



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Нежнурская основная общеобразовательная школа»**

Принято на заседании:  
Педагогического совета  
Протокол №1 от 28.08.2020 г.

Программа рассмотрена на  
заседании МО учителей  
МБОУ «Нежнурская ООШ»  
Протокол №1 от 28.08. 2020 г.  
Руководитель МО: Смирнова Э.А.Смирнова/

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ  
«Нежнурская-ООШ»  
/Э.И.Иванова/  
Приказ № 85 от 28.08. 2020 г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ  
РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ООО  
на 2020-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

с. Нежнур  
2020 год

## Содержание

### 1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка 3
- 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования 8
- 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

### 2 Содержательный раздел

- 2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования
- 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности 96
- 2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования 311
- 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни 356
- 2.4. Программа коррекционной работы 389

### 3 Организационный раздел

- 3.1. Учебный план начального общего образования 403
- 3.2. План внеурочной деятельности, календарный учебный график 408
- 3.3. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта 412

## **I. Целевой раздел**

### **I.1 Пояснительная записка**

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Нежнурская ООШ», прошедшего государственную аккредитацию (свидетельство о государственной аккредитации: регистрационный номер №387 серия 12А01 №0000318 от 18 июня 2015 г. свидетельство действует до 06 февраля 2024 года), имеющего лицензию на право образовательной деятельности (серия 12Л01 № 0000768, рег. номер 164, дата выдачи 14 апреля 2016 года, срок действия: бессрочно, выдана Министерством образования и науки Республики Марий Эл, разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

**Программа разработана на основе нормативно-правовых документов:**

Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции о правах ребёнка;

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009 г. (редакция от 29.12.2014 г.)

-Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 года №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10» Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрирован в Минюсте РФ 3 марта 2011г.)

#### **Общая характеристика программы**

Основная образовательная программа начального общего образования предназначена для организации образовательной деятельности образовательного учреждения в соответствии с ФГОС.

Основная образовательная программа начального общего образования содержит следующие разделы: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел:

пояснительная

записка;

планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования; система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

Содержательный раздел:

программа формирования универсальных учебных действий  
программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;  
программа духовно - нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования;  
программа формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни;  
программа коррекционной работы

Организационный раздел

учебный план начального общего образования;  
план внеурочной деятельности;  
календарный учебный график;  
система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

**Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования** является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребенка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

**Задачи реализации основной образовательной программы:**

- сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье и безопасность учащихся, обеспечить их эмоциональное благополучие;
- создавать условия для формирования внутренней позиции школьника и адекватной мотивации учебной деятельности;
- развить творческие способности школьников с учетом их индивидуальных особенностей; сохранить и поддержать индивидуальность каждого ребенка;
- сформировать у младших школьников основы теоретического и практического мышления и сознания;

дать каждому ребенку опыт и средства ощущать себя субъектом отношений с людьми, миром, с собой, способным к самореализации в образовательных и других видах деятельности; - развивать коммуникативные качества личности школьника.

**Участники образовательного процесса МБОУ «Нежнурская ООШ».**

Участниками образовательного процесса в образовательном учреждении являются обучающиеся, педагогические работники учреждения, родители (законные представители) обучающихся, общественность.

Порядок регламентации и оформление отношений образовательного учреждения, обучающихся и их родителей (законных представителей) определяются Уставом школы, а также иными локальными актами.

**Миссия начальной школы** как образовательного уровня состоит в создании условий для:

а) овладения учащимися содержания образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО;

- б) максимального использования возможностей образовательного процесса для развития познавательных потребностей, содержательных интересов и духовной сферы ребёнка;
- в) целостного развития личности ребёнка и приобретения им основ учебной деятельности как личностного новообразования.

Для реализации ООП НОО сделан выбор УМК «Школа России». Выбор определён на основе следующих предпосылок:

УМК «Школа России» построена таким образом, что все его важнейшие компоненты: предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно- полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, учитывают требования к её структуре и содержанию, отражённые в ФГОС.

Авторы УМК «Школа России» – известные учёные-педагоги, методисты.

Методологической основой комплекса является системно- деятельностный подход. В этой связи учебники позволяют включить детей в деятельность, строить процесс обучения как двусторонний:

- обучение как средство формирования универсальных учебных действий и личностных качеств младших школьников,

- обучение как цель – получение знаний в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы.

УМК «Школа России» прошёл государственно-общественную экспертизу и рекомендован к использованию в образовании по ФГОС НОО.

В основе реализации программы лежит системно- деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся в конкретном образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;

разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

К числу **планируемых образовательных результатов** основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Нежнурская ООШ» относит:

**личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

**метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

**предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Нежнурская ООШ» **предусматривает:**

достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия.

Методической основой является совокупность современных методов и приемов обучения и воспитания, реализуемых в образовательной системе «Школа России» (системно-деятельностный подход, проблемное обучение, ИКТ, дифференцированное обучение). Учебники эффективно дополняют словари, книги для чтения, методические рекомендации для учителей, дидактические материалы, мультимедийные приложения (DVD-видео; DVD-диски со сценариями уроков, реализующих деятельностный метод обучения; презентационные материалы для мультимедийных

проекторов и др.), Интернет-поддержка и другие ресурсы по всем предметным областям учебного плана ФГОС.

Важнейшей частью основной образовательной программы начального образования является учебный план образовательного учреждения, который содержит две составляющие: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, включающую в том числе внеурочную деятельность.

В соответствии с ФГОС НОО внеурочная деятельность рассматривается как важная и неотъемлемая часть процесса образования детей младшего школьного возраста. Внеурочная деятельность вынесена за рамки учебного плана и осуществляется во второй половине дня. Планирование и организация внеурочной деятельности обучающихся осуществляется на основе диагностики интересов и потребностей детей, возможностей ресурсного обеспечения эффективной занятости детей различными формами внеурочной деятельности. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не включается в расчёт допустимой (максимальной) обязательной нагрузки учащихся.

В целях обеспечения реализации права на образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья применяется ФГОС НОО с учетом специальных требований. Стандарт является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, независимо от формы получения образования и формы обучения.

Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения. Срок получения начального общего образования составляет четыре года.



## 1.2 Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования.

### Введение

Планируемые результаты освоения программ начального образования представляют собой систему обобщенных личностно-ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию для определения и выявления всех элементов,

Планируемые результаты отражают общую идеологию стандарта: ориентацию на результаты образования, подход к стандарту как к общественному договору, ориентацию на системно-деятельностный подход.

Планируемые результаты строятся с учетом основных нормативных документов, обеспечивающих функционирование стандарта: Учебного плана; Программы формирования универсальных учебных действий; Системы оценивания.

Планируемые результаты уточняют и конкретизируют требования стандарта для каждого учебного предмета с учетом ведущих целевых установок изучения данного предмета, и с учетом возрастной специфики школьников.

#### **Планируемые результаты:**

обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы; являются содержательной и критериальной основой для разработки программы учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы; содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, благодаря овладению которыми обучающиеся могут успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе и задачи, направленные на отработку теоретических моделей, понятий и задач, приближенных к реальной ситуации.

планируемых результатах особое место занимает учебный материал, служащий основой для последующего обучения.

Оценка освоения опорного материала ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития - с помощью заданий повышенного уровня.

Перевод учащихся на следующую ступень осуществляется на основе успешного освоения обучающимися базового уровня.

Планируемые результаты освоения универсальных учебных действий предполагают формирование у учащихся личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий как основы умения учиться. В результате изучения всех без исключения предметов выпускники начальных классов приобретут первичные навыки работы с информацией.

процессе освоения предметных курсов начальной школы планируемые результаты предполагают выделение **базового уровня** («Выпускник научится») - задания базового уровня сложности проверяют сформированность знаний, умений и способов учебных действий по данному предмету, которые необходимы для успешного продолжения обучения на

С  
л  
е  
д  
у  
ю  
щ  
е  
й

С  
т  
у  
п  
е  
н  
и  
·

К  
а  
к

п  
р  
а  
в  
и  
л  
о  
,

э  
т  
о

С  
т  
а  
н  
д  
а  
р  
т  
н  
ы  
е

у  
ч  
е  
б  
н  
о  
-  
п  
о  
з  
н  
а

в  
а  
т  
е  
л  
ь  
н  
ы  
е  
  
и  
л  
и  
  
у  
ч  
е  
б  
н  
о  
-  
п  
р  
а  
к  
т  
и  
ч  
е  
с  
к  
и  
е  
  
з  
а  
д  
а  
н  
и  
я  
,  
  
в  
  
к  
о  
т  
о  
р  
ы  
х  
  
о  
ч  
е  
в  
и  
д  
е

Н  
С  
П  
О  
С  
О  
Б  
У  
Ч  
Е  
Б  
Н  
Ы  
Х  
Д  
Е  
Й  
С  
Т  
В  
И  
Й  
·  
С  
П  
О  
С  
О  
Б  
Н  
О  
С  
Т  
Ь  
У  
С  
П  
Е  
Ш  
Н  
О  
С  
П  
Р  
А  
В  
Л  
Я  
Т  
Ь  
С  
Я  
С

Т  
а  
к  
о  
г  
о  
  
Р  
о  
д  
а  
  
з  
а  
д  
а  
н  
и  
я  
м  
и  
  
ц  
е  
л  
е  
н  
а  
п  
р  
а  
в  
л  
е  
н  
н  
о  
  
ф  
о  
р  
м  
и  
р  
о  
в  
а  
л  
а  
с  
ь  
  
и  
  
о  
т  
р  
а  
б

**повышенного уровня** («Выпускник получит возможность научиться») - задания повышенного уровня сложности проверяют способность выпускника выполнять такие учебные или учебно-практические задания, в которых нет явного указания на способ их выполнения. Учащийся сам должен выбрать этот способ из набора известных, освоенных в процессе изучения данного предмета. В некоторых случаях учащийся сам должен сконструировать способ решения,

комбинируя известные ему способы, привлекая знания из других предметов, или опираясь на имеющийся жизненный опыт.

### **ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Содержание планируемых результатов определяется их основными функциями:

Служить критериальной основой для оценки выполнения требований стандарта к результатам деятельности системы образования в целом и к результатам деятельности ее отдельных субъектов (образовательных учреждений, педагогов, обучающихся);

Служить основой для ресурсного обеспечения и организации образовательного процесса.

Содержание планируемых результатов позволяет осуществлять оценку предметных, метапредметных и личностных результатов образования в ходе разнообразных процедур: от текущей оценки учителя до различных аттестационных процедур, выполняемых внешними службами.

Целевой компонент планируемых результатов по каждому предмету (или собственно, ожидаемые учебные достижения учащихся) дают представления о том какие именно действия - когнитивные, личностные, регулятивные, коммуникативные, преломленные через специфику содержания данного предмета, учащиеся обучаются и научаются выполнять в ходе образовательного процесса.

В обобщенной форме эти ожидаемые учебные достижения формулируются в «свернутом» виде и не раскрываются, а в технологической, напротив, детализируются с учетом особенностей этапов освоения учебного материала детьми данного возраста, с учетом возможностей опоры на современную материально-техническую базу и ИКТ-технологии.

Подобная структура призвана подчеркнуть тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке учащихся.

Модель и структура планируемых результатов соответствует основным подходам к разработке стандарта: его понимаю как «общественного договора»; понимаю основного результата образования как индивидуального прогресса в основных сферах личностного развития, достигаемого путем освоения универсальных и предметных способов действий, ведущих идей и ключевых понятий; достижения на этой основе способности к развитию «компетентности к обновлению компетенций»; понимаю сущности учебного предмета и его специфики на основе системно - деятельностного подхода. Задания базового уровня, используемые для итоговой оценки достижения планируемых результатов, и учебные ситуации, в которых учащиеся могут действовать успешно и полностью самостоятельно, соответствуют планируемым результатам, достижение которых ожидается от большинства учащихся («выпускник научится»). Освоение учащимися образовательной программы может выходить за рамки системы базовых заданий. Для установления уровня освоения образовательной программы

предлагаются учебные задания повышенной сложности по сравнению с базовым уровнем достижения. В этих учебных ситуациях и заданиях действия учащихся целенаправленно формируются и организуются педагогом, но не являются обязательными для отработки со всеми учащимися. Данный уровень описания планируемых результатов и соответствующие ему задания используются как при итоговом оценивании для обоснования повышенных оценок, так и в неперсонифицированных (анонимных) обследованиях качества образования

Особое внимание уделяется реализации двух междисциплинарных программ: «Программы формирования универсальных учебных действий» и раздела программы «Чтение: работа с текстом», а также обобщённые планируемые результаты освоения

учебных программ по всем предметам начальной школы: «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык (английский)», «Математика», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура».

Планируемые результаты освоения учебных программ по всем учебным предметам сопровождаются примерами заданий базового и повышенного уровня, используемых при итоговой оценке достижения планируемых результатов.

### **1.2.1. Формирование универсальных учебных действий (личностные, метапредметные, предметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в гимназии и вне её, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты —: тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

#### **Личностные универсальные учебные действия**

##### ***выпускника будут сформированы:***

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;



ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;

развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; установка на здоровый образ жизни;

основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности;

положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство, как значимую сферу человеческой жизни;

эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### ***Выпускник научится:***

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  
планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;  
учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);  
оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;  
адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  
различать способ и результат действия;  
вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;  
выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

***Выпускник получит возможность научиться:***

сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;  
преобразовывать практическую задачу в познавательную;  
проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;  
самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;  
самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Выпускник научится:***

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;  
использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач; строить сообщения в устной и письменной форме;  
ориентироваться на разнообразие способов решения задач;  
основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);  
осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  
осуществлять синтез как составление целого из частей;  
проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;  
устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;  
осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения

существенных признаков и их синтеза;  
устанавливать аналогии;  
владеть рядом общих приёмов решения задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;  
записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;  
создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;  
осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;  
осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  
осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;  
осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;  
строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;  
произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Выпускник научится:***

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;  
осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;  
использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач; строить сообщения в устной и письменной форме;  
ориентироваться на разнообразие способов решения задач; основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  
осуществлять синтез как составление целого из частей;  
проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;  
устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;  
обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;  
осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;  
устанавливать аналогии;  
владеть рядом общих приёмов решения задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;  
записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;  
создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

**Характеристика результатов формирования  
универсальных учебных действий  
на разных этапах обучения по УМК «Школа России» в начальной школе.**

*Таблица 1.1.*

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<b>1 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p>
<b>2 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в</p>

<p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	<p>устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
--	--	---	---

<p><b>Зкласс</b></p>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>1. Самостоятельно ориентироваться в учебнике; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; определять тему, которую будут обсуждать; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью</p>	<p>слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
----------------------	---	---	---	--

	литературу, приборы. Оценка своего задания по параметрам, представленным.	инструменты, ИКТ. 5. Анализировать, сравнивать, группировать ранее различные явления, факты.		
<b>4 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «терпение», «родина», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: его цель, умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; самостоятельно корректировать работу по ходу его выполнения, оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении различные справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Самостоятельно оценивания, самооценку.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять его цель, умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p>



<p>различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>Составлять сложный план текста.</p> <p>Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p>	<p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p> <p>Предвидеть её, последствия коллективных решений.</p>	<p>к</p> <p>с</p> <p>и</p> <p>людьми</p> <p>зрения</p> <p>работе</p> <p>другом.</p> <p>коллективных</p> <p>решений.</p>
--	---	---

## Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов (на основе образовательных ресурсов УМК «Школа России»)

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК «Школа России», помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;

Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;

Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Таблица 1.2.

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
<b>личностные</b>	жизненное само-определение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
<b>регулятивные</b>	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
<b>познавательные общеучебные</b>	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
<b>познавательные логические</b>	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, группировка, следственные связи, рассуждения, практические действия	сравнение, причинно-логические доказательства,
<b>коммуникативные</b>	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,  
познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,  
личностные – определяющие мотивационную ориентацию,  
регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастнo-психологических особенностей обучающихся.

Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.

Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Портфеля достижений (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

- 1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.
- 2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- 3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников «Школа России» с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

**В курсе «Окружающий мир»** — это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край — часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте». В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России, и продолжают знакомство с государственной символикой государства. Учащиеся выполняют учебные проекты «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооруженными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.

**В курсе «Литературное чтение»** — это разделы: «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

**В курсе «Русский язык»** представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачёва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

**В курсе «Математика»** — в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 кл.) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

**В курсе «Музыка»** произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

**В курсе «Изобразительное искусство»** достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога — в мир большой культуры».

**В курсе иностранного языка (английский язык)** с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемых стран. Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран. Учащимся предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их столицах: Берлине, Вашингтоне; о России и её столице Москве, о немецких, английских, американских российских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран.

**В курсе «Основы религиозных культур и светской этики»** для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: «Россия — наша Родина» и «Любовь и уважение к Отечеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отечеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы:

***Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления***

В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения (1-4кл.) на шмуцтитутах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний.

При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая цель — ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) — творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.

### ***Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.***

Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

**В курсе «Русский язык»** одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями. Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

**В курсе «Математика»** освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих: продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу; провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку; провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики**, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

### **Типовые задачи формирования универсальных учебных действий.**

Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение-анализ-

синтез-оценка. В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть: составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;

сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;

избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;

многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;

«модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

### **Преимственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования.**

Организация преимущественности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждой ступени образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преимущественности.

Преимственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждой ступени;

- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преимущественности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться. В таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе основной школе» представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения

Таблица 1.3

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения
Личностные действия - смыслообразование  - самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация.  Мотивация достижения.  Развитие основ гражданской идентичности.  Рефлексивная адекватная самооценка	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самооэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные,	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание



коммуникативные действия	восприятия, внимания, памяти, воображения.	предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные, регулятивные действия	Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.

Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.

Педагогические ориентиры: Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: Исследовательская культура

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Педагогические ориентиры: Культура общения

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

«Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе.»

Учитель знает:

– важность формирования универсальных учебных действий школьников; – сущность и виды универсальных умений, - педагогические приемы и способы их формирования .

Учитель умеет:

- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД - использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД - привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД

#### **1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного *Выпускник научится:*

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;

понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

работать с несколькими источниками информации;

сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация

информации *Выпускник научится:*

пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

*Выпускник получит возможность научиться:*

делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;

составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

*Выпускник научится:*

высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

сопоставлять различные точки зрения;

соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

### **1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером *Выпускник научится:*



использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных *Выпускник научится:*

вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видекамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;

владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов; рисовать изображения на графическом планшете;

сканировать рисунки и тексты.

*Выпускник получит возможность научиться* использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

*Выпускник научится:*

подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;

собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

заполнять учебные базы данных.

*Выпускник получит возможность научиться* грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

*Выпускник научится:*

создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

создавать диаграммы, планы территории и пр.;

создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (апликация);

размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

*Выпускник получит возможность научиться:*

представлять данные;

создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация *Выпускник научится:*

создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;

определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

*Выпускник получит возможность научиться:*

проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;

моделировать объекты и процессы реального мира.

### **1.2.2. Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В результате изучения курса русского языка и родного языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующей ступени образования.

Содержательная линия «Система

языка» Раздел «Фонетика и

графика» *Выпускник научится:*

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

*Выпускник получит возможность научиться* проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

*Выпускник получит возможность научиться:*

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

*Выпускник научится:*

- различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;  
находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

*Выпускник получит возможность научиться* разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

*Выпускник научится:*

выявлять слова, значение которых требует уточнения;  
определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

*Выпускник получит возможность научиться:*

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;  
подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;  
различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);  
оценивать уместность использования слов в тексте;  
выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

*Выпускник научится:*

определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;  
определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;  
определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

*Выпускник получит возможность научиться:*

проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел

«Синтаксис»

*Выпускник*

*научится:*

различать предложение, словосочетание, слово;  
устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;  
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;  
выделять предложения с однородными членами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства; выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия

«Орфография и пунктуация»

*Выпускник научится:*

применять правила правописания (в объёме содержания курса);  
определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;  
безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;  
писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Выпускник получит возможность научиться:*

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определённой орфограммой;



при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи» *Выпускник научится:*

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и со - относить их к разработанному алгоритму; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов)• соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

### 1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У учащихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники любят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

к концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и

справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы. Виды речевой и читательской деятельности *Выпускник научится:*

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (для всех видов текстов);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (только для художественных текстов);

использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

— для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

— для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

— для художественных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

• для научно-популярных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

— для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

*Выпускник получит возможность научиться:*

удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;

осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

*Выпускник научится:*

осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

*Выпускник получит возможность научиться:*

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

*Выпускник научится:*

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.

*Выпускник получит возможность научиться:*

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет), определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

*Выпускник научится:*

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

*Выпускник получит возможность научиться:*

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета; создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

#### **1.2.4. Иностраный язык (английский)**

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

#### *Коммуникативные умения*

##### **Говорение**

Выпускник научится:

• участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

• составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

• рассказывать о себе, своей семье, друге.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

• составлять краткую характеристику персонажа;

• кратко излагать содержание прочитанного текста.

##### **Аудирование**

Выпускник научится:

• понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

• воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

### **Чтение**

Выпускник научится:

- *соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;*
- *читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;*
- *читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;*
- *читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*
- *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

### **Письмо**

Выпускник научится:

- *выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;*
- *писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);*
- *писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*
- *составлять рассказ в письменной форме по плану/ ключевым словам;*
- *заполнять простую анкету;*
- *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

*Языковые средства и навыки оперирования ими*

### **Графика, каллиграфия, орфография**

Выпускник научится:

- *воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы немецкого алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);*
- *пользоваться немецким алфавитом, знать последовательность букв в нём;*
- *списывать текст;*
- *восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;*
- *отличать буквы от знаков транскрипции.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *сравнивать и анализировать буквосочетания немецкого языка и их транскрипцию;*
- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *уточнять написание слова по словарю;*
- *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

### **Фонетическая сторона речи**

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки немецкого языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *соблюдать интонацию перечисления;*
- *соблюдать ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений;*
- *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*
- *читать изучаемые слова по транскрипции.*

### **Лексическая сторона речи**

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начальной школы;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *узнавать простые словообразовательные элементы;*
- *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

### **Грамматическая сторона речи**

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; 43
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и

множественном числе; грамматические формы изъявительного наклонения Präsens, Futur, Präteritum, Perfekt; слабые и сильные глаголы, вспомогательные глаголы haben, sein, werden; глагол-связку sein, модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen; неопределенную форму глагола (Infinitiv), личные, притяжательные и указательные местоимения (ich, du, er, mein, dein, dieser, jener); отрицательное местоимение kein; наречия времени heute, oft, nie, schnell и другие; наречия, образующие степени сравнения не по правилам gut, viel, gern; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *узнавать сложносочинённые предложения с союзами und и aber;*
- *использовать в речи безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit), утвердительные и отрицательные предложения, простые предложения с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Meine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne deutsch sprechen.), побудительные предложения (Hilf mir bitte!), предложения с оборотом Es gibt..., простые распространённые предложения, предложения с однородными членами;*
- *оперировать в речи наречиями времени heute, oft, nie, schnell и другими;*
- *оперировать в речи притяжательными и указательными местоимениями ich, du, er, mein, dein, dieser, jener; отрицательным местоимением kein;*
- *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

### **1.2.5. Математика и информатика**

В результате изучения курса математики и информатики обучающиеся на ступени начального общего образования овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки. Числа и величины *Выпускник научится:*

- *читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;*
- *устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);*
- *группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;*
- *читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;*
- *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия. Арифметические действия *Выпускник научится:**

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение.



вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

*Выпускник получит возможность научиться:*

выполнять действия с величинами;

использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми

задачами *Выпускник*

*научится:*

устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

решать задачи в 3—4 действия; • находить разные способы решения задачи. Пространственные отношения. Геометрические фигуры *Выпускник*

*научится:*

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

*Выпускник получит возможность научиться* распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус. Геометрические величины *Выпускник научится:*

измерять длину отрезка;

вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

*Выпускник получит возможность* научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с

информацией

*Выпускник научится:*

читать несложные готовые таблицы;

заполнять несложные готовые таблицы;

читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

*Выпускник получит возможность научиться:*

читать несложные готовые круговые диаграммы;

дистраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

### **1.2.6. Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на ступени начального общего образования получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практикоориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

В результате изучения курса выпускники зложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

*Выпускник*

*научится:*

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологического поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены; 48

- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  
Человек и общество *Выпускник научится:*

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город; различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»; используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

*Выпускник получит возможность научиться:*

осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, социума, этноса, страны;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **1.2.7. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

*Выпускник научится:*

различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

*Выпускник получит возможность научиться:*

воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;

высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

*Выпускник научится:*

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

*Выпускник получит возможность научиться:*

пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства.

О чём говорит искусство?

*Выпускник научится:*

осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая



своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

*Выпускник получит возможность научиться:*

видеть, чувствовать и изображать красоту и разно - образие природы, человека, зданий, предметов;

понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;

изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

### **1.2.8. Музыка**

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоционально активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Музыка в жизни

человека *Выпускник*

*научится:*

- воспринимать музыку различных жанров; размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека; эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края; сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; ценить отечественные народные музыкальные традиции;

- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать.

Основные

закономерности

музыкального искусства

*Выпускник научится:*

- соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов; воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Музыкальная картина

мира *Выпускник научится:*



исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

*Выпускник получит возможность научиться:*

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

### **1.2.9. Технология**

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на ступени начального общего образования получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание *Выпускник научится:*

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты *Выпускник научится:*

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование *Выпускник научится:*

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере *Выпускник научится:*

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;• пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами

(текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

*Выпускник получит возможность научиться* пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

### **1.2.10. Физическая культура**

В результате обучения обучающиеся на ступени начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре *Выпускник научится:*

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической

культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

*Выпускник получит возможность научиться:*

выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

*Выпускник научится:*

отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

*Выпускник научится:*

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

выполнять организующие строевые команды и приёмы;

выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;

выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

плавать, в том числе спортивными способами;  
выполнять передвижения на лыжах.

### **1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования, для оценивания метапредметных, предметных и личностных результатов, для стимулирования дальнейшего формирования основных компетенций, для контроля учебной деятельности и для мониторинга готовности перехода обучающихся с первой ступени на вторую ступень обучения.

**Цель:** определять овладение обучающимися умениями по использованию знаний; развивать умения самостоятельно оценивать результаты своих действий; мотивировать ученика на успех.

**Задачи:**

1. Разработать и внедрить систему оценивания и мониторинга достижения обучающимися результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

**Личностные результаты:**

готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

**Предметные результаты:** приобретенный обучающимися опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

**Метапредметные результаты:**

освоенные обучающимися УУД, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметные понятия.

Оценка и отметка должна фиксировать достижения ученика. Поэтому учителю целесообразно отслеживать продвижение ученика по линиям развития личности.

Регистрироваться должны освоение важнейших новых знаний и умений (дидактических единиц) по каждой линии развития (обычно они указаны в конце программы в качестве требований). Эта регистрация может осуществляться как в виде общего экрана достижений, так и в виде индивидуальных дневников достижений учащихся.

#### **1.3.1. Система оценки личностных результатов**

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося - принятие освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и

способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва; морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

Основное **содержание оценки** личностных результатов на ступени начального общего образования **строится вокруг оценки:**

сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению;

ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

**Методами оценки** личностных результатов обучающихся, используемым в образовательной программе являются **оценка личностного прогресса** ученика с помощью *наблюдения, тестирования, также метода «Портфолио»* способствующих формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

**Формы контроля:** индивидуальный, групповой, фронтальный, устный и письменный опросы

**Инструментарий контроля:** карты наблюдений, дневники

Личностные результаты	Уровни		
	1 уровень	2 уровень	3 уровень
самоопределение	Формирование внутренней позиции	Становление гражданской позиции	Формирование внутренней позиции гражданской позиции. Способность адекватно оценивать себя, свои результаты, выделять сильные и слабые стороны своей личности
Смыслообразование	Поиск и установление смысла учения	Установление границ между «что я знаю» и «что я не знаю»	Преодоление разрыва между, «что я знаю» и «что я не знаю»
Моральноэтическая ориентация	Знание моральных норм ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости	Понимание и принятие основ моральных норм; способность к решению моральных проблем на основе децентрации.	Развитие этических чувств; способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения моральной нормы

Достижения личностных результатов Обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

**Личностные результаты выпускников** на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат итоговой оценке**, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

### 1.3.2. Оценка метапредметных результатов.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых



объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;  
-способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

-умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Достижение** метапредметных результатов **обеспечивается** за счёт основных компонентов образовательного процесса — **учебных предметов**, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. *Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.*

Мониторинг может осуществляться на материалах учебников и рабочих тетрадей, представленных на листах с проверочными и тренинговыми заданиями.

**Методы контроля:** наблюдение, тестирование

**Формы контроля:** индивидуальные, групповые, фронтальные формы; устный и письменный опрос.

**Инструментарий контроля:** задания УУД, карта наблюдений

Метапредметные результаты	Уровни		
	1 уровень	2 уровень	3 уровень
Регулятивные	Умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации	Умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учета характера ошибок	Приобретения навыка саморегуляции
Познавательные	Способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи	Самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников	Проявлять инициативу и самостоятельность в обучении Умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
Коммуникативные	Умение слушать и вступать в диалог	Умение сотрудничать владение монологической и диалогической формами речи	Умение интегрироваться в группу сверстников и сверстникам Умение выразить и отстоять свою точку зрения, принять другую

### **1.3.3. Оценка предметных результатов**

Объектом оценки предметных результатов является освоение учащимися предметных знаний и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач. В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые предметные результаты. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты, полученные в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме накопительной оценки – **портфеля достижений** и учитываются при определении итоговой оценки.

Для контроля и учёта достижений обучающихся используются следующие **формы**:

Текущая аттестация: устный опрос; письменная самостоятельная работа; диктант; контрольное списывание; тесты; графическая работа; изложение; сочинение; доклад; творческая работа;

**Итоговая аттестация:**

контрольная работа; диктант, проверка осознанного чтения.

Система контроля и оценки позволяет установить персональную ответственность учителя и школы в целом за качество процесса обучения.

Влияние внешней оценки на внутреннюю осуществляется опосредованно, через аттестацию кадров, аккредитацию образовательных учреждений, мониторинговые исследования, в которых основным элементом выступают результат итоговой оценки выпускников.

Таким образом, содержательной и критериальной базой оценки личностных, метапредметных, предметных результатов служат планируемые результаты начального образования. Содержание и процедура оценки личностных, метапредметных, предметных результатов конкретизируются по мере введения стандарта и уточнения состава и содержания планируемых результатов начального образования

**Формами представления образовательных результатов являются:**

табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок); тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения); устная оценка учителем успешности результатов, достигнутых учащимся, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам; портфель достижений (Портфолио)

результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных, личностных качеств обучающегося, УУД.

**Критериями оценивания** являются:

соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;

динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

МБОУ «Нежнурская ООШ» используются следующие **формы оценки**:

Безоценочное обучение – 1 класс по всем учебным предметам;

1-е полугодие 2-го класса

Пятибалльная система – 2-е полугодие 2-го класса; 3-4 классы

по всем учебным предметам

Портфель достижений ( Портфолио)

### Формы контроля и учета достижений обучающихся

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга. Перечень процедур, регламентированных внутришкольной системой оценки качества начального образования, существенно расширяется за счет нестандартизированных процедур (наблюдения, экспертной оценки, анализа продуктов деятельности: проект, портфолио и т.д.).

Значительная часть этих процедур (например, оценка сформированности компонентов учебной деятельности) должна выполняться самим учителем и учеником как субъектом оценочной деятельности (самооценка и взаимооценка), а также родителями учащегося. Результаты этих оцениваний фиксируются и накапливаются наряду с фиксацией внеучебных достижений (накопительная оценка)

формы и методы контроля достижений			
текущая аттестация (обязательная)	Итоговая (четверть, год) аттестация (обязательная)	урочная деятельность	внеурочная деятельность
устный опрос письменная самостоятельная работа - диктанты диктанты контрольное списывание тестовые задания графическая работа - изложение доклад творческая	диагностическая - контрольная работа - диктанты изложение контроль техники чтения	Письменный и устный опрос, тестовые задания, самостоятельные, практические и лабораторные работы, экскурсии.	участие в выставках, конкурсах, соревнованиях, фестивалях, конференциях; активность в проектах и программах внеурочной деятельности - творческий отчет



работа посещение уроков программам наблюдения	-	по	- портфолио, карты наблюдений
---	---	----	-------------------------------

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – рабочего **Портфолио..**

Наиболее значимые - промежуточные результаты оценивания должны фиксироваться учителем письменно и хранится в определенной системе, т.е. входить в **портфолио** ребенка. **Портфолио** ученика:

является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;

реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения – формирование универсальных учебных действий;

позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;

предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования. Портфолио представляет собой комплект печатных материалов формата А4, в который входят материалы, представляющие достижения учащегося.

**Структура Портфолио (Портфеля достижений):**

Раздел «Знакомьтесь: это – я» (фотография, сведения о себе, о семье, родословное древо, чем я люблю заниматься, ...)

Раздел «Я ученик» (первые диагностические работы, рисунки, небольшие тексты - мой класс, мой первый учитель, распорядок дня, я читаю, заполнение таблицы – чему научусь (в начале каждой четверти), чему научился (в конце каждой четверти))

Раздел «Коллектор» (правила поведения в школе, законы жизни в классе, перечень

Предмет	Чему научусь	Чему научился
Русский язык		
Литературное чтение		
Математика		
Окружающий мир		

литературы для самостоятельного и семейного чтения, памятка, как поступать в стрессовых ситуациях (пожар, опасность и пр.), памятка: правила работы в группе, и т.д.) 4 Раздел «Рабочие материалы» (вкладываются диагностические и проверочные работы по предметам)

5 Раздел «Мои достижения» (лучшие работы, по мнению самого ученика, грамоты за участие в праздниках, мероприятиях, в соревнованиях, конкурсах, небольшие тексты о личных достижениях, материалы, продукты проектной работы или фотографии, и т.д.) выборка детских работ, выполненных в ходе обязательных изучаемых предметов, а 70





также в ходе факультативных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы школы.

**6. Обязательная составляющая портфолио материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых работ по отдельным предметам.** Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы демонстрировать нарастающую успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Это могут быть: *- по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку* - диктанты и изложения, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи высказываний, дневники читателя, иллюстрированные авторские работы детей, материалы из самоанализа и рефлексии...

*- по математике* - математические диктанты, оформленные результаты миниисследований, сообщений на математическую тему, материалы рефлексии...

*- по окружающему миру*

– дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований, мини-проектов, творческие работы ...

*по предметам эстетического цикла*- фото- изображения

продуктов исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества...

*по технологии* - фото- изображения продуктов исполнительской деятельности,

*по физкультуре* - дневники наблюдений и самоконтроля. Самостоятельно составленные расписание и режим дня, комплексы физических упражнений,

### **Материалы, характеризующие достижения обучающихся во внеурочной и досуговой деятельности**

Все составляющие портфолио могут быть оценены только качественно. При их оценке целесообразно основываться на такой её особенности, как уровневый подход

к построению измерителей и представлению результатов. Согласно этому подходу оценка индивидуальных образовательных достижений ведется методом сложения, при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение, что позволяет поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития. Поэтому в текущей оценочной деятельности при оценке отдельных составляющих портфолио соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа «зачет/ незачет» т.е

оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках круга задач, построенном на опорном учебном материале. Достижение опорного уровня интерпретируется как учебный успех ребенка, как исполнение им требований стандарта и соотносится с оценкой «

зачет» (удовлетворительно) По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов портфолио, **делаются выводы о:**

а) сформированности универсальных и предметных способов действий;

б) сформированности основ умения учиться, т.е. способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач:

в) индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности: мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции. Совокупность этих материалов, как представляется на этом этапе разработки, дает достаточно объективное, целостное и сбалансированное представление - как в целом, так и по отдельным аспектам, - об основных достижениях конкретного ученика, его продвижении во всех наиболее значимых аспектах обучения в начальной школе.

### **Особенности итоговой оценки планируемых результатов**

Особенностью итоговых работ для оценки достижения планируемых результатов является ориентация не на оценку овладения предметными знаниями, умениями, а на оценку способности применять полученные знания и умения в различных ситуациях, включая и приближенные к жизненным.

Содержание итоговой оценки определяется содержанием и структурой планируемых результатов, представленных в обобщенной форме. Поэтому необходимо конкретизировать планируемые результаты, которые уточняются с ориентацией на «достижимость» и «измеряемость», т.е. указываются все умения и элементы знаний, которыми должен овладеть обучающийся в процессе обучения и которые можно измерить в рамках используемых оценочных процедур на разных уровнях освоения. При этом важно оценить, может ли выпускник применить освоение знаний и умений в простых знакомых ситуациях, которые встречались в учебниках и на уроках или он способен применить данное знание и умение в новой ситуации. Для этого необходимо не только оценить способности выпускников начальной школы решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи, но и дифференцировать их по уровню достижений. Целесообразно ввести два уровня: базовый (или опорный) и повышенный (или функциональный).

**Базовый (или опорный) уровень** достижения планируемых результатов свидетельствует об усвоении опорной системы знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени и о правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона задач, построенном на опорном учебном материале; о способности использовать для решения простых учебных и учебно-практических задач (знакомых и освоенных в процессе обучения). Оценка достижения этого уровня осуществляется с помощью стандартных задач, в которых очевиден способ решения.

**Повышенный (или функциональный) уровень** достижения планируемых результатов свидетельствует об усвоении опорной системы знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени.

Для получения информации об уровнях подготовки необходимо использовать задания разного уровня сложности по каждому планируемому результату, в связи с чем разрабатываются задания на двух уровнях (базовом и повышенном).

Для оценки достижения планируемых результатов используются задания разного типа.

Классификация заданий может быть по разным основаниям:

*по форме ответа* (с закрытым ответом - выбором одного или нескольких правильных ответов или открытым – с кратким или развернутым ответом;

*-по уровню проверяемых знаний, умений и способов действий:* задания базового или повышенного уровня;

*по используемым средствам при проведении работы-* задания для письменной работы или устной беседы, практические задания;

*по форме проведения работы* – задания для индивидуальной или групповой работы. Как правило, задания повышенного уровня составляют не более одной трети итоговой работы, при выполнении которой ученик должен продемонстрировать не дополнительный объем

знаний, а уровень самостоятельности в использовании изученного материала. Выполнение заданий повышенного уровня может оцениваться разным числом баллов в зависимости от полноты и правильности ответа

**Решение об освоении или неосвоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения задания базового уровня.**

Минимальный критерий освоения учебного материала находится в пределах 50 -65% максимального балла, который можно получить за выполнение всей работы. Если проверочная работа содержит задания столько с выбором ответа, то критерий освоения составляет 65%.

**Итоговая оценка выпускника и ее использование при переходе от начального к основному общему образованию**

*Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования. Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые контрольные работы – система заданий различного уровня сложности по русскому языку и математике.*

**На основании итоговых оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.**

Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачёт» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Решение об успешном освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом образовательного учреждения на основании сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**приложение 1**

**Лист индивидуальных достижений**

Ученик \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Учитель \_\_\_\_\_

№ п/п	Формируемые навыки и умения	Даты проведения оценивания			
		Старт Дек.	Окт	Нояб.	Янв Фев. Итог. Дек.

### Навыки чтения

- 1.1. Техника Чтение слогов чтения  
Чтение слов  
Ударение  
Чтение предложений  
Чтение текстов  
Безошибочность чтения  
Выразительность чтения

### 1.2. Понимание

Ответ на прямой прочитанного вопрос по прочитанному  
Словесное  
«рисование картин» к прочитанному

Построение плана текста с помощью

иллюстрации к нему.

Восстановление пропущенного слова в предложении или пропущенного предложения в тексте

- 1.3. Пересказ С опорой на помощь учителя или иную  
Без опоры на помощь

### 1.4. Чтение наизусть

### 1.5. Составление собственного рассказа

### Навыки письма

Соответствующие навыки и умения отмечаются аналогично

### Вычислительные навыки

Соответствующие навыки и умения отмечаются аналогично

Список формируемых навыков может быть продолжен учителем.

Например, умение планировать отражено на следующем листе наблюдения (в нужную клеточку таблицы вносится дата, проведенного наблюдения)

### Вопросы для самоанализа:

Выполнение этой работы мне понравилось (не понравилось),  
потому

что \_\_\_\_\_

Наиболее трудным мне показалось \_\_\_\_\_

думаю, это потому, что

\_\_\_\_\_ Самым интересным было

\_\_\_\_\_ Если бы я еще

раз выполнял эту работу, то я бы сделал следующее



---

Я бы хотел  
попросить своего учителя

---

–  
Для использования перечисленных выше методов оценивания рекомендуются следующие *инструменты*: критериальные описания, эталоны, памятки, линейки достижения.

## **2.Содержательный раздел.**

Содержательный раздел определяет общее содержание НОО и включает программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов: программу формирования УУД у обучающихся при получении начального общего образования; программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности; программу духовно – нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования; программу формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни; программу коррекционной работы.

### **2.1. Программа формирования УУД у обучающихся при получении начального общего образования**

Программа формирования УУД на ступени начального общего образования конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ.

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего среднего образования, развитию системы УУД, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов УУД.

Цели программы:

Обеспечение системного подхода к личностному развитию и формированию УУД в рамках образовательной программы;

Мотивация к обучению, познанию и творчеству;

Обеспечение регулирования различных аспектов освоения метапредметных умений, то есть способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Программа формирования УУД для начального общего образования: Устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;

Определяет понятие, функции, состав и характеристики УУД в младшем школьном возрасте;

Выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов;

Определяет перечень личностных и метапредметных результатов образования;

Охарактеризовывает систему типовых заданий для формирования личностных результатов и УУД посредством УМК «Школа России»;

Предлагает систему типовых задач для оценки сформированности УУД. Определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию; Определяет планируемые результаты сформированности УУД.

#### **2.1.1.Ценностные ориентиры начального общего образования**

ФГОС начального общего образования определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования:



Формирование основ гражданской идентичности на базе чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества; восприятия мира как единственного и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважение истории и культуры каждого народа;

Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им; ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств как регуляторов морального поведения; формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, развитию широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формированию умения учиться и способности к организации своей деятельности;

Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации, формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности в своих поступках и умения адекватно их оценивать; развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты; формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма; формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

В концепции УМК «Школа России» ценностные ориентиры формирования УДД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками; владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального

международных уровней;

способный к установлению устойчивых взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, проявляет сочувствие, может поделиться с другими, оказать помощь; умеющий замечать и приумножать красивое в искусстве, природе; владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;

наделённый чувством уважения к своему дому, близким людям, к малой и большой Родине;

уважающий и принимающий ценности семьи и общества;

готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и школой;

обладающей характеристиками активной личности: целеустремлённостью, работоспособностью, волей, умением доводить начатое дело до конца; владеющий культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни.

**2.1.2. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных**

**УУД**

составе основных видов УУД, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный, познавательный и коммуникативный.

**Характеристика результатов формирования УУД на разных этапах обучения по УМК «Школа России» в начальной школе**

*Таблица 2.1*

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p>
2 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы,</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p>

<p>учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций</p>	<p>и</p> <p>уроках, _____ внеурочной</p>	<p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, _____ внеурочной</p> <p>находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать</p>	<p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других</p>
---	--	--	--

	<p>поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	<p>художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
<p><b>3 класс</b></p>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3.Читать вслух и про себя</p>

	жизненных ситуациях.	информация	буде	нужна	для	тексты учебников, других
	3. Определять цель учебной	изучения	_____	незнакомого		

народов.		деятельности с самостоятельно.	помощью материала; отбирать	художественных и научно-необходимые популярных книг, понимать	
3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.		4. Определять план источников информации среди прочитанное.	выполнения заданий на предложенных уроках, внеурочной словарей, деятельности, жизненных справочников.	учителем 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в	
4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.		ситуациях под 3. Извлекать информацию, руководством учителя. представленную в разных формах (текст, таблица, схема, выполненного задания на экспонат, модель, основе сравнения с	под 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, выполненного задания на экспонат, модель, основе сравнения с	совместном решении информации, проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.	
		предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.	а, иллюстрация и др.) 4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в	6. Критично относиться к своему мнению 7. Понимать точку зрения другого	
		6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, группировать	том числе с помощью ИКТ. 5. Анализировать, сравнивать, группировать различные	8. Участвовать в работе группы, распределять роли,	

результатом действий на объекты, явления, факты.

договариваться друг с другом.

определенном этапе.

Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.

Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.

<b>4 класс</b>	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого»,	1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения,	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и
----------------	--	--	---	---

---



<p>«народ», «национальность» и т.д.</p> <p>0ААА Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>1ААА Освоение личного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>2ААА Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов, источников, общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>незнакомому материалу.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде</p>	<p>жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. Понимать точку зрения другого Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>
--	---	--	--

#### **2.1.4. Информационно-коммуникационные технологии – инструментальный универсальных учебных действий. Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности обучающихся**

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий, наряду с традиционными методиками, целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования содержит настоящую подпрограмму, которая определяет необходимые для этого элементы ИКТ-компетентности.

Одновременно ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий ведётся формирование:

- критического отношения к информации и избирательности её восприятия;
- уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основ правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации;
  - фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
  - структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
  - создание простых сообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен сообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности включает следующие разделы.

**Знакомство со средствами ИКТ.** Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация

системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

**Запись, фиксация информации.** Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флэш-карт).

**Создание текстов с помощью компьютера.** Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

**Создание графических сообщений.** Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

**Редактирование сообщений.** Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

**Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся.** Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и ленты времени. Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

**Создание структурированных сообщений.** Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

**Представление и обработка данных.** Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

**Поиск информации.** Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

**Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.** Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ– электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» **реализуется средствами различных учебных предметов.** Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно увязано с его применением. Тем самым обеспечивается:

- естественная мотивация, цель обучения;
- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-компетентности сказывается и в том, что зачастую сам учитель не обладает достаточным уровнем профессиональной ИКТ-компетентности. Тем самым естественным образом создаётся контекст, в котором учитель сам осуществляет универсальные учебные действия и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся (примерный вариант):

**«Русский язык».** Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

**«Литературное чтение».** Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеотреклеты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиотреклетов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

**«Иностранный язык».** Подготовка плана и тезисов сообщения ; выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

**«Математика и информатика».** Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

**«Окружающий мир».** Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

**«Технология».** Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеотрекками; сохранение результатов своей работы. Овладение приемами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

**«Искусство».** Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

### **2.1.5. Преемственность программы формирования УУД при переходе от дошкольного к НОО и ООО**

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы: переходы из дошкольного образовательного учреждения в образовательное учреждение, реализующее образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего образования, и, наконец в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких УУД, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общеобразовательные, логические и другие.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках – в момент поступления детей в школу (при переходе от дошкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новую ступень образовательной системы, имеет следующие причины: Недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на ступень основного общего образования, а затем среднего образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей учащихся у учащихся; Обучение на предшествующей ступени часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня. Исследования готовности детей к обучению в школе при переходе от дошкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе – сложная системная характеристика психического развития ребенка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность выполнения им учебной деятельности сначала под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная

готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально-значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу и развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и передачи культурного опыта процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием самим ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний, характера отношений к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм выражения чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств – нравственных переживаний, интеллектуальных чувств, эстетических чувств. Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира, переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений, умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей, регулирующей функций речи, диалогической начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способностях прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфических детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и прочее.

Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на ступень основного общего образования.

Трудности такого перехода – ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения – обусловлены следующими причинами:

Необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели);

Совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентация подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении учебной деятельности);

Недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

Недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования УУД и заданы в форме требований к планируемому результату обучения.

### **Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.**

Педагогические ориентиры: Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация

в сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: Исследовательская культура

в сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Педагогические ориентиры: Культура общения

в сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

**Основная образовательная программа предусматривает** использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа.

### **Ведущие технологии, используемые в образовательном процессе в начальной школе:**

**Информационно-коммуникационные технологии** в учебном процессе способствуют формированию умений работать с информацией, развивают коммуникативные способности обучающихся, формируют исследовательские умения. Предполагают использование в учебном процессе аудио-, видео- материалов, компьютера для представления образовательных электронных ресурсов.

**Здоровьесберегающие технологии** рассматриваются в школе как совокупность принципов, приёмов, методов педагогической работы, которые дополняют традиционные технологии обучения, воспитания и развития задачами здоровьесбережения. Они способствуют формированию и укреплению здоровья обучающихся, воспитания у них культуры здоровья и безопасного образа жизни.

**Технология личностно-ориентированного обучения** позволяет:

сохранить и поддержать индивидуальность ребенка;

предоставить возможность каждому ребенку работать в присущем ему темпе;

создать условия для обязательной успешной деятельности;

-простроить обучение в зоне «ближайшего развития», обеспечить своевременную помощь каждому ребенку при возникновении трудностей обучения;

создать условия для реализации творческих возможностей школьника.

**Технология проблемного обучения** предполагает творческое овладение знаниями, умениями и навыками усвоение способов самостоятельной деятельности развитие познавательных и творческих способностей.

**Игровые технологии** создают условия для снижения психоэмоционального напряжения обучающихся, способствуют формированию универсальных учебных действий.

**Технологии уровневой дифференциации** позволяют создать условия для обучения детей с разным уровнем сформированности познавательной сферы, в том числе как для одарённых обучающихся, так и с недостаточным уровнем сформированности познавательной сферы.

Школа реализует образовательную программу «Школе России», перечень УМК которой соответствует требованиям ФГОС.

**Нормативный срок освоения основной образовательной программы начального общего образования 4 года.**



## ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА» (1-4 КЛАССЫ)

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы М. И. Моро, Ю. М. Колягина, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой «Математика», утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования. Основными целями начального обучения математике являются:

Математическое развитие младших школьников.

Формирование системы начальных математических знаний.

Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

### 1. Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов. *Личностные результаты:*

— Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

— Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

— Целостное восприятие окружающего мира.

— Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

— Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

— Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

— Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

*Метапредметные результаты:*

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей

условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач. Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета

«Математика» *Предметные результаты:*

Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

### **Содержание учебного предмета.**

#### **1. Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды.

Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час).

Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

#### **2. Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения.

Использование свойств арифметических действий в вычислениях группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

#### **3. Работа с текстовыми задачами.**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели).

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...».

Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др.

Скорость, время, путь, объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

#### **4. Пространственные отношения. Геометрические фигуры.**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и пр.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.

Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

#### **5. Геометрические величины.**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры.

Вычисление площади прямоугольника.

#### **6. Работа с информацией.**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших логических выражений с помощью логических связок и слов («... и/или ...», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «каждый», «все», «найдётся», «не»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы.

Чтение столбчатой диаграммы

### **1-й класс**

**(4 часа в неделю, всего – 132 ч)**

#### **Общие понятия.**

*Признаки предметов.*

Свойства (признаки) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название.

Выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с указанными свойствами.

*Отношения.*

Сравнение групп предметов. Равно, не равно, столько же.

#### **Числа и операции над ними.**

*Числа от 1 до 10.*

Числа от 1 до 9. Натуральное число как результат счёта и мера величины.

Состав чисел от 2 до 9. Сравнение чисел, запись отношений между числами. Числовые равенства, неравенства. Последовательность чисел. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте. Ноль. Число 10. Состав числа 10.

*Числа от 1 до 20.*

Устная и письменная нумерация чисел от 1 до 20. Десяток. Образование и название чисел от 1 до

Модели чисел.

Чтение и запись чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

Сравнение чисел, их последовательность. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.

*Сложение и вычитание в пределах десяти.*

Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки + (плюс), - (минус), = (равно).

Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Компоненты сложения и вычитания.

Взаимосвязь операций сложения и вычитания.

Переместительное свойство сложения. Приёмы сложения и вычитания.

Табличные случаи сложения однозначных чисел. Соответствующие случаи вычитания. Понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...», «больше на ...», «меньше на...»

**Сложение и вычитание чисел в пределах 20.**

Алгоритмы сложения и вычитания однозначных чисел с переходом через разряд. Табличные случаи сложения и вычитания чисел в пределах 20. (Состав чисел от 11 до 19.)

**Величины и их измерение.**

Величины: длина, масса, объём и их измерение. Общие свойства величин.

Единицы измерения величин: сантиметр, килограмм, литр.

**Текстовые задачи.**

Задача, её структура. Простые и составные текстовые задачи:

а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания;

б) задачи, при решении которых используются понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...»; **Элементы геометрии.**

Точка. Линии: прямая, кривая. Отрезок. Ломаная. Многоугольники как замкнутые ломаные: треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Круг, овал.

Вычисление длины ломаной как суммы длин её звеньев.

Вычисление суммы длин сторон прямоугольника и квадрата без использования термина «периметр».

**Элементы алгебры.**

Равенства, неравенства, знаки «=», «>»; «<». Числовые выражения. Чтение, запись, нахождение значений выражений. Равенство и неравенство.

**Занимательные и нестандартные задачи.**

Числовые головоломки, арифметические ребусы. Арифметические лабиринты, математические фокусы. Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

**Итоговое повторение**

## 2-й класс

(4 часа в неделю, всего – 136 ч)

**Числа и операции над ними.**

*Числа от 1 до 100.*

Десяток. Счёт десятками. Образование и название двузначных чисел. Модели двузначных чисел. Чтение и запись чисел. Сравнение двузначных чисел, их последовательность. Представление двузначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Устная и письменная нумерация двузначных чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

*Сложение и вычитание чисел.*

Операции сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания. Изменение результатов сложения и вычитания в зависимости от изменения компонент. Свойства сложения и вычитания. Приёмы рациональных вычислений.

Сложение и вычитание двузначных чисел, оканчивающихся нулями.

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Алгоритмы сложения и вычитания.

*Умножение и деление чисел.*

Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых. Операция умножения. Переместительное свойство умножения.

Операция деления. Взаимосвязь операций умножения и деления. Таблица умножения и деления однозначных чисел.

**Величины и их измерение.**

Длина. Единица измерения длины – метр. Соотношения между единицами измерения длины.  
Перевод именованных чисел в заданные единицы (раздробление и превращение).  
Периметр многоугольника. Формулы периметра квадрата и прямоугольника.  
Цена, количество и стоимость товара.

Время. Единица времени – час.

#### **Текстовые задачи.**

Простые и составные текстовые задачи, при решении которых используется: а) смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления; в) разностное сравнение;

#### **Элементы геометрии.**

Обозначение геометрических фигур буквами.

Острые и тупые углы.

Составление плоских фигур из частей. Деление плоских фигур на части.

#### **Элементы алгебры.**

Переменная. Выражения с переменной. Нахождение значений выражений вида  $a \pm 5$ ;  $4 - a$ ; при заданных числовых значениях переменной.

Использование скобок для обозначения последовательности действий. Порядок действий в выражениях, содержащих два и более действия со скобками и без них.

Решение уравнений вида  $a \pm x = b$ ;  $x - a = b$ ;  $a - x = b$ ;

#### **Занимательные и нестандартные задачи.**

Логические задачи. Арифметические лабиринты, магические фигуры, математические фокусы.

Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

#### **Итоговое повторение.**

### **3-й класс**

(4 часа в неделю, всего – 136 ч)

#### **Числа и операции над ними.**

*Числа от 1 до 1 000.*

Сотня. Счёт сотнями. Тысяча. Трёхзначные числа. Разряд сотен, десятков, единиц. Разрядные слагаемые. Чтение и запись трёхзначных чисел. Последовательность чисел. Сравнение чисел.

*Дробные числа.*

Доли. Сравнение долей, нахождение доли числа. Нахождение числа по доле.

*Сложение и вычитание чисел.*

Операции сложения и вычитания над числами в пределах 1 000. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел.

*Умножение и деление чисел в пределах 100.*

Операции умножения и деления над числами в пределах 100. Распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число). Сочетательное свойство умножения. Использование свойств умножения и деления для рационализации

вычислений. Внетабличное умножение и деление. Деление с остатком. Проверка деления с остатком. Изменение результатов умножения и деления в зависимости от изменения компонент. Операции умножения и деления над числами в пределах 1000. Устное умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 100. Письменные приёмы умножения трёхзначного числа на однозначное. Запись умножения «в столбик». Письменные приёмы деления трёхзначных чисел на однозначное. Запись деления «уголком».

### **Величины и их измерение.**

Время. Единицы измерения времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год. Соотношения между единицами измерения времени. Календарь.

Длина. Единицы длины: 1 мм, 1 км. Соотношения между единицами измерения длины.

Масса. Единица измерения массы: центнер. Соотношения между единицами измерения массы.

Скорость, расстояние. Зависимость между величинами: скорость, время, расстояние.

### **Текстовые задачи.**

Решение простых и составных текстовых задач.

### **Элементы алгебры.**

Решение уравнений вида:  $x \pm a = c \pm b$ ;  $a - x = c \pm b$ ;  $x \pm a = c \cdot b$ ;

$-x = c : b$ ;  $x : a = c \pm b$ ;  $a \cdot x = c \pm b$ ;  $a : x = c \cdot b$  и т.д.

### **Занимательные и нестандартные задачи.**

Логические задачи.

### **Итоговое повторение.**

## **4-й класс**

(4 часа в неделю, всего – 136 ч)

### **Числа и операции над ними.**

*Дробные числа.*

Нахождение части числа. Нахождение числа по его части.

*Числа от 1 до 1000000.*

Числа от 1 до 1000000. Чтение и запись чисел. Класс единиц и класс тысяч. I, II, III разряды в классе единиц и в классе тысяч. Представление числа в виде суммы его разрядных слагаемых. Сравнение чисел.

*Числа от 1 до 1000000000.*

Устная и письменная нумерация многозначных чисел.

*Сложение и вычитание чисел.*

Операции сложения и вычитания над числами в пределах от 1 до

1 000 000. Приёмы рациональных вычислений.

*Умножение и деление чисел.*

Умножение и деление чисел на 10, 100, 1000.

Умножение и деление чисел, оканчивающихся нулями. Устное умножение и деление чисел на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменное умножение и деление на однозначное число.

Умножение и деление на двузначное и трёхзначное число.

### **Величины и их измерение.**

Оценка площади. Площади составных фигур. Новые единицы площади: мм<sup>2</sup>,

км<sup>2</sup>. Функциональные зависимости между группами величин: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; Формулы, выражающие эти зависимости.

### **Текстовые задачи.**

Встречное движение и движение в противоположном направлении. **Элементы алгебры.**

Вычисление значений числовых выражений, содержащих до шести действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий.

### **Занимательные и нестандартные задачи.**

Математические игры.

### **Итоговое повторение**

## **Тематическое планирование**

№ п/п	Разделы, темы	Всего часов	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Пространственные и временные представления	8 ч	8 ч	-	-	-
2	Нумерация	80 ч	40 ч	16 ч	13 ч	11 ч
3	Сложение и вычитание	177 ч	78 ч	70 ч	18 ч	18 ч
4	Повторение	52 ч	6 ч	11 ч	10 ч	25 ч
5	Умножение и деление	205 ч	-	39 ч	95 ч	71 ч
6	Величины	18 ч	-	-	-	18 ч
	Итого	540 ч	132 ч	136 ч	136 ч	136 ч

## **Программа по литературному чтению**

### **1. Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, разработано на основе авторской программы Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. «Литературное чтение». 1-4 классы. –М. : Просвещение, 2011.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно



П  
О  
Л  
Ь  
З  
О  
В  
А  
Т  
Ь  
С  
Я  
С  
П  
Р  
А  
В  
О  
Ч  
Н  
Ы  
М

а  
п  
п  
а  
р  
а  
т  
о  
м

у  
ч  
е  
б  
н  
и  
к  
а  
,  
н  
а  
х  
о  
д  
и  
т  
ь  
и  
н  
ф  
о  
р  
м  
а  
ц  
и

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Единая информационно-образовательная среда УМК «Школа России» обеспечивает эффективность реализации основной образовательной программы МБОУ «Нежнурская ООШ»

## **2.Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение»**

Предмет «**Литературное чтение**» начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного). *Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний. После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре курса «Литературного чтения» с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символически-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте. Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения

обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного

произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей). На основе чтения

анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

### **3. Описание учебного предмета «Литературное чтение»**

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 466 ч.

1 классе на изучение литературного чтения отводится 132 (92 + 40 ч) 33в учебные недели; во 2—3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

4 классе 102 часа,

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение»** Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках литературного чтения продолжается развитие техники, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями: добром, справедливостью, правдой и т.д. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока

#### **Таблица тематического распределения количества часов:**

Разделы, темы	Количество часов			
	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Обучение грамоте	92			





Добукварный период				
Букварный период				
Послебукварный период				
Резерв				
<b>Литературное чтение 1-4 классы</b>	<b>40</b>	<b>136</b>	<b>136</b>	<b>102</b>
Вводный урок	1			
Вводный урок по курсу литературного чтения		1	1	1
Жили-были буквы	7			
Сказки, загадки, небылицы.	7			
Апрель, апрель. Звенит капель!	6			
И в шутку и всерьез	7	14		
Я и мои друзья	5	10		
О братьях наших меньших	5	12		
Самое великое чудо на свете		4	4	
Устное народное творчество		15	14	
Люблю природу русскую. Осень.		8		
Русские писатели		14		
Великие русские писатели			24	
Из детских журналов		9		
Люблю природу русскую. Зима.		9		
Писатели детям		17		
Люблю природу русскую. Весна.		9		
Литература зарубежных стран.		12		
Поэтическая тетрадь № 1			17	
Поэтическая тетрадь № 2			14	
Литературные сказки			8	15

Были- небылицы			10	
Люби живое			16	
Собирай по яголке- наберешь кузовок.			12	
По страницам детских журналов			8	
Зарубежная литература			8	14
Летописи, былины, жития.				7
Чудесный мир классики				18
Поэтическая тетрадь				18

Делу время- потехе час.				7
Страна детства.				6
Природа и мы				8
Родина				3
Страна фантазия				5
Резерв	2	2		
<b>Итого:</b>	<b>132</b>	<b>136</b>	<b>136</b>	<b>102</b>

### Результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### Личностные результаты:

формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со-ставления текстов в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты:**

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение

— письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение; развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Виды речевой и читательской деятельности Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

### **Чтение**

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

### **Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

### **Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная.

Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с

содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

#### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем.

Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

#### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно слушать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

### **Круг детского чтения**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран).

Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика**

*(практическое освоение)*

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности:

синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

### **Творческая деятельность обучающихся**

*(на основе литературных произведений)*

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта).

Развитие умения различать состояние природы

118

различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
<p>Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. <b>Литературное чтение.</b> Рабочие программы. 1—4 классы.</p> <p>Учебники Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Голованова, Л. А. Виноградская). Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская). Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская). Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1 / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина).</p> <p><b>Методические пособия</b> Климанова Л. Ф. <b>Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс.</b> Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г. <b>Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс.</b> Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. <b>Литературное чтение Поурочные разработки. 3 класс.</b> Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М.</p>	<p>В программе определены цели и ценностные ориентиры начального курса литературного чтения; рассмотрены подходы к структурированию учебного материала и к организации деятельности учащихся; представлены результаты изучения предмета, основное содержание курса, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся; описано материально-техническое обеспечение. Методический аппарат учебников организует ориентировку учащихся при формировании важнейших учебных действий (читать выразительно, делить текст на части, выделять главную мысль, озаглавливать, пересказывать текст, составлять план и т. д.) и обеспечивает их поэтапную отработку. Многие задания ориентированы на коммуникативное взаимодействие учащихся, на развитие у них способности к сотрудничеству при чтении и обсуждении литературных произведений. Текстовый материал учебников способствует духовно-нравственному развитию младших школьников, осознанию ими важнейших нравственно-этических понятий (дружба, доброта, взаимопонимание, уважение к старшим, любовь к родителям и др.). В пособиях рассматриваются теоретические основы обучения чтению, основные положения программы «Литературное чтение» в начальной школе, даются общие рекомендации по организации уроков литературного чтения и поурочные разработки к учебникам.</p>

**В. Уроки литературного чтения.**  
**Поурочные**  
**разработки. 4**  
**класс.**

В книгах рассматриваются требования к обучению творческому чтению и подходы к формированию читательской активности младших школьников

## **Окружающий мир**

### **Пояснительная записка**

Программа по окружающему миру разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования. Изучение курса «Окружающий мир: Мир вокруг нас» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни; осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём; формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

При реализации рабочей программы <sup>176</sup> предусматривается применение следующих технологий обучения:

- личностно-ориентированные технологии
- проблемное обучение
- технологии уровневой дифференциации
- здоровьесберегающие технологии
- ИКТ
- игровые технологии

Основная форма организации образовательного процесса – классно-урочная система.

Программа предусматривает проведение следующих форм организации учебных занятий:

- Урок изучения нового материала.
- Урок совершенствования знаний, умений и навыков.
- Урок обобщения и систематизации знаний.
- Урок контроля.
- Комбинированный урок.
- 6.Урок самостоятельной работы.
- 7.Урок практической работы.
- 8.Вводный урок.

**Специфика** курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие. Курс



«Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Используя для осмысления личного опыта ребёнка знания, накопленные естественными и социально-гуманитарными науками, курс вводит в процесс постижения мира ценностную шкалу, без которой невозможно формирование позитивных целевых установок подрастающего поколения. Курс «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных,

компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мир

#### **Общая характеристика учебного предмета**

На основе интеграции естественно- научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе

исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира.

Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы **виды деятельности учащихся**, к которым относятся:

распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя;

моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей);

эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

### **Место курса «Окружающий мир» в учебном плане**

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 ч в неделю. Программа рассчитана на 270 ч: 1 класс — 66 ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 68ч (34 учебные недели).

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета** • Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.

Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всем многообразии ее форм.

Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума. Человечество как многообразие народов, культур, религий.

Международное сотрудничество как основа мира на Земле.

Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности. Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно и социально-нравственное.

Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историкокультурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение *личностных* результатов начального образования, а именно:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении

*метапредметных* результатов начального образования, таких как:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и

причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность

существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение

и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»; овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие *предметные* результаты: понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде; освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве); развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

## Содержание учебного предмета

### Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя).

Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорнодвигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них

### **Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовнонравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы.

Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историкокультурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

**Планируемые результаты и содержание учебного предмета на уровне начального общего образования.** В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:



получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

результате изучения курса выпускники зложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

## **Человек и природа**

### **Выпускник**

#### **научится:**

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных

характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы; проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя

простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям

и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;  
использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;  
использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;  
использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья. **Выпускник получит возможность научиться:**

*использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*

*моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора; осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*

*пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья;*

*осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*

*выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*

*планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

## **Человек и общество**

### **Выпускник научится:**

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов; оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья,

группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний. **Выпускник получит возможность научиться:**

осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;

186

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1класс (66 часов)

Раздел учебного курса	Характеристика деятельности обучающихся
Что и кто? 20 ( ч)	<ul style="list-style-type: none"> <li>— задавать вопросы;</li> <li>— вступать в учебный диалог;</li> <li>— пользоваться условными обозначениями учебника;</li> <li>— различать способы и средства познания окружающего мира;</li> <li>— оценивать результаты своей работы на уроке рассматривать иллюстрации учебника, извлекать из них нужную информацию по теме урока</li> <li>— работать в паре: рассказывать (по фотографиям личным впечатлениям) на тему урока</li> <li>— работать со взрослыми: находить информацию относящуюся к теме урока</li> <li>— отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выступать с подготовленным сообщением, опираясь на фотографии (слайды); оценивать результаты собственного труда и труда товарищей наблюдать и сравнивать дневное и ночное небо, рассказывать о нём;</li> <li>— моделировать форму Солнца; <ul style="list-style-type: none"> <li>— работать в паре: моделировать форму созвездий;</li> </ul> </li> <li>— работать со взрослыми: находить на ночном небе ковш Большой Медведицы; проводить наблюдения за созвездиями</li> <li>— выполнять тестовые задания учебника</li> </ul>

--	--

<p>Как, откуда и куда? наблюдениях; (12ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— наблюдать за жизнью животных, рассказывать о своих</li> <li>— работать в группе: выполнять задания, формулировать выводы, осуществлять самопроверку;</li> <li>— практическая работа в паре: ухаживать за животными живого уголка;</li> <li>— наблюдать зимующих птиц, различать зимующих птиц по рисункам и в природе;</li> <li>— обсуждать формы кормушек и виды корма для птиц;</li> <li>— практическая работа в паре: изготавливать простейшие кормушки и подбирать из предложенного подходящий для птиц корм;</li> <li>— запомнить правила подкормки птиц;</li> <li>— обсуждать важность соблюдения чистоты в быту, в городе и в природном окружении; необходимость раздельного сбора мусора;</li> <li>— практическая работа в группе: сортировать мусор по характеру материала;</li> <li>— сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку;</li> <li>— практическая работа в паре: исследовать снежки и снеговую воду на наличие загрязнений;</li> <li>— обсуждать источники появления загрязнений в снеге;</li> <li>— формулировать предложения по защите окружающей среды от загрязнений;</li> <li>— сочинять и рассказывать сказку на предложенную тему; иллюстрировать их наглядными материалами;</li> <li>— практическая работа в группе: сортировать мусор по характеру материала;</li> <li>— сочинять и рассказывать сказочную историю по рисунку;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>— практическая работа в паре: исследовать снежки и снеговую воду на наличие загрязнений;</li> <li>— обсуждать источники появления загрязнений в снеге;</li> <li>— формулировать предложения по защите окружающей среды от загрязнений;</li> <li>— сочинять и рассказывать сказку на предложенную тему; -иллюстрировать их наглядными материалами;</li> </ul> <p>Где и когда? (11ч)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Высказывать предположения о причине возникновения эха;</li> <li>- описывать чувства, возникающие при виде радуги;</li> <li>Называть цвета радуги по своим наблюдениям и рисунку учебника;</li> </ul>

— работать в паре: отображать последовательность цветов радуги с помощью цветных полосок, осуществлять взаимопроверку;



<p>Почему и зачем? (23 ч)</p>	<p>презентовать свой проект с демонстрацией фотографий</p> <p>(слайдов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— оформлять фотовыставку;</li> <li>— оценивать результаты собственного труда и труда товарищей</li> <li>— работать в паре: определять цветы и бабочек с помощью атласа-определителя, осуществлять самопроверку;</li> <li>— рассматривать и сравнивать рисунки учебника, оценивать поступки других людей и свои</li> </ul>
-----------------------------------	---

### 2класс (68 часов)

Раздел учебного курса	Характеристика деятельности обучающихся
<p><b>Где мы живём (4 ч.)</b></p>	<p>различать государственные символы России (герб, флаг, гимн), отличать герб, флаг России от гербов, и флагов других стран; исполнять гимн России;</p> <p>анализировать информацию учебника о федеративном устройстве России, о многонациональном составе населения страны,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-приводить примеры народов России,</li> <li>-различать национальные языки и государственный язык России;</li> </ul> <p>работать со взрослыми: извлекать из различных источников сведения о символах России;</p> <p>формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оценивать свои достижения на уроке. -</li> </ul> <p>сравнивать город и село;</p> <p>рассказывать о своём доме по плану;</p> <p>формулировать выводы;</p> <p>распределять обязанности по выполнению проекта;</p> <p>собирать информацию о выдающихся земляках;</p> <p>проводить презентацию с демонстрацией фотографий;</p>
<p><b>Природа (20 ч)</b></p>	<p>различать объекты природы и предметы рукотворного мира; работать в паре и группе;</p>
<p><b>Жизнь города и села (9ч)</b></p>	<p>классифицировать объекты окружающего мира;</p>





формулировать выводы из изученного материала  
различать объекты неживой и живой природы;  
работать в паре: обсуждать свои выводы, осуществлять самопроверку;  
устанавливать связи между живой и неживой природой;  
-приводить примеры явлений неживой и живой природы и сезонных изменений  
наблюдать и описывать состояние погоды за окном класса;  
характеризовать погоду как сочетание температуры воздуха, облачности, осадков, ветра;  
приводить примеры погодных явлений;  
сопоставлять научные и народные предсказания погоды;  
работать со взрослыми: вести наблюдения за погодой, составить сборник народных примет своего народа.  
работать в группе: знакомиться по учебнику с осенними изменениями в неживой и живой природе;  
рассказывать об осенних явлениях в неживой и живой природе родного края (на основе наблюдений);  
сопоставлять картины осени на иллюстрациях учебника теми наблюдениями, которые были сделаны во время экскурсии;  
прослеживать взаимосвязь осенних явлений в живой природе с явлениями в неживой природе  
-находить на рисунке знакомые созвездия;  
сопоставлять иллюстрацию с описанием созвездия;  
моделировать созвездия Орион, Лебедь, Кассиопея;  
находить информацию о созвездиях в дополнительной литературе в Интернете;

Через лупы состав гранита, рассматривать образцы полевого шпата, кварца и слюды; - различать горные породы и минералы;  
работать в паре: готовить краткие сообщения о горных породах и минералах; - формулировать выводы.  
рассказывать о значении воздуха и воды для растений, животных и человека;  
работать в паре: анализировать схемы, показывающие источники загрязнения воздуха и воды;  
описывать эстетическое воздействие созерцания неба и водных просторов на человека; - наблюдать небо за окном и рассказывать о нём, пользуясь освоенными средствами выразительности;  
находить информацию об охране воздуха и воды родного края.  
-работать в паре: называть и классифицировать растения, осуществлять самопроверку;

	<p>приводить примеры деревьев, устарников, трав своего края;</p> <p>определять растения с помощью атласа-определителя;</p> <p>оценивать эстетическое воздействие растений на человека.</p> <p>работать в паре: соотносить группы животных и их существенные признаки; - работать в группе:</p> <p>знакомиться с разнообразием животных, находить в рассказах новую информацию о них, выступать с сообщением; сравнивать животных (лягушек и жаб) на основании материала книги «Зелёные страницы», выявлять зависимость строения тела животного от его образа жизни. устанавливать взаимосвязи в природе; моделировать изучаемые взаимосвязи; выявлять роль человека в сохранении или нарушении этих взаимосвязей; сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения; классифицировать культурные растения по определённым признакам; находить информацию о растениях; сравнивать и различать диких и домашних животных; приводить примеры диких и домашних животных, моделировать значение домашних животных для человека; рассказывать о значении домашних животных и уходе за ними.</p> <p>распознавать комнатные растения на рисунках, осуществлять самопроверку; - определять с помощью атласа-определителя комнатные растения своего класса; - оценивать роль комнатных растений для физического и психического здоровья человека. - рассказывать о животных живого уголка и уходе за ними; рассказывать о своём отношении к животным живого уголка, объяснять их роль в создании благоприятной психологической атмосферы; - осваивать приёмы содержания животных живого уголка в соответствии с инструкциями. определять породы кошек и собак; обсуждать роль кошки и собаки в хозяйстве человека и создании благоприятной психологической атмосферы в доме; - объяснять необходимость ответственного отношения к домашнему питомцу</p>
--	---

выявлять причины исчезновения изучаемых растений животных; предлагать и обсуждать меры по их охране; - использовать тексты учебника для подготовки собственного рассказа о Красной книге; - подготовить с помощью дополнительной литературы, Интернета сообщение о растении или животном из Красной книги России (по своему выбору). анализировать факторы, угрожающие живой природе, рассказывать о них; знакомиться с правилами друзей природы и кологическими знаками; предлагать аналогичные правила; распределять обязанности по выполнению проекта; рассказывать об отраслях экономики по предложенному плану, анализировать взаимосвязи отраслей экономики при производстве определённых продуктов; моделировать взаимосвязи отраслей экономики самостоятельно предложенным способом; извлекать из различных источников сведения об экономике и важнейших предприятиях региона и своего села и готовить сообщение. классифицировать предметы по характеру материала; прослеживать производственные цепочки, моделировать их, приводить примеры использования природных материалов для производства изделий. рассказывать о строительстве городского и сельского домов (по своим наблюдениям); сравнивать технологию возведения многоэтажного городского дома и одноэтажного сельского; рассказывать о строительных объектах в своём селе; - предлагать вопросы к тексту. классифицировать средства транспорта; узнавать транспорт служб экстренного вызова; запомнить номера телефонов экстренного вызова 01, 02, 03. различать учреждения культуры и образования; приводить примеры учреждений культуры и образования, в том числе в своём регионе; рассказывать о труде людей известных детям профессий, о профессиях своих родителей и старших членов семьи; определять названия профессий по характеру деятельности; обсуждать роль людей различных профессий в нашей жизни; формулировать выводы; распределять обязанности по подготовке проекта; интервьюировать респондентов об особенностях их профессий. выполнять тестовые задания учебника; оценивать правильность / неправильность предложенных



	<p>семьи; моделировать ситуации семейного чтения, семейных обедов. интервьюировать родителей о представителях старшего поколения, их именах, отчествах, фамилиях; отбирать фотографии из семейного архива; - составлять родословное древо семьи; - презентовать свой проект. рассказывать о своём школьном коллективе, совместных мероприятиях в классе, школе; формулировать правила общения с одноклассниками и взрослыми в стенах школы и вне её; оценивать с нравственных позиций формы поведения; моделировать различные ситуации общения на уроке и переменах. формулировать правила поведения в общественном транспорте и в общении мальчика с девочкой, мужчины с женщиной; обсуждать морально-этические аспекты дружбы на примере пословиц народов России; формулировать правила этикета в гостях. обсуждать правила поведения в театре (кинотеатре) и формулировать их;</p>
<p><b>Путешествия (19 ч)</b></p>	<p>сравнивать фотографии в учебнике, находить линию горизонта; различать стороны горизонта, обозначать их на схеме; - формулировать вывод о форме Земли. находить ориентиры на рисунке учебника, по дороге от дома до школы, в своём селе; знакомиться с устройством компаса и правилами работы осваивать приёмы ориентирования по компасу; знакомиться со способами ориентирования по солнцу, по местным природным признакам. сопоставлять фотографии равнины и гор для выявления существенных признаков этих форм земной поверхности; анализировать цветовое обозначение равнин и гор на глобусе; сравнивать по схеме холм и гору; характеризовать поверхность своего края различать водоёмы естественного и искусственного происхождения, узнавать их по описанию; -анализировать схему частей реки; на основе наблюдений рассказывать о водных богатствах своего края; обсуждать эстетическое воздействие моря на человека; формулировать выводы о весенних явлениях природы, воздействии пробуждения природы на человека. рассказывать о своих весенних наблюдениях в природе родного края; знакомиться с изменениями в неживой и живой</p>

	<p>природе весной; моделировать взаимосвязи весенних явлений в неживой и живой природе; наблюдать весенние явления в природе и фиксировать свои наблюдения в рабочей тетради. сравнивать изображение России на глобусе и карте; соотносить пейзажи России на фотографиях с местоположением их на физической карте России; осваивать приёмы чтения карты; учиться правильно показывать объекты на настенной карте. описывать достопримечательности по фотографиям - сравнивать глобус и карту мира; находить, называть и показывать на глобусе и карте мира океаны и материки; соотносить фотографии, сделанные на разных материках, с местоположением этих районов на карте мира. находить материки на карте мира; знакомиться с особенностями материков с помощью учебника и других источников информации; готовить сообщения и выступать с ними перед классом. - сравнивать физическую и политическую карты мира; находить и показывать на политической карте мира территорию Россию и других стран; определять, каким странам принадлежат представленные флаги; распределять обязанности по выполнению проекта; готовить сообщения о выбранных странах; -подбирать фотографии достопримечательностей определять цветущие летом травы, насекомых и других животных с помощью атласа-определителя; приводить примеры летних явлений в неживой и живой природе; рассказывать о красоте животных по своим наблюдениям; -за лето подготовить фото-рассказ по темам «Красота лета», «Красота животных». оценивать бережное или потребительское отношение к природе;</p>
--	--

### 3 класс (68 часов)

Раздел учебного курса	Характеристика деятельности обучающихся
<p><b>Как устроен мир (6ч)</b></p>	<p>доказывать, пользуясь иллюстрацией учебника, что природа удивительно разнообразна, раскрывать ценность природы для людей; анализировать текст учебника, извлекать из него необходимую информацию, сравнивать объекты неживой и живой природы, предлагать задание к рисунку учебника и оценивать ответы одноклассников, классифицировать объекты</p>
	<p>живой природы, осуществлять самопроверку; формулировать выводы из изученного материала, -отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке</p>

<p><b>Эта удивительная природа (18 ч)</b></p>	<p>-находить сходство человека и живых существ и отличия его от животных; различать внешность человека и его внутренний мир, анализировать проявления внутреннего мира человека в его поступках, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе, оценивать богатство внутреннего мира человека;</p> <p>работать в паре: наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека, обсуждать, как возникает богатство внутреннего мира человека; определять цель проекта, распределять обязанности по проекту в группах, собирать материал в дополнительной литературе, интернете;</p> <p>работать в группе: анализировать таблицу с целью извлечения необходимой информации анализировать текст учебника, извлекать из него необходимую информацию о взаимосвязях в природе, между природой и человеком, рассказывать о них опираясь на схемы,</p> <p>работать в паре: анализировать схемы учебника, классифицировать экологические связи, моделировать связи организмов,</p> <p>устанавливать причинно – следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды, различать положительное и отрицательное влияние человека на природу;</p> <p>готовить сообщение о заповедниках и национальных парках;</p> <p>растворения, расположение частиц в твердом, жидком и газообразном веществах;</p> <p>-характеризовать понятия «тела», «вещества», «частицы»;</p> <p>-классифицировать тела и вещества;</p> <p>приводить примеры естественных и искусственных тел, твердых, жидких и газообразных веществ;</p> <p>наблюдать опыт с растворением вещества;</p> <p>-высказывать предположения объясняющие результат опыта;</p> <p>-доказывать на основе опыта, что тела и вещества состоят из частиц;</p> <p>наблюдать в ходе научного эксперимента образование капель при охлаждении пара;</p> <p>-высказывать предположения о состояниях воды в природе;</p> <p>-формулировать на основе опыта вывод о причинах</p>

образования облаков и выпадении дождя;  
-работать в паре: анализировать рисунок-схему, объяснять с его помощью особенности образования льда, рассказывать по схеме о круговороте воды в природе, моделировать его, осуществлять само и взаимопроверку;  
наблюдать опыт фильтрация воды  
-высказывать предположения о том, почему надо беречь воду, находить цифровые данные из учебника; -доказывать на основе опыта необходимость бережного отношения к водным ресурсам;  
-работать в паре: работать с текстом учебника с целью извлечения необходимой информации, моделировать в виде схемы источники  
загрязнения воды; характеризовать процессы образования и разрушения почвы;  
-анализировать рисунок учебника, схему связей почвы и растения, обсуждать вопрос о взаимосвязи живого и неживого в почве  
-высказывать предположения о плодородии почвы;  
-классифицировать группы растений  
приводить примеры разнообразия растений;  
работать в группе определение растения  
наблюдать в ходе научного эксперимента образование капель при охлаждении пара;  
-высказывать предположения о состояниях воды в природе;  
-формулировать на основе опыта вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя;  
-работать в паре: анализировать рисунок-схему, объяснять с его помощью особенности образования льда, рассказывать по схеме о круговороте воды в природе, моделировать его, осуществлять само и взаимопроверку;  
наблюдать опыт фильтрация воды  
-высказывать предположения о том, почему надо беречь воду, находить цифровые данные из учебника; -доказывать на основе опыта необходимость бережного отношения к водным ресурсам;  
-работать в паре: работать с текстом учебника с целью извлечения необходимой информации, моделировать в виде схемы источники  
загрязнения воды; характеризовать процессы образования и разрушения почвы;  
-анализировать рисунок учебника, схему связей почвы и растения, обсуждать вопрос о взаимосвязи живого и неживого в почве  
-высказывать предположения о плодородии почвы; -классифицировать группы растений  
приводить примеры разнообразия растений; работать в группе определение растения с помощью «Атласа-определителя»;





<p><b>Мы и наше здоровье (10ч)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-характеризовать изменения, которые происходят с пищей в процессе пищеварения;</li> <li>моделировать строение пищеварительной системы;</li> <li>приводить примеры правильного питания; -составлять меню здорового питания;</li> <li>характеризовать строение дыхательной системы и ее роль в организме, строение кровеносной системы и ее роль в организме;</li> <li>-доказывать на основе опыта взаимосвязь кровеносной и дыхательной системы;</li> <li>-работать в паре;</li> <li>-характеризовать факторы закаливания;</li> <li>приводить примеры факторов закаливания, составлять памятку;</li> <li>-работать в паре: составлять инструкцию по предупреждению инфекционных заболеваний</li> <li>-характеризовать понятие ЗОЖ;</li> <li>-формулировать правила ЗОЖ;</li> </ul>
<p><b>Наша безопасность (7ч)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>моделировать сигналы светофора; характеризовать свои действия как пешехода при различных сигналах.</li> <li>-соотнести изображение и название дорожных знаков.</li> <li>-объяснять с опорой на иллюстрации учебника потенциальную опасность бытовых предметов и ситуаций. 197</li> <li>-формулировать правила безопасного поведения в быту, моделировать их с помощью условных знаков.</li> <li>-формулировать правила безопасности на основе прочитанных рассказов.</li> <li>-учиться соблюдать изученные правила безопасности</li> <li>-</li> <li>характеризовать пожароопасные предметы.</li> <li>-запомнить правила предупреждения пожара.</li> <li>-моделировать вызов пожарной охраны по обычному и мобильному телефону, по номеру МЧС.</li> <li>пожарной безопасности.</li> </ul>



**Чему учит экономика  
(12ч)**

-определять место человека в мире,  
-характеризовать семью, народ, государство как части общества, обсуждать вопрос о том, почему семья является важной частью общества, сопоставлять формы правления в государствах мира, обсудить проблему экологической ситуации раскрывать понятия «экономика», «потребности», «товары», «услуги»; различать товары и услуги; приводить примеры товаров и услуг; характеризовать роль труда в создании товаров и услуг; работать с терминологическим словариком раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике по предложенному плану; приводить примеры использование природных богатств; прослеживать взаимосвязь труда людей разных профессий; раскрывать роль науки в экономическом развитии; актуализировать знания о полезных ископаемых полученные в 1-2 классах; определять полезные ископаемые с помощью атласа определителя; выявлять взаимосвязь растениеводства, и животноводства и промышленности - характеризовать отрасли промышленности по их роли в производстве товаров; соотносить продукцию и отрасли промышленности; выявлять взаимосвязь отраслей промышленности; собирать информацию об экономике своего края; -оформлять собранные материалы в виде фотовыставки, стенгазеты, альбома и т.д.; презентовать и оценивать результаты проектной деятельности - характеризовать понятия виды обмена товарами; моделировать ситуации бартера и купли продажи; раскрывать роль денег в экономики; различать денежные единицы разных стран -характеризовать государственный бюджет и доходы; выявить взаимосвязь между доходами и расходами государства; оформлять экспозицию музея; — готовить сообщения (экскурсии по музею); — презентовать свои сообщения с демонстрацией экспонатов — работать в группе: самостоятельно изучить материал учебника о странах Европы , подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; выступать одному из представителей группы или распределять материал на несколько сообщений; — соотносить государства и их флаги;

--	--

<p><b>Путешествие по городам и странам. ( 15 часов)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— прослеживать маршрут путешествия по карте в учебнике и настенной карте России;</li> <li>— рассказывать о достопримечательностях городов Золотого кольца;</li> <li>— узнавать достопримечательности городов Золотого кольца по фотографиям;</li> <li>— составлять вопросы к викторине по Золотому кольцу; - моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры</li> <li>— собирать экспонаты для музея (фотографии, открытки, значки и др.), составлять этикетки (кем, когда и где собран материал);</li> <li>— готовить сообщения (экскурсии по музею);</li> <li>— презентовать свои сообщения с демонстрацией экспонатов</li> <li>— работать в группе: самостоятельно изучить материал учебника о странах Европы, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; выступать одному из представителей группы или распределять материал на несколько сообщений;</li> <li>— соотносить государства и их флаги;</li> <li>— узнавать по фотографиям достопримечательности изучаемых стран; её замечательных людей</li> <li>— соотносить памятники архитектуры и искусства с той страной, в которой они находятся;<sup>199</sup></li> </ul>
---	---

— обсуждать цели международного туризма;  
— работать с картой;

#### 4 класс (68 часов)

##### **Земля и человечество (9 ч)**

характеризовать особенности самой маленькой и самой большой планет Солнечной системы;  
отличать планеты и их спутники;  
моделировать движение Земли вокруг Солнца и вокруг своей оси;  
устанавливать связи между движением Земли вокруг своей оси и сменой дня и ночи и движением вокруг Солнца и сменой времен года;  
наблюдать Луну невооруженным глазом и с помощью бинокля (телескопа);  
анализировать готовые схемы вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца;  
находить в небе и на карте звездного неба атласа-определителя изучаемые объекты;  
моделировать изучаемые созвездия;  
определять направление на север по Полярной звезде;  
выполнять задания электронного приложения к учебнику, пользуясь персональным компьютером;  
составлять рассказы о мире с точки зрения историка;  
-характеризовать роль исторических источников для

	<p>понимания событий прошлого; обсуждать роль бытовых предметов для понимания событий прошлого; посещать краеведческий музей и готовить рассказ на основании его экспонатов о прошлом своего региона, города (села); определять по «ленте времени» век, в котором происходили упоминавшиеся ранее исторические события; обсуждать сроки начала года в разных летоисчислениях; характеризовать современные экологические проблемы; предлагать свои меры по решению экологических проблем; рассказывать о мире с точки зрения эколога рассказывать о причинах появления списка Всемирного наследия; различать объекты природного и культурного Всемирного наследия; определять по карте мира расположение наиболее значимых объектов Всемирного наследия; определять объекты природного и культурного Всемирного наследия по фотографии</p>
<p><b>Природа России(10 ч)</b></p>	<p>находить на физической карте России изучаемые географические объекты;  различать холмистые, плоские равнины и плоскогорья;  характеризовать формы рельефа России;  находить на физической карте России изучаемые водные географические объекты;  различать моря и озера;  характеризовать особенности изучаемых водных объектов  различать физическую карту России и карту природных зон;  находить на карте природные зоны России и характеризовать их;  устанавливать взаимосвязь между освещенностью Солнцем поверхности Земли и широтным расположением природных зон;  работать со схемой освещенности Земли солнечными лучами;  различать широтную и высотную поясность;  находить на карте природных зон зоны высотной поясности;  устанавливать взаимосвязь природных особенностей различных природных</p>

	зон	<p>-характеризовать природные особенности  выявлять экологические связи в природных зонах  прослеживать цепи питания</p>
<p><b>Родной край –  часть  большой страны  (15 ч)</b></p>		<p>обсуждать меры по охране поверхности своего края;  моделировать знакомый участок поверхности своего края;  сопоставлять карту своего региона с  политикоадминистративной картой России  целью выяснения местоположения региона;  находить свой регион и его главный город на физической  карте России и карте природных зон; характеризовать рельеф  поверхности своего края в соответствии с цветовым  обозначением на физической карте; рассказывать о значении  водных богатств в жизни людей; составлять список водных  объектов (рек, озер, морей, прудов) своего региона;  описывать одну из рек по данному в учебнике плану;  составлять план описания озера (пруда); моделировать  наиболее знакомый водный объект;</p> <hr/> <p>находить на карте природных значки тех полезных  ископаемых, которыми он обладает; работая в группах  определять название полезного ископаемого, образец  которого выдан учителем; выяснять в краеведческом музее,  какие полезные ископаемые имеются в регионе; извлекать  из краеведческой литературы сведения о предприятиях  региона по переработке полезных ископаемых; - различать  виды почв на иллюстрациях учебника и образцах; извлекать  из краеведческой литературы информацию о типах почв  своего региона; моделировать тип почв своего региона;  выявлять нарушения экологического равновесия по вине  человека, предлагать пути решения экологических проблем;</p>
<p><b>Страницы  всемирной  истории (5ч )</b></p>		<p>определять по «ленте времени» длительность периода  первобытного общества; обсуждать роль огня и приручения  животных; рассказывать на основе экскурсии в  краеведческий  музей о жизни, быте и культуре первобытных людей на  территории  региона; понимать роль археологии в изучении первобытного</p>



общества; определять по «ленте времени» длительность существования Древнего мира, Средневековья, Нового времени, Новейшего времени  
находить на карте местоположение древних государств;  
обобщать сведения о государствах, их культуре, религиях, выявлять общее и отличия; -описывать по фотографиям достопримечательности современных городов; понимать важность изобретения книгопечатания для человечества;  
прослеживать по карте маршруты Великих географических открытий;  
обсуждать роль великих географических открытий в истории человечества;

---

**Страницы истории  
Отечества (22 ч)**

рассказывать о научных открытиях и технических изобретениях XX-XXI веков;  
характеризовать верования древних славян;  
составлять план рассказа на материале учебника;  
прослеживать по карте Древней Руси путь «из варяг в греки» и расширение территории государства в IX-XI веках; характеризовать систему государственной власти в IX-XI веках в Древней Руси; отмечать на «ленте времени» дату Крещения Руси; обсуждать причину введения на Руси христианства и значение Крещения; обсуждать важность находок археологами берестяных грамот; развивать воображение, реконструируя жизнь древних новгородцев; характеризовать значение летописи об основании Москвы как исторического источника;  
рассказывать о монгольском нашествии, о Ледовом побоище по плану учебника; находить на карте места сражений; прослеживать по карте передвижения русских и ордынских войск; составлять план рассказа Куликовской битве; рассказывать о Куликовской битве по составленному плану;  
рассказывать о реформах Петра I на основе материала учебника; описывать достопримечательности Санкт-

Петербурга; - составлять план рассказа о М.В.Ломоносове; составлять план сценария о жизни М.В.Ломоносова; обсуждать, каковы были заслуги М.В.Ломоносова в развитии науки и культуры; высказывать свое отношение к личности М.В. Ломоносова; описывать достопримечательности Петербурга; сравнивать положение разных слоев российского общества; рассказывать по учебнику о Ф.Ф. Ушакове и А.В. Суворове; отмечать на «ленте времени» Отечественную войну 1812 года; знакомиться по карте СССР с административно-территориальным строением страны; сравнивать герб России и СССР по иллюстрациям в рабочей тетради и в электронном пособии, знакомиться с символикой герба СССР;

составлять план рассказа о ходе Великой

	<p>Отечественной войны, рассказывать о ней по плану; обсуждать, в чем значение Победы в Великой Отечественной войне для нашей страны и всего мира; встречаться с ветеранами войны, интервьюировать их;</p> <p>выяснять в краеведческом музее, какой вклад внес город (село) в Победу;</p> <p>готовить праздник ко Дню Победы;</p> <p>составлять группу по интересам, распределять обязанности;</p> <p>подбирать материал из различных источников в</p>
	<p>соответствии с инструкцией в учебнике;</p> <p>составлять план и текст доклада;</p> <p>презентовать проект;</p> <p>анализировать закрепленные в Конвенции права ребенка;</p> <p>обсуждать, как права одного человека соотносятся с правами других людей</p> <p>различать права и обязанности гражданина, устанавливать их взаимосвязь;</p>

<p><b>Современная Россия</b></p> <p><b>(7ч)</b></p>	<p>материал из различных источников</p> <p>подбирать материал из различных источников в соответствии с инструкцией в учебнике; составлять план и текст доклада; презентовать проект;</p> <p>анализировать закрепленные в Конвенции права ребенка;</p> <p>обсуждать, как права одного человека соотносятся с правами других людей различать права и обязанности гражданина, устанавливать их взаимосвязь презентовать проект; анализировать закрепленные в Конвенции права ребенка; обсуждать, как права одного человека соотносятся с правами других людей различать права и обязанности гражданина, устанавливать их взаимосвязь; следить за государственными делами по программам новостей ТВ и печатным средствам массовой информации;</p> <p>моделировать деятельность депутата (вносить</p>
---	--

редложения  
 по законопроектам); знакомиться с особенностями  
 герба  
 Российской Федерации, его историей,  
 символикой,  
 отличать герб РФ от гербов других государств;  
 выучить текст гимна РФ, знать, в каких случаях  
 он  
 исполняется и правила его исполнения,  
 знакомиться с  
 историей гимнов России,  
 отличать гимн РФ от гимнов  
 других государств;

обсуждать, зачем государству нужны символы;  
 моделировать символы своего класса, семьи;

### Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

п/п	Наименование объектов и средств материально технического обеспечения
1	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
2	программа по окружающему миру
3	Учебники
3	Детская справочная литература (справочники, атласы, определители, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.)
4	Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программным обучением
5	Плакаты по основным темам естествознания. Государственная символика России
7	Исторические карты
8	Географические карты
9	Атласы географические
10	Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток, репродукции картин)
11	Классная магнитная доска

12	Термометры для измерения температуры воздуха, воды
13	Термометр медицинский
14	Лупа
15	Компас
16	Модель часов
17	Муляжи овощей, фруктов, грибов с учётом содержания обучения
18	Глобус
22	Ростомер
23	Коллекция полезных ископаемых
24	Коллекция плодов и семян растений
25	Гербарий культурных и дикорастущих растений (с учётом содержания обучения)
26	Живые объекты (комнатные растения)
28	Ученические столы
31	Стол учительский
32	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

## ТЕХНОЛОГИЯ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии для 1-4 класса разработана на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2016) в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта второго поколения начального общего образования.

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;  
формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;  
формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности; формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;  
развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;  
развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;  
формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;  
развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе 221 организации совместной продуктивной деятельности;  
ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;  
овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

### **I. Планируемые результаты изучения курса, предмета**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

*Личностные результаты:*

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

*Метапредметные результаты:*

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

*Предметные результаты:*

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

II. Содержание учебного курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы

быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

### **Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор **и замена** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой



на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## **Содержание программы по классам**

### **1класс**

#### **Давайте познакомимся (3 ч)**

*Как работать с учебником. (1 час)*

Знакомство с учебником, условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.

*Материалы и инструменты. (1 час)*

Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места

*Что такое технология. (1 час)*

Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках.

*Понятие: «технология».*

#### **Человек и земля (21 ч)\***

*\*В данной теме 1 час резервный (используется по усмотрению учителя)*

*Природный материал. (1 час)*

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.

*Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).*

*Изделие: «Аппликация из листьев».*

*Пластин. (2 часа)*

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии.

*Понятия:* «эскиз», «сборка».

*Изделие:* аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

*Понятие:* «композиция».

*Изделие* «Мудрая сова».

*Растения.* (2 часа)

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

*Понятие:* «земледелие»,

*Изделие:* «заготовка семян»

*Проект* «Осенний урожай».

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

*Понятие:* «проект».

*Изделие.* «Овощи из пластилина».

*Бумага.* (2 час)

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее.

*Понятия:* «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».

*Изделия:* «Закладка из бумаги», «Волшебные фигуры» *Насекомые.* (1 час)

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).

*Изделие* «Пчелы и соты».

*Дикие животные.* (1 час)

Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.

*Проект* «Дикие животные».

*Изделие:* «Коллаж»

*Новый год.* (1 час)

**Проект «Украшаем класс к новому году».**

Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.

*Изделие:* «украшение на елку»

Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

*Изделие:* «украшение на окно»

*\*Для данного урока изделие выбирает учитель.*

*Домашние животные.* (1 час)

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.

*Изделие: «Котенок».*

*Такие разные дома. (1 час)*

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов.

*Понятия: «макет», «гофрированный картон».*

*Изделие: «Домик из веток».*

*Посуда. (2 часа)*

Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза.

*Понятия: «сервировка», «сервиз».*

**Проект «Чайный сервиз»**

*Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»*

*Свет в доме. (1 час)*

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнивать старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом.

*Изделие: «Торшер».*

*Мебель (1 час)*

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.

*Изделие: «Стул»*

*Одежда. Ткань, Нитки (1 час)*

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.

*Понятия: «выкройка», «модель»*

*Изделие: «Кукла из ниток»*

*Учимся шить (3 часа)*

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

*Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок».*

*Передвижение по земле (1 часа)*

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.

*Изделие: «Тачка».*

**«Человек и вода» 3 часа**

*Вода в жизни человека. (1 час)*

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.

*Понятие: «рассада».*

*Изделие: «Проращивание семян»*

*Питьевая вода. (1 час)*

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.

*Изделие: «Колодец»*

*Передвижение по воде. (1 час)*

Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом.

*Понятие: «оригами».*

**Проект: «Речной флот»**

*Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»*

**«Человек и воздух» 3 часа.**

*Использование ветра. (1 час)*

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу.

*Понятие: «флюгер».*

*Изделие: «Вертушка»*

*Полеты птиц. (1 час)*

Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

*Понятие: «мозаика».*

*Изделие: «Попугай»*

*Полеты человека. (1 час)*

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

*Понятия: «летательные аппараты».*

*Изделие: «Самолет», «Парашют»*

**Человек и информация - 3 часа.**

*Способы общения. 1 час*

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).

*Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо».*

*Важные телефонные номера. Правила движения. 1 час*

Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

*Изделие: «Важные телефонные номера»*

*Компьютер. 1 час.*

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации.

Понятия: «компьютер», «интернет»

## **2класс**

### **Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 час)**

Знакомство с учебником условными обозначениями, критериями оценки по разным основаниям.

Материалы и инструменты.

Рубрика «Вопросы юного технолога»

### **Человек и земля(23 часа)**

*Земледелие (1 час)*

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека.

Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод.

*Практическая работа: выращивание лука.*

*Посуда (4 часа)*

*Изделие: «Корзина с цветами»*

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури.

Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь

*Изделие: «Семейка грибов на поляне».*

Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.

*Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».*

*Изделие: «Игрушка из теста».*

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и с пластилином. Знак-

во с профессиями пекаря, кондитера, инструментами. Нац. блюда, изготовленные из теста.

Профессия: пекарь, кондитер.

Понятия: тестопластика.

**Проект «Праздничный стол».** Изготовление изделий из пластичных материалов(по выбору учителя). Сравнение свойств соленого теста, глины, пластилина(внешне, состав, приемы работы, применение). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

*Народные промыслы (5часов)*

*Изделие: «Золотая хохлома».* Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента.

Способы нанесения орнамента на объемное изделие.

Техника: папье-маше, грунтовка.

Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

*Изделие: «Городецкая роспись»*

Особенности народного промысла «Городецкая роспись». Особенности создания городецкой росписи. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.

*Изделие «Дымковская игрушка»*

Особенности нар.промысла «Дымковская игрушка». Особенности создания дымк.игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделий.

*Изделие «Матрешка»*

История матрешки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка. Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву.

*Изделие: пейзаж «Деревня».*

Выполнения деревянного пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематич.композицию. Прием получения новых оттенков пластилина.

Понятия: рельеф, пейзаж.

*Домашние животные и птицы (3 часа)*

*Изделие: «Лошадка».*

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадью. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка.

Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскрой при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Профессии: животновод, коневод, конюх.

Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.

*Практическая работа: «Домашние животные»*

*Изделия, «Курочка из крупы», «цыпленок», «петушок» (по выбору учителя). Аппликация из природного материала. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Прием нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.*

### **Проект «Деревенский двор»**

ГРУППОВАЯ РАБОТА. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объемных изделий на основе развертки.

Понятие: развертка.

*Новый год (1 час).*

*Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц» (по выбору учителя)*

Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии.

*Строительство (1 час)*

*Изделия: «Изба» или «Крепость».*

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слова «родина, родной». Конструкция русской избы(венец, наличник, причелина).Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. Выполнение работы в технике полубъемная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объема, скручивание деталей с помощью карандаша. Или работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней. Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.

*доме (4 часа)*

*Изделие: «Домовой»*

Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие циркуль.

*Практическая работа: «Наш дом»*

**Проект: «Убранство избы»**

*Изделие: «Русская печь»*

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Сам-е составление плана изготовления изделия по иллюстрации.

Профессии: печник, истопник.

Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

*Изделие: «коврик».*

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Структура ткани, переплетение нитей. Изготовление модели ковра способом переплетения полосок бумаги.

Понятия: переплетение, основа, уток.

*Изделие «Стол и скамья»*

*Народный костюм (4 часа).*

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и региона проживания. Соотнесение материалов лос с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон.

*Изделие «Русская красавица».*

Внешние признаки тканей из натур.волокон. работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в 3 нити.

Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.

*Изделие «Костюм для Ани и Вани»*

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов.Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.

*Изделие: «Кошелек».*

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безоп.при работе с иглой. Орг-я раб.места при шитье.

*Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетки».*

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Мат-лы, инструменты и приспособления для вып.вышивки. Технология вып-я тамбурного стежка.

Понятия: пяльцы.

Профессии: пряжа, вышивальщица.

**Человек и вода (3 часа)**

*Рыболовство (3 час)*

*Изделие композиция «Золотая рыбка».*

Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособление для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов на рабочем месте. Профессия: рыболов.

*Изделие: «Русалка».*

Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знак-во со сказочными морскими персонажами. Использование литер.текстов для презентации изделия.

Понятия: русалка, сирена

**Проект «Аквариум».**

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды рыбок. Композиция из прир.мат-лов. Соотнесение формы, цвета и фактуры прир. Мат-лов с реальными объектами. Понятие: аквариум

*Изделие «аквариум»*

**Человек и воздух (3 часа)**

*Использование ветра (2 час)*

*Изделие: «Ветряная мельница»*

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Понятие: мельница

Профессия: мельник.

Изделие: «Флюгер».

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга.

Свойства фольги. Использование фольги.

Соединение деталей при помощи скрепки.

Понятия: фольга, флюгер

*Птица счастья (1 час)*

Изделие: «Птица счастья»

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой-сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

Понятия: оберег, оригами.

### **Человек и информация (3 часа)**

*Книгопечатание(1 час)*

Изделие: «Книжка-ширма».

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке.

Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.

*Поиск информации в Интернете (2 часа)*

*Практическая работа : «Ищем информацию в Интернете».* Способы поиска информации.

Правила набора текста.

Понятия: компьютер, Интернет, набор текста

### **Заключительный урок (1 час)**

Выбор лучших работ.

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий.

**класс**

### **Как работать с учебником (1 час)**

*Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу (1 ч).*

Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса.

Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий.

Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города.

Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

### **Человек и земля (21 ч)**

*Архитектура (1 ч).*

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия.

Правила безопасной работы с ножом.

Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа.

Изделие: «Дом»

*Городские постройки (1 ч).*

Название городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание), Правила безопасной работы с плоскогубцами.

Объемная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Изделие: «Телебашня»

*Парк (1ч).*



Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов.  
Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.  
Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.  
Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

*Изделие: «Городской парк»*

*Проект «Детская площадка» (2ч).*

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнения всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

*Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»*

*Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2ч).*

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения

одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея.

Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликаций, монограмма, шов.

*Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука», Практическая работа: «Коллекция тканей» Изготовление тканей (1 ч).*

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Профессия: ткач.

Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен.

*Изделие: «Гобелен»*

*Вязание (1 ч).*

Новый технологический процесс - вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания - крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком.

Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.

*Изделие: «Воздушные петли». Одежда для карнавала (1 ч).*

Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавалов костюмов. Создание карнавалов костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии.

Понятия: карнавал, крахмал, кулиска.

*Изделия: «Кавалер», «Дама»*

*Бисероплетение (1 ч)*

Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера.

Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения.

Понятия: бисер, бисероплетение.

*Изделия:* «Браслетик», «Цветочки», «Браслетик «Подковки»

Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод» *Кафе (1 ч).*

Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Профессии: повар, кулинар, официант.

Понятия: порция, меню.

*Изделие:* «Весы»

Практическая работа: «Тест «Кухонные принадлежности» *Фруктовый завтрак (1 ч).*

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.

*Изделие:* «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя)

Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»

*Колпачок-цыплёнок (1 ч).*

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

*Изделие:* «Колпачок-цыплёнок»

*Бутерброды (1 ч).*

Блюда, не требующие тепловой обработки, холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

*Изделие:* «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)

*Салфетница (1 ч).*

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка.

*Изделия:* «Салфетница», «Способы складывания салфеток» *Магазин подарков (1 ч).*

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестоластика).

Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин.

Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

*Изделия:* «Солёное тесто», «Брелок для ключей»

*Золотистая соломка (1 ч).*

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — солодкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве

Технология подготовки соломки - холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции.

Понятия: соломка, междоузлия.

*Изделие: «Золотистая соломка»*

*Упаковка подарков (1 ч).*

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков.

Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначенная,

Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка.

Понятия: упаковка, контраст, тональность.

*Изделие: «Упаковка подарков»*

*Автомастерская (1 ч).*

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки.

Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.

Профессии: инженер-конструктор, автослесарь.

Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань.

*Изделие: «Фургон «Мороженое»*

*Грузовик (1 ч).*

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей.

Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.

Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

*Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».*

Практическая работа: «Человек и земля»

### **Человек и вода (4 ч)**

*Мосты (1 ч).*

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов.

Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей.

Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

*Изделие: «Мост»*

*Водный транспорт (1 ч).*

Водный транспорт. Виды водного транспорта.

### **Проект «Водный транспорт».**

Проектная деятельность Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты.

Профессия: кораблестроитель

Понятия: верфь, баржа, контргайка

*Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)*

*Океанариум (1 ч).*

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоское, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

### **Проект Океанариу**

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум.

*Изделие: «Осьминоги и рыбки»*

Практическая работа: «Мягкая игрушка»

*Фонтаны (1 ч).*

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоём.

*Изделие: «Фонтан»*

Практическая работа: «Человек и вода»

### **Человек и воздух (3ч)**

*Зоопарк (1 ч).*

Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами.

Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям.

Понятия: оригами, бионика.

*Изделие: «Птицы».*

Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами».

*Вертолётная площадка (1 ч).*

Знакомство с особенностями конструкции вертолёт. Особенности профессий летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёт. Знакомство с новым материалом пробкой.

Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор.

Понятия: вертолёт, лопасть.

*Изделие: «Вертолёт «Муха»*

*Воздушный шар (1 ч).*

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей

при помощи ниток и скотча.

Понятие: папье-маше.

*Изделие: Воздушный шар.*

Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность).

*Изделие: «Композиция «Клоун».*

Практическая работа: «Человек и воздух»

### **Человек и информация (5 ч)**

*Переплётная мастерская (1 ч).*

Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок).

Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение.

Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплетчик

Понятие: переплёт.

*Изделие: «Переплётные работы»*

*Почта (1 ч).*

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона.

Виды почтовых отправлений. Понятие: «бланк»

Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Профессии: почтальон, почтовый служащий.

Понятия: корреспонденция, бланк.

*Изделие: «Заполняем бланк»*

*Кукольный театр (2 ч).*

Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка.

Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги,

письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

**Проект «Готовим спектакль».**

Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьё.

Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчёт стоимости изделия.

Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод.

Понятия: театр, театр кукол, программа.

*Изделие: «Кукольный театр»*

*Афиша (1 ч).*

Программа Microsoft OfficeWord. Правила набора текста, Программа Microsoft OfficeWordDocument.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

*Изделие: «Афиша», «Программа».*

#### **4 класс**

**Как работать с учебником (1 ч).**

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.

**Человек и земля (21 ч)**

*Вагоностроительный завод (2 ч).*

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

*Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»* *Полезные ископаемые (2 ч).*

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России.

Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.

Проектная работа.

Профессии: геолог, буровик.

Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга.

*Изделие: «Буровая вышка».*

Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики.

Коллективная работа:

изготовление отдельных элементов (малахитовых плашек) учащимися.

Профессия: мастер по камню.

Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

*Изделие: «Малахитовая шкатулка»*

*Автомобильный завод (2 ч).*

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов.

Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция.

*Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика»*

*Монетный двор (2 ч).*

Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладение новым приёмом — тиснением по фольге.

Совершенствование умения заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой.

Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литъё, тиснение.

*Изделия: «Стороны медали», «Медаль»*

*Фаянсовый завод (2 ч).*

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности

людей, работающих на фабриках по производству фаянса.

Профессии: скульптор, художник.

Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

*Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».*

***Тест: «Как создаётся фаянс»***

*Швейная фабрика (2 ч).*

Знакомство с технологией производственного процесса на фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного

производства. Работа с материалами. Соблюдение правил работы иглой, циркулем.

Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжильщик.

Понятия: кустарное производство, массовое производство, фабрика, лекало, транспортир, мерка, размер.

*Изделие: «Прихватка».*

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размеры деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи его разметку деталей. Соблюдение правил работы иглой, циркулем. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Изготовление разных видов изделий с использованием одной технологии.

Понятие: мягкая игрушка.

*Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка».*

*Обувное производство (2 ч).*

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства

обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.

Профессия: обувщик.

Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

*Изделие: «Модель детской летней обуви»*

*Деревообрабатывающее производство (2 ч).*

Знакомство с новым материалом - древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различение видов пиломатериалов и способов их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения

древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной.

Конструирование.

Профессия: столяр.

Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

*Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»*

*Кондитерская фабрика (2 ч).*

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке.

Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер.

Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тёртое, какао-масло, конширование.

*Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье».*

***Практическая работа: «Тест: Кондитерские изделия» Бытовая техника (2 ч).***

Знакомство с понятием «бытовая техника» о её значении в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приёмов работы в технике «витраж». Абажур-плафон для настольной лампы.

Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.

Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.

*Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы».*

***Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»***

*Тепличное хозяйство (1 ч).*

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями.

Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: агроном, овощевод.

Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

*Изделие: «Цветы для школьной клумбы»*

### **Человек и вода (3 ч)**

*Водоканал (1 ч).*

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Знакомство со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

*Изделие: Фильтр для очистки воды.*

*Порт (1 ч).*

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами.

Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.

*Изделие: «Канатная лестница».*

Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы» *Узелковое плетение (1 ч).*

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике макраме. Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Понятие: макраме.

*Изделие: «Браслет «Человек и воздух»*

### **Человек и воздух (3 ч)**

*Самолётостроение. Ракетостроение (1 ч).*

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолётов и космических ракет, о конструкции самолёта и космической ракеты.

Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: лётчик, космонавт.

Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

*Изделие: «Самолёт»*

*Ракета-носитель (1 ч).*

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история.

Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

*Изделие: «Ракета-носитель».*

*Летательный аппарат. Воздушный змей (1 ч).*

Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.

*Изделие: «Воздушный змей»*

### **Человек и информация (6 ч)**

*Создание титульного листа (1 ч).*

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник



Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал- макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплетная крышка, титульный лист,

Изделие: «Титульный лист»

Работа с таблицами (1 ч).

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord.

Понятия: таблица, строка, столбец.

Изделие: Работа с таблицами

Создание содержания книги (1 ч).

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

Практическая работа: «Содержание»

Переплётные работы (2 ч).

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов — шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.

Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

Изделие: «Книга «Дневник путешественника» **Итоговый урок (1 ч)**

Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя.

Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших.

Выставка работ.

### Учебно-тематический план

Наименование разделов и тем	Количество часов ( 135ч)			
	1 клас с	2 клас с	3 кла сс	4 кла сс
Как работать с учебником	-	1	1	1
Давайте познакомимся	3	-	-	-
Человек и земля	21	23	21	21
Человек и вода	3	3	4	3
Человек и воздух	3	3	3	3
Человек и информация	3	3	5	6
Заключительный урок	-	1	-	-



	<b>ИТОГО</b>	33	34	34	<b>34</b>
--	--------------	----	----	----	-----------

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.**

#### **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1-4 класс. Рабочие программы. ФГОС **УЧЕБНИКИ**

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. 2. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл.

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл.

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл.

### **Изобразительное искусство**

#### **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторских программ Б.М.Неменского. 1-4 классы

#### **Цели курса:**

*воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения

культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство; *развитие* воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности; *освоение* первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-

прикладных, архитектуре и дизайне – их роль в жизни человека и общества;

*овладение* элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

перечисленные цели реализуются в конкретных **задачах** обучения:

совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира; развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи,

архитектура, дизайн, скульптура и др.); □ формирование навыков работы с различными художественными материалами.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. программа является результатом целостного комплексного проекта, разрабатываемого на основе системной исследовательской и экспериментальной работы. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.



Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как важное условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания и самоидентификации. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе художественного творчества каждого ребёнка. Цели художественного образования состоят в развитии эмоционально-нравственного потенциала ребёнка, его души средствами приобщения к художественной культуре как форме духовно-нравственного поиска человечества. Содержание программы учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания и коммуникации в современных условиях.

Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача ни в коей мере не ограничивает связи с культурой разных стран мира, напротив, в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия – часть многообразного и целостного мира. Ребёнок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.

**Связи искусства с жизнью человека**, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребёнка – главный смысловой стержень программы.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно-прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Систематизирующим методом является **выделение трех основных видов художественной деятельности** для визуальных пространственных искусств:

- *изобразительная художественная деятельность*; -  
*декоративная художественная деятельность*; -  
*конструктивная художественная деятельность*.

Три способа художественного освоения действительности - изобразительный, декоративный и конструктивный – в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства. При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображение – это художественное познание мира, выражение своего к нему отношения, эстетического переживания его; конструктивная деятельность – это создание предметно-пространственной среды; декоративная деятельность – это способ организации общения людей, имеющих коокоммуникативные функции в жизни общества.

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Основные **виды учебной деятельности** – практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира, произведений искусства.

**Практическая художественно-творческая деятельность** (ребенок выступает в роли художника) и **деятельность по восприятию искусства** (ребенок выступает в роли зрителя,

осваивая художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т.д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотопия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач – **постоянная смена художественных материалов**, овладение их выразительными возможностями. **Многообразие видов деятельности** стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

**Восприятие произведений искусства** предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и компьютерных презентаций. Для этого необходима работа со словарями, использование собственных фотографий, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа **на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности** является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

**Развитие художественно-образного мышления** учащихся строится на единстве двух его основ: *развитие наблюдательности*, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и *развитие фантазии*, т.е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная **цель** – формирование у ребенка способности видения мира, развития о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

**Тематическая цельность и последовательность** развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры. Принцип опоры на личный опыт ребенка и расширения, обогащения его освоением культуры выражен в самой структуре программы. Тема 1 класса – **«Ты изображаешь, украшаешь и строишь»**. Дети знакомятся с присутствием разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой художника, учатся с разных художнических позиций наблюдать реальность, а также, открывая первичные основания изобразительного языка, - рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.

Тема 2 класса – **«Искусство и ты»**. Художественное развитие ребенка сосредотачивается на способах выражения в искусстве чувств человека, на художественных средствах эмоциональной оценки: доброе – злое, взаимоотношении реальности и фантазии в творчестве художника.

Тема 3 класса – **«Искусство вокруг нас»**. Показано присутствие пространственно-визуальных искусств в окружающей нас действительности. Учащийся узнает, какую роль играют искусства каким образом они воздействуют на нас дома, на улице, в городе и селе, в театре и цирке, на празднике – везде, где живут, трудятся и создают окружающий мир.

Тема 4 класса – **«Каждый народ – художник»**. Дети узнают, почему у разных народов поразному строятся традиционные жилища, почему такие разные представления о женской и мужской красоте, так отличаются праздники. Но, знакомясь с разнообразием народных культур, дети учатся видеть, как многое их объединяет. Искусство способствует

взаимопониманию людей, учит сопереживать и ценить друг друга, а непоходая, иная, красота помогает глубже понять свою родную культуру и ее традиции.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и литература, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков **индивидуального практического творчества учащихся** и уроков **коллективной творческой деятельности**.

Коллективные формы работы могут быть разными: работ по группам; индивидуальноколлективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа – это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности – форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция – осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

**Осмысление детских работ** с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. Периодическая **организация выставок** дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащиеся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

**Описание места учебного предмета в учебном плане** На изучение предмета изобразительное искусство по учебному плану отведен 1 час в неделю: класс – 33 часа, 2класс – 34 часа ,класс – 34 часа 4 класс – 34 часа.

#### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Уникальность и значимость курса определяются нацеленность на духовно-нравственное воспитание и развитие способностей, творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно-образного пространственного мышления, интуиции. У младших школьников развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания.

Доминирующее значение имеет направленность курса на развитие эмоциональноценностного отношения ребёнка к миру, его духовно-нравственное воспитание.

Овладение основа художественного языка, получение опыта эмоционально-ценностного, эстетического воспитания мира и художественно-творческой деятельности помогут младшим школьниками при освоении смежных дисциплин, а в дальнейшем станут основой отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.

Направленность на деятельностный и проблемный подходы в обучении искусству диктует необходимость экспериментирования ребёнка с разными художественными материалами, понимания их свойств и возможностей для создания выразительного образа. Разнообразие художественных материалов и техник, используемых на уроках, поддерживает интерес учащихся к художественному творчеству.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

##### **Личностные результаты:**

*ценностно-эстетической сфере* – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;

*познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

*трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

##### **Метапредметные результаты:**

*умения* видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.); *желание* общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

*активное использование* языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.); *обогащение* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

*формирование* мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла; *формирование* способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

##### **Предметные результаты:**

*познавательной сфере* – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

*ценностно-эстетической сфере*<sup>211</sup> – умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;



*коммуникативной сфере* – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

*трудовой сфере* – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

В результате изучения изобразительного искусства в начальной школе у выпускников будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства. Начнут развиваться образное мышление и воображение, учебно-творческие способности, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру и художественный вкус.

Учащиеся овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве. Выпускники смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности. Они научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач.

#### **Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности» Выпускник научится:**

различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла; □ различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка; узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений; видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре; высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях. 2

#### **Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?» Выпускник научится:**

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

*моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

*выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?» Выпускник научится:**

осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;

передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

*понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

*изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;*

*изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и <sup>213</sup> участвовать в коллективных работах на эти темы.*

### **Содержание учебного предмета**

#### **Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового

искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный <sup>214</sup> центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке.

Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

### **Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и при родных явлений, различие их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.). Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно прикладного искусства. **Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материально го окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере <sup>215</sup> изобразительного и декоративно прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

### **Опыт художественно творческой деятельности.**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

### Тематическое планирование и основные виды деятельности учащихся

Из предложенных авторами учебников четырёх вариантов тематического планирования, нами выбран к реализации первый вариант. Тематическое планирование курса «Изобразительное искусство» обеспечено учебниками по изобразительному искусству для 1-4 классов и рабочими тетрадями «Изобразительное искусство. Твоя мастерская» для 2-4 класса.

### Тематическое планирование курса «Изобразительное искусство»

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Виды художественной деятельности</b>	
<p>Между художником и зрителем нет непреодолимых границ. Художник, воспроизводя реальный мир таким, он его видит и чувствует, художественный образ. В художественном образе воплощены реальность и воображение, идеи и чувства, отношение художника к природе, человеку обществу, их явлениям. Зритель искусства, и воспринимает произведение искусства, соотнося изображенное с собственным опытом, чувствами, отношением. Для того, чтобы правильно понять содержание произведения, надо знать язык, на замысла.216 котором говорит оценка шедевров живописи, декоративно-прикладного искусства</p>	<p><b>Воспринимать и выражать</b> своё отношение к шедеврам русского и мирового искусства.  <b>Участвовать</b> в обсуждении содержания и каким выразительных средств художественных создаёт произведений.  <b>Понимать</b> условность и субъективность художественного образа.  <b>Различать</b> объекты и явления реальной жизни и образы, выраженные в произведении событиям и <b>объяснять</b> разницу.  <b>Понимать</b> общее и особенное в произведении изобразительного искусства и в художественной фотографии.  <b>Выбирать и использовать</b> различные художественные материалы для передачи собственного художественного художник. Восприятие и эмоциональная графики, скульптуры, архитектуры, (обзор).</p>
<p><b>Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?</b></p>	

<p>Создание композиции на заданную тему на плоскости (живопись, рисунок, орнамент) и в пространстве (скульптура, художественное конструирование). Выполнение упражнений на ритм. Передача движения и эмоционального состояния в композиции на плоскости: изображение птичьей стаи или стайки рыб (рисунок, живопись, граттаж, аппликация — по выбору учителя). Передача движения в композиции с помощью ритма. Изучение свойств цвета в процессе создания композиций – основные и составные цвета (примерные темы: «Цветы для мамы», «Цветущий луг», «Воздушные шары», «Разноцветные бабочки» и т. п.). Передача с помощью цветов теплой</p>	<p><b>Овладевать</b> основами языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования. <b>Создавать</b> элементарные композиции на заданную тему на плоскости (живопись, рисунок, орнамент) и в пространстве (скульптура, художественное конструирование). <b>Наблюдать</b> природу и природные явления, различать их характер и эмоциональные состояния. <b>Понимать</b> разницу в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. <b>Использовать</b> элементарные правила перспективы для передачи пространства на плоскости в изображениях природы, городского пейзажа, сюжетных сцен. <b>Использовать</b> контраст для усиления эмоционально-образного звучания работы. <b>Использовать</b> композиционный центр, <b>отделять</b> главное от второстепенного. <b>Изображать</b> растения, животных, человека,</p>
--	--

<p>или холодной гаммы характера постройки или персонажа, его эмоционального состояния. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Примерные темы: «Гроза», «Ветер», «Снежная буря», «Весенний день», «Солнечный день в горах», «Закат». Знакомство с художественными произведениями, изображающими природу и человека в контрастных эмоциональных состояниях. Образ человека в традиционной культуре. Представления народов о мужской женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Изображение женского и мужского портретов персонажей русских народных сказок, выражающих отношение народа к красоте человека (например, Василиса Прекрасная, Василиса Премудрая, Аленушка, Настенька, Иван-Царевич, Илья Муромец и т. д.). Образ человека в разных культурах мира. Создание женских и мужских образов Античности, Средневековья, стран Востока. Изображение портрета</p>	<p>природу, сказочные и фантастические существа, здания, предметы. <b>Передавать</b> с помощью ритма движение и эмоциональное состояние в композиции на плоскости. <b>Использовать</b> различные средства живописи для создания выразительных образов природы разных географических широт. <b>Различать</b> основные и составные, теплые и холодные цвета. <b>Овладевать</b> на практике основами цветоведения. <b>Создавать</b> средствами живописи эмоционально выразительные образы природы, человека, сказочного героя. <b>Передавать</b> с помощью цвета характер и эмоциональное состояние природы, персонажа. <b>Воспринимать</b> и эмоционально <b>оценивать</b> шедевры русского изарубежного искусства, изображающие природу и человека в контрастных эмоциональных состояниях. <b>Передавать</b> характерные черты внешнего облика, одежды, украшений, отражающих отношение народов к красоте человека. <b>Использовать</b><sup>217</sup> пропорциональные отношения лица, фигуры человека при создании портрета. <b>Изображать</b> портреты персонажей народных сказок, мифов, литературных произведений, <b>предать</b> своё отношение к персонажу. <b>Эмоционально откликаться</b> на образы персонажей произведений искусства,</p>
---	---

современника (друга, автопортрета, мамы, солдата Великой Отечественной войны и т. д. по выбору учителя).  
Приемы работы различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, Создание с помощью линии, штриха, пятна выразительных образов, передача эмоционального состояния природы, человека, животного. Создание образов деревьев: старое, крючковатое, покосившееся; молодое, нежное, стройное; величавое, мощное, раскидистое. Образы: «Дуббогатырь», «Березка — девица-красавица» и т. п.  
Примерные темы композиций: «Зимний лес», «Лес Снегурочки», «Лес Деда Мороза», «Лес Мальчика-с-пальчика», «Лес Кощея

Бессмертного» и т. п.  
Изображение графическими средствами бабочек, сказочной птицы, зверя, фантастических существ, сказочных замков; выражение их характера.  
Анализ геометрической формы предмета. Изображение предметов различной формы. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.  
Разнообразие форм предметного мира и передача их в пространстве.  
Лепка животных, человека, сказочных персонажей. Лепка фигуры спортсмена, выразительного сказочного или литературного персонажа.  
Представление о разнообразии материалов для художественного конструирования и моделирования. Элементарные приемы работы с различными материалами: пластилин, бумага, картон и др. для создания выразительного образа.  
Искусство дизайна в современном мире. Художественное конструирование и оформление

помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Коллективная работа. Художественное конструирование сказочных зданий. Например, сказочного зоопарка (в котором форма декор домиков для животных передают черты их обитателей) или улицы в Цветочном городе.  
Коллективная работа. Конструирование детской площадки, парка, городской улицы (с транспортом) при использовании простых геометрических растительных форм.

Коллективная работа. Создание макета мемориального комплекса «Защитникам Отечества». Выполнение макета оформления сцены для музыкальной сказки («Золушка», «Щелкунчик», «Снегурочка», «Садко» др.).

Конструирование макета костюма

выразительных образов в рисунке и живописи.

**Использовать** декоративные элементы, простые узоры (геометрические, растительные) для украшения реальных и фантастических образов. **Использовать** простые формы для создания выразительных образов человека и животного в скульптуре.

**Моделировать** с помощью трансформации природных форм образы фантастических животных или человечков на плоскости и в объеме.

**Использовать** приемы трансформации объемных форм для создания выразительных образов животных.

**Изображать** в объеме выразительные образы человека, литературного персонажа. **Понимать** роль изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Давать** эстетическую оценку произведениям художественной культуры, предметам быта, архитектурным постройкам, сопровождающим жизнь человека.

**Наблюдать** постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д. **Различать** разнообразие форм предметного мира.

**Видеть и понимать** многообразие видов художественной деятельности человека, связанной с моделированием и конструированием: здания, предметы быта, транспорт, посуда, одежда, театральные декорации, садово-парковое искусство и т. д.

**Конструировать** здания из картона, бумаги, пластилина.

**Моделировать** различные комплексы: детскую площадку, сказочный зоопарк, улицу и т. д. **Использовать** для выразительности композиции сходство и контраст форм.

**Понимать** роль художника в театре.

**Моделировать** маску, костюм сказочного персонажа из подручных материалов.

**Выполнять** простые макеты.

**Узнавать** характерные черты нескольких ярких культур мира (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). **Понимать** и передавать в собственной художественной деятельности единые черты в архитектуре, одежде, предметах быта нескольких наиболее ярких культур.

**Осознавать** героизм и нравственную красоту подвига защитников Отечества.

**Понимать** собственную ответственность за



сказочного персонажа.  
Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека.  
Создание композиции на тему «Гармония жилья с природой» (коллективная или индивидуальная работа).  
Изображение крестьянской избы (на плоскости или в объеме), использование элементов декора.  
Древние образы и их знаковый характер.  
Сказочные образы народной культуры в декоративноприкладном искусстве.  
Разнообразие декоративных форм в природе: цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, узоры  
мороза на стекле и т. д.  
Изображение в живописи, графике, рельефе, аппликации сказочных образов народной культуры: конь, петух, птица  
Сирин, птица Алконост, Древо Жизни и др.  
Изготовление эскизов и моделей игрушек, посуды по мотивам современных народных промыслов (Дымково, Филимоново, Хохлома, Гжель, местные промыслы и т. д.).  
Изображение народных праздников, сцен быта и труда народа (коллективные или индивидуальные работы).  
Изготовление эскизов украшения прялки, вышивки на полотенце, России (с учетом местных условий). Проявления художественной культуры вокруг нас: музеи искусства, пластические искусства в доме, на улице, в театре. Знакомство с ведущими художественными музеями России: ГТГ, Русский музей, Эрмитаж,

Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина — и региональные музеи.  
Виды изобразительных (пластических) искусств: живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство, дизайн.  
Жанры изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт.

свою Родину, **принимать** посильное участие в сохранении памяти о её героях.

**Понимать** важность гармонии постройки с окружающим ландшафтом.

**Создавать** графическими и живописными средствами композицию пейзажа с входящими в него постройками.

**Понимать** смысл знаков-образов народного искусства и знаково-символический язык декоративно-прикладного искусства. **Наблюдать**

**передавать** в собственной художественно-творческой деятельности разнообразие и красоту природных форм и украшений в природе.

**Обобщать** в рисунке природные формы, **выявлять** существенные признаки для создания декоративного образа.

**Использовать** стилизацию форм для создания орнамента.

**Различать** произведения ведущих народных

художественных промыслов России и называть известные центры художественных ремесел России.

**Изготавливать** эскизы и модели игрушек, посуды по мотивам современных народных промыслов, **передавать** специфику стилистики произведений народных художественных промыслов России.

**Изображать** многофигурные сцены.

**Откликаться эмоционально** на красоту народных праздников, сцен быта и труда народа, отраженных в произведениях изобразительного искусства и **выражать** свое отношение к ним в собственной художественно-творческой деятельности.

**Осознавать**, что архитектура и декоративно-прикладное искусство во все времена украшали повседневную жизнь человека.

**Выражать** свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях, рассказе, небольшом сочинении.

**Участвовать** в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства. **Воспринимать** и эмоционально **оценивать** шедевры русского и мирового искусства. **Группировать** произведения изобразительных искусств по видам и жанрам.

**Группировать** и **соотносить** произведения разного искусства по характеру, эмоциональному состоянию.

**Называть** ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

Искусство народов мира (обобщение темы).

**Тематическое планирование с указанием количества часов на усвоение каждой темы**

**1 класс (33 ч)**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
1	Ты учишься изображать.	9	9
2	Ты украшаешь.	8	8
3	Ты строишь.	11	11
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5	5
	<b>Итого</b>	33	33

**2 класс (34 ч)**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
1	Как и чем работает художник?	8	8
2	Реальность и фантазия	7	7
3	О чём говорит искусство	11	11
4	Как говорит искусство	8	8
	<b>Итого</b>	34	34

**3 класс (34 ч)**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
1	Искусство в твоём доме	8	8
2	Искусство на улицах твоего города	7	7
3	Художник и зрелище	11	11
4	Художник и музей	8	8
	<b>Итого</b>	34	34

**4 класс (34 ч)**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
1	Истоки родного искусства	8	8
2	Древние города нашей Земли	7	7
3	Каждый народ — художник	11	11
4	Искусство объединяет народы	8	8
	<b>Итого</b>	34	34



# ОПИСАНИЕ УЧЕБНОГО – МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

## Список учебно-методической литературы для учителя

- Неменская Л.А. Изобразительное искусство:Рабочие программы. 1 – 4 классы.  
*Математика*
- Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1 класс.  
Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Методическое пособие. 2 класс.  
Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Методическое пособие. 3 класс.  
Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Математика. Методическое пособие. 4 класс.

## Список учебно-методической литературы для обучающегося:

### УЧЕБНИКИ

- Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс.  
Коротеева Е. И.Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс.  
Коротеева Е. И. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс.  
Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 класс

### Печатные пособия:

- репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы;  
портреты художников;  
таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта;  
схемы рисования предметов, растений, животных  
человека; открытки и календари с репродукциями;  
демонстрационные материалы;  
разнообразные художественные материалы.

### Цифровые образовательные ресурсы:

- Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия 2011.  
Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия 2011.  
Мультимедийная энциклопедия.  
Большая русская биографическая энциклопедия.  
Неменская Л.А. Изобразительное искусство. 1-4 класс. Электронное приложение к учебнику.

### Электронные образовательные ресурсы:

Название сайта	Электронный адрес
Министерство образования и науки РФ	<a href="http://mon.gov.ru/">http://mon.gov.ru/</a>
Русский образовательный портал	<a href="http://www.gov.ed.ru">http://www.gov.ed.ru</a>
Федеральный российский общеобразовательный портал	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
Федеральный портал «Российское образование»	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>



Образовательный портал «Учеба»	<a href="http://www.uroki.ru">http://www.uroki.ru</a>
Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» (издательский дом «1 сентября»)	<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>

#### Программа по предмету «Русский язык» (1-4 классы)

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько «Обучение грамоте» и В. П. Канакиной «Русский язык», утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования, образовательная система «Школа России»

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **573ч ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

**Во 2—4 классах** на уроки русского языка отводится по **136 ч** (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

#### **Общая характеристика курса.**

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению,

усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-



слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

орфография и пунктуация;

развитие речи.

программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма).

Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Раздел «Лексика» предусматривает формирование у младших школьников представлений о материальной природе языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных универсальных действий.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить,

расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

Формирование чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации.

Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Подготовительный**

**период Предметные**

**результаты** Обучающийся

научится:

- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;

- выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи

- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова; - разделять слово на слоги с использованием графических схем; - делить слова на слог; определять ударный слог в слове; - определять главную мысль предложения;

- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;

Обучающийся познакомится с правилами посадки при письме, научится обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв, научится безотрывному письму элементов букв, писать буквы и соединения с ними. Будет сформирован навык безотрывного письма с наклоном.

Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем:

- осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию; - выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;

- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения - артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке; - понимать смысловое значение интонации; - обозначать гласные звуки буквами;

- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;

наблюдать за позиционным изменением согласных звуков. **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

организовывать свое рабочее место под руководством учителя;  
принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей; -  
вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.

#### **Познавательные УУД:**

ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание); -

понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.

пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках,

#### **Коммуникативные УУД:**

вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).

сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;

участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.

#### **Личностные УУД**

принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; проявлять интерес к новому учебному материалу

-выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;

внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

#### **Букварный период (основной).**

##### **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

давать характеристику согласным звукам,

узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, -

читать слова с изученными буквами,

узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,

группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию; -

обозначать йотированные звуки вначале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я;

определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;

называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;

правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;

наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных; -

выделять в однокоренных словах корень;

- объяснять значение многозначных слов, -

отгадывать буквенные ребусы;

-находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;

выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;

-правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных; -

находить рифму;

- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы; -

различать значения многозначных слов

Обучающийся познакомится с начертанием букв, научится их воспроизводить на письме, научится писать слоги, слова, короткие предложения с соблюдением наклона, высоты и пропорций букв. Будет продолжено формирование навыка безотрывного письма с наклоном.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.

Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.

Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).

В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

Адекватно воспринимать оценку учителя.

Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия,

Правильно сидеть при письме, держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради

#### **Познавательные УУД:**

Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).

Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).

Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.

Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.

Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

#### **Коммуникативные УУД:**

Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).

Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.

4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

Допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации,

#### **Личностные УУД**

Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».

Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.

Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».

Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.

#### **Послебукварный период**

#### **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

- ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;

соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);

определять тему, главную мысль произведения;

правильно строить ответы на поставленные вопросы; -

ставить вопросы по содержанию прочитанного;

Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:

участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему;

различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация); -  
сравнивать различные по жанру произведения;

кратко характеризовать героев произведений,

делить текст на смысловые части, составлять его простой план;

выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое; -

составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; -

давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения; -

создавать небольшой устный текст на заданную тему.

вырабатывать навыки грамотного письма.

формировать умение записывать предложение, находить в нем основу. -

проверить умение записывать предложение, ставить знаки препинания.

- формировать навыки правописания гласных в корне слова.

формировать навыки правописания звонких и глухих согласных в корне слова.

### **Метапредметные**

#### **результаты Регулятивные**

##### **УУД:**

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.

2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.

3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).

4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.

##### **Познавательные УУД:**

1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).

2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).

3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.

4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.

5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

##### **Коммуникативные УУД:**

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).

3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.

4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

##### **Личностные УУД**

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».

2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.

Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».

Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.

Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.

7. Адекватно воспринимать оценку учителя.

### **Содержание учебного предмета Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места, смысловозначительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.

Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; • перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам *кто?* и *что?* Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя

существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.



**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. **Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения

распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения). **Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений. **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- соединительные **о** и **е**, в сложных словах (самолёт, вездеход)
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными; • раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**; • безударные личные окончания глаголов;  
раздельное написание предлогов с другими словами;  
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки; •  
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;  
запятая при обращении в предложениях;  
запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

## **Систематический курс**

### **1 класс( 115 +50 ч)**

Обучение грамоте (115)

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.(17ч)

*Букварный* период охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих;  
знакомство с

гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.(67ч)

*Послебукварный период* — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы

со  
зн  
ат  
ел  
ьн  
ог  
о,  
пр  
ав  
ил  
ьн  
ог  
о,  
те  
м  
по  
во  
го  
и  
в  
ы  
ра  
зи  
те  
ль  
но  
го  
чт  
ен  
ия  
сл  
ов  
,  
пр  
ед  
ло  
ж  
ен  
и  
й,  
те  
кс  
то  
в.  
У  
ча  
щ  
ие  
ся  
зн  
ак  
о  
м  
ят  
ся  
с  
ре

че  
в  
ы  
м  
эт  
ик  
ет  
о  
м  
(с  
ло  
ве  
сн  
ы  
е  
сп  
ос  
об  
ы  
в  
ы  
ра  
ж  
ен  
ия  
пр  
ив  
ет  
ст  
ви  
я,  
бл  
аг  
од  
ар  
но  
ст  
и,  
пр  
о  
щ  
ан  
ия  
и  
т.  
д.  
)  
на  
ос  
но  
ве  
чт  
ен  
ия  
и  
ра  
з

ы  
гр  
ы  
ва  
н  
ия  
си  
ту  
ац  
и  
й  
об  
щ  
ен  
ия  
. О  
бу  
че  
н  
ие  
эл  
е  
м  
ен  
та  
м  
ф  
он  
ет  
ик  
и,  
ле  
кс  
ик  
и  
и  
гр  
а  
м  
м  
ат  
ик  
и  
ид  
ёт  
па  
ра  
лл  
ел  
ьн  
о  
с  
ф  
ор  
м  
ир

ов  
ан  
ие  
м  
ко  
м  
м  
ун  
ик  
ат  
ив  
но  
-  
ре  
че  
в  
ы  
х  
у  
м  
ен  
и  
й  
и  
на  
в  
ы  
ко  
в,  
с  
ра  
зв  
ит  
ие  
м  
тв  
ор  
че  
ск  
их  
сп  
ос  
об  
но  
ст  
ей  
де  
те  
й.  
В  
эт  
от  
пе  
ри  
од  
де  
ти

на  
чи  
на  
ю  
т  
чи  
та  
ть  
ли  
те  
ра  
ту  
рн  
ы  
е  
те  
кс  
т  
ы  
и  
вк  
л  
ю  
ча  
ю  
тс  
я  
в  
пр  
ое  
кт  
ну  
ю  
де  
ят  
ел  
ьн  
ос  
ть  
по  
по  
дг  
от  
ов  
ке  
«  
П  
ра  
зд  
н  
ик  
а  
бу  
кв  
ар  
я»  
, в

хо  
де  
ко  
то  
ро  
й  
пр  
ои  
сх  
од  
ит  
ос  
м  
ы  
сл  
ен  
ие  
по  
лу  
че  
н  
н  
ы  
х  
в  
пе  
ри  
од  
об  
уч  
ен  
ия  
гр  
а  
м  
от  
е  
зн  
ан  
и  
й.  
(2  
0ч  
)



## **Русский язык 50 часов**

### **Обучение грамоте**

Наша речь (2 ч)

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

### **Текст, предложение, диалог (3 ч)**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

### **Слова, слова, слова... (4 ч)**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные

по значению. Словари учебник толковый, близких

и

противоположных по значению слов.

### **Слово и слог. Ударение. (6 ч)**

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

### **Звуки и буквы (34 ч)**

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

### **Повторение (1 ч)**

2класс

**Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий**

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<p>2 класс</p>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в</p>	<p>1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>

		задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	учебнике, так и в словарях в учебнике. 7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	
--	--	--	--	--

Раздел курса	Содержание учебного раздела	Планируемые результаты освоения учебного предмета		
		Предметные знания	Предметные умения	Универсальные учебные действия
<b>1. Наша речь</b>	Виды речи. Диалог и монолог.	Роль русского языка. Виды речи. Требования к речи. Речь диалогическая и монологическая.	Анализировать речь (пр людей и анализе текстов). Различать устную, письменную речь и речь про себя. Отличать диалогическую речь от монологической, использовать в речи.	<b>Личностные</b> : ориентирование ученика на чужую точку зрения; устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач; адекватное понимание причин
<b>2. Текст 4 ч</b>	Текст. Части текста.	Знать признаки текста. Тема и главная мысль текста. Заглавие.	Отличать текст от других записей по его признакам. Определять тему и главную мысль текста, соотносить текст и заголовок, подбирать заголовок к тексту. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.	успешности/ неуспешности учебной деятельности; положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».
<b>3. Предложения 9 ч</b>	Предложение. Члены предложения.	Назначение и признаки текста. Логическое ударение в предложении. Главные (подлежащее и сказуемое) второстепенные члены предложения.	Отличать предложение от группы слов, определять его границы. Составлять предложения из главных. Находить и второстепенные члены предложения.	<b>Познавательные</b> : работа с разными видами информации( с частями учебной книги и тетрадь для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями, текстом и иллюстрацией к тексту; интерпретация информации;

		<p>члены предложения. Связь слов в предложении.</p>	<p>Составлять распространённые и нераспространённые предложения. Устанавливать связь слов в предложении. Составлять предложения из деформированных слов.</p>	<p>применение представлений информации; оценка получаемой информации; формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное. осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; моделировать, подводить под понятие; устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> работать с соседом по парте: распределять между собой и соседом, выполнять свою часть работы, видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из</p>
<p><b>4. Слова, слова... 18 ч</b></p>	<p>Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Слог. Ударение. Перенос слов.</p>	<p>Слово, как общее название предметов. Однозначные и многозначные, родственные и однокоренные слова.. Корень слов. Словесное и логическое ударение. Правила переноса.</p>	<p>Уметь классифицировать слова по тематическим группам, объяснять лексическое значение слова. Работать с толковым и орфографическим словарям и. Распознавать и подбирать синонимы и антонимы. Находить однокоренные слова</p>	<p>строить сообщения в устной и письменной форме; моделировать, подводить под понятие; устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> работать с соседом по парте: распределять между собой и соседом, выполнять свою часть работы, видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из</p>

			<p>в тексте. Подбирает ь однокоренные слова к слову и выделять Делит корень. ь слова на слоги, определять количество о слогов. Определят ь ударение, различать ударные и безударные е слоги. Переносит ь слова по слогам.</p>	<p>них; использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции ; осуществление взаимопроверки выполненной работы; выполнение работы по цепочке; использован ие правил, таблиц, моделей для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.</p>
<p><b>5.Звуки и буквы.</b> 26 ч</p>	<p>Русский алфавит. Гласные и согласные звуки. Правописание слов безударным гласным звуком в корне. Слова с удвоенными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для обозначения. Мягкий знак. Буквосочетания</p>	<p>Знание алфавита. Буквы, обозначающие гласные звуки. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук. Слова с непроверяемыми буквой безударного гласного звука. Признаки согласного звука.</p>	<p>Различать звуки и буквы. Называть правильно буквы о и располагать их в алфавитном порядке. Находить в слове, различать правильно произносить гласные звуки. Соотносить звуковой и буквенный состав слов. Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Использовать правило при написании слов с</p>	<p><b>Регулятивные:</b> контроль и самоконтроль учебных действий и их результатов; преобразование практической задачи в познавательную; проверка выполненной работы, используя правила и , а самостоятельно также выполнение работы над ошибками.</p>

<p><b>Правописание буквосочетаний шипящих и шипящим и буквами.</b> 25 ч</p>	<p>ЖИ-ШИ, ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА. Звонкие и глухие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный Ъ.</p>	<p>о Произношение и в написании слов с удвоенными согласными. Обозначение мягкости согласных на письме. Буквосочетания ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ, ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Парные звонкие и глухие согласные.</p>	<p>безударным гласным в корне. Работать с орфографическим словарём. Различать, определять и правильно произносить мягкие и твёрдые, парные и непарные звонкие и глухие согласные звуки. Переносить слова с Ъ. Применять правил написания буквосочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, ЩТ, ЖИ-ШИ, ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА.</p>
<p><b>6. Части речи.</b> 43 ч</p>	<p>Имя существительное. Глагол. Имя прилагательное.</p>	<p>Одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные.</p>	<p>Распознавать имя существительное, имя прилагательное, глагол среди других</p>

	<p>Местоимение.</p> <p>Текст-рассуждение, текст-описание, текст-повествование.</p> <p>Предлоги.</p>	<p>имена существительные.</p> <p>Число имён существительных.</p> <p>Синтаксическая функция глагола.</p> <p>Число глагола.</p> <p>Правописание НЕ с глаголом. Значение и употребление в речи имени прилагательно го.</p> <p>Число имени прилагательно го.</p> <p>Виды текстов. Значение местоимения в тексте. Роль предлогов в речи.</p>	<p>частей речи. одушевлённые, неодушевлённые, собственные нарицательные имена существительные, примеры подбирать.</p> <p>Различать число имён существительных. Определять виды текста. Определять число глаголов и имён прилагательных, распределять по группам, приводить примеры.</p>	
<p><b>Повторение</b> <b>10 ч</b></p>				



### **3 класс**

#### **Тема 1. Язык и речь (2 часа)**

Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор

соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

#### **Тема 2. Текст, предложение, словосочетание (11 часов)**

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Предложения по цели высказывания (повествовательные,

вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и

невосклицательные) Знаки препинания в конце предложений. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Второстепенные члены. Связь слов в предложении.

Распространенные и нераспространенные предложения. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании.

#### **Тема №3. Слово в языке и речи (18 часов)**

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы (общее представление). Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) (общее представление). Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи, выборе наиболее точного слова для выражения мысли. Работа со словарями учебника. Имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол. Имя числительное как часть речи (общее представление). Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание слов с безударными гласными в корне слова и ударными гласными после шипящих. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова. Мягкий знак (Ь) как показатель мягкости согласного звука. Разделительный (Ь) мягкий знак. Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. Перенос слов.

#### **Тема №4. Состав слова (14 часов).**

Основа и окончание слова. Общее понятие о значимых частях слова — корне, приставке, суффиксе, окончании. Наблюдения над изменением формы слова с помощью окончаний и образованием слов с помощью приставок и суффиксов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова (сопоставление). Приставка как значимая часть слова.

Правописание гласных и согласных в приставках о-, об-(обо-), от- (ото-), до-, по-, под-(подо-), про-, за-, на-, над-, в- (во-), с- (со-), вы-, пере-.

#### **Тема №5. Правописание частей слова (23 ч)**

Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания.

Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание парных звонких и глухих согласных. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Чередование согласных в корне слова: пеку— печь, лицо — личный, бег — бежать, верх — вершина, вязать — вяжет и др. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания.

Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание непроизносимых согласных в корне слова.

#### **Тема №6. Части речи (61 часов).**

Общее знакомство с частями речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлоги). Имя существительное как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Заглавная буква в собственных именах существительных. Род имен существительных. Правописание безударных гласных в родовых окончаниях. Склонение имен существительных с ударными окончаниями в единственном числе. Распознавание падежей. Ъ после шипящих на конце имен

существительных женского рода (речь, вещь, рожь, мышь) и его отсутствие на конце имен существительных мужского рода (товарищ, мяч). Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе (молоко, молодёжь) или только во множественном числе (очки, ножницы). Имя прилагательное как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Употребление в речи прилагательных-антонимов. Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с именами существительными. Правописание окончаний -ий, -ый, -ая, -яя, -ое, -ее, -ие, -ые. Глагол как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Начальная форма. Глаголы совершенного и несовершенного вида (ознакомление без термина). Изменение глаголов по числам и временам. Настоящее, прошедшее, будущее время. Окончания глаголов в прошедшем времени. Правописание не с глаголами. Глаголы, близкие и противоположные по смыслу (антонимы и синонимы). Выбор наиболее точного глагола для выражения мысли. Многозначность глаголов. Употребление глаголов в прямом и переносном значении.

### **Тема №7. Повторение изученного за год (7 часов).**

Текст и предложение. Повествовательные, побудительные, вопросительные предложения. Состав слова.

Правописание звонких, глухих, непроизносимых, двойных согласных, безударных гласных в корне слова.

Разделительные ь и ы. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол.

### **Контрольные работы включают в себя:**

І ч	ІІ ч	ІІІ ч	ІV ч	Год
3	4	3	2	<b>10</b>

### **Письменное развитие речи включает в себя:**

Вид работы	І ч	ІІ ч	ІІІ ч	ІV ч	Год
Изложение	3	3	3	4	10
Сочинение	-	2	4	1	7

### **Проекты исследований включают в себя:**

№ урока	Тема проекта
№ 30	Рассказ о слове
№ 45	Семья слов
№ 68	Составляем орфографический словарик
№ 75	Тайна имени
№ 94	„Зимняя" страничка

№ 11	Имена прилагательные в загадках

#### 4 класс (136ч)

### Вспоминаем, повторяем, изучаем (32 ч)

**Язык и речь (1 ч).** Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

**Текст (3 ч).** Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

**Предложение (11 ч).** Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания

интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний. Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

**Слово и его лексическое значение (8 ч).** Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.

**Части речи (6 ч).** Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о, -а (*быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека*).

Роль наречий в предложении

(второстепенный член предложения).

**Состав слова (3 ч).** Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа *подснежник, русский, травинка, смелость, маленький*. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного анализа с привлечением слов более сложного слогозвукового состава типа *сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел*.

### Части речи (94ч)

#### Имя существительное (32 ч)

Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные. 228

Основные типы склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1 -го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2 -го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами

проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (*пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке*).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (*инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок*) и правильно употреблять их в речи.

### **Имя прилагательное (23 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-ья, -ье, -ов, -ин**). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

### **Местоимение (7 ч)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (*к тебе, у тебя, к ним*). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (*тебя, меня, его, её, у него, с нею*). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

### **Глагол (32 ч)**

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-

лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается*, что делать? *умываться*).

Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).



Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (*видеть — видел, слышать — слышал*)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (*тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат*).

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

### **Повторение изученного ( 1 0 ч )**

#### **Чистописание**

Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов на усвоение каждой темы

№	Разделы темы	Количество часов				
		Всего часов	Рабочая программа по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
<b>I.</b>	<b>Обучение грамоте 1 класс</b>	<b>115 часов</b>	<b>115 часов</b>	-	-	-
1.	Добукварный период	17	17 ч	-	-	-
2.	Букварный период	67	67 ч	-	-	-
3.	Послебукварный период	20	20 ч	-	-	-
4.	Резерв	11	11 ч			
<b>II.</b>	<b>Русский язык 1-4 классы</b>	<b>458</b>	<b>50 часов</b>	<b>136 часов</b>	<b>136 часов</b>	<b>136 часов</b>
1.	Наша речь	7 ч	2 ч	3 ч	2 ч	
	Язык и речь	1ч				1ч
2.	Текст, предложение, диалог	3 ч	3 ч			
3.	Текст	7 ч		4 ч		3ч
4.	Текст. Предложение. Словосочетание	11 ч			11 ч	
5.	Предложение	20 ч		9 ч		11 ч
6.	Слова, слова, слова.	22 ч	4 ч	18 ч		
7.	Слово и слог. Ударение.	6 ч	6 ч			
8.	Слово в языке и речи	18 ч			18 ч	
	Слово и его лексическое значение	8 ч				8 ч
9.	Звуки и буквы.	60 ч	34 ч	26 ч		
10	Повторение	28ч	1 ч	10	7	10

11	Части речи		41 ч		6ч+ <b>94 ч</b>
12	Состав слова	17ч		14 ч	3 ч
13	Правописание частей слова	23 ч		23 ч	
14	Правописание буквосочетаний м	25	25ч		
15	Имя существительное	60 ч		28 ч	<b>32 ч</b>
16	Имя прилагательное	38 ч		15ч	<b>23 ч</b>
17	Личные местоимения	11 ч		4 ч	<b>7 ч</b>
	Глагол	46 ч		14 ч	<b>32 ч</b>
	<b>Итого:</b>	<b>573 часов</b>	<b>165 часов</b>	<b>136 часов</b>	<b>136 часов</b>

## **1класс( 115 +50 ч)**

### **Обучение грамоте (115)**

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.(17ч)

*Букварный* период охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство сгласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.(67ч)*Послебукварный период* — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов.

Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.(20ч)

### **Обучение грамоте**

Наша речь (2 ч)Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа. Текст, предложение, диалог (3 ч)Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).Слова, слова, слова... (4 ч)Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова,

близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Слово и слог. Ударение. (6 ч) 235

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

Звуки и буквы (34 ч)

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

Повторение (1 ч)



1.	Наша речь и наш язык	1					
2.	Текст.	3		1			
3.	Предложение и словосочетание.	5			1	1	
4.	Однородные члены предложения	4			1		
5.	Простые и сложные предложения	3					1
6.	Лексическое значение слова	3	1	1			
7.	Состав слова.	3					
8.	Правописание частей слова.	5				1	

9	Части речи.	6			1		
10	Имя существительное	32	1		2		1
11	Имя прилагательное	23	1		1		1
12	Местоимение	7		1	1		
13	Глагол	32	1		2	3	1
14	Повторение	10					
ИТОГО:		136	4	3	9	5	4

#### **Учебники:**

##### **Русский язык.**

2.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.

3.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2.

. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3 кл. Учебник для общеобразовательных учреждений – М.:

Просвещение, 201 .

1.Учебник : «Русский язык» 4 класс. В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. Москва, «Просвещение», 201 г. 1, 2 часть

### **Программа интегрированного курса Марийский (государственный) язык и история культура народов Марий Эл»**

Программа интегрированного курса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования (ФГОС) и определяет формирование личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

основу разработки примерной программы интегрированного курса легли действующие в системе республиканского школьного образования примерные программы:

В.В. Константинова, Г.С. Крылова, Н.А. Кулалаева, Р.П. Игнаева Программа по марийскому (государственному) языку: I – XI класс. – Йошкар-Ола: ГБОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2011. – 112 с.;

История и культура народов Марий Эл: Примерная общеобразовательная программа для 1 – 11 классов / Сост. Л.Е.

Майкова, Г.И. Соловьева. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009. – 60 .

Основополагающими при интеграции двух предметов являются темы по марийскому (государственному) языку. Программные темы по истории и культуре Марий Эл отобраны с учетом возможности осуществления интеграции.

Примерная программа интегрированного курса «Марийский язык и история и культура народов Марий Эл» предназначена для обеспечения процесса овладения обучающимися марийским языком на базовом уровне.

#### **Структура курса**

Учебный курс «Марийский (государственный) язык» представлен во 2 -4 классах обучением следующим видам речевой деятельности: аудированию, говорению, чтению, письму. Но в общем объеме часов, выделенных на изучение предмета, приоритет отдается развитию навыков аудирования и говорения. Навыки чтения и письма формируются параллельно с развитием навыков говорения. На такое структурирование учебного материала указывает коммуникативная технология обучения языку. На начальной ступени образования грамматический материал дается через лексику



**1 Планируемые результаты освоения учебного интегрированного курса ФГОС устанавливает**

требования к результатам освоения программы: *личностным*, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности; *метапредметным*, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими

основу умения учиться, и межпредметными понятиями; *предметным*, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного

предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащего в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами изучения интегрированного курса является формирование личностных УУД. Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: - самоопределение: формирование у обучающихся устойчивого мнения о необходимости изучения марийского языка как государственного языка Марий Эл и истории и культуры народов Марий Эл, его прошлого и настоящего, эмоционально положительного принятия

своей этнической принадлежности; понимания важности сохранения своей национальной идентичности; смыслообразование: формирование понимания важности владения несколькими языками для общения, что является мотивом изучения марийского (государственного) языка; осознание необходимости знания истории и культуры родного края в изучении истории страны; ценностная и нравственно-этическая ориентация: формирование у обучающихся уважительного отношения к родным и близким, понимания друзей-одноклассников, любви и бережного отношения к родному краю, природе, к материальной и духовной культуре, а также толерантности в межличностном взаимодействии.

#### **Метапредметные результаты:**

познавательные (общеучебные, логические, постановка и решение проблемы):  
подбор лексических

языковых средств, необходимых для составления собственных высказываний в рамках тем по классам; выполнение сравнения, обобщения при составлении текстов в рамках изучаемой темы; выполнение заданий по образцу

в соответствии с правилами марийского языка; понимание содержания несложного культурно-исторического текста; описание картины, рисунка по изучаемой теме; составление устных текстов в рамках обозначенных в программе тем; выражение своего отношения к предмету высказывания; владение умениями работать с учебной информацией в учебнике и других дополнительных источниках; составление предложений по рисунку, картинкам; составление вопросов по тексту; дописывание недостающих букв в словах, слов в предложениях; чтение и понимание основного содержания небольших текстов; умение давать характеристику главным героям текста; нахождение нужной информации в небольшом культурно-историческом тексте; решение творческих задач, представление результатов деятельности в виде сообщения, презентации, реферата, проекта и т.д.;

регулятивные действия (обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности): целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; оценка – выделение и осознание учащимся того, что

уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий

коммуникативные: осуществление оценивания своей работы и результатов деятельности товарища по парте; соблюдение при говорении правил этикета на основе традиций марийского народа; организация беседы (диалога), небольшого монолога в ситуациях учебного и семейно-бытового общения; высказывание своей точки зрения на рассматриваемую ситуацию и проблему; использование слов, словосочетаний, предложений в новых ситуациях общения; освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Предметные результаты включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

На уроках по интегрированному курсу у обучающихся формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой и дополнительными источниками в поиске нужной учебнопознавательной информации.

**Предметными результатами** изучения интегрированного курса в начальной и основной школе являются: овладение знаниями о нормах марийского литературного языка, о правилах речевого этикета; об истории и культуре Марий Эл, о материальной и духовной культуре народа мари; умение строить речевое высказывание на марийском языке в рамках изучаемой темы; понимание небольшого текста на слух, умение отвечать на вопросы; овладение лексическим материалом и использование их в речи; умение строить диалог и монолог в рамках изучаемой темы; знать все буквы марийского алфавита, уметь их читать и писать; уметь писать слова, словосочетания и предложения; уметь составлять предложения или текст на основе рисунка; иметь знания по грамматике марийского языка.

## 2. Содержание интегрированного курса на уровне начального общего образования . Марийский ( гос) язык и ИКН во 2 классе

Тема по марийскому (государственному) языку	Тема по истории и культуре народов Марий эл
1. Палыме лийына! Будем знакомы	Страна. Марий Эл – в семье народов России. Государственные символы РФ и РМЭ. Жители Республики Марий Эл. Давайте познакомимся! Национальный этикет.
Илыме да тунемме вер. Быт и учеба	Труд славит человека. Знатные люди, почетные граждане села. Наше село.
Мемнан ешна. Тый ко улат? Мыняр ияш улат?	Труд славит человека. Семья. Родство. Наша трудолюбивая семья. Летопись моей семьи, традиции и знаменательные реликвии, события. Труд – основа благополучия Трудовые успехи членов семьи.
Шочмо марий кундем родной марийский край	Преемственность поколений. Понятия «родной кров», «родное гнездо», «родительский дом», «домашний очаг», «родственники». Страна. Моя республика. Йошкар- Ола – столица Марий Эл. Театры Республики Марий Эл. Финно- угры – одна семья. Общие сведения. История возникновения этнонимов «черемисы», «мари». Финно-угры – кто они? Знакомство с генеалогическим древом финно-угорских народов. Краткая характеристика современных финно-угорских народов. Знакомство с устным народным творчеством финно-угров
Идалык жап. У ий пайрем. Времена года	Времена года. Звери и птицы. Народный календарь. Пейзаж в творчестве художников республики.

У ий	Новогодний праздник Новый год.
Йомакым лудына, модына.	Нравственные основы сказки. Сказки о мудрости, находчивости и смелости. Распространенные и редкие звери и птицы.
Атышор. Посуда	Марийское народное искусство. Народные художественные промыслы в Марийском крае Марийское народное искусство. Народные художественные промыслы в Марийском крае: вышивание. Тканье женских поясов, наплечников, резьба по дереву, изготовление поделок из соломки, плетение из ивовой лозы. Марийская народная резьба по дереву. Труд славит человека.
Марий кочкыш. Марийское угощение	Марийская кухня Труд славит человека. Национальный этикет. кухня.
Устелторышто.	За столом
	Праздники: 4 ноября – День Рес публики Марий Эл, 10 декабря – День марийской письменности. За праздничным столом.
Тый мом ыштет?	

Что ты делаешь?	
Моя родная школа. Книги – наши	друзья. Пословицы и поговорки о знании.
Йолташ да лишыл ен. Семья. Родство.	Трудовые успехи членов семьи и близких друзей Близкий друг
Тый ком йоратет? Кого ты любишь?	Праздники. 23 февраля – День за щитника Отечества.
Мыйын йоратыме авам, 8 Марта – праздник наших мам.	Моя любимая мама, бабушка
Рия-рия шувырет, туп-туп тумырет. Марийские народные музыкальные инструменты.	.Музыкальная культура мари. Исполнители: А. Сидушкина, П. Терентьев, П. Тойдемар, И. Шабердин, В. Шапкин, Ф. Эшмякова.
Туштым туштена, мурым мурена..загадываем загадки. Поем песни	Малые жанры устного народного творчества о временах года. О пти-цах и животных. Музыкальная культура мари.
Марий калык модыш-влак. Марийские народные игры.	Марийские народные игры.
Яльште В деревне	Страна.
Иктешлыше урок Урок обобщение.	Урок-обобщение

3 класс 34 ч

№	Тема по марийскому	Тема и содержание по истории и
темы	(государственному) языку	культуре народов Марий Эл

1	Мемнан классна.	Школа. Знание – наше богатство. История нашей школы.
2	Шьже. Шьжым чодыраште.	Моя Родина – Республика Марий Эл: объяснение отдельных географических названий (топонимика).
3	Кевытыште. Вургем.	Народное искусство: Орнамент традиционной марийской вышивки. Русские узорные полотенца. Национальная обувь. Украшения. Русские узорные полотенца. Орнамент и цветовая гамма. Национальная обувь татар. Ткачество удмуртов.

4	Марий курчак театр.	Театры Республики Марий Эл. Из истории открытия и развития театра кукол.
5	Теле. У ий.	Праздники. Народный календарь. Поэты и художники о зиме.
6	Йошкар-Ола.	Моя Родина – Республика Марий Эл: возникновение города Йошкар-Олы.
7	Ола уремыште.	Моя Родина – Республика Марий Эл: заочное путешествие по городу (району). Знакомство с памятниками истории и культуры Марий Эл. Марийский национальный театр драмы им. М. Шкетана.
8	Мый черле улам.	Народный опыт воспитания.
9	Шошо толын.	Праздники. Народный календарь: марийский весенний праздник сохи «Агавайрем», чувашский праздник земледелия «Акатуй», удмуртский весенний праздник «Акаяшка».
10	Удырамаш пайрем.	Фольклор марийского народа: сказки, легенды о девушках, матерях.

11	Марий пайрем.	Праздники. Народный календарь.
11	Уна толеш.	Национальная кухня. Особенности марийской кухни. Традиции русской кухни. Обычаи и традиции календарных праздников встречи народов у каждого народа.
12	Физкультурник ульна.	Народный опыт воспитания.
13	Пуртус.	Фольклор марийского народа. Писатели и поэты о марийской при-



		роде.
14	Иктешлыше урок. Повторение	Урок-обобщение Повторение

4 класс

(34ч )

1.Наша школа.

248

2. Осенняя пора.  
 Мы живем дружной  
 семьей. 4. Зимний лес.  
 Трудовое обучение  
 6. Родной край.  
 7. Поздравления зимы.  
 8. Праздник военных.  
 9. Йошкар-Ола – столица.  
 10. Чувствуем приближение весны.  
 11. День Победы.  
 Здравствуй лето

**3 Тематическое планирование с указанием количества часов,  
 отводимых на освоение каждой темы 2 класс 34 ч**

**3 класс 34ч**

№ кол-во уроков	Тема по марийскому (государственному) языку	Тема и содержание по истории и культуре народов Марий Эл
3.	Мемнан классна.	Школа. Знание – наше богатство.
	Наш класс	История нашей школы.
2	Шыже · Шыжым чодыраште · Осень Осенью в лесу	Моя Родина – Республика Марий Эл: объяснение отдельных географических названий (топонимика).
3	Кевытыште. Вургем. В магазине. Одежда	Народное искусство: традиционной Орнамент марийской вышивки. Русские

		<p>узорные Национальн ая обувь. Украшения. Русские узорные полотенца. Орна- мент и цветовая гамма. Нацио- нальная обувь татар. Ткачество удмурто в.</p> <p>полотенц а.</p>
--	--	--

3	Марий курчак театр. Марийский кукольный театр	Театры Республики Марий Эл. Из истории открытия и развития театра кукол.
3	Теле. У ий. Зима Новый год	Праздники. Народный календарь. Поэты и художники о зиме.
1	Йошкар-Ола.	Моя Родина – Республика Марий Эл: возникновение города Йошкар-Олы.

	Ола уремыште.Моя Родина – Республика Марий Эл: На улице города	Эл: заочное путешествие по городу (району). Знакомство с памятниками истории и культуры Марий Эл. Марийск ий национальный театр драмы им. М. Шкетана.
2	Мый черле улам.	Народный опыт воспитания.
3	Шошо толын. Наступила весна	Праздники. Народный календарь: марийский весенний праздник сохи «Агавайрем», чувашский праздник земледелия «Акатуй», удмуртский весенний праздник «Акаяшка».
2	Удырамаш пайрем. Женский день	Фольклор марийского народа: сказки, легенды о девушках, матерях.

---

---

2 Марий пайрем. Праздники. Народный календарь.  
Марийские  
праздники

---

1 Уна толеш. Национальная кухня. Особенности  
Идет гость марийской кухни. Традиции рус-  
ской кухни. Обычаи и  
традиции встречи народных календарных праздников у  
каждого народа.

---

2	Физкультурник улына.  Мы физкультурники	Народный опыт воспитания.
3	Пуртус.  Природа	Фольклор марийского народа. Пи- сатели и поэты о марийской при- роде.
2	Иктешлыше урок. Обобщение	Урок-обобщение

4 класс 34ч

Раздел	Количество часов	Развитие речи
1.Наша школа	3	Диалог на тему «Моя школа»
2.Осенняя пора	3	Конкурс стихов об осени
3.Мы живем дружной семьёй	2	Беседа «Дружной семьёй в Карлыгане живём»
4.Зимний лес	3	Работа с текстом «Зимний лес»
5. Трудовое обучение	3	
6.Родной край	3	Сочинение «Мой край»
7.Поздравления зимы	3	Иллюстрации на тему «Зима»
8.Праздник военных	3	Оформление альбома «Наши ветераны»
9.Йошкар-Оластолица	3	Составление текста о Й-Оле
10.Чувствуем приближение весны	4	Беседа на тему «Приметы весны»
11.День Победы	2	Поздравляем ветеранов
12. Здравствуй, лето	2	Диалог на тему «Лето»

Для реализации программного содержания используются учебные пособия:

Г.С.Крылова, Э.С.Крылова. Марий йылме. 2 класс. - Йошкар – Ола, Марийское книжное издательство.

Г.С.Крылова, Э.С.Крылова. Марий йылме. 3 класс. . - Йошкар – Ола, Марийское книжное издательство.

Г.С.Крылова, Э.С.Крылова. Марий йылме. 4 класс. . - Йошкар – Ола, Марийское книжное издательство.

**«Основы религиозных культур и светской этики» модуля  
«Основы православной культуры» 4 класс**

**Пояснительная записка**

Программа учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» модуля «Основы православной культуры» разработана на основе авторской программы А.Я. Данилюка. «Основы религиозных культур и светской этики» Программы общеобразовательных учреждений 4 класс.- М.: Просвещение, 2010.- 24 с. , в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ; законом «Об образовании в РМЭ» № 29-3 от 1.08.2013г; «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», «О свободе совести и религиозных объединениях», письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.08.2012 №08-250 «Об обучении основам религиозных культур и светской этики в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации».

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (далее по тексту- ОРКиСЭ) модуль «Основы православной культуры» является культурологическим и направлен на развитие у школьников 4 класса 10 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики»(является обязательным для изучения и представлен следующими модулями:

- Основы православной культуры;
- Основы исламской культуры;
- Основы буддийской культуры;
- Основы иудейской культуры;
- Основы мировых религиозных культур;
- Основы светской этики.

Модули учебного предмета согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям

результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

**2.Общая характеристика учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» модуля «Основы православной культуры»**

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули **согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания**, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного предмета, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной школы. Учебный модуль «Основы православной культуры» является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10 лет представлений о нравственных и духовных идеалах и ценностях, составляющих основу православной культуры и традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Преподавание знаний об основах духовно-нравственной культуры призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.



Организация преподавания учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» модуля «Основы православной культуры» включает подготовительный этап, основной целью которого является работа с обучающимися и их родителями (законными представителями) . Информирование родителей (законных представителей) об особенностях учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» модуля «Основы православной культуры» может осуществляться в форме родительских собраний, консультаций, круглых столов, индивидуальных встреч, посредством сайта МБОУ «Красномостовская основная общеобразовательная школа». На собраниях в 3 четверти текущего учебного года обучающихся 3 классов и их родителей (законных

представителей) знакомят с целями и задачами предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

модуля «Основы православной культуры», его месте в формировании духовных и культурных ценностей, с содержанием уроков, формами и методами работы, особенностями каждого модуля.

согласия обучающихся и по выбору их родителей (законных представителей) принимается решение о записи на изучение определенного модуля учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики». Результаты выбора фиксируются протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей (законных представителей).

Количество учебных групп по изучению выбранных модулей оформляется приказом директора школы не позднее 31 августа.

Преподавание предмета «Основы религиозных культур и светской этики» модуля «Основы православной культуры» обеспечивают педагоги с необходимой квалификацией, прошедшие соответствующую подготовку.

В рамках изучения предмета может осуществляться сотрудничество школы с традиционными религиозными конфессиями, которое оформляется соглашением о сотрудничестве.

Образовательное учреждение на основе определения образовательных, культурных и религиозных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также собственных возможностей организации образовательного процесса самостоятельно определяет перечень модулей учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», предлагаемых для изучения.

*Формы и методы работы при изучении предмета «Основы религиозных культур и светской этики» модуля «Основы православной культуры».*

Принципами организации занятий предмета являются принципы формирования ценностного отношения детей к миру, другим людям, самому себе; понимания культуры как духовного и материального богатства народов мира, нашей страны, как образа жизни людей разных сообществ, их обычаев, традиций и верований; воспитания толерантного, уважительного отношения к окружающим и через них - понимание самого себя; социальной позиции педагога; учета возрастных особенностей обучающихся.

Приоритетными в реализации задач предмета являются диалоговые методы в форме беседы, обсуждения, дискуссии, диспута, дилеммы, игры. Одной из форм организации деятельности по реализации задач учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» является экскурсионно-образовательная деятельность. При организации требуются: письменное согласие родителей (законных представителей), согласие представителей религиозных организаций. Издаётся приказ по образовательному учреждению, закрепляющий ответственность педагога за жизнь, безопасность и здоровье детей при осуществлении экскурсионных маршрутов. Экскурсия проводится по заранее разработанному и утвержденному плану.

Приоритетной формой работы с обучающимися является коллективная или индивидуальная творческая работа, построенная в соответствии с требованиями к проектированию младшего школьника. Система оценивания результатов обучения обучающихся по предмету – без отметочная. По итогам года обучающиеся аттестуются или не аттестуются. Запись в журнале зачет/ не зачет отражает факт участия обучающихся в коллективной или индивидуальной творческой работе по итогам года. Мотивация обучающихся к изучению предмета «Основы религиозных культур и

светской этики» модуля «Основы православной культуры» обеспечивается через создание эмоционально-насыщенной образовательной среды, форм морального поощрения со стороны учителя, сверстников, родителей (похвала, вербальное поощрение, взаимооценка, одобрение).

### **3. Описание места учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» модуля «Основы православной культуры» в учебном плане.**

Учебный предмет, раскрывающий основы религиозных культур и светской этики народов России, изучается в 4 классе начальной школы. По содержанию он является важным звеном в гуманитарном образовании и воспитании школьников. Учебный предмет «Основы

религиозных культур и светской этики» модуль «Основы православной культуры» дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся начальной школы. Таким образом, ознакомление

духовными традициями народов России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы православной

культуры» изучают в 4 классе начальной школы, 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

#### **4. Описание ценностных ориентиров учебного предмета «Основы религиозных культур и светской**

#### **этики», модуля «Основы православной культуры»**

**Цель учебного предмета** – формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

#### **Задачи учебного модуля:**

Знакомство обучающихся с основами духовно-нравственной культуры народов России; Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни православной личности;

Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуля «Основы православной культуры».**

##### ***Личностные результаты:***

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;

развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

##### ***Метапредметные результаты:***

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; поиска средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;  
овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров,  
осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами  
коммуникации;

260

овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;

определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметные результаты:**

знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия - как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;

знакомство с основными нормами православной культуры, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

формирование первоначальных представлений о православной культуре, ее роли в истории и современности России;

общие представления об исторической роли христианской религии в становлении российской

государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиознокультурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;

осознание ценности человеческой жизни.

**6. Содержание учебного модуля «Основы православной культуры» 4 класс (34 часа)**

**Блок 1.** Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)

**Блок 2.** Основы православной культуры. (28 часов)

**Блок 3.** Духовные традиции православного народа России .(5 часов)

Блоки 1 и 3 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков проводятся для всего класса вместе. По желанию учителя возможно также проведение совместных завершающих уроков в блоке 2, связанных с презентациями творческих проектов учащихся.

Блок 3 – итоговый, обобщающий и оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержанием всех 6 модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося и выставить ему итоговую оценку за весь курс.

Россия — наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства.

Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники.

Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### 7. Тематическое планирование

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол- во часов</b>
	Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в 1 жизни человека и общества	
2	Блок 2. Основы православной культуры.	28
3	Блок 3. Духовные традиции православного народа России	5

Итого 34

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов
<b>неделю Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)</b>		
1.	Урок 1. Россия - наша Родина. Учебник с.4-5	1
<b>Блок 2. Основы православной культуры. (28 часов)</b>		
2.	Урок 2. Культура и религия. Учебник с 6-7	1
3.	Урок 3. Человек и Бог в православии. Учебник с. 8-11	1
4.	Урок 4. Православная молитва. Учебник с.12-15	1
5.	Урок 5. Библия и Евангелие. Учебник с. 16-19	1
6.	Урок 6. Проповедь Христа Учебник с.20-23	1
7.	Урок 7. Христос и его крест. Учебник с. 24-27	1
8.	Урок 8. Пасха. Учебник с. 28-31	1
	Урок 9. Православное учение о человеке. Учебник с. 32-35	1
	Урок 10. Совесть и раскаяние Учебник с. 36-39	1
	Урок 11. Заповеди Учебник с. 40- 41	1
12.	Урок 12. Милосердие и сострадание. Учебник с.42-46	1
13.	Урок 13. Золотое правило этики. Учебник с. 46-47	1
14.	Урок 14. Храм. Учебник с. 48-51	1
15.	Урок 15. Икона Учебник с.52-55	1
16.	Урок 16. Творческие работы учащихся. Учебник с.56	1
17.	Урок 17. Подведение итогов Учебник с. 57	1
18.	Урок 18. Как христианство пришло на Русь Учебник с.58-61	1
19.	Урок 19. Подвиг. Учебник с. 62-63	1
20.	Урок 20. Заповеди блаженств. Учебник с. 64-67	1
	Урок 21. Зачем творить добро? Учебник с. 70-75	1
22.	Урок 22. Чудо в жизни христианина. Учебник с. 76- 79	1
23.	Урок 23. Православие о Божием суде. Учебник с.80-83	1
24.	Урок 24. Таинство Причастия. Учебник с. 84-85	1
25.	Урок 25. Монастырь. Учебник с. 86-87	1
26.	Урок 26. Отношение христианина к природе Учебник с.88-91	263



27. Урок 27. Христианская семья. Учебник с. 92-93 1

Урок 28. Защита Отечества. Учебник с.88-91 1

29. Урок 29. Христианин в труде. Учебник с.92-93 1

**Блок 3.** Духовные традиции православного народа России (5 часов) 30. Урок  
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм 1 многонационального и  
многоконфессионального народа России Учебник с.94-95

31. Урок 31. Подготовка творческих проектов 1

Урок 32. Выступление обучающихся со своими творческими 1 работами: «Как я  
понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я  
понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и  
общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т.д. 33.

Урок 33. Выступление обучающихся со своими творческими 1 работами: «Мое  
отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С  
чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и  
процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка –  
защитник Родины», «Мой друг», и т.д

Урок 34. Презентация творческих проектов на тему «Диалог 1 культур  
во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи,  
песни, кухня народов России и т.д.)<sup>1</sup>

**8.Описание материально-технического оснащения образовательной деятельности я  
реализации**

обучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуля

«Основы православной культуры» предусмотрено использование технических средств обучения: демонстрационное оборудование, мультипроектор, компьютер, экранно-звуковые пособия, CD и DVD-носители.

**Литература:**

**Для учащихся:** А.В. Кураев. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5 классы: учеб.пособие для общеобразоват.учреждений. – М.: Просвещение, 2010.- 95 с.

**Для учителя:** Б.Х. Бгажноков, О.В. Воскресенский, А.В. Глоцер. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. 4-5 классы: справочные материалы для общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2010. – 239 с.

Электронное приложение к учебному пособию «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры: учебное пособие для 4-5 классов ОУ. А.В. Кураев. М.: Просвещение, 2010.

**Для родителей:** А.Я. Данилюк. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей.- М.: Просвещение, 2010.- 32 с.

Для эффективной организации и ведения предмета « Основы религиозных культур и светской этики» могут использоваться электронные образовательные ресурсы:

-федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru>; -единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu.ru>. ( раздел «Культурно-историческое наследие» (произведения искусства из фондов Эрмитажа, произведения искусства Третьяковской галереи), «Тематические коллекции» (от Руси Киевской до Руси Московской)

дополнительные материалы по вопросам преподавания религиозных культур, этики, сравнительного религиоведения также можно найти на тематических интернет-сайтах: электронная гуманитарная библиотека - [www.gumfak.ru](http://www.gumfak.ru) (содержит учебные пособия по философии, культурологии, истории, произведения классиков):

государственный музей истории религии - [www.gmir.ru](http://www.gmir.ru) (содержит материал по истории религий, искусству, имеется виртуальный музей для детей).

- информация о религиозных организациях размещена на следующих интернет-ресурсах

(информация о деятельности Православной церкви, календарные даты):

<http://www.patriarchia.ru/> Официальный сайт Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), <http://www.otdelro.ru/> Отдел религиозного образования и катехизации РПЦ;

<http://www.muslim.ru> Совет муфтиев России (содержит информацию о деятельности исламской мечети, календарных датах);

<http://www.buddhism.ru> Российская ассоциация буддистов; - <http://www.feor.ru/> Федерация еврейских общин России.

основные ресурсы сети общественного и правового характера, на которых могут обсуждаться

важные вопросы в связи с апробацией комплексного курса: - сайт Общественной палаты - <http://www.oprf.ru>;

- сайт Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации -

<http://www.ombudsman.gov.ru> (и соответствующие сайты уполномоченных по правам человека); -[www.openclass.ru](http://www.openclass.ru) Основной ресурс сети социально-педагогических сообществ.



### Пояснительная записка.

Программа по музыке для 1-4-го класса разработана в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта второго поколения начального общего образования авторской программы по музыке Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина

#### Цель:

формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;  
 воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;  
 развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;  
 обогащение знаний о музыкальном искусстве;  
 овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, музыкально-пластическое движение и импровизация).

#### Задачи:

развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;  
 понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;  
 освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);  
 изучение особенностей музыкального языка;  
 формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**(личностные, метапредметные и предметные результаты) по итогам обучения в 1-4 классах**  
 результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:  
 — чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;  
 – целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;  
 – умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

– уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;  
 – развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;  
 – ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

– формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  
 – развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности: 267

– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

**Предметные результаты изучения музыки** отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

В результате изучения музыки выпускник начальной школы научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;

общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;

оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

### **1класс:**

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;
  - умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка
  - умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;
  - уважительное отношение к культуре других народов;
  - овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
  - формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; **Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:
  - овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
  - освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
  - определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
  - продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
  - позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
  - приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации;
- Предметные результаты** изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

### **2класс**

**Личностные результаты:**

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;



– формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

**Метапредметные результаты:**

– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

–определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

– продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

–позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

– приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации;

#### **Предметные результаты:**

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

#### **Зкласс**

#### **Личностные результаты:**

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

– умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы;

– уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

– ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы;

– формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

#### **Метапредметные результаты:**

– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

–определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

– продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистового анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).

#### **Предметные результаты:**

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

#### **4класс**

#### **Личностные результаты:**

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

#### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистового анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).

**Предметные результаты** изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

### **Музыка в жизни человека**

#### **Выпускник научится:**

воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности; ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции; воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*  
*организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.*

### **Основные закономерности музыкального искусства**

#### **Выпускник научится:**

соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний; 277

наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

**Музыкальная картина мира****Выпускник научится:**

исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять

широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

**Содержание курса****1КЛАСС**

**Музыка вокруг нас.** И муза вечная со мной! Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки — мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна... Музыкальная азбука. Музыкальные и народные инструменты. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Музыка и

роль в повседневной жизни человека. Композитор — исполнитель — слушатель. Песни, танцы и марши

— основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Образы осенней природы в музыке. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. «Садко». Из русского былинного сказа. Звучащие картины. Разыграй песню. Пришло Рождество, начин ается торжество. Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы. *Раскрываются следующие содержательные линии.*

Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

**Музыка и ты.** Край, в котором ты живёшь. Художник, поэт, композитор. Музыка утра. Закрепление знаний. Музыка вечера. Музы не молчали. Музыкальные портреты. Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская

народная сказка. Мамин праздник. Обобщающий урок. Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент. Чудесная лютня (по алжирской сказке). *Раскрываются следующие содержательные линии:* Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова — краски — звуки). Образы защитников Отечества в музыке. Музыкальные поздравления. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Былины и сказки о воздействующей силе музыки. Музыка в цирке. Дом, который звучит. Опера-сказка. «Ничего на свете лучше нету». Афиша. Программа. Обобщающий урок. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, фонограмма концерта для родителей.



**Россия – Родина моя.** Мелодия. Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Гимн России. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Музыкальный пейзаж. Образы родной природы в музыке русских композиторов. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Государственные символы России (флаг, герб, гимн). Гимн — главная песня нашей Родины. Художественные символы России (Московский Кремль, храм Христа Спасителя, Большой театр).

**День, полный событий.** Музыкальные инструменты. Природа и музыка. Прогулка. Танцы, танцы, танцы...

Эти разные марши. Звучащие картины. Расскажи сказку. Колыбельные. Мама. *Раскрываются следующие*

*содержательные линии.* Мир ребенка в музыкальных интонациях, темах и образах детских пьес П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальные инструменты: фортепиано - его выразительные возможности. Песенность, танцевальность, маршевость в передаче содержания и эмоционального строя музыкальных сочинений. Природа, детские игры и забавы, сказка в музыке. Колыбельные песни. Своеобразие музыкального языка композиторов, сходство и различие.

**России петь – что стремиться в храм.** Великий колокольный звон. Звучащие картины. Святые земли Русской. Александр Невский. Сергей Радонежский. Молитва. С Рождеством Христовым! Рождество Христово. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест. Музыкальный пейзаж. Святые земли Русской: князь Александр Невский, преподобный Сергей Радонежский. Воплощение их образов в музыке различных жанров: народные песнопения, кантата. Жанр молитвы, хорала. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Рождественские песнопения и колядки. Музыка на новогоднем празднике.

**Гори, гори ясно, чтобы не погасло!** Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню. Выходили красны девицы. Бояре, а мы к вам пришли. Музыка в народном стиле. Сочини песенку. Проводы зимы. Встреча весны. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Фольклор

— народная мудрость. Оркестр русских народных инструментов. Мотив, напев, наигрыш. Вариации в русской народной музыке. Ритмическая партитура. Традиции народного музицирования. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы (Масленица), встреча весны. Песня-игра, песня-диалог, песня-хоровод. Народные песенки, заклички, потешки.

**В музыкальном театре.** Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Театр оперы и балета. Волшебная палочка. Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Многообразие сюжетов и образов музыкального спектакля. Детский музыкальный театр: опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Элементы оперного и балетного спектаклей. Увертюра. Сцены из оперы «Руслан и Людмила». Музыкальные темы - характеристики главных действующих лиц. Финал.

**В концертном зале.** Симфоническая сказка «Петя и Волк». *Раскрываются следующие содержательные линии.* Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. Симфоническая сказка «Петя и волк» С. Прокофьева: тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического оркестра. Партитура. Картинки с выставки. Музыкальное впечатление. Звучит нестареющий Моцарт! Симфония № 40. Увертюра. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Музыкальная живопись. «Картинки с выставки» М. Мусоргского. Жанры симфонической музыки: увертюра, симфония. Симфония № 40 соль минор В.-А. Моцарта. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». Взаимодействие тем-образов: повтор, контраст. Выразительность и изобразительность образов музыки В.-А. Моцарта, М. Мусоргского.

**Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...** Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты. Музыкальные инструменты. И всё это — Бах! Всё в движении. Тройка. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга. Два лада. Легенда. Природа и музыка. Весна. Осень. Печаль моя светла. Первый. Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии? *Раскрываются следующие содержательные линии.* Композитор — исполнитель — слушатель. Интонационная природа музыки. Музыкальная речь и музыкальный язык. Музыкальные инструменты (орган). Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Сочинения И. -С. Баха, М. Глинки, В.-А. Моцарта, Г. Свиридова, Д. Кабалевского. Музыкальные и живописные пейзажи (мелодия - рисунок, лад - цвет). Международный конкурс исполнителей им. П.И. Чайковского в Москве. Темы, сюжеты и образы музыки С. Прокофьева, П. Чайковского.

### ЗКЛАСС

**Россия – Родина моя .** Мелодия - душа музыки. Природа и музыка. Звучащие картины. Виват, Россия! Наша слава – русская держава. Кантата «Александр Невский». Опера «Иван Сусанин». Родина моя! Русская земля... Да будет во веки веков сильна... *Раскрываются следующие содержательные линии.* Песенность музыки русских композиторов. Образы родной природы в

романсах русских композиторов. Лирические образы вокальной музыки. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кант, народная песня, кантата, опера. Форма-композиция, приемы развития и особенности музыкального языка.

**День, полный событий** . Утро. Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек. В детской. Игры и игрушки. На прогулке. Вечер. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Жизненно-музыкальные впечатления ребенка «с утра до вечера». Образы природы, портрет в вокальной и Инструментальной

музыке. Выразительность и изобразительность музыки разных жанров (инструментальная пьеса, песня, романс, вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей композиторов (П. Чайковский, С. Прокофьев, М. Мусоргский, Э. Григ).

**России петь – что стремиться в храм.** Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся. Древнейшая песнь материнства Тихая моя нежная моя добрая моя, мама! Вербное воскресенье. Вербочки. Святые земли Русской. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Образы Богородицы, Девы Марии, матери в му-зыке, поэзии, изобразительном искусстве. Икона Богоматери Владимирской — величайшая святыня Руси. Праздники Русской православной церкви: вход Господень в Иерусалим, Крещение Руси (988 г.). Святые земли Русской: равноапостольные княгиня Ольга и князь Владимир. Песнопения (тропарь, величание) и молитвы в церковном богослужении, песни и хоры современных композиторов, воспевающие красоту ма-теринства, любовь, добро.

**Гори, гори ясно, чтобы не погасло!** . Настрою гусли на старинный лад... Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе. Лель, мой Лель... Звучащие картины. Прощание с Масленицей. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Жанр былины в русском музыкальном фольклоре. Особенности повествования (мелодика и ритмика былин). Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов-музыкантов (Лель). Народные традиции и обряды в музыке русских композиторов. Мелодии в народном стиле. Имитация тембров русских народных инструментов в звучании симфонического оркестра.

**В музыкальном театре.** Опера «Руслан и Людмила»: Я славил лирою преданья. Фарлаф. Увертюра. Опера «Орфей и Эвридика». Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы. Полна чудес могучая природа... В заповедном лесу. Океан-море синее. Балет «Спящая Красавица». Две феи. Сцена на балу. В современных ритмах. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Путешествие в музыкальный театр. (Обобщение и систематизация жизненно-музыкальных представлений учащихся об особенностях оперного и балетного спектаклей. Сравнительный анализ музыкальных тем -характеристик действующих лиц, сценических ситуаций, драматургии в операх и балетах.) Мюзикл — жанр легкой музыки (Р. Роджерс, А. Рыбников). Особенности музыкального языка, манеры исполнения.

**В концертном зале.** Музыкальное состязание. Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Музыкальные инструменты. Сюита «Пер Понт». Странствия Пера Гюнта. Севера песня родная. «Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть симфонии. Финал симфонии. Мир Бетховена *Раскрываются следующие содержательные линии.* Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей в воплощении диалога солиста и симфонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П. Чайковский). Музыкальные инструменты: флейта, скрипка — их выразительные возможности (И.-С.Бах, К.-В. Глюк, Н. Паганини, П. Чайковский). Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы программной сюиты, симфоджаз. Особенности драматургии. Музыкальная форма (двухчастная, трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Л. Бетховена. Музыкальные инструменты: скрипка.

**Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...** Чудо-музыка. Острый ритм - джаза звуки. Люблю я грусть твоих просторов. Мир С. Прокофьева. Певцы родной природы. Прославим радость на земле. Радость

солнцу нас зовёт. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Музыка источник вдохновения,

надежды и радости жизни. Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различия музыкальной речи разных композиторов. Образы природы в музыке Г. Свиридова. Музыкальные иллюстрации. Джаз – искусство XX века. Особенности мелодики, ритма, тембров инструментов, манеры исполнения джазовой музыки, импровизация как основа джаза. Дж. Гершвин и симфоджаз. Известные джазовые музыканты-исполнители. Мир музыки С- Прокофьева. Псицы родной природы: П. Чайковский и Э. Григ. Ода как жанр литературного и музыкального творчества. Жанровая общность оды, канта, гимна. Мелодии прошлого, которые знает весь мир.

#### 4 КЛАСС

**Россия – Родина моя .** Мелодия. Ты запой мне ту песню... Что не выразишь словами, звуком на душу навей... Как сложили песню. Звучащие картины. Ты откуда, русская, зародилась, музыка? Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь! *Раскрываются следующие содержательные линии:* Красота родной земли, человека в народной музыке и сочинениях русских композиторов. Общность интонаций народного и композиторского музыкального творчества. Тайна рождения песни. Многообразие жанров народных песен: колыбельная, плясовая, солдатская, трудовая, лирическая, хороводная и др.; особенности интонаций, ритмов, композиционного строения, манеры исполнения. Лирические образы музыки С. Рахманинова (инструментальный концерт, вокализ), патриотическая тема в музыке М. Глинки (опера), С. Прокофьева (кантата).

**России петь — что стремиться в храм...** Святые земли Русской. Илья Муромец. Кирилл и Мефодий. Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопиаше. Родной обычай старины. Светлый праздник. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Нравственные подвиги святых земли Русской (равноапостольные княгиня Ольга, князь Владимир, Илья Муромский и др.), их почитание и восхваление. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий - создатели славянской письменности. Религиозные песнопения (стихира, тропарь, молитва, величание); особенности их мелодики, ритма, исполнения. Праздники Русской православной церкви (Пасха). Церковные и народные традиции праздника. Образ светлого Христова Воскресения в музыке русских композиторов.

**День, полный событий .** Приют спокойствия, трудов и вдохновенья... Зимнее утро. Зимний вечер. Что за прелесть эти сказки! Три чуда. Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь. Приют, сияньем муз одетый... *Раскрываются следующие содержательные линии.* Один день с Александром Сергеевичем Пушкиным. Михайловское: музыкально-поэтические образы природы, сказок в творчестве русских композиторов (П. Чайковский, М. Мусоргский, Н. Римский-Корсаков, Г. Свиридов и др.). Многообразие жанров народной музыки: колокольные звоны. Музыкально-литературные вечера в Тригорском: романсы, инструментальное музицирование (ансамбль, дуэт). Музыкальность поэзии А. Пушкина. Зимнее утро. Зимний вечер. Приют, сияньем муз одетый.

**Гори, гори ясно, чтобы не погасло!** Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Музыкант-чародей. Народные праздники. (Троица). *Раскрываются следующие содержательные линии.* Народная песня - летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов разных стран и эпох. Сюжеты, образы, жанры народных песен. Музыка в народном стиле. Приемы развития: повтор, контраст, вариационность, импровизационность. Единство слова, напева, инструментального наигрыша, движений, среды бытования в образцах народного творчества. Устная и письменная традиция сохранения и передачи музыкального фольклора. Музыкальные инструменты России: балалайка, гармонь, баян и др. Оркестр русских народных инструментов. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Вариации в народной и композиторской музыке. Церковные и народные праздники на Руси (Троица) Икона «Троица А. Рублева».

**В концертном зале** Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо. Старый замок. Счастье в сирени живет... Не молкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы... Патетическая соната. Годы странствий. Царит гармония оркестра. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Различные жанры и образные сферы вокальной (песня, вокализ, романс, баркарола), камерной инструментальной (квартет, вариации, сюита, соната) и симфонической (симфония, симфоническая увертюра) музыки. Особенности музыкальной драматургии (сочинения А. Бородина, П. Чайковского, С. Рахманинова, Л. Бетховена). Интонации народной музыки в творчестве Ф. Шопена (полонезы, мазурки, вальсы, прелюдии), М. Глинки (баркарола, хота). Музыкальные инструменты: виолончель, скрипка. Симфонический оркестр. Известные дирижеры и исполнительские коллективы.

**В музыкальном театре** Опера «Иван Сусанин»: Бал в замке польского короля (II действие). За Русь мы все стеной стоим... (III действие). Сцена в лесу (IV действие). Исходила младшенька. Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы. Балет «Петрушка». Театр музыкальной комедии. *Раскрываются следующие содержательные линии:* События отечественной истории в творчестве М. Глинки, М. Мусоргского, С. Прокофьева. Опера. Музыкальная тема - характеристика действующих лиц. Ария, речитатив, песня, танец и др. Линии драматургического развития действия в опере. Основные приемы драматургии: контраст, сопоставление, повтор, вариантность. Балет. Особенности развития музыкальных образов в балетах А. Хачатуряна, И. Стравинского. Народные мотивы и своеобразие музыкального языка. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Орнаментальная мелодика. Жанры легкой музыки: оперетта, мюзикл. Особенности мелодики, ритмики, манеры исполнения.

**Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...** Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд. Мастерство исполнителя. В интонации спрятан человек. Музыкальные инструменты. Музыкальный ска-

зочник. Рассвет на Москве-реке. *Раскрываются следующие содержательные линии.* Произведения композиторов-классиков (С. Рахманинов, Н. Римский-Корсаков, Ф. Шопен) и мастерство известных исполнителей (С. Рихтер, С. Лемешев, И. Козловский, М. Ростропович и др.). Сходство и различия музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах (прелюдия, этюд, соната, симфоническая картина, сюита, песня и др.). Интонационная выразительность музыкальной речи: гитара. Классические и современные образы гитарной музыки (народная песня, романс, шедевры классики, джазовая импровизация, авторская песня). Обработка. Переложение. Импровизация. Образы былин и сказок в произведениях Н. Римского – Корсакова. Образы Родины в музыке М. Мусоргского.

**Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение  
каждое темы 1-й класс**

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Музыка вокруг нас	16
2	Музыка и ты	17
Итого		33

**2-й класс**

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Россия – Родина моя	3
2	День, полный событий	6
3	О России петь – что стремиться в храм...	5
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
5	В музыкальном театре	5
6	В концертном зале	5
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно умение ...	6
Итого		34

**3-й класс**

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Россия– Родина моя	5
2	День, полный событий	4
3	О России петь – что стремиться в храм...	4
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
5	В музыкальном театре	6
6	В концертном зале	6
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно умение ...	5
Итого		34

**4-й класс**

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Россия – Родина моя	3
2	О России петь – что стремиться в храм ...	4
3	День, полный событий	6
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3
5	В концертном зале	5
6	В музыкальном театре	6
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно умение ...	7
Итого		34



Программа по физической культуре разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторской программы В. И. Лях «Физическая культура», утвержденной МО РФ в

соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

соответствии с Концепцией структуры и содержания образования в области физической культуры предметом обучения в начальной школе является двигательная активность с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью у младших школьников не только совершенствуются физические качества, но и активно развиваются сознание и мышление, творческие способности и самостоятельность. Учитывая эти особенности, данная программа ориентируется на решение следующих **образовательных задач:**

совершенствование жизненно важных навыков и умений в ходьбе, прыжках, лазаньи, метании; -обучение физическим упражнениям из таких видов спорта, как гимнастика, легкая атлетика и лыжные гонки, а также подвижным играм и техническим действиям спортивных игр, входящих в школьную программу; -развитие основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, координации движений, гибкости; -формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности; -развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, утренней гимнастикой, физминутками и подвижными играми; -обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельным показателям физического развития и физической подготовленности.

Предлагаемая программа характеризуется направленностью:

-на реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала соответствии с возрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, стадион), регионально климатическими условиями и видом учебного учреждения (городские, малокомплектные и сельские школы); -на реализацию принципа достаточности и сообразности, связанного с распределением учебного

материала, обеспечивающего развитие познавательной и предметной активности учащихся; -на соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности; -на достижение межпредметных связей, нацеливающих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов; -на усиление оздоровительного эффекта образовательного процесса, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, умений и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме дня, самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Программа состоит из трех разделов: «Знания о физической культуре» (информационный компонент), «Способы физкультурной деятельности» (операционный компонент) и «Физическое совершенствование» (мотивационный компонент). Содержание первого раздела «Знания о физической культуре» соответствует основным направлениям развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы

деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Раздел «Способы физкультурной деятельности» соотносится с представлениями о самостоятельных занятиях физическими упражнениями, способах организации исполнения и контроля за физическим развитием и физической подготовленностью учащихся.

Содержание раздела «Физическое совершенствование» ориентировано на гармоничное физическое развитие, всестороннюю физическую подготовку и укрепление здоровья школьников. Данный раздел включает в себя освоение жизненно важных навыков и умений, подвижных игр и двигательных действий из программных видов спорта, а также общеразвивающих упражнений с различной функциональной направленностью.

#### Тематический план

№	Разделы и темы	Количество часов (уроков)			
		Класс			
		1	2	3	4
	<b>Базовая часть</b>	66	68	68	68
1	Знания о физической культуре	3	3	3	3
2	Способы физкультурной деятельности	3	3	3	3
3	Физическое совершенствование: гимнастика с основами акробатики легкая атлетика лыжные гонки подвижные игры общеразвивающие упражнения (в соответствии с содержанием соответствующих разделов программы)	16 12 14 18	18 16 12 16	16 16 16 14	16 16 16 14
	<b>Вариативная часть</b> (время на освоение отдельных видов программного материала пропорционально увеличивается)	24	34	34	34

#### Содержание тем учебного курса

1 класс

Знания о физической культуре

290

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена.

### **Способы физкультурной деятельности**

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и

инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища

### Физическое совершенствование

#### *Гимнастика с основами акробатики*

208

*Организуемые команды и приемы:* построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйся!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге.

*Акробатические упражнения:* упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизованная ходьба и бег); хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью).

*Легкая атлетика Бег:* с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

*Прыжки:* на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее.

*Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

*Метание:* малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

*Лыжные гонки Организующие команды и приемы:* «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами. *Передвижения на лыжах* ступающим и скользящим шагом. *Повороты* переступанием на месте. *Спуски* в основной стойке.

*Подъемы* ступающим и скользящим шагом.

*Торможение* падением.

*Подвижные игры На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* «У медведя во бору», «Раки»,

«Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешочек», «Петрушка на скамейке», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей» 2; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись — разойдись», «Смена мест».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К

своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дольше прокатится», «На буксире».

На материале раздела «Спортивные игры»:

**Футбол:** удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу; подвижные игры типа «Точная передача».

**Баскетбол:** ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча

(снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: «Брось — поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки».

**Общеразвивающие физические упражнения** на развитие основных физических качеств. 2 класс

### **Знания о физической культуре**

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

### **Способы физкультурной деятельности**

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

### **Физическое совершенствование**

#### **Гимнастика с основами акробатики**

**Организуемые команды и приемы:** повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом». **Акробатические упражнения** из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях.

**Гимнастические упражнения прикладного характера:** танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами. **Легкая атлетика**

**Бег:** равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 x 10 м, бег с изменением частоты шагов.

**Броски** большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы.

**Метание** малого мяча на дальность из-за головы.

**Прыжки:** на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

**Лыжные гонки**



*Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход.*

*Спуски в основной стойке.*

*Подъем «лесенкой».*

*Торможение «плугом».*

### **Подвижные игры**

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты тип а: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами». На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка». На материале раздела «Лыжные гонки»: «Проехать через ворота», «Слалом на санках», «Спуск с поворотом», «Подними предмет» (на санках), «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).*

*На материале раздела «Спортивные игры»:*

*Футбол: остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Ф утбольный бильярд», «Бросок ногой».*

*Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».*

*Волейбол: подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; специальные движения — подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища; подвижные игры:*

*«Волна», «Неудобный бросок».*

## **Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств. 3 класс**

### **Знания о физической культуре**

Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные).

Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ).

### **Способы физкультурной деятельности**

Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований.

### **Физическое совершенствование**



### **Гимнастика с основами акробатики**

*Акробатические упражнения:* кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* лазанье по канату (3 м) в два и три приема; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.

#### **Легкая атлетика**

*Прыжки в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги.*

#### **Лыжные гонки**

*Передвижения на лыжах:* одновременный двухшажный ход, чередование одновременного двухшажного с попеременным двухшажным. *Поворот* переступанием.

#### **Подвижные игры**

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* «Парашютисты», «Догонялки на марше», «Увертывайся от мяча».

*На материале раздела «Легкая атлетика»:* «Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит», «Ловишка, поймай ленту», «Метатели».

212

*На материале раздела «Лыжная подготовка»:* «Быстрый лыжник», «За мной».

*На материале спортивных игр:*

*Футбол:* удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7 – 8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7 – 8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; подвижные игры: «Передал — садись», «Передай мяч головой».

*Баскетбол:* специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей».

*Волейбол:* прием мяча снизу двумя руками; передача мяча сверху двумя руками вперед-вверх; нижняя прямая подача; подвижные игры: «Не давай мяча водящему», «Круговая лапта».

**Общеразвивающие физические упражнения** на развитие основных физических качеств

### **4класс**

#### **Знания о физической культуре**

История развития физической культуры в России в XVII – XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах).

#### **Способы физкультурной деятельности**

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

296

## Физическое совершенствование

### Гимнастика с основами акробатики

**Акробатические упражнения:** акробатические комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на

руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

**Гимнастические упражнения прикладного характера:** опорный прыжок через гимнастического козла — с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях, переход в упор присев и соскок вперед; из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги».

**Легкая атлетика** Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание».

*Низкий старт.*

*Стартовое ускорение.*

*Финиширование.*

**Лыжные гонки** Передвижения на лыжах: одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

**Подвижные игры** На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: задания на координацию движений типа: «Веселые задачи», «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела).

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Подвижная цель».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Куда укачишься за два шага».

На материале раздела «Плавание»: «Торпеды», «Гонка лодок», «Гонка мячей», «Паровая машина», «Водолазы», «Гонка катеров».

На материале спортивных игр:

**Футбол:** эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам («Мини-футбол»).

**Баскетбол:** бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»).

**Волейбол:** передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на

месте и в движении правым (левым) боком, игра в «Пионербол».

### Результаты освоения учебного предмета

По окончании изучения курса «Физическая культура» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

#### Личностные результаты:

-формирование чувства гордости з сво Родину, формирование ценностей  
а ю

многонационального российского общества; 297

-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

-развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; -развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;  
формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  
-развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  
-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  
формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

#### **Метапредметные результаты:**

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной

деятельности и способности конструктивно

действовать даже в ситуациях неуспеха;

-определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

-готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

-овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты:**

формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической

культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренней зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

-формирование навыка

систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной

физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости)

взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;

-выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.



сгибая коленях	ног	в лбом колен	ладонями пола	пальцами пола	лбом колен	ладонями пола	пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с		6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,2 – 7,0	6,3 – 6,1	6,9 – 6,5	7,2 – 7,0
Бег 1000 м	Без учета времени						

## 2класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	14 – 16	8 – 13	5 – 7	13 – 15	8 – 12	5 – 7
Прыжок в длину с места, см	143 – 150	128 – 142	119 – 127	136 – 146	118 – 135	108 – 117
Наклон вперед, сгибая ноги в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями и пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,0 – 5,8	6,7 – 6,1	7,0 – 6,8	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,0 – 6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

## 3класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
2Подтягивание в висе, кол-во раз	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа,				12	8	5

согнувшись, кол. раз						
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126– 142	115 – 125
Бег 30 м с высокого старта, с	5,8 – 5,6	6,3 – 5,9	6,6 – 6,4	6,3 – 6,0	6,5– 5,9	6,8 – 6,6
Бег 1000 м, мин. с	5.00	5.30	6.00	6.00	6.30	7.00
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	9.30

#### 4класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	6	4	3			



Подтягивание висележа, согнувшись, кол-во раз	в				18	15	10
Бег 60 м с высокого старта, с		10.0	10.8	11.0	10.3	11.0	11.5
Бег 1000 м, мин. с		4.30	5.00	5.30	5.00	5.40	6.30
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с		7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

### Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

#### *Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки*

**Мелкими ошибками** считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

**Значительные ошибки** – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К

значительным ошибкам относятся:

-старт не из требуемого положения;

-отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту; -бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений; -несинхронность выполнения упражнения.

**Грубые ошибки** – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

#### *Характеристика цифровой оценки (отметки)*

**Оценка «5»** выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

**Оценка «4»** выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

**Оценка «3»** выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

**Оценка «2»** выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

1 – 4 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах (бег,

прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

### **Список литературы**

*Программа «Физическая культура» В.И. Лях, А.А. Зданевич. М, «Просвещение», 2011 год*

## Программа по английскому языку

### **Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **В русле говорения**

##### *1. Диалогическая форма*

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

##### *2. Монологическая форма*

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

#### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

### **В русле чтения**

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

### **В русле письма**

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

*Языковые средства и навыки пользования ими*

### **Немецкий язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы немецкого алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение всех звуков немецкого языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Ударение в слове, фразе. *Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).* Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. *Интонация перечисления.*

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (например: das Kino, die Fabrik). **Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -in, -chen, -lein, -**

*tion, -ist), словосложение (das Lehrbuch), конверсия (das Lesen die Kälte).*  
223

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Вопросительное предложение с вопросительным словом и без него. Вопросительные слова: wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным (Meine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Побудительные предложения в утвердительной (Hilf mir bitte!) и отрицательной (Sprich nicht!) формах. *Безличные предложения в настоящем времени (Es ist kalt. Es schneit).* Предложения с оборотом *Es gibt...* Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. *Сложносочинённые предложения с союзами aber и und.*

Грамматические формы изъявительного наклонения Präsens, Futur, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол-связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen. Неопределённая форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и во множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем. Склонение имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключениям.

Личные, притяжательные и указательные местоимения (ich, du, er, mein, dein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени heute, oft, nie, schnell и другие. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам gut, viel, gern; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключениям.

Количественные числительные (до 100) и порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an, auf, hinter, neben mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

### **Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранном переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

#### *Общеучебные умения и универсальные учебные действия*

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

### **2.3. . Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при обучении начального общего образования**

#### **Пояснительная записка.**

Программа развития воспитания в системе образования России начинается со слов: «Духовно-нравственное становление детей, подготовка их к самостоятельной жизни- есть важнейшая составляющая развития общества, государства.

Российское общество, в настоящее время, переживает духовно-нравственный кризис. В связи с этим, одним из приоритетных направлений в нашей школе является реализация Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России Я. Данилюка и А. Кондакова, принятая в 2009 г. и Концепции духовно-нравственного воспитания РМЭ, принятой 22 июня 2004 г. №6/3.

Для дальнейшей жизни человек должен в совершенстве владеть законами нравственности. Духовность и нравственность должны стоять впереди и вести за собой интеллект. Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и Конституции Российской Федерации.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы: общественными организациями, религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, средствами массовой информации, опираясь на национальные традиции.

Современный период в российской истории и образовании — время смены ценностных ориентиров. В 90-

г г. прошлого столетия в России произошли как важные, позитивные перемены, так и негативные явления, неизбежные в период крупных социальнополитических изменений. Эти явления оказали негативное влияние на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношения людей к обществу, государству, закону и труду, на отношения человека к человеку.

В период смены ценностных ориентиров нарушается духовное единство общества, размываются жизненные ориентиры молодежи, происходит девальвация ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок.

В России указанный период был обусловлен быстрым демонтажем советской идеологии, поспешным копированием западных форм жизни.

Несмотря на установленные российским законодательством общественные ценности и приоритеты, у российских граждан в то время не сложилась ясно выраженная система ценностных ориентиров, объединяющих россиян в единую историко-культурную и социальную общность.

В российском обществе стал ощущаться недостаток сознательно принимаемых большинством граждан принципов и правил жизни, согласия в вопросах корректного и конструктивного социального поведения, а также отсутствие созидательных ориентиров смысла жизни.

В 2007 и 2008 г г. в посланиях Президента России Федеральному Собранию Российской Федерации было подчеркнуто, что «Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности – это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность... и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории. Именно это



национальное богатство является базой для укрепления единства и суверенитета страны, служит основой нашей повседневной жизни, фундаментом для экономических и политических отношений».

Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны. Ценности личности формируются в семье, неформальных сообществах, трудовых, армейских и других коллективах, в сфере массовой информации, искусства, отдыха и т. д. Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и

воспитание личности происходит в сфере общего образования, где развитие и воспитание обеспечено всем укладом школьной жизни. Новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества.

Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника. Отношение к школе как единственному социальному институту, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства.

## **2.Методологические и теоретические основы Программы духовно- нравственного развития, воспитания**

**Главной теоретической основой** Программы является Концепция духовнонравственного развития и воспитания личности гражданина России авторов А.Я. Данилюка, А.М. Кондакова и В.А. Тишкова, принятая в 2009 году и Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования.

**Фундаментальной базой** духовно-нравственного воспитания является:

**обеспечение приоритета** прав ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, законодательством РФ и РМЭ;

**освоение основ культуры**, национальных традиций народов РФ и РМЭ;

- **формирование духовно-нравственных качеств** на основе общечеловеческих ценностей, отечественных национальных традиций и педагогического опыта;

**учет психологических особенностей личности**, интересов, способностей и потребностей детей и молодежи.

**Базовыми национальными ценностями духовно-нравственного развития и воспитания** являются

**патриотизм** – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

**социальная солидарность** – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

**гражданственность** – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

**семья** – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода; **труд и творчество** – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость; **наука** – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира; **традиционные российские религии** – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

**искусство и литература**

– красота, гармония, духовный мир человека,

нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

**природа** – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета

Земля, экологическое сознание;

**человечество** – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества,

международное сотрудничество.

Базовые национальные ценности лежат в основе целостного пространства духовнонравственного развития и воспитания школьников, т. е. уклада школьной жизни, определяющего урочную, внеурочную и внешкольную деятельность обучающихся. Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и

спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений. Ведущая, содержательно определяющая роль в создании уклада школьной жизни принадлежит субъектам образовательного процесса. Система базовых национальных ценностей лежит в основе представления о единой нации и готовности основных социальных сил к гражданской консолидации на основе общих ценностей и социальных смыслов в решении общенациональных задач, среди которых воспитание детей и молодежи.

Достижение гражданского согласия по базовым национальным ценностям позволит укрепить единство российского образовательного пространства, придать ему открытость, диалогичность, культурный и социальный динамизм.

Гражданское согласие по базовым национальным ценностям не имеет ничего общего с единообразием ценностей нации и самой нации, духовной и социальной унификацией. Единство нации достигается через базовый ценностный консенсус в постоянном диалоге различных социальных сил и поддерживается их открытостью друг другу, готовностью сообща решать общенациональные проблемы, в числе которых духовно-нравственное воспитание детей и молодежи как основа развития нашей страны.

Традиционными источниками нравственности являются: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

**Содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности**, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях. Базовые национальные ценности производны от национальной жизни России во всей ее исторической и культурной полноте, этническом многообразии. Традиционными источниками нравственности являются: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество. **Программа** духовно-нравственного воспитания детей опирается на следующие базовые **принципы**:

**-нравственного примера педагога.** Нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам – все это имеет первостепенное значение для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Никакие воспитательные программы не будут эффективны, если педагог не являет собой всегда главный для обучающихся пример нравственного и гражданского личностного поведения.

**-социально-педагогического партнерства.** Субъекты образовательного процесса не способны обеспечить полноценное духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся. Для решения этой общенациональной задачи необходимо выстраивать педагогически целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ.

**индивидуально-личностного развития.** Педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации, сами по себе не создают достаточных условий для свободного развития и социальной зрелости личности. Личность несвободна, если она не отличает добро от зла, не ценит жизнь, труд, семью, других людей, общество, Отечество, т.е. все то, в чем в нравственном отношении утверждает себя человек и развивается его личность.

**интегративности программ духовно-нравственного воспитания.** Духовнонравственное развитие и воспитание обучающихся должны быть интегрированы в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную. Содержание воспитания группируется вокруг базовых национальных ценностей. В педагогическом плане каждая из них формулируется как вопрос, обращенный человеком к самому себе, как вопрос, поставленный педагогом перед обучающимся. Это воспитательная задача, на решение которой направлена учебновоспитательная деятельность. Каждая из базовых ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Для ее решения, обучающиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами духовной, культурной, социальной жизни обращаются к содержанию:

- истории России, российских народов, своей семьи, рода;
- жизненного опыта своих родителей, предков;
- традиционных российских религий;
- произведений литературы и искусства, лучших образцов отечественной и мировой культуры;
- периодической литературы, СМИ, отражающих современную жизнь;

- фольклора народов России;
- общественно полезной и лично значимой деятельности;
- учебных дисциплин;
- других источников информации и научного знания.

Базовые ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все учебное содержание, весь уклад школьной жизни,

всю многоплановую деятельность школьника как человека, личности, гражданина.

Система базовых национальных ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью;

**социальной востребованности воспитания.** Воспитание, чтобы быть эффективным, должно быть востребованным в жизни ребенка, его семьи, других людей, общества. Социализация и своевременное социальное созревание ребенка происходит посредством его добровольного и активного включения в решение проблем более взрослого сообщества. Полноценное духовно-нравственное развитие происходит, если воспитание не ограничивается информированием обучающегося о тех или иных ценностях, но открывает перед ним возможности для нравственного поступка.

Принцип ориентации на идеал. Воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который является собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. Воспитательный идеал поддерживает внутреннее (смысловое, содержательное, процессуальное) единство уклада школьной жизни, обеспечивает возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы направлена на достижение национального воспитательного идеала.

**-аксиологический.** Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Их отбор среди огромного количества ценностей (общечеловеческих, религиозных, этнических, общественных, корпоративных) происходит на основе национального воспитательного идеала, который, в свою очередь, раскрывается в этой системе ценностей.

**следования нравственному примеру.** Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах, демонстрирующих устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируется, наполняется конкретным жизненным содержанием национальный воспитательный идеал. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**идентификации (персонификации).** Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы

— яркие, эмоциональнопривлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

**диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную.

Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения ребёнка со значимым другим. Содержанием того

педагогически организованного общения должно быть совместное освоение базовых национальных ценностей.

**полисубъектности воспитания.** В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Уклад школьной жизни предусматривает, что деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована.

- **системно-деятельностной организации воспитания.** Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, ипешкольной, в том числе общественно полезной, деятельности младших школьников.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания предусматривает добровольное и посильное включение обучающихся в решение реальных социальных, экологических, культурных, экономических и иных проблем семьи, школы, села, района, города, области, республики, России.

**Цель и задачи Программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования**

**Цель Программы** - воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития

высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации. Духовно-нравственное развитие – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Концепции такой идеал обоснован и сформулирована высшая цель образования — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Задачи Программы** духовно-нравственного воспитания определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования и предусматривают:

**области формирования личностной культуры:**

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;

укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный

самоконтроль, требовать от себя выполнения

моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование нравственного смысла учения;

формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

319

формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;



формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;  
развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;  
осознание обучающимися ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

***В области формирования социальной культуры:***

320

формирование основ российской гражданской идентичности;  
пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;  
воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;  
формирование патриотизма и гражданской солидарности;  
развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

укрепление доверия к другим людям;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям

становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России. **В**

#### **области формирования семейной культуры:**

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

#### **Ценностные установки духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся**

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

- патриотизм — любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;
- социальная солидарность — свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность — долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества;
- семья — любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- личность — саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самопринятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору;
- труд и творчество — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость, трудолюбие;
- наука — ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;
- традиционные религии — представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;
- природа — эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество — мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности,

определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

**6. Основные направления и содержание духовно- нравственного развития, воспитания**

**обучающихся**

***А) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека***

***Ценности:*** любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

### **Формы работы**

-Беседы, чтение книг, изучение предметов, предусмотренных базисным учебным планом, на плакатах, картинах; в процессе экскурсий, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетноролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин; сюжетно-ролевые игры, творческие конкурсы, праздники, изучение вариативных учебных дисциплин; посильное участие в социальных проектах, проведение бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, встреч с ветеранами и военнослужащими; встречи и беседы с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

### **Б) Воспитание нравственных чувств и этического сознания.**

**Ценности:** нравственный выбор, жизнь и смысл жизни, справедливость, милосердие, честь, достоинство, уважение родителей, уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга, забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших, свобода совести и вероисповедания, толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым и аккуратным.
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

**Формы работы:**

-изучение учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий,  
 участия в творческой деятельности- театральные постановки, художественные выставки;  
 -проведение экскурсий в места богослужения, встреч с религиозными деятелями; -  
 проведение  
 внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах  
 морально-  
 нравственного поведения,  
 -беседы, классные часы, просмотр учебных фильмов, наблюдение и обсуждение в  
 педагогически  
 организованной ситуации поступков, поведения разных людей;  
 -обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх,  
 приобретение опыта  
 совместной деятельности;  
 -посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи  
 нуждающимся, заботе о животных, других живых существах,  
 природе; -беседы о семье, о родителях и прародителях;  
 -проведение открытых семейных праздников, выполнение презентации совместно с родителями  
 (законными представителями) и творческих проектов, проведение мероприятий, раскрывающих  
 историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих  
 преемственность между поколениями).

***В) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни Ценности:***

уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность  
 и настойчивость, бережливость, трудолюбие ,первоначальные представления о нравственных  
 основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и  
 общества; уважение к труду и творчеству старших и сверстников; -элементарные представления  
 об основных профессиях; ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;  
 элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека  
 и общества; первоначальные навыки коллективной работы,

том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; умение  
 проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и  
 учебно-трудовых заданий; умение соблюдать порядок на рабочем месте; бережное отношение к  
 результатам своего труда, труда Других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным  
 вещам; отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому  
 отношению к результатам труда людей. **Формы работы:**

-экскурсии по селу, во время которых знакомятся с различными видами труда, различными  
 профессиями  
 ходе экскурсий на производственные предприятия, встречи с представителями разных  
 профессий;  
 -беседы о профессиях своих родителей (законных представителей) и  
 прародителей, участвуют в  
 организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;  
 -проведение сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по  
 мотивам  
 различных профессий, проведения внеурочных мероприятий- праздники труда, конкурсы,  
 города  
 мастеров, раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой  
 деятельности;

-презентации учебных и творческих достижений, стимулирование творческого учебного  
 труда,

предоставление обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде;  
-изучение предмета «Технология», участие в разработке и реализации различных проектов;  
-занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, деятельность трудовых и творческих общественных объединений в учебное, и в каникулярное время; -встречи и беседы с выпускниками своей школы, знакомство с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

**Г) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни** *Ценности:* здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

-элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека:

физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

-элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;

-  
по  
ни  
ма  
ни  
е  
ва  
жн  
ос  
ти  
фи  
зи  
че  
ск  
ой  
ку  
ль  
ту  
ры  
и  
сп  
ор  
та  
дл  
я  
зд  
ор  
ов  
ья  
че  
ло  
ве  
ка,  
ег  
о  
об  
раз  
ов  
ан  
ия,  
тр  
уд  
а и  
тв  
ор  
че  
ст  
ва;

-знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

-интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

-первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека; - первоначальные



представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

-отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий

физкультурой. **Формы работы:**

-на уроках физической культуры, беседы, просмотр учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий;

беседы о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья; -в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований;

-составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха; - просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений;

-беседы с педагогами, медицинскими работниками образовательного учреждения, родителями

(законными представителями); **Д) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.**

**Ценности:** родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

-развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

-ценностное отношение к природе и всем формам жизни; -

элементарный опыт природоохранительной деятельности; -

бережное отношение к растениям и животным. **Формы работы:** -

изучение учебных дисциплин, бесед;

-экскурсии, прогулки по родному краю;

-высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка

птиц, создание и реализация коллективных природоохранных проектов; -посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций и клубов

-участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту

жительства

-разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

**Е) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)**

**Ценности:** красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение в творчестве и искусстве.

327

-представления о душевной и физической красоте человека;

-формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; интерес к занятиям художественным творчеством; -стремление к опрятному внешнему виду; - отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

**Формы работы:**

-беседы «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», беседы о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерные игры; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного;

-на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования; - проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной

культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

-участие в художественном оформлении кабинетов.

-изучения учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий

на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры,

ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в

музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам;

-изучение вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательного учреждения, посещение конкурсов исполнителей народной музыки, художественных мастерских, тематических

выставок.

## **7. Организация духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся.**

Категория «уклад школьной жизни» является базовой для организации пространства духовно-нравственного развития обучающегося, его эффективной социализации и своевременного взросления. Уклад школьной жизни педагогически интегрирует основные виды и формы деятельности ребёнка: урочную, внеурочную, внешкольную, семейную, общественно полезную, трудовую, эстетическую, социально коммуникативную и др. на основе базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, национальных духовных традиций народов России.

Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется и на основе базовых национальных ценностей. Каждая из базовых ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? Семья? милосердие? закон? честь? И т. д. Понимание — это ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин; произведений искусства; периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

духовной культуры и фольклора народов России;

истории, традиций и современной жизни своей Родины, моего края, своей семьи;

жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей; - общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик; - других источников информации и научного знания.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

в содержании и построении уроков;

в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеурочной

деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка; - в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся; - в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла; - в личном примере ученикам.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, учреждений

дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений.

Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик.

**Урочная деятельность.**

Ведущую роль в реализации программы играет образовательный процесс, реализуемый в ходе освоения основных предметных программ и программ формирования универсальных учебных действий.

Все предметы, включая и предметы эстетического цикла, работают на общий результат, формируя у ребенка единую современную картину мира и развивая умение учиться. Важное положение Стандарта

— ориентация содержания образования на формирование семейных ценностей, составляющих культурное, духовное и нравственное богатство российского народа.

Эта задача решается средствами всех учебных предметов, среди которых особое место занимает курс «Окружающий мир», где формирование семейных ценностей является одной из основных задач.

Особенность курса состоит в том, что познание окружающего мира предлагается как совместный проект, который реализуется через взаимодействие взрослого и ребенка в семье. Этот предмет включает в себя следующую совместную деятельность: чтение познавательной литературы, наблюдения, экологические действия, прогулки и путешествия и множество других ситуаций.

### **Средовое проектирование**

Создание среды, школьного пространства духовно-нравственного воспитания и развития учащихся является важнейшей задачей деятельности школы. Именно в этом пространстве декларируются, осмысливаются, утверждаются, развиваются и реализуются нравственные ценности.

школе организованы подпространства, позволяющие учащимся:

изучать символы российской государственности и символы родного края;  
общенациональные,

муниципальные и школьные праздники; историю, культурные традиции, достижения учащихся и педагогов школы; связи школы с социальными партнерами;

осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами

( тематически

оформленные стенды, используемые в воспитательном процессе); эстетические ценности красоты, гармонии, совершенства в архитектурном и предметном пространстве школы; ценности здорового образа жизни (специально оборудованный зал.);

демонстрировать опыт нравственных отношений в урочной и внеурочной деятельности ( наличие оборудованных помещений для проведения школьных праздников, культурных событий, социальных проектов).

### **Внеурочная деятельность**

#### **Календарь традиционных школьных дел и праздников Сентябрь**

1 сентября – День знаний; Праздник посвящения в ученики; Праздник Букваря; конкурс «Природа и фантазия».

#### **Октябрь**

Праздник осени (Праздник урожая); концерт к Дню учителя, конкурс «За безопасность дорожного движения», День пожилых людей

#### **Ноябрь**

День народного единства; акция «Мы- за здоровый образ жизни», День матери

#### **Декабрь**

Новогодние праздники, Конкурсы рисунков и плакатов « С Новым годом всех мы поздравляем!»

#### **Январь**

Месячник оборонно-массовой работы. «Мы- защитники Отечества» . Конкурс рисунков «Русь златоглавая».

#### **Февраль**

День защитника России, конкурс «А ну-ка, мальчишки!»

#### **Март**

Праздник мам; День птиц, акция «Дни защиты окружающей среды», конкурсы на 8 марта.

#### **Апрель**

Акция «Чистота вокруг нас», Неделя Детской книги, Весенняя неделя Добра.

#### **Май**

Вахта памяти,

День Победы, праздник «До свидания, школа. Здравствуй, лето».

### **Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовнонравственному развитию,**

**воспитанию обучающихся.** Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы

является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях

духовнонравственного развития и воспитания учащихся в следующих направлениях:

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся  
путем

проведения родительских конференций и тематических расширенных педагогических советов,

организации родительского лектория, выпуска информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов.

Система работы образовательного учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

младшего школьного возраста должна быть основана на следующих принципах:

332

совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в

определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и

реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;

-сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных

представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

опора на положительный опыт семейного воспитания.

Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях. **Формы работы:**

Совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций (например, традиционный весенний спортивный праздник, праздник Букваря, театральные постановки к дню учителя и дню мамы и т.п.).

Расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Совета школы, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся, проведения совместных школьных акций в микрорайоне школы.

Только вместе семья и школа могут привить маленькому ребенку начальные понятия о любви к Родине, Отечеству, т.е. заложить основы духовно-нравственного воспитания. Важным фактором является укрепление связи школы с семьей, формирование семейных ценностей, почитание родителей и предков в духе народных и религиозных традиций.

№ п/п	Содержание деятельности	Участники (классы)	Сроки выполнения	Ответственные
1.	Классные родительские собрания на нравственные темы: 1.Нравственные уроки моей семьи. 2.Жизненные цели подростков. 3.Характер моего ребенка. 4.Воспитание гражданина. 5.Как любить своего ребенка.	1-4	В теч. года	Кл.рук.
2.	Общешкольные родительские собрания на нравственные проблемы.	1-4	Ноябрь, февраль	Зам.по воспит.работе.

3.	Индивидуальные консультации с родителями по вопросам воспитания детей.	1-4	В теч. года	Администрация, соц.педагог, психолог, кл.рук.
4.	Индивидуальные беседы по вопросам воспитания с родителями учащихся.	1-4	В теч.года	Кл.рук.
5.	Тренинги с родителями и беседы по вопросам воспитания.	1-4	В теч. года	Психолог
6.	Мониторинг с родителями по вопросам воспитания	1-4	В теч. года	Психолог, кл.рук.



## **9. Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся.**

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности;

эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата; **1)**

### **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;

опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

опыт социальной и межкультурной коммуникации;

начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

### **2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

**335**

начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

уважительное отношение к традиционным религиям;

неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков Других людей;

уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

### **3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:**

ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

ценностное и творческое отношение к учебному труду;

элементарные представления о различных профессиях;

первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; -

первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;

мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

### **4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:**

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; -

элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека; - первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;

первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

### **Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):**

- ценностное отношение к природе;

- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;

- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;

- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

### **Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; 336

- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; - первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения 337

выражать себя в доступных видах творчества; - мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

1. Воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

2. Эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности формирование его компетентности, идентичности и т.д.). При этом учитывается, что достижение эффекта — развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т. д. — становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов и духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

**Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся распределяются по трём уровням.**

**Первый уровень результатов** — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** — получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

-на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

-на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление **значимых эффектов** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ

российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу. Действия педагога, направленные на достижения воспитательных результатов

**1 уровень**

Особенности возрастной категории (1 класс)

Приобретение школьником социальных знаний

Восприимчивость к новому социальному знанию, стремление понять новую школьную реальность *Действия педагога:*

Педагог должен поддержать стремление ребенка к новому социальному знанию, создать условия для самого воспитанника в формировании его личности, включение его в деятельность по самовоспитанию (самоизменению)

основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход (усвоение человеком нового для него опыта поведения и деятельности)

## **2 уровень**

Особенности возрастной категории (2-3 класс). Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом

*Действия педагога:*

Создание педагогом воспитательной среды, в которой ребенок способен осознать, что его поступки, во-первых, не должны разрушать его самого и включающую его систему (семью, коллектив, общество в целом), а во-вторых, не должны привести к исключению его из этой системы.

В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип

сохранения целостности систем.

## **3 уровень**

Особенности возрастной категории (4 класс). Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Потребность в самореализации, в общественном признании, в желании проявить и реализовать свои

потенциальные возможности, готовность приобрести для этого новые необходимые личностные качества

и способности

Создание к четвертому классу для младшего школьника реальной возможности выхода в пространство

общественного действия т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов.

Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду. Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени ограничены. Однако для запуска и осуществления процессов самовоспитания необходимо, прежде всего, сформировать у ребенка мотивацию к изменению себя и приобретение необходимых новых внутренних качеств. Без решения этой проблемы ученик попросту окажется вне пространства деятельности по самовоспитанию, и все усилия педагога будут тщетны.

В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем

## **Перечень рекомендуемых воспитательных форм и мероприятий Формы и мероприятия**

### **1 уровень (1 класс)**

Беседы, классные часы, участие в подготовке и проведении мероприятий, конкурсов, спортивные соревнования, сюжетно-ролевые игры, проектная деятельность «Здравствуй, школа», «Правила поведения в школе», «Что такое доброта?», «Государственные символы России», цикл бесед «Трудиться - всегда пригодиться», «Твое здоровье».

*Цикл бесед на тему «Школа гражданского становления личности»:*

«Что значит- быть учеником?» , «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Краски природы»,

«Любимое время года», «Моя семья»; «Моя малая Родина», «Народные приметы», «Мой домашний любимец». *Школьные праздники* и социально значимые мероприятия: «Краеведческая конференция», «Новогодняя сказка», «Прощание с букварем», конкурсы рисунков «Осторожно,

дорога!» «Зимняя сказка», ; конкурс чтецов «Салют, Победа!» *Спортивные соревнования* «Весёлые старты», «Масленица», «А, ну- ка, мальчики», «А, ну- ка, девочки», «Правила безопасности», «Музей народного быта». «Я -гражданин России», «Познаём мир вместе».

## **2 уровень (2-3 класс)**

Беседы, классные часы, участие в подготовке и проведении мероприятий, конкурсов, спортивные соревнования, сюжетно-ролевые игры, учебно-исследовательские конференции.

*Проектная деятельность:*

«Здравствуй, школа», «Все мы-дружная семья», «Как появилась религия», «Что такое Конституция ?», Программа «Навыки жизни», цикл бесед «Учись учиться», «Береги здоровье смолоду»; «Все мы разные, но все мы равные» , «С детства дружбой дорожи», «Хочу и надолгий выбор», «Профессии моих родителей», «Моя родословная», «Я и мое имя», «Название моего поселка», «Моя любимая книга».

*Школьные праздники* и социально значимые мероприятия: «Именины школы» «Новогодняя сказка», «Милая мама».

Конкурсы рисунков «Осторожно, дети!» «Зимняя сказка», «Лучшая открытка» (к 23 февраля и 8 марта); конкурс чтецов «Салют, Победа!»

Спортивные соревнования «Весёлые старты», «Масленица», «Вперёд, мальчишки», «Красный, жёлтый, зелёный», «Вместе весело шагать», «Мои друзья».

«Краеведческая конференция», «Мир моих увлечений», «Познаём мир вместе».

### **3 уровень ( 4 класс)**

Беседы, классные часы, участие в подготовке и проведении мероприятий,

Конкурсов, спортивные соревнования, сюжетно-ролевые игры, учебно-исследовательские конференции, Проектная деятельность:

«Воспитай себя», «Добрым быть совсем не просто» «Мир человеческих чувств », «Для чего нужна религия», «Россия-Родина моя!», «Государственное устройство России», «Мир профессий», «А гражданином быть обязан», «Край любимый, край родной», «По страницам истории Отечества», «Мой любимый литературный герой», «Труд и воспитание характера», «Что значит-быть полезным людям?».

Школьные праздники и социально значимые мероприятия: «Новогодняя сказка», День матери, День Памяти.

Конкурсы рисунков «Осторожно, дети!» «Зимняя сказка», «Береги здоровье»; конкурс чтецов «Салют Победа!»

Спортивные соревнования «Весёлые старты», «Масленица», «А, ну- ка, мальчишки», «А, ну- ка, девочки»,

«Безопасное колесо», «Мир моих увлечений», «Я -гражданин России», «Познаём мир вместе».

**Мониторинг духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся начальной школы. 1класс** *Задачи:* необходимость выявить некоторые ценностные характеристики личности (направленность «на себя», «на общение», «на дело»), которые помогут учителю грамотно организовать взаимодействие с детьми

*Форма диагностики :* диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности младшего школьника

### **2-3 класс**

*Задачи:* особенности самооценки и уровня притязаний каждого ребенка, его положение в системе личных взаимоотношений класса («звезды», «предпочитаемые», «принятые», «непринятые», «пренебрегаемые»), а также характер его отношения к школе.

Анкета «Отношение учащихся к школе, себе и другим»

### **4 класс**

*Задачи:* изучения самооценки детей младшего школьного возраста Методика «Оцени себя»

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

*результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:*

ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);

характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.); -

индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).342

*Оценка и коррекция* развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

**Диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности**



**младшего школьника.**

Основные отношения и показатели воспитанности

Признаки и уровни, формирующихся качеств

Отношение к обществу. Патриотизм.

Отношение к родной природе

5– любит и бережёт природу, побуждает к бережному отношению других,

- 3 – участвует в деятельности по охране природы под руководством учителя;
- 2 - участвует в деятельности по охране природы нехотя, только под давлением со стороны;
- 1 – природу не ценит и не бережёт, ломает природные объекты

#### Гордость за свою страну

- 5 – интересуется и гордится историческим прошлым Отечества, рассказывает об этом другим;
- 4 – интересуется историческим прошлым, самостоятельно изучает историю ;
- любит слушать рассказы взрослых и одноклассников по истории,
- 2 – знакомится с историческим прошлым только при побуждении старших,
- 1 – не интересуется историческим прошлым, высказывает негативные оценки.

#### Служение своему Отечеству.

- 5 – находит дела на службу малому Отечеству и организует других,
- 4 – находит дела на службу малому Отечеству;
- 3 – участвует в делах на службу малому Отечеству, организованных другими людьми с желанием;
- 2 – участвует в делах на службу малому Отечеству, организованных другими людьми под давлением со стороны;
- 1 – не принимает участия в делах на пользу малому Отечеству.

#### Забота о своей школе

- 5 – организует дела на пользу школе; классу,
- 4 - участвует в делах класса и привлекает других,
- 3 – испытывает гордость за свою школу, участвует в делах класса,
- 2 – в делах класса участвует при побуждении,
- 1- в делах класса не участвует, гордости за свою школу не испытывает.

#### Отношение к умственному труду. Любознательность. 1.

##### Познавательная активность

- сам много читает, знает, обсуждает с друзьями
- узнанное; 4- сам много читает;
- читает только в рамках заданного на дом,,
- читает под присмотром взрослых и учителей,
- читает недостаточно, на побуждение взрослых не реагирует

##### **Стремление реализовать свои интеллектуальные способности**

- стремится учиться как можно лучше, помогает другим;
- 4 - стремится хорошо учиться,
- 3 – учится средне, особого интереса к учёбе не проявляет
- 2 – учится при наличии строгого контроля,
- 1 – плохо учится даже при наличии контроля

##### **Саморазвитие**

- 5 – есть любимое полезное увлечение, к которому привлекает товарищей,
- 4 – есть любимое полезное увлечение,
- 3 – нет постоянного полезного увлечения, временно увлекается, но потом бросает дело, 2 – нет полезного увлечения, во внеурочной деятельности участвует при побуждении со стороны учителя, 1 – во внеурочной деятельности не участвует.

##### **4.Организованность в учении**

- 5- работу на уроке и домашние задания выполняет внимательно, аккуратно, помогает товарищам,
- 4 – работу на уроке, домашние задания выполняет аккуратно,
- 3 – недостаточно внимательно и аккуратно выполняет уроки и домашние задания, но сам 2 – работу на уроке и домашние задания выполняет под контролем, 1 – на уроках невнимателен, домашние задания не выполняет 3.

#### Отношение к физическому труду. Трудолюбие.

##### **Инициативность и творчество в труде**

- 5– находит полезные дела в классе, школе, организует товарищей .
- 4– находит полезные дела в классе, школе, выполняет их с интересом, 344

3– участвует в полезных делах, организованных другими

2– участвует в полезных делах по принуждению,

– не участвует в полезных делах даже по принуждению. 2. Самостоятельность в  
1 труде

5– хорошо трудится, побуждает к труду товарищей,

345

4 – сам трудится хорошо, но к труду товарищей равнодушен,  
3 – участвует в трудовых операциях, организованных другими, без особого желания, 2 – трудится при наличии контроля, 1 – участие в труде не принимает.

#### **Бережное отношение к результатам труда**

5 – бережёт личное и общественное имущество, стимулирует к этому других,  
4- бережёт личное и общественное имущество,  
3 - сам не ломает, но равнодушен к разрушительным действиям других,  
2 – требует контроля в отношении к личному и общественному имуществу, 1 – небережлив, допускает порчу личного и общественного имущества.

#### *Осознание значимости труда.*

5 – осознаёт значение труда, сам находит работу по своим силам и помогает товарищам,  
4 – осознаёт значение труда, сам находит работу  
3 – сам работает хорошо, но к труду других равнодушен,  
2 – не имеет чёткого представления о значимости труда, нуждается в руководстве 1 - не умеет и не любит трудиться.

#### *Отношение к людям. Доброта и отзывчивость.*

##### *Уважительное отношение к старшим*

– уважает старших, не терпит неуважительного отношения к ним со стороны других, 4 – уважает старших,  
– уважает старших, но на неуважительное отношение со стороны других не обращает никакого внимания,  
– к старшим не всегда уважителен, нуждается в руководстве, 1 – не уважает старших, допускает грубость.

##### **Дружелюбное отношение к сверстникам**

– отзывчив к друзьям и близким, дружелюбно относится к сверстникам, осуждает грубость,  
4 – отзывчив к друзьям, близким и сверстникам,  
3 – сам уважение проявляет, но к грубости других равнодушен, 2 – проявляет дружелюбие при побуждении со стороны взрослых, 1 – груб и эгоистичен.

##### **Милосердие**

5 – сочувствует и помогает слабым, больным, беспомощным, привлекает к этому других,  
4 – сочувствует и помогает слабым, больным, беспомощным  
3 – помогает слабым, беспомощным при организации дела другими людьми, 2 – помогает слабым, больным при условии поручения 1 – неотзывчив, иногда жесток.

#### *Честность в отношениях с товарищами и взрослыми*

– честен, не терпит нечестности со стороны других  
– честен в отношениях,  
– в основном честен, но иногда допускает «обман во благо» 2 – не всегда честен, 1 – нечестен.

#### *Отношение к себе. Самодисциплина.*

##### **1. Развитие доброй воли**

5 – проявляет добрую волю и старается развивать её, поддерживает проявление доброй воли сверстниками;

4 – проявляет добрую волю, стремиться развивать её;  
3 - развивает волю в организованных взрослыми ситуациях,  
2 – силой воли не обладает ,  
1 – не стремится к развитию доброй воли;

#### *Самоуважение. Соблюдение правил культуры поведения.*

5 – добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других,  
4- добровольно соблюдает правила культуры поведения,

3 – достаточно культурен, но иногда допускает нетактичность 2 – нормы правила поведения соблюдает при наличии контроля, 1 – нормы и правила поведения не соблюдает.

**Организованность и пунктуальность**

5 - своевременно и качественно выполняет любое дело, требует этого от других,

4- своевременно и качественно выполняет свои дела;

3 – дела выполняет добросовестно, но не всегда своевременно, 2 – при выполнении дел и заданий нуждается в контроле, 1 – начатые дела не выполняет.

### **Требовательность к себе**

- 5 – требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках,
  - требователен к себе,
- 3 – не всегда требователен к себе,
- 2 – мало требователен к себе,
- 1 – к себе не требователен, проявляет себя в негативных поступках.

### **Анкета «Оцени себя сам»**

Самооценка — сложное динамическое личностное образование, один из параметров умственной деятельности. Она выполняет прежде всего регулятивную функцию. Эффективность учебной деятельности школьника зависит не только от системы хорошо усвоенных знаний и владения приемами умственной деятельности, но и от уровня самооценки. Существует тесная связь между успехами, достигнутыми в овладении учебной деятельностью, и развитием личности. Это объясняется тем, что в самооценке интегрируется то, чего достиг ребенок, и то, к чему он стремится, то есть проект его будущего.

самооценкой тесно связано такое личностное образование, как уровень притязаний, который рассматривается как устойчивая потребность в определенной положительной оценке. Одних вполне удовлетворяет, когда им говорят, что их работа не хуже остальных. Другие претендуют на оценку выше обычной. Третьи хотят быть лучше всех.

Самооценка в младшем школьном возрасте формируется главным образом под влиянием оценок учителя. Особое значение дети придают своим интеллектуальным возможностям и тому, как они оцениваются другими. Детям важно, чтобы положительная характеристика была общепризнана.

*Для изучения самооценки можно использовать методику А.И. Липкиной «Три оценки».*

Ученикам предлагается выполнить любое учебное задание в письменной форме. Психолог вместе с учителем дает работе учеников три оценки: адекватную, завышенную, заниженную. Перед раздачей тетрадей ученикам говорят: «Три учительницы из разных школ проверяли ваши работы. У каждой сложилось свое мнение о выполненном задании, и поэтому они поставили разные оценки. Обведите кружочком ту, с которой вы согласны». Затем в индивидуальной беседе с учениками выясняются ответы на следующие вопросы:

Каким учеником ты себя считаешь: средним, слабым или сильным?

Твоя работа заслуживает оценки «3», а учительница поставила тебе «5». Обрадуешься ты этому или это тебя огорчит?

Какие оценки тебя радуют, какие огорчают?

Уровень самооценки школьников определяется на основе полученных данных по следующим показателям:

совпадение или несовпадение самооценки с адекватной оценкой учителя; - характер аргументации самооценки:

- а) аргументация, направленная на качество выполненной работы,
- б) любая другая аргументация; устойчивость или неустойчивость самооценки, о которой судят по степени совпадения выставленной самому себе отметки и ответов на поставленные вопросы.

### **МОИ ДОСТОИНСТВА И НЕДОСТАТКИ**

Исследование самооценки детей 7–10 лет можно проводить и при помощи теста «Оцени себя».

Ученикам предлагается набор положительных и отрицательных качеств и шкала — вертикальная линия, в верхней части которой располагаются положительные значения, а в нижней — отрицательные.

Слова, образующие отдельные качества личности: аккуратность, беспечность, восприимчивость, гордость, грубость, жизнерадостность, заботливость, застенчивость, злопамятство, искренность, изысканность, капризность, легковерие, медлительность, мечтательность, настойчивость, нежность, непринужденность, нервозность, нерешительность, несдержанность, обаяние, обидчивость, осторожность, отзывчивость, педантичность, подвижность, развязность, рассудительность, решительность, самозабвение, сдержанность, сострадание, стыдливость,

терпеливость, трусость, увлеченность, упорство, уступчивость, холодность, энтузиазм. *В начале* тестирования внимание детей обращают только на список оцениваемых качеств, из которых они выбирают по 5–6 самых привлекательных и самых непривлекательных. После того как эти качества отобраны (выписаны или подчеркнуты в списке), ученикам предлагают оценить себя и объясняют принцип размещения качеств на шкале.

При анализе результатов важно отметить расположение на шкале как положительных, так и отрицательных качеств. Адекватной считается самооценка, при которой ребенок несколько положительных качеств ставит в верхнюю часть шкалы, а одно-два качества — в нижнюю часть или близко к середине. Если отрицательные качества поставлены близко к середине, одно из них попало в нижнюю часть шкалы, а хотя бы одно — в верхнюю часть, можно говорить, что ребенок в целом принимает себя и свой образ, но не идеализирует его и видит свои отрицательные черты.

Если ребенок все положительные качества помещает в верхней части шкалы достаточно высоко, а отрицательные — в нижней или около середины — его оценка неадекватно завышена. Он не может или не хочет правильно себя оценить, не замечает своих недостатков и приписывает себе отсутствующие достоинства.

Эта неадекватность может быть источником агрессивного поведения, конфликтности, так же как и тревожности или нарушения общения. Негативные проявления связаны с тем, что образ, который выстроил ребенок, не совпадает с представлением о нем других людей. Такое несоответствие препятствует контактам и является причиной асоциальных реакций школьника.

Если ребенок располагает положительные черты ближе к середине, или, что еще хуже, в нижней части шкалы, то независимо от того, где поставлены отрицательные качества, можно говорить о неадекватной заниженной самооценке. Расположение отрицательных качеств только ухудшает (если они находятся в верхней части шкалы) или несколько улучшает (если они помещены внизу) общую структуру самооценки.

Для таких детей, как правило, характерны тревожность, неуверенность в себе, стремление расположить к себе собеседника, особенно взрослых. Однако заниженная самооценка может быть связана и с асоциальностью, агрессивностью, особенно в тех случаях, когда от ученика настойчиво требуют выполнения каких-то обязанностей, с которыми он не справляется.

### **СПРАВЛЮСЬ ИЛИ НЕТ?**

Уровень притязаний обнаруживается в прогностической, или априорной, самооценке еще не полученного результата. Для ее выяснения у детей начальных классов может быть использована следующая методика. Разным по успеваемости ученикам даются поочередно три задания: одно — по русскому языку, другое — по математике (оба на основании изученного и понятного материала), третье — неучебное, например, складывание орнамента по заданным образцам. Им предлагается ответить на вопрос: «Сможешь ли ты выполнить задания, на какую оценку и почему?» Затем дети должны ответить на тот же вопрос относительно трех разных по успеваемости одноклассников.

Анализу, позволяющему выявить складывающуюся у ученика оценочную позицию, подлежат следующие данные:

Уровень прогностической самооценки у разных по успеваемости школьников (верная, завышенная, заниженная).

Особенности прогностической оценки этих школьников.

Особенности адаптационной оценочной деятельности, ее направленность — на оценку способностей к учебе или на качества личности.

Распространение оценочной деятельности при выполнении учебных заданий на учебные ситуации. Данный анализ позволяет выяснить складывающуюся у каждого ученика оценочную позицию. Важность

выявления у слабоуспевающих школьников формирующейся оценочной позиции доказана в исследованиях отечественных психологов: с возрастом у таких школьников нарастает тенденция к недооценке своих возможностей. Преобладание неуспеха над успехом, подкрепляемое низкими оценками их работы учителем, ведет к увеличению неуверенности в себе, чувству неполноценности и к заниженному, по сравнению с реальными возможностями, уровню притязаний.

**Анкета для оценки уровня школьной мотивации учащихся начальных классов** Данная анкета разработана Н. Г. Лускановой для изучения уровня учебной мотивации учащихся. В нее включено 10 вопросов, отражающих отношение детей к школе и обучению. Вопросы анкеты построены по закрытому типу и предполагают выбор одного из трех вариантов ответов. При этом ответ, свидетельствующий о положительном отношении к школе и предпочтении учебных



ситуаций, оценивается в 3 балла; нейтральный ответ — 1 балл; ответ, позволяющий судить об отрицательном отношении ребенка к школьной ситуации, оценивается в 0 баллов.

На основании ответов конкретный учащийся может быть отнесен к одному из 5 уровней школьной мотивации:

**25—30 баллов** (максимально высокий уровень) — высокий уровень школьной мотивации, учебной активности.

Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они очень четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога. В рисунках на школьную тему они изображают учителя у доски, процесс урока, учебный материал и т.п.

**20—24 балла** — хорошая школьная мотивация.

Подобные показатели имеет большинство учащихся начальных классов, успешно справляющихся с учебной деятельностью. В рисунках на школьную тему они также изображают учебные ситуации, а при ответах на вопросы проявляют меньшую зависимость от жестких требований и норм. Подобный уровень мотивации является средней нормой.

**15—19 баллов** — положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами. Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, учителем. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради. Познавательные мотивы таких детей сформированы в меньшей степени и учебный предмет их мало привлекает. В рисунках на школьную тему такие дети изображают, как правило, школьные, но неучебные ситуации.

**10 – 14 баллов** – низкая школьная мотивация. Подобные школьники посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе. В рисунках на школьную тему такие дети изображают игровые сюжеты, хотя

косвенно они связаны со школой, присутствуют в школе.

**5. Ниже 10 баллов** – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация. Такие дети испытывают серьезные трудности в школе, они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание

которой для них невыносимо. Маленькие дети (5-6 лет) часто плачут, просят домой. В других случаях ученики могут проявлять агрессивные реакции, отказываться выполнять те или иные задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нарушения нервно-психического здоровья.

Данная анкета может быть использована при индивидуальном обследовании ребенка, а также применяться для групповой диагностики. Анкета допускает повторные опросы, что позволяет оценить динамику школьной мотивации. Снижение уровня школьной мотивации может служить критерием школьной дезадаптации ребенка, а его повышение – положительной динамики в обучении и развитии.

#### **АНКЕТА**

1. Тебе нравится в школе?

а) да

б) не очень

в) нет

Утром ты всегда с радостью идешь в школу или тебе часто хочется остаться дома? а) иду с

2. радостью

б) бывает по-разному

в) чаще хочется остаться дома

Если бы учитель сказал, что завтра в школе не обязательно приходиться всем ученикам, ты пошел бы в школу или остался дома? а) пошел бы в школу

не знаю

остался бы

дома 352

Тебе нравится, когда вам отменяют какие-нибудь уроки? а) не нравится б) бывает по-разному в) нравится

- Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали никаких домашних заданий? а) не хотел бы  
б) не знаю  
в) хотел бы
6. Ты хотел бы, чтобы в школе остались одни перемены? а) нет  
б) не знаю  
в) хотел бы
- Ты часто рассказывает о школе своим родителям и друзьям? а)  
7. часто

б) редко

в) не рассказываю

Ты хотел бы, чтобы у тебя был другой, менее строгий учитель? а) мне нравится наш учитель б) точно не знаю в) хотел бы

У тебя в классе много друзей?

а) много

б) мало

в) нет друзей

Тебе нравятся твои одноклассники? а) нравятся б) не очень в) не нравятся

### **Анкета для родителей.**

«Уважаемые родители! Приглашаем вас принять участие в обсуждении проблем обучения, воспитания и

развития вашего ребёнка в школе. Нас очень интересует ваше мнение по этим проблемам, поэтому просим ответить на предлагаемые в анкете вопросы. Анкета анонимная, поэтому фамилию можно не указывать. Заранее благодарим вас за участие в анкетировании.

Нравится ли вам школа, в которой учится ваш ребёнок (подчеркните) - да -больше да, чем нет

- трудно сказать - больше нет, чем да -нет.

Как относятся жители вашего села к школе? Подчеркните один из предложенных ответов: - очень хорошо -хорошо

-

удовлетворительн

о - плохо - очень

плохо

- безразлично 3. Как относятся жители вашего села к учителям школы (подчеркните)? - очень хорошо -хорошо - удовлетворительно - плохо

- очень

плохо -

безразлично

4.С каким настроением приходит Ваш ребёнок из школы ( подчеркните) - весёлый и жизнерадостный - уставший, но удовлетворённый

- раздражительный, расстроенный, неудовлетворённый

Как вы думаете, учитывают ли в школе индивидуальные особенности вашего ребёнка (подчеркните)? - учитывают - в основном учитывают

- и да, и нет (трудно сказать)

- мало учитывают - не учитывают 6. Что больше всего вы цените в школе, в которой учится ваш ребёнок (напишите)?

7. Что не нравится вам в школе (напишите)?

Какие пожелания ребёнка и других членов вашей семьи не осуществляются в школе (напишите)? \_\_\_\_\_

Каким бы вы хотели видеть своего ребёнка по окончании школы? Какими качествами должен обладать он, как выпускник школы (напишите)

Подскажите, пожалуйста, что необходимо изменить в школе, чтобы ваш ребёнок обладал названными качествами (напишите)?

---

## 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

### Пояснительная записка.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением Стандарта — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей: • неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;

факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;

особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательном учреждении.

Выбор стратегии реализации настоящей программы совершён с учётом психологических и психофизиологических характеристик детей младшего школьного возраста, опираясь на зону актуального развития. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни образовательного учреждения, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания. Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями

(зак  
онн  
ым  
и  
пре  
дст  
ави  
тел  
ями  
)  
,  
при  
вле  
чен  
ие  
род  
ите  
лей  
(зак  
онн  
ых  
пре  
дст  
ави  
тел  
ей)  
к  
сов  
мес  
тно  
й  
раб  
оте  
с  
дет  
ьми  
, к  
раз  
раб  
отк  
е  
про  
гра  
мм  
ы  
шко  
лы  
по  
охр  
ане  
здо  
ров  
ья  
обу  
чаю

### **Принципы, которые легли в основу создания программы:**

Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников предусматривает поддержку всех учащихся с использованием разного по трудности и объему предметного содержания, а соответственно, помощи и взаимопомощи при усвоении программного материала каждым учеником. Это открывает широкие возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию ребенка.

Учет возрастных особенностей обучающихся

Создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессобразующих факторов учебно-воспитательного процесса. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

Обеспечение мотивации образовательной деятельности. Ребенок — субъект образования и обучающего общения, он должен быть эмоционально вовлечен в процесс социализации, что обеспечивает естественное повышение работоспособности и эффективности работы мозга не в ущерб здоровью.

Построение учебно-воспитательного процесса в соответствии с закономерностями становления психических функций. Прежде всего, имеется в виду переход от совместных действий к самостоятельным, от действия по материализованной программе к речевому и умственному выполнению действий, переход от поэтапных действий к автоматизированным.

Рациональная организация двигательной активности. Сочетание методик оздоровления и воспитания позволяет добиться быстрой и стойкой адаптации ребенка к условиям школы

Обеспечение адекватного восстановления сил. Смена видов деятельности, регулярное чередование периодов напряженной активной работы и расслабления, произвольной и эмоциональной активации необходимы для предотвращения переутомления детей.

Наиболее эффективным путём формирования осознания ценности здоровья и здорового образа жизни является направляемая и организуемая взрослыми (учителем, воспитателем, психологом, взрослыми в семье) самостоятельная работа, способствующая активной и успешной социализации ребёнка, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Не менее важно для сохранения здоровья развивать у детей способность рассматривать себя и своё состояние со стороны, понимать свои чувства и причины их возникновения. Самонаблюдение и самоанализ формируют желание самосовершенствоваться, позволяют ребёнку видеть и развивать свои личностные возможности, повышать свой интеллектуальный потенциал.

Необходимо формировать у ребёнка нравственное отношение к своему здоровью, которое выражается в желании и потребности быть здоровым, вести здоровый образ жизни. Чтобы мотивировать его на здоровоохранительное поведение, необходимо заинтересовать, создать положительные эмоции при освоении знаний, дать почувствовать удовольствие от методов оздоровления, использовать положительные примеры из окружающего мира, личный пример родителей.

Проблема организации помощи ребёнку в сохранении, укреплении и формировании здоровья весьма актуальна. Решить проблему здоровья в рамках учебно-воспитательного процесса может созданная система физкультурно-оздоровительной деятельности школы и переход школы в режим работы «Школа содействия укреплению и сохранению здоровья школьников».

Актуальность программы по созданию системы физкультурно-оздоровительной деятельности в школе заключается, прежде всего, в том, что она ориентирована на решение таких значимых проблем, устранение которых в сумме может дать максимально возможный положительный эффект оздоровления учащихся **Нормативно-правовой и документальной основой** Программы



формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются: Закон Российской Федерации «Об образовании»;  
Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;  
«СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;

Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы  
(Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);

Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);

О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);

Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);

Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 2357 от 22 сентября 2011 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, учреждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373. Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;

факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;

активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;

особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

### **Цели и задачи программы**

**Цель** программы- сбережение и укрепление здоровья участников образовательного процесса, формирования основ экологической культуры через внедрение в педагогическую практику на начальной ступени образования инновационных здоровьесберегающих и здоровьесформирующих педагогических технологий, а также технологий развития экологической компетентности учащихся начальной школы.

#### **Задачи программы:**

сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;

сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

сформировать установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей;

сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье; сформировать навыки эффективной адаптации в обществе, позволяющие в дальнейшем предупредить вредные привычки;

сформировать у обучающихся представление о ценности здоровья и необходимости бережного

отношения к нему, расширить знания о правилах ЗОЖ, воспитать у себя готовность соблюдать

эти правила;

- сформировать представление об особенностях своего характера, навыков, управления своим поведением, эмоциональным состоянием;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;
- сформировать умения безопасного поведения в окружающей среде и простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;
- способствовать осознанию обучающимися ценностей экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье, не нарушать экологического равновесия в природе; научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации).

**Этапы организации работы образовательного учреждения по реализации программы** Работа образовательного учреждения по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется в два этапа.

*Первый этап* — анализ состояния и планирование работы образовательного учреждения по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;

- организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательного учреждения с обучающимися и родителями (законными представителями);

- выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

*Второй этап* — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы образовательного учреждения по данному направлению.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;

- лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;

- проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни;

- создание в школе общественного совета по реализации Программы, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных

представителей), представителей детских физкультурно-оздоровительных клубов, специалистов по охране окружающей среды.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой

научно-методической литературы;

привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

### **Основные направления, формы и методы реализации программы**

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу — нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

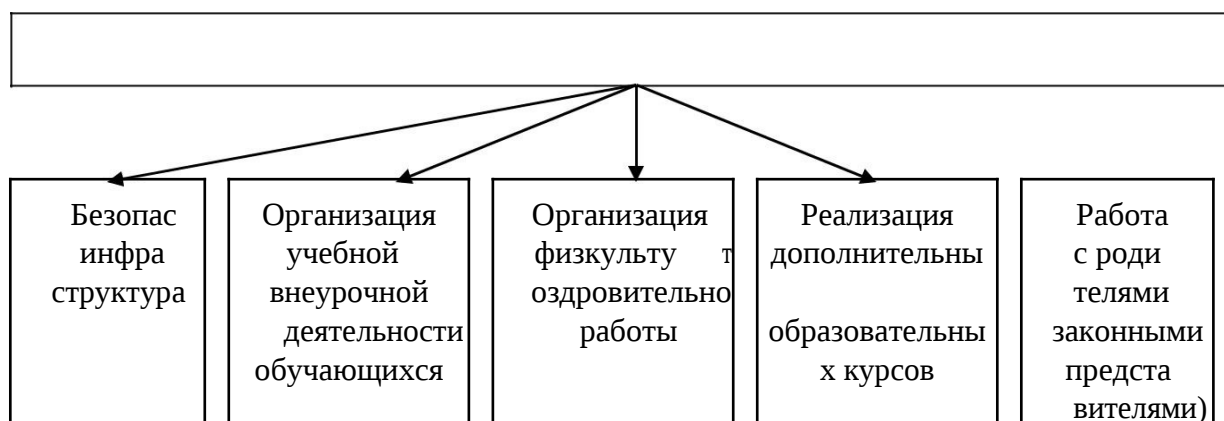
Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образнопознавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

*Основные направления по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:*

- создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения;
- организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;
- организация физкультурно-оздоровительной работы;
- реализация дополнительных образовательных курсов;
- организация работы с родителями (законными представителями).



Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

**Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:**

соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся; • наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков364

оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём; • наличие помещений для медицинского персонала; наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

школе создана материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся:

- спортивный зал, с необходимым игровым и спортивным инвентарём, спортивная площадка, с необходимым игровым и спортивным инвентарём. Это позволяет реализовать спортивные и физкультурные программы не только в урочное время, но и во внеурочных занятиях;
- школьная столовая, позволяющая организовывать горячее питание в урочное время. В школе хорошая материально-техническая база пищевых блоков, холодильного и технологического оборудования, современный обеденный зал;
- учебные кабинеты.

Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов:

- библиотекарь
- учитель физической культуры;
- учителя школы;
- медработник (закрепленный из районной больницы).

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию образовательного учреждения.

**Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся**, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;

использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию); • введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов; • строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;

индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;

ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающими специальные медицинские группы под строгим контролем медицинских работников. Организация образовательного процесса строится с учетом **гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки** (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях). Расписание уроков составлено на основе Учебного плана, утвержденного директором школы, требованиями СанПиН, с учетом баллов ежедневной и недельной нагрузки обучающихся, исходя из имеющихся возможностей школы.

1-е классы работают в режиме пятидневной учебной недели (в соответствии с требованиями ФГОС). Максимальное количество часов в неделю выдержано. Согласно требованиям СанПиН, обозначенным в ФГОС, среда или четверг - самые работоспособные дни, соответственно нагрузка в эти дни выше, чем в остальные. Педагоги используют приём самооценки достижений учащихся на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы. Система заданий направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний,



способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание

366

учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

в школе строго соблюдаются все **требования к использованию технических средств обучения**, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств. В школе есть компьютерный класс, оборудованный в соответствии с требованиями СанПиНа. Режим работы использования компьютерной техники и ТСО на уроках строго регламентирован. Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности **индивидуальные особенности развития учащихся**: темпа развития и темп деятельности. В

используемой в школе системе учебников учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни — самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, мини-проекты, дискуссионный клуб, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья.

**Организация физкультурно-оздоровительной работы**, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию занятий по лечебной физкультуре;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация этого направления зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, медицинских работников, психологов, а также всех педагогов.

**Реализация дополнительных образовательных курсов**, направленных на повышение уровня знаний и практических умений обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения 367

дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;

- организацию в образовательном учреждении кружков, секций, по избранной тематике;
- проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.

Программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, предусматривают разные формы организации занятий:

- интеграцию в базовые образовательные дисциплины;
- проведение часов здоровья;
- факультативные занятия;
- проведение классных часов;
- занятия в кружках;
- проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий и т.п.;
- организацию дней здоровья.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности всех педагогов. Одним из дополнительных образовательных курсов является курс «Подвижные игры», направленный на физическое развитие младших школьников, выработку у них правил общения человека с природой для сохранения и укрепления их здоровья, экологически грамотного поведения в школе и дома. **Работа с родителями (законными представителями) включает:**

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;
- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.
- пропаганда здорового образа жизни, наглядная агитация, консультации по всем оздоровительным вопросам, включая такие формы работы, как индивидуальная, групповая, коллективная.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации образовательного учреждения, всех педагогов.

#### **Просветительно-воспитательная работа с учащимися**

#### **Основные направления просветительской и мотивационной работы**

Направление деятельности	Задачи	Содержание
<p>Санитарно-просветительская работа по формированию здорового образа жизни</p>	<p>1. Знакомство детей, родителей с основными понятиями – здоровье, здоровый образ жизни.</p> <p>2. Формирование навыков здорового образа жизни, гигиены, правил личной безопасности.</p> <p>3. Обеспечение условий</p>	<p>Проведение уроков здоровья, проведение классных часов и общешкольных мероприятий по пропаганде здорового образа жизни, формированию навыков ЗОЖ, гигиены и личной безопасности</p>

	для мотивации и стимулирования здорового образа жизни	
Профилактическая	1. Обеспечение условий для ранней диагностики заболеваний	улучшению Система мер по питанию детей: режим  Стр 370

<p>деятельность</p>	<p>профилактик и здоровья. 2. Создание условий, предотвращающих ухудшени е состояние здоровья. 3. Обеспечение помощи детям , перенесшим; заболевания, адаптации к учебному процессу. 4. Профилакти ка  травматизма</p>	<p>питания; эстетика помещений ; пропаганда культур питани ы я в семье. Система мер по улучшени ю санитарии и гигиены: генеральные уборки классных комнат, школы ; соблюдение санитарногигиенических требований Система мер по предупреждению  травматизма: оформление уголка в по технике безопасности; проведение инструктажа с детьми. Профилактика утомляемости : проведение подвижных перемен; оборудование зон отдыха.</p>
<p>Физкультурнооздоровительная, спортивно-массовая работа</p>	<p>Укрепление здоровья 1. детей средствами физической культуры и спорта. Пропаганда 2. физической культуры, спорта, туризма в семье . Всемерное развитие 3. и содействие детскому и взрослому спорту и туризму.</p>	<p>Повышение качества оздоровительной и спортивно- массовой работ ы в школе: организац я подвижных игр ; соревнований по  отдельным видам спорта ; спартакиады,  дни здоровья. Привлечени е организац и</p>

		физкультурнооздоровительной и спортивно-массовой работе с детьми родителей.
Профилактика детского дорожнотранспортного травматизма, употребления учащимися ПАВ.	<p>1. Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительным и отрицательным влияющим на здоровье детей.</p> <p>2. Организация совместной работы по проведению соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек</p> <p>Информационная</p> <p>3.</p>	<p>Проведение уроков по профилактике ДДТТ, ПАВ, проведение классных часов и общешкольных мероприятий по профилактике вредных привычек</p>

	безопасность о негативных факторах риска здоровью детей	
--	---	--

### Примерное программное содержание по классам

Ступень образования	Содержательные линии
1 класс	Овладение основными культурно – гигиеническими навыками, я умею, я могу, сам себе я помогу, навыки самообслуживания, какая польза от прогулок, зачем нам нужно быть здоровым, спорт в моей жизни. Отношение к самому себе, к своему собственному здоровью правильный режим дня, зачем человеку нужен отдых, зачем нужен свежий воздух, спорт в моей жизни
2 класс	Мы за здоровый образ жизни, особенности физиологического и психологического здоровья мальчиков и девочек, основные способы закаливания, спорт в моей жизни, в моей семье, правила безопасного поведения.
3 класс	Осознанно о правильном и здоровом питании, витамины в моей жизни, правила оказания первой медицинской помощи, правила безопасного поведения.
4 класс	Спорт в моей жизни, нет вредным привычкам, роль физкультуры и спорта в формировании правильной осанки, мышечной системы, иммунитета, быть здоровым – это здорово!

### Формы деятельности

Уроки, кружки, секции, дни здоровья, спортивные соревнования.

Для внедрения программы в полном объеме необходимо реализовать следующие функции:

Теоретические: изучение опыта работы других образовательных учреждений, нормативной литературы, проведение теоретических семинаров с сотрудниками.

Методические: корректировка действующих учебных программ с учетом психологических, оздоровительных требований, составление и разработка специальных учебных программ по физической культуре для учащихся различных возрастных групп, составление перечней функциональных обязанностей специалистов службы, планирование учебно-воспитательной работы в соответствии с основными направлениями работы школы.





Организационные: подбор специалистов, повышение их квалификации, оснащение классных кабинетов, комнаты психофизиологической разгрузки.

Обеспечение необходимыми учебниками, методическими пособиями, наглядными, раздаточными и дидактическими материалами, спортивным оборудованием и инвентарем.

#### **Работа с детьми**

Привитие школьникам чувства ответственности за свое здоровье.

Обучение школьников здоровому образу жизни.

Обучение школьников личной гигиене.

Беседы, семинары, конференции обучающего характера.

Выпуск школьных тематических газет о здоровье.

Вовлечение детей в спортивные секции.

Привитие школьникам эстетических чувств.

#### **Работа с родителями**

Родительские собрания, индивидуальная работа с родителями по созданию установки на совместную работу со школой, с целью решения всех проблем развития ребенка.

- Просвещение родителей, помощь в создании экологической и психологической среды в семье.

Включение родителей в воспитательный процесс в школе.

#### **Работа с педагогами**

Просветительская работа по направлениям «Урок здоровья» и «Здоровый урок», по программе здоровьесберегающих технологий.

Постановка новых целей и задач по развитию школьников в социальном, психическом, физическом аспектах.

Консультации учителей по сохранению собственного здоровья.

- Информирование педколлектива о состоянии и профилактике заболеваемости, об адаптационных изменениях психики при повышенной умственной нагрузке, о последствиях психической травматизации школьников в процессе обучения.

#### **Содержание физкультурно-оздоровительной работы**

Комплексная программа по физическому воспитанию состоит из следующих разделов:

— Легкая атлетика.

— Гимнастика.

— Спортивные и подвижные игры .

— Лыжная подготовка.

— Теоретические сведения.

#### **Структура комплекса оздоровительных физкультурных мероприятий**

Оздоровительные физкультурные мероприятия применяемые в ходе учебного процесса: **Физическое воспитание школьников** Вне уроков физкультуры:

гимнастика до занятий;

подвижные перемены;

физкультминутки:

— локальная гимнастика для различных частей тела;

— элементы самомассажа;

В ходе внеклассной и внеурочной работы:

Дни здоровья 1 раз в четверть;

соревнования «Мама, папа, я - спортивная семья», «Весёлые старты».

В кружках и секциях:

пропаганда занятий физкультурой и спортом.

### **Гимнастика до занятий.**

Общее руководство проведением гимнастики осуществляет дежурный учитель. Для проведения гимнастики в школе используется коридор и учебные классы. Учащиеся занимаются в течение 10 минут. Проводят занятия учителя начальных классов, физорг класса (дежурный).

Основной материал гимнастики – общеразвивающие упражнения без предметов.

### **Подвижная (динамическая) перемена (30 минут).**

Подвижные перемены имеют большое оздоровительное значение в режиме дня учащихся и предполагают проведение подвижных игр на большой перемене. Игры – хороший отдых между уроками, они снимают чувство усталости, тонизируют нервную систему, улучшают эмоциональное состояние и повышают работоспособность. Как правило, игры и развлечения несложные. Нужно использовать такие игры, правила которых разрешают детям, не нарушая хода, вступать в игру и выходить из неё.

### **Физкультминутки, или упражнения – энергизаторы.**

Это проведение здоровьесберегающих минуток на уроках общеобразовательного цикла. Учащимся необходимы двигательные минутки на уроке, которые позволят им размять своё тело, передохнуть и расслабиться. Энергизаторы хороши тем, что предполагают активность разных анализаторов и актуализируют разные способности детей. В результате использование энергизатора восстанавливается энергия класса, внимание снова привлекается к учителю, дети, получившие улучшение психоэмоционального состояния, снова чувствуют себя включённым в работу.

### **Элементы просветительской работы по здоровьесбережению в ходе уроков образовательного цикла.**

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников используемых в начальной школе, в течение всего учебно-воспитательного процесса. **Использование возможностей УМК в образовательном процессе.**

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализована с помощью предметов УМК.

Система учебников формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

**В курсе «Окружающий мир»** — при работе над темами «Вода», «Воздух» рассматриваются не только их свойства, но и значение для человека в плане сохранения и укрепления здоровья; рассматриваются вопросы охраны окружающей среды, и какую роль играет это для сохранения здоровья человека; дети получают ответы на вопросы «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?».

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

**В курсе «Технология»** при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением обязательно вводятся правила безопасной работы с ним.

**В курсе «Физическая культура»** весь материал способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы программы.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служит проектная деятельность в урочной и внеурочной работе.

1. На уроках русского языка, литературного чтения учащиеся знакомятся с правилами культуры чтения и письма, формируются и закрепляются гигиенические умения и навыки чтения и письма (правильная осанка, положение книги, тетради и т.д.)

2. На уроках окружающего мира даётся наиболее систематизированное представление о сохранении здоровья, дети знакомятся с элементарными анатомо-физиологическими сведениями при изучении темы «Организм человека и охрана его здоровья».

На уроках физической культуры учащиеся получают сведения о значении для здоровья тех или иных физических упражнений, о двигательном режиме.

На уроках технологии учащиеся знакомятся с правилами безопасности на учебных занятиях. Примерная тематика бесед для учащихся начальной школы (в соответствии со спецификой изучаемых предметов):

Режим дня.  
 Правильная посадка за партой.  
 Личная гигиена, уход за телом.  
 Уход за зубами.  
 Закаливание.  
 Классная комната учащихся.  
 Вредные привычки.  
 Двигательная активность.  
 Рациональный отдых.  
 Предупреждение простудных заболеваний.  
 Физический труд и здоровье.  
 Как сохранить хорошее зрение.  
 Предупреждение травм и несчастных случаев.  
 Общее понятие об организме человек.  
 Чем человек отличается от животного.  
 Роль витаминов для роста и развития человека.

### Оздоровительные физкультурные мероприятия, применяемые в ходе внеклассной работы.

Задачи внеклассной работы:

- содействовать укреплению здоровья, закаливанию организма, учащегося; развитию
- углублять и расширять знания, умения и навыки в области здоровья; организовывать здоровый отдых учащихся;
- прививать учащимся любовь к систематическим занятиям физической культурой и спортом; воспитывать нравственную культуру учащихся, интерес к истории спорта, желания побеждать в себе отрицательные привычки и эмоции.

Спортивные праздники и соревнования.

Спортивные соревнования, праздники являются одной из самых интересных,

увлекательных форм внеклассной работы. Они содействуют сплочиванию детского коллектива, повышают физическую подготовленность учеников.

### План реализации направления программы

Название мероприятия	Сроки	Форма проведения
Цикл классных часов по экологическому воспитанию (1-4 классы): «О братьях наших меньших», «Русские берёзки», «Цветы в былинах и мифах», «Мой домашний любимец», «Мы в ответе за тех, кого приручили» и т.д.	в течение года	Викторины, беседы, игры и т.д.
Акци «Каждом участку земл	в течение	Трудовая акция

<p>я у экологическую заботу»(1-4классы)и «Чистодвор» 1-4 классы</p>	<p>и акци я года</p>	
<p><b>«Чудесный огород»</b> (1-4 классы):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка «Осенние зарисовки» (1-2 классы)</li> <li>• Игра «Что в огороде растёт?» (3-4 классы)</li> <li>• Праздник Урожая (1-4 класс)</li> </ul>	<p>октябрь</p>	<p>комплекс мероприятий: праздник, выставки творческих работ, конкурс чтецов, викторины, праздник, вечер</p>
<p><b>Общероссийские Дни экологической безопасности</b> (1-4 классы):</p> <p>Акция «Чистый дом – чистый двор» (1-4</p>	<p>Март- июнь</p>	<p>Комплекс мероприятий: субботник</p>

<p>классы)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Акция «Сделай село чище» (1-4 классы)</li> <li>• «Судьба села в твоих руках» (1-4 классы)</li> <li>• Акция «Цветик – семицветик» (1-4 классы)</li> <li>• «Знай и люби родную природу» (1-4 классы)</li> </ul> <p>Брейн-ринг «Знаешь ли ты животных» (14 классы)</p>		<p>листовки экологическая фотовыставка а выращивание е                      рассады</p> <p>цветов,  благоустройство  территории и т.д.викторина а</p> <p>игра</p> <p>конкурс экологических проектов</p>
<p>Цикл классных часов по профилактике вредных привычек «Воспитание характера через искоренение отрицательных привычек» (1-4 классы)</p>	<p>в течение года</p>	<p>20минутные беседы, викторины, встречи</p>
<p>Цикл классных часов по здоровому образу жизни «В здоровом теле – здоровый дух» (1-4 классы):</p> <p>«Уроки Мойдодыра», «Откуда берутся грязнули?», «Ослепительная улыбка на всю жизнь», «Я расту, я развиваюсь» и т.д.</p>	<p>в течение года</p>	<p>20- минутные беседы, викторины, встречи</p>
<p>Цикл классных часов по правилам безопасности жизнедеятельности «Умей всем страхам в лицо рассмеяться» (1-11 классы)</p>	<p>в течение года</p>	<p>20-минутные беседы, викторины, игры</p>
<p>Цикл классных часов по ПДД (1-4 классы):</p> <p>«Мы и дорога», «Азбука безопасности», «Красный, жёлтый,</p>	<p>в течение года</p>	<p>20- минутные беседы, викторины, игры, встречи с сотрудниками ГИБДД</p>

зелёный» и т.д.		
Анкетирование учащихся: <input type="checkbox"/> «Вредные привычки и мы», «Мой режим дня», «ЗОЖ»(1-4 классы)	в течение года	анкетирование
Встреча со знаменитыми района (1-4 людьми классы)	сентябрьоктябр ь	встреча-презентация
Осенний школьный мини- марафон (1-11 классы)	ежегодно в сентябре	кросс
«Мама, папа, я – спортивная семья» (1-4 классы): 1-2е • классы 3-4е • классы	октября декабрь	соревновани я
<b>Месячник по ЗОЖу «Здоровый я - здоровая страна» (1-4 классы):</b> Встречи с мед.работниками (1-4 классы)	ноябрь	Комплекс мероприятий: конкурс рисунков и плакатов беседы
<input type="checkbox"/> «Весне – физкульт-ура!»	март	спортивная эстафета
Весенний л/а кросс	май	кросс стр 264



## **Критерии и показатели эффективности деятельности образовательного учреждения.**

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся.

целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в образовательном учреждении. Мониторинг реализации Программы включает:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата; • отслеживание динамики травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт образовательного учреждения обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Выделяются следующие критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся: • высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;

- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы; • повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;
- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;
- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

Основные результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений учащихся, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: суждения родителей, самооценочные суждения детей.

качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; • элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьёй ученика. **Модель здоровья школьника**

<b>Здоровье физическое</b>	<b>Здоровье социальное</b>	<b>Здоровье психическое</b>
----------------------------	----------------------------	-----------------------------



Совершенство саморегуляции в организме, гармония физиологических процессов, максимальная адаптация к окружающей среде.	Моральное самообеспечение, адекватная оценка своего «я», самоопределение.	Высокое сознание, развитое мышление, большая внутренняя моральная сила, побуждающая к действию.
--	---	---

**Главное условие для успешного решения оздоровительной программы** — воспитание соответствующей культуры у педагога и ученика: — культуры физической (управление движением);

— культуры физиологической (управление процессами в теле);

— культуры психологической (управление своими ощущениями, внутренним состоянием);

— культуры интеллектуальной (управление мыслительным процессом и размышлениями). **Планируемые результаты**

Направление	Планируемые результаты
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. У учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей.</li> <li>2. Учащиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека.</li> <li>3. Учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности.</li> <li>4. Учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества.</li> <li>5. Учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.</li> </ol>
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения	Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
Рациональная организация образовательного процесса	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения.
Организация физкультурно-оздоровительной работы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях).</li> <li>2. Рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера</li> </ol>

Реализация дополнительных образовательных программ	Эффективное внедрение в систему работы ОУ программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс.
Просветительская работа с родителями	Эффективная совместная работа педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек.

### Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

Просветительско-воспитательная работа с учащимися должна учитывать психологопедагогические особенности формирования личного отношения ребенка к своему здоровью. Важно не только вооружить его знаниями о сохранении здоровья, но и сформировать потребность применения полученных знаний на практике. Насколько хорошо организована просветительско-воспитательная работа с учащимися о здоровом образе жизни в начальной школе, поможет узнать специальный мониторинг. В ходе обучения школьников основам здорового образа жизни педагоги используют такие активные формы, как конференции, ролевые и деловые игры, дискуссии и т.д. Самый частый недостаток - информационная перегруженность учащихся знаниями без учета того, как они будут использоваться на практике. В МБОУ «Нежнурская ООШ» приняты следующие формы оценки знаний и действий учащихся в области охраны и укрепления здоровья:

Викторины по ПДД и пожарной безопасности;

Конкурсы рисунков, стихотворений, рассказов и презентаций;

Контрольные тесты на определение уровня физического развития и физической подготовки. Результаты Программы являются основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности в части воспитания экологической культуры, культуры безопасного и здорового образа жизни. **Реализация программы позволит:**

Усовершенствовать созданную в МБОУ «Нежнурская ООШ» модель развивающего, здоровьесберегающего, безопасного образовательного пространства в соответствии с требованиями ФГОС;

- Улучшить качество образования на <sup>начально</sup> ~~й~~ ступени на основе эффективного функционирования ~~здоровьесберегающих~~ здоровьесберегающей среды и применения ~~и~~ здоровьеформирующих технологий образования;
- Снизить заболеваемость и уровень функциональных нарушений у обучающихся и педагогов; ~~у~~ уровень физического развития и физической подготовленности школьников; Повысить ~~подготовленности~~ адаптационные процессы на всех этапах обучения;  Повысить успешность детей и подростков в процессе обучения и овладения различными видами деятельности за

счет снижения заболеваемости; Снизить количество детей группы социального риска с девиантными формами поведения.

В образовательном учреждении проводим мониторинг для определения уровня организации просветительско-воспитательной работы. В конце каждого полугодия желательно устраивать экспресс-диагностику представлений о ценности здоровья учащихся 4-х классов (*приложение№1*).

Можно предложить школьникам 3-4-х классов заполнить анкету для определения их отношения к ценности здоровья и здорового образа жизни. Заключительный этап мониторинга - определение уровня организации просветительско-воспитательной работы с учащимися в школе – проводится в конце **386**

учебного года. (Содержание данных анкет опубликовано в журнале «Управление начальной школой» за №5, 2009г., издательский дом МЦФЭР Ресурсы образования, стр.23.)

### Приложение №1

#### **Экспресс-диагностика представлений о ценности здоровья учащихся 4-х классов** Инструкция для педагога

Из приведенных далее десяти утверждений о здоровье нужно выбрать (отметить кружком номер) четыре, которые учащийся сочтет наиболее подходящими. Важно объяснить детям, что все утверждения правильные, поэтому проверяется не знание правильного ответа, а отношение к здоровью, как явлению человеческой жизни.

#### **Список утверждений**

1. Мы здоровы, потому что ведем здоровый образ жизни (двигаемся, правильно питаемся).
2. Мы здоровы, если нам повезло: наш организм сильный от природы и может сам защитить себя.
3. Здоровье – это жизнь без вредных привычек (табака, спиртного, наркотиков, переедания и др.).
4. Мы здоровы, потому что умеем отдыхать и расслабляться после учебной и физической нагрузки.
5. Здоровье зависит от врачей и уровня развития медицины.
6. Здоровье зависит, главным образом, от личной гигиены (соблюдения режима дня, привычки чистить зубы и т.п.).
7. Когда человек здоров, он хорошо учится и работает, не волнуется и не болеет. Учеба и здоровье зависят друг от друга.
8. Чтобы быть здоровым, надо таким родиться. Здоровье зависит от удачи и от здоровья наших родителей, а мы получаем его по наследству.
9. Если есть хорошая квартира, высокая зарплата, удобный график работы, чистая окружающая среда, то есть и здоровье.
10. Человек здоров, если он духовно и физически совершенствует себя, постоянно стремится к лучшему.

#### **Анализ исследования**

Номер высказывания										1 0
баллы										4
Суммарный балл										

**13 баллов:** у ребенка высокий уровень ценностного отношения к здоровью (лично ориентированный тип);

**11-12 баллов:** ребенок осознанно относится к своему здоровью (ресурснопрагматический тип);

**9-10 баллов:** ребенок недостаточно осознанно относится к своему здоровью (адаптационно-поддерживающий тип);

**4-8 баллов:** у ребенка отсутствует сознательное отношение к своему здоровью как к ценности.

Примечание. Для выявления в детском коллективе преобладающего отношения к здоровью как к ценности в качестве ценностного отношения к здоровью группы учащихся

рассматривается наиболее часто встречающийся вариант из числа возможных индивидуальных ответов.

## 2.5. Программа коррекционной работы

### Пояснительная записка

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона 273-ФЗ «Об образовании в РФ», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также с учетом опыта работы школы по данной проблематике. Она обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о переводе детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные классы.

Программа коррекционной работы направлена на разрешение ряда проблем, возникающих при обучении и воспитании младших школьников в условиях четырехлетнего начального обучения. В числе этих проблем:

- несоответствие уровня психического развития ребёнка возрастной норме;
- неготовность к школьному обучению;
- низкая познавательная и учебная мотивации;
- негативные тенденции личностного развития;
- коммуникативные проблемы;
- дезадаптация в школе;
- неуспеваемость и другие.

Программа коррекционной работы направлена на:

- преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности; овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
- психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении;
- развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей); развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.

Цель данной программы — создание благоприятных условий для развития личности каждого ребёнка и достижения планируемых результатов основной образовательной программы всеми учащимися, в том числе детьми с отклонениями физического или психического здоровья.

Основные задачи программы коррекционной работы:

- выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с учетом особенностей психо-физиологического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- развитие индивидуальных особенностей субъектов педагогического процесса; ранняя профилактика и своевременная коррекция недостатков и отклонений в психическом, психо-физическом и личностном развитии детей; воспитание у каждого ребёнка уверенности в своих силах.

Решение поставленных задач осуществляется совместными усилиями в деятельности учителя начальных классов, школьного психолога, социального педагога и родителей.

Программа коррекционной работы основывается на следующих принципах:

- учёт индивидуальных особенностей и соблюдение интересов ребёнка;
- вариативность;
- системность;



- гуманистическая направленность.  
390

## Содержание программы

Программа коррекционной работы включает в себя три раздела, которые и определяют направления и характер работы участников образовательного процесса.

### 1. Диагностический раздел

Проведение диагностической работы с целью выявления проблем и трудностей, отклонений в развитии детей, определение их причин:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи; - ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития учащегося с отклонениями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей учащихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

### Профилактический и коррекционный раздел

Организация и проведение коррекционно-развивающей работы с целью повышения уровня общего развития ребёнка, восполнения пробелов предшествующего развития и обучения (по необходимости); проведение специалистами индивидуальной и групповой работы по формированию недостаточно освоенных учебных действий, профилактика и коррекция отклонений в развитии ребёнка.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование УУД и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с учащимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса; -консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с учащимся с ограниченными возможностями здоровья; -консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с отклонениями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

-различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – учащимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, —

вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с отклонениями здоровья (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья);  
-проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### Обобщающий раздел

Подведение итогов коррекционной работы с каждым учащимся начальной школы.

Объективная оценка личностных и учебных достижений ребёнка.

#### Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов. Результатом *этапа сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность) является оценка контингента учащихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Результатом *этапа планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность) является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Результатом *этапа диагностики* коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность) является констатация соответствия созданных условий и выбранных образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Результатом *этапа регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность) является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

#### Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психологопедагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка.

Формой организованного взаимодействия специалистов общеобразовательного учреждения являются психолого-медико-педагогический консилиум и служба комплексного сопровождения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям).

Задачами психолого – медико – педагогического консилиума учреждения являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;

- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития; определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи, в рамках имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень школьной успешности;
- консультирование родителей (законных представителей), педагогических работников, непосредственно представляющих интересы ребенка в семье и общеобразовательном учреждении;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической и медико-социальной культуры родителей, проведение разъяснительной работы об особенностях психического и физического состояния и возможностях развития детей с особыми нуждами, необходимости оказания им адекватной помощи в образовательных учреждениях разных типов.

состав психолого – медико – педагогического консилиума входят заместитель директора по УР, педагог-психолог, социальный педагог, медицинский работник, педагоги школы. Заседания консилиума проводятся один раз в четверть.

Ещё одним механизмом реализации коррекционной работы является социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие общеобразовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной внешкольной деятельности.

Внутренний механизм взаимодействия:

Образовательное учреждение взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины:

Центральная психолого-медико-педагогическая комиссия ( РМЭ , г.Йошкар-Ола)  
ГБУ РМЭ «Килемарская центральная районная больница».

### Реализация программы коррекционной работы

#### Психолого-педагогическое обеспечение.

№	Мероприятия	Срок	Ответственные
	Диагностические		
Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи			
1	Своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи.	Сентябрь	Мед. работник школы, кл.рук.
2	Ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации.	Сентябрь	кл.рук.
3	Комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля.	Сентябрь	кл.рук.
4	Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития учащегося с отклонениями здоровья (с ограниченными возможностями здоровья), выявление его резервных возможностей.	Сентябрь	кл.рук.
5	Изучение развития эмоционально волевой сферы и личностных особенностей учащихся.	Октябрь	кл.рук.
6	Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка	Октябрь	кл.рук.,

7	Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.	Октябрь	кл.рук.
8	Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка. кл.рук кл.рук.	Ноябрь	кл.рук.
9	Обсуждение возможных вариантов решения проблемы; построение программ коррекционной работы. Работа ПМПк	Февраль	кл.рук.
10	Анализ успешности коррекционно-развивающей работы. кл.рук кл.рук.	Апрель	Кл.рук.
II.	Коррекционно-развивающие	Май	кл.рук.

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов

1	Выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ, методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями.	Сентябрь	Учителя начальных классов
2	Организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения.	Постоянно	Учителя начальных классов Учителя начальных классов
3	Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного направленного на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии.	Постоянно	Учителя начальных классов
4	Коррекция и развитие высших	Постоянно	Учителя начальных классов

	психических функций.		
5	Развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.	Постоянно	Учителя начальных классов
6	Социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.	Постоянно	Учителя начальных классов

III	Консультативные		
Цель: обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации учащихся			
1	Выработка совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса.	Сентябрь	Учителя начальных классов
2	Консультирование педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с учащимися с ограниченными возможностями здоровья.	Постоянно	Учителя начальных классов
3	Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.	Постоянно	Учителя начальных классов
IV.	Информационно-просветительские		
Цель: организация информационно-просветительской деятельности со всеми участниками образовательного процесса			
1	Проводить различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - учащимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.	Постоянно	Учителя начальных классов
2	Проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями	Постоянно	Учителя начальных классов





Программа методические разработки	Автор	Цель	Предполагаемый результат
Программа коррекционно развивающих занятий «Развитие психических процессов»	Куликова В.А. Психолог, учитель начальных классов	Развитие познавательных процессов	Улучшение развития: восприятия, памяти (зрительной, слуховой, произвольной), переключаемости внимания, устойчивости, произвольности внимания, мышления (обобщение, сравнения, анализ, синтез).
Программа коррекционных занятий «Развитие математических представлений»	Сафрошина Л.А. учитель начальных классов	оказание квалифицированной психолого– педагогической поддержки учащихся, испытывающих стойкие затруднения в овладении программой по математике.	восполнение пробелов математического развития учащихся, воспитание положительной учебной мотивации
Программа по развитию речи и ликвидации пробелов учащихся по русскому языку	Сбоева ЛВ Учитель начальных классов	оказание квалифицированной психолого– педагогической поддержки учащихся, испытывающих стойкие затруднения в овладении программой по русскому языку	восполнение пробелов развития речи учащихся, воспитание положительной учебной мотивации

### Коррекционная работа средствами учебных предметов

#### *Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности*

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

В учебниках курса «Математика» в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами; «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на титульном листе. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы.

В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

В курсе «Изобразительное искусство», начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

В курсе «Технология» составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

В учебниках курса «Литературное чтение» в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

В курсе «Русский язык», в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

#### *Овладение навыками адаптации учащихся к социуму*

На уроках педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь курс «Окружающий мир»).

Курс «Математика» формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранные языки» формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

Курсы «Изобразительное искусство», «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного.

Курс «Основы религиозных культур и светской этики» формирует у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

#### *Развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей)*

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

-продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу; -провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур др. по заданному признаку;

-провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады.

Ежегодно для учащихся начальной школы проводятся предметные олимпиады школьного, окружного, районного уровней. Традиционными стали предметные декады предметов естественно-математического и гуманитарного циклов, в рамках которых проводятся викторины, конкурсы, интеллектуальные игры, направленные на развитие у обучающихся интереса к изучению предметов.

Ежегодно обучающиеся начальной школы принимают участие в игре «Русский медвежонок – языкознание для всех», математической игре – конкурсе «Кенгуру», «Золотое руно», «Старт» и других конкурсах различного уровня.

Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, проектная деятельность.

#### Кадровое обеспечение

Педагогические работники школы имеют чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного процесса. Материально-техническое обеспечение Материально-техническая база школы позволяет обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду. Имеется библиотека, кабинет педагога-психолога, кабинет социального педагога, спортивный зал, а также необходимое компьютерное оборудование.

#### Информационное обеспечение

В школе создана система доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

#### **Планируемые результаты коррекционно-развивающей программы:**

- своевременное выявление учащихся «группы риска» и «одаренных детей»;
- положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы учащихся «группы риска» и «одаренных детей»;
- положительная динамика качественной успеваемости учащихся;
- коррекция поведения детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы.

Оценка результатов коррекционной работы педагога и всех специалистов, сопровождающих ребёнка, производится по результатам промежуточной (годовой) аттестации учащихся, психологического исследования, результатов медицинского обследования с занесением данных в дневники динамического наблюдения, карту медикопсихолого-педагогической помощи, речевую карту.

## Организационный раздел

### 3.1 Учебный план начального общего образования

#### Пояснительная записка

к учебному плану ФГОС начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

**«Нежнурская основная общеобразовательная школа»  
муниципального образования «Килемарский муниципальный район»  
Республики Марий Эл на 2020-2021 учебный год.**

Для организации учебного процесса за основу взята программа «Школа России».

Данная программа:

- это система развивающего образования, готовящая школьника нового типа-внутренне свободного, любящего и умеющего творчески относиться к действительности, к другим людям, способного не только решать старую, но и ставить новую проблему, способного делать осознанный выбор и принимать самостоятельные решения;
- программа доступна массовой школе;
- это целостная система - от теоретических основ, учебников, программ, методических разработок до системы контроля и мониторинга результатов учения;
- программа соответствует современным требованиям стандартов, в то же время дифференцирует уровни подготовки в зависимости от особенностей личностных качеств учащихся;
- программа позволяет двигаться в развитии учащимся разных способностей, в том числе одаренным детям;
- учебный материал по разным предметам дает возможность учащимся приобретать опыт социальной культуры (т.е. компоненты личностного и познавательного развития);
- осуществляется неотрывная связь развития личности в познании мира через предметы окружающего мира и самопознание, саморегуляцию;
- программа, опираясь на развивающую парадигму выстроена по принципу совместной или самостоятельной учебно-познавательной деятельности, особое место в программе определено технологии выработки внутренней мотивации и мотивации успешности, кроме того уже внутри программы заложены современные педагогические технологии: технология проблемно-диалогического обучения, технология совместной учебной деятельности, проектная технология.

Учебный план для учащихся 1-4 классов МБОУ «Нежнурская основная общеобразовательная школа», реализующая УМК «Школа России», разработана на основе Примерной образовательной программы начального общего образования, Приказа министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

#### Учебный план определяет:

1) структуру обязательных предметных областей:

«Русский язык и литература», «Родной язык и литературное чтение на родном языке», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Обществознание и естествознание (окружающий мир)», «Искусство», «Технология», «Физическая культура», «Основы религиозных культур и светской этики»;

2) часть, формируемая участниками образовательных отношений;

3) общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся.

Предметные области представлены следующими учебными предметами: «Русский язык и литературное чтение» - русский язык (1-4 класс), литературное чтение – (1-4 класс); «Родной язык и литературное чтение на родном языке» - родной язык (1-4 кл.), литературное чтение на родном языке – (1-4 кл.); «Иностранный язык» - иностранный язык (немецкий язык) – (2-4 кл.); «Математика и информатика - математика (1-4 кл.);

«Обществознание и естествознание (окружающий мир) – окружающий мир(1-4 кл.); «Искусство» – музыка (1-4 кл.), изобразительное искусство(1-4 кл.); «Физическая культура» - физическая культура (1-4 кл.); «Технология» -технология (1-4 кл.); «Основы религиозных культур и светской этики» - Основы религиозных культур и светской этики (4 кл.).

На изучение предмета «Физическая культура» отводится 3 часа в неделю с 1 по 4 класс.

1 час в 4 классе выделяется на изучение «Основ религиозных культур и светской этики» (далее ОРКСЭ). Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета ОРКСЭ осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей (законных представителей) обучающихся.

Учебный план предусматривает выбор языка обучения и языка изучения.

Свободный выбор языка образования и языка изучения осуществляется по заявлениям родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся при приеме (переводе) на обучение по программам начального общего образования.

В связи с отсутствием в заявлении родителей (законных представителей) детей выбора изучаемого родного языка, учебные предметы: «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» в 2018-2019 учебном году не изучаются.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

В 1 классе выделяется 1 час на изучение русского языка.

Во 2 и 3 класса изучается интегрированный курс «Марийский (государственный) язык и история и культура народов Марий Эл».

В 4 классе 1 час отводится на изучение предмета «Марийский (государственный) язык» и Учебная неделя и продолжительность уроков.

Учебный план для 1-4 классов рассчитан на 5-ти дневную учебную неделю.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня не превышает для обучающихся 1-х классов 4 уроков и один день в неделю – не более 5 уроков за счет урока физической культуры, обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий. В 1 классе применяется «ступенчатый» метод постепенного наращивания учебной нагрузки: 1 четверть – 3 урока по 35 минут, со 2 четверти – 4 урока (1 раз в неделю 5 уроков) по 35 минут каждый. Во втором полугодии( январь-май ) по 4 урока (1 раз в неделю 5 уроков) по 40 минут каждый. Продолжительность учебного года – 33 учебные недели.

Учебный план во 2-4 классах рассчитан на 34 учебные недели.

#### **Максимальная учебная нагрузка**

Учебным планом определен минимальный объем учебной нагрузки обучающихся, распределено учебное время, отводимое на освоение на освоение ФГОС НОО.

Обучение в первом классе в соответствии с СанПиН 2.4.2.2821-10 организуется только в первую смену при пятидневной неделе с максимально допустимой недельной нагрузкой в 21 академический час и дополнительными недельными каникулами в середине третьей четверти. Во 2-4 классах недельная нагрузка 23 часа при 5-ти дневной нагрузке.

**Учебный план муниципального общеобразовательного учреждения  
«Нежнурская основная общеобразовательная школа»  
муниципального образования «Килемарский муниципальный район»  
Республики Марий Эл  
(1-4 классы)**

Предметные области	Учебные предметы	Кол-во часов в неделю с русским языком обучения ( пятидневная неделя)
--------------------	------------------	---

		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	3,8	3,8	4	15,6
	Литературное чтение	4	3,8	3,8	3	14,6
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной (русский) язык	-	0,2	0,2	-	0,4
	Литературное чтение на родном (русском) языке	-	0,2	0,2	-	0,4
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
<b>Итого:</b>		20	22	22	22	86
Интегрированный курс «Марийский (государственный) язык и история и культура народов Марий Эл»		-	1	1	1	3
<b>Итого:</b>		20	23	23	23	89
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>		21	23	23	23	90





### **Календарный учебный график**

*Начало учебного года* 1 сентября

*Продолжительность учебного года:*

2- 9 классы- 34 недели

1 класс – 33 недели

*Продолжительность учебной недели:* 5 дней

*Учебные четверти:*

1 четверть - 9 недель

2 четверть - 7 недель

3 четверть - 10 недель

4 четверть - 8 недель

*Продолжительность каникул:* осенние, зимние, весенние - всего 30 дней.

*Дополнительные каникулы для 1 класса* в феврале 7 дней

*Начало занятий* в 9 часов 00 минут

*Промежуточная аттестация:* 2- 3 недели мая

*Окончание учебного года:*

1,9 классы -25 мая

2-8 классы - 31 мая

## План внеурочной деятельности

### Пояснительная записка.

#### Общие положения.

Программа внеурочной деятельности начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Нежнурская основная общеобразовательная школа» составлен в соответствии:

с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; постановлением Главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2. 2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

письмом Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03–296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного стандарта общего образования»;

приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1015 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования».

**Внеурочная деятельность** – важная составляющая содержания образования, увеличивающая его вариативность и адаптивность к интересам, потребностям и способностям школьников. В достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, высок удельный вес внеурочной деятельности, так как ученик выбирает ее, исходя из своих интересов, мотивов. Каждый вид внеурочной деятельности – творческой, познавательной, спортивной, трудовой - обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников, что в совокупности дает большой воспитательный эффект.

**Внеурочная деятельность школьников** – это деятельность, которая направлена на реализацию и развитие индивидуальных способностей, интересов и склонностей учеников в разных видах деятельности.

**Внеурочная деятельность школьников** - это проявляемая вне уроков активность детей, обусловленная в основном их интересами и потребностями, направленная на познание и преобразование себя и окружающей действительности, играющая при правильной организации важную роль в развитии учащихся и формировании ученического коллектива.

**Внеурочная деятельность** – это целенаправленная образовательная деятельность, организуемая в свободное от уроков время для социализации детей и подростков определенной возрастной группы, формирования у них потребностей к участию в социально-значимых практиках и самоуправлении, создания условий для развития значимых качеств личности, реализации их творческой и познавательной активности, участия в содержательном досуге, достижения обучающимися метапредметных и личностных результатов, согласно ФГОС.

**Цель** – создание условий для реализации детьми и подростками своих потребностей, интересов, способностей в тех областях познавательной, социальной, культурной жизнедеятельности, которые не могут быть реализованы в процессе учебных занятий и в рамках основных образовательных дисциплин.

#### Задачи внеурочной деятельности:

расширение общекультурного кругозора;

формирование позитивного восприятия ценностей общего образования и более успешного освоения его содержания;

- включение в личностно-значимые творческие виды деятельности;

формирование нравственных, духовных, эстетических ценностей;  
помощь в определении способностей к тем или иным видам деятельности;

создание пространства для межличностного, межвозрастного, межпоколенческого общения.

МБОУ «Нежнурская ООШ» на ступени начального общего образования реализуется модель плана внеурочной деятельности с преобладанием воспитательных мероприятий. План внеурочной деятельности обеспечивает широту развития личности обучающихся 1-4 классов, учитывает социокультурные потребности, регулирует недопустимость перегрузки обучающихся.

Модель организации внеурочной деятельности МБОУ «Нежнурская ООШ» оптимизационная.

Преимущество оптимизационной модели состоит в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного пространства, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

В реализации внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники ОУ.

Внеурочная деятельность осуществляется через:

-учебный план ОУ (кружки, секции, программы);

-классное руководство (экскурсии, воспитательные мероприятия, общественно-полезные дела и др.);

-деятельность иных педагогических работников.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей), и реализуется посредством различных форм организации (кружки, спортивные секции, классные часы, соревнования, олимпиады, экскурсии, походы, праздники и др.)

МБОУ «Нежнурская ООШ» реализует внеурочную деятельность по следующим направлениям развития личности обучающихся:

-общеинтеллектуальное;

-общекультурное;

-спортивно-оздоровительное; -социальное.

Для реализации плана внеурочной деятельности в 1-4 классах используются следующие **виды внеурочной деятельности:**

игровая деятельность;

познавательная деятельность;

проблемно-ценностное общение;

досугово-развлекательная деятельность;

художественное творчество;

социальное творчество;

трудовая деятельность;

спортивно-оздоровительная деятельность; - туристско-краеведческая деятельность.

При организации внеурочной деятельности школьников учитывается различие между результатами и эффектами этой деятельности.

**Воспитательный результат внеурочной деятельности** – непосредственное духовно-нравственное приобретение ребенка благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

**Воспитательный эффект внеурочной деятельности** – влияние того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребенка.

**Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням:**

**Первый уровень результатов** – приобретение школьником социальных знаний, первичного понимания

социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня

результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своим учителем, как значимым для него носителем положительного социального знания.

**Второй уровень результатов** – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить.

**Третий уровень результатов** – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых ему людей, юный человек действительно становится социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации детей. У учеников могут быть сформированы коммуникативная, эстетическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Расписание занятий включает в себя недельную (максимальную) нагрузку на обучающихся, недельное количество часов на реализацию программ по каждому направлению, количество групп по направлениям. Продолжительность учебного года в 1 классе -33 недели, во 2-4 классах - 34 недели. Продолжительность учебной недели -5 дней.

Длительность занятия зависит от возраста и вида деятельности. Между началом внеурочной деятельности и последним уроком организуется перерыв не менее 40 минут для отдыха обучающихся.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но составляет не более 10 ч. Для недопущения перегрузки обучающихся возможен перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов.

Администрация ОО самостоятельно решает вопросы формирования и наполняемости групп для организации внеурочной деятельности.

Длительность занятий зависит от возраста и вида деятельности. Продолжительность таких видов деятельности, как чтение, музыкальные занятия, рисование, лепка, рукоделие, тихие игры, должны составлять не более 50 минут в день для обучающихся 1 - 2 классов, и не более полутора часов в день - для 3-4 классов. На музыкальных занятиях рекомендуется шире использовать элементы ритмики и хореографии. Просмотры телепередач и кинофильмов не следует проводить

чаще двух раз в неделю с ограничением длительности просмотра до 1 часа для обучающихся 1 - 3 классов и 1,5 - для обучающихся 4 классов.

Рекомендуется для организации различных видов внеурочной деятельности использовать общешкольные помещения: читальный, актовый и спортивный залы, библиотеку, а также спортивную площадку.

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе и предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Содержательное и методическое обеспечение занятий внеурочной деятельностью детей оформляется следующим образом: утверждённая программа внеурочной деятельности, оформленный журнал посещаемости.

Работа по привлечению школьников во внеурочную деятельность осуществляется через посещение кружков школы, спортивных секций, дополнительного образования, КТД, воспитательные мероприятия.

### **3.3. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта**

Система условий реализации ООП в МБОУ «Нежнурская основная общеобразовательная школа» разработана в соответствии с требованиями стандарта и обеспечивает создание комфортной развивающей образовательной среды:

- обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в МБОУ «Нежнурская основная общеобразовательная школа» для участников образовательных отношений создаются условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности организаций дополнительного образования;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой организации, осуществляющей образовательную деятельность и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия;
- обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективного управления организацией, осуществляющей образовательную деятельность с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

В МБОУ « Нежнурская основная общеобразовательная школа» создаются кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технические условия, а также осуществляется учебно-методические и информационное обеспечение для реализации ООП НОО.

МБОУ « Нежнурская основная общеобразовательная школа», реализующее программы начального общего образования укомплектовано квалифицированными кадрами. Уровень квалификаций работников школы соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности. В школе функционируют 4 начальных класса, где обучают педагоги, имеющие педагогическое образование с квалификацией «учитель начальных классов». 1 учитель имеет первую квалификационную категорию, 1 – прошла аттестацию на СЗД.

Педагоги систематически повышают свое профессиональное развитие по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года через посещение курсов повышения квалификации, посещение семинаров, самообразование.

Для ведения постоянной методической поддержки педагогов в школе действует методическое объединение учителей начальных классов, где педагоги имеют возможность изучения и использования инновационного опыта других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательной деятельности и эффективности инноваций. Все педагоги прошли курсы ПК.

Таким образом, в школе имеются все необходимые кадровые условия, школа полностью укомплектована педагогическими кадрами.

. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования согласно изменений во ФГОС НОО обеспечивает:

преемственность содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;

учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся; - вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);

диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);



- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

МБОУ «Нежнурская основная общеобразовательная школа» уделяется большое внимание психолого- педагогическому сопровождению участников образовательного процесса, в котором участвуют все педагогические работники школы. Психолого- педагогическое сопровождение организовано на различных уровнях:

индивидуальный (классный руководитель, учитель, администрация школы);

групповой (классный руководитель, учитель, администрация школы);

- уровень класса (классный руководитель, учитель, администрация школы);

-уровень учреждения (администрация школы).

Педагогические работники в пределах своей компетенции, используя различные направления и формы психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса, ведут:

-профилактическую работу с детьми группы «риска», с детьми стоящими на внутришкольном учёте и учёте ПДН);

диагностическую работу

коррекционно- развивающую работу

Финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают возможность исполнения требований Стандарта; обеспечивают реализацию обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю. Финансирование реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется в объеме не ниже установленных нормативов финансирования образовательного учреждения.

Образовательное учреждение вправе привлекать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования дополнительные финансовые средства за счет: предоставления платных дополнительных образовательных и иных предусмотренных Уставом образовательного учреждения услуг; добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц. Финансирование МБОУ «Нежнурская основная общеобразовательная школа» осуществляется исходя из установленных нормативов финансирования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения. Платные дополнительные услуги в настоящее время школа не оказывает. В школе имеются следующие материально-технические условия: учебные кабинеты для всех классов-комплектов, спортивный зал, библиотека, столовая. Спортивный зал оснащён необходимым оборудованием и спортивным инвентарём. Имеются спортивная площадка, футбольное поле.

В школе имеется школьная столовая, рассчитанная на 60 посадочных мест, имеющая всё необходимое технологическое оборудование для приготовления качественной пищи.

Все дети получают горячие обеды.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования по ФГОС НОО обеспечивают:

возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;

соблюдение: санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.); санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.); социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской и т.д.); пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; ;

возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения. Материально-техническая база для реализации основной образовательной программы начального общего образования в МБОУ «Нежнурская основная общеобразовательная школа» соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений, предъявляемым к: участку (территории) образовательного учреждения (площадь, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательного учреждения и их оборудование); зданию образовательного учреждения (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательного учреждения, для активной деятельности, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности); помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, число читательских мест); помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих обедов; актовому залу; спортивному залу, игровому и спортивному оборудованию; мебели и хозяйственному инвентарю; расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, носители цифровой информации).

В МБОУ « Нежнурская основная общеобразовательная школа» создана определённая информационно -образовательная среда, которая включает в себя:

наличие технологических средств, компьютеров;

планирование образовательного процесса осуществляется частично с применением ИКТ имеются средства для размещения и сохранения материалов образовательного процесса,

- копировальная и множительная техника, канцтовары, бумага, фотоаппарат.

Школа имеет свой сайт. Обеспечен контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (контентная фильтрация) (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);

организовано взаимодействие между участниками образовательного процесса, идёт поиск новых механизмов такого взаимодействия. Средства ИКТ активно применяются в урочной и внеурочной деятельности, при проведении родительских собраний, общешкольных мероприятий;

организовано взаимодействие школы с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями, главным инструментом такого взаимодействия выступает электронная почта

ФГОС НОО требует, чтобы учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования было направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательного процесса включают: параметры комплектности оснащения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования; параметры качества обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Образовательное учреждение обеспечено учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательного учреждения языках обучения и воспитания. Образовательное учреждение имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека образовательного учреждения систематически комплектуется печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования. Все учащиеся начальных классов на 100 % обеспечены учебными пособиями. Имеются наглядные и печатные учебные пособия, словари, справочники, хрестоматии, художественная литература.