

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРНОМАРИЙСКОГО РАЙОНА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УСОЛИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

ПРИНЯТО на заседании
педагогического совета от « 29 »
августа 2023г. протокол № 12

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ «Усолинская СОШ»

Р.А.Краснова
1 сентября 20*23*г.



Программа кружка «Талантливые пальчики»

Направление программы: художественное

Категория и возраст обучающихся: дошкольники 5-7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Автор программы: Королева Е.Л., Ларькова О.М.

с.Усола
2023г.

1. Пояснительная записка

1.2 Рабочая программа разработана в соответствии:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г. (Статья 2 пункт 9) ;
- Федерального государственного стандарта дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12. 2013 г., № 1155;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» п.5;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Письмо Министерства образования и науки от 18.11.2015г. РФ № 09-3242
- Уставом МБОУ Усолинская СОШ (утверждён приказом №..... от);
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности МБОУ Усолинская СОШ № от г.;
- **Основная образовательная программа дошкольного образования;**
- **Письмо Министерства образования и науки России от 28.08. 2015г. № АК – 2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ).**

Актуальность программы обусловлена тем, что настоящее время – время компьютерных технологий, изобилия различных игр и игрушек, дети больше времени проводят у телевизоров и компьютеров, больше общаются не со сверстниками, а с игровыми персонажами. Проблема развития детского творчества является одной из наиболее актуальных. Данная программа обеспечит возможность решения этой проблемы, так как ручной труд помогает развивать у детей фантазию, творческое мышление, внимание, логическое мышление и усидчивость, а также развивает мелкую моторику рук ребёнка, что очень важно для его дальнейшего развития.

Направленность программы дополнительного образования «Умелые ручки» является программой художественно-творческой направленности и продуктивной деятельности, предполагает кружковой уровень усвоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по времени реализации – долговременной (1 год).

Структурной особенностью программы является чередование различных видов деятельности: рисование, лепка, аппликация. Логическим завершением каждого занятия являются выставки рисунков, поделок и итоговое занятие

Цель: обучение навыкам художественного труда, развитие творческих способностей детей в процессе организации изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Познакомить детей со свойствами различных материалов (бумага, картон, природный материал)
2. Обучить детей владению инструментами (ножницы, кисти, стеки);
3. Обучить правилам безопасности во время работы с инструментами;
4. Развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка;
5. Развивать внимание, память, логическое мышление;
6. Развитие мелкой моторики рук и глазомера;
7. Формировать у детей умение трудиться в коллективе;
8. Воспитывать товарищеские взаимоотношения, взаимопомощь, самостоятельность.

Принципы построения программы:

- единство обучающих, развивающих и воспитательных задач;
- деятельный подход к реализации содержания программы;
- интеграция совместной деятельности педагога и ребёнка и его самостоятельная деятельность;
- психологическая комфортность – создание условий для деятельности, стимулирующей познавательную, творческую активность дошкольников;

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Формы реализации программы:

Особенности организации ООД

Образовательная деятельность проводится 1 раз в неделю во второй половине дня в течение всего учебного года, 35 занятий в год.

Форма работы – групповая, 10 детей.

Структура занятия состоит из нескольких этапов:

- Объявление цели и задач занятия;
- Объяснение нового материала, включающего в себя игровой момент;
- Физкультминутка для глаз, пальчиковая гимнастика;
- Повторение последовательности выполнения работы;
- Самостоятельная работа детей;
- Физкультминутка для тела и пальчиковая гимнастика;
- Продолжение работы;
- Подведение итогов.

Участники программы: дети старшей группы, педагог и родители.

Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Возрастные особенности детей. Особенности возраста обуславливают необходимость подкрепления любого продуктивного вида деятельности словом, пластическим движением, проигрыванием. Без этого ребёнку сложно раскрыть задуманный образ, объяснить желаемое действие. В силу возрастных особенностей маленький ребёнок легко перевоплощается, активно общается и быстро включается в игру, увлекаясь придуманным образом и действием. Поэтому любой вид продуктивной творческой работы детей целесообразно обогащать и поддерживать другими видами художественной деятельности (словом, жестом, игровой ситуацией). Интеграция видов художественно-эстетической деятельности в дошкольном детстве имеет естественный характер. Дети дошкольного возраста часто самостоятельно интегрируют виды изобразительной деятельности. Особенно ярко это проявляется в деятельности экспериментирования с художественными материалами (бумагой, пластилином), инструментами (карандашами, кисточками, стеками) и в процессе освоения способов создания образа и средств художественной выразительности. Дошкольники разных возрастов с увлечением рассматривают и обследуют натуру, предложенную для рисования или лепки, изучают «на глаз» и тактильно (ощупывая руками) художественные материалы, формы поверхности; осваивают самыми разными приемами особенности бумаги, красок, восковых мелков, ткани, природного материала.

Содержание программы

Учебный план

Год обучения	Количество часов (академических)				Формы промежуточной аттестации текущего контроля
	В неделю	В год	Теоретические занятия	Практические занятия	
1	1	35	-	35	Педагогическая диагностика

Виды занятий	Количество занятий в год
Рисование	3
Аппликация	16
Лепка	6
Ручной труд	10

Календарно-тематический план

сентябрь	1. Аппликация «Осенние цветы» (коллективная работа)	Цель: Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной работы. Упражнять в наклеивании деталей. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к отражению в работах своих впечатлений о природе.	Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы.
	2. Рисование «Наливные яблоки»	Цель: учить рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Материалы: краски, кисточки, стаканчик с водой, салфетка.
	3. Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Цель: учить, выполняя инструкции воспитателя,	Материалы: клей, кисточки, цветная

		составлять композицию.	бумага, ножницы. Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы.
	4. Аппликация «Гусеницы Пупсень и Вупсень»	Цель: учить сгибать полоску бумаги гармошкой, дополнять композицию другими элементами, вырезать контур предметов, закругляя углы.	
октябрь	1. Аппликация «Платок с вышивкой»	Цель: учить детей выполнять аппликацию из природного материала на пластилиновой основе, развивать творчество, фантазию, чувство ритма, учить составлять композицию.	Материалы: пластилин, картон.
	2. Рисование с элементами аппликации «Перчатки и котятки»	Цель: изображать и оформлять «перчатки» (или «рукавички») по своим ладошкам – правой и левой. Формировать графические умения – обвести кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги. Создавать орнамент (узор на перчатках).	Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы, простой и цветные карандаши
	3. Аппликация «Мухомор»	Цель : продолжать совершенствовать навыки работы с клеем и крупой.	Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы.
	4. Изготовление кормушки	Цель: с помощью бумажных выкроек склеить каркас кормушки, закреплять умение работать самостоятельно	Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы, простой и цветные карандаши
ноябрь	1. Лепка "Бейджик"	Цель: продолжать учить детей работать с пластилином, делая рамку для бейджика. Развивать	Материалы: пластилин, картинка

	<p>2.Искусство оригами «Котёнок»-</p> <p>3. Аппликация «Ковер из листьев»</p> <p>4.Подарок – медальон из пластилина «Первая буква имени моей мамы»</p>	<p>умение выполнять работу аккуратно.</p> <p>Цель: продолжать учить складывать бумагу в правильном порядке, дополняя деталями.</p> <p>Цель:закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.)</p> <p>Цель: продолжать работать с пластилином, делать поделки по образцу и используя свою фантазию.</p>	<p>10×10см, стеки, дощечки. Материалы: бумага для оригами.</p> <p>Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы.</p> <p>Материалы: пластилин, стеки, дощечки.</p>
декабрь	<p>1.Аппликация с элементами рисования «Бабушка связала варежки»</p> <p>2. Ручной труд «Новогодние украшения для ёлки»</p> <p>3. Ручной труд «Шарики - фонарики»</p>	<p>Цель: продолжать украшать изделие дополнительными деталями.</p> <p>Цель: продолжать расширять кругозор детей, поощрять самостоятельность, творческий подход, следить за эстетичностью поделок.</p> <p>Цель: продолжать учить детей самостоятельно вырезать по шаблону, украшать, развивать фантазию, творчество, воспитывать аккуратность.</p>	<p>Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы, простой и цветные карандаши Материалы: клей, кисточки, цветная бумага.</p> <p>Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы, простой и цветные</p>

	4. Ручной труд «Новогодние окна»	Цель: продолжать совершенствовать технику вырезания снежинок из квадратного листа бумаги.	карандаши Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы, простой и цветные карандаши
январь	1. Аппликация «Аквариум, морские обитатели»	Цель: продолжать учить детей самостоятельно вырезать по шаблону, аккуратно наклеивать на прочную основу, не выходя за границы, развивать аккуратность.	Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы, простой карандаш.
	2. Ручной труд «Дом из картона для кукол»	Цель: продолжать учить работать с картоном, надрезать его, наклеивать детали, дополнять элементами узора.	Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы, простой карандаш.
	Рисование «Мой марийский край»	Задачи. Учить рисовать пейзаж. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками.	Материалы: краски, кисточки, стаканчик с водой, салфетка.
февраль	1. Аппликация с элементами рисования «Подарок для пап»	Цель: формировать умение работать по схемам и образцу, дополнять деталями, воспитывать аккуратность.	Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы, простой карандаш, фломастеры
	2. Обрывная аппликация «Зима в деревне»	Цель: с помощью этой техники создать композицию зимы,	Материалы: клей, кисточки,

	<p>3. Ручной труд «Закладка для книги»</p> <p>4. Аппликация с элементами рисования «Кораблик»</p>	<p>используя небольшие кусочки цветной бумаги.</p> <p>Цель: совершенствовать умение складывать бумагу по инструкции воспитателя, проявлять творчество, фантазию в украшении закладки.</p> <p>Цель: Вырезать и наклеивать разные кораблики. Самостоятельно комбинировать освоенные приемы аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса.</p>	<p>цветная бумага, ножницы, простой карандаш, фломастеры</p> <p>Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы, фломастеры</p> <p>Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы, простой карандаш, фломастеры</p>
март	<p>1. Ручной труд «Букет для мамы» из креповой бумаги.</p> <p>2. Пальчиковое рисование «Украшение марийского костюма»</p> <p>3. Лепка «Чайный сервиз для Маши»</p> <p>4. Рельефная лепка «Космос»</p>	<p>Цель: закреплять приёмы работы с креповой бумагой, проявлять творчество, фантазию.</p> <p>Цель: продолжать учить нетрадиционным способам рисования, украшать поделку узором.</p> <p>Цель: лепить посуду конструктивным способом. Создавать коллективную композицию (чайный сервиз для игрушек). Формировать навыки сотрудничества и сотворчества.</p> <p>Цель: создавать рельефную картину со звездами,</p>	<p>Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы, простой карандаш.</p> <p>Материалы: пластилин, стеки, дощечки</p> <p>Материалы: пластилин, стеки, дощечки</p> <p>Материалы: пластилин, стеки,</p>

		<p>созвездиями и кометами. Самостоятельно искать средства и приемы изображения (скручивание и свивание удлиненных жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой).</p>	<p>дощечки, картон</p>
апрел ь	<p>1.Аппликация «Пасхальная открытка «Веточка вербы»</p> <p>2.Ручной труд «Кошелек»</p> <p>3. Аппликация с элементами рисования «Цветы»-поделки из макарон</p> <p>4. Аппликация из салфеток «Лисенок»</p>	<p>Цель: продолжают знакомить с праздником пасхи, воспитывать желание дарить друг другу небольшие подарки, сделанные своими руками, используя простые материалы.</p> <p>Цель: продолжать учить сгибать бумагу в прямоугольник, закреплять его с помощью клея на основе.</p> <p>Цель: развивать у детей фантазию, эстетический вкус, воображение, мелкую моторику рук.</p> <p>Цель: продолжать учить работать с разными материалами</p>	<p>Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы, простой карандаш, фломастеры</p> <p>Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы, простой карандаш, фломастеры</p> <p>Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы, простой карандаш, краски</p> <p>Материалы: клей, кисточки, цветная салфетка, ножницы, простой карандаш.</p>
май	<p>1. Аппликация «Стрекоза»</p>	<p>Цель: упражнять в самостоятельном изготовлении божьей коровки, закреплять умение действовать</p>	<p>Материалы: клей, кисточки, цветная бумага,</p>

	<p>2. Лепка «Слоненок»</p> <p>3. Аппликации и поделка из бумаги «Смешная гусеница»</p> <p>4. Ручной труд элементами лепки и аппликации «Что хочу, то творю» – итоговое.</p>	<p>самостоятельно, развивать внимание.</p> <p>Цель: создать выразительный образ петушка из пластилина. Развивать чувство ритма.</p> <p>Цель: продолжать учить делать необычные фигуры из цветной бумаги, вырезать кружки и один овал, дополнять элементами, включая свою фантазию.</p> <p>Цель: побуждать детей создать поделку из бумаги, изготовлением которой они познакомились в течение года. Воспитывать желание оказывать друг другу помощь. Правильно ориентироваться на листе бумаги по схеме. Дополнять поделку мелкими деталями.</p>	<p>ножницы, простой карандаш, фломастеры</p> <p>Материалы: пластилин, стеки, дощечки</p> <p>Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы, простой карандаш, фломастеры</p> <p>Материалы: клей, кисточки, цветная бумага, ножницы, простой карандаш, фломастеры, краски, пластилин</p>
--	--	--	---

Планируемые результаты освоения образовательной программы

К концу года ребенок умеет:

- Создаёт изображения предметов (с *натуры, по представлению*); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Формы аттестации: выставки поделок и рисунков для родителей, папка-передвижка «Творим вместе с детьми»

Мониторинг освоения материала

Для определения готовности детей к усвоению программы необходимо проводить мониторинг с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком данной программы и влияние изобразительной деятельности на интеллектуальное развитие ребенка.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год: вводный - в сентябре, итоговый – в мае.

У детей старшего дошкольного возраста развивается самостоятельная изобразительная деятельность. Основными показателями такой деятельности являются следующие умения:

- создавать замысел
- определять средства его реализации (находить адекватные замыслу способы изображения);
- намечать последовательность практических действий, приводящих к реализации задуманного;
- отбирать материал по форме, цвету, величине в определенном сочетании и в соответствии с замыслом;
- положительное отношение к процессу деятельности и к ее результату.

Условия реализации программы

Программно-методическое обеспечение:

- наглядные пособия (репродукции картин, портреты художников, схемы, таблицы, предметы для постановок натюрмортов);
- образцы рисунков;
- методические разработки занятий, игр, бесед, экскурсий, конкурсов, викторин;
- методические материалы по диагностике уровня освоения образовательной программы;
- журналы, книги;
- аудиокассеты и CD - диски с детскими песнями, классической музыкой, инструментальными композициями.

Материально-техническое обеспечение:

Для рисования:

- набор цветных карандашей, *(по 24 цвета)*;
- графитные карандаши *(2М, 3М)*;
- фломастеры, гуашь *(по 12 цветов)*;
- набор шариковых ручек *(6 цветов)*;
- кисти *(беличьи)*;
- емкости для промывания кистей, салфетки,
- бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения.

Для лепки:

- пластилин(12 цветов);
- стеки, доски для лепки, гигиенические салфетки для рук.

Для аппликации:

- ножницы с тупыми концами;
- наборы бумаги различного цвета и фактуры и формы;
- щетинные кисти и розетки для клея;
- салфетки и подставки.

Природные и бросовые материалы:

- Наборы цветной бумаги, фольги и картона различной фактуры;
- Упаковочные материалы, шишки, желуди, семена подсолнечника, тыквенных культур, сухоцветы, орехи и пр.

Технические средства обучения:

- Ноутбук

Работа с родителями:

Связь между семьей и воспитателем группы строится на доверии. А взаимное доверие возникает в результате эффективного обмена информацией. Для просвещения родителей, передачи необходимой информации по тому или иному вопросу, используем разные формы: индивидуальные и подгрупповые консультации, информационные листы, листы – памятки, папки – передвижки.

С целью вовлечения родителей и детей в общее интересное дело, предполагающее непосредственное общение взрослых с ребенком, в группе организуются выставки поделок, творческих работ.

1. Консультации: «Развитие мелкой моторики пальцев рук», «Такие разные материалы для аппликации, рисования», «Чем можно заняться зимой». «Конструируем из природного материала».
2. Рекомендации для родителей по развитию мелкой моторики пальцев рук.
3. Оформление папки передвижки. «Творим вместе с детьми»
4. Оформление выставки «Умелые ручки».

Список использованной литературы

- 1.Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники.../Под ред. Казаковой Р.Г.- М.:ТЦ Сфера, 2004.
2. Изобразительная деятельность. Разработки занятий. Старшая группа/Автор- сост. Штейнле Н.Ф.- Волгоград: ИТД «Корифей».
- 3.Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6лет. Сценарии занятий- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.
- 4.Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6лет. Сценарии занятий. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.

5. Здравствуй, пальчик! Как живешь?: картотека тематических пальчиковых игр /сост. Калмыкова Л. Н. -Волгоград: Учитель, 2015

6.Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: «Детство-пресс»;2008.

7. Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа: комплексные занятия/ авт.- сост. Павлова О. В.- Изд. 3, испр.- Волгоград: Учитель.

8. Интернет ресурсы

Целевые ориентиры.

Дети познакомятся с разными видами ручного труда. Научатся передавать простейшие образы предметов, явлений окружающего мира посредством аппликации, лепки и рисования, творчески мыслить. У детей будет более развита мелкая моторика, координация движений рук, глазомер. Ребенок научится трудиться в коллективе, проявляет желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.