

МУ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖИ АДМИНИСТРАЦИИ КИЛЕМАРСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБОУ ДО «Центр детского творчества»
от «01» сентября 2025 г
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО «Центр детского
творчества» А.М.Васильева
«01» сентября 2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«СЕМИЦВЕТИК»**

ID программы: 553

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: базовый

Категория и возраст обучающихся: 6-8 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 144

Разработчик программы:

Васенева Ирина Рудольфовна,

педагог дополнительного образования

МБОУ ДО «Центр детского творчества»

п.г.т. Килемары
2025 год

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования.

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Семицветик» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов: Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 – ФЗ.

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждена приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008)

Направленность социально – гуманитарная.

Ребёнку, вступающему в новый этап жизни, школьный обязательно нужна ситуация успеха. Он находится в начале пути, имя которому- большой жизненный путь. А чтобы достойно пройти этот путь, нужна уверенность в себе, своих силах, в своём таланте и своей неповторимости. Ведь именно в этом возрасте закладывается оптимистический взгляд на жизнь.

Дополнительная образовательная программа «Семицветик» разработана, как курс направленный на развитие творческих и интеллектуальных способностей обучающихся через работу с бумагой, картоном, природным материалом, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Дидактические игры помогут ребёнку быстрее развиваться умственно. Кроссворды, головоломки, ребусы, занимательные викторины, шуточные, загадочные и викторины на сообразительность позволят увеличить эффективность учебно-воспитательного воздействия.

Одной из основных задач объединения является формирование трудовых навыков, творческой активности обучающихся. Занятия ручного труда помогут детям развить мелкую моторику рук, силу кисти, глазомер, терпение, усидчивость, воспитывать эстетический вкус.

В наши дни тема детского чтения очень актуальна. От того, читают ли наши дети, что и как читают, зависит их сегодняшний успех

Влияние книги на человека огромно. Она помогает учиться, расширяет кругозор, обогащает жизненный опыт, формирует взгляды характер. Цель программы – привлечение внимания детей к книге, к чтению. Программа «Семицветик» предлагает ряд занятий работы с книгой.

Новизна дополнительной общеобразовательной программы заключается в том, что используются новые методики преподавания, материал занятий излагается в игровой форме.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы обусловлена тем, что «Семицветик» открывает детям путь к творчеству, развивает фантазию, художественные и

интеллектуальные возможности. Программа построена «от простого к сложному». Предполагается развитие ребёнка в различных направлениях: конструкторское мышление, художественно – эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Создавая свой мир из различного материала, ребёнок готовится стать созидателем доброго мира.

Направленность социально – гуманитарная.

Актуальность программы заключается в том, на современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей: формирует социально – значимые знания, умения и навыки, Оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие. Способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству.

Отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной программы заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по новым дополнительным Общеобразовательным программам и с учётом задач, сформированных Федеральными государственными образовательными стандартами нового поколения.

Адресат программы: обучающиеся 6-8 лет.

1.2.Цели и задачи программы.

Цель:

формирование мотивации к познанию художественной литературы, русского языка, математики, творчеству, труду, приобщение к ценностям и традициям многонациональной культуры российского народа.

Задачи:

Образовательные

*совершенствовать практические умения и знания учебно-воспитательных занятий.

*формировать навыки работы с инструментами при обработке материалов (бумага, ножницы, клей и т.д.)

*научить практическому использованию поделок в сюжетно-ролевой игре, для украшения помещений.

Развивающие:

*развивать логическое мышление, внимание, зрительное восприятие

*развивать мелкую моторику пальцев рук

* развивать эстетическое восприятие и творческое воображение

Воспитательные:

*воспитывать самостоятельность, отзывчивость, умение работать в коллективе

*воспитывать интерес к творческой и учебной деятельности

*воспитывать трудолюбие, аккуратность

1.3. Объем программ.

Всего учебных недель (продолжительность учебного года) - 36 недель

Количество учебных дней – 72

Объем учебных часов – 144.

Срок реализации – 1 год

Уровень программы – базовый.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса.

Совместная познавательная, развивающая, художественная деятельность взрослого и детей.

Программа построена на основе основных принципов, которые решают современные образовательные задачи с учетом запросов будущего:

1. Принцип деятельности включает ребенка в познавательный процесс.
2. Принцип целостного представления о мире и принцип научности формируются у детей личностное отношение к полученным знаниям и умение применять их в своей практической деятельности.
3. Принцип психологической комфортности.
4. Принцип вариативности предполагает развитие у детей вариативного мышления, т. е. понимания возможности различных способов решения заданий.
5. Принцип творчества (креативности) предполагает ориентацию на творческое начало в деятельности детей, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности.

Эффективность занятий достигается через использование современных образовательных технологий.

Режим занятий – 2 раза в неделю

1.4.Содержание программы

1.Введение.

.Теория. Знакомство с группой обучающихся.Беседа о правилах поведения на занятиях, при работе с инструментами , инструктаж по правилам противопожарной безопасности.

Практика. Игры на знакомство.

2.Тема. Работа с природным материалом.

Теория. Беседа. Показ поделок из природного материала(ёжик, ослик, аппликация из осенних листьев)

Практика. Поделка из природного материала «Лесная композиция».

Поделки из шишек ,желудей, аппликации из листьев деревьев.

3.Тема. Оригами, бумагопластика.

Теория.Объяснение. Образец выполненных работ из бумаги по технике бумагопластика и оригами.

Практика.Практическая работа поделки из бумаги (корзиночка, божья коровка)

4.Тема. Взаимодействие игровой и учебно-познавательной деятельности по художественной литературе.

Теория.Беседа «Книга , как источник информации). Структура книги, поиск информации с помощью содержания книги.

Практика. Экскурсия в детскую библиотеку. Оформление закладки-подсказки. Знакомство с художественной литературой для детей .Русские народные сказки считалки, загадки. Сказки и рассказы, (Н.Н.Носов, Э.Н. Успенский , А.С Пушкин, А.Н.Толстой) Рассказы о Великой Отечественной войне А.П .Гайдара. Дидактические игры, шуточные , сказочные викторины.

5.Тема. Взаимодействие игровой и учебно-познавательной деятельности по русскому языку.

Теория. Объяснение. Беседа.

Практика.

6.Тема. Взаимодействие игровой и учебно-познавательной деятельности по математике.

Тема	Теория	Практика
Введение. Знакомство с группой обучающихся. Игры на знакомство	Собеседование .Знакомство с группой обучающихся. Беседа о правилах поведения на занятиях, при работе с инструментами , инструктаж по правилам противопожарной безопасности.	Игры на знакомство (подарок соседу по парте)

Работа с природным материалом. Поделки из шишек ,желудей, аппликации из листьев деревьев.	Показ поделок из природного материала(ёжик, ослик, аппликация из осенних листьев)	Практическая работа с природным материалом.
Оригами, бумагопластика	Объяснение. Образец выполненных работ из бумаги по технике бумагопластика и оригами.	Практическая работа поделки из бумаги (корзиночка, божья коровка) Коллективная работа
Взаимодействие игровой и учебно-познавательной деятельности по художественной литературе.	Беседа «Книга , как источник информации). Структура книги, поиск информации с помощью содержания книги.	Экскурсия в детскую библиотеку. Оформление закладки-подсказки. Знакомство с художественной литературой для детей .Русские народные сказки считалки, загадки. Сказки и рассказы, (Н.Н.Носов, Э.Н. Успенский , А.С Пушкин, А.Н.Толстой) Рассказы о великой Отечественной войне А.П .Гайдар Дидактические игры, шуточные , сказочные викторины.
Взаимодействие игровой и учебно-познавательной деятельности по русскому языку	Объяснение.беседа	Разгадывание кроссвордов, загадок по русскому языку Составление кроссвордов, составление словарей.Работа с пословицами. Познавательные мероприятия.Игра «Буква

		заблудилась», «Типография», игра «Слова по теме», игра «Поиграем в слова»
Взаимодействие игровой и учебно- познавательной деятельности по математике	Объяснение, беседа.	Задачи на сообразительность, логическое мышление ,математические викторины. Задачи в стихах. Загадки «Сосчитай-ка». Задачи-шутки.

7.Итоговое занятие

1.5. Планируемые результаты

В результате программы обучения в творческом объединении
«Семицветик» обучающиеся должны

будут знать	будут уметь
<ul style="list-style-type: none"> *названия ручных материалов, приспособлений *правила безопасности труда с ручными инструментами *правила пользования библиотекой * бережное отношение с книгой *определить примерное содержание книги при беглом её просмотре *пересказ текста 	<ul style="list-style-type: none"> *пользоваться ручными инструментами *пользоваться книгой *делать самооценку, планировать свою деятельность на занятиях, на отдыхе *составлять кроссворд из нескольких слов(три-четыре слова)

У обучающихся будут сформированы : эстетическое и творческое воображение, творческая активность через индивидуальные творческие способности, навыки работы в группе, культура общения, интерес к учебной деятельности

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Семицветик»

№ п\п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации текущего контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение.Инструктаж. Игры на знакомство.	2	1	1	
2	Работа с природным материалом	25	7	18	выставка
3	Игровая и учебно- познавательная деятельность по русскому языку	30	15	15	ИТОГОВОЕ занятие
4	Оригами, бумагопластика	25	7	18	выставка
5	Игровая и учебно – познавательная деятельность художественной литературе	30	15	15	ИТОГОВОЕ занятие
6	Игровая и учебно – познавательная деятельность по математике	30	15	15	промежуточная аттестация
7	Заключительное занятие	2	1	1	ИТОГОВАЯ аттестация
8		144	61	83	

2.2. Календарный учебный график

сентябрь						октябрь										ноябрь								декабрь			
09, 11.09. 2025г.		16, 18.09 2025г.		23, 25.09. 2025г		30, 04.10. 2025г.		07, 09.10. 2025г.		14, 16.10 2025г.		21, 23.10. 2025г.		28, 30.10 2025г.		06.11 2025г.		11, 13.11 2025г.		18, 20.11. 2025г.		25, 27.11 2025г.		02, 04.12 2025г.		09, 11.12 2025	
Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	Т	Т	П		Т	П	Т	П	Т	П	Т	П
2	2	1	3	2	2	2	2	1	3	2	2	-	4	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2	2

декабрь						январь								февраль								март	
16, 18.12 2025г		23, 25.12 2025г.		30.12 2025г.		13, 15.01 2026г.		20, 22.01. 2026г.		27.01. 2026г.		29.01 2026г.		03, 05.02 2026г.		10, 12.02. 2026г.		17, 19.02. 2026г.		24, 26.02. 2026г.		03, 05.03. 2026г.	
Т	П	П	Т	Т	ПА	Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	Т	П
2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	3	2	2	1	3	2	2	1	3

март						апрель										май								
10, 12.03. 2026г.		17, 19.03. 2026г.		24, 26.03. 2026г		31.03, 02.04. 2026г		07, 09.04. 2026г.			14, 16.04. 2026г.		21, 23.04. 2026г.		28, 30.04 2026г.		05, 07.05 2026г.		12, 14.05 2026г		19, 21.05. 2026г.		26, 28.05. 2026г.	
Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	Т		П	Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	Т	П	ПИА	П	Т	ИА
2	2	1	3	2	2	2	2	2		2	-	4	2	2	2	2	1	3	1	3	1	3	3	1

Сводные данные по бюджету времени (в часах)						Всего
Теоретическое обучение	Практика	Промежуточная аттестация	Подготовка к ИА	ИА	Экскурсия	
61	83	1	1	1	-	144

Т – теоретическое обучение по дисциплинам и модуля

П – практика

Э- экскурсия

ПА – промежуточная аттестация

ПИА – подготовка к итоговой аттестации

ИА – итоговая аттестация

2.3. Условия реализации программы:

Тестовый контроль, представляющий собой проверку репродуктивного уровня усвоения теоретических знаний с использованием карточек-заданий по темам изучаемого курса.

- Фронтальная и индивидуальная беседа.
- Выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности.

Решение ситуационных задач направленных на проверку умений использовать приобретенные знания на практике.

- Решение кроссвордов.
- Игровые формы контроля.
- Промежуточный контроль предусматривает участие в конкурсах и выставках декоративно-прикладного творчества разного уровня.

• 2.4.Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации:

- В организации деятельности детей на занятии используются различные формы:: групповые, индивидуально – групповые, коллективные.
- В работе используются различные формы занятий: занятие лекция, мастер – класс, праздник, творческая мастерская, творческий отчёт, ярмарка.

работа по подгруппам, группы разновозрастные итоговая аттестация.

2.5. Оценочные материалы:

Тестовый контроль, представляющий собой проверку репродуктивного уровня усвоения теоретических знаний с использованием карточек-заданий по темам изучаемого курса.

- Фронтальная и индивидуальная беседа.
- Выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности.

Решение ситуационных задач направленных на проверку умений использовать приобретенные знания на практике.

- Решение кроссвордов.
- Игровые формы контроля.
- Промежуточный контроль предусматривает участие в конкурсах и выставках декоративно-прикладного творчества разного уровня.

Тест

Карточка №- 1

1. Работа с природным материалом.
2. Подготовка природного материала к изготовлению изделия.

Карточка №- 2

1. История возникновения бумаги.
2. Что такое оригами ?

Карточка №- 3

1. Что такое бумагопластика ?
2. Цветы из бумаги.

Карточка №- 4

1. «Книга , как источник информации».
2. Структура книги, поиск информации с помощью содержания книги.

Карточка №-5

1. Как составить кроссворд ?
2. Д/и «Собери слово»

Карточка №-6

1. Игра «Найди словечко».
2. Работа с пословицами.

Карточка №- 7

1. Решение задач на сообразительность.
2. Решение задач в стихах.

Карточка №- 8

1. С чего начать решать задачу?
2. Составить задачу на сложение

.2.6.Методические материалы:

- наглядный (изделия из бисера)
- схемы
- практические занятия
- занятия исследования
- работа с книгой, просмотр журналов, книг, фотографий
- рассказ, беседа, дискуссия

Содержание программы предусматривает полное усвоение и овладение необходимыми навыкам

2.7. План воспитательной работы на 2021-2022 учебный год

Цель воспитательной работы:

создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в объединении «Семицветик» с учётом возраста детей.

Направления воспитательной деятельности	Мероприятия (форма, название)	Дата проведения	Ответственные
СЕНТЯБРЬ			
Здоровьесберегающее направление: (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)	Месячник здоровья: «Правилам движения в Ваших руках» 1) Просмотр видеоматериалов. Пожарная безопасность 1) Обзор стенда «Правила поведения при пожаре». Антитеррористическая безопасность 1) Профилактическая беседа «Терроризм – зло против человечества»	13-20 сентября	
ОКТАБРЬ			
Общекультурное направление: (праздник осени)	«В гости к нам пришёл портфель» «Собираем урожай»	12 октябрь 19 октябрь	
НОЯБРЬ			

Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	«Диск для интеллектуалов» Беседа, посвященная Дню толерантности	ноябрь	
ДЕКАБРЬ			
Общекультурное направление: «Мастерская волшебников Деда Мороза»	«Новогодние приключения с Дедом Морозом!» Инструктаж перед каникулами на темы: 1. «БДД в зимний период», «Осторожно, гололед!», «Светоотражающие элементы и удерживающие устройства», .	20-26 декабря	
ЯНВАРЬ			
Здоровьесберегающее направление: (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)	Лыжная прогулка «Когда лень, всё идёт через пень»	января	
ФЕВРАЛЬ			
Общекультурное направление: <i>(гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i>	Час литературного творчества «Мы верим в мальчишек, мы славим солдат!...»	21-25 февраль	
МАРТ			
Общекультурное направление: <i>(гражданско-патриотическое воспитание, приобщение</i>	Праздник мам, бабушек «От чистого сердца...». Выставка рисунков «Нежные руки мамы».	7 марта	

<i>детей к культурному наследию, экологическое воспитание)</i>			
АПРЕЛЬ			
Здоровьесберегающее направление: (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности)	«Неделя здоровья» «День космонавтики»	04-08 апреля 12 апреля	
МАЙ			
Духовно-нравственное направление: (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)	Выставка творческих работ «Никто не забыт, ничто не забыто» Беседа «Дети войны»	05 -12 май	

2.9. Список литературы

«Игрушки из бумаги» кристалл Санкт-Петербург 2000 г
«Вспомним забытые игры» С.К. Якуб
Москва «Детская литература» 1988 г
«Учебно-воспитательные занятия в группе продлённого дня»
Автор составитель: Н.А. Канаткина
Волгоград 2008 г.«Интеллектуальный марафон» Т.Н. МаксимоваМосква
«ВАКО» 2010. Детская художественная литература
Сказки и рассказы, (Н.Н.Носов, Э.Н.Успенский , А.С Пушкин, А.Н.Толстой)
Рассказы о Великой Отечественной войне А.П.Гайдар.
Дидактические игры

