

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Марий Эл

муниципальное образование "Горномарийский муниципальный район"

МБОУ "Сурская ООШ"

РАССМОТРЕНО

на собрании
педагогического совета

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "Сурская
ООШ"

_____ О.Н. Николаева
Приказ №48
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 905697)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 3 класса
начального общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: учитель нач. классов
С.А. Андрианова

д. Новая Слобода 2023г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса разработана на основе Примерной программы начального общего образования по литературному чтению, соответствующей Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС), утверждённым в 2004 г. приказом Минобрнауки РФ № 1089 от 05.03.2004. и авторской программы авторов Л.Ф. Климановой, В. Г. Горещкого, М. В. Головановой, УМК «Школа России». Программа для общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Москва. Просвещение, 2014 год.

В году 102 ч. В неделю 3 ч.

УМК «Школа России»

- Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы. Пособие для учителей. — М.: Просвещение, 2014;
- Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. \ сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Головина, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. - М.: Просвещение, 2013;
- Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2. \ сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горещкий, М.В. Головина, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. - М.: Просвещение, 2013.

Цели рабочей программы:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи реализации программы:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

II раздел. Планируемые результаты

Личностные результаты

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многофункционального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста

по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
- *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно *пересказывать* текст;
- *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- *размышлять* о характере и поступках героя;
- *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную (авторскую) сказку;
- *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- *относить* сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

III раздел. Содержание учебного предмета.

3 класс (136 ч)

№	Название темы	Кол-во часов
1	Вводный урок	1
2	Самое великое чудо на земле	3
3	Устное народное творчество	12
4	Поэтическая тетрадь 1	8
5	Великие русские писатели	20
6	Поэтическая тетрадь 2	4
7	Литературные сказки	6
8	Были-небылицы	7
9	Поэтическая тетрадь 1	4
10	Люби живое	12
11	Поэтическая тетрадь 2	6
12	Собирай по ягодке - наберёшь кузовок	9
13	По страницам детских журналов	5
14	Зарубежная литература	5
	Итого:	102

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (3 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя. Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество (12 часов)

Произведения устного народного творчества: народные песни, докучные сказки. Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван царевич и серый волк», «Сивка - бурка».

Поэтическая тетрадь 1 (8ч)

Лирические стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.С. Никитина, И.З. Сурикова

Великие русские писатели (20ч)

А.С. Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о царе Салтане». Басни И.А. Крылова. «Мартышка и очки», «Зеркало и обезьяна», «Ворона и лисица» Стихотворения М.Ю. Лермонтова. Л.Н. Толстой. Рассказы «Акула», «Прыжок», Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»

Поэтическая тетрадь 2 (4 ч)

Стихотворения Н.А. Некрасова «Славная осень!», «Дедушка Мазай и зайцы», К.Д. Бальмонта «Золотое слово», И.А. Бунина «Детство», «Полевые цветы».

Литературные сказки (6 ч)

Д.Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго зайца...», В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

Были – небылицы (7 ч)

М. Горький «Случай с Евсейкой», К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей», А.И. Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 1 (4 ч)

С. Черный «Воробей», «Слон», А.А. Блок «Сны», «Ворона», «Ветхая избушка», С.А. Есенин «Черемуха».

Люби живое (12 ч)

М.М. Пришвин «Моя Родина», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И. Белов «Малька провинилась», «Ещё раз про Мальку», В.В. Бианки «Мышонок Пик», Б.С. Житков «Про обезьянку», В.П. Астафьев «Капалуха», В.Ю. Драгунский «Он живой и светится...»

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

С.Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...», А.Л. Барто «Разлука», «В театре», С.В. Михалков «Если», «Рисунок», Е.А. Благинина «Кукушка», «Котенок».

Собирай по ягодке – наберешь кузовок (9 ч)

Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок», А.П. Платонов «Цветок на земле», М.М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники», Н.Н. Носов «Федина задача», «Телефон».

По страницам детских журналов (5 ч)

Л.А. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой», Ю.И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели», Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды», Р. Сеф «Веселые стихи».

Зарубежная литература (5 ч)

Мифы Древней Греции, Г.-Х. Андерсен «Гадкий утенок»

IV РАЗДЕЛ. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Характеристика деятельности обучающихся	Дата проведения
1	Знакомство с учебником. Работа со вступительной статьёй.	1	Урок первичного предъявления знаний	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарем в конце учебника. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника	
2	Рукописные книги Древней Руси.	1	Урок первичного предъявления знаний	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме, используя условные обозначения. Читать вслух текст целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетаниях.	
3	Первопечатник Иван Фёдоров.	1	Урок обобщения и систематизации	Использовать фотографии, рисунки как объекты для получения необходимой информации	
4	Русские народные песни.	1	Урок первичного предъявления знаний	Воспроизводить наизусть текст русских народных песен.	
5	Докучные сказки.	1	Комбинированный урок	Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности.	
6	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1	Комбинированный урок	Называть виды прикладного искусства.	
7	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1	Комбинированный урок	Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнить содержание сказок и иллюстрации к ним.	
8	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	Комбинированный урок	Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения.	
9	Русская народная сказка «Иван- царевич	1	Комбинированный урок	Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого	

	и серый волк». Проверка техники чтения.			пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием. Делить текст на части.Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев.	
10	Русская народная сказка «Иван- царевич и серый волк»	1	Комбинированный урок		
11	Русская народная сказка «Сивка- бурка».	1	Комбинированный урок	Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказка, самостоятельно).	
12	Русская народная сказка «Сивка- бурка».	1	Комбинированный урок	Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнить содержание сказок и иллюстрации к ним.	
13	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	1	Комбинированный урок	Придумывать свои сказочные истории.	
14	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество» Проверочная работа № 1	1	Урок обобщения и систематизации	Систематизировать и проверить свои знания по данной теме. Отвечать на вопросы, формулировать выводы по теме. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.	
15	Проект: «как научиться читать стихи» на основе научно- популярной статьи Я. Смоленского	1	Урок первичного предъявления знаний	Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное.	
16	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза».	1	Комбинированный урок	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта.	
17	Ф.И. Тютчев «Листья». Сочинение- миниатюра «О чем расскажут осенние листья».	1	Комбинированный урок	Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующие слова.	
18	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1	Комбинированный урок	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).	
19	И.С. Никитин «Полно, степь моя...», «Встреча зимы».	1	Комбинированный урок	Иллюстрировать стихотворение.	
20	И.З. Суриков «Детство».	1	Комбинированный урок		
21	И.З. Суриков «Зима».	1	Комбинированный урок		

22	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Контрольная работа № 1.	1	Урок обобщения и систематизации	Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания.
23	Подготовка сообщения « Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».	1	Урок первичного предъявления знаний	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности
24	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета», «Зимнее утро», «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...».	1	Комбинированный урок	Находить средства художественной выразительности в лирических текстах
25	А. С. Пушкин «Зимний вечер».	1	Комбинированный урок	Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.
26	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	Комбинированный урок	Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Сравнить произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки.
27	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	Комбинированный урок	
28	И.А. Крылов. Подготовка сообщения об И.А. Крылове. И.А. Крылов «Мартышка и очки»,	1	Комбинированный урок	Познакомиться со скульптурным портретом И.А. Крылова. Читать осознанно текст, понимать прочитанное.
29	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1	Комбинированный урок	Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.
30	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	1	Комбинированный урок	Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню.

31	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	1	Комбинированный урок	Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Сравнить произведения живописи и произведение литературы. Читать произведение вслух и про себя, определяя настроение стихотворения.	
32	М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».	1	Комбинированный урок		
33	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Л.Н. Толстой «Акула».	1	Комбинированный урок	Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять главных героев произведения. Характеризовать героев. Участвовать в обсуждении	
34	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1	Комбинированный урок		
35	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	1	Комбинированный урок		
36	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	1	Комбинированный урок		
37	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». Контрольная работа № 2.	1	Урок обобщения и систематизации	Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	
38	Н.А. Некрасов «Славная осень!» «Не ветер бушует над бором».	1	Урок первичного предъявления знаний	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух.	
39	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1	Комбинированный урок	Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования.	
40	К.Д. Бальмонт «Золотое слово».	1	Комбинированный урок	Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию	
41	И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги». Контрольная работа № 3	1	Урок обобщения и систематизации	Следить за выражением и развитием чувства в лирическом стихотворении.	

42	Знакомство с литературными сказками. Проверка техники чтения. Д.Н. Мамин- Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам».	1	Урок первичного предъявления знаний	Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное
43	Д.Н. Мамин- Сибиряк сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1	Комбинированный урок	Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании. Сравнить содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Сравнить героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки.
44	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	Комбинированный урок	
45	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1	Комбинированный урок	
46	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	Комбинированный урок	
47	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	Комбинированный урок	
48	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». Диагностическая работа».	1	Урок обобщения и систематизации	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.
49	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	Урок первичного предъявления знаний	Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст.
50	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	Комбинированный урок	
51	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	Комбинированный урок	Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.
52	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	Комбинированный урок	
53	А.И. Куприн «Слон».	1	Комбинированный урок	Определять авторское отношение к изображаемому. Читать рассказ в лицах. Делить текст на части, озаглавливать каждую из них.
54	А.И. Куприн «Слон».	1	Комбинированный урок	

55	Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы». Проверочная работа № 2	1	Урок обобщения и систематизации	Проверять себя и самостоятельно оценивать достижения.	
56	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...», «Воробей», «Слон».	1	Урок первичного предъявления знаний	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение.	
57	А.А. Блок «Ветхая избушка».	1	Комбинированный урок	Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.	
58	А.А. Блок «Сны», «Ворона».	1	Комбинированный урок		
59	С.А. Есенин «Черёмуха!».	1	Комбинированный урок		
60	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1» Тест № 2	1	Урок обобщения и систематизации	Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно.	
61	М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний).	1	Урок первичного предъявления знаний	Прогнозировать содержание раздела. Понимать нравственный смысл рассказа.	
62	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1	Комбинированный урок	Определять жанр произведения. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу	
63	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1	Комбинированный урок		
64	В.И. Белов «Малька провинилась».	1	Комбинированный урок	Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Пересказывать произведение на основе плана.	
65	В.И. Белов «Еще про Мальку».	1	Комбинированный урок		
66	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1	Комбинированный урок	Определять жанр произведения. Читать и воспринимать на слух произведение. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль произведения.	
67	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	1	Комбинированный урок		
68	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	Комбинированный урок		
69	Б.С. Житков «Про обезьянку».	1	Комбинированный урок		
70	В.Л. Дуров «Жучка».	1	Комбинированный урок	Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения,	

71	В.П. Астафьев «Капалуха».	1	Комбинированный урок	характеризующие его поступки и характер. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа.
72	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1	Комбинированный урок	
73	Обобщающий урок по разделу «Люби живое». Контрольная работа № 4.	1	Урок обобщения и систематизации	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
74	С.Я. Маршак «Гроза днём».	1	Урок первичного предъявления знаний	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения.
75	А.Л. Барто «Разлука». Проверка техники чтения.	1	Комбинированный урок	Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Читать стихотворение выразительно. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.
76	А.Л. Барто « В театре».	1	Комбинированный урок	
77	С.В. Михалков «Если», «Рисунок».	1	Комбинированный урок	
78	Е.А. Благина «Кукушка», «Котенок».	1	Комбинированный урок	
79	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Тест № 3	1	Урок обобщения и систематизации	Самостоятельно оценивать свои достижения.
80	Б.В. Шергин «Собирай по ягодке-наберешь кузовок».	1	Урок первичного предъявления знаний	Знакомство с названием раздела. Прогнозировать содержание раздела.
81	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	Комбинированный урок	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль.
82	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	Комбинированный урок	
83	А.П. Платонов «Ещё мама».	1	Комбинированный урок	
84	А.П. Платонов «Ещё мама».	1	Комбинированный урок	
85	М.М. Зощенко «Золотые слова».	1	Комбинированный урок	Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Читать по ролям.
86	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1	Комбинированный урок	

87	Н.Н. Носов «Федина задача».	1	Комбинированный урок	
88	Н.Н. Носов «Телефон».	1	Комбинированный урок	
89	В.Ю. Драгунский «Друг детства».	1	Комбинированный урок	
90	Обобщающий урок по разделу «Собирай по яголке- наберешь кузовок». Проверочная работа № 3.	1	Урок обобщения и систематизации	Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей.
91	«Мурзилка» и «Веселые картинки»-самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.	1	Урок первичного предъявления знаний	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал.
92	Ю.И. Ермолаев «Проговорился».	1		Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию.
93	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»	1	Комбинированный урок	Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.
94	Г.Б. Остер «Вредные советы».	1	Комбинированный урок	Использовать приём увеличения темпа чтения- «чтение в темпе разговорной речи».
95	Г.Б. Остер «Как получают легенды».	1	Комбинированный урок	
96	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1	Комбинированный урок	
97	Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов» Проверочная работа № 4.	1	Урок обобщения и систематизации	Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала.
98	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1	Урок первичного предъявления знаний	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке.
99	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	1	Комбинированный урок	Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.
100	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1	Комбинированный урок	Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя).
101	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Проверка техники	1	Комбинированный урок	Пересказывать выборочно произведение. Иллюстрировать сказку.

	чтения.				
102	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература». Контрольная работа № 5.	1	Урок обобщения и систематизации	Готовить сообщение по теме.	