

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
ГОРНОМАРИЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЕМЕШЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
МБОУ Емешевская СОШ  
Протокол № 1  
от « 25» августа 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ Емешевская СОШ  
Дмитриева Р.С. /  
Приказ № 20-0 от « 01 » сентября 2023г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа  
«ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ»**

**ID программы: 663**  
**Направленность программы: туристско-краеведческая**  
**Уровень программы: базовый**  
**Возраст обучающихся: 8-10 лет**  
**Срок освоения программы: 1 год**  
**Объем часов: 34**  
**Разработчик программы: Стратилатова Е.В., учитель начальных классов  
МБОУ Емешевская СОШ**

**с.Емешево,  
2023**

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования**

### **1.1. Общая характеристика программы/пояснительная записка**

Туристско-краеведческая деятельность во всех ее формах способствует всестороннему развитию ребенка. Она направлена на совершенствование интеллектуального, духовного, физического развития, способствует изучению культуры и природы родного края, приобретению навыков самостоятельной деятельности, воспитанию человека, обладающего познавательной, творческой и социальной активностью, хорошими коммуникативными и личностными качествами, высокой психологической устойчивостью. Программа поможет решить не только воспитательные, но и социальные проблемы, такие как занятость во внеурочное время, профилактика безнадзорности и коммуникационное общение

#### **Направленность программы «История культуры народов»**

Туристско-краеведческая

#### **Актуальность программы**

Приобщение детей к традиционной народной культуре рассматривается как деятельность, отвечающая потребностям современного человека, открывающая пути к познанию и самореализации собственной личности, содействующая освоению позитивной модели поведения в качества гражданина, патриота, продолжателя национальной культурной традиции

#### **Отличительные особенности программы**

Программа «История культуры народов» направлена на ознакомление обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл, на духовно-нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

При составлении данной программы были проанализированы и обобщены следующие аналогичные программы:

- 1.Примерная образовательная программа «История и культура народов Марий Эл», авторы Майкова Л.Е., Соловьева Г.И.
- 2.Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Фантазия» Севодняеой Э.Н.

#### **Адресат программы**

Программа рассчитана на детей 8-10 лет. Для них характерен интерес к окружающей жизни, жажда познания, огромная восприимчивость к тому, что он узнает самостоятельно и от взрослых. У детей этого возраста повышается произвольность психологических процессов – восприятия, мышления, речи, внимания, памяти, воображения. Внимание становится более сосредоточенным, устойчивым. Развивается способность запомнить, мобилизуется

восприимчивость. Поведение становится целенаправленным и целеустремленным.

### **Срок освоения программы**

1 год

### **Форма обучения**

Очная

### **Уровень программы**

Базовый

### **Объем программы**

Общее количество часов на освоение программы в течение учебного года составляет 34 часа, 1 час в неделю.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Организационная форма обучения – групповая, занятия проходят со всем составом группы. Подгрупповая форма применяется при разработке творческих проектов.

### **Режим занятий**

Занятия проводятся по понедельникам, с 13:40 по 14:25 часов по 45 минут, с проведением динамической паузы на 10 мин

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Целью программы** является приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

### **Основные задачи :**

#### **1. Предметные**

- ознакомить с историей Республики Марий Эл, с этнографией, культурным наследием народов, населяющих Республику Марий Эл, с многочисленными источниками устной и письменной литературы и умения пользоваться этими источниками.
- расширить кругозор обучающихся в области развития истории и культуры марийского края.
- формировать основы мультиперспективности, умения анализировать спорные вопросы, предполагающие знакомство с различными, часто взаимоисключающими точками зрения.

#### **2. Метапредметные:**

- развивать интерес к истории Марий Эл и Марийского края, к культуре и традициям народов республики (марийцев, русских, татар, удмуртов, чувашей и др.);
- развивать аналитические способности обучающихся;

-формировать умения видеть проблемы, порождаемые полиэтническим и поликультурным характером местного сообщества, и способностей отстаивать толерантную и конструктивную стратегию поведения в возможных сложных ситуациях.

- формировать этнокультурные компетенции, способствовать приобретению минимума умений и навыков, которые будут необходимы в дальнейшей жизненной практике.

### **3. Личностные:**

- воспитывать бережное отношение к памятникам истории и культуры своей малой Родины;

- формировать уважительное отношение к народам, проживающим в Марий Эл, к их традициям, обычаям и культуре;

-воспитать эмпатию, товарищество и содружество.

-воспитать эстетическое восприятие окружающего мира и чувство ответственности за его сохранность.

- дать обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения;

- воспитывать у детей гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, интернационализма, уважение к другим народам, культурам, истории.

## **1.3. Содержание программы**

### **Тема 1. Моя Родина - Республика Марий Эл**

Знакомство с географической картой Республики Марий Эл. Административное деление, районы республики.

Наш поселок, село, деревня входит в район (название района), район - в республику (Республика Марий Эл). Гимн родного района (города, села, деревни). Заочное путешествие по современным районам республики. Объяснение отдельных географических названий (топонимика).

Заочное путешествие по району (городу). Знакомство с памятниками истории и культуры. Музеи родного района (города, села, деревни). Знатные люди района (почетные граждане города, села, деревни). Встречи со старожилами, краеведами.

Сведения из прошлой жизни марийцев: территория, язык, быт, характер и нравы. История возникновения этнонимов «черемисы», «марий» («мари», «мары»).

Йошкар-Ола - столица нашей республики, возникновение и история города (1584 г.).

**Художественное слово.** Стихи: Н. Егоров. «Берег горный - край родимый»; М.Казаков. «Марш Акпарса»; Л.Решетников. «Опять я в родной стороне», «Уржумка-река».

**Музыка. Песни (гимны):** «Юлсер кундем» («Волжская сторона»). Муз. И.Егорова, сл. В.Абукаева - Волжский район; «Кырык сирем» («Горная сторона»). Муз. А.Соснова, сл. Н.Егорова - Горномарийский район; «Пеледалт,

шумбел ПровогИ» («Цвети, родной Провой»). Муз. А.Эшпая, сл. В.Абукаева - Звениговский район; «В едином союзе». Муз. В.Жирова, сл. С.Луничкиной - Ки-лемарский район; «Куженер кундем» («Куженерская сторона»). Муз. С.Макова, сл. А.Ивановой -Куженерский район; «Мари-Турекский наш край родной». Муз. Е.Варенова, сл. В.Морозова - Мари-Турекский район; «Близкая сердцу земля». Муз., сл. В.Хмырова - Медведевский район: «Морко вел» («Моркинская сторона»). Муз. В.Захарова, сл. В.Горохова - Моркинский район; «Я землей, где родился, горжусь!». Муз. Р.Соколова, сл. А.Васинова - Новоторъяльский район: «Цвети мой край, Оршанская земля». Муз., сл. С.Макова - Оршанский район; «Гузэл жир Бэрэнге». Муз. и сл. Т.Файзрахманова - Параньгинский район; «Мотор Шернур велем» («Красивая Сернурская земля»). Муз. Д.Данилова, сл. А.Мокеева - Сернурский район; «Сторона моя неприметная». Муз. С.Макова, сл. А.Сагировой - Советский район; «Краю милому всегда цвести». Муз. С.Макова, сл. В.Попова - Юринский район.

**Изобразительное искусство:** В.Андреев. «Кудо» («Летняя изба»). Х., м.; Е.Атлашкина. «Пасека». Х., м.; Г.Медведев. «Кудо». Х. м. «Ветряные мельницы». Х., м. «Гонка смолы». Х., м.

**Исследовательские навыки.** Сбор материала и составление рассказа об интересном человеке родного города (села, поселка, деревни). Презентация «Почетный человек»

Практические навыки: Выучим слова гимна. Составим карту «Дорога в столицу Марий Эл»

## **Тема 2. Семья, родство**

Родословная моей семьи. Поколения предков - связь времен. Виды и степени родства. Фамилия, имя, отчество. История имен и фамилий нашего рода. Самый интересный человек в нашем роду.

Верность (преданность) - основа семьи и благополучия рода. Семейные трудовые традиции.

**Музыка.** Гостевые песни моей мамы, бабушки.

**Художественное слово:** И. Горный. «Моя родословная» (Стихотворение).Изобразительное искусство: И. Ямбердов. «Поколение». Х., м.

**Исследовательские навыки.** Собираю материал для моей родословной. Составление рассказов «Моя бабушка», «Мой дедушка».

## **Тема 3. Знание - наше богатство**

« Тиште» в жизни марийцев. День марийской письменности. История моей школы.

Школа - источник формирования необходимых качеств в характере гражданина. Чувство гражданской ответственности за свое поведение и поступки окружающих.

## **Тема 4. Фольклор марийского народа**

Ознакомление с марийскими народными и авторскими сказками. Характерные особенности сказок. Отражение в сказочной прозе народных традиций, представлений о добре, зле, мудрости, находчивости и т.д. Герои

народных сказок: умный еж, доверчивый медведь, трусливый заяц, хитрая лиса, глупый волк, хитрый сверчок и др.

**Художественное слово.** Марийские народные сказки: «Белая кобыла», «Гусли», «Ивук», «Сереброзубая Пампалче». Авторские сказки: М.Большаков. «Старик ох»; Н.Ильяков. «Мужик и волк» (Поэма-сказка); Макс Майн. «Человек-богатырь»; Г.Матюковский. «Эфи и Труйво» (Поэма); М.Рыбаков. «Волшебные гусли» (Сказка в стихах).

**Изобразительное искусство:** А.Бакулевский. Оформление сказки «Сереброзубая Пампалче»; З. Лаврентьев. Оформление книги «Сказки лесов» (Три варианта).

**Творческий урок.** Чтение по ролям сказки М. Рыбакова «Волшебные гусли».

Школьный театр приглашает на сказку. Учимся инсценировать сказку.

### **Тема 5. Народная педагогика - мудрость народа**

Пословицы и поговорки народов Марий Эл о труде, дружбе и товариществе. Загадка как форма умственных заданий, особенности марийских загадок.

Евангельская притча о немилосердном должнике.

**Художественное слово.** Пословицы: мар. - «Если окажешься в пути, назови русского «земляк», татарина - «брат» а чувашина - «родня». Рассказы: К.Беляев. «Друзья-товарищи»; Т.Пономарева. «Как Толик нашел друга», «Собака с зелеными глазами».

### **Тема 6. Музыкальная культура**

Песенное творчество. Жанровые разновидности народных песен (свадебные, рекрутские, гостевые и др.). Общие сведения.

Народные музыкальные инструменты народов Поволжья, их роль в духовной культуре. Слушаем мелодии, учим народную песню.

Марийская гармонь («марла гармонь, шівір, тімір, кусле, кірш, шувыр, тумыр»)

Татарские народные музыкальные инструменты «курай», «сорной», «кубыз», «тальянка», погремушки. Общие сведения.

Удмуртские музыкальные инструменты «арган», «крезь». Общие сведения.

Русская свирель, чувашская волынка. Общие сведения.

Известные в республике и за ее пределами фольклорно-этнографические ансамбли песни и танца: «Марий памаш» («Марийский родничок»), «Пеледыш» («Цветок»), «Эрвел марий» («Восточные мари») и др.

**Художественное слово.** Загадки: удм. - «Сам неживой, но зовет в пляс. Его все любят у нас» (Гармоника). Стихи: М. Майн. «Гусли поют о счастье»; Г.Матюковский. «Свирель»; А.Мокеева. «Гусли» Перевод Нины Кон; С.Эсаулова. «Гуслярше» Перевод с мар. В.Панова;

Рассказы: А.Архипов-Федоров. «Гармонь»; П.Апакаев. «Гармонь» Перевод с мар. А.Спиридонова.

**Музыка.** Народные мелодии, исполняемые на инструментах. Ознакомление детей со звучанием различных музыкальных инструментов: «кусле» «кірш» (мар.), «крезь» (удм.), «шиялтыш» (мар.), «курай» (тат.).

**Изобразительное искусство:** Художник А.Бутов. «Мелодии Тойдемара». Х., м.; Б.Пушков. «Волынщик». Х., м.

**Исследовательские навыки.** Поиск исполнителей на народных музыкальных инструментах. Беседы с ними. Оформление беседы в письменном виде. Правильно ведем записи.

**Творческий урок.** Слушание и разучивание народных песен.

Экскурсия. В гости к артистам фольклорно-этнографического ансамбля, ознакомление с песенно-танцевальным репертуаром коллектива.

### **Тема 7. Народное искусство**

Орнамент традиционной марийской вышивки. Орнаментальные мотивы - конь, олень, утка, лебедь, солнце, звезды, ромб, крест. Сведения о цветовой гамме народной вышивки.

Национальная обувь татар (кожа, аппликация). Общие сведения. Особенности женской обуви (мозаичные ичиги-сапожки - читек).

Чувашские ювелирные украшения. Общие сведения.

Ткачество удмуртов. Общие сведения.

Русские узорные полотенца. Орнамент и цветовая гамма.

**Художественное слово.** Стихи: В.Колумб. Перевод В.Кострова. «Рождение марийской вышивки».

**Музыка:** Татарская частушка об ичигах:

Как гармошку я услышу,

Так и рвутся ноги в пляс.

От узорчатых сапожек,

Не отводит милый глаз.

**Изобразительное искусство:** А.Бутов. «Марий Эл». Х..м.; А.Холмогоров (удм.). «Портрет ковровщицы Д.Курбатовой». Х., м..

**Творческий урок:** Изготовление изделий с национальным орнаментом. Составление узоров для салфетки, платка, полотенца и т.д.

### **Тема 8. Театры Республики Марий Эл**

Из истории марийского театра. Зарождение театрального искусства у марийцев (Марийская народная драма). Путь к профессионализму - создание в Краснококшайске театральной студии. Национальный театр драмы им. Я. Майорова-Шкетана сегодня.

Йьгван Кырля - киноактер, поэт.

**Изобразительное искусство:** А.Зарубин. «Портрет Анастасии Тихоновой». Х., м.; Ю.Белков. «Портрет заслуженной артистки РСФСР, народной артистки МАССР А.Г.Страусовой». Х., м.; И.Ямбердов. «Актриса Ямаева-Иванова». Х., м.

Экскурсия в театр. Встречи с артистами. Просмотр театральных представлений.

### **Тема 9. Национальная кухня**

Особенности марийской кухни. «Лашка» - суп-лапша. «Подкогыль», «падкагыль» подкогыль. «Кравец» - каравай с крупой и мясом. «Коман мелна», «коман мелені», «аварцы» - двухслойные блины.

Русская кухня: традиции и обычаи. Хлеб. Похлебка. Квас. Окрошка. Пироги.

Знакомимся с татарской кухней. «Шулпа» - мясной бульон. «Токмач» - суп-лапша. «Бэлеш» - мучное изделие с крупой и мясом. «Эчпочмак» - треугольник (пирожок)- «Чэк-чэк» - сладкое тесто по технологии фритюра.

Традиционные кушанья удмуртов и чувашей. Удмуртская кухня: «калиновый напиток», «кокропи», «милыым» (блины, начиненные крупой и картошкой), «перепечи» (ватрушки), «сур» (квас из хлебного сула) «табани» (хлеб на сковородке). Чувашская кухня: «сари» (пиво), «хуплу» (круглый большой пирог из пресного слобного теста), «шерпет» (медовая сыта) «шурпе» или «яшка» (суп).

Художественное слово. Пословицы: рус. - «Русский каравай - с ним гостей встречай». Стихи: А.Атюлов. «Марла лішкі» («Марийская лапша»).

**Исследовательские навыки:** Собираем рецепты традиционного блюда моей семьи, оформляем книгу, сайт «Национальные блюда».

### **Тема 10. Праздники.**

Понятие «Календарь», «Календарные праздники». Народные календарные праздники. Православный календарь.

**30 марта** - День защиты земли.

**26 апреля** - День национального Героя («Марий талешке кече»).

**9 мая**- День Победы. Герои Великой Отечественной войны - наши земляки. Встречи с ветеранами войны и тружениками тыла.

**24 мая** - День славянской письменности и культуры.

Весенний праздник «Пеледыш пайрем» («Праздник цветов»).

**7 ноября** - День согласия и примирения.

**Художественное слово.** Стихи: С.Вишневикий. «Пеледыш пайрем»; К.Канюшков. «Пеледыш пайрем».

**Музыка. Песни:** «Пеледыш пайрем» («Праздник цветов). Муз. И.Молотова, сл. М.Казакова; «Пеледыш пайрем» («Праздник цветов»). Муз. И.Молотова, сл. В.Чалая.

**Изобразительное искусство:** И.Ефимов. «Праздник цветов». Х., м.; А.Муржин: «Лето 1941 г.» (Левая часть триптиха). Х., м.; Е.Скрицкий: «Герой Советского Союза Ф.Радугин у партизан». Х., м.

**Художественное слово.** Подборка пословиц, поговорок, народных примет к календарным праздникам.

**Музыка.** Прослушивание народных песен, связанных с календарными праздниками.

**Изобразительное искусство:** К.Егоров. «Агавайрем» («Праздник сохи»). Рис. кар.; И.Зарипов (тат.). «Байрам». Х., м.; Н.Кошелев (рус). «Дети, катающие пасхальные яйца». Х., м.; Г.Медведев. «Марийская свадьба». Х., м.; Н.Фешин (рус). «Черемисская свадьба». Х., м.



**Исследовательские навыки.** Оформляем календарь народных праздников моей деревни (села).

### **11. Заключительный урок**

Викторина «Знаешь ли ты свой край?»

**Учимся говорить на марийском языке.** Составление диалога по основным темам:

«Родина» («Родной край»)

«Семья» («Родство»)

«Школа»

«Природа» («Времена года»)

«Растительный и животный мир»

«Музыка»

«Устное народное творчество. Народные игры»

«Народное искусство: одежда, обувь, украшения»

«Национальная кухня»

«Праздники»

### **1.4. Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цель и задачи, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться с распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих

#### **Предметные результаты:**

- 1) осознание значимости родной истории для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

2) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

3) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль параграфа, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Учебный план

№	Тема занятия	Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	Формы промежуточной аттестации
<b>Моя Родина - Республика Марий Эл.</b>		<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	
1	Вводное занятие. Географическое положение Республики Марий Эл		1		опрос
2	Заочное путешествие по современным районам республики			1	практическая работа
3	Йошкар – Ола – столица Республики Марий Эл		1		опрос
<b>Семья, родство.</b>		<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
4	Поколения предков – связь времён .		1		опрос
5	Гостевые песни моей мамы, бабушки			1	практическая работа
6	Гостевые песни моей мамы, бабушки			1	практическая работа
<b>Школа. Знания – наше богатство.</b>		<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	
7	Школа – источник знаний		1		опрос
8	Путь в науку		1		
9	Письменность в жизни марийцев. День марийской письменности.			1	опрос
<b>Фольклор марийского</b>		<b>4</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	

<b>народа.</b>					
10	Загадки как средство умственного развития		1		тестирование
11	Ознакомление с марийскими народными сказками		1		наблюдение
12	Все мы любим сказки		1		опрос
13	Наш проект «Сами сочиняем сказки»			1	практическая задание
<b>Народная педагогика - мудрость народа</b>		<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	
14	Труд – основа воспитания в семье		1		практическое задание
15	Евангельская притча о немилосердном должнике			1	опрос
16	Табу – средство воспитания в народной среде		1		
<b>Музыкальная культура народов Марий.</b>		<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	
17	Песенное творчество народа мари			1	концерт
18	Народные музыкальные инструменты		1		наблюдение
19	Фольклорно – этнографические ансамбли песни и танца «Марий памаш», «Пеледыш», «Эрвел марий»		1		наблюдение
<b>Народное искусство</b>		<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	
20	Орнамент традиционной марийской вышивки			1	практическая работа
21	Национальная обувь татар. Чувашские ювелирные украшения.		1		наблюдение
22	Ткачество удмуртов. Русские узорные полотенца		1		наблюдение
<b>Театры республики</b>		<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	

<b>Республики Марий Эл</b>					
23	Зарождение театрального искусства в марийском крае.		1		опрос
24	Марийский национальный театр драмы имени М.Шкетана.		1		наблюдение
25	Заочная экскурсия в театр. Театральный этикет.			1	практическая работа
<b>Национальная кухня</b>		<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
26	Особенности марийской кухни.			1	практическая работа
27	Традиции русской кухни. Знакомство с татарской кухней.			1	наблюдение
28	Удмуртская народная кухня. Чувашская традиционная кухня.		1		наблюдение
<b>Праздники</b>		<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
29	Народные календарные праздники		1		опрос
30	Широкая масленица. Уарня.			1	практическая работа
31	Марийский праздник Пеледыш пайрем.			1	практическая работа
32	Татарский сабантуй		1		наблюдение
33	Русская троица.			1	тестирование
34	<b>Итоговой урок</b>	1	1	-	викторина
		34	20	14	

## 2.2. Календарный учебный график

### Общий календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Комплектование	1 полугодие	ОП	Зимние праздники	2 полугодие	ОП	Всего в год
01.09.23 г.- 31.09.23 г.	01.10.23 г.- 29.12.23г.	13 неделя	30.12.23г.- 10.01.24г.	11.01.24 г.- 31.05.24 г.	21 неделя	34 недели

**2.3. Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей  
Группы обучающихся, занимающихся по программе  
в 2023-2024 учебном году**

Название группы	Год обучения	Количество часов в неделю	Периодичность занятий	Общее количество часов в год
3класс	2023-2024	1	еженедельно	34

**Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год**

№	Неделя	Тема (в соответствии с уч.-тем планом)	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1.	02.10-07.10.23	Вводное занятие. Географическое положение Республики Марий Эл	1	беседа	опрос
2.	09.10-14.10.23	Заочное путешествие по современным районам республики	1		практическая работа
3.	16.10-21.10.23.	Йошкар – Ола – столица Республики Марий Эл	1	игра	опрос
4.	23.10-28.10.23	Поколения предков – связь времён .	1	беседа	опрос
5.	30.10-04.11.23	Гостевые песни моей мамы, бабушки	1		практическая работа
6.	06.11-11.11.23	Гостевые песни моей мамы, бабушки	1	беседа	практическая работа
7.	13.11-18.11.23	Школа – источник знаний	1	викторина	опрос
8.	20.11-25.11.23	Путь в науку	1		
9.	27.11-02.12.23	Письменность в жизни марийцев. День марийской письменности.	1	экскурсия	опрос
10.	04.12-09.12.23	Загадки как средство умственного развития	1	викторина	тестирование
11.	11.12.-16.12.23	Ознакомление с марийскими народными сказками	1		наблюдение
12.	18.12-23.12.23	Все мы любим сказки	1	беседа	опрос
13.	25.12-29.12.23	Наш проект «Сами сочиняем сказки»	1		практическая работа
14.	11.01.24.13.01.24	Труд – основа воспитания в семье	1	викторина	практическое задание
15.	15.01-20.01.24	Евангельская притча о немилосердном должнике	1	практикум	опрос
16.	22.01-27.01.24	Табу – средство воспитания в народной среде		практикум	

17.	29.01-03.02.24	Песенное творчество народа мари	1		концерт
18.	05.02.-10.02.24	Народные музыкальные инструменты	1	беседа	наблюдение
19.	12.02-17.02.24	Фольклорно – этнографические ансамбли песни и танца «Марий памаш», «Пеледыш», «Эрвел марий»	1	лекция	наблюдение
20.	19.02-24.02.24	Орнамент традиционной марийской вышивки	1	беседа	практическая работа
21.	26.02-02.03.24	Национальная обувь татар. Чувашиские ювелирные украшения.	1		наблюдение
22.	04.03-09.03.24	Ткачество удмуртов. Русские узорные полотенца	1	работа над проектом	наблюдение
23.	11.03.-16.03.24	Зарождение театрального искусства в марийском крае.	1		опрос
24.	18.03-23.04.24	Марийский национальный театр драмы имени М.Шкетана.	1		наблюдение
25.	25.03-31.03.24	Заочная экскурсия в театр. Театральный этикет.	1	работа над проектом	практическая работа
26.	01.04-06.04.24	Особенности марийской кухни.	1	беседа	практическая работа
27.	08.04-13.04.24	Традиции русской кухни. Знакомство с татарской кухней.	1	беседа	наблюдение
28.	15.04-20.04.24	Удмуртская народная кухня. Чувашиская традиционная кухня.	1	спектакль	наблюдение
29.	22.04-27.05.24	Народные календарные праздники	1		опрос
30.	29.04-04.05.24	Широкая масленица. Уарня.	1	беседа	практическая работа
31.	06.05-11.05.24	Марийский праздник Пеледыш пайрем.	1	лекция	практическая работа
32.	13.05-18.05.24	Татарский сабантуй	1		наблюдение
33.	20.05-25.05.24	Русская троица.	1	экскурсия	тестирование
34.	27.05.-31.05.24	<b>Итоговой урок.</b>	1		викторина
<b>ИТОГО</b>			<b>34</b>		

#### **2.4. Условия реализации программы Материально-техническое обеспечение**

Класс- кабинет начальных классов на 20 посадочных мест, проектор, экран, компьютер.

**Информационное обеспечение:** интернет ресурсы, презентации, библиотечный фонд

У каждого обучающегося имеется учебник Аканаева А.И., Морозова З.В., Орлова А.А. История и культура народов Марий Эл: пособие для 3 класса. -

Йошкар-Ола :Марийское книжное издательство,2012, рабочая тетрадь для творческих работ.

### **Методические материалы:**

- конспекты учебных занятий;
- мультимедийные презентации по темам, предусмотренным учебным планом; - рабочие тетради;
- интерактивные игры;
- методические рекомендации по организации и проведению практических занятий, экскурсий, интерактивных игр
- самостоятельная работа с живыми объектами, литературой, изобразительной наглядностью при выполнении индивидуальных творческих работ

### **Кадровое обеспечение**

ФИО педагога реализующего программу	Должность, место работы	Образование
Стратилатова Екатерина Вениаминовна	МБОУ Емешевская средняя общеобразовательная школа, учитель начальных классов	Среднее профессиональное

## **2.5. Формы, порядок текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации**

### **Программа контроля**

Программа контроля составлена в соответствии с Положением о внутренней системе оценки качества образования МБОУ Емешевская СОШ. Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБОУ Емешевская СОШ, а также хранении в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях.

### **Отслеживание результатов обучения ребенка**

Результативность программы определяется диагностическими исследованиями, которые проходят в три этапа.

- Начальная диагностика – проводится в начале обучения, при поступлении ребёнка на обучение. Её результаты позволяют определить уровень развития практических навыков. Это деление обеспечивает лично- ориентированный подход в процессе учебного занятия.

- Промежуточная диагностика – проводится в середине учебного года и позволяет определить уровень обученности обучающегося.

- Итоговая диагностика – проводится в конце обучения. По её результатам определяется уровень динамики, которого достигли дети за время обучения. Основные методы диагностики – наблюдение, опрос.

В табл. 1 приводится описание процедуры отслеживания учебных результатов обучающихся.



Графа «Показатели (оцениваемые результаты)» фиксирует то, что оценивается, те требования, которые предъявляются к обучающимся в процессе освоения им программы. Содержание показателей составляют те ожидаемые результаты, которые заложены в программу. Эти показатели могут быть даны либо по основным разделам учебно-тематического плана (и тогда мы получаем развернутый вариант наблюдения за усвоением программного материала), либо по итогам каждого учебного года (обобщенный вариант).

Изложенные в систематизированном виде, они наглядно представляют то, что педагог хочет получить на том или ином этапе обучения и воспитания. Совокупность измеряемых показателей разделена в табл. 1 на несколько групп.

1-я группа показателей – теоретическая подготовка обучающихся: что «дети будут знать»: владение специальной терминологией по тематикам программы.

2-я группа показателей – практическая подготовка обучающихся включает: практические умения и навыки, предусмотренные программой, что «дети будут уметь»: творческие навыки обучающихся (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте).

3-я группа показателей – общеучебные умения и навыки.

Графа «Критерии» содержит совокупность признаков, на основании которых дается оценка искомым показателям (явлений, качеств) и устанавливается степень соответствия реальных знаний и умений, навыков обучающихся тем требованиям, которые заданы программой.

Графа «Степень выраженности оцениваемого качества» включает перечень возможных уровней освоения программного материала по пятибалльной шкале: низкий, ниже среднего, средний, выше среднего, высокий. В таблице дано краткое описание каждого уровня в содержательном аспекте.

В графе «Возможное количество баллов» напротив каждого уровня необходимо проставить балл, который в наибольшей мере соответствует той или иной степени выраженности измеряемого качества.

В графе «Методы диагностики» напротив каждого из оцениваемых показателей записывается способ, с помощью которого будет определяться соответствие результатов обучения и воспитания программным требованиям.

Таблица 1

Показатели (оцениваемые результаты)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
-------------------------------------	----------	--	-----------------------------	--------------------

<p>I. <u>Теоретическая подготовка обучающегося</u>:</p> <p>1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы).</p>	<p>Умение - обычаев, традиций, видов ремесел народов республики, народного искусства, понятий «родина», «родной «отечество», «родство», «родословная».</p>	<p>- Низкий уровень (ребёнок овладел ¼ объёма знаний, предусмотренных программой (до 20% правильных ответов);</p> <p>- Уровень ниже среднего (объём усвоенных знаний составляет менее ½ (до 40% правильных ответов);</p> <p>- Средний уровень (объём усвоенных знаний составляет более ½ (до 60% правильных ответов);</p> <p>- Уровень выше среднего (объём усвоенных знаний составляет более ¾ (до 80% правильных ответов);</p> <p>- Высокий уровень (ребёнок освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период (100% правильных ответов).</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>Контрольный опрос.</p>
<p>1.2. Владение специальной терминологией.</p>	<p>понимание использованное</p>	<p>- Низкий уровень (ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины);</p> <p>- Уровень ниже среднего (ребёнок фрагментарно использует специальную терминологию);</p> <p>- Средний уровень (ребёнок сочетает специальную терминологию с бытовой);</p> <p>- Уровень выше среднего (ребёнок допускает бытовую терминологию);</p> <p>- Высокий уровень (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием).</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>Наблюдение.</p>
<p>I. <u>Практическая подготовка обучающегося</u>:</p> <p>2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы).</p>	<p>Умение мастерить и изготавливать элементарные традиционные изделия декоративно-прикладного искусства</p>	<p>- Низкий уровень (не умеет);</p> <p>- Уровень ниже среднего (выполнение заданий с практической помощью педагога);</p> <p>- Средний уровень (выполнение заданий словесной помощью педагога);</p> <p>- Уровень выше среднего (самостоятельное выполнение заданий с незначительной словесной помощью педагога);</p> <p>- Высокий уровень (самостоятельное выполнение задания)</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>Наблюдение.</p>

2.2. Владение специальными инструментами.	Отсутствие затруднений в использовании инструментов и приспособлений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Низкий уровень (ребенок не владеет инструментами);</li> <li>- Уровень ниже среднего (ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с инструментами);</li> <li>- Средний уровень (работает с инструментами с практической помощью педагога);</li> <li>- Уровень выше среднего (работает с инструментами в основном самостоятельно, с незначительной словесной помощью педагога);</li> <li>- Высокий уровень (работает с инструментами самостоятельно, не испытывает особых трудностей);</li> </ul>	1  2  3  4  5	Наблюдение.
2.3. Творческие навыки.	Оригинальность выполнения практических заданий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Низкий уровень развития оригинальности (ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);</li> <li>- Уровень ниже среднего (репродуктивный) (выполняет в основном задания на основе образца);</li> <li>- Средний уровень (вносит в образец небольшие оригинальные изменения);</li> <li>- Уровень выше среднего (вносит в образец до 50% оригинальных изменений);</li> <li>- Высокий (творческий уровень) (выполняет оригинальные работы).</li> </ul>	1  2  3  4  5	Наблюдение.
2.4. Навыки в проектно-исследовательской деятельности.	Умение использовать в исследовательской работе в проектной деятельности и ИКТ технологий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Низкий уровень (не умеет);</li> <li>- Уровень ниже среднего (выполнение заданий с практической помощью педагога);</li> <li>- Средний уровень (выполнение заданий со словесной помощью педагога);</li> <li>- Уровень выше среднего (самостоятельное выполнение заданий с незначительной словесной помощью педагога);</li> <li>- Высокий уровень (самостоятельное выполнение задания).</li> </ul>	1  2  3  4  5	
III. Общеучебные умения и навыки ребёнка: 3.1. Учебно-интеллектуальные умения: 3.1.1. Умение подбирать	Самостоятельность в подборе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Низкий уровень (обучающийся пользуется литературой, предоставленной педагогом);</li> <li>- Уровень ниже среднего (обучающийся испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);</li> <li>- Средний уровень (работает с</li> </ul>	1  2	Анализ

		<p>литературой с помощью педагога или родителей);</p> <p>- Уровень выше среднего (обращается за советом к педагогу при работе с литературой);</p> <p>- Высокий уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей).</p>	3 4 5	
<p>3.2. Учебно-коммуникативные умения:</p> <p>3.2.1. Умение слушать и слышать педагога.</p>	<p>Адекватность восприятия информации идущей от педагога.</p>	<p>- Низкий уровень (обучающийся постоянно переспрашивает, отвлекается);</p> <p>- Уровень ниже среднего (обучающийся слышит информацию, но требуется неоднократное повторение для усвоения услышанного, показ способа действия);</p> <p>- Средний уровень (слышит информацию, но требуется повторение для усвоения услышанного);</p> <p>- Уровень выше среднего (слышит информацию, иногда обращается за разъяснениями);</p> <p>- Высокий уровень (воспринимает информацию, самостоятельно анализирует и применяет в работе).</p>	1 2 3 4 5	Наблюдение.
<p>3.3. Учебно-организационные умения и навыки:</p> <p>3.3.1. Умение организовать своё рабочее (учебное) место.</p>	<p>Способность самостоятельно готовить</p>	<p>- Низкий уровень (обучающийся не умеет организовать свое рабочее место);</p> <p>- Уровень ниже среднего (обучающийся испытывает серьезные затруднения при организации рабочего места, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);</p> <p>- Средний уровень (организует и убирает свое спомощью педагога);</p> <p>- Уровень выше среднего (требуется напоминание педагога);</p> <p>- Высокий уровень (организует и убирает свое рабочее место самостоятельно, не испытывает особых трудностей).</p>	1 2 3 4 5	Наблюдение.

3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности.	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям.	- Низкий уровень (обучающийся знает только некоторые правила техники безопасности)	1	Наблюдение
		- Уровень выше среднего (обучающийся овладел менее чем ½ объёма навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой);	2	
		- Средний уровень (объём усвоенных знаний составляет более ½);	3	
		- Уровень выше среднего (обучающийся знает практически весь объём навыков техники безопасности, но для применения на практике требуется иногда напоминание педагога);	4	
		- Высокий уровень (ребёнок освоил практически весь объём навыков, предусмотренных программой за конкретный период, автоматически применяет их в работе).	5	

### **Отслеживание личностного развития ребенка в процессе освоения им программы**

В таблице 2 раскрывается методика отслеживания личностного развития ребенка. Тестовая диагностика личностного роста обучающегося, методика индивидуального диагностического собеседования выделяет разные параметры — ценностные отношения, личностные качества и т.д.

В предлагаемой методике отслеживание динамики нравственного развития обучающихся осуществляется по двум направлениям. Каждому направлению соответствует блок личных качеств. Состав каждого блока отражен в таблице.

Таблица 2 построена по тому же принципу, что и табл. 1. В качестве критериев используются признаки, отражающие умение обучающихся адекватно оценивать собственные возможности, самостоятельно регулировать свое поведение и т.д.

Показатель (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностики
<b>1. Организационно – волевые качества:</b>				

1.1. Терпение.	Способность переносить (выдержать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Низкий уровень. Терпения хватает только на началозанятия.</li> <li>- Уровень ниже среднего. Терпения хватает меньше чем на ½ занятия.</li> <li>- Средний уровень. Терпения хватает на ½ занятия.</li> <li>- Уровень выше среднего. Терпения хватает больше чем на½ занятия.</li> <li>- Высокий уровень. Терпения хватает на всё занятие.</li> </ul>	1 2 3 4 5	Наблюдение
1.2. Воля.	Способность активно побуждать себя действиям.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Низкий уровень. Волевые усилия ребёнка побуждаютсяизвне.</li> <li>- Уровень ниже среднего. Чаще -</li> <li>- Средний уровень Чаще - ребёнком, чем извне.</li> <li>- Уровень выше среднего. Часто - самим ребёнком.</li> <li>- Высокий уровень. Всегда – самим ребёнком.</li> </ul>	1 2 3 4 5	Наблюдение
1.3. Самоконтроль.	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Низкий уровень. Ребёнок постоянно находится под воздействием контроля извне.</li> <li>- Уровень ниже среднего. Часто требуется воздействиеконтроля извне.</li> <li>- Средний уровень. Периодически контролирует себя сам.</li> <li>- Уровень выше среднего. Часто контролирует себя сам.</li> <li>- Высокий уровень. Постоянно контролирует себя сам.</li> </ul>	1 2 3 4 5	Наблюдение
<b>2. Ориентационные качества</b>				
2.1. Самооценка.	Способность оценивать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Завышенная.</li> <li>- Заниженная.</li> <li>- Нормальная.</li> </ul>	1 3 5	Анкетирование
2.2. Интерес	Осознанное	- Низкий уровень (интерес к	1	Анализ

к занятиям детском объединении.	участие ребёнка в освоении образовательной программы	занятиям продиктован ребёнку извне. Посещаемость низкая (более 50% пропусков без уважительных причин));	2	посещаемости	
		- Уровень ниже среднего (интерес к занятиям продиктован ребёнку извне. Посещаемость низкая (до 40% пропусков без уважительных причин));			
		- Средний уровень (интерес периодически поддерживается самим ребёнком. Посещаемость средняя (до 20% пропусков без уважительных причин));			3
		- Уровень выше среднего (интерес периодически поддерживается самим ребёнком. Посещаемость хорошая (до 10% пропусков без уважительных причин));			4
		- Высокий уровень (интерес постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно. Посещаемость отличная, нет пропусков без уважительных причин).	5		

### Формы итоговой аттестации

Итоговая аттестация обучающихся проводится по окончании обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБОУ Емешевская СОШ.

Итоговая аттестация по освоению программы в конце учебного года обучающихся проводится в форме викторины.

### 2.6. Оценочные материалы

#### Итоговая викторина «Знаешь ли ты свой край?»

#### 1 тур. Разминка.(Максимальный балл за правильный ответ-2 балла)

- 1.Какие птицы прилетают к нам на зиму? Вьют ли они гнёзда на юге?
- 2.Какая из птиц высидывает птенцов зимой? Почему?
- 3.Какая птица не вьёт гнезда и не высидывает птенцов? Полезна ли она?
- 4.Какие птицы в сильный мороз зарываются в снег? Почему?
- 5.Какую хищную птицу и почему называют воздушной кошкой?
6. Какой зверёк спит всю зиму вниз головой?
- 7.У какого зверя детёныши рождаются зимой?
- 8.Какое животное всю жизнь проводит под землёй, почти не вылезая на поверхность земли? Полезно ли оно?
- 9.Как отличить обыкновенного ужа от ядовитой гадюки?

10. Какие редкие животные и птицы, обитающие в нашей республике, занесены в Красную книгу?

**2 тур.** Кроссворд «Домашняя утварь» (максимальный балл-10 )

Задание: которая из команд решит быстрее?

**3 тур** Исполнить одну из разученных народных песен. (максимальный балл-10 )

**4 тур.** Народные приметы и пословицы. (максимальный балл-10 )

**Задание: дополнить смысл. Максимальный балл за правильный ответ-2 балла**

**Для первой команды:**

1. Сильная роса – к ...
2. Стрижи низко летают – к ...
3. За морем теплее, а на родине ...
4. Своя земля и в горести ...
5. Не разгрызёшь ореха, не съешь и ...
6. Дерево держится корнями, а человек ...
7. Чёрная коровка, да даёт белое ...
8. Рыбам – вода, птицам – воздух, а человеку -..
9. Видно птицу по ...
10. Лучше синица в руке, чем ...

**Для второй команды:**

1. Гусь лапу поджимает – к ...
2. Много инея зимой – к ....
3. Москва всем городам ...
4. Родная сторона – мать, а чужая ..
5. Яблоко от яблони недалеко ...
6. Дерево ценят по плодам, а человека – по ..
7. И собака помнит, кто её ...
8. Жить как кошка с ...
9. Воля птичке дороже золотой ....
10. На чужой стороншке рад своей .

### Шкала оценивания

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
50-70 баллов	20-49	0-19

### 2.7. Методические материалы

С целью активизации образовательного процесса используются следующие **методы:**

- методы, направленные на формирование положительной мотивации к обучению (создание ситуации успеха, через выполнение заданий посильных для всех обучающихся, изучение нового материала с опорой на старые знания;

- положительный эмоциональный настрой через создание



доброжелательной атмосферы доверия и сотрудничества на занятии; рефлексия через оценку собственной деятельности и деятельности других ребят;

- необычное, интересное, неожиданное начало занятия;
- приём состязательности при организации работы в микроколлективах;
- сочетание личностно-ориентированного и дифференцированного подходов.

Методы деятельности педагога: методы, используемые на занятиях, обеспечивают их эффективность и мотивацию к занятиям. В реализации данной программы в зависимости от темы, цели, типа и вида занятия применяются следующие методы:

1. по источнику информации:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, рисунков, схем, алгоритма работы);
- наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу;
- практический (выполнение упражнений или работ по инструкционным картам, схемам).

2. по виду деятельности:

- объяснительно-иллюстративный – применяется устное слово, а также наблюдения, наглядные пособия, направлен на получение новых знаний;

- репродуктивный - применяется на практической части занятия-педагог показывает, обучающийся старается повторить (выполнение задания по готовому образцу), направлен на развитие практических навыков;

Кроме того, используется игровой метод: использование игровых методик, развивающих социальную, коммуникативную, творческую деятельность обучающихся. Наибольшую эффективность работы по данной программе дает способ совместной деятельности педагога и обучающегося, направленной на решение творческой задачи. Педагог должен не только научить, но и пробудить их творческую активность, интерес к процессу работы и получаемому результату. Теоретическая часть программы имеет целью ознакомление со специальной терминологией, ознакомление обучающихся с культурой и бытом горных мари, календарными и христианскими праздниками, историей, традициями, обрядами, народов мари. Практическая часть предусматривает овладение навыками изготовления поделок.

Основными формами и методами организации деятельности детей являются:

- групповая форма: ориентирует обучающихся на создание «творческих групп/пар», которые выполняют более сложные работы. Групповая форма позволяет ощутить помощь со стороны друг друга,

учитывает возможности каждого, ориентирована на скорость и качество работы.

- фронтальная форма: предполагает подачу учебного материала всему коллективу обучающихся через беседу или объяснение;

- индивидуальная форма: предполагает самостоятельную работу обучающихся, оказание помощи и консультации каждому из них со стороны педагога.

**Методы обучения:** объяснение, рассказ, беседа, работа с литературными источниками, изложение, повествование, описание, рассуждение, проблемное изложение, наблюдение, дидактические игры, экскурсии, презентации, игры, практическая работа и т.д.

**Педагогические технологии:** объяснительно-иллюстративные, проблемные, поисковые, исследовательские, творческие, эвристические, групповые, коллективные, игровые, продуктивные, информационные, компьютерные, мультимедийные, диалогические, коммуникативные, интерактивные и др.

**Формы организации занятия** – групповая форма, коллективная форма работы, работа в парах, индивидуальная форма и т.д

## 2.8 Иные компоненты

### 2.9.Список литературы и электронных источников

#### Нормативные документы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности»

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- 4.1 марта 2023 г. - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

5. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения,

дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

9. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2013г., №1155;

10. Устав МБОУ Емешевская средняя общеобразовательная школа

11. Положение об организации и утверждении дополнительных общеобразовательных программ в МБОУ Емешевская СОШ.

12. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБОУ Емешевская СОШ

#### **Литература для педагога**

1. Майкова Л.Е. История и культура народов Марий Эл: примерная общеобразовательная программа для 1—11 классов /сост. Л. Е. Майкова, Г. И. Соловьёва. — Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009. —60 с.  
Литература для педагога

2. Иванов А.Г., Сануков К.Н. История марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1999.

3. Прокушев Г.И. Этюды о художниках Марий Эл. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.

4. Сепеев Г.А. Этнография марийского народа. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2001.

5. Севодняева Э.Н. Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Фантазия».

6. Соловьёва Г. Орнамент марийской вышивки. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 1982.

7. Шкалина Г.Е. Традиционная культура народа мари. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство. 2003.

#### **Литература для обучающихся и родителей**

1. Аканаева А.И., Морозова З.В., Орлова А.А. История и культура народов Марий Эл: учебное пособие для 3 класса.-Йошкар-Ола :Марийское книжное издательство,2012.

## Календарный план воспитательной работы

Название мероприятия	Статус	Сроки проведения	Участники	Ответственные
Родительское собрание. Организационные вопросы.	Родительское сообщество	Сентябрь	Родители	Администрация, рук. объединения
Прием заявок	Родительское сообщество	Сентябрь	Родители	Отв., рук. объединения
День пожилых людей	Объединение	Октябрь	Об-ся	Старшая вожатая
День учителя.	Объединение	Октябрь	Об-ся	ЗДВР, ст. вожатая
Неделя финно-угорского народа	Объединение	Октябрь	Об-ся	Учителя марийского языка
День Республики. Конкурс чтецов .	Объединение	Ноябрь	Об-ся	Учителя марийского языка
День матери	Объединение	Ноябрь	Об-ся	ЗДВР, уч. музыки
День письменности	Объединение	Декабрь	Об-ся	Учителя марийского языка
Участие в новогодних представлениях	Объединение	Декабрь	Об-ся	Старшая вожатая
Конкурс чтецов стихов поэтов – юбиляров	Объединение	январь	Об-ся	Учителя марийского языка
Конкурс песен на патриотическую тему	Объединение	февраль	Об-ся	Учитель музыки
День горномарийского языка	Объединение	февраль	Об-ся	Учителя марийского языка
Международный женский день	Объединение	март	Об-ся	Учитель музыки
День Земли	Объединение	апрель	Об-ся	Учитель биологии
День национального героя	Объединение	апрель	Об-ся	Учителя марийского языка
<b>Участие в конкурсах и массовых мероприятиях</b>				
Школьный конкурс чтецов стихотворении о марийском крае	Объединения	ноябрь	Об-ся	Учителя марийского языка
Школьная выставка рисунков и поделок ко Дню матери	Объединения	ноябрь	Об-ся	Учителя рисования и технологии
Школьная выставка рисунков и поделок «Праздник Нового года»	Объединения	декабрь	Об-ся	Учителя рисования и технологии
Конкурс чтецов стихов поэтов – юбиляров	Объединения	январь	Об-ся	Учителя марийского языка
Школьная выставка рисунков и поделок к	Объединения	февраль	Об-ся	Учителя рисования и технологии

23 февраля				
«Армейский чемоданчик»	Объединения	февраль	Об-ся	Старшая вожатая
Школьная выставка рисунков и поделок к 8 марта	Объединения	февраль	Об-ся	Учителя рисования и технологии
Конкурс стенгазет ко Дню Земли.	Объединения	апрель	Об-ся	Кл. рук
Школьная выставка рисунков и поделок к 9 мая	Объединения	май	Об-ся	Учителя рисования и технологии
Смотр строя и песни	Объединения	май	Об-ся	ЗДВР, учитель ОБЖ
<b>Организация мероприятий в объединении</b>				
Культура и традиции марийского народа. Беседы, просмотры видеофильмов	Объединение	В течение года	Об-ся	Рук. объединения
Экскурсии в музеи города Козьмодемьянска с целью ознакомления с историей марийского края, с известными людьми, достижениями и т.п.	Объединение	В течение года	Об-ся	Рук. объединения
Посещение горномарийского театра с целью просмотра спектаклей	Объединение	В течение года	Об-ся	Рук. объединения
Беседы о нравственных ценностях, этических нормах поведения	Объединение	В течение года	Об-ся	Рук. объединения
Беседы о героях Великой отечественной войны. «Семейный архив» (рассказы о героях семьи)	Объединение	В течение года	Об-ся	Рук. объединения
День Победы. Участие в школьном смотре строя и песни, выход на митинг и возложение цветов.	Объединение	В течение года	Об-ся	Рук. объединения
Экскурсии по родному краю	Объединение	В течение года	Об-ся	Рук. объединения

