




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Крайнешенмарская основная общеобразовательная школа»

<p>«Рассмотрено» на педагогическом совете школы Протокол №1 от «29» августа 2022 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР  /Г.Ф.Алгаскина/ «29» августа 2022г.</p>	<p>«Согласовано» Директор школы  С.Н.Гигаренко «29» августа 2022г. </p>
--	--	--

Рабочая программа
по литературному чтению
для 3 класса

Учитель: Тебокаева Т.Г.

д. Симулино, 2022 г.

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса

I раздел. Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса разработана на основе Примерной программы начального общего образования по литературному чтению, соответствующей Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС), утверждённым в 2004 г. приказом Минобрнауки РФ № 1089 от 05.03.2004. и авторской программы авторов Л.Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой, УМК «Школа России». Программа для общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Москва. Просвещение, 2014 год.

Основной образовательной программы начального общего образования (с дополнениями и изменениями) МБОУ «Крайнешешмаркая ООШ»

В году 102 ч. В неделю 3 ч.

УМК «Школа России»

- Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы. Пособие для учителей. — М.: Просвещение, 2014;
- Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. \ сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Головина, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. - М.: Просвещение, 2013;
- Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2. \ сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Головина, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. - М.: Просвещение, 2013.

Цели рабочей программы:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи реализации программы:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

II раздел. Планируемые результаты

Личностные результаты

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многофункционального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
- *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно *пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- *размышлять* о характере и поступках героя;
- *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную (авторскую) сказку;
- *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- *относить* сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

III раздел. Содержание учебного предмета. 3 класс (136 ч)

№	Название темы	Кол-во часов
1	Вводный урок	1
2	Самое великое чудо на земле	3
3	Устное народное творчество	12
4	Поэтическая тетрадь 1	8
5	Великие русские писатели	20
6	Поэтическая тетрадь 2	4

7	Литературные сказки	6
8	Были-небылицы	7
9	Поэтическая тетрадь 1	4
10	Люби живое	12
11	Поэтическая тетрадь 2	6
12	Собирай по ягодке - наберёшь кузовок	9
13	По страницам детских журналов	5
14	Зарубежная литература	5
	Итого:	102

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (3 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя. Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество (12 часов)

Произведения устного народного творчества: народные песни, докучные сказки. Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван царевич и серый волк», «Сивка - бурка».

Поэтическая тетрадь 1 (8ч)

Лирические стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.С. Никитина, И.З. Сурикова

Великие русские писатели (20ч)

А.С. Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о царе Салтане». Басни И.А. Крылова. «Мартышка и очки», «Зеркало и обезьяна», «Ворона и лисица» Стихотворения М.Ю. Лермонтова. Л.Н. Толстой. Рассказы «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»

Поэтическая тетрадь 2 (4 ч)

Стихотворения Н.А. Некрасова «Славная осень!», «Дедушка Мазай и зайцы», К.Д. Бальмонта «Золотое слово», И.А. Бунина «Детство», «Полевые цветы».

Литературные сказки (6 ч)

Д.Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго зайца...», В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

Были – небылицы (7 ч)

М. Горький «Случай с Евсейкой», К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей», А.И. Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 1 (4 ч)

С. Черный «Воробей», «Слон», А.А. Блок «Сны», «Ворона», «Ветхая избушка», С.А. Есенин «Черемуха».

Люби живое (12 ч)

М.М. Пришвин «Моя Родина», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И. Белов «Малька провинилась», «Ещё раз про Мальку», В.В. Бианки «Мышонок Пик», Б.С. Житков «Про обезьянку», В.П. Астафьев «Капалуха», В.Ю. Драгунский «Он живой и светится...»

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

С.Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...», А.Л Барто «Разлука», «В театре», С.В. Михалков «Если», «Рисунок», Е.А. Благинина «Кукушка», «Котенок».

Собирай по ягодке – наберешь кузовок (9 ч)

Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок», А.П. Платонов «Цветок на земле», М.М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники», Н.Н. Носов «Федина задача», «Телефон».

По страницам детских журналов (5 ч)

Л.А. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой», Ю.И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели», Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды», Р. Сеф «Веселые стихи».

Зарубежная литература (5 ч)

Мифы Древней Греции, Г.-Х. Андерсен «Гадкий утенок»

IV РАЗДЕЛ. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
1	Знакомство с учебником. Работа со вступительной статьёй.	1	
2	Рукописные книги Древней Руси.	1	
3	Первопечатник Иван Фёдоров.	1	
4	Русские народные песни.	1	
5	Докучные сказки.	1	
6	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1	
7	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1	
8	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	
9	Русская народная сказка «Иван- царевич и серый волк». Проверка техники чтения.	1	
10	Русская народная сказка «Иван- царевич и серый волк»	1	
11	Русская народная сказка «Сивка- бурка».	1	
12	Русская народная сказка «Сивка- бурка».	1	
13	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	1	
14	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество» Проверочная работа № 1	1	
15	Проект: «как научиться читать стихи» на основе научно- популярной статьи Я. Смоленского	1	

16	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза».	1	
17	Ф.И. Тютчев «Листья». Сочинение- миниатюра «О чем расскажут осенние листья».	1	
18	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1	
19	И.С. Никитин «Полно, степь моя...», «Встреча зимы».	1	
20	И.З. Суриков «Детство».	1	
21	И.З. Суриков «Зима».	1	
22	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Контрольная работа № 1.	1	
23	Подготовка сообщения « Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».	1	
24	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета», «Зимнее утро», «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...».	1	
25	А. С. Пушкин «Зимний вечер».	1	
26	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	
27	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	
28	И.А. Крылов. Подготовка сообщения об И.А. Крылове. И.А. Крылов «Мартышка и очки»,	1	
29	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1	
30	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	1	
31	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	1	

32	М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».	1	
33	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Л.Н. Толстой «Акула».	1	
34	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1	
35	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	1	
36	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	1	
37	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». Контрольная работа № 2.	1	
38	Н.А. Некрасов «Славная осень!» «Не ветер бушует над бором».	1	
39	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1	
40	К.Д. Бальмонт «Золотое слово».	1	
41	И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги». Контрольная работа № 3	1	
42	Знакомство с литературными сказками. Проверка техники чтения. Д.Н. Мамин- Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам».	1	
43	Д.Н. Мамин- Сибиряк сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1	
44	В.М. Гаршин «Лягушка- путешественница».	1	
45	В.М. Гаршин «Лягушка- путешественница».	1	
46	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	
47	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	
48	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».	1	

	Диагностическая работа».		
49	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	
50	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	
51	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	
52	К.Г. Паустовский « Растрёпанный воробей».	1	
53	А.И. Куприн «Слон».	1	
54	А.И. Куприн «Слон».	1	
55	Обобщающий урок по разделу «Были- небылицы». Проверочная работа № 2	1	
56	С. Чёрный « Что ты тискаешь утёнка...», «Воробей», «Слон».	1	
57	А.А. Блок «Ветхая избушка».	1	
58	А.А. Блок «Сны», «Ворона».	1	
59	С.А. Есенин «Черёмуха!».	1	
60	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1» Тест № 2	1	
61	М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний).	1	
62	И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек».	1	
63	И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек».	1	
64	В.И. Белов «Малька провинилась».	1	
65	В.И. Белов «Еще про Мальку».	1	
66	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1	
67	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1	
68	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	
69	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	

70	В.Л. Дуров «Жучка».	1	
71	В.П. Астафьев «Капалуха».	1	
72	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1	
73	Обобщающий урок по разделу «Люби живое». Контрольная работа № 4.	1	
74	С.Я. Маршак «Гроза днём».	1	
75	А.Л. Барто «Разлука». Проверка техники чтения.	1	
76	А.Л. Барто « В театре».	1	
77	С.В. Михалков «Если», «Рисунок».	1	
78	Е.А. Благина «Кукушка», «Котенок».	1	
79	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Тест № 3	1	
80	Б.В. Шергин «Собирай по ягодке- наберешь кузовок».	1	
81	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	
82	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	
83	А.П. Платонов «Ещё мама».	1	
84	А.П. Платонов «Ещё мама».	1	
85	М.М. Зощенко «Золотые слова».	1	
86	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1	
87	Н.Н. Носов «Федина задача».	1	
88	Н.Н. Носов «Телефон».	1	
89	В.Ю. Драгунский «Друг детства».	1	
90	Обобщающий урок по разделу «Собирай по ягодке- наберешь кузовок».	1	

	Проверочная работа № 3.		
91	«Мурзилка» и «Веселые картинки»- самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.	1	
92	Ю.И. Ермолаев «Проговорился».	1	
93	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»	1	
94	Г.Б. Остер «Вредные советы».	1	
95	Г.Б. Остер «Как получаются легенды».	1	
96	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1	
97	Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов» Проверочная работа № 4.	1	
98	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1	
99	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1	
100	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1	
101	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Проверка техники чтения.	1	
102	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература». Контрольная работа № 5.	1	