

Аннотация

к рабочим программам по родной (марийской) литературе для обучающихся 5 – 9 классов

Рабочая программа по учебному предмету родная (марийская) литература для обучающихся 5 – 9 классов разработана на основе Примерной программы по марийской литературе для основной школы. V – IX классы. В.Т. Михайлов, П.А. Апакаев. – Йошкар-Ола, ГБОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2014 г., («Марий литератур. Паша программе) Авторы рабочей программы: В.В. Кузнецов, Н.В. Кузнецова, с учетом планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, содержательного раздела Основной образовательной программы МБОУ «Крайнешешмарская ООШ».

При обучении используются следующие учебные пособия:

1. Микрякова О.С., Павлова Н.М., Першуткина Р.К., Тюпакова Н.В. Мары литература: 5 классышты тыменьшывлалан пособи. – Йошкар-Ола: Мары образовани институт, 2020 и.

2. Иванов И.С. Туан литература. 6 класс. Йошкар-Ола, 1997.

3. Туан литература. 7 класс. П.А. Апакаев, А.Т. Тимиркаев. Йошкар-Ола, 2007.

4. Кузнецов В.В., Кузнецова Н.В. Мары литература. 8 кл. Йошкар-Ола, Мары книгä издательство, 2011.

5. Мары литература: 9 класслан учебник-хрестомати: Алык марла гыц сарымы/ П.А. Апакаев дон Г.Н. Бояринова йамдыленыт; Р.М. Апакаева сарен. – Йошкар-Ола: Мары книга издательство, 1995.

Количество часов, отводимых на изучение родной (марийской) литературы согласно учебному плану:

5 класс – 68 часов (2 часа в неделю);

6 класс – 51 час (1 час в неделю в I, II четвертях, 2 часа в неделю в III, IV четвертях);

7 класс.– 51 час (1 час в неделю в I, II четвертях, 2 часа в неделю в III, IV четвертях);

8 класс.– 51 час (1 час в неделю в I, II четвертях, 2 часа в неделю в III, IV четвертях);

9 класс – 51 час (1 час в неделю в I, II четвертях, 2 часа в неделю в III, IV четвертях).

Содержание программы 5

класс

Тема	Количество часов
Художественная литература. Литературный герой Устное народное творчество.	1
Пословицы. Загадки. Марийские народные приметы. Запреты. Народные сказки. «Среброзубая Пампалче».	10
Литературная сказка.	4
П. Першут «Муравьиная свадьба», Н. Ильяков «Марья и Тарья»	11
Зарождение марийской литературы.	
С.Г. Чавайн «Роща», Н. Мухин «Роща», «Лентяй и Неряха», Г. Микай «Медвежонок», «Слепень»	17
Отображение детства в марийской литературе.	
М. Шкетан «Нет у Митю отца», О. Шабдар «Коллективными усилиями», М. Казаков «Миша», И. Одар «Лудышвла», Н.	

Ильяков «Одиннадцать кроликов» Образ матери в марийской поэзии.	4
А. Александров-Арсак «Спасибо, мама», З. Дудина «Вместе с мамой» Красота родного края.	
К. Беляев «Молодой дуб», В. Колумб «Лесная сказка», А. Федоров «Свиристель», «Жаворонок», «Соловей», Шадт Булат «Серебряный родник» Родимая сторона.	9
С. Вишневецкий «Марийская республика», Н. Сильби «Родная Чувашия», А. Бик «Марий Эл», Н. Егоров «Берег горный – край любимый», А.Канюшков «Козьмодемьянск»	12
6 класс	
Тема	
Устное народное творчество.	Количество часов
Народные песни, легенда «Живой камень», предание «Акпарс». Эпос марийского народа.	
А. Спиридонов, А. Мокеев «Югорно», карело-финский эпос «Калевала»	10
Произведения о Великой Отечественной войне	3
В. Иванов «Глубокая вода, крутой берег», Г. Матюковский «Петю», Н. Лекайн «Пионеры колхоза», В. Юксерн «Атаманыч» Произведения о Родине, природе.	14
С. Николаев «Одно дерево не делает природу», А. Мичурин-Азмекей «Капкан», А. Иванова «Говорят, если пойти на край земли...», Г. Сабанцев «Родное гнездо», М. Карим «Кленовый лист» Труд учит жить	13
В. Сапаев «Что скажешь, Миля?», И Горный «Я сею»	
	11

7 класс

Тема	Количество часов
Место художественной литературы в современном мире История народа в марийской литературе	1
Я. Элексейн «Ормок», К. Васин «Юкей Егоров», В. Юксерн «Вода течет – берега остаются», В. Сузы «Мельница мелет», И. Ломберский «Его настоящее имя Кузьма» Новое в марийской поэзии	16
О. Ипай «Осеним днём», «Поэт», Й. Кырла «День рождения», А.	8

Бик «Сонеты»	
Сатирические произведения в марийской литературе М. Шкетан «Лыжи», «Парашют», «Патай сопром» Хлеб – всему голова	4
Ю. Артамонов «Весомый каравай», В. Абукаев-Эмгак «Каравай» Какая жизнь, такое время	7
В. Колумб «Родной язык», «Моя дорога», В. Регеж-Горохов «Элнет», Г. Матюковский «Дорогою победы», Леена Лаулайнен «Чачави»	15
8 класс	
Тема	
Слово о художественной литературе	Количество
Творчество марийских классиков.	часов
С. Чавайн «Беглец», «Акпатыр», В. Сави «Венок песен», Н. Игнатьев «Дочь комсомола».	1
Патриоты марийского народа	18
Д. Орай «Немеркнущая звезда», Н. Лекайн «Старый мичуринец», М. Казаков «Добрый день», «Дружба»	14
Тепло родимой земли	
О. Йыван «марийская сторона», «Гостья», Г. Алексеев «Дом», «Весна – праздник», А. Тимиркаев «Моё поколение», В. Изилиянова «Я здесь родилась», М. Кудряшов «Сиротские окна», В. Петухов «Да будет мир!», Роберт Миннулин «Слово соседа – слово Бога»	18
9 класс	
Тема	
Введение	
Тема	Количество часов
Введение	2
Художественное изображение действительности	32
Я. Ялкайн «Андрей Толкын», К. Коршунов «Аксар и Юлави», Н. Ильяков «Опак Мкита», «Онтон Иван», С. Вишневский «Счастье» Особенности современной марийской литературы	17
Ю. Рязанцев «Сердце матери», М. Илибаева «Тетя Орина», С. Эсаулова «Лес», А. Васильев «Я крепко стою на ногах», Арво Валтон «Что надо для одной жизни».	

