

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр детского творчества»**

**СОГЛАСОВАНА**

на заседании педагогического совета  
МБОУ ДО «Центр детского творчества»  
Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом МБОУ ДО «Центр детского  
творчества»  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г № \_\_\_\_\_

***Дополнительная  
общеразвивающая программа  
«Юный краевед»  
туристско-краеведческой направленности  
объединения «Краеведческое»***

Срок реализации: 1 год  
Возраст детей 10-15 лет

Программу составил:  
педагог дополнительного образования  
Силаева Алиса Георгиевна

п.г.т. Килемары  
2017 год

## Пояснительная записка

Любовь к родному краю, знание его истории – вот основа, на которой и может осуществляться рост духовной культуры всего общества. Краеведение учит людей любить не только свои родные места, но и знания о них, приучает интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень.  
Д.С.Лихачев

Краеведение – благодатная почва, позволяющая воспитывать у детей любовь к родному городу, краю, Отечеству. Краеведение помогает формированию у школьников целостного представления о своём крае, сохранения и развития социально-экономических и культурных достижений и традиций края за счёт становления ключевых компетенций. Это способствует развитию креативных способностей учащихся, становлению гражданской позиции по отношению к окружающему миру и общественным явлениям, формированию толерантности и толерантного поведения, укреплению семейных связей: заинтересованность содержанием работы кружка не только учащимися, но и родителями; наличие богатых возможностей для большого количества учащихся; изучение истории города через семейные архивы, рассказы родителей, бабушек и дедушек, других родственников; изучение жизни края в семье через беседы, совместное чтение краеведческой литературы, книг местных писателей, семейные экскурсии; формированию экологической культуры, способности самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды как среды жизнедеятельности, развитию познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае, интереса учащихся к краеведению через тематические акции, конкурсы, ориентация при решении вопросов дальнейшего образования, выбора профессии и места работы, формированию способности и готовности к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни, видению своего места в решении местных проблем сегодня и тех вопросов, которые будут стоять перед ними в будущем.

Сегодня ни один предмет в учебном плане не обходится без включения в него элементов краеведения. И это понятно, так как каждому человеку, каждому народу надо осознать себя и своё место в мире природы, среди других людей, среди других народов, а это невозможно без знания истории, без изучения культуры, обычаев и традиций своей Родины. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру своего края.

Актуальность данной программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Изучение краеведения в школе является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную роль в нравственном, эстетическом, трудовом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает межпредметные связи.

### **Цели программы:**

Развитие мотивации к познанию, творчеству, самореализации и формирование позитивных жизненных ценностей в процессе краеведческой деятельности.

### **Задачи:**

### **Обучающие:**

- Знакомить обучающихся со вспомогательными историческими дисциплинами как: нумизматика, сфрагистика, хронология, историческая метрология.
- Развить умение систематизировать и использовать полученные знания для практической деятельности.

**Развивающие:**

- Расширять кругозор обучающихся в изучении культуры, истории, географии родного края.
- Формировать и развивать способности у детей, анализировать свою деятельность.

**Воспитывающие:**

Привить детям интерес к истории культуре родного края, его природе

Выработать такие качества как дисциплина, усидчивость, умение анализировать, самостоятельно мыслить.

Воспитывать любовь к родному краю.

**Методы и формы познавательной деятельности учащихся**

- организация походов, путешествий и экспедиций;
- проведение наблюдений и исследований в природе и обществе;
- создание конкретных баз данных по выбранным темам;
- составление летописей, хроник, очерков об исторических событиях и природных явлениях, по истории населенных пунктов или отдельных памятников;
- подготовка Книг Памяти;
- формирование музейных коллекций;
- выполнение исследовательских работ, выпуск буклетов;
- участие на конференциях, олимпиадах и конкурсов;
- пропаганда краеведческих знаний путем организации выставок, праздников, тематических дней и др.

Краеведом может быть ученик, заинтересованный историей своего села, своей родословной, умеющий интересно рассказывать, стремящийся к новым знаниям.

Изучение предполагает широкое использование активных методов самостоятельной работы, в том числе с разнообразными источниками: самостоятельное обращение к научной, мемуарной, художественной, справочной литературе, материалам музеев.

**Возраст детей:** 10-15 лет

**Срок реализации** – 1 год

**Формы и режим занятий**

- лекционная,
- экскурсии,
- творческие встречи,
- краеведческие игры, конкурсы, викторины,
- практические занятия

Занятия проводятся два раза в неделю по 45 минут.

**Ожидаемый результат:**

- Знать историю своего села, школы, свою родословную.
- Уметь анализировать различные документы, источники, учитывать их особенности и извлекать из них информацию. Владеть приемами работы с книгой, навыками составления проекта, плана
- Уметь понимать и сочувственно воспринимать исторический опыт других эпох, поколений.
- Овладеть приемами работы с книгой, выписок, конспекта, текста экскурсии, методикой ведения экскурсии.

Выступление на районных конкурсах и олимпиадах;

Составление буклета « История школы», составление альбома.

- развитие в детях наблюдательности, самостоятельности и инициативы;

-приобретение знаний о природе родного края, об истории, культуре, обычаях и традициях своего народа;

-развивающие: развивать чувство патриотизма и уважения к малой Родине;

- сформировать уважительное, бережное отношения к историческому наследию своего края,

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Теория	Практика
1	Мой край родной - мой Марий Эл	25	20	5
2	Культура и быт родного края	8	3	5
3	Моя семья	7	2	5
4	Наша школа	8	4	4
5	Война в моей семье	6	6	-
6	Просветители в Марийском крае	16	16	-
7	Итого:	70	51	19

### Содержание изучаемого курса

#### 1.Мой край родной - мой Марий Эл (25 часов)

Введение. Правила техники безопасности.

Краеведение - наука о родном крае.

Экскурсия "Природа - наш общий дом" Республика Марий Эл - частица России. Флаг, герб, гимн Республики Марий Эл.

Работа с географической картой. Сквозь столетия. Знакомство с историей возникновения родного края. Археологические памятники. Ардинское городище.

Исторические корни нашего края. Легенды и предания о родном селе.

Марий Эл - сокровищница культурно-исторических памятников. Памятники архитектуры моего края. Памятники природы Марий Эл.

Йошкар-Ола - столица Марий Эл. Достопримечательности города.

Йошкар-Ола. История старого города. Виртуальная экскурсия по городу.

Архитектурные памятники г. Козьмодемьянска.

Виртуальная экскурсия по городу. "История города в названиях улиц". г. Козьмодемьянск

Экскурсия в музей г. Йошкар-Ола

Замок Шереметьева в Юрино

Храмы нашего края. Особенности архитектуры.

Храмы г. Йошкар-Ола

Храм Христова Рождества в селе Арда.

Топонимика моего края

Промышленность и сельское хозяйство края

#### 2.Культура и быт родного края(8 часов)

Изучение народных обрядов, обычаев, традиций, праздников Марий Эл

Одежда народов родного края, народные костюмы, головные уборы и украшения.

Марийская вышивка .Мастер-класс по технике «Шектермя»

Устное народное творчество народов, проживающих в Марий Эл (сказки, пословицы, поговорки)

Марийские национальные герои.

Народные промыслы Марий Эл

#### 3. Моя семья (7часов)

Корни моей семьи

Моя родословная. Составление генеалогического древа.

Традиции моей семьи

Традиции празднования Нового года и Рождества.

#### **4. Наша школа (8 часов)**

Знакомство с историей школы.

Школьный архив. Судьбы выпускников.

Ими гордится моя школа. Сбор материала о выпускниках своей школы.

Ими гордится моя школа. Сбор информации об учителях нашей школы.

Ими гордится моя школа. Л.И. Хлебникова.

Традиции моей школы

#### **5. Война в моей семье (6 часов)**

Великая Отечественная война. Кто такой ветеран.

Война в моей семье. Мой дедушка и бабушка—участники войны

Дети войны.

Марийские писатели о войне.

#### **6. Просветители в Марийском крае (16 часов)**

Первые марийские писатели (С.Г. Чавайн, М. Шкетан)

Первый марийский букварь. День марийской письменности.

Первые марийские школы.

Марийские высшие учебные заведения.

Экскурсия в этнографический музей под открытым небом г. Козьмодемьянска. "Культура и быт народа Горного края"

Резервные часы. Подготовка к конкурсам

#### **Методическое обеспечение**

Используемые технологии:

- технология проектной деятельности (Д. Дьюи., У.Х. Килпатрик, Коллингс и др.);
- технология активного обучения (Д. Дьюи, Г.П.Щедровицкий и мн. др.);
- технология коллективного творческого воспитания (И.П.Иванов).

Элементы данных технологий реализуются через теоретические и практические занятия.

Основными видами и методами работы являются лекции, беседы, встречи с жителями села Бриент, оформление выставок и экспозиций, проведение экскурсий, поисково-исследовательская деятельность, составление летописи села, проведение викторин, внеклассных мероприятий.

Лекции и беседы строятся в плане знакомства с историей, культурой и бытом жителей Килемарского района. Посещение и беседы с жителями села, тематические экскурсии и походы дают опыт этнографической работы, помогают приобрести коммуникативные навыки.

#### **Библиографический список**

1. Историческое краеведение в школе. – Н.Новгород, НГЦ, 2002.
2. Кто есть кто в Марий Эл: Биографический справочник / сост. В.Мочаев. - Йошкар-Ола, 2002.
3. Воронцова О.П., Галкин И.С. Топонимика Республики Марий Эл. - Йошкар-Ола, 2002.
4. Календарные праздники и обряды марийцев. Этнографическое наследие: Сборник материалов. Вып.1. - Йошкар-Ола, 2003.
5. Муравьев А.В. Этнографическая мозаика Республики Марий Эл. - Йошкар-Ола, 2003.
6. Акцорин В.А. Прошлое марийского народа в его эпосе. - Саров: Альфа, 2000.
7. Китиков А.Е. Марийские народные загадки. Йошкар-Ола, 1973.
8. Китиков А.Е. Марийские народные приметы: Сборник текстов с предисловием. - 2-е изд., испр. и доп. - Йошкар-Ола, 1989.
9. Марийские народные сказки /сост.и предисловие В.А.Акцорина. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1984.
10. Товаров-Кошкин Б.Ф., Червонная С.М. Художники Марийской АССР. - Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1978.
11. Меджитова Э. Марийское народное искусство. Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1985.

