

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по
технологии 2021/22**

8 – 9 класс

**Ответы к заданиям теоретического конкурса по номинации
«Культура дома, дизайн и технологии»**

№ задания	Правильный ответ
<u>Технология производства и обработки материалов (пищевых продуктов, текстильных материалов)</u>	
1	4, 5, 7, 1, 6, 3, 2. (1,7 считать правильным)
2	Речь идёт не о первом блюде. Кислыми щами в 18 веке на Руси называли напиток на основе солода, гречневой и пшеничной муки, дрожжей и сахара. Напиток заваривался и использовался как квас.
3	1 - Е; 2 - А; 3 - Д; 4 - Б; 5 - В.
4	б, в
<u>Материаловедение текстильных материалов</u>	
5	1, 3, 4, 5.
6	А - 6; Б - 2; В - 5; Г - 3; Д - 4; Е - 1
<u>Машиноведение. Технология</u>	
7	1 - В; 2 - Г; 3 - А; 4 - Б
<u>Декоративно-прикладное творчество</u>	
8	Наперсток. Надевается на средний палец руки
9	Макраме
<u>Производство и окружающая среда</u>	
10	<p>1) Использование многоразовых бутылок;</p> <p>2) Замена пластиковых бутылок на бумажные;</p> <p>3) Вторичная переработка пластика на одежду, обувь, мебель, предметы интерьера и т.д.</p> <p>4) При производстве пластика использовать вещества, содействующие его биологическому расщеплению;</p> <p>5) Повышать уровень экологической сознательности населения (раздельный сбор мусора, не выбрасывать пластик в окружающую среду...)</p> <p><i>Правильный ответ засчитывать при наличии 3-х вариантов ответа</i></p>
<u>История костюма</u>	
11	Гранж, милитари, сафари, кэжуал, кантри, пижамный, бельевой, круизный(морской), беби-долл, гарсон, бохо, ретро, винтаж, оверсайз, спортивный, деловой, эклектика, фьюжн, преппи, арт-деко, унисекс, эко-стиль....
12	Баска

<u>Конструирование и моделирование швейных изделий</u>									
13	1-В; 2-Д; 3-А; 4-Е; 5-Г; 6-Б.								
14	а, в, д, з								
15	<div style="text-align: center;"> </div> <p><i>Примечание: необходимо сделать отводы для годе на боковых сторонах клина ближе к линии низа</i></p>								
16	<p>Ответ:</p> <p>1 - силуэта одежды (формы),</p> <p>3 - вида изделия;</p> <p>4 - материала</p>								
17	<p>а) нормальная;</p> <p>б) сутулая;</p> <p>в) перегибистая.</p>								
<u>Электротехника</u>									
18	<p>Рассчитаем, сколько энергии тратит утюг, если его не выключать на перемены.</p> $2,5 \text{ кВт} \times 1,5 \text{ ч} \times 26 = 97,5 \text{ к Дж} = 97500 \text{ Дж}$								
<u>Основы предпринимательства</u>									
19	<p>Постоянные издержки на единицу продукции будут снижаться. (Пример: если месячная арендная плата за помещение составляет 30000 руб. в месяц, объём продукции – 100 ед., то при увеличении объёма продукции до 1000 ед., постоянные издержки на 1 ед. продукции снизятся с 300 руб. до 30 руб.)</p>								
<u>Профориентация и самоопределение</u>									
20	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Название профессии</th> <th style="width: 50%;">Содержание труда</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Технолог общественного питания</td> <td>1, 2, 5</td> </tr> <tr> <td>Повар</td> <td>3, 4, 6, 7</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Название профессии	Содержание труда	Технолог общественного питания	1, 2, 5	Повар	3, 4, 6, 7		
Название профессии	Содержание труда								
Технолог общественного питания	1, 2, 5								
Повар	3, 4, 6, 7								

Творческое задание

21

1. Детали кроя:

- 1 - перед с цельнокроеным рукавом 1 дет. со сгибом
- 2 - спинка с цельнокроеным рукавом 1 дет. со сгибом
- а - манжета 2 дет;
- б - косая бейка для окантовки горловины 2 дет.

2. Описание внешнего вида. Блузка свободного покроя с цельнокроеными рукавами для повседневного ношения (возможен вариант – нарядная блуза сезон – по выбору) в весенне-осенний период. Силуэт прямой. Длина до линии бедер. Рукав длинный, заканчивается манжетой. Острый вырез горловины обработан руликом. По линии низа широкая строчка.

3. Рекомендуется легкая блузочная ткань гладкокрашенная или с принтом, мягкая, тонкая, пластичная. Состав: шелк 100%; синтетические и искусственные ткани, ткани из смешанных волокон (из натурального шелка с другими волокнами; из искусственного шелка с другими волокнами; из синтетического шелка с другими волокнами)

Примечание: вариант материала – трикотаж - тоже считать верным)

4. Последовательность обработки изделия

- 1) Стачать плечевые срезы и верхние швы рукавов.
- 2) Стачать боковые срезы.
- 3) Обработать срезы. Сделать ВТО швов.
- 4) Заготовить косую бейку.
- 5) Обработать горловину косой бейкой.
- 6) Заготовить манжеты. Каждую манжету стачать по коротким срезам, вывернуть и приутюжить.
- 7) Обработать рукава по линии низа манжетами.
- 8) Обработать изделие по линии низа.
- 9) Почистить и окончательно отутюжить изделие

5. Эскиз изделия



6. Расчет расхода ткани: $(65 \text{ см} \times 2) + (5 \times 2) + (1,5 \times 2) = 145 \text{ см} (150 \text{ см})$

Оценка задания:

- 1) детали кроя – 3 балла;
- 2) описание модели – 2 балла;
- 3) характеристика ткани - 1 балл;

	4) план раскладки-	2 балла;
	5) эскиз -	2 балла;
	6) расчет расхода ткани-	1 балл.
	Итого: 11 баллов	

Всего 21 задание.

Каждый правильный ответ в заданиях с 1 по 20 оценивается в 1 балл.

Творческое задание (№ 21) – 11 баллов.

Если хотя бы на одну составляющую вопроса (задания) ответ дан неправильно – 0 баллов.

Максимальное количество баллов – 31.