

**Календарно-тематическое планирование  
школьного театра  
«Радуга»**

№ п/п	Тема	Теория	Практика
1	<b>Вводное занятие «С чего начинается театр?» Театральная игра. (7 ч)</b>		
1.1	Театральная игра «Чем интересна роль?»	1ч.	
1.2.	Театральные игры.		2ч.
2.	Ритмопластика. Беседа о сценическом движении как о средстве выразительности и его особенностях.	1ч.	
2.1	Ритмопластика массовых сцен и образов.		1ч
3.	Культура речи. Что значит красиво говорить? Беседа о словах паразитах речи.	1ч.	
3.1.	Учусь красиво говорить. Интонация, динамика речи, темп речи.	1ч.	
4.	<b>Праздник День учителя (12 часов)</b>		
4.1.	Прочтение сценария ко дню учителя. Обсуждение сценария. Распределение ролей сценки. Выразительное чтение.		2ч.
4.2.	Чтение по ролям. Работа над дикцией.		2ч.
4.3	Репетиция. Отработка техники движений, речи.		5ч.
4.4.	Подготовка технического инвентаря, атрибутов		1ч.
4.5.	Генеральная репетиция		1ч
4.6	Выступление.		1ч
5.	<b>Праздник нового года (14 часов)</b>		
5.1	Подготовка сценария. Распределение ролей.	1ч.	
5.2.	Чтение по ролям.		3ч.
5.3.	Индивидуальные репетиции отдельных ролей сценки.		6ч.
5.4.	Подготовка атрибутов и материалов к празднику.		1ч.
5.5.	Генеральная репетиция.		1ч.
5.6.	Выступление.		2ч.
6	<b>Подготовка сюрпризных моментов для детей театрального кружка. (6 часов)</b>		
6.1.	Подготовка стихов и атрибутов.		1ч
6.2.	Репетиция.		3ч.
6.3.	Встреча на зимних каникулах. Поздравление с рождеством и катание на санках.		2ч.
7.	<b>Праздник посвящения в читатели детей 1 класса. (12 часов)</b>		
7.1.	Подготовка сценария.	1ч.	
7.2.	Распределение ролей. Чтение по ролям.		3ч.

7.3.	Репетиция. Отработка техники движений, речи.		5ч.
7.4.	Подготовка реквизитов.		1ч.
7.5.	Генеральная репетиция		1ч.
7.6.	Участие в празднике.		1ч.
8.	<b>Праздник, посвященный 8 марта (12 часов)</b>		
8.1.	Подготовка сценария.	1ч.	
8.2.	Составление сценария.	1ч.	
8.3.	Чтение по ролям.		2ч.
8.4.	Репетиция сценок		5ч.
8.5.	Подготовка реквизитов.		1ч.
8.6.	Генеральная репетиция.		1ч.
8.7.	Выступление		1ч.
9.	<b>Сценка – сказка. (13 часов)</b>		
9.1.	Прочтение сказки. Выбор ролей. Выразительное чтение.		3ч.
9.2.	Репетиция. Отработка техники движений, мимики, речи.		5ч.
9.3.	Изготовление атрибутов		3ч.
9.4.	Генеральная репетиция.		1ч.
9.5.	Выступление		1ч.
10	<b>Христофор Колумб (5 часов)</b>		
10.1	Знакомство с писателем Х. Колумбом, его творчеством.	1ч.	
10.2	Выбор его произведений.		1ч.
10.2.	Выразительное чтение.		3ч.
10.3.	Участие в «Колумбовских чтениях»		1ч.
11.	<b>Сказки для дошкольников (13 часов)</b>		
11.1.	Выбор сказок, сюжета.	1ч	
11.2.	Репетиция техники речи		3ч.
11.3.	Репетиция массовых сцен		5ч.
11.4	Подготовка атрибутов		2ч.
11.5.	Генеральная репетиция		1ч
11.6	Выступление в детском саду		1ч
12.	<b>Обсуждение сценария к литературному дню (13 часов)</b>		
12.1	Прочтение сценария, Выбор ролей.	1ч	
12.2.	Репетиция сценария. Работа над выразительностью.		2ч
12.3.	Репетиция над сценическим движением		2ч
12.4.	Репетиция техники речи		2ч
12.5.	Репетиция отдельных эпизодов.		3ч
12.6	Подготовка реквизита, костюмов для выступления		2ч.
12.7	Выступление.		1ч

13.	<b>Итоговое занятие</b>		<b>1ч</b>
шоё	<b>Итого: 108 часов</b>	<b>13 часов</b>	<b>95 часов</b>