

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Марий Эл
муниципальное образование "Горномарийский муниципальный район"
МБОУ "Сурская ООШ"

РАССМОТРЕНО

на собрании
педагогического совета

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "Сурская
ООШ"

_____ О.Н. Николаева

Приказ №48
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение на родном (марийском) языке»

для обучающихся 3 класса начального общего
образования на 2023-2024 учебный год

Составитель: учитель нач. классов
С.А. Андрианова

д. Новая Слобода 2023г.

Рабочая программа по литературному чтению на родном (марийском) языке в 1 - 4 классах

Предметная область: родной язык и литературное чтение на родном языке

Рабочая программа соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (*утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009г. № 373 с изменениями от 31 декабря 2015 г. N 1576*)

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;
2. Примерной образовательной программы по марийскому языку и литературному чтению С.Д.Дмитриева, 2016г; авторской программы Н.А. Родиновой (1 класс) и авторской программы В.М.Саватьковой, 2017г.;
3. Основной образовательной программы начального общего образования (с дополнениями и изменениями) МБОУ «Сурская ООШ»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты- понимает значимость изучения родной литературы;

- воспринимает родную художественную литературу как вид искусства;
- осознает значимость чтения для дальнейшего обучения, понимает цель чтения;

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получает возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности, не успешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные

- Регулятивные универсальные учебные действия** – ориентируется в нравственном содержании прочитанного, осознает сущность поведения героев, самостоятельно делает выводы, соотносит поступки героев с нравственными нормами народов, проживающих в Республике Марий Эл;
- определяет авторскую позицию, высказывает свое отношение к герою и его поступкам;
 - доказывает и подтверждает фактами (из текста) собственное суждение;
 - создает прозаический или поэтический текст на марийском языке по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности марийского языка;
 - уметь работать с разными источниками информации на марийском языке, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия - понимает ключевые проблемы изученных произведений на марийском языке;

- понимает связь литературных произведений марийских писателей с эпохой их написания;
- умеет анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определяет в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно выразительные средства марийского языка;
- владеет элементарной литературоведческой терминологией на марийском языке;
- приобщается к духовно-нравственным ценностям марийского и других народов;

– формулирует собственное отношение к произведениям марийской литературы, оценивает их.

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия – воспринимает на слух литературные произведения разных жанров на марийском языке, осмысленно читает;

- умеет пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств марийского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; – умеет вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдает правила речевого этикета, способен участвовать в диалоге при обсуждении произведений;
- умеет декламировать стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями на марийском языке, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию);
- умеет давать ответы на вопросы по содержанию произведения, вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту на марийском языке;
- умеет работать в группе при создании инсценировки по произведениям марийских писателей;
- составляет рассказ на марийском языке (в письменной и устной форме).

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; - адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

- понимание родной литературы как одной из основных национально - культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Виды речевой и читательской деятельности .

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и вне учебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

– работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное(прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

2.Содержание учебного предмета

В 1-4 классах обучающиеся знакомятся с литературоведческими терминами: рассказ, стихотворение, басня, повесть, поэма, драма, сравнение, метафора, гиперболола и т.д. В ходе изучения литературного произведения проводится работа по развитию творческих способностей обучающихся.

На уроках родное литературного чтения также осуществляется работа по формированию умений и навыков в таких видах деятельности, как аудирование, чтение, говорение, письмо.

Аудирование направлено на формирование навыков слушания устной речи и чтения литературных произведений.

Чтение предполагает организацию работы по:

- чтению вслух;
- чтению про себя;
- работу с текстами различных жанров;
- формированию библиографической культуры;
- работу с художественными текстами;
- работу с научно-популярными текстами.

Говорение направлено на формирование умений и навыков ведения диалога, вступления в разговор, постановки вопросов, высказывания своего мнения и отношения к прочитанному или услышанному.

Письмо является средством закрепления полученных навыков в говорении, чтении и аудировании.

Изучив произведения, обучающиеся пишут небольшие творческие работы, составляют план, отвечают на вопросы и т.д.

В 1-4 классах обучающиеся знакомятся и читают произведения следующих марийских писателей: С.Г. Чавайна, Шабдара Осыпа, М.Шкетана, Н. Мухина, М.Казакова, Осмин Йывана, Йывана Кырли, П.Першута, Г.Матюковского, И.Горного М.Казакова, А.Канюшкова. К.Беляева и др.

Реализуя принцип диалога культур, обучающиеся изучают произведения русских и зарубежных писателей в переводе на марийский язык.

Содержание обучения в 1 классе (33ч.)

Устная и письменная работа. Слушание. Цель устной речи – понимание и умение слушать. Взять основную информацию из прочитанного текста, понять ее; через вопросы раскрыть его содержание
Чтение. Умение читать по слогам. Плавный переход из чтения по слогам к слитному чтению.

Понимание слова, словосочетания ,предложения и текста. Чтение текста с соблюдением всех знаков препинания, интонации и пауз. Развитие навыков чтения.

Из раздела литературное чтение обучающиеся знакомятся с фольклором марийского народа, изучают произведения марийских писателей о домашних и диких животных, птицах, о детстве. Достаточно внимания уделяется развитию связной устной речи, определен список стихотворений для чтения наизусть.

Лыдаш-сираш йамдылалтмаш- Подготовка к чтению и письму.

Школ да тымдышы доно палымы лимаш. Йылмыштышы юквла.

Буквавла доно палымы лимаш.Лыдмаш да йылмым лывыртывмаш-Знакомство с буквами.Чтение и развитие речи. Гласный а,ы,о,э юк дон буквавла. Гласный у,у,ы,и юк дон буквавла. Гласный о,о,а,а юк дон буквавла.Тыменьмы гласный юк дон буквавла. Слог.1-3 слоган буквавла. Шамак,слог,юк дон буквавла. Согласный м,л,н,й,р юк дон буквавла. Тянгыра мыжыран пыц согласный юк дон буквавла. Т,к,ш,с,п,ф юк дон буквавла. Д,г,ж,з,в,б юк дон буквавла. Ъ буква. Йотированный е,я.ю,е буквавла. Мыжырдымы ч,х,ц,щ пыц согласныйввла. Айырышы ь,ъ буквавла. Контрольный лыдмаш.

Халык творчество- Устное народное творчество. Ямаквла. Тыштывла. Масаквла.Мары халык мыры. Мам ышташ ак яры.

Вольык,йан да кек-Животные и птицы. Тетявла. Ышкал. Пи дон ымылжы.Коти дон пай,Морен. Ырвыж игы.Лымна тольы. Ырвыж дон тыртня.Кеквла. Чик дон чирик.Шынгыртышем ылы. Цыгаквла.Шишты.

Цашан тетя жеп –Счастливое детство. Мукш.Худалан худажы ышкыланжок тыкна.

Мыры кышак шачеш. Изи коллоэцвла. Пиат ырса.Шыргышты. Ма тагачы дежурена.Кок танг. Изи шофер. Иктешлышы урок

Содержание обучения во 2 классе (68ч.)

Халык творчество - Устное народное творчество.

Мары халык ямаквлә. Мары писательвлән сирѳымѳи ямаквләштѳи. Мары халык мыры дә частушкывлә. Халык шая, тышты, халык тѳшлѳимәшвлә дә шотлымы шамаквлә. Мары халык масаквлә.

Нѳл бѳзәк-шоляк (кәнгѳж дә шѳжѳи) - Времена года (лето, осень).

Тетявлән кәнгѳж жепѳим эртәрѳимѳштѳи. Кәнгѳж гишән лыдыш дон шайыштмашвлә. Шѳжѳи дә у тыменьмѳи и. Эдемвлән шѳжѳишѳи пәшәштѳи. Кек дон йәнвлән шѳжѳишѳи бѳлѳимәшѳштѳи. Шѳжѳишѳи экскурси. Игечѳин вашталтмыжым, кеквлән шокшы велѳш чонгештѳимѳштѳим тѳшлѳимәш.

Шѳртнѳѳи пеледѳишвләлән - Стихи и рассказы марийских писателей для детей.

Мары писатель дон поэтвлән тетявлә гишән сирѳымѳи произведенивләштѳи. Масакла шѳлѳишән лыдыш дон шайыштмашвлә.

Пәшә бѳлѳимәшѳим сусуэмдә- Стихи и рассказы марийских писателей о труде.

Пәшә дә шуку йиш профессѳи гишән лыдыш дон шайыштмашвлә. Пәшә гишән халык шаявлә. Ялахай эдемвләм ваштылмы гишән масакла произведенивлә.

Пуры кымыл шергѳи - Стихи и рассказы марийских писателей о дружбе.

Келшѳимәш, иктѳи-весѳлән палшымаш, бѳшкѳимѳ кычен мыштымаш, когораквләм шотеш пиштѳимәш гишән произведенивлә.

Мары Эл – шачмы вел - Марийский край – родной край.

Шачмы вәр, пәшәзѳи мары халык, тѳдѳин пуры ылмыжы гишән лыдыш, шайыштмаш, повесть дә роман гѳц нәлмѳи лаштыквлә.

Нѳл бѳзәк-шоляк (тел дон шошым) - Времена года (зима, весна).

Телшѳи пѳрттѳ. Тетявлән сусум анжыктышы лыдыш дон шайыштмашвлә. Эдемвлән телшѳи пәшәштѳи. Вольыквлән, йәнвлән дә кеквлән телѳим бѳлѳимѳштѳи. Шошымшы пѳрттѳ, эдемвлән шошымшы пәшәштѳи. Вольыквлән, йәнвлән дә кеквлән бѳлѳимәштѳи гишән произведенивлә.

Пѳтәрѳиш мары писательвлә - Первые марийские писатели.

С.Г.Чавайнын, В.Савин (В.А.Мухин), Н.С.Мухинѳн дә Н.В.Игнатѳевын сирѳымѳи лыдыш дон шайыштмашвлә.

Содержание обучения в 3 классе (68ч.)

Халык творчество - Устное народное творчество.

Мары дә вес халыкын устный творчествожы: ямак, мыры, масак, халык шая, халык пәлѳи, тышты.

Ма техеньѳи яжо, ма техеньѳи худа - Что такое хорошо, что такое плохо.

Яжом дә худам айыраш палшышы сѳнән лыдыш дон шайыштмашвлә. Тетявлән тыменьмѳштѳи, иктѳи-весѳи доно келшѳимѳштѳи, иквәреш пәшәм бѳштѳимѳштѳи, иктѳи-весѳлән палшымашты яжо дон худам айырен мыштымаш.

Шачмы вәреш - Родной край.

Мары халыкын первишѳи дә кѳзѳитшѳи бѳлѳимәшѳжѳи. Мары кымдемѳн пәшәм яратышы халыкшы, лѳимлѳи эдемвләжѳи гишән лыдыш, шайыштмаш дә статьявлә.

Пәшә - бѳлѳимәшѳин негѳцишѳи - Работа учит жить.

Пәшә, сакой профессивлә, иквәреш пәшәлѳимѳи верц шытырланымаш, эдемѳн бѳлѳимәшѳштѳи пәшән керәлжѳи гишән произведенивлә.

Пѳрттѳн ѳевержѳи - Песнь природы.

Шачмы сәндәлѳикѳим, пѳрттѳм яратен, писатель дон поэтвлән кәнгѳжшѳи, шѳжѳишѳи, телшѳи, шошымшы природым сѳлнѳи шамак доно рисуен сирѳымѳи произведенивләштѳи. Шачмы кымдемѳштѳи урдымы вольык дә бѳлѳишѳи йәнвлә гишән лыдыш, шайыштмаш дә статьявлә.

Пашкуды халыквлә - Наши соседи.

Руш, тадар, суасламары дә башкир халыкын произведенивләштѳи. Халык лошты келшен бѳлѳимәшѳин вим анжыктышы лыдышвлә дә шайыштмашвлә.

Пуры кымылан әвәнә - Мама.

Әвәм улы кымылын яратымы гишән лыдыш дон шайыштмашвлә. Семняштѳи дә пәшә вәрѳштѳи бѳдѳирәмәшвлән труйымышты.

Сәндәлѳик вѳлнѳи мир лѳжѳи - Мир во всем мире.

Арми, кого вырсы годым фронтышты, тильшты халыквлан лүдде кредалмбшты, кызытшы жепын тыр ылымашым перегимаш гишан произведенийла.

Лымлы мары писательвлa - Известные марийские писатели.

М.Шкетанын, Н.Ильяковын, Ш.Осыпын, М.Казаковын, А.Канюшковын. К.Беляевын тетявлан сиримы произведенийла.

Содержание обучения в 4 классе (34 ч.)

Халыкын устный творчествожы - Устное народное творчество.

Марын, рушын да вес халыквлан халык шая, тышты, ямаквлa.

Блаш вим ма пуа? Порттү, халык, паша - Сила нашей жизни.

Мары писательвлан порттү гишан сиримы произведенийлашты. Бшкымнан авторвлан халык творчестволан погымы произведенийлашты. Пашам лымлештаримы мары писательвлан произведенийла.

Мары халыкын лымлы эдемвлажы - Известные люди марийского народа.

Халык логыц лакшы шымлызы, вырсын да пашан геройвлa гишан лыдышвлa, шайыштмашвлa да статьявлa.

Мары халыкын роды-йыхвлажы - Родственные народы.

Удмурт, мордва, эстон, финн, венгр да финн-угор йылмы роды-йыхыш пырышы молы халыкын устный творчествожы, писатель дон поэтвлан произведенийлашты.

Пурь кымыл шергы - Этика взаимоотношений.

Мары халыкын пурь ылымыжы, бшкымым кычен мыштымышты, вес халыквлан шотеш пиштен, икышын ылымашты гишан произведенийла.

Лымлы мары писательвлa - Известные марийские писатели и поэты.

Н.С.Лекайнын, Макс Майнын, Йыван Кырлян, П.Першутын, Г.Матюковскийын, И.Горныйын произведенийлашты.

Руш да молы халыкын лымлы писательвлa - Произведения русских и зарубежных авторов.

А.П.Гайдарын да молы поэт дон писательвлан тетявлан сиримы произведенийлашты. Д.Дефон, М.Твенын произведенийла гыц лаштыквлa.

Йбиралталын, ваптылалын - Давайте посмеемся.

Мары, руш да молы халыкын масакла шулышан произведенийла.

3. Тематическое планирование

1 класс. Учебно – тематический план

№пп	Название раздела	Кол-во часов
1.	Лыдаш-сираш йамдылымаш- Обучение грамоте и письму Школ да тымдышы доно палымы лимаш. Йылмыштышы юквлa.	2ч
2	Буклавла доно палымы лимаш. Лыдмаш да йылмым лывыртымаш – Знакомство с буквами. Чтение и развитие речи. Гласный а,ы,о,э юк дон буклавла. Гласный у,у,ы,и юк дон буклавла. Гласный о,о,а,а юк дон буклавла. Тыменьмы гласный юк дон буклавла. Слог. 1-3 слоган буклавла. Шамак, слог, юк дон буклавла. Согласный м, л, н, й, р юк дон буклавла. Тянгыра мыжыран пыц согласный юк дон буклавла. Т, к, ш, с, п, ф юк дон буклавла. Д, г, ж, з, в, б юк дон буклавла. Б буква. Йотированный е, я, ю, е буклавла.	14ч

	Мыжырдымы ч,х,ц,щ пыц согласный в ла. Айырышы ь,ъ буква в ла. Контрольный лыдмаш.	
3	Халык творчество- Устное народное творчество. Ямак в ла. Тыштывла. Масак в ла. Мары халык мыры. Мам ышташ ак яры.	4ч
4	Вольык, йан да кек- Дикие и домашние животные Тетя в ла. Ышкал. Пи дон ымылжы. Коти дон пай, Морен. Ырвыж игы. Лымна толы. Ырвыж дон тыртня. Кек в ла. Чик дон чирик. Шынгыртышем ылы. Цыгак в ла. Шишты.	8ч
5	Цашан тетя жеп – Счастливое детство. Мукш. Худалан худагы ышкыланжок тыкна. Мыры кышак шачеш. Изи коллоэц в ла. Пиат ырса. Шыргышты. Ма тагачы дежурена. Кок танг. Изи шофер. Иктешышы урок.	5ч

2 класс. Учебно – тематический план

№пп	Название раздела	Кол-во часов
1	Халык творчество - Устное народное творчество. Мары халык мыр в лă Халыкын ыш пайдажы Мары халык ямак в лă Кок «танг» Масакла шайыштмаш в лă Кол кычымашты	6ч
2	Ныл ёзак-шоляк (кăнгёж дă шёжё) - Времена года (лето, осень). Цевер кăнгёж Понг в лăм пăленă. Сек шергăкăн подарка Шёртнёй шёжё Шёжён пайдажы Шёжё ямак Шёжён цёрежё Шёжăйм мă дорцна кешё кек в лă	8ч
3	Шёртнёй пеледёш в лăлăн - Стихи и рассказы марийских писателей для детей. Палшык Нўштёлышё комбы Пуры йăнгăн линă Керăл пăшă в лă Шушыргышы лыды Самыным торлен мышты! Луддёмё Ёрвезё Веселă жеп Кек в лăм ёжăлăенă Ма техеньё цăш?	11ч

	Иктешлѳмѳ урок	
4	<i>Пѳшѳ ѳлѳмѳшѳм олмыкта - Стихи и рассказы марийских писателей о труде.</i> Пѳшѳ – тѳнѳѳн тѳнгет Алык лыды – подарка Изи мастар Пѳшѳѳш изинек тымень Пѳтѳриш палшык Эдемѳм пѳшѳ лѳмлештѳрѳ Изи кож У и айо Ош кугуза Иктешлѳмѳ урок	10ч
5	<i>Пуры кымыл шергѳѳ – Стихи и рассказы марийских писателей о дружбе.</i> Пуры шамак шѳртнѳѳѳ Йѳлѳн карштымылан сусу ит ли Пуры пѳшѳ Салтак лиѳш йѳмдѳлѳлтѳнѳ Мѳкшѳм анженѳ Границѳ тѳрѳштѳѳ Пуры кымылан Маша Мѳмнѳн семнянѳ Шылдыран тѳнгвлѳнѳ Со лижѳѳ тыр	10ч
6	<i>Мары Эл – шачмы вел - Марийский край – родной край.</i> Шачмы вѳрем, цеверем! Кырык сирем – шачмы вѳрем! Йѳрѳн пайдажы. Ыжар шѳртнѳѳѳ. Туан вѳр «Ямшы» имни. Пѳртгѳн пайдажым перегенѳ! Эдемлѳн ма сек шергѳѳ?	8ч
7	<i>Нѳл ѳзѳк-шоляк (тел дон шошым) - Времена года (зима, весна).</i> Сусум кандышы лым Телѳм кол кычымашты Цѳдейѳктѳшѳѳ кавштавичѳѳ Иквѳреш ѳщштѳѳмѳ пѳшѳ «Анжы – шошым» Космосышты сек пѳтѳри Шушыргышы пушѳнгѳ юкдеок мѳгѳрѳ	7ч
8	<i>Пѳтѳриш мары писательвлѳ - Первые марийские писатели.</i> С.Г.Чавайнын тетявлѳлѳн сирѳмѳ производенивлѳ В.А.Мухинѳн тетявлѳлѳн сирѳмѳ производенивлѳ Н.С.Мухинѳн тетявлѳлѳн сирѳмѳ производенивлѳ Н.В.Игнатѳев – кырык марын пѳтѳриш писатель	8ч

3 класс. Учебно – тематический план

№пп	Название раздела	Кол-во часов
1	Халык творчество - Устное народное творчество. Ямакым яратен лыдына	4ч

	<p>Мары халык ямак Мары халык мыривлә. Масаквлә. Халык шаявлә. Тыштывлә. Халык пәлбә.</p>	
2	<p>Ма техеньбә яжо, ма техеньбә худа - Что такое хорошо, что такое плохо. Кок тәнг Сусум кандышы гармонь Тыменьмәштә – ви! Самыным бәштенәт гәинь, тәрленәт мышты. Шачмы вәр доно когәшнәш тыменьбәнә Шбәргәим перегәимәш. Пуры йәнгән линә!</p>	7ч
3	<p>Шачмы вәрәм - Родной край. Шачмы вәрәм, цевәрәм. Яратымы кого Йыл. Природа – мәмнән пайдана Шачмы вәрәм сек шергәи. Пуры пәшәм бәштенә Природышты Иктешлбәимбә урок</p>	7ч
4	<p>Пәшәй - бәлбәимәш негәйц - Работа учит жить. Тәинь кү линет? Маханьы цәш ныр вәйлнәи хоза лиәш! Алыкышты Пәшә мастарын кидвләжбәи шөртнбәи Пәшәм тәр бәштәш пәлбәимәш келеш Пәшәм яратышы әдембән пөртшәт ире</p>	6ч
5	<p>Пөрттүн цевәржбәи - Песнь природы. Кәнгәйж – сәйлнәи жеп! Цевәр жеп Бәнгәйж погымы годем. Цүдә олмаву Понгым погымашты Шбәжбәи гишән сирбәимбәи производенивлә Тел гишән сирбәимбәи производенивлә Кеквлән телшбәи бәлбәимәшбәштбәи Йозы үштбәи Сусум кандышы айо Кәп – кбәлбәим цаткыдемденә Шошымшы аяран кечбәйвлә Вычымы шошым Сусум кандышы шошым Садын шылдыран тәнгвләжбәи Йыл вәйлнәи шошым</p>	16ч
6	<p>Пашкуды халыквлә - Наши соседи. Пашкуды халыквлән творчествышты Мадяр халык ямак Финн халыкын творчествы Эстон халык ямак. Хоть – күләнәт әва сек шергәи Суасламары халыкын творчествыжы Бәндекшшүдбәи лүдбәшлә кечбәим ана монды Китай халык ямак Удмурт халык ямак.</p>	10ч

	Иктешлѳмѳ урок	
7	<i>Пурѳ кѳмылан ѳвѳнѳ - Мама</i> ѳвѳн шѳмжѳ соок тетѳ сага ѳвѳлѳн палшышы лимѳлѳ Сек шергѳ эдем ылат тѳнь, ѳвѳ! Йѳнвлѳлѳнѳт ѳшке ѳвѳштѳ шергѳ Тилыштышы халыкын салтаквлѳлѳн палшымышты	5ч
8	<i>Мирѳм перегенѳ - Мир во всем мире.</i> Мирѳм перегенѳ Мирѳм перегенѳ Сѳдѳй Ёрвезѳ Веселѳн Ёленѳ, сек яжон тыменьѳнѳ	4ч
9	<i>Лѳмлѳ марѳ писательвлѳ - Известные марийские писатели.</i> Никон Игнатѳевѳн творчествѳжѳ М.Шкетанын тетѳвлѳлѳн сирѳмѳ производенивлѳжѳ Н.Ильяков – кырык марѳ халыкын лѳмлѳ писательжѳ Н.Ильяков – кырык марѳ халыкын лѳмлѳ писательжѳ Шабдар Осыпын творчествѳжѳ Миклай Казаков – марѳ халыкын поэтшѳ К.Беляев – халык яратымы писатель Иктешлѳмѳ урок Шачмы вѳрѳм яратенѳ	9ч

4 класс. Учебно – тематический план

№пп	Название раздела	Кол-во часов
1	<i>Халыкын устный творчествѳжѳ - Устное народное творчество</i> Марѳ халык творчество Окса Ёшкеок Йоген ак тол Семняштѳ икышын дѳ пѳшѳм яратен Ёлѳмѳш	3 ч.
2	<i>Ёлѳш вим ма нуа? Пѳрттѳ, халык, пѳшѳ - Сила нашей жизни</i> Шѳргѳн пайдажѳ Пѳрттѳм тѳшленѳ дѳ перегенѳ Киндѳ – пайда, киндѳ –цѳш Кож айона	6 ч.
3	<i>Марѳ халыкын лѳмлѳ эдемвлѳжѳ - Известные люди марийского народа.</i> Лѳмлѳ художник Марѳ халыкын патыр эргѳвлѳжѳ Тымдышы – кого буква гѳц Нѳжѳлгѳ кѳрш юк Лѳмлѳ академик	5 ч.
4	<i>Марѳ халыкын роды-йѳхвлѳжѳ - Родственные народы</i> Финн-угр роды йѳхвлѳн келшен Ёлѳмѳштѳ Финн ямак доно пѳлѳмѳ линѳ Удмурт халыкын ямакшы Мордва халык ямак Хант халыкын Ёлѳмѳ вѳрѳн цевержѳ Пѳрттѳн цевержѳ	6 ч.
5	<i>Пурѳ кѳмыл шергѳ - Этика взаимоотношений</i>	4 ч.

	Пуры кымыл. Мўланды вўлны тыр ёлымаш лижы. Ўвән шўмжы кечы гыц шокшы. Пашаэш изи годымок йамдылалтмыла	
6	Лымлы мары писательвлә -Известные марийские писатели и поэты Н.Лекайн да М.Майнын произведенивләшты. Йыван Кырлә – поэт, киноактёр Пет Першут – мары халыкын яратымы поэтшы Г.Матюковский – кымдан пәлимбә халык поэт Иван Горныйын шачмы вәрём яраташ кымылангдымы лыдышвләжы	5 ч.
7	Руш дә молы халыкын лымлы писательвлә - Произведения русских и зарубежных авторов Аркадий Петрович Гайдар Вес сәндәлбкын писательвлән произведенивләшты	2 ч.
8	Йёрәлтәйн, ваитылалын - Давайте посмеемся Масак Шулыкым перегенә Баснывлә	3 ч.

1 класс

№	Тема урока	Стр.	Дата
1.	Школ да тымдышыдоно палымы лимаш. Хытырымы да сирымы йылымы.	2-3 стр.	
2.	Шамак дон предложении. Йылымыштышы юквла.	12-13 стр.	
3.	Гласный юк дон буквавла.(а,а,о,о,у,у)	14 стр.	
4.	Гласный юк дон буквавла.(э,и,ы,ы)	15 стр.	
5.	Слог. 1 – 3 слоган шамаквла. Шамак, слог, юк дон буквавла.	20-27 стр.	
6.	Согласный м, л, н юк дон буквавла.	28-29 стр.	
7.	Согласный м, л, н юк дон буквавла.	30-31 стр.	
8.	Согласный й, р юк дон буквавла.	36-39 стр.	
9.	Тыменьмы цила юк дон буквавлам иктешлымаш.	40-45 стр.	
10.	Тянгыра мыжыран пыц согласный юк дон буквавла.	46-47 стр.	
11.	Пыц мыжыран тянгыра согласный юк дон буквавла.		
12.	Т, к юк дон буквавла.	50-51 стр.	
13.	Ш, с юк дон буквавла.	54-55 стр.	
14.	П, ф юк дон буквавла.		
15.	Пыц согласный юк дон буквавлам иктешлымаш.	58-61 стр.	
16.	Д,г юк дон буквавла.	48-49,52-53 стр.	
17.	Ж, з юк дон буквавла.		
18.	Б, в юк дон буквавла.		
19.	Мыжыран тянгыра согласный юк дон буквавлам иктешлымаш.	74-77 стр.	
20.	Б буква.	78-79 стр.	
21.	Йотированный е, я, ю, ё буквавла.		
22.	Е, я буквавла.		
23.	Ю, ё буквавла.		
24.	Йотированный буква гашан тыменьмым иктешлымаш.	84-85, 90-91 стр.	
25.	Мыжырдымым ч, х, ц, щ пыц согласныйвла.	94-95 стр.	
26.	Ч, х юк дон буквавла.	96-97 стр.	
27.	Ч, х, ц, щ юк дон буквавла.	98-99 стр.	

28.	Тыменьмы цила согласный юк дон буквавла.	100-105 стр.	
29.	Айырышы ь, ь буквавла.	106-107 стр.	
30.	Шамаквлам торлен лыдмаш.	108-113 стр.	
31.	Халык тенге попа.	114-117 стр.	
32.	Контрольный лыдмаш.		
КОКШЫ ЧАСТЬ			
1.	«Кукула цывы», «Ревы» ямакла	4-5 стр.	
2.	Тыштывла. Масаквла.	6-9 стр.	
3.	Частушкывла .Пысын келесы.	9-11 стр.	
4.	Лыдын шотлена.Мынгешла шаявла. Мам ышташ ак яры.	13-15 стр.	
5.	Г. Костатеев «Тетявла»лыдыш Мары халык мадышвла.	15-19 стр.	
6.	Г. Матюковский. «Ышкал». «Имни попен мышта ылгецы», «Пи дон ымылжы»	20 -22стр.	
7.	В. Упымарий. «Коти дон пай». К. Беляев «Морен». Ямак «Ырвыж игы».	21-24 стр.	
8.	Моска. П. Андрианов «Лымна толы». Ямак «Ырвыж дон тыртня»	25 -26 стр.	
9.	С. Чавайн. «Кеквла». Ямак «Чик дон Чирик»	26-28 стр.	
10.	И. Светлов «Шынгыртышем ылы». Н. Егоров «Цыгаквла», Н. Седов «Шишты».	28 -30 стр.	
11.	С. Чавайн. «Мукш». «Худалан худажи ышкыланжок тыкна»	30-32 стр.	
12.	В. Сави «Мыры кышак шачеш?» Г. Матюковский «Изи коллоэцвла». Б. Данилов «Пиат ырса»	32 -34 стр.	
13.	А. Канюшков «Шыргышты П. Эмаш «Кек дон ырвезывла»».	35-38 стр.	
14.	М. Шкетан «тетя жеп». В. Смирнов «Изи тырлызы»	38 -39 стр.	
15.	С. Фирсов «Шошым»	40 стр.	
16.	Г. Матюковский «Ма тагачы дежурена»	41 стр.	
17.	Л. Толстой «Кок танг». М. Емельянов «Изи шофер»	41-42 стр.	
18.	Контрольный лыдмаш.		

№	Тема урока	Дата
1	К.Беляев «Цилан школышкы». Вводный урок.	
	Халык творчество	
2	Мары халык мырывла. Салымсола вуйыштет. Тянгыра юкан кукужы. Частушкывла.	
3	Шотлымы шамаквла. Тыштывла. Халык шаявла.	
4	Халык палывла. Халык ямаквла. Ку патыр?	
5	Малын морен ойхан?	
6	Ырвыж дон кысиа.	
7	Кок мыни. Масаквла шайыштмашвла.	
8	Нерышы коллоэц. «Халык творчество» тема семынь ядмаш дон паша.	
	Ныл ызак- шоляк (кангыж да шыжы)	
9	В.Косоротов «Цевер кангыж». М.Емельянов «Кангыж».	
10	Понгывла. Та тидым паледа ма? А.Январев «Махань понгы, палыда».	
11	И.Осмин «Эртен кеен кангыжшат».К.Беляев «Сек шергакан подарка».	
12	Дим. Орай «Шыжы». А.Канюшков «Шыжым»	
13	К.Ушинский «Шыжы». М.Казаков «Мамнан пашана». Тыштывла.	
14	Е.Янгильдин «Шыжы ямак».	
15	К.Беляев «Шыжын цырежы». Г.Скребицкий «Кеквла малын телеш ма дорцна кеат?»	
16	В.Иванов «Шыжым»(наиз.). «Ныл ызак-шоляк» тема семынь ядмаш дон паша.	
	Шортны пеледышвлалан.	
17	В.Сави «Книга». А.Горохов «Палшык».	
18	Дим.Орай «Нуштылшы комбы».	
19	В.Смирнов «Цанга игы». Е.Першуткин «Саван ваштыр».	
20	Швед Макси «Кек лыды». Г.Матюковский «Йыр пушангым шындена» (наиз.).	
21	В.Смирнов «Намыс».	
22	Халык ямак «Шанет гынь, кырыкымат сарал шуэт».	
23	Л.Толстой «Коти игы». Н.Володькин «Малын сылык ылын?»	
24	А.Федоров «Тел». М.Майн «Якшаронгвла».	
25	В.Исенеков «Цашан шыдыр». «Шортны пеледышвлалан» тема семынь ядмаш дон паша.	
	Паша ылымашым олмыкта	
26	Б.Данилов «Паша». В.Смирнов «У партня».	
27	Л.Майкова «Крикун».	
28	И.Светлов «Изи мастар».В.Бояринова «Лыды фермышты».	
29	Л.Майкова «Пытариш палшык».	
30	О.Валька «Паша юк мындыркы шакта».Луков Паю «Изи кож».	
31	М.Казаков «Ушты кугуза». В.Самойлов «У и».	
32	Л.Майкова «Ош кугуза». М.Емельянов «Ялахай Йапык». «Паша ылымашым олмыкта» тема семынь ядмаш дон паша.	
	Пуры кымыл шергы	
33	Л.Калинов «Пуры шамак». И.Светлов «Танг» (наиз.).	
34	В.Ерошкин «Йалын карштышлан сусусит ли». В.Смирнов «Тангжым ытарен».	
35	М.Майн «Пуры паша». Г.Костатеев «Мынь линем»(наиз.).	
36	К.Беляев «Капитон дон атяжы». И.Осмин «Орол».	
37	В.Смирнов «Пынегы».	
38	Е.Першуткин «Тонышы ансамбль».	
39	И.Горный «Мамнан семняна».	
40	Б.Данилов «Орави торланен». В.Дмитриев «Кысиа».	
41	А.Мичурин-Азмекей «Сандалыкнам перегат». Г.Матюковский «Со лижы тыр».	
42	«Пуры кымыл шергы» тема семынь ядмаш дон паша.	
	Мары Эл- шачмы вел	
43	И.Горный «Шачмы вар»(наиз.). А.Мичурин-Азмекей «Шачмы варем, цеверем».	

44	И.Светлов «Шачмы велем,тау». Ф.Коротков «Йыл тырышты»(наиз).Н.Егоров «Кырык сирем – шачмы варем».	
45	З.Кривоносова «Йарышты». В.Самойлов «Мары Эл».	
46	К.Васин «Ыжар шортны». В.Иванов «Йошкар-Ола гишан мыры».	
47	А.Иванова «Шачмы сола». Б.Данилов «Имни ямде».	
48	А.Пекпаев «Кушкыш дон йанвлам перегымаш». К.Васин «Ши гань выдет».	
49	А.Пекпаев «Киндым перегыда».	
50	В.Самойлов «Сек шергы».Е.Егоркина «Авамлан палшем»(наиз). «Мары Эл – шачмы вел» тема семынь ядмаш дон паша.	
	Ныл ызак –шоляк (тел да шошым)	
51	Н.Ильяков «Лым»(наиз). К.Беляев «Телым кол кычымашты».	
52	Л.Калинов «Лым». А.Федоров «Цудейктышы кавштавичы».	
53	А.Ягельдин «Кушкеш лым кырык».Н.Егоров «Лым шыла».	
54	Л.Толстой «шошым». И.Горный Анжы- шошым»(наиз).	
55	М.Пришвин «Рок шылен лактын». М.Герасимов «Шошым толын».	
56	В.Бороздин «Космосышты сек пытари». Д.Исламов «Ши ракета».	
57	Е.Першуткин «Шылын тел». Г.Скребицкий «Шушыртымы пушангы». «Ныл ызак-шоляк» тема семынь ядмаш дон паша.	
	Мары халык мадыш	
58	Г.Иванов «Ма техеньы мадыш?» В.Сави «Пален ли!» «Ош морен» (мадыш).	
59	О.Валька «Поханя». М.Кудряшов «Ваня мадеш».В.Петухов «Шылмыла мадына»	
60	Мадмы урок (пелашым кычалмаш, ма пырсам удена, Марья, Айырымыла мадмаш да молат).	
61	И.Одар «Суанла мадмаш». «Мары халык мадыш» тема семынь ядмаш дон паша.	
	Пытариш мары писательвла	
62	С.Г.Чавайн «Шошым», «Кангыж», «Кангыж йыд»,»Ызамлан палшем»,	
63	С.Г.Чавайн «Выдсынза»,«Ире лин».	
64	В.А.Мухин «Шошым вижы», «Кангыж юр», «Азым», ,»Ышкал».	
65	В.А.Мухин «Икты гыц тынгална»	
66	Н.С.Мухин «Кангыж ирок», «Куги», «Петя, коти да пынегы», «Вакш доны».	
67	Н.В.Игнатъев «Кырык марылан», «Шалвла йогат».	
68	«Пытариш мары писательвла» тема семынь ядмаш дон паша. И мычкы тыменьмым ашындырмаш.	
	Итого:	

№	Тема урока	Стр.	
	Халык творчество (3 час)		
1.	Кесы, тага да коти.	3-10 стр.	
2.	Йуксы ыдыр.	10-17 стр.	
3.	Халык мырывла. Халык шаявла. Тыштывла.	17-24 стр.	
	Кангыж да шыжы (5 час)		
4.	Н. Лекайн. Кангыжым. А. Атюлов. Шыргышты.	25-28 стр.	
5.	В.Смирнов. Цевер жеп. И. Васильев. Ынгыж погымы годым.	29-32 стр.	
6.	Л. Калинов. Цуда олмаву. П. Андрианов. Понгым погымашты.	32-36 стр.	
7.	Ю.Чавайн. Кеквла шыжым. А. Мичурин-Азмекей.Шыжы.	36-40 стр.	
8.	Н. Егоров. Йынгыл пеледыш. Иктешлымаш урок.	40-42 стр.	
	Ырвезы ырлык ылына (7 час)		
9.	К. Беляев. Танг.	43-48 стр.	
10.	Н.Егоров. Гармонь.	48-54 стр.	
11.	В.Патраш. Йал тыменьыт.	54-61 стр.	
12.	В.Сапаев. Шулык.	61-63 стр.	
13.	Н.Носов. Охырецвла.	63-68 стр.	
14.	Р.Петрова. Мындыр школыш сирмаш.	68-72 стр.	
15.	Л.Калинов. Пуры йанган Надя.	72-73 стр.	
	Туан сандалыкна (5 час)		
16.	Н.Егоров. Шачмы варем, цеверем.	74-76 стр.	
17.	К.Беляев. Йыл. Туан Козьмодемьянском.	76-79 стр.	
18.	Природа – мамнан пайдана.	79-82 стр.	
19.	Швед Макси. Подарка.	82-84 стр.	
20.	Г.Матюковский.Природышты. Г.Еронов. Йыл.	84-89 стр.	
	Паша – ылымаш негыц (6 час)		
21.	Г. Ладонщиков.Нелы ядмаш.	90-93 стр.	
22.	П.Андрианов. Хресань паша.	93-98 стр.	
23.	Л. Калинов.Изи доярка. В. Смирнов. Ашнышы паша.	99-101 стр.	
24.	В.Осеева.Пашам кыце ыштенда. В. Смирнов. Апшат.	101-104 стр.	
25.	К. Беляев. Пытари тымень – вара ышты.	104- 106 стр.	
26.	Сук тареш – сливам. Ямак.	106 – 109 стр.	
	Тел (5 час)		
27.	Даль. Идалыкаш кугуза. М. Казаков. Тел.	110-113 стр.	
28.	П. Андрианов. Тел. Е. Першуткин. Поран.	113-115 стр.	
29.	А.Ягельдин. Кеквлалан стол. И.Горный. Ушты.	115-119 стр.	

30.	Н. Ялкайн. Вот тиды ёлка.	119-123 стр.	
31.	П.Першут. Физкультурный тел.	124-126 стр.	
	Мары халык айовла (6 час)		
32.	К. Юадаров. Шартял. Хоза ватын мырыжы.	127- 129 стр.	
33.	К.Юадаров. Уарня. Анжен мышташ келеш.	130- 131 стр.	
34.	Ма вес гана толмашешна. Клим Юадаров. Когечы.	132- 134 стр.	
35.	А.Канюшков. Праздник шотеш.	134-136 стр.	
36.	К. Юадаров. Спасвла.	136- 138 стр.	
37.	И. Горный. Кинды – санзал.	138 стр.	
	Пашкуды халыквла (10 час)		
38.	А. Давыдов – Анатри. Кинды.	139-141 стр.	
39.	Мусса Джалиль. Мыньын мырем.	141-142 стр.	
40.	Мадьяр халык ямак. Сек силан йан.	143-145 стр.	
41.	Леена Лаулайнен. Презы шачын.	145-147 стр.	
42.	Ырвезаш дон лыпы. Эстон халык ямак.	147- 149 стр.	
43.	М. Черненко. Ышан ава.	149- 151 стр.	
44.	К.Иванов. Сильвишты кангыж.	151-152 стр.	
45.	Габор Гараи. Ындекшшуды кечы.	152-154 стр.	
46.	Китай халык ямак. Кыце слоным висаш.	154-156 стр.	
47.	Цевер куги. Удмурт халык ямак.	156-161 стр.	
	Пуры кымылан авана (3 час)		
48.	В.Бояринов. Ава.А. Букетов. Ава.	162-165 стр.	
49.	Куку. Ненец халык ямак. Н.Егоров. Авиэм.	165-171 стр.	
50.	Г. Симков. Ава.	171-176 стр.	
	Цевер шошым йырталлы (6 час)		
51.	Й. Кырля. Шошым кечы ырыкта.	177-180 стр.	
52.	Н. Ильяков. Шошым. А. Канюшков.Тетявл мадыт	180-182 стр.	

53.	Моска дон мары. Ямак.	182-184 стр.	
54.	П. Андрианов. Шошым.	185-186 стр.	
55.	А. Куприн. Шынгыртышвла. Садын шылдыран тангвлажы.	186-189 стр.	
56.	Г. Матюковский. Йыл вылны шошым.	190-192 стр.	
	Сандалык вылны лижы мир (3 час)		
57.	М. Казаков. Мирым перегена.	193-197 стр.	
58.	Г. Костатеев. Содой ырвезы.	197-203 стр.	
59.	В. Бычков. Веселан ылыда, сек яжон тыменьда.	203-204 стр.	
	Лымлы мары писательвла (9 час)		
60.	Никон Игнатъев. Икана йыдым.	205-213 стр.	
61.	М. Шкетан. Якшывай.	213-221 стр.	
62.	Никандр Ильяков. Ыражын пижоргы.	221-231 стр.	
63.	Ш. Осып. Шылдыран тангвлана. Аяр, воздух да выдшат.	232-236 стр.	
64.	М. Казаков. Шачмы вар. Ядыт гынны та гыцда.	237-241 стр.	
65.	К. Беляев. Ку техенны патыр?	242-245 стр.	
66.	К. Беляев. Походыш.	246-247 стр.	
67- 68.	И мычкы тыменьмым иктешлымаш.		

№	Тема урока	Стр.	Дата
Халык творчество (3 час)			
1.	Халык шаявла. Тыштывла. Шакте шыдыр да Выдвара шыдыр. (Тошты мары шая)	3-8 стр.	
2.	Мукш оролы. Пуры торла. (мары халык ямаквла). Пужвуд яре толшы окса (грузин халык ямак).	8-16 стр.	
3.	Яжо овуца (украин халык ямак). Шортны кид (башкир халык ямак).	16-24 стр.	
Ылаш вим ма пуа? Портту, халык, паша. (6 час)			
4.	М.Шкетан. Кангыж. К.Беляев. Кангыж кечын, каным кечын. Е.Янгильдин. Кангыж ирок. П.Андрианов. Шыжы веке.	26-33 стр.	
5.	А.Канюшков. Шыжы. В.Рожкин. Шыжы кечын. В.Смирнов. Шыргы. В.Исенеков. Шыргы да шулык.	33-38 стр.	
6.	А.Мичурин – Азмекей Пытари гана шыргышты. Е.Першуткин. Пиры. Кышкы. Шарды. Морен.	39-47 стр.	
7.	Н.Егоров. Ош калац. М.Казаков. Кинды. И. Горный Кинды.	47-55 стр.	
8.	Е.Пермяк. Кыце Наюк кого лин. Б.Данилов. Сылны мамнан ёлкына. В.Смирнов. Кож айона.	55-59 стр.	
9.	Халык овуца. Суан овуца. К. Юадаров. Тошты мары качкышвла. А.Юзыкайн. Салтакыш ыжатымаш. В.Смирнов. Шынзышволкы.	60 - 64стр.	
Мары халыкын лымлы эдемвлажы (5 час)			
10.	Н.Ильяков. Никон Игнатъев.	66-71 стр.	
11.	К.Сануков. Лымлы художник. М.Большаков. Сергей Суворов	71-75 стр.	
12.	. К.Сануков. Феофан Радугин. Ф.Губин. Генерал- лейтенант.	77-79стр.	
13.	В.Лукьянов. Пытариш тымдышы.А.Утятин. Тымдышы – кого буква гыц.	80-83стр.	
14.	В.Акцорин. Ныжылгы карш юкшы. М.Калашников. Академик В.П. Мосолов.	83-87 стр.	
Мары халыкын роды – йыхвлажы (4 час)			
15.	В.Иванов. Эйно. А.Мичурин – Азмекей. Тел. Г.Матюковский. Телым нырышты.	89-96 стр.	
16.	Л.Лаулайнен. Пучы. Пысы йыдал (удмурт ямак).	97- 104стр.	
17.	Юртай. (мордва халык ямак) Кыце саам тьотя тышманвлам алтален (саам халыкын фольклоржы).	105 - 110стр.	
18.	Е.Айпин. Мынь муландым колыштам. А.Тарханов. Пеледшы юалгы каремжы. В.Ванюшев. Италмас.	111- 116стр.	
Пуры кымыл шергы. (5 час)			
19	А.Семчева. Тау, ыныкаэм! К.Беляев. Ыныка дон папа.	118- 122стр.	
20.	Н. Ильяков. Паша. П.Цвирка. Шыжвык.	123-130 стр.	
21.	Г.Костатеев. Перегы. М.Рыбаков. Ава. И.Горный Авамлан.	130-136 стр.	
22.	Н.Егоров. Мындыр хынавла. Е.Першуткин. Шумна шыпшеш школышкы.	136-140 стр.	
23.	Н.Некрасов. Изи мары. М.Якимов. Орш дон шыжвык.	140- 144 стр.	

Лымлы мары писательвля (4 час)		
24.	Н.Лекайн. Маяк. Макс Майн. Столярын эргыжы. Войнажы ак кел вет маланна. Изи тымдышы.	146-155 стр.
25.	Г. Матюковский Йыван Кырля. Пет Першут. Ыржа. Кого Йыл.	156-162 стр.
26.	Г. Матюковский. Мамнан семняна. Акпарс. Космос колумбвлалан гимн. Кок салтак.	163-173 стр.
27.	И.Горный. Алыктыр. Понгым погем.	173-176 стр.
Руш да молы халыкын лымлы писательвля (4 час)		
28.	А.С.Пушкин.Коллоэц дон кол гишан ямак . Тел вады. Л.Н.Толстой.Изи кек.	177-188 стр.
29.	И.А.Крылов.Куку дон Аптан. Лудыгарак дон Ырвыж. А.П.Гайдар. Шокшы ку.	188-197 стр
30.	Н.Н.Носов. Витя Малеев школышты да тоныжы.	197- 202 стр.
31.	Д.Дефо. Робинзон – халык ылыдымы островышты. Марк Твен. Том Сойерын приключенивлажы.	203- 209 стр.
Йыралталын – ваштылалын (3 час)		
32.	С.Алдушкин. Шынги – шанги. Н.Игнатъев. Радио масак.	210-214 стр.
33.	Н.Ильяков. Хайзи Васли. В.Смирнов. Жеп ак вычы.	215- 223стр.
34.	К. Беляев. Мукш дон Пыйылмы. А.Атюлов. Шыгыль дон Алтаца. М.Большаков. Крузы дон Арашынгавонгы. В.Самойлов. Йозы вашталтыш.	223- 228 стр.