные картинки на тему «Осенняя природа».»; текст и ноты песни «Антошка» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина)	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о осени по вопросам: - Какое сейчас время года? - Почему листья желтеют и осыпаются? – Какая бывает погода осенью.? 2. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения о осени. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> А) Исполнение песни «Антошка» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина). Цель: отработка певческих навыков. 4. Коммуникативная. Беседа о картине по вопросам: - Что изображено на картине? - Как художник изобразил березы, траву? - Какие чувства вызывает у вас эта картина?

2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений. • Физическое развитие: физическая культура 	СТ.г• Повторение №3 Мл.г. №2 повторение №9 кн.10 ст.22.	Ст.г.повторение Мл.г.Может различать геометрические фигуры.устанавливатьсоотношения между предметами. Может чередовать бег с ходьбой грать с мячом.	С. Г.№3 повторение Мячи	1. Познавательно-исследовательская. Раскладывание предметов в убывающем и возрастающем направлении счет предметов, комментарии к каждой картинке (что это за предмет?), нахождение общей группы предметов и лишнего в этой группе; определение последовательности расположения предметов. 2. Игровая. Дидактическая игра «Восстановите порядок» (на развитие внимания и наблюдательности). 3. Игровая. Подвижная игра «Ловим бабочек».
3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие •Художественно – эстетическое развитие; художественное творчество: музыка. 	Работа с сюжетной картиной • «Во кузнице» исполнение попевки)	Дети озаглавливают картину. И составляют план рассказа. Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прослушивании стихотворения «На завалинках, в светёлке. ...» и мелодии русской народной песни «Во кузнице» обр. Жарова); рассуждает и делает адекватные объяснения при работе со словарными словами; делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о русской народной культуре;	Картина « Осень» старинных русских предметов быта и орудиях труда; текст песни «Во кузнице»	1. Чтение. Прочтение стихотворения Ю Тувима «Овощи» 2. Коммуникативная. А) Беседа-объяснение о значении старинных слов, их происхождении. Б) Беседа о русской народной культуре, предметах старины, о традиционных украшениях. 2. Музыкально-художественная. Исполнение попевки «Во кузнице» (обр Жарова). Цель: усвоение певческих навыков, развитие голоса и музыкального слуха. 3. Коммуникативная. Заключительная беседа по вопросам: - О чем мы беседовали? - Что нового вы узнали?

			интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование платка с узорами)		
4	<ul style="list-style-type: none"> • Интеграция «Речевое» и «Социально – коммуникативное» развитие ; чтение художественной литературы. • Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество (лепка, аппликация). 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание сказки П. П. Бажова «Серебряное копытце». • «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» (аппликация). • «Работаем на грядке»(подвижная игра) 	Выражает интерес, восхищение, радость при прочтении сказки П. Бажова «Серебряное копытце» и выражает свое отношение к его персонажам; активно участвует в подвижной игре; выполняет аппликацию по образцу и собственному замыслу на тему «Овощи в огороде»	Портрет писателя П. П. Бажова, иллюстрации к сказке «Серебряное копытце»; круг из белой бумаги диаметром 18 см; заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей - помидоров и огурцов; овощи (муляжи, картинки с изображением овощей); пословицы, поговорки, загадки об овощах и семенах; ножницы, клей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение. Прочтение сказки П. П. Бажова «Серебряное копытце». Вопросы для беседы по содержанию сказки: - Понравилось ли вам произведение? - Поделитесь своими впечатлениями о прочитанном. - Какие эпизоды особенно запомнились? - Расскажите о героях сказки - о старике, о Дарёнке, какие они, что вам понравилось в них? 2. Коммуникативная. Рассказ о писателе-сказочнике П. П. Бажове, о произведении «Серебряное копытце», о том, что такое сказ? 3. игровая Д/и «Вершки и корешки»..

					<p>4. Познавательная-исследовательская. Рассмотрение овощей.</p> <p>5. Продуктивная. Выполнение аппликации «Огурцы и помидоры лежат на тарелке».</p> <p>6. Чтение. Чтение пословиц и поговорок об овощах, семенах.</p> <p>7. Познавательная-исследовательская. Отгадывание загадок об овощах</p>
5	<p>• Физическое развитие физическая культура.</p> <p>• Художественное творчество: рисование.</p>	<p>№12 кн.10 ст.25.</p> <p>• «Осенний лес» (рисование по памяти)</p>	<p>Могут непрерывно бегать в колонне по одному перебрасывать мяч</p> <p>интересуется изобразительной детской деятельностью (рисует картину осеннего леса (парка))</p>	<p>Мячи кегли.</p> <p>акварельные краски, бумага белая размером в альбомный лист, кисти.</p>	<p>1. Игровая. Динамическая пауза «Осенний лес».</p> <p>4. Музыкально-художественная. Хоровод «осень».</p> <p>5. Продуктивная. Рисование осеннего леса (парка).</p> <p>6. Коммуникативная. Беседа, помогающая составить описательный рассказ о осеннем лесе, по вопросам: - Как в любое время года мы можем узнать лес? - Какие у березы веточки? - Какие у березы листочки летом, какие осенью?</p>



Октябрь

1-я неделя

1	<p>«Познавательное развитие»: формирование целостной картины мира.</p> <p>• « Художественно – эстетическое развитие» Музыка</p>	<p>• Петрушка идет трудиться.</p> <p>• Музыкальные произведения об осени (фортепианный цикл «Времена года» П. И. Чайковского)</p>	<p>Группирует предметы по назначению. Желаетпомогать взрослым. проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при прослушивании музыкального произведения П. И. Чайковского «Времена года»</p>	<p>Картинки с изображением предметов , необходимых для игр и труда музыкальный альбом П. И. Чайковского «Времена года»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> Пальчиковая гимнастика «пальчик». 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о предметах 3. <i>Чтениехудожественной литературы</i> 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о предметах по вопросам: - Какие предметы знаете?? -Для чего они нужны?? 5. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание произведений из фортепианного цикла П. И. Чайковского «Времена года»: «Осенняя песня». Цель: развитие музыкального слуха. 6. <i>Игровая.</i> Игра «Закончи предложение»: - Если мама и папа дома, то мне... - Если я без родителей, то мне... 7. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Составление семейного (генеалогического) древа. 8. <i>Коммуникативная.</i> А) Рассмотрение репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». Б) Составление рассказа «Моя родословная» (с поддержкой воспитателя). В) Беседа-описание (по картине И. И. Левитана «Золотая осень»)
---	---	---	---	--	---

2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений • Физическое развитие :физическая культура. 	<p>СТ.г.№1 Мл.г №1</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Огуречик» (подвижная игра) №12 кн.10 ст.25. 	<p>Составляет множество из разных элементов, выделяет его части объединяет в целое.Знает геометрические фигуры. Умеет определять пространственное направление.работает коллективно;Мл.г.Умеет различать количество предметов, используя слова один, много мало. активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; Могут бегать непрерывно в колонне по одному,перебрасывать мяч</p>	<p>Д.м.Игрушки, обруч геометрические фигуры Р.м.геометрические фигуры.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательно-исследовательская. Счет предметов. 2. Игровая. Подвижная игра «Огуречик». 3. Познавательно-исследовательская. Составление групп однородных предметов или моделей геометрических фигур
3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие •Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество., музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Лексико-грамматические упражнения • «Зайка» (музыкально-ритмическое упражнение) 	<p>Активизация речи детей поддерживает беседу, высказывает свою точку зренияназывает слова родственники; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие, интерес) при прослушивании музыкального произведения «Зайка сл. Н Френкель муз. В Карасевой.»; интересуется изобразительной детской деятельностью</p>	<p>Картинки «Времена года»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коммуникативная. Рассказывание о х\осенипо вопросам: - Какое сейчас время года? - Какой бывает осень? 2. Музыкально-художественная. Музыкально-ритмические упражнения «Зайка» (муз. В Карасевой сл. Н. Френкель.). Цель: развитие музыкального слуха и чувства ритма. 3. Коммуникативная. Заключительная беседа по вопросам: - О чем мы узнали на занятии? - Какое музыкальное упражнение мы выполняли? - Что мы рисовали?

			(рисует дождливый день)		
4	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие: чтение художественной литературы (с интеграцией образовательных направлений). Художественное творчество (интеграция образовательных направлений) (лепка, аппликация). 	<ul style="list-style-type: none"> Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». «Козленок» (лепка народной игрушки). «Козлята и волк» (подвижная игра) 	Сопереживает герою литературного произведения В. Драгунского «Друг детства»; активно участвует в подвижной игре, сопровождая ее эмоциональной речью; работает с пластилином и глиной по образцу и собственному замыслу (лепка фигурки козлика)	Портрет писателя В. Драгунского; иллюстрации к рассказу В. Драгунского «Друг детства»; маски (шапочки) волка и козлят; педагогический образец лепной игрушки «Козленок», дымковские игрушки (их изображение на рисунках); глина (пластилин), стеки, дощечки	<ol style="list-style-type: none"> Чтение. Прочтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». Коммуникативная. Беседа по содержанию рассказа: - Кто герои произведения? - Какие эпизоды вам запомнились? - Какое у Дениски настроение? - Какой Дениска по характеру? Игровая. Подвижная игра «Козлята и Волк». Продуктивная. Лепка народной игрушки «Козленок»
5	<p>Физическое развитие Физическая культура.</p> <ul style="list-style-type: none"> Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество (рисование). 	<p>№13 кн.10 ст.27</p> <ul style="list-style-type: none"> Знакомство с городецкой росписью 	<p>Может перестраиваться в колонну по 2, ходить приставным шагом, прыгать через шнуры, перебрасывать мяч</p> <p>Сопровождает игровые взаимодействия речью; поддерживает беседу, делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о городецкой росписи, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, удивление) при</p>	<p>Разрезные картинки (деревья), наборы демонстрационного материала по теме «Деревья», репродукции картин И. И. Левитана «Октябрь», И. С. Остроухова «Золотая осень», Н. И. Осенева «Осень»; образцы узоров; акварельные краски (гуашь); мягкие кисточки; ватные палочки</p>	<ol style="list-style-type: none"> Игровая. Игры с листьями. Коммуникативная. <ol style="list-style-type: none"> Беседа о листопаде по вопросам: - Как называется лес из берез? из осин? - Какого цвета листья осенью? - Как называется явление, когда падают желтые листья? Рассматривание изделий с городецкой росписью. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок: Он не броский, круглый он - Нераскрывшийся ... (бутоны). Она круглая, как чашка, И зовут ее ... (ромашка)

			прослушивании стихотворения «Городец» и рассматривании репродукций картин на тему «Осень»		
--	--	--	---	--	--

2-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. • Музыка- художественно – эстетическое развитие 	<ul style="list-style-type: none"> • Мои друзья. <p>«Найди свой листочек» (музыкальная игра)</p>	<p>Знает понятия «друг»</p> <p>«дружба» Воспитывать доброжелательные взаимоотношения оригинально и последовательно рассказывает о своей дружной семье; проявляет устойчивый интерес к музыкальной игре «Найди свой листочек»</p>	<p>Иллюстрации членов семьи (бабушка, дедушка, мама, папа, старший брат, младшая сестра), игрушечный дом, угощение, семейные фотографии; сюжетные картины по теме «Дружба»; разноцветные листочки; загадки о жилище, комнатах в доме</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о дружбе: - Каким должен быть друг? 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассказ воспитателя о дружбе 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкальная игра «Найди свой листочек» (латвийская народная мелодия, обр. Г. Фрида). 4. <i>Познавательно-исследовательская</i> чтение пословиц и поговорок о дружбе. 5. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание фотографий семьи и рассказывание по ним

2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, • Физическое развитие: физическая культура 	<p>Ст.г.№2 Мл.г.№2 • «Мышеловка» (подвижная игра)</p> <p>№14 кн.10 ст.28</p>	<p>Имеет элементарное представление о составе числа 6 Сравнивает 6 предметов по длине и раскладывает в порядке убывания и возрастания. Форма величина.исосредоточенно действует в течение 15-20 минут; работает коллективно; Мл.г. Составляет группы предметов из отдельных предметов и выделением из нееодного предмета.Понимает слова много, один, ни одного.активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр</p> <p>Различает группы предметов .считает до 3, казывает направления: вверх,вниз.вперед.назад .налево.направо. -Продолжение №13</p>	<p>Д.м красные и желтые цветы по 6 шт. 6 карандашей плоскостные изображения Р.м.двухполосные карточки бабочки и листочки по 6 шт. наборы полосок геом. Фигуры. Мл.г. Составляет группу предметов из отдельных предметов и выделением из нееодного предмета.Понимает слова много, один, ни одного. Д.м.Петрушка корзина. Р.м. мячи.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> А) Сравнение двух групп предметов Б) Упражнение в счете предметов от 1 до 6 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Мышеловка».</p>
---	--	--	---	--	--

3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие • Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество. Музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • ЗКР Подготовка к обучению грамоте • «Вот так мы умеем» (разучивание и исполнение песни) 	<p>Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время определения слов в предложении с интересом разгадывает загадки; поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; Знает названия деревьев и кустарников.</p>	<p>Карточки из математических наборов Э мелкие предметы листы бумаги карандаши. текст и ноты марша «Вот так мы умеем» (сл. Тиличевой)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Чтение стихотворения А Плещеева «Внучка» Вопросы Можете ли вы сосчитать сколько слов в этом предложении? 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Разучивание и исполнение песни «Вот так мы умеем» (Тиличева). Цели: развитие певческого аппарата, отработка певческих навыков, чистого интонирования, певческого дыхания, четкой артикуляции и дикции. 3. <i>Игровая.</i> Игра «Что лишнее?».
4	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие: чтение художественной литературы. • Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество (лепка, аппликация). 	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». • «Блюдо с фруктами» (выполнение аппликации). 	<p>Выражает положительные эмоции при прослушивании стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине»; может выучить небольшое стихотворение; сопровождает игровую деятельность речью; интересуется изобразительной детской деятельностью, выполняя аппликацию</p>	<p>Большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см любого мягкого тона, наборы цветной бумаги</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение. Чтение и заучивание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». 2. Игровая. Подвижная игра «День ночь». 3. Познавательно-исследовательская. Рассматривание муляжей фруктов: яблоко, груша, слива, персик, виноград. Определение формы, величины и цвета фруктов. 4. Продуктивная. Выполнение аппликации «Блюдо с фруктами»

5	<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие Физическая культура. Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество (рисование) 	<ul style="list-style-type: none"> №15 кн.10 ст.29 Ознакомление с приёмами выполнения элементов цветочного узора в городецкой росписи 	<p>Может бегать и ходить с высоким подниманием колен ,прокатывать мяч в заданном направлении,прыгать. Интересуется ИЗО деятельностью.Рисует узоры городецкой росписи.</p>	<p>Шнур,мячи.кегли. Альбом,кисть.краски.предметы городецкой росписи.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание предметов городецкой росписи. с комментированием. <i>Игровая.</i> Пальчиковая гимнастика «Петушок-гребешок». <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание элементов цветочного узора: розан, купавка, штрихи, точки. <i>Продуктивная.</i> Упражнение по рисованию элементов цветочного узора городецкой росписи и усвоению технологических приемов
---	--	---	---	--	--

3-я неделя

1	<ul style="list-style-type: none"> Познавательное развитие: формирование целостной картины мира Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> Путешествие в прошлое одежды «Вальс с листьями» (музыкально-танцевальная импровизация) 	<p>Умеет поддерживать беседу о потребностях человека, высказывает свою точку зренияЗнает о назначении и функции одежды</p> <p>Выполняет танцевальные движения под музыку.</p>	<p>Картинки с изображением национальной (традиционной) и современной одежды, обуви и предметов ухода за ними; картинки с изображением белки и загадки про белку; нотный материал - А. Гречанинов «Вальс с листьями»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Коммуникативная.</i> Вводная в тему беседа по вопросам: - Какие потребности есть у человека, у животного? - Назовите потребность, характерную для человека. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-танцевальная импровизация «Вальс с листьями» (муз. А. Гречанинова). Цел ь: развитие музыкального слуха. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок и беседа об одежде по вопросам: - Что такое одежда? - Из чего шили одежду раньше и сейчас? - Назовите предметы ухода за одеждой. <i>Коммуникативная.</i> Объяснение значения пословицы «Встречают по одежке, а провожают по уму». <i>Игровая.</i> Игра «Будь внимателен». (Дети разделяют на две группы картинки одежды и предметов ухода за ней.)
---	--	---	---	---	--

2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, • Физическое развитие: физическая культура. 	<p>Ст.г.№3. Мл.г.№3</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Смелее вперед!» (подвижная игра) <p>№16 кн.10 ст.29</p>	<p>Считает в пределах 7 составляет число 7 сравнивает 6 предметов по ширине. Раскладывает их в возрастающем и убывающем порядке</p> <p>Результаты сравнения обозначает словами самый широкий, уже, самый узкий.</p> <p>Мл.г. Составляет группу предметов Отвечает на вопрос сколько?</p> <p>Знакомится с кругом исследует. умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.</p> <p>Делает поворот по сигналу воспитателя, бегают с перешагиванием через препятствия. перебрасывает мяч друг другу</p>	<p>Д.м. двух ступенчатая лесенка игрушки полоски</p> <p>Р.м. двухполосные карточки квадраты и прямоугольники по 7 шт. полоски разной ширины по 7шт.</p> <p>Мл.г. Д.м. кукла, корзина круг поезд полнос салфетка таз с водой.</p> <p>Р.м. круги и уточки.</p> <p>Гимнастические скамейки. мячи. кубики.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Сравнение предметов по ширине 2. <i>Обследование круга</i> <p>2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Смелее вперед!».</p>
---	---	--	---	--	---

3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Художественно – эстетическое развитие :художественное творчество. Музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Вот такая история. • «Карусель» (музыкальная игра) 	<p>Умеет поддерживать беседу.Составляет рассказ из личного опыта. высказывает свою точку зрения; с интересом разгадывает загадки; активно участвует в музыкальной игре «Карусель».</p>	<p>Домашнее задание.</p> <p>Муз.игра «Карусель»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательно-исследовательская. Рассказ воспитателя о удивительнойвопросы Чему они сегодня учились на занятии? 2. Коммуникативная Беседа о грибах. 3. Музыкально-художественная. Музыкальная игра «Карусель». Цель: развитие музыкального слуха и чувства ритма.
4	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие: чтение художественной литературы. •Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество (лепка, аппликация). 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка». • Мишутка (лепка). • «Умедведя во бору» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам русской народной сказки «Царевна-лягушка»; умело поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; активно участвует в подвижной игре «У медведя во бору»; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу, (лепка фигурки медвежонка)</p>	<p>Глина, дощечки; иллюстрации к русской сказке «Царевна-лягушка»; картинки с изображением медведей разных размеров и в разных позах, состояниях (в движении, покое и т. д.)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение. Прочтение русских народных сказок «Царевна-лягушка», «Три медведя». 2. Коммуникативная. Беседа по содержанию сказки «Царевна-лягушка»: - Какие поступки совершил Иван-царевич? - Что можно рассказать об Иване-царевиче и о Василисе Премудрой? Какие они? 3. Игровая. Подвижная игра «У медведя во бору». 4. Продуктивная. Лепка Мишутки
5	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие Физическая культура. • Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество (рисование) 	<p>№18 кн.10 ст.31</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Как мы играли в игру "Медведь и пчелы"» (тематическое 	<p>Ходит на носках и пятках Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельности (рисование</p>	<p>Мячи Альбомные листы; акварель; картины медведь пчелы.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение. Прочтение считалки «Пчелы в поле прилетели». 2. Игровая. Игры: «Подбери действие», «Подбери признак», «Медведь и пчелы» (подвижная). 3. Продуктивная. Рисование иллюстраций на тему «Как мы играли в игру "Медведь и пчелы"»

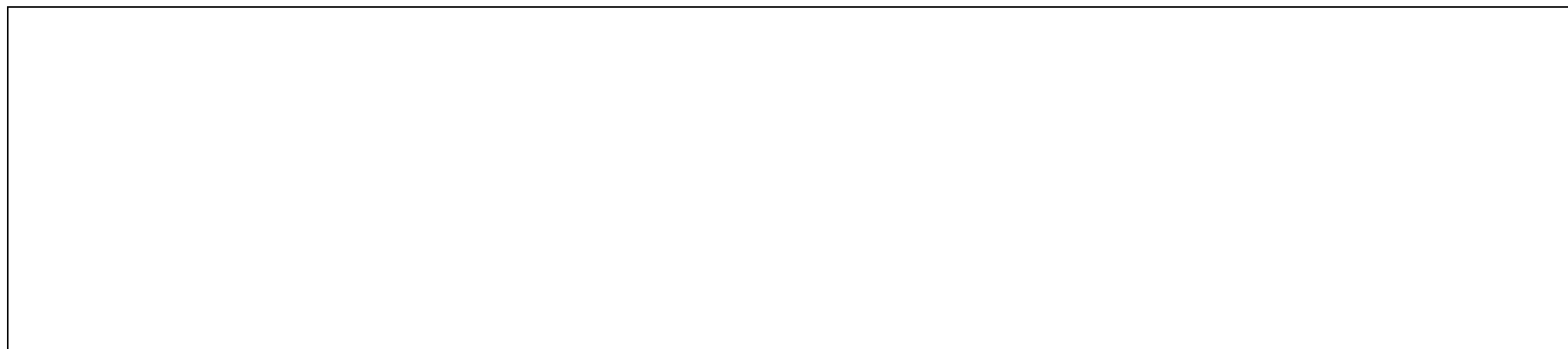
		рисование). • «Медведь и пчелы» (подвижная игра)	иллюстраций к игре «Медведь и пчелы»		
--	--	---	--------------------------------------	--	--

4-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. • Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу • «Мельница» (упражнение) Кн.32 ст.66 	Знает и называет осенние месяцы, приметы осени бережно относится к природе видит красоту осеннего пейзажа.; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения выражает восхищение при прослушивании музыкального произведения «Мельница» (муз. Т. Ломовой)	Альбом «Осень» рисунки о осени кисти гуаш Я. Дягунко нотный материал - «Мельница » (муз.Т. Ломовой)	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о осени. 2. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворений о осени 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Вокальное упражнение «Мельница» (муз. Т. Ломовой). Цель: отработка певческих навыков, певческого дыхания, четкой артикуляции и дикции.

2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, • Физическое развитие: физическая культура 	<p>Ст.г.№4 Мл.г.№4</p> <p>№19 кн.10 ст.33</p>	<p>Считает в пределах 7 знакомится с порядковым значением чисел 6 и 7 Правильно отвечает на вопросы Сравнивает предметы по высоте и раскладывает их в убывающем и возрастающем порядке Результаты сравнения обозначает словами самый высокий ниже самый низкий Мл.г Составляет группу предметов и выделяет 1 предмет пользуется словами один много ни одного..умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры.</p> <p>Может сравнивать предметы разной длины ширины. толщины. пользуется словами :шире. уже, широкая, узкая...</p> <p>Может ходить с изменением темпа движения, метает мяч в цель.подлезает под дугу с сохранением равновесия</p>	<p>Д.м.корзина овощи и фрукты иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых Р.м.наборы елочек разной высоты Мл.г. круги одинакового цвета. Д.м. машина мешочек большой и маленький Р.м.Овощи пластилин дощечки салфетки для лепки</p> <p>Мячи.дуги.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательно-исследовательская сравнение предметов 2. Игровая. «Соберем урожай овощей» «Посадим елочки в ряд» 3. Коммуникативная. Заключительная беседа по вопросам: - Что мы считали? - Сколько мы посчитали предметов? - В какую игру играли?
---	--	---	--	--	---

3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие • Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Небылицы-перевертыши • «Тревожная минута» (слушание музыкального произведения) 	<p>Умеет поддерживать беседу. высказывать свою точку зрения;придумывает свои небылицы и музыкального произведения: «Тревожная минута» (муз. С. Майкапара); с интересом разгадывает загадки</p>	<p>Небылицы «Путаница» Н.Матвеевой нотный материал - «Тревожная минута» (муз. С. Майкапара)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коммуникативная. Вводная в тему беседа по вопросам: - Придумай небылицу 2. Чтение. Небылиц-перевертышей «Ехала деревня... и др. 3. Музыкально-художественная. Слушание музыкального произведения «Тревожная минута» С. Майкапара. Цель: развитие музыкального слуха. 4. Коммуникативная. Беседа о ребылицах.
4	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие: чтение художественной литературы. • Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество (лепка, аппликация). 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказки Н. Телешова «Крупеничка». • «Наш любимый мишка» (выполнение аппликации). • «Белые медведи» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прослушивании сказки Н. Телешовой «Крупеничка»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация медвежонка)</p>	<p>Бумага белая размером 1/2 альбомного листа для фона, цветная - для вырезывания фигуры мишки</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение. Прочтение сказки Н. Телешова «Крупеничка». 2. Коммуникативная. Беседа по содержанию сказки «Крупеничка»: - О чем сказка? - Кого зовут Крупеничка? - Понравилась ли эта сказка? 3. Игровая. Подвижная игра «Белые медведи». 4. Продуктивная. Выполнение аппликации «Наш любимый мишка»

5	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие Физическая культура. . • Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество (рисование) 	<p>№22 кн.10 ст.35</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Здравствуй, это я!» (тематическое рисование) 	<p>Может делать поворот во время ходьбы и бега, пролезает в обруч боком</p> <p>Интересуется ИЗО деятельностью. Рисует фигуру человека.</p>	<p>Обручи, гимнастические скамейки, коврики.</p> <p>простой карандаш; альбомные листы; цветные карандаши, картинки с изображением человека.</p>	<p>.</p> <p>1. Продуктивная рисование фигуры человека по образцу</p>
---	--	--	--	---	--



Ноябрь

1-я неделя

1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. • Художественно – эстетическое развитие: музыка.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Мой поселок • «Мы дружные ребята» (разучивание и исполнение песни). 	<p>Может рассказать о своем родном поселке, в процессе игры называет улицу, на которой живет, где находится детский сад. выражает положительные эмоции (радость, интерес) при рассматривании фотографий о родном поселке и музыкального произведения «Мы дружные ребята» сл.Н Найденовой муз. С. Разоренова.. делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о своей малой Родине</p>	<p>Фотографии с видами родного поселка;</p> <p>Текст песни «Мы дружные ребята»сл. Н. Найденовой муз. С Разоренова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о родном поселке по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> - Как называется поселок? - Как называется улица, на которой ты живешь? - На какой улице находится наш детский сад? - Какие улицы поселка вы знаете? - - Как должны люди, дети относиться к своему поселку? 2. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворений И. Векшегоновой «Мой край» 3. <i>Игровая.</i> Игра «Что вы знаете о своем поселке?». 4. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение песни «Мы дружные ребята».
---	--	--	--	---	--

2	<ul style="list-style-type: none"> Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, <p>Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>Ст.г.№1</p> <p>Мл.г. №1</p> <p>«Самолет» (подвижная игра)</p> <p>№25 кн.10 стр.39</p>	<p>Считает в пределах 8 образует число 8 на основе сравнения двух групп предметов Считает до 7 по образцу и на слухумеет двигаться в заданном направлении и обозначает словами вперед назад направо налево</p> <p>Мл.г.сравнивает 2 предмета по длине пользуется словами длинный_короткий длиннее _короче</p> <p>Ходит с высоким подниманием колен,перекладывает мяч из одной руки в другую.</p>	<p>Д.м. волшебный куб барабан бубен наборы кругов и квадратов игрушки</p> <p>Р.м.двух полосные крточки наборы кругов и квадратов</p> <p>Мл.г. Д.м.2 картонные полоски одинакового цвета разной длины корзины с мячами.</p> <p>Р.м. большие и маленькие мячи.</p> <p>Мячи,гимнастические скамейкиюкегли.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Счет предметов, соотнесение количества предметов двух групп.»</p> <p>2. <i>Игровая.</i> игра «Отсчитай столько же».»Правильно пойдешь клад найдешь».</p> <p>М.г.»Мы веселые ребята»П/игра «Догони мяч»..</p> <p>3 <i>Игровая.</i> Гимнастика для глаз «Пролетай, самолет».</p>
3	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие Художественное творчество. Музыка («Художественно – эстетическое развитие») 	<ul style="list-style-type: none"> «Сегодня так светло кругом.». «Урожайная» (исполнение хороводной песни) 	<p>Способен рассуждать, поддерживать беседу о стихах. высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры.</p>	<p>Костюм Волка; игрушки (заяц, лиса, медведь, волк);</p> <p>Текст песни «Урожайная»</p>	<p>1. Коммуникативная.</p> <p>А) Рассматривание картин о осени.Чтение стиха И Бунина «Листопад» А.Майкова «Осень».</p> <p>Б) Беседа о стихах.</p> <p>2. Игровая. Подвижная игра «Когда это бывает.».</p> <p>3. Музыкально-художественная. Исполнение хороводной песни «Урожайная» (муз. А. Филиппенко сл. Т. Волгиной.).</p>

4	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие: чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество (лепка, аппликация) 	<ul style="list-style-type: none"> Чтение глав повести Астрид Линдгрэн «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». «Олешек» (лепка). «Барашек» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (радость, интерес, удивление) при прочтении литературного произведения А. Линдгрэн; способен рассуждать, поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка фигурки олененка)</p>	<p>Глина, доски; образцы дымковских игрушек; портрет А. Линдгрэн; иллюстрации с изображением сказочных героев</p>	<ol style="list-style-type: none"> Чтение. Прочтение глав повести А. Линдгрэн и беседа по содержанию повести: - Чем необычен Карлсон? - Где живет Карлсон? - Можешь ли ты сказать, какой Малыш? Игровая. Подвижная игра «Барашек». Продуктивная. Лепка Олешка из целого куска пластилина
5	<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие Физическая культура. Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество (рисование) 	<p>. №27 кн.10 стр.40</p> <ul style="list-style-type: none"> «Моя любимая сказка» (тематическое рисование) 	<p>Медленный бег по сигналу воспитателя с остановкой, выполняет игровые действия с мячом</p> <p>Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и делать выводы; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры, сопровождая игровые действия интонационной речью согласно взятой роли; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование сказочных персонажей)</p>	<p>Мячи кегли бркски.</p> <p>бумага белая размером в альбомный лист, краски акварельные.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Игровая. Игра «Четвертый лишний». Динамическая пауза. (Дети имитируют движения Фрекен Бок и Карлсона после прочтения стихотворений Татьяны Керстен «Карлсон», «Фрекен Бок».) Продуктивная. Рисование иллюстраций к любимой сказке

2-я неделя

1	<p>• Познавательное развитие: формирование целостной картины мира.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие; музыка.</p>	<p>• Петрушка идет рисовать.</p> <p>• «Ой вставала я ранешенько» (разучивание и исполнение русской народной песни)</p>	<p>Умеет группировать предметы по назначению, любознателен.;</p> <p>и исполняет песню «Ой вставала я ранешенько». с интересом разгадывает загадки, участвует в подвижной игре</p>	<p>Картина «Клоун рисует» маленькие картинки с изображением инструментов и материалов для рисования.</p> <p>Текст русской народной песни «Ой вставала я ранешенько» обр. Н.Метлова.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> 2. Рассматривание картины. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о картине по вопросам: - Что изображено на картине? 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение р-н песни «Ой вставала я ранешенько.»
---	--	--	---	---	--

2	<p>• Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>• Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>Ст.г. • №2</p> <p>Мл.г. №2</p> <p>• «Кто первый, кто последний?»(подвижная игра)</p> <p>№28 кн.10 стр.42</p>	<p>Считает в пределах 9 образует число 9 на основе сравнения двух групп предметов.называет геометрические фигуры. Ориентируется в пространстве. Мл.г.находит 1 и много предметов отвечает на вопрос сколько? Сравнивает предметы. Ходит с изменением направления движения между предметами. Выполняет прыжки на левой и правой ноге</p>	<p>Д.м.Письмо с заданием геометрические фигуры Р.м. двух полосные карточки наборы кругов двух цветов геометрические фигуры. Мл.г. Д.м. игрушки коробки ленты Р.м. ленточки разной д</p> <p>Обручи,мячи.кегли. гимнастические скамейки</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская. Счет и образование числа 9 (Дети выполняют задания по счету, сравнению предметов.)</p> <p>2. Игровая. игра «Играем в школу?». «Найди предмет такой же формы». «Что где?»</p> <p>Мл.г.</p> <p>1.Познавательно-исследовательская находит и сравнивает предмет по длине</p> <p>2. Игровая игра «Магазин игрушек»</p> <p>3.Коммуникативная беседа по вопросам Какие игрушки купил? Сколько купил? Что можно сказать о длине ленточек? Как это можно узнать? Как сравнить ленточки по длине?</p> <p>Игровое упражнение «Завяжем коробки ленточками»</p>
---	--	---	---	---	---

3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие • Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Осенние мотивы. • «Падают листья»(упражнение) 	<p>С интересом рассматривает рисунки в книгах. Объясняет почему понравилась та или иная иллюстрация. активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; выражает радость при разучивании и исполнении танцевальных движений под упражнение «Падают листья» сл И.Ивенсен муз. М. Краева.</p>	<p>Книги на тему «Осень».</p> <p>Текст песни «Падают листья» кн 14 стр.12сл.И Ивенсен муз. М Красева.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательная-исследовательская. Рассматривание иллюстраций в книгах 2. Коммуникативная беседа о понравившихся иллюстрациях. 3. Музыкально-исследовательская. Исполнение упражнения «Падают листья» (сл..М Ивенсен муз. М. Красева.). Цель: развитие музыкального слуха, чувства ритма.
4	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие: чтение художественной литературы. • Художественно – эстетическое развитие: (лепка, аппликация). 	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения И. 3. Сурикова «Детство». • «Машины едут по улице» (выполнение аппликации). • «Хитрая лиса» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (радости, восхищения) при прослушивании стихотворения И. Сурикова «Детство», заучивает небольшие отрывки из него; активно и заинтересованно участвует в подвижной игре; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Машины едут по улицеулице»)</p>	<p>Набор цветной бумаги; иллюстрации транспорта; портрет И. 3. Сурикова; текст стихотворения И. 3. Сурикова «Детство»; цветная бумага; ножницы, клей, аппликативное панно «Машины едут по улицеулице»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение. Прочтение и заучивание стихотворения И. 3. Сурикова «Детство». 2. Коммуникативная. Беседа по содержанию стихотворения: - Какое настроение вызывает стихотворение? - Что изображает поэт в своем стихотворении? - В какие зимние игры играют дети? 3. Игровая. Подвижная игра «Хитрая лиса». 4. Продуктивная. Выполнение аппликации «Машины едут по улице»

5	<p>Физическое развитие Физическая культура.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Художественно – эстетическое развитие:(рисование) 	<ul style="list-style-type: none"> • №30 кн.10 стр.43 • «Грузовая машина» (рисование по образцу) 	<p>Может бегать с перешагиванием предметов,держит равновесие. Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; заинтересованно участвует в сюжетно-ролевой игре «Воробушки и автомобили», сопровождая свои действия эмоциональной речью; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование грузовой машины)</p>	<p>Мячи,шнуры.кубик и Акварель; альбомные листы, кисти иллюстрации с изображением транспорта</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская. Знакомство с куклой «Водитель». 2. Коммуникативная. Сюжетно-ролевая игра «Водители и пассажиры 4. Продуктивная. Рисование грузовой машины</p>
---	---	--	--	--	--

3-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> Познавательное развитие формирование целостной картины мира. Музыка (худ. эстетическое развитие). 	<p>Наблюение за живым объектом. Кошка</p> <p>«Хорошо у нас в саду» (разучивании и исполнение песни)кн 14 стр.18</p>	<p>Умеет поддерживать беседу о домашнем животном, высказывает свою точку зрения, рассуждает и дает объяснения поступкам и их действиям, Желает ухаживать за домашними животными. активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр. Запоминает текст песни и исполняет ее</p>	<p>Картинки с изображением кошек живая кошка Корм для кошки.</p> <p>; нотный материал - «Хорошо у нас в саду» сл. А Пришельца муз. В Герчик.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание кошки. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-игровое творчество: «Хорошо у нас в саду» сл.А Пришельца муз. В. Герчик. 3. <i>Игровая. Игра «Кошки мышки».</i>выполняют соответствующие движения руками.) 4. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание о кошке.
2	<ul style="list-style-type: none"> Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, Физическое развитие: физическая культура 	<p>Ст.г. №3</p> <p>Мл.г. №3.</p> <p>№33 кн.10 стр.45</p>	<p>Ст.г.Знакомиться с порядковым значением чисел 8и9 Отвечает на вопросы Сколько? Который по счету?...Сравнивает предметы по величине.находит отличия предметов.</p> <p>Мл.г.Находит олин и много предметов обозначает совокупности словами 1 и много Знакомиться с квадратом различает круг и квадрат.</p> <p>Может медленно и непрерывно бегать выполняет игровые упражнения с прыжками и бегом.</p>	<p>Ст.г.Д.м. веер картинка фланелеграф Мл.г. Д.м.Посылка с игрушками круг квадрат Р.м. Круги квадраты</p> <p>Мячи,шнуры.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Сравнение предметов по величине, длине, ширине. 2. <i>Игровая.игра « Считаем по порядку»</i> «Разложим бантики» «Соберем бусы»... 3. <i>Коммуникативная.</i> Заключительная беседа по вопросам: - Что мы сравнивали? - Каким способом? - В какую игру играли? <p>Мл.г.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Познавательно-исследовательская Знакомство с квадратом 2.Комунникативная Беседа по вопросам Сколько прислали пирамидок и машин? Какая это фигура? Какого цвета круг? Сколько углов у квадрата? <p>Игровая Игра «Почтальон принес посылку» «Покажи и прокати»</p>

3	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие :художественное творчество,. музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> ЗКР Работа над предложением. «Хорошо у нас в саду» (продолжение от 1) 	<p>Умеет поддерживать беседу \.Совершенствуется фонетическое восприятие. умеет определять количество и последовательность слов в предложении. активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр;</p>	<p>Стихотворение «Есть в осени первоначальной...» К.Бальмонта. нотный материал- «Хорошо у нас в саду» (муз. В Герчик слА Пришельца)</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о стихах по вопросам: - Можете ли вы назвать 2 первых звука? Можете определить в какой части слова слышится звук «р»? 2. <i>Чтение.</i> Прочтение отрывка К.Бальмонта «Осень». 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Самостоятельная музыкальная деятельность:»Хорошо у нас в саду» (исполнение песни. 4. <i>Игровая.</i> Логическая игра «Я вам вы мне».</p>
4	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие: чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие :художественное творчество (лепка, аппликация). 	<ul style="list-style-type: none"> Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвоста» (в обработке А. Толстого). «Моя любимая игрушка» (лепка). «Дуй сильнее!» (подвижная игра) 	<p>Выражает свои эмоции после прочтения русской народной сказки «Заяц-хвоста»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активен во время проведения подвижной игры; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка любимой игрушки)</p>	<p>Глина; доска; иллюстрации к сказке «Заяц-хвоста» (обработка А. Толстого); фотографии домов города</p>	<p>1. Чтение. Прочтение русской народной сказки «Заяц-хвоста» (обработка А'. Толстого). 2. Коммуникативная. Инсценировка диалога Вороны и Зайца. 3. Игровая. Подвижная игра «Дуй сильнее!». 4. Продуктивная. Лепка любимой игрушки. 5. Коммуникативная. Беседа о сказках: - Как начинаются, заканчиваются сказки? - Какие есть сказки, о чем их содержание?</p>
5	<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие Физическая культура. Художественно – эстетическое развитие: рисование. 	<ul style="list-style-type: none"> №34 кн.10 стр.46 Роспись Олешека (декоративное рисование) 	<p>Ходит и бегает в колонне по одному по сигналу воспитателя, сохраняет равновесие в прыжках. Активен при проведении подвижной игры;</p> <p>интересуется изобразительной детской деятельности (дымковская роспись)</p>	<p>Гимнастические скамейки шнур Игрушки - лиса и заяц, мяч; пол-листа ватмана, цветные карандаши; гуашь, палитры; вылепленные фигурки, образцы народных игрушек</p>	<p>1. Игровая. Игра «Подбери слово к игрушке. 2. Игровая. Динамическая пауза «У оленя дом большой...». 3. Продуктивная. Декоративная роспись фигурок (игрушек) в технике дымковской по мотивам народных узоров</p>

4-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. <p>Художественно – эстетическое развитие. Музыка.</p>	<p>Птицы нашего края.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «В лесу родилась елочка» (слушание и исполнение песни) 	<p>Проявляет активность и любознательность при разгадывании загадок о птицах. Узнает и правильно называет птиц. Выделяет характерные особенности птиц.</p> <p>выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании и исполнении музыкального произведения «В лесу родилась елочка»</p>	<p>Картинки с изображениями птиц нашего края загадки о птицах. Кормушка. Ноты и текст песни</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о птицах. наблюдения</p> <p>2 <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание и исполнение песни: «В лесу родилась елочка» . Цель: развитие музыкального слуха, певческих навыков.</p> <p>3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Уточнение названий птиц известных детям,</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, <ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие: физическая культура 	<p>Ст.г. • №4 Мл.г. №4</p> <p>№35 кн10 стр.47 (продолжение от №34</p>	<p>Ст.г. Знакомиться с образованием числа 10 правильно отвечает на вопрос сколько? Знает и называет части суток. Знает о треугольнике его свойствах и видах Мл.г. Находит 1 и много предметов обозначает совокупности словами один много Различает круг и квадрат</p>	<p>Ст.г. Д.м. Мяч геометрические фигуры полоски Р.м. Наборы треугольников и частей суток... Мл.г. Д.м. игровой уголок Р.м. Круги и квадраты</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Образование числа 10 совершенствование представления о треугольнике</p> <p>2. <i>Игровая.</i> игра «Считай дальше» «Отсчитай фигуры» «Составь сутки».</p> <p>3 <i>Коммуникативная.</i> Заключительная беседа по вопросам: - Сколько треугольников? Какое число получили? Как получили число 10? Из скольких частей состоят сутки?... Мл.г. Познавательно –исследовательская Различает и называет круг и квадрат Игровая Путешествие игра «Почини поезд» Коммуникативная Беседа по вопросам Какого цвета круги что с ними можно делать?</p>

3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие • Художественно – эстетическое развитие – художественное творчество, музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Лексические игры и упражнения. • «Ложкой снег мешая» (слушание песни) 	<p>Активизируется речь детей совершенствуется фонетическое восприятие речи. Слушает песню интересуется музыкой.</p>	<p>Предложения стих Н. Матвеевой «Путаница». аудиозапись песни «Ложкой снег мешая» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Слушание стихов и предложений. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание песни «Ложкой снег мешая» из мультфильма «Умка» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева). Цель: развитие музыкального слуха. 3. <i>Игровая.</i> Игры: «Закончи предложение», . 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по вопросам: Какая буква изменила слово грачи? Как кошка промяукала?...
4	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие: чтение художественной литературы • Художественно – эстетическое развитие: лепка, аппликация. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение рассказа Н. Н. Носова «Живая шляпа». • «Дома на нашей улице»(выполнение аппликации). «Мышеловка» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (удивление, радость, интерес) при прочтении рассказа Н. Носова «Живая шляпа»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация на тему «Улица»); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры</p>	<p>Половина большого листа бумаги (разрезанного по длине), бумага цветная светлых тонов для домов, серая - для окон; иллюстрации домов; портрет Н. Н. Носова; текст рассказа Н. Н. Носова «Живая шляпа»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коммуникативная. Объяснение смысла пословиц. 2. Чтение. Прочтение рассказа Н. Н. Носова. 3. Игровая. Подвижная игра «Олени и пастухи». 4. Продуктивная. Выполнение аппликации «Дома на нашей улице». 5. Коммуникативная. Заключительная беседа по вопросам: - Какой рассказ мы прочитали? - Кто автор? - О чем рассказ? - Что можно сказать о героях произведения?

5	<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие Физическая культура. Художественно - эстетическое развитие: рисование. 	№36 кн.10 стр.47 • Рисование по замыслу	Бегают с преодолением препятствий Выполняет игровые упражнения с прыжками. Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на свободную тему)	Мячи,кубики.брус ки.бумага белая разного формата на выбор; акварель, палитры; аудиозапись «Огородной хороводной» (муз. Можжевелова, сл. А. Поповой)	<ol style="list-style-type: none"> Музыкально-художественная. Динамическая пауза.- Продуктивная. Рисование по замыслу
---	---	--	--	---	---

Декабрь					
1-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> Знатоки природы «Зимушка» (слушание песни) 	<p>Имеет представление о красоте родной природы; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;</p> <p>выражает положительные эмоции, чувство гордости при прослушивании мелодий И. О. Дунаевского и Г. Вихаревой;</p>	<p>Аудиозапись мелодии песен «Широка страна моя родная» (муз. И.О. Дунаевского);</p> <p>«Зимушка» (муз. и сл.Г. Вихаревой); настенная физическая карта России; фотографии растительного и животного мира России</p>	<ol style="list-style-type: none"> Коммуникативная. Беседа о природе России: разнообразии природы в разных частях страны. Музыкально-художественная. Слушание песни «Зимушка» (муз. и сл. Вихаревой) Коммуникативная Беседа по вопросам В какие игры вы играете зимой? - Какие виды зимнего спорта вы знаете? - Почему вам нравится зимнее время года? - Чем отличается зима от других времен года?

2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений. • Физическое развитие: физическая культура. 	Ст.г.№1 Мл.г.№1 • «Цветок» (подвижная игра)	Ст.г.Считает в пределах 10 сравнивает предметы по высоте и раскладывает их в возрастающем и убывающем порядке называет геометрические фигуры Мл.г.Сравнивает 2 предмета по длине находит 1 и много предметов.	Д.м.мячи картинки Р.м.елочки разной высоты карточки с изображением геометрических фигур Мл.г. Д.м.оборудование физ. Зала шнуры кубики колобок.	1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Решение задач до10 Упражнение в порядковом счете в пределах числа 10 2. <i>Игровая.</i> игра «В лесу» «Звуки в лесу» «Раставь елочки в ряд.» Мл.г. Познавательно-исследовательская Сравнение предметов Игровая Игра «Карусели». 4. Коммуникативная. Просмотр мультфильма (сказки-феерии-спектакля) «Цветик-семицветик» (по возможности)
5	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие Физическая культура • Художественно эстетическое развитие: художественное творчество (рисование) 	<ul style="list-style-type: none"> • №1 кн10 стр.50 • Рисование по замыслу. • «К своему флажку» (подвижная игра) 	Бегают в колонне по 1 с сохранением дистанции,прыгает на 2-х ногах с преодолением препятствий. Интересуется изобразительной детской деятельности (рисование на свободную тему)	Гимнастические палки .мячи Бумага различная по размеру и цвету, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки	1. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок о лыжах, санках, коньках, снеговике. 2. Игровая. Подвижная игра «К своему флажку». 3. Продуктивная. Рисование по замыслу

2-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. • <p>Художественно – эстетическое развитие Музыка</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Животные зимой <p>«Марш Сл.А Шибицкой муз.В Агафонникова кН 23 стр.63</p>	<p>Выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании стихотворений о зиме Знакомиться со средой обитания в зимний период. Устанавливает взаимосвязь между животными и растениями музыкального произведения «Марш» (муз.В Агафонникова сл.А Шибицкой); умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр</p>	<p>Иллюстрации и картины животные зимой</p> <p>Ноты и текст песни</p>	<p>1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения И Никитина «Встреча зимы.» Рассматривание иллюстраций беседа о животных в зимний период. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Самостоятельная музыкальная деятельность: «Марш» (муз. В.Агафонникова сл.А.Шибицкой). Цель: развитие музыкального слуха. 4. <i>Игровая.</i> Игры: «Скажи наоборот», 5. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о зиме по вопросам: - Чем нас радуют зимние месяцы? - Какие есть достоинства у зимы?</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений. <p>•Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>Ст.г. №2 Мл.г. №2</p> <p>№2 кн.10 стр.51 • «Кто быстрее спустит обруч?» (подвижная игра)</p>	<p>Ст.г. Знает что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними знакомиться с цифрами 1 и 2 знакомиться с четырех угольником. Может определять пространственное направление.</p> <p>Мл.г. Находит 1 и много предметов в окружающей обстановке. Различает и называет круг и квадрат. Сравнивает 2 предмета по длине.</p>	<p>Д.м. Фланелеграф набор квадратов и прямоугольников геометрические фигуры Р.м. наборы геометрических фигур карточки с цифрами</p> <p>Мл.г. Дм.г. круг игрушка стаканы поднос для геом. Фигур. Р.м. карандаши</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Знакомство с прямоугольником. 2. <i>Игровая</i> игра «Сравни фигуры». «Найди четырехугольнику» «Найди и покажи цифру». 3. <i>Коммуникативная.</i> Заключительная беседа по вопросам: - Что мы делали на занятии? - Какие выполняли задания?</p>

				квадраты	
3	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество музыка. 	<p>Работа с иллюстрированными изданиями сказок</p> <ul style="list-style-type: none"> «Елочка» (слушание песни) 	<p>С интересом рассматривает картинки в книгах. Активизируем речь детей.</p> <p>выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Елочка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен);</p>	Книги с иллюстрациями.	<p>. Познавательно-исследовательская. Рассматривание иллюстраций в книгах.. 2. Коммуникативная. Беседа о рисунках по вопросам Какие рисунки особенно понравились? Почему? 3. Музыкально-художественная. Слушание песни: «Елочка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен). Цель: усвоение певческих навыков. 4</p>
4	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие: чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие: лепка, аппликация. 	<ul style="list-style-type: none"> Заучивание стихотворения С. Есенина «Берёза». «Бокальчик» (выполнение аппликации). «Мы веселые ребята» (подвижная игра) 	<p>Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражает положительные эмоции (интерес, восхищение) при прослушивании стихотворения С. Есенина «Берёза»; активно участвует в подвижной игре; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование и вырезывание бокальчика)</p>	<p>Стихотворение «Береза» С Есенин</p> <p>любая бумага для упражнения, прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков</p>	<p>1. Коммуникативная. Беседа о березе. Заучивание стихотворения Словесно-речевая игра «Плетем венки».</p> <p>2. Игровая. Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p> <p>3. Чтение. Прочтение стихотворения С. Есенина «Береза».</p> <p>4. Продуктивная. Выполнение аппликации из симметричных деталей «Бокальчик»</p>

5	<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие Физическая культура Художественно – эстетическое развитие: рисование. 	№3 кн10 тр.51	<p>Выполняет игровые упражнения с прыжками, метает снежки на дальность Сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, активно занимается словотворчеством, рассуждает, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование снежинок)</p>	Кегли Гуашь белая, бумага темная в форме розетки; рисунки снежинок; фотографии деревьев зимой	<p>1. Игровая. Динамическая пауза «Деревья зимой». (Воспитатель читает стихотворение С. Маршака «Круглый год. Декабрь», дети выполняют движения соответственно тексту.)</p> <p>2. Продуктивная. Рисование узора из снежинок.</p>
---	--	---------------	--	--	--

3-я неделя

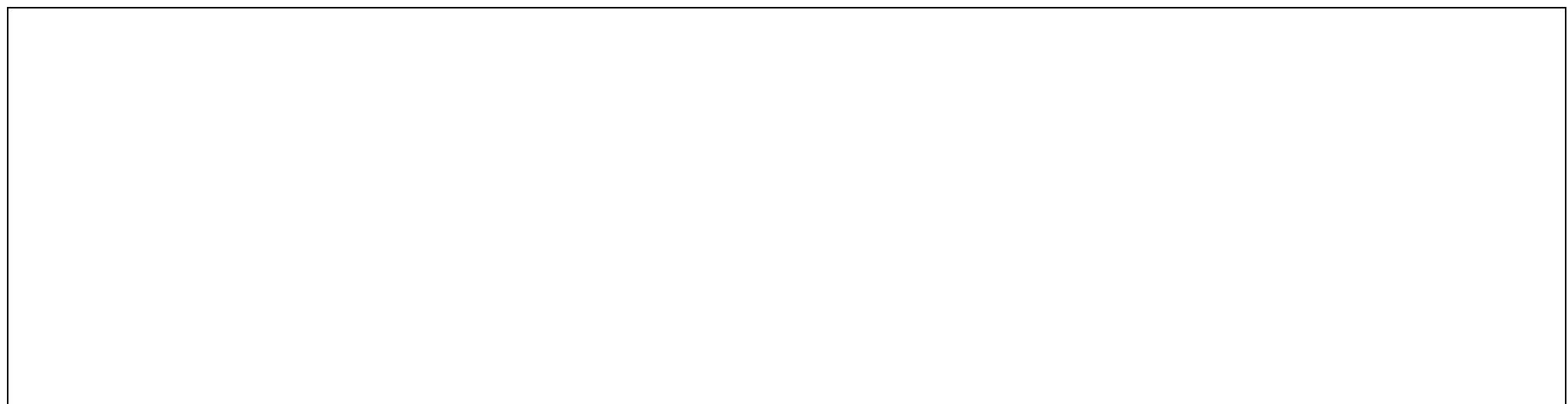
1	<ul style="list-style-type: none"> Познавательное развитие: формирование целостной картины мира . Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> На выставке кожаных изделий «Не выпустим» (музыкальная игра) Муз.игра «Не выпустим» 	<p>Знакомство с кожей. С видами кожи Активизируется познавательная деятельность</p> <p>Обогащается и активизируется речь детей Выражает положительные эмоции (радость, интерес) при участии в музыкальной игре «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой); поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; активно доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр</p>	Картинки с изображением предметов из кожи (одежда обувь кожаные полоски.	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о кожаных изделиях</p> <p>2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание изделий из кожи.</p> <p>3. <i>Музыкально-художественная:</i> Музыкальная игра «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой). Цель: развитие музыкального слуха</p>
---	--	--	---	--	---

2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений • Физическое развитие: физическая культура 	<p>Ст.г.№3 Мл.г.№3</p> <p>• «Птицелов» (подвижная игра) №4 кн10 стр.52</p>	<p>Ст.г. Знает и называет треугольник и четырехугольник считает в пределах 10 знакомится с цифрой 3 знакомится с названиями дней недели..</p> <p>Мл.г.сравнивает предметы способом наложения понимает значение слов много поровну различает правую и левую руки... Ходит и бегают по кругу взявшись за руки с поворотом в другую сторону.</p>	<p>Ст.г. Д.м. Муз инструмент желуди картинки- части суток квадрат ...</p> <p>Мл.г.Д.м.снеговик ведерки совочки Р.м.карточки с изображением снеговиков шапочки ведерки...</p> <p>Флажки мячи.кегли.</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская. Знакомиться с днями недели</p> <p>2. Игровая игра «Кто быстрее сосчитает». «Обознач цифрой» «Пифагор»</p> <p>4. Коммуникативная. Заключительная беседа по вопросам: - До сколько мы считали? - В какую игру играли?</p> <p>Мл.г. Познавательно-исследовательская Знакомиться с правой и левой рукой. Игровая «Найдем потерявшуюся варежку»</p> <p>3 Коммуникативная Беседа по вопросам Сколько ведерок ты поставил? По сколько ведерок и совочков? Чего не хватает у снеговиков?</p>
3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие <p>Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ЗКР • «Меленькой елочке» (разучивание и исполнение песни) 	<p>Развиваем фонематическое восприятие выполняет звуковой анализ слова.</p> <p>выражает положительные эмоции (интерес, радость)при исполнении песни «Маленькой елочке»</p>	<p>Стихотворение А.Рождественская «Посадили зернышко» В. Голяховский «Пл тропинке»</p> <p>Ноты и текст песни</p>	<p>1. Коммуникативная. Беседа зкр по вопросам Вы умеете считать ? Что достанется четвертой понарошке? Шо – это звук или часть слова?...</p> <p>2 Музыкально-художественная. разучивание и исполнение песни «Маленькой елочке» Цель: развитие музыкального слуха</p>

4	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие: чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие: лепка, аппликация. 	<ul style="list-style-type: none"> Чтение сказки К Ушинского «Слепая лошадь»). Лепка дед мороз . «Лисички и курочки» (подвижная игра) 	Выражает положительные эмоции при прослушивании сказки К Ушинского «Слепая лошадь»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу	Иллюстрации к сказке «Слепая лошадь».	<ol style="list-style-type: none"> Чтение. чтение сказки «Слепая лошадь К Ушинского» (обработка К. Шавровой). Коммуникативная. Беседа по содержанию сказки: - О чем эта сказка? - Как жилось лошади у хозяина? - Что произошло потом? Познавательно-исследовательская. Объяснение значения слов а«купец», Игровая. Подвижная игра «Лисички и курочки». продуктивная лепка деда мороза
5	<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие Физическая культура Художественно – эстетическое развитие: рисование. 	<p>№5 кн.10 стр.54</p> <ul style="list-style-type: none"> Зимний пейзаж 	Продолжение №4 интересуется изобразительной детской деятельностью (рисовании зимнего пейзажа)	Картинки с изображением зимнего пейзажа Стихи о зиме	<ol style="list-style-type: none"> Чтение. Прочтение стихотворений о зиме». Игровая. Динамическая пауза «2 мороза» Продуктивная. Рисование зимнего пейзажа
4-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> Познавательное развитие: формирование целостной картины мира Художественно – эстетическое развитие :музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> Петрушка физкультурник. «Хоровод» (исполнение песни) 	<p>Умеет группировать предметы по назначению знает о спорте и спортивном оборудовании</p> <p>выражает положительные эмоции при исполнении песни «Хоровод»</p>	<p>Картинки с изображением предмето труда спорта</p> <p>Аудиозапись пьесы «Щелкунчик» П. И. Чайковского;</p>	<ol style="list-style-type: none"> Коммуникативная. Беседа о спорте Игровая игровые-спортивные упражнения Музыкально-художественная. Исполнение песни «Хоровод» (муз. , сл.). Цель: усвоение певческих навыков

				разрезанные на части картинки с изображением зайца и лисы; иллюстрации новогодней елки; новогодние игрушки	
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие формирование элементарных математических представлений • Физическое развитие: физическая культура. 	<p>Ст.г. №4 Мл.г №4</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Забрось мяч в кольцо(подвижная игра) №6 кн.10 стр.54 	<p>Сравнивает числа знакомится с цифрой 4 Определяет направление движения называет дни недели.</p> <p>Мл.г.сравнивает группы предметов использует прием наложения</p>	<p>Ст.г. Д.м. полоски квадраты круги набор числовых карточек</p> <p>Р.м.Пятиполосные карточки прямоугольники карточки с цифрами 1 до 4</p> <p>Мл.г.Д.м..шарфик и разной длины кукла</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская. Знает цифру 4 2.Игровая дид. игра «Строим лесенку». «Дни недели»</p> <p>3 Коммуникативная Беседа по вопросам Сколько квадратов на полосках? На сколько число 4 меньше числа 5? Какое число больше?</p> <p>Мл.г. Познавательно исследовательская Сравнение предметов</p> <p>2Игровая «Соберем куклу на прогулку» «Птички в гнездышках»</p> <p>3 Коммуникативная беседа по вопросам Как узнать какой длины шарфики? Что можно сказать о длине веточек?...</p>
3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие <p>Художественно – эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>Тяпа и Топ сварили компот</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Всадники»(музыкальная игра) 	<p>Учится составлять рассказ по картинкам. с последовательно развивающимся действием</p> <p>выражает положительные эмоции (интерес, радость) при участии в музыкально-игровом творчестве «Всадники» (муз. В. Витлина); способен самостоятельно придумать</p>	<p>Картинки для составления рассказа.</p>	<p>1. Коммуникативная. Составление рассказа по картинкам.Рассматривание картин</p> <p>3. Музыкально-художественная, игровая. Музыкально-игровое творчество: «Всадники» В. Витлина.</p>

			небольшой рассказ на заданную тему		
4	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие: чтение художественной литературы. • Художественно – эстетическое развитие: рисование. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание сказки «Зимовье». • «Усатый-полосатый» (рисование животных) 	Умеет поддерживать беседу о диких и домашних животных, о различных жанрах живописи, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование котенка)	Иллюстрации к сказке «Зимовье» Картинки с животными	<ul style="list-style-type: none"> 2. Коммуникативная. Рассказывание сказки «Зимовье» 4. Коммуникативная. Беседа по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> - Вам понравилась сказка? - Почему ушли животные в лес? -Что вам больше всего понравилось в этой сказке?



Январь

1-я неделя

1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. • Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Узнай все о себе. Воздушный шарик. • «Фея зимы» (слушание пьесы для фортепиано С. С. Прокофьева из балета «Золушка») 	<p>Знает качества и свойства резины</p> <p>Выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение прослушивании музыкального произведения С. С. Прокофьев «Фея зимы»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр</p>	<p>Воздушные шары резиновые перчатки резинка для волос.</p> <p>аудиозапись пьесы для фортепиано (фортепиано и скрипки) «Фея зимы» С. С. Прокофьева из балета «Золушка»</p>	<p>.</p> <p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о свойствах шарик</p> <p>2 Познавательно-исследовательская, игровая. Надувание шарика моем его в воде.</p> <p>3 Музыкально-художественная. Слушание музыки: пьеса для фортепиано «Фея зимы» С. С. Прокофьева из балета «Золушка».</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, • Физическое развитие : физическая культура 	<p>Ст.г.№1</p> <p>Мл.г. №1</p> <p>№13 кн.10 стр.62«Шоферы» (подвижная игра).</p>	<p>Сравнивает рядом стоящие числа знакомится с цифрой 5 знае геом. Фигуры.</p> <p>Мл.г. сравнивает 2 предмета по ширине</p> <p>Может ходить и бегать между предметами не задевая.держит равновесие.</p>	<p>Д.м.Трехполосное полотно круги домик набор полосок и др.</p> <p>Р.м.Двухполосные карточки наборы счетных палочек</p> <p>Мл.г. Д.м.дорожки одинаковой длины картинка-коза</p> <p>Р.м.однopolосные карточки картинки-козлята...</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская.сравнение чисел</p> <p>2. Игровая. Дид игра «Снежный городок» «Играем с льдинками»»Одеваем перчатки на прогулку» »</p> <p>Мл.г. Познавательно исследовательская сравнение предметов по ширине двух равных групп предметов.</p> <p>Игровая игра «Козлята и волк»</p> <p>Коммуникативная беседа по вопросам Сколько в сказке было волков? Сколько козлят у мамы –козы?....</p>

				2 скамейки.кубики, мячи	
3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие • Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество. музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Новогодние встречи • «Будет горка на дворе» (разучивание и исполнение песни) 	<p>Составляет рассказы из личного опыта</p> <p>доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых, творче-ско-музыкальных и познавательных задач.</p>	<p>Фотографии с новогодних праздников.</p> <p>Текст и ноты песни «Будет горка на дворе»сл. Е.Авдиенко муз. Т. Потапенко</p>	<p>1. Познавательная-исследовательская. Отгадывание загадки о н.г. празднование н.г.</p> <p>2. Коммуникативная. Беседа о новогоднем празднике</p> <p>3. Музыкально-художественная разучивание и исполнение песни «Будет горка на дворе» сл. Е. Авдиенко муз. Т Попа тенко</p>
4	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие :чтение художественной литературы. • Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество: лепка, аппликация. 	<ul style="list-style-type: none"> • С. Маршака «Тает месяц молодой» (чтение стихотворения). Лепка сказочного образа Снегурочки 	<p>Выражает положительные эмоции (радость, удивление, интерес) при прочтении стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения подвижной игры; способен работать с пластилином по образцу и собственному замыслу</p>	<p>Стихотворение «Тает месяц молодой» С.Маршак</p> <p>артинки к стихотворению Снегурочка-игрушка; глина, доски</p>	<p>1. Чтение. Прочтение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»</p> <p>2. Игровая. Подвижная игра «Кошки-мышки».</p> <p>3. Продуктивная. Лепка образа Снегурочки.</p> <p>4. Познавательная-исследовательская. Отгадывание загадки: Красна девица грустна, Ей не нравится весна, Ей на солнце тяжко, - Слезы льет, бедняжка. (Снегурочка.)</p>

5	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие Физическая культура • Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество (рисование) 	<ul style="list-style-type: none"> • №14 кн.10 стр.64 • Иней покрыл деревья 	<p>Основные виды движений</p> <p>интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование деревьев в инее)</p>	<p>Белая бумага, графитный и цветные каран- даши; картинки с изображением зимнего леса</p>	<p>1.Игровая динамическая пауза деревья в инее 2.Продуктивная рисование деревьев в инее</p>
2-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, речевое развитие.(формиро- вание целостной картины мира). . • Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Как хорошо у нас в саду. • «Во поле береза стояла»(разучивание и исполнение русской-народной песни) 	<p>Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; способен связанно, последовательно и вырази- тельно пересказывать не- большой рассказ;знает о правах и обязанностях о значимости д.с.</p> <p>выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при исполнении русской-народной песни «Во поле береза стояла»</p>	<p>Карточки с изображением эмоций фото д.с. и детей с утренников и др.</p> <p>Нотный материал и текст песни «Во поле береза стояла» кн.28 стр.66</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по теме «Мой детский сад».рассматривание фото.</p> <p>2. <i>Музыкально-художественная</i></p> <p>Исполнение р-н песни «Во поле береза стояла» Цель: отработка певческих навыков.</p>

2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений. • Физическое развитие: физическая культура 	<p>Ст.г. • №2 Мл.г №2</p> <p>№16 кн.10 стр.65</p>	<p>Понимает отношения между рядом стоящими числами.9и10 знакомится с цифрой 6 ориентируется в пространстве. Называет дни недели. Мл .г. Сравнивает 2 предмета по ширине. Сравнивает группы предметов. Различает и называет круг и квадрат.</p> <p>Ходит бегаает по кругу. Прыгает в длину</p>	<p>Ст.г. Д.м. макет комнаты письмо Незнайки полоски одинаковой длины круги карточки с цифрами Р.м.двух полосные карточки снежинки полоски цв. Карандаши. Мл.г. Д.м. 2 ручейка разных по ширине из картона Р.м. однополосные карточкиблюдца и оладушки из картона.</p> <p>картины, фотографии растений и животных Крайнего Севера.</p> <p>Ноты и текст песни «Песенка друзей» сл.Я Акима муз. В Герчик.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская. Онимает отношения</i> Б) Перечисление дней недели. 2. <i>Игровая</i> игра «Отвечаем на вопросы Незнайки» «Подбираем краски для карандаша»»Рисуем...» Мл.г. Познавательно-исследовательская сравнение предметови двух равных групп предметов Игровая игра «Найди свой цветочек» Чтение стихотворения «Ладушки»</p> <p>1. Рассказ воспитателя о зайчике составление рассказа о зайчике детьми. 2. Коммуникативная. Беседа о зайчике</p> <p>3. Музыкально-художественная. Исполнение песни «Песенка друзей»</p>
3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие • Художественно – эстетическое развитие :художественное творчество. Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Творческие рассказы детей • «Песенка друзей»(разучивание и исполнение песни) 	<p>Активизируем фантазию и речь детей.</p> <p>выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при исполнении музыкального произведения»Песенка друзей»</p>	<p>картины, фотографии растений и животных Крайнего Севера.</p> <p>Ноты и текст песни «Песенка друзей» сл.Я Акима муз. В Герчик.</p>	<p>1. Рассказ воспитателя о зайчике составление рассказа о зайчике детьми. 2. Коммуникативная. Беседа о зайчике</p> <p>3. Музыкально-художественная. Исполнение песни «Песенка друзей»</p>

4	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие: чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие: лепка, аппликация. 	<ul style="list-style-type: none"> Заучивание стихотворения П Воронько «Пирог» «Смени флажок» (подвижная игра). «Корабли на рейде» (выполнение аппликации) 	<p>Может выучить небольшое стихотворение; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликации «Корабли на рейде»)</p>	<p>Стихотворение П.Воронько «Пирог»</p> <p>Бумага разного цвета клей ножницы</p>	<ol style="list-style-type: none"> Игровая. Сюрпризный момент - появляется Бабушка Коммуникативная. Заучивание стихотворения П Воронько «Пирог». Игровая. Подвижная игра «Смени флажок». Продуктивная. Выполнение аппликации «Корабли на рейде»
5	<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие Физическая культура Художественно – эстетическое развитие: рисование. 	<ul style="list-style-type: none"> №17 кн.10 стр.66 «Кони пасутся» 	<p>Основные виды движений</p> <p>Активно участвует в подвижной игре «Снежок»; интересуются изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Кони пасутся»)</p>	<p>цветные карандаши, простой карандаш; стихотворения, потешки и загадки о конях</p>	<ol style="list-style-type: none"> Продуктивная. Рисование на тему «Кони пасутся» игровая Сюрпризный момент появляется пастух

3-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. . Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • 11 01-День заповедников и национальных парков. • «Петрушка» (музыкально-ритмическое упражнение А. Жилинского) кн.25 стр.81 	<p>Знает о разнообразии природного мира о растениях животных, занесенных в красную книгу.</p> <p>; выражает положительные эмоции (интерес, радость) выполняя музыкально-ритмические движения по произведению «Петрушка» слюН.Френкель муз.В.Карасевой.</p>	<p>Картинки о растениях и животных занесенных в красную книгу</p> <p>Текст и ноты муз. Упражнения «Петрушка» сл.Н Френкель муз.В.Карасевой</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> А) Беседа на тему «Заповедника» по вопросам: - Что такое заповедник? Каких зверей и птиц можно увидеть в парке? Чтение стихотворения «Лесные правила» Н.Рыжовой.</p> <p>2. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-ритмическое упражнение «Петрушка»</p> <p>3. <i>Игровая.</i> Игра «Друзья» (выполнение движений под текст)</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений • Физическое развитие: 	<p>Ст.г. •№3</p> <p>Мл.г .№ 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Палочка-стукалочка» (подвижная игра) №19 кн.10 стр.67 	<p>Составляет группы предметов по заданному числу знакомится с цифрой 7 находит предметы одинаковые по высоте ориентируется на листе бумаги.</p> <p>Мл.г. Знакомится с треугольником сравнивает две группы предметов по ширине</p> <p>активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и</p>	<p>.Ст.г. Д.м.Игрушка письмо треугольник Р.м. круги треугольники однополосные карточки</p> <p>Мл.г.Д.м.Игрушка письмо треугольник 2 дорожки Р.м. круги треугольники однополосные карточки</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Составление групп предметов знакомство с цифрой 7.</p> <p>2. <i>Игровая.</i> Дид. игра «Отчитай столько же». «Разложи правильно» «Рисуем узор»</p> <p>3 <i>Коммуникативная</i> Беседа по вопросам Сколько лисичек ты отсчитал? Каким числом можно обозначить 7 лисичек? Что можно сказать о количестве лисичек и медвежат?...</p> <p>Мл.г. Познавательно исследовательская обследование треугольника</p> <p>Игровая игра «Найди такую же» «Достроим домики для зайчиков»</p> <p>Коммуникативная беседа по вопросам Что принес зайчик? Какого цвета круг?</p>

	физическая культура.		сверстниками во время подвижной игры. Холит и бегает между предметами умеет перебрасывать мяч друг другу.	раздаточный материал. Мячи, обручи.	Какая это фигура?...
3	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> Здравствуй гостья зима» музыкально-игровое творчество) Муз .игры. 	<p>Знакомиться с стихотворениями о зиме.</p> <p>Играет в муз. игры</p>	<p>Рисунки, о зиме стихи А. Фетт «Мама глянька из окошка» И.Никитин «Встреча зимы». ... пословицы о зиме;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательная-исследовательская. А) Отгадывание загадки: Снег на полях, Лед на реках, Ветер гуляет. Когда это бывает? (Зимой.) Б) Заочная экскурсия «Приметы зимы». 2. Музыкально-художественная. Музыкально-игровое творчество «Играем в муз. игры 3. Коммуникативная. Объяснение смысла слов: оттепель, изморозь. 4. Чтение. Прочтение стихотворений Ф. И. Тютчева, С. А. Есенина, А. С. Пушкина о зиме
4	<ul style="list-style-type: none"> Интеграция образовательных областей: «социально – коммуникативной», «речевой». чтение художественной литературы. 	<ul style="list-style-type: none"> Чтение сказки С Маршака «12 месяцев». 	<p>Выражает положительные эмоции (радость, интерес, восхищение) при прочтении сказки «12 месяцев» и прослушивании музыкального произведения «Утро» Э. Грига; умеет поддерживать беседу, вы-</p>	<p>Сказка С.Маршака «12 месяцев»</p> <p>глина; доска; картинки с изображением</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коммуникативная. Рассказывание русской народной сказки «12 месяцев». 2. Игровая. Подвижная игра «Воробушки и автомобили».

	<ul style="list-style-type: none"> • Художественно – эстетическое: художественное творчество (лепка, аппликация). 	<ul style="list-style-type: none"> • «Петух» (лепка животного). • «Воробушки и автомобиль» (подвижная игра) 	<p>сказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения подвижной игры; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу, выполняя фигурки животных</p>	<p>петуха; иллюстрации к сказке «12 месяцев» стихи, загадки про петуха</p>	<p>3. Продуктивная. Лепка животных: «Петух». 4. Чтение. Прочтение стихотворения о петушке</p>
5	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие Физическая культура • Художественное творчество (рисование). 	<ul style="list-style-type: none"> • №20 кн.10 стр.68 • Мое любимое животное (тематическое рисование) 	<p>Основные виды движений интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Мое любимое животное»)</p>	<p>Карандаши, мелки, акварель, чтобы дети могли выбрать по своему желанию; листы бумаги разной величины (для работы карандашом - поменьше, для рисования красками, цветными мелками - побольше)</p>	<p>1. Продуктивная. Рисование на тему «Мое любимое животное».</p>

4-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. • Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Экологическая тропа • «Метель» (слушание произведения Г. Свиридова) 	<p>Знает о сезонных изменениях любознателен активен бережно относиться к природе.</p> <p>выражает положительные эмоции (интерес, удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения «Метель» Г. В. Свиридова; проявляет интерес к искусству при рассматривании картины К. Ф. Юона «Русская зима»</p>	<p>Костюм деда природоведа растения рыбы птицы книги о природе.</p> <p>Произведение Г Свиридова «Метель»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание картин с растениями рыбами ...птицами 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание музыки: «Метель» Г. В. Свиридова. Цель: развитие музыкального слуха. 3. <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание о зимующих птицах.
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, <p>Физическое развитие: физическая культура</p>	<p>Ст.г. • №4 Мл.г. №4</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Кто позвал?» (подвижная игра). №22 кн.10 стр.69 	<p>Ст.г. Знает количественный состав числе 3 из единиц знает цифру 8 знает форму геом. Фигур ориентируется на листе бумаги активен во время игры Мл.г. Сравнивает 2 одинаковые группы предметов сравнивает треугольник с квадратом Ходит и бегает по кругу может влезать на гимнастическую стенку сохраняет равновесие</p>	<p>Д.м. Счетная лесенка игрушки предметы разной формы Р.м.наборы геом. Фигур разноцветные листы карточки с цифрами 1-8 Мл.г. Д.м.Грузовик квадрат треугольник Р.м. двухполосные карточки мячи круги квадраты</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Сравнение предметов по длине, ширине, высоте. Составляет число 3 из единиц 2. <i>Игровая игра «Составим число».</i> «Найди предмет такой же формы» «разложи снежинки правильно»... <p>Коммуникативная беседа по вопросам Сколько каких игрушек вы видите? Сколько геом. Фигур взяли? «Найди предмет такой же формы»...</p> <p>Мл.г. Познавательно-исследовательская сравнение группы предметов сравнение треугольника с квадратом Игровая «Найди свой домик» Коммуникативная беседа по вопросам Сколько кубиков поставили? Сколько сторон и углов у квадрата?...</p>

				Гимнастическая стенка и скамейка	
3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие • Художественно – эстетическое развитие :художественное творчество., музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Лексические игры и упражнения • «Лесенка» (исполнение и разучивание песни) 	<p>Активизируем словарный запас детей</p> <p>Выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение при прослушивании музыкального произведения «Лесенка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова); умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.</p>	<p>Игра «И я тоже»</p> <p>«Лесенка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коммуникативная. Ответы на вопросы 2. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки: 3. Музыкально художественная исполнение песни «Лесенка»
4	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие: чтение художественной литературы. • Художественно – эстетическое развитие: лепка, аппликация. 	<p>Рассказывание сказки Гримм «Заяц и еж».</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Красивые рыбки в аквариуме» (выполнение аппликации). • «Караси и щука» 	<p>Выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прочтении литературного произведения Гримма «Заяц и еж»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской</p>	<p>Рисунки к сказке «Заяц и еж» цветная бумага 3-4 цветов (по 3-4 оттенка каждого); белая бумага размером 1/2 альбомного листа или полоска шириной 5 см для</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коммуникативная. Чтение сказки Гримм «Заяц и еж» 2. Игровая. Подвижная игра «Караси и щука». 4. Коммуникативная. Беседа по содержанию сказки - О ком читали? – Кто самый быстрый? - Что делали заяц и еж? - Где они живут? 5. Продуктивная. Выполнение аппликации «Красивые рыбки в аквариуме»

		(подвижная игра)	деятельностью (аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»)	венка; рисунки рыб	
5	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие Физическая культура • Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество (рисование). 	<p>№23 кн.10 стр..72</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Сказочный дворец» (тематическое рисование) 	<p>Основные виды движений Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; интересуется изобразительной детской деятельностью(рисование на тему «Сказочный дворец»)</p>	<p>Краски, листы бумаги картинки со сказочными дворцами карандаши</p>	<p>1Игровая Сюрпризный момент Знакомство с Феей 2. Игровая. Подвижная игра с мячом «Назови ласково». 3. Продуктивная. Рисование на тему «Сказочный дворец».</p>

Февраль					
1-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. • Художественно – эстетическое развитие. Музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • В мире материалов • «Ну, какие бабушки-старушки?» (слушание песни) 	<p>Знает различные материалы бережно относиться к вещам</p> <p>Выражает положительные эмоции (удивление, интерес, восхищение при прослушивании музыкального произведения «Ну, какие бабушки-старушки?» (муз. Е. Птичкина, И. Шаферана) с интересом разгадывает загадки</p>	<p>Часы волшебный мешочек предметы из разных материалов</p> <p>аудиозапись песни «Ну, какие бабушки-старушки?» (муз. Е. Птичкина, сл. И. Шаферана); текст стихотворения «Котенок» Е. Благиной</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Знакомство детей с предметами из разных материалов. 2. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание песни «Ну, какие бабушки-старушки?» (муз. Е. Птичкина, сл. И. Шаферана). 3. <i>Коммуникативная.</i> Викторина 4. Игровая игра «Бывает не бывает»
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных тематических представлений • Физическое развитие: физическая культура. 	<p>Ст.г. №1 Мл.г.№1</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мы веселые ребята» (подвижная игра) <p>№25 кн.10 стр.73</p>	<p>Знакомиться с количественным составом чисел 3и 4 ориентируется на листе бумаги называет дни недели Мл. г. сравнивает 2 группы предметов различает знакомые геом. фигуры. определяет пространственное направление. Ходит и делает в рассыпную .сохраняет равновесие по ходьбе по наклонной доске.</p>	<p>Ст.г Д.м.предметы посуды геом. Фигуры. Карточки с цифрами 1-9 Мл.г. Д.м.Фланелеграф геом. Фигуры елка.</p> <p>Обручи. доски. мячи.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Знакомиться с количественным составом... 2 <i>Игровая.</i> игра «составим число» «Поможем Федоре собрать посуду».»Запомни и повтори» «Живая неделя» Мл.г. 1.познавательно – исследовательская сравнение групп предметов и обследование геом. фигур. 2.Игровая игра «Игрушки для елочки» «Украшим елочку»...

3	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество: музыка. 	<p>ЗКР подготовка к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> «К нам гости пришли» (разучивание и исполнение песни) 	<p>Продолжаем совершенствовать фонематическое восприятие делим слова на части</p> <p>выражает положительные эмоции при исполнении песни «К нам гости пришли»</p>	<p>Текст и ноты песни «К нам гости пришли» сл М.Ивенсен муз .А Александрова.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Коммуникативная. Беседа я начну ты продолжи Музыкально-художественная. Исполнение песни «К нам гости пришли». Цель: развитие музыкального слуха.
4	<ul style="list-style-type: none"> Интеграция образовательных областей: речевое развитие, социально-коммуникативное развитие: чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие: лепка, аппликация 	<ul style="list-style-type: none"> Чтение глав из повести А. П. Гайдара «Чук и Гек». «Щенок» (лепка). «Ежик и мыши» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (интерес, удивление, восхищение) при прочтении литературного произведения А. Гайдара; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; с интересом участвует в обсуждении прочитанных глав повести; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу</p>	<p>Портрет А. П. Гайдара; иллюстрации с изображением щенка; глина, доска; повесть А. П. Гайдара «Чук и Гек»</p>	<ol style="list-style-type: none"> Познавательная-исследовательская. Отгадывание загадки: В поле лестница лежит, Дом по лестнице бежит. (Железная дорога и поезд.) Чтение. Прочтение глав из повести А. П. Гайдара «Чук и Гек». Игровая. Подвижная игра «Ежик и мыши». Коммуникативная. Беседа по содержанию прочитанного: - Кто главные герои? - Какие Чук и Гек? - Где они живут? - Что приключилось с мальчиками? Познавательная-исследовательская. Рассматривание игрушечного щенка. Продуктивная. Лепка щенка из пластилина

5	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие Физическая культура • Художественно – эстетическое развитие :рисование. 	<p>№26 кн.10 стр.74</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Золотая хохлома» (декоративное рисование) 	<p>Основные виды движений</p> <p>Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование элементов «золотая хохлома»)</p>	<p>Предметы хохломы росписи ;акварель; картинки человечков с лицами, выражающими разное настроение; вырезанные из альбомных листов силуэты деревянной посуды</p>	<p>1. Коммуникативная.</p> <p>Рассказывание воспитателем о возникновении хохломской росписи.</p> <p>3. Продуктивная. Расписывание детьми под хохлому силуэтов деревянной посуды</p>
---	--	--	---	--	---

2-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие :формирование целостной картины мира. Художественно – эстетическое развитие. Музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • В мире стекла • «Казачок» (му- зыкально-ритми- ческая импровизация на русскую народную мелодию) 	<p>Знает свойства стекла бережно относиться к вещам любопытен</p> <p>выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании русской народной мелодии «Казачок» (обр. М. Иорданского); высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; может составлять не-</p>	<p>Стеклянные предметы</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> А) Знакомство со стеклянными предметами Б) Рассказывание воспитателем о стекле. Отгадывание загадок</p> <p>2. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-ритмическая импровизация: «Казачок» (русская народная мелодия, обработка М. Иорданского).</p>

			большой рассказ на заданную тему		
2	<p>• Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений.</p> <p>• Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>Ст.г. • №2 Мл.г. №2</p> <p>№28 кн.10 стр75</p>	<p>Знакомиться с количественным составом числа 5 и цифрами от 1-9 знает о треугольниках и четырехугольниках определяет свое местонахождение относительно другого лица</p> <p>Мл.г.Сравнивает 2 предмета по высоте определяет пространственное направление</p> <p>срвнивает 2 группы предметов</p>	<p>Ст.г. Д.м.веер картинки с изображением птицы из треугольников</p> <p>карточки с цифрами 1-9</p> <p>Мл.г. Д.м.елочки</p> <p>заборчик воробьи</p> <p>Р.м. Заборчики зерна</p> <p>Палки, мячи.</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Знакомство с количественным составом числа 5 Отгадывание загадки</p> <p>2. <i>Коммуникативная</i> беседа по вопросам Сколько зимующих птиц нашли? Впереди кого ты сидишь? Что находится с права от меня?...</p> <p>3 <i>Игровая</i> игра «Соберем веер».»Игра с веером»</p> <p>Мл.г1. Познавательно-исследовательская сравнение 2 предметов определение пространственного направления сравнение 2 групп предметов</p> <p>3. Игровая игра «Построим заборчик вокруг елочки» «Покормим воробушков».</p> <p>4. Коммуникативная беседа по вопросам Какие у вас фигуры? Какие</p>

			<p>· Ходити бегает по кругу взявшись за руки ,отгалкивается на полусогнутых при прыжках в длину с места.подлезает под дугу.отбивает мяч о землю.</p>		<p>фигуры нужны для крыши домика ?Сколько зернышек мы дали птичкам?</p>
3	<p>• Речевое развитие</p> <p>Художественно - эстетическое развитие: музыка.</p>	<p>• Лексические игры и упражнения №5 с.61</p> <p>•«Жаворонок» (слушание музыки)</p>	<p>Может поддерживать беседу активизирует речь</p> <p>высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения М. Глинки «Жаворонок».</p>	<p>Стихотворение Е Лавреньтьева «Говорит котенку «кыш».»</p> <p>аудиозапись «Жаворонка» М. И. Глинки</p>	<p>1. Познавательная-исследовательская.</p> <p>А) Проговаривание слов Б) Рассказывание воспитателем о картине В) Коммуникативная чтение четверостишья беседа по вопросам дети заканчивают.Подбор слов с противоположным значением (спать-бодорствовать)....</p> <p>. Музыкально-художественная. Слушание музыки: «Жаворонок» М. И. Глинки.</p>
4	<p>• Интеграция образовательных областей. Социально – коммуникативное развитие. Речевое развитие: чтение художественной литературы. • Художественно – эстетическое развитие: лепка, аппликация.</p>	<p>• Чтение стихотворения А. Фета «Кот поет, глаза прищуря...».</p> <p>• «Матрос с сигнальными флажками» (выполнение аппликации).</p> <p>•»День и ночь» (под-</p>	<p>Выражает положительные эмоции (интерес, радость) при прочтении стихотворения А. Фета; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения подвижной игры; интересуется изобразительной</p>	<p>Какая-либо мишень, снаряды; цветная бумага; текст стихотворения А. П. Фета «Кот поет, глаза прищуря...»</p>	<p>1. Игровая. Введение игрового момента - Матроскин в гостях у ребят.</p> <p>2. Чтение. Прочтение стихотворения А. П. Фета «Кот поет, глаза прищуря...».</p> <p>3. Коммуникативная. Беседа по содержанию стихотворения: - О чем стихотворение? - Почему кот поет, глаза прищуря? - Какая погода описана в стихотворении? - Назовите героев стихотворения.</p>

		вижная игра)	детской деятельностью (аппликация «матрос с сигнальными флажками»)		4. Игровая. Подвижная игра «День и ночь». 5. Продуктивная. Выполнение аппликации «Матрос с сигнальными флажками» (симметричное вырезывание фигуры матроса)
5	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие Физическая культура • Художественно – эстетическое развитие: рисование. 	№29 кн10 стр.76.. • «Пограничник с собакой»(рисование человека и животного)	<p>Основные виды движений.</p> <p>Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование человека и животного «Пограничник с собакой»)</p>	Альбомный лист бумаги, цветные карандаши, простой графитный карандаш или цветные восковые мелки;	<p>1. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки: Проживает во дворе, В личном доме-конуре, И на всех, кого не знает, То рычит она, то лает. (Собака.)</p> <p>2. Продуктивная. Рисование человека и животного «Пограничник с собакой»</p>

3-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира • Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Защитники Родины. <p>«Буденовец» (разучивание и исполнение песни)</p>	<p>Умеет поддерживать беседу о военных профессиях; высказывает собственную точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр</p> <p>Исполняет песню «Буденовец»</p>	<p>Иллюстрации с изображением представителей военных профессий, изображением военной техники</p> <p>Ноты и текст песни «Буденовец» сл.М. Наринского муз.Я. Дубровина</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Знакомство с Оловянным солдатиком. 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Ознакомление детей с военными профессиями. 3. <i>Игровая.</i> Динамическая пауза: «Мы играем, мы играем...». 4. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> - Что такое армия? - Какие роды войск, профессии существуют в армии? - Чем отличаются друг от друга войска? - Почему каждой стране необходима армия? - Какая военная техника нужна армии? 5. <i>Музыкально—художественная, исполнение песни «Буденовец»</i>
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие :формирование элементарных математических представлений. • Физическое развитие: физическая культура. 	<p>Ст.г. • №3 Мл.г. №3</p> <p>«Перекасти мяч» (подвижная игра)</p> <p>№31 кн.10 стр.77</p>	<p>Имеет представление о количественном составе числа 5 считает в прямом и обратном порядке делит предмет на 2 равные части сравнивает 9 предметов по ширине и высоте</p> <p>Мл.г.сравнивает 2 предмета по высоте способом наложения и приложения сравнивает 2 группы предметов</p> <p>активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время</p>	<p>Ст.г. Д.м.кукла яблоко мяч цилиндры Карточки с цифрами 1-9 Р.м. Круги полоски карточки с цифрами от 1-9 Мл.г.Д.м.2 игрушки контрастные по высоте Р.м. пирамидки геом. Фигуры..</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательно-исследовательская. <ul style="list-style-type: none"> А) счт в прямом и обратном порядке сравнение предметов Б) Деление предмета на 2 равные части . 2. Игровая. Дид игра «Угостим тостью». «Прятки» «Разложи полоски по порядку» «Поставим столбики в ряд» Мл.г.1. Познавательно-исследовательская сравнение 2 предметов способом наложения и приложения <ul style="list-style-type: none"> 2. Игровая игра «Построим домики» «Поставь машину в гараж»..

			<p>подвижной игры.</p> <p>Ходит и бегает между предметами, метает мяч в вертикальную цель, подлезает под палку и перешагивает через нее</p>	<p>Гимнастические скамейки. мячи. палки.</p>	
3	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> Работа по сюжетной картине «Зимние забавы» Музыкальные игры 	<p>Может поддерживать беседу строить предложения , сопровождая эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, удовольствие) при проведении музыкальных игр «Будь ловкий» (русская народная мелодия, обр. В. Агафонникова), «Летчик на аэродроме» (муз. М. Раухвергера).</p>	<p>Картина «Зимние забавы» Картотека игр</p> <p>Картотека игр</p>	<ol style="list-style-type: none"> Игровая. Введение игрового персонажа - Снеговика. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок о зиме. Коммуникативная. Беседа по картине по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> Какое время года изображено на картине? Чем заняты дети? Весело ли им? Музыкально-художественная, игровая. Музыкальные игры: «Будь ловким» (рус. нар. мелодия, обработка В. Агафонникова), «Летчик на аэродроме» (муз. М. Раухвергера). Цель: развитие музыкального слуха

4	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие: чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие: лепка, аппликация. 	<ul style="list-style-type: none"> Рассказывание народной сказки «Сивка-Бурка». «Я с моим любимым животным» (лепка по замыслу с использованием разнообразных приемов). 	Выражает положительные эмоции (удивление, интерес, радость) при прочтении русской народной сказки «Сивка-Бурка»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; способен работать с пластилином по образцу и собственному замыслу, используя разнообразные приемы	Глина, доска; иллюстрации к сказке «Сивка-Бурка»; картинки сказочных героев; клюшки	<ol style="list-style-type: none"> Коммуникативная. Вводное слово воспитателя о сказках. Рассказывание воспитателем народной сказки «Сивка-Бурка». Игровая. Подвижная игра «Не ошибись!». Коммуникативная. Беседа по содержанию сказки: <ul style="list-style-type: none"> Назовите героев сказки «Сивка-Бурка». Кто главный герой сказки? Кто помогает младшему брату? Чем закончилась сказка? Опишите характер героя сказки. Продуктивная. Лепка любимого животного
5	<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие Физическая культура Художественно – эстетическое развитие: рисование. 	<p>№32 кн.10 стр.78</p> <p>«Наша армия родная»</p>	<p>Основные виды движений</p> <p>Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью рисует картину «Наша армия родная».</p>	<p>Цветные карандаши; сангина; альбомные листы; иллюстрации картины о армии</p>	<ol style="list-style-type: none"> Коммуникативная)Рассказ воспитателя о армии. Игровая. А) Динамическая пауза. Раз, два, дружно в ногу. Три, четыре, тверже шаг. На парад идут солдаты И чеканят дружно шаг. Б) Игра «Один - много». Продуктивная. Рисование картины «Наша армия родная»

4-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. • Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Огород на окне. • «Как у наших у ворот» (разучивание и исполнение русской народной песни) 	<p>Знает о разнообразии растений и способах их посадки</p> <p>Выражает положительные эмоции (интерес, радость) при исполнении р-н песни «Как у наших у ворот» умеет поддерживать беседу о свойствах древесины, высказывать свою точку зрения, делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о красоте природы</p>	<p>Костюм бабушки семена для посадки овощи</p> <p>; Текст и ноты песни «Как у наших у ворот» Обр. Н Метлова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Игровая.</i> Введение игрового момента-дети знакомятся с Бабушкой 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Показ способа посадки Ознакомление со свойствами почвы 3. <i>Музыкально-художественная</i> исполнение р-н песни «Как у наших у ворот»
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, • Физическое развитие: физическая культура. 	<p>Ст.г. • №4 Мл.г №;4</p> <p>• «Гуси летят» (подвижная игра)</p> <p>№33 кн.10 стр.79</p>	<p>Ст.г. Считает в пределах 10 в прямом и обратном порядке делит предмет на 2 равные части и сравнивает их сравнивает предметы по длине Мл.г. сравнивает 2 неравные группы предметов способом наложения сравнивает 2 контрастных по высоте предмета проявляет умение работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры.</p> <p>Определяет равное и</p>	<p>Ст.г. Д.м.кукла ленты полоски круги Р.м.Салфетки ножницы геом.фигуры пуговички Мл.г. Д.м. Картинка с изображением снеговиков без носиков – морковок Р.м. однополосные карточки варежки с снежинками и без пирамидки</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.. <i>Познавательно-исследовательская</i> счет предметов их сравнение предметов. 2. <i>Игровая.</i> Дид игра «Поможем куклам подобрать пуговички ». «Салфетки для кукол» «Геометрическое лото» Мл.г. 1.. <i>Познавательно-исследовательская</i> сравнение предметов 2. <i>Игровая</i> «Поможем снеговикам собрать пирамидку»...

			<p>неравное количество предметов. Считает до 5. Выполняет игровые упражнения</p>		
3	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант» «Шаг польки» (музыкально-ритмическая импровизация) 	<p>Обогащается и активизируется речь детей совершенствуется слуховое восприятие речи Учиться пересказывать рассказ</p> <p>выражает свои эмоции при исполнении танцевальных движений под музыку «Шаг польки» умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;</p>	<p>Обручи.</p> <p>Рассказ В.Бианки «Музыкант»</p> <p>«Шаг польки» обр. Н.Френкель ноты</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательное –исследовательская чтение рассказа 2. Коммуникативная пересказ рассказа детьми.. 3. Музыкально-художественная. Музыкально-ритмическая импровизация: «Шаг польки»Н Френкель. Цель: развитие музыкального слуха, чувства ритма.

4	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие: чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество- лепка, аппликация. 	<ul style="list-style-type: none"> Чтение былины «Илья Муромец и соловей разбойник». «Пароход» (выполнение аппликации). «Море волнуется» (подвижная игра) 	<p>Выражает свои эмоции при прочтении литературного произведения «Илья Муромец и соловей разбойник» активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация на тему «Пароход»)</p>	<p>Цветная бумага для вырезывания кораблей; бумага разного цвета для моря (на выбор); картинки с изображением пароходов; стихотворения, рассказы о кораблях</p>	<ol style="list-style-type: none"> Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки: По волнам плывет отважно, Не сбавляя быстрый ход, Лишь гудит машина важно. Что такое? (Пароход.) Чтение. былины «Илья Муромец и ...». Игровая. Подвижная игра «Море волнуется». Коммуникативная. Беседа с детьми по содержанию былины -Какие герои жили на русской земле? -От кого они защищали русские земли и народ? Продуктивная. Выполнение аппликации «Пароход»
5	<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие Физическая культура. Художественно – эстетическое развитие: рисование.. 	<p>№34 кн.10 стр.79</p> <p>Удивительный день в детском саду</p>	<p>Влазит на гимнастическую стенку,сохраняет равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке. интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Удивительный день в детском саду»)</p>	<p>Гимнастическая скамейка и стенка.</p> <p>Бумага разных светлых тонов, цветные карандаши, восковые мелки, краски; текст стихотворения А. Усачева «Снеговик письмо шлет другу...»</p>	<ol style="list-style-type: none"> Чтение. Прочтение стихотворения А. Усачева «Снеговик письмо шлет другу...». Коммуникативная. Составление детьми рассказа-рассуждения на тему «Как можно пожалеть». Продуктивная. Самостоятельная деятельность: рисование на тему «Удивительный день в детском саду»

Март					
1-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. • Художественно – эстетическое развитие. музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа о маме • «Самая хорошая» (разучивание и исполнение песни) 	<p>Умеет под-держивать беседу, высказы-вать свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, восхище-ние) при прочтении стихо-творения Р. Гамзатова «Бе-регите матерей», исполнении му-зыкального произведения «Самая хорошая» (муз. В Иванникова сл. О Фадеевой)</p>	<p>Иллюстрации с изображением матери с ребен-ком; текст стихотворений Р. Гамзатова «Бере-гите матерей», В. Руссу «Моя мама»</p> <p>Текст и ноты песни «Самая хорошая» муз. В Иванникова сл. О Фадеевой.</p>	<p>1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения Расула Гамзатова «Берегите матерей».</p> <p>2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа с детьми о маме по вопросам: - Что обозначает слово «мама»? - Какие чувства вы испытываете к маме? - Какое отношение к себе вы чувствуете от мамы? - Почему каждому человеку нужна мама? - Какие добрые слова вы говорите маме?</p> <p>3. <i>Музыкально-художественная.</i> Разучивание и исполнение песни «Самая хорошая» (муз. В Иванникова сл. О Фадеевой).</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений • Физическое развитие: физическая культура. 	<p>Ст.г. №1 Мл. г.№1</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Лисички и курочки» (подвижная игра). №1 кн.10 стр.82 	<p>Имеет представление о порядковом значении чисел и составе числа из единиц в пределах 5 ориентируется в пространстве сравнивает 10 предметов по длине. Мл.г.Сравнивает 2 неравные группы предметов различает и называет круг квадрат треугольник</p> <p>Ходит в колонне по одному с</p>	<p>Ст.г. Д.м. счетный материал карточки с цифрами 0-9 Мл.г. Д.м. Фланелеграф контурные изображения котят и корзинок геом. фигуры.</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская составляет число 5 из единиц</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Ориентировка в пространстве</i> 2. <i>Игровая «Кто быстрее составит число»»Сколько осталось» «Кто ушел»</i> <p>4 Игровая. Подвижная игра «Лисички и курочки».</p> <p>5. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения А. П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам» (М., 1999). Мл.г.1.Познавательно-исследовательская Сравнение группы предметов называем геом. Фигуры Загадывание загадки чтение стихотворения «Мишка косолапый» Игровая игра «Найди такую же фигуру»</p>

			поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя, ходит по шнуру с мешочком на голове	Шнур, мешочки	
3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие • Художественно – эстетическое развитие: музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Весна идет весне дорогу • «Марийские национальные игры» 	Выражает положительные эмоции (удивление, радость, восхищение) при прочтении стихотворения Е. Баратынского «Весна» Ю. Тютчева «Зима недаром..» и во время маар-нац игр	<p>Стихи о весне</p> <p>Картотека игр</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение. Прочтение стихотворения Е. Баратынского «Весна». Ю. Тютчев Зима...» 2. Познавательно-исследовательская. Ознакомление с признаками весны: солнце светит ярче, греет, небо ясное, снег тает, звенит капель, прилетают птицы. 3. Музыкально-художественная. «Марийские национальные игры». 4. Коммуникативная. Проговаривание закличек: «Приди к нам, весна, с радостью!», «Весна-красна, что принесла?». 5. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки: У него чудесный золотистый цвет, Он большого солнца маленький портрет. (Одуванчик.)

4	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие: чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие(лепка, аппликация) 	<ul style="list-style-type: none"> Чтение отрывков произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков». «Журавли-журавли» (подвижная игра). «Кувшинчик» (лепка посуды из целого куска глины) 	<p>Выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прочтении стихотворения О. Росс «О гномах», литературного произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков»; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; способен рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка кувшинчика)</p>	<p>Портрет Б. С. Житкова; книги Б, С. Житкова; глина; 3—4 разных, но близких по форме небольших кувшинчика; выставка керамических изделий</p>	<ol style="list-style-type: none"> Чтение. Прочтение отрывка из произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков». Игровая. Подвижная игра «Журавли-журавли». Коммуникативная. <ul style="list-style-type: none"> А) Объяснение значения слов: корма, сени, модель. Б) Беседа по содержанию рассказа Б. Житкова: - Кто главный герой рассказа? - Какой предмет нравился мальчику? - Что произошло, когда он остался один дома? - Чем все закончилось? - Каким можно назвать Борю? - Чему учит рассказ? Продуктивная. Лепка кувшинчика из целого куска глины
5	<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие Физическая культура Художественно – эстетическое (рисование). 	<p>№2 кн 10 стр.84</p> <p>«Уголок групповой комнаты»</p>	<p>Основные виды движений</p> <p>Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью</p> <p>рисование «Уголок групповой комнаты»)</p>	<p>Краски альбом кисть</p>	<ol style="list-style-type: none"> Продуктивная. Декоративное рисование «Узор».

2-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие, формирование целостной картины мира • Художественно – эстетическое развитие: музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Мое Отечество-Россия. «По синему небу к зеленой волне» (разучивание и исполнение песни) 	<p>Интересуется Россией уважает культуру других народов. Знает, что Москва - столица нашей Родины; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; Исполняет песню.</p>	<p>Картинки куклы в национальных костюмах флаг России портрет президента Текст и ноты песни</p>	<p>1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения М.Пляцковского «Родина чтение пословиц о Родине <i>коммуникативная.</i> Ознакомительная беседа о России 2 <i>Музыкально-художественная</i> исполнение песни «По синему небу» 4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Хлопки». 5. <i>Коммуникативная.</i></p>
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, <p>Физическое развитие: физическая культура.</p>	<p>Ст.г. • №2 Мл.г №2</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Лисички и курочки» (подвижная игра) №3 кн.10 стр.84 	<p>Ст.г. Может записать число 10 делит и сравнивает круг сравнивает предметы по ширине называет дни недели. Мл.г. Сравнивает 2 равные и неравные группы предметов сравнивает предметы по длине и высоте активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры. Выполняет игровые упражнения с мячом</p>	<p>Ст.г. Д.м. Грузовик бруска полоски круг набор игрушек Мл.г. Д.м. Высокие красные и низкие синие ворота стульчики Р.м. полоски зеленого и желтого цвета разной длины машины</p> <p>Мячи. обручи</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Сравнение предметов по ширине деление круга 2. <i>Игровая</i> «Игрушки в ряд» «С троим дорожку для машины» «Игрушки для котенка» Мл.г.. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Сравнение предметов 4. <i>Игровая.</i> Игра «Автомобили и гаражи»</p>

3	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> ЗКР Подготовка к обучению грамоте Знакомство с духовыми инструментами КН.28 стр.15 	<p>Совершенствуем фонематическое восприятие делим слова на части</p> <p>рассуждает, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при знакомстве с духовыми инструментами активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр.</p>	<p>Стихотворение С.Есенин «Береза»</p> <p>Картинки с изображением духовых инструментов.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> <i>Чтение стихотворения «Береза» .</i> <i>2.деление слов на части</i> Б) Рассказывание воспитателем о земноводных (лягушки, жабы, тритоны, саламандры). 2. <i>Музыкально-художественная, игровая.</i> Игра на детских инструментах 3. <i>Чтение.</i> Прочтение рассказа В. Бианки «Голубые лягушки».
4	<ul style="list-style-type: none"> Интеграция образовательных областей. Речевое развитие. Социально – коммуникативное развитие.. Художественно – эстетическое развитие: лепка, аппликация 	<ul style="list-style-type: none"> Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». «Сказочная птица» (выполнение аппликации из симметричных фигур). «Пчелки и ласточка» (подвижная игра) 	<p>Может выучить небольшое стихотворение; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация из симметричных фигур «Сказочная птица»)</p>	<p>Фотографии ласточки; бумага для фона бледного тона, наборы разной цветной бумаги, включая золотую и серебряную, конверты с обрезками; иллюстрации с изображением дымковских глиняных птиц; текст стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки: На дереве в лукошке Подрастают крошки. (Птенцы.) 2. <i>Коммуникативная.</i> Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». 3. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Пчелки и ласточка». 4. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассказывание воспитателем о ласточке: внешний вид, где живет, чем питается, как поет, строит гнездо, заводит потомство. 5. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации из симметричных фигур «Сказочная птица»

5	<p>Физическое развитие Физическая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> • Художественно – эстетическое (рисование). 	<ul style="list-style-type: none"> • №4 кн.10 стр.85. • Роспись посуды для кукол (декоративное рисование) 	<p>Ходит и бегаёт по кругу с изменением направления, прыгает в высоту с разбега.</p> <p>Может поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: роспись посуды для кукол)</p>	<p>2 стойки шнур.кегли</p> <p>Силуэты посуды, вырезанные из плотной бумаги; альбом.краски.карандаши.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательная-исследовательская. Отгадывание загадок о весне. 2. Чтение. Прочтение стихотворения Г. Ладонщикова «Весна». 3. Коммуникативная. Беседа по содержанию стихотворения: - О каком времени года это стихотворение? - Какие признаки весны названы в стихотворении? - Какие явления можно назвать приметами весны? 4. Игровая. Динамическая пауза с мячом: игры «Весенние слова», «Закончи предложение». 5. Продуктивная. Декоративное рисование: роспись посуды для кукол (изображение узора на силуэтах посуды, вырезанных из бумаги)
3-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие формирование целостной картины мир • Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Полюбуйся весна наступает <p>«Кострома» (музыкально-ритмическая импровизация на русскую народную мелодию)</p>	<p>Имеет представление о весенних изменениях в природе любознателен</p> <p>высказывает свою точку зрения; выражает свои эмоции (удивление, восхищение) при прослушивании русской народной мелодии «Кострома»</p>	<p>Картины о весне бумага из принадлежности</p> <p>аудиозапись русской народной мелодии «Кострома»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательная-исследовательская.</i> А) Отгадывание загадок о весне чтение стихотворения С.Маршака «Снег теперь уже не тот Б) Рассказывание воспитателем о весне. 2. Коммуникативная дети называют приметы весны. 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Музыкально-ритмическая импровизация: «Кострома» (русская народная мелодия 3.. <i>Игровая.</i> Игра «Доскажи словечко»

2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, • Физическое развитие: физическая культура. 	<p>Ст.г. • №3. Мл.г. №3</p> <p>№5 кн.10 стр.86</p> <p>«Подними платок» (подвижная игра)</p>	<p>Ст.г. Делит квадрат на 2 равные части и сравнивает считает в пределах 10 и обозначает цифрами знае что результат счета не зависит от направления счета...</p> <p>Мл.г. Сравнивает 2 группы предметов способом наложения и приложения Называет части суток (день ночь)</p> <p>активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры.</p> <p>Основные виды движений</p>	<p>Ст.г. Д.м. Цветной ватман 2 квадрата кораблики фланелеграф карточки с цифрами от 0-9</p> <p>Р.м. Квадраты ножницы клей кораблики</p> <p>Мл.г. Д.м. Фланелеграф птички зернышки картинки</p> <p>Р.м. Однополосные карточки картинки с изображением скворечников без окошек кружочки</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская Деление квадрата счет предметов</p> <p>2. Игровая игра «Строим лодочки». 2Кораблики уходят в море» «Маршрут корабликов2</p> <p>3. Познавательно-исследовательская. Сравнение 2 групп предметов название частей суток</p> <p>Игровая «Строим скворечники» Подвижная « День ночь»</p> <p>Коммуникативная беседа по вопросам Сколько скворечников ? Почему? Что нужно сделать чтобы птички могли залететь?</p>
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Художественно – эстетическое развитие: музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Лексические игры и упражнения • «Лесенка» (исполнение попевки) <p>КН.28 стр.34</p>	<p>Слушает стихотворение М Ясного «Мирная считалка»</p> <p>Активизируем речь детей учим импровизировать</p> <p>Исполняет попевку «Лесенка» Е Тиличевой.</p>	<p>Стих М.Ясного «Мирная считалка»</p> <p>Текст и ноты песни</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская.</p> <p>А) Отгадывание загадок о садовых ягодах: вишне, смородине, калине, крыжовнике.</p> <p>2. Коммуникативная</p> <p>Сочиняем небылицы</p> <p>3. Игровая игра «Где мы были не скажем...»</p> <p>2. Музыкально-художественная.</p> <p>Исполнение попевки «Лесенка» Е. Тиличевой.</p>

4	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие чтение художественной литературы Художественно – эстетическое развитие: (лепка, аппликация). 	<ul style="list-style-type: none"> Русская народная сказка о животных «Лиса и заяц». «Птицы на кормушке» (лепка птиц по частям). «Цыплята» (подвижная игра) 	<p>Выражает свои эмоции при прочтении русской народной сказки «Лиса и заяц»; с интересом разгадывает загадки; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры «Цыплята»; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу</p>	<p>Выставка книг; элементы костюмов сказочных героев; картинки птиц; глина, доски</p>	<ol style="list-style-type: none"> Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки: Была она артисткой прекрасной, как звезда. От злого Карабаса сбежала навсегда. (Мальвина.) Игровая. Подвижная игра «Цыплята». Чтение. Прочтение русской народной сказки «Лиса и заяц». Беседа по содержанию сказки: - О чем эта сказка? - Что можно сказать о характере лисы, зайца? - Кто помог зайцу? - Какая пословица подходит к этой сказке? - Какими словами заканчивается сказка? Продуктивная. Лепка птиц «Птицы на кормушке»
5	<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие Физическая культура Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество, (рисование) 	<p>№6 кн.10 стр.86</p> <ul style="list-style-type: none"> Знакомство с искусством гжельской росписи (декоративное рисование) 	<p>Выполняет игровые упражнения с прыжками и мячом</p> <p>Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; интересуется изобразительной детской деятельностью .(рисование в технике гжельской росписи)</p>	<p>2 стойки,шнур,мяч</p> <p>Образцы орнамента на костюме, посуда, иллюстрации посуды; русская народная музыка; акварель, альбомные листы; образцы гжельской росписи</p>	<ol style="list-style-type: none"> Игровая. Игра «Кто самый внимательный?». Познавательно-исследовательская. Ознакомительная беседа о гжельской росписи по плану: как возникла, чем отличается от другой росписи, приемы гжельской росписи

4-я неделя

1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира • Художественно – эстетическое развитие; музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • 22-03-Всемирный день водных ресурсов . • «Музыкальные игры»(музыкально-игровое творчество) 	Имеет представление о значении воды для всего живого активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и в процессе музыкально-игрового творчества «Муз. Дид. игры» .	Карточки: «Дорожные знаки», «Это опасно», «Номера служб спасения».	<p>1.познавательнo-исследовательская коммуникативная Беседа вода вокруг нас чтение С.Погореловой «Родник иссяк...»М.Ильина «Приключения воды»...</p> <p>2.Игровая игра «Стайка рыбок»</p> <p>2. 2.Музыкально-художественная. Музыкально-игровое творчество: «Муз.дид. игры».</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений 	<p>Ст.г. • №4. Мл.г №4</p> <p>• «Верблюд и верблюжонок» (подвижная игра)</p>	Ст.г. Делит круг на 4 равные части и сравнивает знает о независимости числа от цвета знает о треугольниках и четырехугольниках Мл.г .Сравнивает предметы по длине и ширине обозначает сравнение словами различает звуки на слух (много один)Различает и называет геом. фигуры... активно и доб-	Ст.г. Д.м. Фланелеграф круг ножницы круги цветок геом. фигуры	<p>Ст.г. 1.. <i>Игровая</i> игра «Разделим круг на частм». Игра «Определи сколько?. 2 <i>Познавательнo-исследовательская</i>. Деление и сравнение круга знание геом.фигур</p> <p>Мл.г. 1. Познавательнo-исследовательская сравнение предметов и обозначение результата различение геом. Фигур 2. Игровая «Закрой двери домика» «Поросята и волк»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие: физическая культура. 	№7 кн.10 стр.87	<p>рожелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения подвижной игр.</p> <p>Ходит и бежит со сменой темпа движения между предметами держит равновесие в прыжках.</p>		
3	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> Лохматые и крылатые «Воробей» (исполнение песни) 	<p>Составляют рассказы о животных и птицах</p> <p>Выражает положительные эмоции (радость, интерес, удивление) при прочтении стихотворения Ю. Тувима «Птичий двор» при исполнении музыкального произведения «Воробей» (муз. В Герчик, сл. А Чельцова); умеет поддерживать беседу, рассуждать, высказывать свою точку зрения; активно участвует в играх.</p>	<p>Наблюдения за птицами и животными</p> <p>картинки птиц и животных</p> <p>текст стихотворения Ю. Тувима «Птичий двор»</p> <p>Текст и ноты песни «Воробей»</p>	<p>1. Чтение. Прочтение стихотворения Ю. Тувима «Птичий двор».</p> <p>2. Коммуникативная. Беседа о птицах и их детенышах по вопросам: - Какие птицы и животные ?</p> <p>Составление описательных рассказов детьми</p> <p>3. Музыкально-художественная. Исполнение песни «Воробей» (муз. В Герчик сл. А Чельцова)</p> <p>4. Игровая. Игры: «Посмотри и назови», «Кто как кричит?», «У кого кто в семье?», «Один - много», «Что сначала, что потом?», «Подбери признак», «Хвостуны».</p>
4	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие. Чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие: лепка, аппликация. 	<ul style="list-style-type: none"> Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики». «Ваза с ветками» (выполнение аппликации). «Курочка-хохлатка» 	<p>Выражает свои эмоции при прочтении русской народной сказки «У страха глаза велики»; сопровождает творческие и познавательные игры эмоциональной речью, активно занимается словотворчеством, рассуж-</p>	<p>Листы бумаги светлого тона для фона, набор цветной бумаги; иллюстрации веток: ножницы, клей; текст русской народной сказки «У страха глаза велики»</p>	<p>1. Комбинированная. Рассказывание воспитателем и детьми русской народной сказки «У страха глаза велики».</p> <p>2. Игровая. Подвижная игра «Курочка-хохлатка».</p> <p>3. Продуктивная. Выполнение аппликации «Ваза с ветками». (Дети вырезают вазу из бумаги, сложенной вдвое, тонкие ветки, цветки</p>

		(подвижная игра)	дает, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Ваза с ветками»)		и наклеивают составляющие на лист бумаги.) 4. Коммуникативная. Викторина «Кто больше назовет сказок?»
5	<p>Физическое развитие</p> <p>Физическая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> • Художественно – эстетическое развитие: рисование. 	<p>№8 кн.10 стр.89</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой)(декоративное рисование) 	<p>Основные виды движений</p> <p>Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; выражает свои эмоции при проведении музыкальной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование): узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой)</p>	<p>Игрушки (петушок, курочка, цыплёнок); маски-шапочки курицы, цыплят; картонные силуэты цыплят; краски, кисточки (пластилин желтого цвета, доски); салфетки; листы бумаги; фонограммы «Птичий двор», «Цыплята» (муз. А. Филиппенко); макет деревенского двора</p>	<p>1. Продуктивная. Декоративное рисование: узор в стилизированной росписи (хохломы, дымковской, городецкой)</p>

Апрель					
1-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. • Художественно – эстетическое развитие: музыка 	Замечательный врач • «Слушание марийской песни»	Имеет представление о значимости профессии мед. работников выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании марийской песни умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о песне.	Кукла мед. Оборудование фотографии аудиозапись «Марийской песни»	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Узнают о работе врача</p> <p>3. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание марийской песни</p> <p>2 <i>Коммуникативная</i></p> <p>Беседа по вопросам Кому обратиться за помощью во время болезни? Рассказ воспитателя о работе врача</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, • Физическое развитие: физическая культура 	Ст.г. №1. Мл.г. №1 «Затейники» (подвижная игра) №9 кн10 стр89.	Ст.г. Делит квадрат на 4 равные части и сравнивает предметы по высоте ориентируется на листе бумаги знает цифры 1-9 Мл.г. Воспроизводит заданное количество предметов различает и называет знакомые геом. фигуры умеет работать коллективно; активно и доброжела-	Ст.г. Д.м. Ножницы квадраты ... Р.м. квадраты ножницы кубики листы бумаги цв. Карандаши Мл.г. Д.м. Фланелеграф куклы бусы квадраты Р.м. Круги-бусинки квадраты двух	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Деление и сравнение квадрата</p> <p>2. <i>Игровая.</i> Игры: «Раздели квадрат на части», «Построим ворота для машины».» Запомни и повтори» Подвижная игра «Затейники».</p> <p>Мл.г. Познавательно исследовательская воспроизведение предметов и звуков</p> <p>Игровая игра» Найди пару»</p>

			<p>тельно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры.</p> <p>Чередует бег с ходьбой выполняет игровые упражнения в равновесии с прыжками и мячом</p>	<p>полосные карточки.</p> <p>Мячи и шнур</p>	
3	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие: музыка 	<ul style="list-style-type: none"> Сочиняем сказку про Золушку «Марийские игры» 	<p>Составление творческих рассказов детьми.</p> <p>высказывать свою точку зрения; выражает свои эмоции при проведении марийской игры);)</p>	<p>Иллюстрации к сказке «Золушка»</p> <p>Мар-нац. игры</p>	<p>1. Коммуникативная составление рассказов их внешним видом, способом передвижения.</p> <p>2. Музыкально-художественная. Марийская игра . Цель: развитие музыкального слуха.</p>
4	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие: лепка, аппликация. 	<ul style="list-style-type: none"> Чтение произведения И. Лешкевича «Светофор». «Индюк» (лепка из целого куска глины). «Займи место» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении литературного произведения И. Лешкевича «Светофор»; с интересом разгадывает загадки; использует литературные источники, способствующие проведению подвижной игры; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу (лепка индюка из целого</p>	<p>Произведение И.Левшевича «Светофор»</p> <p>Картинки с изображением индюка; дымковские игрушки; глина, стеки, вода для сглаживания по-</p>	<p>1. Познавательная-исследовательская. Чтение произведения Отгадывание загадки: Хоть твердит, что он мастак, Попадал не раз впросак. Просто он - большой зазнайка, А зовут его ... (Незнайка).</p> <p>2. Игровая. Подвижная игра «Займи место».</p> <p>3. Чтение. Чтение произведения И. Лешкевича «Светофор».</p> <p>4. Игровая. Игра «Красный, желтый, зеленый».</p> <p>5. Продуктивная. Лепка индюка из целого</p>

			куска глины)	верхности изделий	куска глины по мотивам дымковской игрушки
5	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие Физическое воспитание • Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество (рисование). 	<ul style="list-style-type: none"> • №10 стр.90 кн10 • «Гжельские узоры» (декоративное рисование) <p>Посуда</p>	<p>Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр</p> <p>Ходит с перестроением в пары метает мяч в горизонтальную цель держит равновесие</p> <p>; интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование: гжельские узоры)</p>	<p>Шаблоны посуды, вырезанные из белой бумаги; краски, кисти; репродукции, открытки, фотографии с изображением гжельской керамики; изделия гжельской керамики. Обручи шнуры мячи</p>	<p>1. Продуктивная. Декоративное рисование: гжельские узоры (нанесение узора синей краской на шаблон посуды, вырезанной из белой бумаги)</p>

2-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира . • Художественно – эстетическое развитие: .музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика • «В траве сидел кузнечек» (исполнение песни) 	Имеет представление о гербе, флаге, мелодии гимна РФ; распределяет роли до начала игры и сам строит свое поведение, придерживаясь роли; игровое взаимодействие сопровождается эмоциональной речью; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр	Глобус, карта мира, указка; герб России, монеты с гербом России - на каждого ребёнка; флаг России, иллюстрации с изображением первых стягов; портрет президента России; иллюстрация с изображением штандарта Президента Исполняет песню	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Познавательная беседа с детьми о государственной символике России: герб, флаг (что изображено на гербе, значение цветов флага, значение символики для страны). 2. <i>Чтение.</i> Чтение стихотворения А. Дементьева «О Родине». 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение песни «В траве сидел кузнечик» (. Цель: развитие певческих навыков и музыкального слуха. 4. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «У медведя во бору...»

2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, • Физическое развитие: физическая культура 	<p>Ст.г.№2. .Мл.г.№2</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Гуси лебеди» (подвижная игра) №13кн10 стр.93 	<p>Имеет навыки счета в пределах 10 ориентируется на листе бумаги видит в окружающих предметах знакомые формы геом. Фигур Мл.г.Воспроизводит заданное количество предметов и звуков по образцу определяет пространственное направление выделяет 1 предмет из группы... умеет работать коллективно;активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры.Холит и бегае по кругу держит равновесие выполняет прыжки на2 ногах метает мяч в горизонтальную цель</p>	<p>Ст.г. Д.м.Космический корабль мяч карточки с изображением разных предметов Р.м.Геом. фигуры. Мл.г. Д.м.фланелеграф игрушки муз.инструменты одежда Р.м.Однополосные карточки полоски</p>	<p>1. 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Гуси лебеди». 3. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Счет предметов ориентировка в пространстве 4. <i>Игровая.</i> Игра «Полет в космос «Найди свой сувенир». «Соберем ракеты» «Найди свой космодом» Мл.г. 1.Познавательно-исследовательская Васпроизведение заданного количества предметов и звуков 2.Игровая игра»Цирковое представление» «Подбери большие и маленькие предметы» «Где звенит погремушка2</p>
---	--	--	---	--	---

3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие • Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказы по картинкам . • «Хоровод в лесу» (исполнение песни) 	<p>Составление рассказа по картине</p> <p>Исполнение песни</p> <p>Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения.</p>	Картина «Семья».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коммуникативная составление рассказа о семье) 2. Музыкально-художественная. Исполнение песни «Хоровод в лесу» (муз. М. Иорданского, сл. Н. Найденовой). Цель: усвоение певческих навыков.
4	<ul style="list-style-type: none"> • Интеграция образовательных областей. Речевое развитие. Социально – коммуникативное развитие. • Художественно – эстетическое развитие : лепка, аппликация. 	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения Г. Виеру «Мамин день». • «Наша новая кукла» (выполнение аппликации). • «Лиса в курятнике» (подвижная игра) 	<p>Может выучить небольшое стихотворение; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения А. Барто «Кукла»; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Наша новая кукла»)</p>	Белая бумага размером 1/2 альбомного листа для наклеивания изображения, наборы цветной бумаги; кукла в простом по форме платье; текст стихотворения Г. Виеру «Мамин день»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки: Платье носит, есть не просит, Всегда послушна, Но с ней не скучно. (Кукла.) 2. Коммуникативная. Заучивание стихотворения Г. Виеру «Мамин день». 3. Игровая. Подвижная игра «Лиса в курятнике». 4. Продуктивная. Выполнение аппликации «Наша новая кукла»

5	<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие Физическая культура художественно – эстетическое развитие рисование. 	<ul style="list-style-type: none"> №15 кн10стр.94 «Красивые цветы» (декоративное рисование по замыслу) 	<p>Выполняет ходьбу и бег в чередовании выполняет упражнения с мячом</p> <p>Интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование по замыслу: красивые цветы)</p>	<p>Мячи</p> <p>Карандаши цветные или гуашь (по усмотрению воспитателя), бумага в форме квадрата размером 15 x 15 см</p>	<ol style="list-style-type: none"> Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки о Дюймовочке. Продуктивная. Декоративное рисование по замыслу «Красивые цветы»
3-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> Знатоки природы «Сколько нас поет?» (музыкально-дидактическая игра Н. Г. Кононовой) 	<p>Имеет представление о разнообразии растительного и животного мира</p>	<p>Игровое поле со стрелкой фишки</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Игровая.</i> Игра «Что ? Где? Когда?» <i>Коммуникативная Беседа</i> о растениях и животных по вопросам <i>Музыкально-художественная, игровая.</i> Музыкально-дидактическая игра «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой

2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений. • Физическое развитие: физическая культура. 	<p>Ст.г.№3 Мл.г.№3</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Иголка, нитка и узелок»(подвижная игра) <p>№16 кн10 стр.95</p>	<p>Понимает отношения рядом стоящих чисел в пределах 10 сравнивает величину предметов делит круги квадрат на части Мл.г. обозначает количество словами –один много ориентируется в пространстве составляет группу предметов</p> <p>умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры. Ходит и бегает между предметами выполняет прыжки со скакалкой.</p>	<p>Ст.г. Д.м.Фланелеграф геом.фигуры Р.м.Двух полосные карточки геом.фигуры числовые карточки от 1-10 Мл.г. Д.м.Игрушки карточки с кругами Р.м.Шарики круги однополосные карточки</p> <p>Предметы скакалки</p>	<p>1 <i>Игровая.</i> Дид игра «Отсчитай-ка». «Найди соседей»»Составь целое из частей2 2 Познавательная-исследовательская. Сравнение величины предметов Мл.г 1. Познавательная-исследовательская Различение (1и много) составление группы предметов 2.Игровая дид. Игра «Мы играем» «Продолжи ряд» Коммуникативная беседа по вопросам Сколько раз хлопнул Мишка в ладоши? Сколько раз топнула кукла?...</p>
3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие <p>Художественно – Эстетическое развитие: музыка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •ЗКР Подготовка к обучению грамоте • «Лиса» (песенное творчество) 	<p>Определяет последовательность звуков в словах</p>	<p>слова</p> <p>нНотный материал - «Лиса» (русская народная прибаутка, обработка Т. Попатенко)</p>	<p>1.Коммуникативная проговаривают звуки в словах 2. Музыкально-художественная. Песенное творчество: «Лиса» (русская народная прибаутка, обработка Т. Попатенко). 3. Игровая. Игра «У медведя во бору»</p>

4	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие: чтение художественной литературы. • Художественно – эстетическое развитие: лепка, аппликация 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят». • «Водяной»(подвижная игра). • Лепка»Персонаж любимой сказки» 	<p>Выражает свои эмоции (страх, тревогу, интерес, радость) при прочтении русской народной сказки «Волк и семеро козлят; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; с увлечением работает с пластилином по образцу и собственному замыслу</p>	<p>Иллюстрации к сказке «Волк и семеро козлят»</p> <p>.пластелин стеки</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки: На овчарку он похож, Что ни зуб - то острый нож! Он бежит, оскалив пасть, На овцу готов напасть. (Волк.) 2. Игровая. Подвижная игра «Гуси лебеди». 3. Коммуникативная. Рассказывание воспитателем русской народной сказки «Волк и семеро козлят». Беседа по содержанию сказки: - Сколько было козлят у козы? - Куда уходила коза каждое утро? - Как пела коза своим деткам? - Что произошло, когда коза ушла? - Чем закончилась сказка? 4. Продуктивная. Лепка персонажа любимой игрушки
5	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие Физическая культура • Художественно – эстетическое развитие: рисование. 	<ul style="list-style-type: none"> • №18 кн10 стр.96 • «Мой любимый сказочный герой» (тематическое рисование) 	<p>Бегает прокатывает обруч выполняет игровые упражнения с прыжками и мячом</p> <p>Проявляет любознательность, умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; интересуется изобразительной детской деятельностью(рисование на тему»Мой любимый сказочный герой»)</p>	<p>Обручи мячи кубики</p> <p>Мяч; альбомный лист бумаги, простой графитный карандаш, цветные карандаши</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая. Динамическая пауза: игра «Бабушка Маланья». 3. Продуктивная. Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой»

4-я неделя

1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие. формирование целостной картины мира. Речевое развитие. • Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • 22-04-Международный день земли. • «Колокольные звоны» (слушание музыки Э. Грига); «Колокольчик» (слушание песни) 	<p>Имеет представление о том что земля наш общий дом что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды.</p> <p>Выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения Е. Шкловского и прослушивании музыкальных произведений Э. Грига, С. Чикобава, записи колокольного звона; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения</p>	<p>Листы бумаги карандаши фломастеры раноцветные звездочки звук двигателя</p> <p>Песня «Колокольчик» (сл. Вс. Рождественского, муз. С. Чикобава); аудиозапись «Колокольные звоны» Э. Грига; репродукция картины К. Юона «Купола и ласточки»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Познавательно-исследовательская</i> Рассказ земле 2. <i>Коммуникативная.</i> Рассказы детей о нашей планете 3. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание музыки: «Колокольные звоны» Э. Грига, песня «Колокольчик» (сл. Вс. Рождественского, муз. С. Чикобава). Цель: развитие музыкального слуха. 4. <i>продуктивная</i> выполнение рисунков на тему «Земля-наш общий дом»
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений 	<p>Ст.г.№4 .Мл.г.№4</p>	<p>Ст.г.Умеет составлять число 5 из единиц двигается в заданном направлении называет дни недели Мл.г.воспроизводит</p>	<p>Ст.г. Д.м.Схемы движения карточки с изображением от 3 до 5 кругов карточки с цифрой 5</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательно-исследовательская года. Составление числа 5 из единиц ориентировка в пространстве название дней недели. 2Игровая. Дид игра «Составь число правильно». «Найдем секрет по

	<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие: физическая культура. 	<ul style="list-style-type: none"> «Хищник в море» (подвижная игра) №19 кн10 стр.97 	<p>заданное количество движений и называет словами (много и один)называет части суток ;</p> <p>активно и добро-желательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игрыХодит и бегаёт колонной с остановкой по сигналу воспитателя метает мяч в вертикальную цель;</p>	<p>Р.м.картинки с изображением одежды и обуви цв. Карандаши карточка-лабиринт Мл.г. Д.м.Карточка-образец части суток Р.м.Бабочки карточки с изображением детей в разное время суток Мячи и кубики</p>	<p>плану» «Назови дни недели» . Мл.г.1 Познавательно-исследовательская. Воспроизводит заданное количество называет части суток</p> <p>Игровая дид. Игра «Сделай как я» «Строимся на зарядку» «Когда это бывает2</p>
3	<ul style="list-style-type: none"> Познавательное развитие: формирование целостной картины мира Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> Пересказ сказки «Лиса и козел» «Танец пастушков» (слушание музыки) 	<p>Пересказываю сказку в лицах</p> <p>выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Танец пастушков» П. И. Чайковского.</p>	<p>Сказка «Лиса и козел»</p> <p>Муз. Произведение «Танец пастушков»</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская. А) Чтение сказки</p> <p>2. Коммуникативная пересказывание сказки детьми</p> <p>3. Музыкально-художественная. Слушание музыки: «Танец пастушков» П. И. Чайковского. Цель: развитие музыкального слуха.</p>

4	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие: чтение художественной литературы. • Художественно – эстетическое развитие лепка, аппликация 	<ul style="list-style-type: none"> • Устное народное творчество:загадки, песенки, потешки. • «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» (выполнение аппликации). • «Снайперы» (подвижная игра) 	<p>Поддерживает беседу, сопровождая ее эмоциональной речью; рассуждает, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении пригласительных билетов</p>	<p>Разные поздравительные открытки с простыми изображениями, чтобы дети могли понять, как они украшаются; цветная бумага, нарезанная прямоугольниками и полосками; выставка праздничных открыток в группе; для игры коробка со снежками из ваты</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательно-исследовательская. <ol style="list-style-type: none"> А) Отгадывание названия сказки и ее героев по образам. Б) Распределение сказок по темам: о трудолюбии, смекалке, дружбе, жадности, скромности, смелости. 2. Игровая. Подвижная игра «Снайперы». 3. Продуктивная. Изготовление детьми пригласительного билета родителям на празднование Дня Победы
5	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие Физическая культура • Художественно – эстетическое развитие:рисование. 	<ul style="list-style-type: none"> • 321 КН10 СТР99 •»Композиция с цветами и птицами» (тематическое рисование) 	<p>Бегают на скорость,выполняет игровые упражнения с прыжками и мячом</p> <p>; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Композиция с цветами и птицами»)</p>	<p>Обручи и мячи цветная бумага, гуашь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продуктивная. Рисование композиции с цветами и птицами

Май					
1-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира • Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Этот День Победы. • «Танк-герой» (слушание и исполнение русской народной песни) 	Имеет представление о Великой Отечественной войне, о Дне Победы; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прочтении стихотворения К. Симонова и прослушивании аудиозаписей песен о войне; связано, последовательно и выразительно пересказывает небольшую сказку	Плакат «Родина-мать»; фотографии военных лет и памятников. аудиозапись песен «С чего начинается Родина»; «Священная война»; «День Победы»; «Журавли»; «Солнечный круг»	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i></p> <p>А) Вводная беседа с детьми по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие праздники сопровождаются салютом? - Какой праздник наша страна отмечает 9 мая? - Сколько лет длилась Великая Отечественная война? - Почему мы должны знать об этом историческом событии? <p>Б) Рассматривание фотографий военной техники, исторических памятников.</p> <p>2. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание и исполнение песни «Танк-герой» (русская народная песня).</p>

2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений, • Физическое развитие: физическая культура. 	<p>Ст.г. • №1 стр. 67 п.г. .Мл.г.№1</p> <p>• «Затейники» (подвижная игра) № 25 кн10 стр102</p>	<p>Ст.г.Знает монеты достоинством 1,2,5,10руб и 1,5,10 копеек ориентируется на листе бумуги в клетку знает о многоугольниках Мл.г.Сравнивает 2 равные и неравные группы предметов сравнивает предметы по величине определяет пространственное расположение предметов работает коллективно;активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; Ходит и бегаёт с поворотом в другую сторону перешагивает через мячи прыгает на 2 ногах с продвижением в перед.</p>	<p>Ст.г. Д.м.Игрушка монеты купюры разного достоинства арандаш ластик тетрадь... Р.м. мешочки с монетами-копейками и рублями тетради в клетку Мл.г. Д.м.куклы мебель одежда Р.м.изображения ковточек и пуговиц</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Коммуникативная.</i> Знакомство куклой. 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Знакомство с монетами и денежными купюрами 3. <i>Игровая.</i> «Познакомим куклу с монетами» «Игра с обручами». 4. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения «Буратино потянулся» Мл.г.Познавательно-исследовательская сравнение 2 равных и неравных предметов Сравнение 2 предметов по величине Игровая «Поможем кукле подобрать одежду для прогулки»»Пришиваем пуговицы к ковточкам»
---	---	--	---	--	--

3	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие : музыка 	<ul style="list-style-type: none"> ЗКР Подготовка к обучению грамоте «Слушание марийской песни» 	<p>Выполняет звуковой и слоговой анализ слова;</p> <p>выражает положительные эмоции при прослушивании марийской песни</p>	<p>Стихотворение С.Есенин «Черемуха»</p> <p>Марийская песня в записи</p>	<ol style="list-style-type: none"> Коммуникация чтение стихотворения «Черемуха» выполнение звукового и слогового анализа слова Музыкально-художественная. Музыкально-ритмическая импровизация: слушание марийской песни
4	<ul style="list-style-type: none"> Речевое развитие: чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие: лепка, аппликация. 	<ul style="list-style-type: none"> Чтение отрывка из произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга». Лепка на тему «Белочка грызет орешки». «Летучая мышь» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (радость, интерес, удивление) при прочтении литературного произведения К. Паустовского «Кот-ворюга»; с интересом разгадывает загадки; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу</p>	<p>Портрет К. Г. Паустовского; рисунки с изображением котиков; отрывок из «Сказки о царе Салтане» А. С. Пушкина; глина, доска; текст стихотворения Б. А. Соловьева «Белочка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадок про кошку и кота. Чтение. Прочтение отрывка из произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга». Коммуникативная. Беседа по содержанию рассказа: - Как называется рассказ? - Что воровал кот? - Какие изменения произошли с котом? - Каким был кот и почему? Игровая. Подвижная игра «Летучая мышь». Продуктивная. Лепка белочки с орешками. Чтение. Прочтение стихотворения Б. А. Соловьева «Белочка»

5	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие Физическое воспитание • Художественно – эстетическое развитие : рисование. 	<p>№27 кн10 стр.104</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Обложка для книги сказок» 	<p>Бегают с высоким подниманием колен непрерывно бегают до 1.5 мин выполняет игровые упражнения с мячом.</p> <p>Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых задач; интересуется изобразительной детской деятельностью рисует по заданной теме</p>	<p>Мячи кегли</p> <p>Цветные карандаши; карточки из альбомных листов.</p>	<p>1. Познавательная-исследовательская. Отгадывание загадки: Черный Ивашка, Деревянная рубашка. Где носом пройдет, - Там заметку кладет. (Карандаш.)</p> <p>2. Продуктивная. Рисование обложки для книги сказок</p>

2-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие. Речевое развитие. (интеграция) Формирование целостной картины мира. Художественно-эстетическое развитие музыка 	<p>Йошкар-Ола-столица Марий Эл</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Окрась музыку», «Угадай сказку» (исполнение песен Л. Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной) 	<p>Имеет представление о столице Марий Эл о достопримечательностях города о памятниках архитектуре....</p> <p>высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании и исполнении музыкальных произведений «Окрась музыку», «Угадай сказку» (муз. Л. Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной)</p>	<p>Альбом о городе Й-Ола фотографии о Марий Эл</p> <p>портреты композитора А. Александрова и поэта С. Михалкова; магнитофон, аудиозапись гимна России плакат с нарисованной березкой без листьев; березовые листики, вырезанные из бумаги; клей</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание альбома о городе Й-Ола рассказ воспитателя о Марий Эл</p> <p>Музыкально-художественная. Исполнение песен: «Окрась музыку», «Угадай сказку» Л. Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной.</p> <p>3. <i>Продуктивная.</i> Наклеивание листиков на березу, изображенную на плакате</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: элементарных математических представлений • Физическое развитие: физическая культура. 	<p>Ст.г. №1 стр.85 п.г.</p> <p>Мл.г №2</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Ловля хорька» (подвижная игра) №28 кн10 стр105 	<p>Сроставляет арифметические задачи на сложение видит геом. Фигуры развивает логическое мышление Мл.г. Различает и называет геом. фигуры.</p> <p>активен во время подвижной игры; Ходит и бегают в колонне по 1 с перешагиванием через предметы выполняет прыжок в длину с разбега...</p>	<p>Ст.г. Д.м. Вза кубики картинки геом. фигуры Р.м. треугольники карточки карандаши Мл.г. Д.м. Геом. фигуры Р.м. палочки веревочки</p> <p>Шнуры мячи</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Решение арифметических задач логически мыслит Мл.г. Познавательно-исследовательская различает и называет геом. фигуры .</p> <p>3 играет в дидактические игры. Игровая. Подвижные игры: «Ловля хорька», «По порядку стройся!».</p>

3	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие • Художественное творчество. • Музыка 	<ul style="list-style-type: none"> • Весенние стихи <p>Марийские национальные игры</p>	<p>Чувствует удивительную неповторимость стихотворений о весне. Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения;</p> <p>активно участвует в марийской игре</p>	<p>Стихи «Сельская песня» А. Плещеева «Уж верба вся пушистая» А. Фетт «Черемуха» С. Есенина;</p>	<p>1. Коммуникация чтение стихов о весне просматривание иллюстраций о весне</p> <p>2. Музыкально-художественная, игровая. Музыкальная игра</p>
---	--	---	--	--	--

4	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. Чтение художественной литературы. • Художественное творчество (лепка, аппликация). 	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание отрывка «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». • «Весенний ковер» (выполнение аппликации). • «Мы веселые ребята» (подвижная игра) 	<p>Может выучить небольшое стихотворение; умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; активно участвует в подвижной игре; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Весенний ковер»)</p>	<p>Квадраты размером 16 x 16 см, полосы- 10x16 см, бумага для фона бледно-желтого или бледно-зеленого цвета, большой квадратный лист для ковра, белая и желтая бумага двух оттенков для цветов и зеленая для листьев</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская. Рассказ воспитателя о биографии А. С. Пушкина.</p> <p>2. Коммуникативная. Заучивание отрывка «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Вопросы детям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое лукоморье? - Что означает слово «дол»? - Почему воды называются ясными? - О каких чудесах рассказал кот ученый? <p>3. Игровая. Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p> <p>4. Продуктивная. Выполнение аппликации «Весенний ковер» из бумажных цветов</p>
5	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие Физическое воспитание 	<p>№30 кн10 стр.106</p>	<p>Бегают между предметами до 2 мин выполняет игровые упражнения с</p>	<p>Обручи мячи лист белой бумаги</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская. Отгадывание по отрывкам сказок А. С. Пушкина: «Сказка о царе Салтане...»,</p>

	<p>• Художественно – эстетическое развитие: рисование.</p>	<p>• «Разноцветная страна» (тематическое рисование)</p>	<p>мячом и прыжками.</p> <p>Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Разноцветная страна»)</p>	<p>размером с альбомный, акварель, гуашь; произведение С. Я. Маршака «Разноцветная книга»</p>	<p>«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о рыбаке и рыбке», поэма «Руслан и Людмила», «Сказка о попе и работнике его Балде».</p> <p>. 2. Продуктивная. Рисование на тему «разноцветная страна»</p>
--	--	---	--	---	---



3-я неделя

1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. Художественно – эстетическое развитие: музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Прохождение экологической тропы . • «Неприятность эту мы переживем» (исполнение песни) 	<p>Имеет представление о сезонных изменениях в природе ведет наблюдения любознателен активен</p>	<p>Природный материал- камни веточки шишки... искусственные цветы веточки для выполнения макетов песня «Неприятность эту мы переживем» (муз. Б. Савельева, сл. А. Хаита); картина «Чья лодочка?» (из серии «Наша Таня»)</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская прхождение экологической тропы чтение стихотворения «Подорожник» В. Ванюшева. 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о растениях 3. Игровая игра «К названному дереву беги2.» Лепестки сирени в цветочек соберитесь» 4. <i>Музыкально-художественная.</i> Исполнение песни «Неприятность эту мы переживем» (муз. Б. Савельева, сл. А. Хаита)</p>
---	---	---	--	---	---

2	<p>• Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений</p> <p>• Физическое развитие Физическая культура</p>	<p>Ст.г. • №6 стр.77 п.г.</p> <p>• Мл.г №2.(повторение)</p> <p>• №31 кн10 стр.107</p>	<p>Знает правила измерения жидких веществ с помощью условной меры Моделирует геом. фигуры</p> <p>Мл.г.№2 повторение</p> <p>активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр</p> <p>Ходит и бегаёт в рассыпную между предметами бросает мяч о пол одной рукой и ловит двумя</p>	<p>Счетный материал; канат; строительный материал; игрушки - персонажи сказки «Теремок»</p> <p>Модели геометрических фигур</p> <p>Мячи скамейки кубики</p>	<p>1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Упражнять в измерении жидких веществ и в моделировании геом. фигур дид. Игры «Поможем коту Матроскину»... чтение стихотворения «Случай странный».</p> <p>2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «Забрось мяч в кольцо».</p> <p>Мл.г. Повторение занятия №2</p>
3	<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Лексико-грамматические упражнения</p> <p>«Неприятность эту мы переживем» Исполнение песни-подолжение</p>	<p>Активизация речи детей Называют предметы в единственном и множественном числе Подбираю антонимы к словам Исполнение песни</p>	<p>Картинки с образцами тканей Стихотворение Н.Майор «Океан волной играет»</p> <p>Песня «Неприятность» муз. Б. Савельева сл. А.Хайта</p>	<p>1. Коммуникативная Называние предметов в единственном и множественном числе. Подбор антонимов Чтение стихотворения</p> <p>2. Музыкально-художественная Исполнение песни «Неприятность эту мы переживем»</p>

4	<ul style="list-style-type: none"> • Интеграция образовательных областей: речевое развитие, социально – коммуникативное развитие: чтение художественной литературы. • Художественно – эстетическое развитие: лепка, аппликация. 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказки Р. Киплинга «Слоненок». • «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» (лепка на тему). • «Король зверей» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (интерес, восхищение) при прочтении литературного произведения Р. Киплинга «Слоненок»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; работает с пластилином по образцу и собственному замыслу</p>	<p>Рисунки слона; рисунки сказочных животных; глина или пластилин; иллюстрации с изображением Красной Шапочки</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательно-исследовательская. Рассказывание воспитателем о слоне. 2. Чтение. Прочтение сказки Р. Киплинга «Слоненок». 3. Коммуникативная. Беседа по содержанию сказки: <ul style="list-style-type: none"> - Кто главный герой сказки? - Где жил Слоненок? - С кем он встретился? - Какой вопрос задавал Слоненок? -Что произошло со Слоненком? 4. Игровая. Подвижная игра «Король зверей». 5. Продуктивная. Лепка фигурки Красной Шапочки с корзинкой
5	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие Физическая культура • Художественно – эстетическое развитие: рисование. 	<ul style="list-style-type: none"> • №33 кн10 стр 108 Бегают с изменением темпа движения выполняет игровые упражнения с мячом • «Цветут сады» (тематическое рисование) 	<p>Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Цветут сады»)</p>	<p>Мячи обручи ; лист бумаги чуть больше альбомного, акварельные краски, гуашь; иллюстрации с изображением цветущих садов;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательно-исследовательская. Отгадывание загадки про сад 2. Продуктивная. Рисование на тему «Цветут сады»

4-я неделя					
1	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие: формирование целостной картины мира • Художественно – эстетическое развитие :музыка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Цветочный ковер • Песенное творчество (придумывание песен о весне) 	<p>Имеет представление о многообразии цветущих растений и их значении в природе видит красоту бережно относиться к природе</p> <p>Придумывает и исполняет песню</p>	Альбом «Цветы»	<p>1.Познавательное-исследовательское Рассматривание цветов чтение стихотворений о цветах просмотр слайдов (по возможности) 2 <i>Коммуникативная. Беседа о красоте и пользе цветов</i></p> <p>3. <i>Музыкально-художественная. Песенное творчество: придумывание детьми песенки о весне.</i></p>
2	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие формирование элементарных математических представлений, • Физическое развитие: физическая культура 	<p>Ст.г. • №1 стр.138 п.г.</p> <p>.Мл.г.№4 апрель повторение</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Медный пень» (подвижная игра) <p>№34 кн10 стр.109</p>	<p>Самостоятельно решает задачи ориентируется на листе бумаги измеряет длину предметов</p> <p>; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры. Ходит с изменением темпа движения ползает по гимнастической скамейке выполняет прыжки между кеглями</p>	<p>Ст.г. Д.м.Карточки с цифрами геом. фигуры Р.м.тетради цифры карандаши</p> <p>Скамейки кегли мячи</p>	<p>1. Познавательное-исследовательская. Составление и решение задач ориентировка в пространстве Игровая «Найди различия» «Рисуем и измеряем линии»</p> <p>2. Игровая. Подвижная игра «Медный пень».</p> <p>3. Познавательное-исследовательская. Определение детьми последовательности частей суток, дней недели,</p>

					месяцев
3	<ul style="list-style-type: none"> •Речевое развитие •Художественно – эстетическое развитие: художественное творчество: музыка 	<ul style="list-style-type: none"> •Беседа о книжных иллюстрациях • «Солнышко, покажись» (исполнение русской народной песни) 	<p>Воспринимают книжные иллюстрации как источник информации знают приметы мая</p> <p>Исполняет р-н песню</p>	<p>Рассказ В. Бианки «Май»</p> <p>Р-н песня «Солнышко покажись»</p>	<p>1. Коммуникативная. Чтение рассказа «Май» беседа по содержанию</p> <p>3. Музыкально-художественная. Исполнение песни «Солнышко, покажись» (русская народная песня).</p> <p>4. Игровая. Музыкальная игра «Найди свою пару». (Дети с медальонами-ягодками на руке танцуют под музыку и находят свою пару - кого-либо из детей с такой же ягодкой.)</p>

4	<ul style="list-style-type: none"> • Речевое развитие; чтение художественной литературы. • Художественно – эстетическое развитие: лепка, аппликация. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка». • «Цветы в вазе» (выполнение аппликации).»Огуречик» (подвижная игра) 	<p>Выражает положительные эмоции (радость, интерес) при прочтении русской народной сказки «Хаврошечка»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация «Цветы в вазе»)</p>	<p>Выставка сборников русских народных сказок, иллюстраций к сказке «Хаврошечка»; цветная бумага, клей; ножницы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коммуникативная. Рассказывание воспитателем русской народной сказки «Хаврошечка». Беседа по содержанию сказки: <ul style="list-style-type: none"> - Кто герои сказки? - Что волшебного в этой сказке? - Как жилось Хаврошечке? - Что заставляли делать Хаврошечку? - Кто ей помогал? - Что случилось с коровушкой? - Чем закончилась сказка? 2. Игровая. Подвижная игра «Мельница». 3. Продуктивная. Выполнение аппликации «Цветы в вазе». 4. Познавательная-исследовательская. Объяснение воспитателем значения слов: занудливый, заморённый, приветить, приохотить, журить, пуд, смежить, лихо
5	<ul style="list-style-type: none"> •Физическое развитие Физическое воспитание • Художественно – эстетическое развитие: рисование. 	<p>№36 кн10 стр110</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Цветы на лугу» (тематическое рисование) 	<p>Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр;</p> <p>Ходит и бегают с изменением темпа выполняет игровые упражнения с мячом интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Цветы на лугу»)</p>	<p>Мячи обручи</p> <p>Цветы; светло-серая или светло-зеленая бумага размером с альбомный лист, гуашь; картинки с изображением первых цветов; текст стихотворения В. Черняева «Лето. Утро. Сенокос»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение. Прочтение стихотворения В. Черняева «Лето. Утро. Сенокос». 2. Игровая. Пальчиковая гимнастик»Этот пальчик». 4. Продуктивная. Рисование на тему «Цветы на лугу». (Дети по желанию изображают любые цветы)

Работа с родителями

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02»,

«Социально – коммуникативное»

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

«Речевое развитие»

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

- демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения.

: - доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

См. программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 267-273).

Система мониторинга

Характеристики инструментария образовательного мониторинга:

1. Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга: интерес ребенка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применения знаний, умений, навыков.

2. Мониторинг целевых ориентиров развития ребенка. Методы диагностики: наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д.

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей

3-7 лет

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается

самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

Учебно-методическое сопровождение

.Картотеки

1. «Подвижные игры»
2. Музыкально-дидактические игры
3. Дидактические игры
4. Сюжетно-ролевые игры
5. Развивающие игры
6. Загадки считалки ...
7. Прогулки
8. Картины (для описательных рассказов)
- 9 Альбомы (Дикие животные, домашние животные, Птицы, Рыбы, Деревья, Цветы, Мебель, Посуда, Транспорт, Профессии, Грибы, Космос, Времена года, Ягоды, Фрукты Овощи, Природа родного края, Йошкар-Ола-столица-Марий Эл.
- 10.Проекты (Патриотическое воспитание. Чудеса из соленого теста. Фантазии из природного материала

Список литературы.

1. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.
В.В.Гербова.Просвещение 1983г.
2. Экологическое воспитание в детском саду .О.А. Соломенникова 2-7 лет
мозайка- метод 2009г.
3. Групповая традиция в детском саду С.В.Шапапошникова
«Учитель»2009

4. Формирование элементарных математических представлений 3-4 лет
И.А. Помораева В.А. Позина 2016г
5. Формирование элементарных представлений ;4-5 лет 20116г И.А.
Помораева В.А.Позина
6. Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет
2016гИ.А.Помораева В.А.Позина
7. Формирование элементарных математических представлений 6-7лет
2016г И.А.Помораева В.А.Позина
8. Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-7 лет2016год
О.В.Дыбина
9. Ознакомление с природой в детском саду 2017год О.А.Соломенникова
- 10.Развитие речи в детском саду В.В.Гербова2016год
- 11.Л.И.Пензулаева .Физическое занятие с детьми в детском са
- 12.Уроки Айболита .Г. Зайцев.
- 13.Уроки Мойдадыра Г.Зайцев.
- 14Занятия по изобразительной деятельности Мозаика-синтез
Т.С.Комарова
- 14.Хрестоматия для дошкольников.
- 15.Родительские собрания в детском саду Москва 2014г С.В.Чиркова.
- 16.Праздники в детском саду.
- 17.Нам весело Москва Просвящение 1990г. ФМ. Орлова.
- 18.Гуленьки Москва Советский композитр 1990г.
- 19.Льется песенка Москва Просвящение 1983г. С Бекина.

Приложения к программе

1. Итоговые задания для детей 3-7лет (смотрите файл «Итоговые задания для детей.doc»).
2. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» в формате pdf (смотрите файл «fgos_do_21.11.2013 ФГОС ДО.pdf»).

