

МБОУ «Ардинская средняя общеобразовательная школа»
Килемарский муниципальный район

Утверждаю
Заместитель директора
воспитательной работе по
Суринова Г.В. Суринова Г.В.
«*12*» *сентября* 2019 г.

Программа кружка «Рукодельница»

учитель
Николаева В.В.

2019 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок».

Сухомлинский В.А.

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Данный предмет является опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятным для детей. Практико-ориентированная направленность содержания предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов. Занятия кружка позволяют дать детям дополнительные сведения по технологии:

- ребята знакомятся с разными видами декоративно - прикладного искусства (оригами, лепка, тестопластика, керамика, вышивка, шитьё, бисероплетение и т.д.),
- с культурой и историей родного края, с творчеством народа, проживающего в родной местности,

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Кружок «Рукодельница» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принятия решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе, способствует духовно-нравственному развитию личности. Воспитанию духовности способствует активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастерства; ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Цели кружковой работы

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения разными видами декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы:

- ✓ духовно-нравственное **развитие** учащихся;
- ✓ **развитие** творческих способностей школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки;
- ✓ **развитие** воображения и фантазии, внимания, памяти, терпения, трудолюбия, интереса к истории родного края, его культуре; проектных способностей младших школьников;
- ✓ **формирование** целостной картины мира, осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;

- ✓ **формирование** первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; умений выполнять работу коллективно, **овладение** приемами работы с различными материалами и технологиями;
- ✓ **воспитание** любви и уважения к своему труду и труду взрослого человека, любви к родному краю и себе, интерес к искусству.

Принципы, лежащие в основе программы:

- ✓ **доступности** (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- ✓ **наглядности**
 “Чем больше органов чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются”
 К.Д. Ушинский;
- ✓ **научности** (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).
- ✓ **“от простого к сложному”** (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении самостоятельных сложных творческих работ).

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще.

Программа рассчитана на один год обучения в количестве 68 часов 2 часа в неделю.

Результаты обучения на кружке «Рукодельница»

Личностными результатами являются воспитание и развитие социально значимых личностных качеств ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами являются начальные сведения о разных технологиях, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знаний о различных профессиях, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Содержание программы

Для занятий в кружке объединяются учащиеся, проявляющие интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для школьников объектов труда.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ. Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе,

развить навыки самоконтроля.

Подведение итогов осуществляется в виде проведения выставок, участие в различных конкурсах.

Занятия в кружке заинтересовывают и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом, Ребята овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать, учатся постигать технику, секреты народных мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию школьников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

Содержание в каждом классе разделено по видам обрабатываемых материалов.

Календарно - тематическое планирование

кружка «Рукодельница» 2ч/н

№	Тема	Количество часов	УУД	Дата
1.	<p>Работа с природным материалом.</p> <p>Рассказ о флористике.Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов.</p> <p>Составление композиции (коллективная работа). Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев).</p>	<p>4</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p><u>Познавательные:</u></p> <p>1.Ориентироваться в мире информации: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2.Определять круг своего незнания.</p> <p>3. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в литературе.</p>	
2.	<p>Работа с шерстью</p> <p>История валяния. Шерсть.</p> <p>Живопись шерстью. Картина-панно.</p> <p>Выставка работ.</p>	<p>18</p> <p>1</p> <p>16</p> <p>1</p>	<p>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях, энциклопедиях.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p>	
3.	<p>Работа с тканью</p> <p>История лоскутного шитья. Инструменты и материалы. Правила безопасности.</p> <p>Изделия в технике «квадрат».</p> <p>Раскрой лоскутных деталей. Технология пошива. Подбор и подготовка ткани к работе.</p> <p>Изготовление изделия в технике «квадрат». Лоскутная прихватка, салфетка и другие предметы быта</p> <p>Изделия в технике «треугольник».Лоскутная прихватка, салфетка, панно или др.</p>	<p>15</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>4</p> <p>4</p>	<p>1.Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p> <p>5. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>6.Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>7. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>1.Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2.Уважение к своей семье, к своим</p>	

	Техника полоска». Изготовление изделия в технике «полоска». Лоскутная прихватка, салфетка, коврик, панно или др.	4	родственникам, любовь к родине. 3. Осуществлять сотрудничество, уметь слушать и вступать в диалог, взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками. 4. Оценивать, анализировать жизненные ситуаций с точки зрения общечеловеческих норм. 5. Наблюдать связи человека с природой и предметным миром. 6. Называть и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). 7. В предложенных ситуациях, опираясь на общие и простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.	
4.	Вышивка лентами История вышивки лентами. Гармония цвета. Стежки и техника вышивки. Основные элементы вышивки Вышивка лентами	15 1 2 2 10		
5.	Творчество из соленого теста Тесто. Цветное тесто. Хранение теста. Набор инструментов. Лепка крупных деталей. Лепка простых элементов. Скрепление деталей между собой. Создание фактуры поверхности. Использование чесноковыжималки и ситечка. 1 Сушка, запекание, подрумянивание. Нанесение защитных составов. Оформление и склейка. Изготовление изделий в технике «соленое тесто» Итоговое занятие. Рефлексия	15 1 2 1 1 10 1		
Итого:		68 ч		