

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
МБДОУ Кулаковский детский сад
«Солнышко»
Протокол №1 от 30.09.2023 г.

УТВЕРЖАЮ:
заведующий МБДОУ Кулаковский
детский сад «Солнышко»
_____/ Л.М. Ерондейкина
Приказ МБДОУ Кулаковский
детский сад «Солнышко»
№ 45 а от 03.09.2024 г.

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА -
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
МБДОУ Кулаковский детский сад «Солнышко»**

Содержание

I. Целевой раздел

1. 1. Пояснительная записка.

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы.

1.2. Значимые для разработки и реализации ОП ДО характеристики.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы.

1.4. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

2.2. Описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП ДО.

2.3. Способы поддержки детской инициативы.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся.

2.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ОП ДО) с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ).

2.6. Иные, существенные характеристики содержания.

2.7. Рабочая программа воспитания.

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

III. Организационный раздел

3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации ОП ДО.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС);

3.3. Материально-техническое обеспечение ОП ДО.

3.4. Перечни произведений разных видов искусств (художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений).

3.5. Режим и распорядок дня в группах.

3.6. Календарный план воспитательной работы.

3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

При разработке основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Кулаковский детский сад «Солнышко» учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 28.12.2022, регистрационный № 71847) ;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2 ноября 2022, регистрационный № 70809) (в ред. От 29.12.2022);
- «Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ», утвержденный Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (Зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 02.11.2022, регистрационный № 70809)
- Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и проведении инструктажа.

а) Цели и задачи реализации Программы

Целью основной образовательной программы (далее - ОП ДО) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Кулаковский детский сад «Солнышко» является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных

особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (ФОП п.14.1).

Цель реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно — исследовательской, музыкальной, чтения, изобразительной и конструктивной.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. (ФОП п.14.2)

б) Принципы и подходы ОП ДО МБДОУ:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников.
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество МБДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей. (ФОП п.14.3)

ОП ДО продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

- **Деятельностный подход** осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

- **Личностно - ориентированный подход** - это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

- **Индивидуальный подход** - это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

- **Дифференцированный подход** - в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

1.2. Значимые для разработки и реализации ОП ДО характеристики.

1.2.1. МБДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений

педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

1.2.2. Реализация ОП ДО, направленной на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

1.2.3. При соблюдении требований к реализации ОП ДО и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1.2.4. Цель ОП ДО достигается через решение следующих задач: обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования (ФОП ДО — п. 14.2)

1.2.5. ОП ДО построена на принципах ДО, установленных ФГОС ДО, ФОП ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество МБДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей (ФОП ДО — п. 14.3)

1.2.6. Планируемые результаты реализации ОП ДО .

Специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ОП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.3. Планируемые результаты реализации ОП ДО

В соответствии с ФОП, ФГОС ДО планируемые результаты освоения ОП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах.

Ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных

достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте к четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует

речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в

совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в МБДОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх (ФОП п.15.3).

1.4. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФОП, ФГОС ДО. Оценка индивидуального развития детей осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями:

планируемые результаты освоения ОП ДО заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется МБДОУ. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения ОП ДО, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а) цели и задачи реализации вариативной части Программы

В МБДОУ реализуются следующие вариативные программы:

1. Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова программа по патриотическому воспитанию для дошкольников «Моя малая Родина».

2. Р.Ю. Белоусова, В.М. Перевезенцева, О.В. Сикачева парциальная программа патриотического воспитания детей 5-7 лет «Этих дней не смолкнет слава».

3. С.Н. Николаева программа экологического воспитания в детском саду Юный эколог».

Программа по патриотическому воспитанию для дошкольников «Моя малая Родина» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова .

Цель: Создание условий для позитивной социализации и индивидуализации личности воспитанников 3-7 лет на основе патриотического воспитания в процессе ознакомления с родным краем.

Задачи программы:

- создавать психолого -педагогические условия патриотического воспитания в процессе ознакомления дошкольников с родным краем ;
- обеспечивать успешное развитие патриотических качеств личности воспитанников 3-7 лет;
- создавать субъектную позицию детей при ознакомлении с родным краем средствами инновационной технологии патриотического воспитания;
- вовлекать родителей и /или законных представителей воспитанников ДОО в совместный процесс патриотического воспитания;
- обеспечивать преемственность решения задач патриотического воспитания на этапах дошкольного и начального образования;
- воспитывать любовь и уважение к родной стране.
-

Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева

Цель: формирование экологической культуры детей младшей группы, способности осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умению жить в относительной гармонии с природой.

Задачи педагогической работы с воспитанниками:

- формировать у детей представления о растениях, животных, о человеке, развивать способности детей к познанию мира природы;
- обучать элементарным нормам поведения в природе, формировать навыки рационального природопользования в повседневной жизни;
- воспитывать гуманное отношение к живым организмам;
- воспитывать любознательность, эстетическое восприятие.

Раздел «Живая природа»

- сформировать у детей представление о живом человеке, частях тела, знакомить детей с трудом человека в природе;
- учить узнавать в природе, на картинках и в игрушках домашних и диких животных (их детенышей); различать их по внешним признакам. Воспитывать к ним бережное отношение;
- наблюдать за птицами и насекомыми на участке, приучать детей подкармливать птиц;
- формировать элементарное представление о некоторых видах растений (деревья, кустарники, трава, цветы), их строение, воспитывать к ним бережное отношение;
- учить различать по внешнему виду овощи и фрукты;
- учить взаимодействовать с природой не нанося ей вред;
- включать детей в посильную деятельность по уходу за растениями и животными.

Раздел «Неживая природа»

- знакомить детей с доступными явлениями природы;
- формировать элементарные представления о состоянии погоды, знакомить с некоторыми характерными особенностями времени года;
- помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

б) принципы и подходы к формированию вариативной части Программы Программа «Мы живем в России».

- принцип личностно - ориентированного общения — индивидуально - личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми;
- принцип тематического планирования предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родная природа, родная культура, родной город, родная страна;
- принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей;
- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала

последовательно, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;

- принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предполагаемые виды деятельности, стремиться к достижению результата.

Подходы:

- личностно - ориентированный - направлен на развитие всех качеств личности. Этот подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности.

- культурологический - подчеркивает ценность уникальности пути развития своего родного края на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

- диалектический - обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У детей развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее.

- компетентностный - выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений.

Программа «Экологическое воспитание»

Принципы:

- принцип личностно - ориентированного общения. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом.

- принцип тематического планирования предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: живая и неживая природа;

- принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей;

- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала последовательно, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;

- принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предполагаемые виды деятельности, стремиться к достижению результата.

Подходы:

- личностно - ориентированный - направлен на развитие всех качеств личности. Этот подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности.

- диалектический - обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах.

в) характеристики особенностей развития воспитанников

Программа «Мы живем в России».

Дошкольное детство — важнейший период становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни: ребенок переживает то, что с ним происходит и им совершается, он определенным образом относится к тому, что его окружает; переживание этого отношения к окружающему составляет сферу чувств и эмоций ребенка. Чувства ребенка — это отношение его к миру, к тому, что он испытывает и делает в форме непосредственного переживания.

К концу дошкольного детства внешние чувства все чаще становятся мотивами поведения ребенка. Посредством чувств происходит регуляция поступков, действий, желаний ребенка согласно установленным этическим, эстетическим требованиям общества.

Эмоции играют важную роль в регуляции детской деятельности, в становлении ценностных ориентаций и отношений. Результаты деятельности детей и взаимоотношения между ними способствуют актуализации эмоций, сложившихся ранее в опыте ребенка, а также перестройке или возникновению новых социальных эмоций. Ребенок в дошкольном возрасте постигает значение этических эталонов через рассудочное эмоциональное общение со взрослым или другим ребенком. Этические эталоны выступают в качестве взаимосвязанных полярных категорий добра и зла. Нравственное развитие ребенка в большей мере зависит оттого, насколько у него развита способность соотносить свои действия с этическими эталонами.

Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к

которым относится и чувство патриотизма. Чтобы найти верный путь воспитания многогранного чувства любви к Родине, сначала следует представить, на базе каких чувств эта любовь может сформироваться или без какой эмоционально - познавательной основы она не сможет появиться. Если патриотизм рассматривать как привязанность, преданность, ответственность по отношению к своей Родине, то ребенка еще в дошкольном возрасте надо научить быть привязанным к чему - то, кому - то, быть ответственным уже в любом своем, пусть маленьком, деле. Прежде чем человек будет сопереживать бедам и проблемам Родины, он вообще должен приобрести опыт сопереживания как человеческого чувства. Восхищение просторами страны, ее красотой и богатством возникает, если научить ребенка видеть красоту вокруг себя. Прежде чем человек сможет трудиться на благо Родины, он должен уметь добросовестно и ответственно выполнять любое дело, за которое берется.

Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание маленького человека. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданско - патриотических чувств.

4 - 5 лет

В 4 года познавательное развитие ребенка переходит на другую ступень - более высокую и качественно отличную от предыдущей. Средством познания становится речь. Развивается умение принимать и правильно понимать информацию, переданную посредством слова. Познавательная деятельность приобретает новую форму; ребенок активно реагирует на образную и вербальную информацию и может ее продуктивно усваивать, анализировать, запомнить и оперировать ею. Словарь детей обогащается словами - понятиями.

В этом возрасте выделяются 4 основных направления познавательного развития:

- знакомство с предметами и явлениями, находящимися за пределами непосредственного восприятия и опыта детей;
- установление связей и зависимостей между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребенка целостной системы представлений;
- удовлетворение первых проявлений избирательных интересов детей.

Программа «Экологическое воспитание»,

Началом формирования экологической направленности личности по праву можно считать дошкольное детство, а именно ранний возраст, так как в этот период

закладывается фундамент осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются яркие эмоциональные впечатления.

Дети этого возраста доверчивы и непосредственны, легко включаются в совместную со взрослым практическую деятельность, эмоционально реагируют на его добрый неторопливый тон, охотно повторяют за ним слова и действия.

Ведущим фактором в интеллектуальном развитии ребенка этого возраста является конкретный образ предмета, действия с ним. Слова должны следовать за ними - тогда ситуация в целом становится понятной малышу, усваивается им. Отсюда следует, что ведущими видами деятельности в экологическом воспитании младших дошкольников являются неоднократно повторяющееся сенсорное обследование предметов, объектов природы и практическое манипулирование с ними. Все, что можно дать детям в руки, предлагается им для обследования, в которое воспитатель включает как можно больше органов чувств. Дети берут в руки натуральные овощи, фрукты, гладят и осматривают их, жмут, нюхают, пробуют, слушают, как они скрипят или шуршат, т.е. обследуют их всеми сенсорными способами. Каждое ощущение воспитатель обозначает словом, просит детей повторять за ним. Важную роль в познании малышами объектов природы играют практические моделирующие действия, когда воспитатель изображает руками форму, размер, высоту или длину объектов природы: «рисует» в воздухе круглый помидор, яблоко, длинную морковку, большой круглый арбуз или кочан капусты. Просит детей руками сделать то же самое - движения и действия подкрепляют то, что видят глаза и что обозначено словом

Воспитатель осторожно вводит игру как метод экологического воспитания. В этом возрасте сюжетная игра только начинается, она еще не является ведущей деятельностью, поэтому для педагога стоит задача отобрать простые и хорошо знакомые образы, игровые действия и слова, через которые будет выражено экологическое содержание. Лучше всего для этой цели подходят образы сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Заяшклина избушка».

Важное место в формировании экологической культуры отводится игре как ведущей детской деятельности. В ней формируются правила поведения в природной среде, моральные нормы. Дошкольники средней группы сензитивны к разнообразным играм: дидактическим, творческим, подвижным. Играя, они накапливают представления об окружающем мире, творчески уточняют, расширяют, закрепляют

имеющиеся знания о животных, растениях, явлениях природы. Игра способствует развитию наблюдательности, внимания, памяти, обогащает словарь и предоставляет возможность для проявления самостоятельности, сотрудничества и инициативности. Неотъемлемой частью работы с детьми является разнообразная деятельность с литературными произведениями, оказывающая благотворное влияние на личность ребенка: чтение книг, рассматривание иллюстраций к книгам, заучивание стихотворений, разыгрывание сказок. Сказки играют особую роль для детей 4-5 лет, у которых преобладают сказочно-игрушечные представления растений и животных. Соотнеся сказочные образы на реальные объекты и предметы, сказка помогает обрести реалистические представления о окружающем мире. В установлении причин природных явлений, отношений и связей между предметами и явлениями активно используются поисково-исследовательская деятельность. Благодаря различным экспериментам и опытам дети имеют возможность раскрыть некоторые тайны природы, уточнить знания о качествах и свойствах объектов неживой природы (воды, снега и т. д.), о важных условиях для полноценного развития и роста растений. Также дети познают значение красоты, порядка, чистоты в окружающей среде для здоровья каждого человека, знакомятся природными материалами и их использованием в хозяйственной деятельности человека. При организации работы с дошкольниками 5 - го года жизни, необходимо учитывать некоторые особенности данного возраста: дифференцированность восприятия, умение выделять 4-6 признаков наблюдаемого (особенности существования растений, особенности поведения животных, признаки внешнего строения объектов и т. д.). Многочисленные авторы рассматривают среднюю возрастную группу как благоприятный период для привлечения детей к экологически-ориентированной деятельности. Процесс формирования экологической культуры включает различные виды деятельности, имеющие целью первичное ознакомление дошкольников с объектами предметами природы, углубляющее и расширяющее их представления о природе. Воспитатель как носитель экологической культуры знакомит дошкольников со способами общения с природой, формирует умение наблюдать за окружающим миром природы и вещами, обучает устанавливать элементарные связи и зависимости, испытывать радость от осознанного взаимодействия с растениями и животными, находящиеся рядом, развивает желание в созидании и творчестве.

Планируемые результаты освоения части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений. Оценочные материалы (педагогическая диагностика).

Программа «Моя малая Родина».

Для проведения педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей) педагоги используют карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка (**Приложение № 2**). Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей) осуществляется в форме наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе организации образовательной деятельности с ними, изучения продуктов их деятельности (рисунков, аппликаций), проблемных ситуаций, педагогических бесед и т.д.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза год в следующие сроки: в начале учебного года - первые 2 недели сентября; в конце учебного года первые две недели мая.

Планируемые результаты

3 - 4 года

Родная семья.

- Называет членов семьи: мама, папа, бабушка, дедушка брат, сестра;
- Называет членов семьи по именам;
- Понимает возрастные отличия: кто в семье старше всех, кто младше;
- знает домашний адрес;
- Знает пословицы о семье;
- Рассказывает о семейных традициях;
- Составляет короткий рассказ о семье.

Родная природа

- Называет приметы времен года;
- Называет диких животных и их жилища;
- Рассказывает, как звери готовятся к зиме;
- Называет зимние забавы;

Родной город

- Называет название родного города;
- Называет реку Волга;
- Узнает достопримечательности города по иллюстрациям: парки, театры, набережная, цирк;
- Называет разные виды городского транспорта: троллейбус, автобус, пассажирская газель.

Родная культура

- Знает 3 - 4 названия народных сказок;
- Определяет предметы декоративно - прикладного искусства: дымковские игрушки, русские матрешки;
- Знает народные праздники и их назначение: Рождество, Масленица, Пасха.

4 - 5 лет.

Родной город

- Называет название родного города;
- Называет реку Волга;
- Называет: почта, школа, аптека, больница, детский сад и другие достопримечательности города;
- Знает транспорт родного города: виды, назначение городского, воздушного, железнодорожного. Название транспортных профессий.

Родная природа

- Называет времена года, приметы времен года;
- Называет диких животных родного края их повадки, жилища;
- Знает зимующих и перелетных птиц родного края;
- Называет лекарственные растения родного края;
- Различает деревья, кустарники, грибы, ягоды.

Родная страна

- Знает название нашей страны — Россия;
- Узнает государственный флаг и герб РФ среди других;
- Знает символические значения цветов флага и герба РФ;
- Знает правила поведения во время звучания государственного гимна;
- Знает что столица страны — Москва;

- Называет имена знаменитых соотечественников;
- Знает название крупных рек и городов России.

Родная культура

- Знает русские народные сказки;
- Называет русские народные пословицы и поговорки о Родине;
- Определяет предметы декоративно - прикладного искусства: дымковские игрушки, богородские игрушки, гжель, хохлома;
- Знает народные праздники и их назначение: Рождество, Масленица, Пасха.

Программа «Экологическое воспитание»

Дети знают:

- названия частей своего тела, их назначение;
- правила поведения в природе;
- название домашних животных и их детенышей;
- некоторые виды диких животных наших лесов - 3-4 вида;
- некоторые виды растений - 3-4 вида и их характерные признаки;
- некоторые овощи и фрукты - 3-4 вида, уметь различать их;
- некоторые виды птиц своей местности - 3-4 вида.

Дети имеют представление:

- об охране природы;
- о наиболее характерных явлениях природы;
- об основных признаках времен года;
- о значении природы в жизни человека, о бережном отношении к окружающему миру и последствиях экологически неграмотного поведения в природе.

Дети умеют:

- выполнять правила поведения на природе;
- помогать взрослым в уходе за растениями уголка природы;
- оказывать помощь окружающей природе (подкормка птиц зимой на участке, уборка мусора);
- изготавливать простые поделки из собранного природного материала.

Для проведения педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей) педагоги используют карты развития (**Приложение № 3**) для младшей группы и средней групп. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального

развития детей) осуществляется в форме наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе организации образовательной деятельности с ними, изучения продуктов их деятельности (рисунков), проблемных ситуаций, педагогических бесед и т.д.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза год в следующие сроки: в начале учебного года - первые 2 недели сентября; в конце учебного года первые две недели мая.

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Социально-коммуникативное развитие (ФОП п. 18.4)

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в МБДОУ;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в МБДОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам

труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим

окружением МБДОУ (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе МБДОУ, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами,

обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке МБДОУ, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка МБДОУ. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Используется учебно-методический комплекс «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования». Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, Э. М. Дорофеева. Мозаика — Синтез Москва, 2020.

Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников МБДОУ (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие),

книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) **Природа:** педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Используется учебно-методический комплекс «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования». Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, Э. М. Дорофеева. Мозаика — Синтез Москва, 2020.

Речевое развитие (ФОП п.20.4)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения

звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

2) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

3) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

4) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

5) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Используется учебно-методический комплекс «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования». Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, Э. М. Дорофеева. Мозаика — Синтез Москва, 2020.

Художественно — эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и МБДОУ: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и

кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального музыкальные произведения, изобразительного искусства.

Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

2) Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной

деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками

(розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную

композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3) Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

4) Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных

музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

5) Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

6. Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. Педагог учит детей

организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Используется учебно-методический комплекс «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования». Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, Э. М. Дорофеева. Мозаика - Синтез Москва, 2020.

Физическое развитие (ФОП п.22.4)

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе.

Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-

20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры:

педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной

деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка МБДОУ (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Используется учебно-методический комплекс «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования». Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, Э. М. Дорофеева. Мозаика — Синтез Москва, 2020.

2.1.2. Средняя группа (4-5 лет)

Социально-коммуникативное развитие (ФОП п. 18.5.)

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать -сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) **в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**
воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) **в сфере трудового воспитания:**

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в МБДОУ и семье;

4) **в области формирования основ безопасного поведения:**

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) **В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обуславливающие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к МБДОУ: знакомит с педагогическими и иными работниками детского сада, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в МБДОУ; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию МБДОУ. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с

названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в МБДОУ.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (воМБДОУтталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым

приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и МБДОУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях МБДОУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Используется учебно-методический комплекс программы дошкольного образования «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, Э. М. Дорофеева. Мозаика — Синтез Москва, 2020.

Познавательное развитие (ФОП п.19.5)

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так

далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, МБДОУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) **Природа:**

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи

- фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Используется учебно-методический комплекс программы дошкольного образования «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, Э. М. Дорофеева. Мозаика — Синтез Москва, 2020.

Речевое развитие (ФОП п.20.5)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) **Развитие словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) **Звуковая культура речи:**

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) **Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) **Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:** продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) **Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение

ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального **сочувствия**.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение

пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к

взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Используется учебно-методический комплекс программы дошкольного образования «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, Э. М. Дорофеева. Мозаика — Синтез Москва, 2020.

Художественно-эстетическое развитие (ФОП п.21.5)

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание

посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную **отзывчивость** при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) **театрализованная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных (интонация, мимика, пантомимика);
выразительных средств

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

С одержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора;

знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение,

жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (МБДОУ, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее;

способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг МБДОУ (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий,

поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2) Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);

Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;

Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;

Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;

Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;

Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;

Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;

Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями.

Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.

Знакомит с приемами использования стеки.

Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое).

Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее).

Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

3) **Конструктивная деятельность.**

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).

Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий).

Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять

между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4) Музыкальная деятельность.

Слушание:

педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);

педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;

учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;

развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы);

педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»);

формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки;

учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;

совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки;

продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее);

учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).

Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).

Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.

Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей.

Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

5) **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.

Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.

Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).

Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).

Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (свой город). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).

Развивает творческие способности.

Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.

Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.

Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Используется учебно-методический комплекс программы дошкольного образования «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, Э. М. Дорофеева. Мозаика — Синтез Москва, 2020.

Физическое развитие (ФОП п.22.5)

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к **физической культуре и активному отдыху**, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр.

Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе,

в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных

положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения:

ритмичная ходьба под музыку в разном темпе;

на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку;

выставление ноги на пятку, на носок,

притопывание под ритм,

повороты, поочередное «выбрасывание» ног,

движение по кругу выполняя шаг с носка,

ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего;

из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:**

педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего,

развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;

приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих (придумывание и комбинирование движений в игре). способностей детей.

3) **Спортивные упражнения:**

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от

имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни:

педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое),

способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания,

соблюдения гигиены,

закаливания для сохранения и укрепления здоровья.

Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Используется учебно-методический комплекс программы дошкольного образования «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного

образования. Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, Э. М. Дорофеева. Мозаика — Синтез Москва, 2020.

2.2. Описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП ДО.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Это - ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком, приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах и сообществах, с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Этот опыт может быть, как позитивным (доброжелательности, любви, дружбы, заботы), так и негативным (обида, грубости, протеста). От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, жизненные ценности, дальнейшая судьба.

Другими словами, культурная практика - это освоение личного жизненного опыта ребенка, опыта общения и взаимодействия с разными людьми. Этот опыт может быть и позитивным, и негативным, формироваться обыденно и стихийно, или при воздействии взрослого.

Это опыт разнообразных действий: игровых, социально - ориентированных, коммуникативных, исследовательских, художественных, трудовых и т. п.

Культурные практики - обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого. Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется: на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий); в спонтанной игре; а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики - обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать

возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется: на НОД, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий); в спонтанной игре;

в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.); в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Организуя культурные практики, воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Утренний круг. Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Вечерний круг. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Формы организации культурных практик в МБДОУ:

- Совместная игра воспитателя и детей;
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста в решении которой они принимают непосредственное участие;
- Творческая мастерская;
- Музыкально-театральная и литературная гостиная;
- Детский досуг;
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность;
- Организация проектов.

возраст	Взаимодействие детей		Действия педагога
	В свободной деятельности	в деятельности, организованной педагогом	
3-4 года	<p>Вначале — игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров. Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг</p>	<p>Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание способным. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.</p>	<p>Характерно развитие индивидуальных действий. Стремление к предметной деятельности и общению со взрослым на занятиях является более предпочтительным, чем контакты со сверстниками. На занятиях, так же как и в игре, малыш интересуется предметными манипуляциями находящимся рядом детей. Но если сверстник предлагает свою помощь, ребенок чаще всего ее отвергает («Не трогай. Я сам»). Дети также любят подражать действиям друг друга. В течение года детям можно предлагать выполнение несложных совместных аппликаций по</p>

	другу. Может происходить и «коллективный монолог.		образцу. Побывав несколько раз в ситуации сотрудничества с разными детьми, к концу младшей группы сверстник становится более предпочитаемым партнером для ребенка, чем взрослый
4-5 лет	Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний. Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу.	Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата. Интересен процесс работы, но и ее результат — получение конечного продукта. Много общаются по делу, дают советы и могут прислушиваться к мнениям других, хотя часто настаивают на своем, пытаются доказать собственную	Уровень развития сотрудничества можно оценить, создав детям условия для совместной продуктивной деятельности. Перед ними ставится цель — сделать общую аппликацию, рисунок или постройку, а процесс изготовления разбивается на отдельные, но зависящие друг от друга операции. Выполняя эти операции, ребенок попадает в такую ситуацию, когда ему необходимо вступить в отношения сотрудничества, чтобы получить конечный продукт. Особое внимание обратить на тех детей, которых сверстники почти никогда не выбирают для совместной работы. Чаще такие дети или очень агрессивны, или, наоборот, стеснительны, замкнуты. неизбежно возникающие конфликты, как правило, гасятся необходима помощь взрослого
5-6 лет	Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого,	Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.	Внимание воспитателя должно быть обращено не только на детей, отказывающихся участвовать в играх сверстников, отвергаемых ими, но и на детей, которые во взаимодействии и общении придерживаются исключительно своих желаний, не умеют или не хотят согласовывать их с мнениями других детей. Требуют помощи взрослого те дети, которые не могут договориться со сверстниками и найти свое место в

	<p>ссылаясь на правила. Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.</p>		<p>общем деле. Часто, чтобы как-то обратить на себя внимание, они начинают ломать постройки детей, кричать, зовя то одного ребенка, то другого, предлагая им побегать и порезвиться.</p>
6-7 лет	<p>Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила. Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого.</p>	<p>Дальнейшее расширение усложнение совместной (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам.</p>	<p>К этому возрасту взаимодействие детей, способы разрешения конфликтов все больше приобретают социально одобряемые формы (что связано с процессом овладения ими нормами взаимодействия между людьми). Поэтому воспитатель помимо указанных выше случаев должен обратить внимание на тех детей, чье поведение отличается излишней импульсивностью и непосредственностью.</p>

Периоды дошкольного возраста	Особенности деятельности ребенка	Характерные особенности развития игры ребенка	Культурные практики ребенка (виды самостоятельной деятельности)	Особенности образовательной деятельности разных видов
Игровая деятельность От 3 до 4 лет	Используя игровую деятельность, ребенок моделирует жизненные сценарии, усваивая социальные нормы и правила,	Меняется и ее психологическое содержание: действия ребенка, оставаясь предметно опосредованными, имитируют в условной форме и предмета по назначению. Так	Ближе к трем годам жизни начинают складываться новые продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, конструирование).	Педагог побуждает ребенка на основе объединения репродуктивных действий формировать элементарный сюжет: «покормить куклу и положить ее спать» при игре «в дочки - матери», «сварит обед и пригласит всех к столу» при игре «в столовую» и т.д.

	которыми ему придется сталкиваться в дальнейшем.	заражаются предпосылки сюжетно-ролевой игры		
Игровая деятельность От 4 до 5 лет	Здесь впервые закладываются навыки реагирования в определенных ситуациях, а также возможность изменения или подтверждения развития жизненных ситуаций.	На данном этапе развития игры слово и дело смыкаются, а ролевое поведение становится моделью осмысленных детьми отношений между людьми. Наступает этап собственно-ролевой игры, в которой играющие моделируют знакомые им трудовые и общественные отношения людей.	Самостоятельная деятельность (как игровая, так и продуктивная) приобретает элементы творчества при повышении роли детского сознания, самоконтроля и самооценки в осуществлении деятельности	Педагог поддерживает творческой инициативы, самостоятельность в выборе игры и способа реализации задуманного. Это могут быть игры детей с дидактическими материалами, развивающие и обучающие игры, занимательные задачи и упражнения, сюжетно-ролевые игры с использованием объектов, возникающие в трудовой и бытовой деятельности.

2.3. Способы поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость. Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации. Инициатива, инициативность - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приёмы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное	занятия, игровое	индивидуальная игра;	моделирование ситуаций с	поощрение самостоятельности

развитие	упражнение; совместная воспитателем игра; наблюдение; рассматривание; экскурсия; проектная деятельность; просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов; экспериментирование инсценирование; театрализованная деятельность.	совместная с сверстниками игра (парная, в малой группе); наблюдение; инсценирование; рассматривание. театрализованная деятельность.	участием персонажей; поощрение самостоятельности и создание ситуаций выбора; создание насыщенной РППС; привлечение детей к планированию жизни группы на день, опираясь на их желания во время НОД	и; технологии Н. Михайленко Н.Коротковой «Организация сюжетной игры в детском саду»
Познавательное развитие	рассматривание; наблюдение; игра-экспериментирование; исследовательская деятельность; видеоинформация проблемная ситуация; экспериментирование экскурсия	наблюдение; игра-экспериментирование; коллекционирование; минилаборатории	игровые задания и упражнения, метод проблемных ситуаций и проектов, привлечение детей к планированию жизни группы на день	игровые задания и поощрения - создание насыщенной РППС
Речевое развитие	интегрированные ОД, досуги, конкурсы, спектакли, решение проблемных ситуаций	речевые ситуации общения, сочинение загадок; инсценирование	использование различных видов театра; метод проблемных ситуаций, создание ситуаций выбора; создание насыщенной РППС	речевые игры, ситуации общения, сочинение загадок; инсценирование
Художественно-	рассматривание	-творческие	-рассматривание	творческие

эстетическое развитие	предметов искусства, организация выставок; экспериментирование со звуками и материалами, изготовление поделок из различных материалов, интегрированные ОД, досуги, конкурсы, выставки работ декоративно-прикладного искусства, спектакли	мастерские	предметов искусства изготовление поделок из различных материалов	мастерские, выставки картин, иллюстраций спектакли
Физическое развитие	-подвижные игры большой, малой подвижности с элементами спортивных игр, соревнования	-подвижные игры большой, малой подвижности с элементами спортивных игр	вынос нового оборудования, инвентаря	вынос нового оборудования, инвентаря

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: - выбор оптимальной тактики поведения педагога;

детьми без вмешательства педагога	- наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями обучающихся — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания

В семье происходит первичная социализация, формируются мировоззрение ребенка, его отношение к миру, к другим людям, к себе самому.

Родительская забота, безусловная любовь и принятие способствуют становлению у ребенка открытости и доверия к миру, готовности взаимодействовать с другими людьми на принципах взаимоуважения и терпимости; возникновению чувства собственного достоинства и веры в себя.

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития - создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том

числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Для обеспечения эффективного взаимодействия с семьями обучающихся необходимо:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях до-школьного образовательного учреждения и семьи.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	-Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; -беседы (администрация, воспитатели, специалисты); -наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; -анкетирование; -проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	-Рекламные буклет -визитная карточка учреждения;

- информационные стенды; -выставки детских работ; -личные беседы;
- общение по телефону; -родительские собрания; -официальный сайт МБДОУ; -объявления; фотогазеты; памятки.

Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
----------------------------	--

Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: -педагогические гостиные; -семинары; семинары-практикумы; - мастер-классы -официальный сайт организации; - персональные сайты педагогов -творческие задания; тренинги; -подготовка и организация музейных экспозиций в МБДОУ; -папки-передвижки; -папки-раскладушки.
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	-дни открытых дверей; -организация совместных праздников; - совместная проектная деятельность; -выставки семейного творчества; -семейные фотоколлажи; -субботники; -досуги с активным вовлечением родителей.

2.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ОП ДО) с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ).

2.6. Иные материалы.

2.7. Рабочая программа воспитания.

Рабочая программа воспитания реализуется в рамках образовательной программы дошкольного образования и адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад №280 комбинированного вида» г.о. Самара. Программа осуществляет образовательный процесс на уровне дошкольного образования на основе требований Федерального Закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», и предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

МБДОУ руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании

в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон): «образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее - ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Рабочая образовательная программа воспитания в МБДОУ строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений в лице:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов;
- родителей ребенка (законных представителей) и членов его семьи;
- государства и общества.

Разработка рабочей образовательной программы воспитания и организация воспитательной работы в МБДОУ спланированы с учетом целей и задач программ воспитания субъектов Российской Федерации.

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе формирования ядра базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

В процессе разработки и реализации рабочей образовательной программы воспитания детей дошкольного возраста требуется знание и понимание современных факторов, оказывающих влияние на воспитание и личностное развитие ребенка; особенностей психологического развития ребенка в условиях всеобщей цифровизации; гибкость в вопросах оперативного внесения в программы изменений,

предопределенных документами стратегического планирования Российской Федерации, развитием территорий и отраслей; готовность к взаимодействию, обратной связи и информационной открытости в отношении социальных партнеров ОО.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

Реализация программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного пространства.

При разработке рабочей образовательной программы воспитания учитываются ключевые идеи Концепции воспитания гражданина России в системе образования:

воспитание и развитие личности Гражданина России является общим делом;

- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социальнопрофессионального самоопределения в сетевом мире;

- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;

- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;

- воспитание человека в процессе деятельности;

- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;

- центральная роль развития личности в процессе образования;

- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышение доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему «малой Родины», Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

Реализация основной образовательной программы воспитания направлена на

достижение результатов воспитания и личностного развития детей дошкольного возраста, которые определены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли отражение в формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России - продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- субъектность, активная жизненная позиция;
- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания; - осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, который создал культуру; интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;

- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования

1.1. Цель и задачи программы воспитания

Целью разработки и реализации программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Содержание воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовнонравственными и социокультурными ценностями.

В соответствии с этим цель воспитания в МБДОУ, осуществляющего образовательный процесс на уровне дошкольного образования - личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи

воспитания соответствуют основным векторам воспитательной работы.

В сфере личностного развития:

- развитие способностей и готовность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, индивидуальноответственному поведению;
- принятие ребенком базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- укрепление нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- формирование морали как осознанной личностью, необходимости определенного поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;
- развитие способности и готовность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей; • осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни.

В сфере общественных отношений:

- осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;
- развитие чувства патриотизма и гражданской солидарности;
- осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;
- понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека; • духовную, культурную и социальную преемственность поколений

1.2. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Процесс освоения ценностных ориентаций может быть представлен как расширяющееся жизненное пространство, в котором личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития, а также исходя из того, что целью современного воспитания является формирование людей, способных строить новый социум и жить в нем.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника

МБДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма (гуманности). Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности и личностно-центрированного подхода. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности.

Принцип интеграции образовательного процесса. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип возрастно-сообразности. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принцип индивидуально-дифференцированного подхода. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуру-сообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принцип инклюзии. Все участники воспитательного процесса доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействуют с другими людьми, в том числе, с представителями различных культур, возрастов, людей с ОВЗ.

Принцип уклада. Содержание воспитательной работы определяется укладом образовательной организации: среда, общность, деятельность и события.

общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МБДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МБДОУ).

Образовательный процесс в МБДОУ имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями Самарского региона, города Самары,

1. Климатические. Климат умеренно-континентальный. Для него характерна: засушливость, большое количество ветров, существенные перепады температур. Характерными особенностями климата области является преобладание в течение года ясных и малооблачных дней, холодная и малоснежная зима, короткая весна, жаркое и сухое лето, непродолжительная осень, сравнительно большая вероятность весенних и осенних заморозков. Переход среднесуточной температуры воздуха через 0° происходит по всей области в первой декаде апреля. Теплый сезон начинается с середины апреля, таким образом, весенний подъем температуры воздуха очень интенсивен и продолжительность весны мала. Особенно скоротечна и солнечна весна на юге области. Самый теплый месяц в году - июль. Максимальная температура воздуха наибольших значений достигает в июле от 25 на севере и до 30° на юге области со смещением. Чаше всего заморозки сопровождают ранние и очень ранние весны. Со второй половины августа начинается спад температуры воздуха.

Первые заморозки появляются в сентябре. Самый холодный месяц в году для всей области - январь или февраль и редко март. Устойчивый снежный покров образуется в конце второй или в начале третьей декады ноября. Средняя продолжительность его залегания от 4 до 6 месяцев. Сходит снежный покров в степной части области в начале второй декады апреля, в лесостепной - в конце второй декады апреля.

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится республика Марий Эл, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно тематического годового плана психолого-педагогической работы в МБДОУ.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

На занятиях по познанию, коммуникации, речевому развитию дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-эстетическому развитию (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

2. Национально-культурные особенности. Самая многочисленная нация в районе - это марийцы и прусские. Основные конфессии в районе - это православие, Данные особенности позволяют знакомить воспитанников МБДОУ с культурой и традициями различных народностей проживающих на территории на занятиях по познанию, имеется музей «Марийская изба», проводятся национальные подвижные игры. Массовые мероприятия фольклорного характера направлены, в целом, на ознакомление с культурой русского народа.

3. Социальные особенности. Социокультурные особенности Самарского региона также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в МБДОУ. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Стабильный уровень доходов населения и усовершенствованная система финансирования дошкольного образования вносят свои коррективы в организацию развивающей предметно-пространственной среды, позволяя оснащать образовательный процесс в МБДОУ современным оборудованием и материалами.

Воспитывающая среда МБДОУ

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Общности (сообщества) МБДОУ

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагог, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МБДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в

дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

МБДОУ включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых объединяют общие ценности, цели развития и воспитания детей и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МБДОУ. Обязательно совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка для выявления и в дальнейшем создания условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни МБДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> -Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта» 	<p style="text-align: center;">3-4 раза в год по мере необходимости</p> <p style="text-align: center;">1 раз в квартал</p>
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметноразвивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах; 	<p style="text-align: center;">2 раза в год</p> <p style="text-align: center;">Постоянно</p> <p style="text-align: center;">ежегодно</p>
В управлении МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе родительского комитета, Совета МБДОУ; педагогических советах. 	<p style="text-align: center;">По плану</p>
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте МБДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Радуга»; 	<p style="text-align: center;">1 раз в квартал</p> <p style="text-align: center;">Обновление постоянно</p> <p style="text-align: center;">1 раз в месяц</p> <p style="text-align: center;">По годовому плану</p> <p style="text-align: center;">1 раз в квартал</p> <p style="text-align: center;">1 раз в квартал</p>
В воспитательно-образовательном процессе МБДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков 	<p style="text-align: center;">2 раза в год</p> <p style="text-align: center;">1 раз в квартал</p> <p style="text-align: center;">1 раз в год По плану</p> <p style="text-align: center;">По плану</p> <p style="text-align: center;">1 раз в квартал</p> <p style="text-align: center;">Постоянно годовому плану</p> <p style="text-align: center;">2-3 раза в год</p> <p style="text-align: center;">1 раз в год</p>

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Учитывая разносторонность интересов детей, их родителей, педагогов, созданы творческие группы по интересам:

- «Хочу все знать!»
- «Я — профессионал своего дела!»

Проводятся мастер-классы:

- Играем в театр.
- Семейный оркестр.
- Творим вместе.
- Мастерская Тяп Ляпа.
- Мама, папа, я — исследовательская семья!

Яркий эмоциональный отклик у детей вызывает включение в образовательный процесс таких педагогических средств:

- прослушивание музыкальных произведений, аудиокниг и музыкальных сказок;
- разучивание различных ритмических движений;
- создание условий в уголке ручного труда для изготовления изделий из папье-маше в целях поощрения самостоятельной деятельности детей;
- организация экспериментирования детей с природными материалами, наблюдений природы, окружающей жизни;
- организация дидактических игр, направленных на развитие детского творческого воображения и познавательного интереса;
- организация семейных посещений детских спектаклей московских театров, художественных выставок, выставок народно-прикладного искусства и т.д.

Создаются такие совместные проекты детей, их родителей и педагогов:

- «Жители зоопарка»;
- «Планета земля»;
- «Воздушный шар»;
- «Моя любимая игрушка»;

«Русские сувениры»;
«Мир птиц»;
«История танца «Задумка»;
«Путешествие в прошлое»;
«Мир игрушечных машин»;
«Основы создания мультфильмов»;
«Эти удивительные друзья человека - собаки»;
«Самые высокие горы мира»;

Основные цели, которые ставят перед собой педагоги при руководстве этими проектами в том, чтобы вовлечь родителей воспитанников в познавательную и творческую деятельность их детей, научить их видеть интересы своего ребенка, поддерживать их, помогать в достижении результатов.

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения педагога в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу педагога детского сада (требования отражены в правилах внутреннего трудового распорядка).

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Социокультурный системный подход к истокам в образовании позволяет в период дошкольного детства заложить основы личности, стремящейся к целостному восприятию мира, способной самостоятельно принимать решения, понимающей, в чем заключается служение Родине, способной сохранить и передать следующему поколению отечественные традиции. Работа в данном направлении осуществляется через включение регионального компонента

содержание образовательных областей:

Образовательные области	Содержание регионального модуля
Физическое развитие	<p>Знакомство с русскими народными подвижными играми, в которые играли родители, прабабушки и прадедушки. Развитие двигательной активности детей и их физических качеств (силы, ловкости, быстроты, гибкости, пространственной ориентировки).</p>
Социальнокоммуникативное развитие	<p>Приобщение к народным традициям и обычаям родного края, Самарской области. Воспитание доброжелательного отношения к людям разных национальностей. Воспитание ценностного отношения к людям труда и результатам их труда, уважительного отношения к героям-землякам и ветеранам войны, проживающих в нашем районе.</p> <p>Формирование представлений о правилах безопасности на улицах города, на железной дороге, на реках и водоемах области.</p>
Познавательное развитие	<p>Формирование представлений о родном городе, об его улицах, о других городах и населенных пунктах, расположенных на территории Самарской области. Знакомство с историей Самары, с символикой города и области.</p> <p>Ознакомление с природой родного края, с географическим положением. Климатом, с интересными и заповедными местами.</p>
Художественно эстетическое развитие	<p>Приобщение детей к истокам народной культуры. Ознакомление с русским народным творчеством в процессе слушания, пения и исполнения танцевальных движений. Широкое использование фольклора (сказок, песен, частушек, пословиц, поговорок и т.п.) Ознакомление с творчеством художников, писателей и поэтов нашего города и области.</p> <p>Рисование, аппликация, лепка, изготовление игрушек и украшений в народном стиле.</p>
Речевое развитие	<p>Ознакомление с пословицами и поговорками о Родине, о труде, о родном доме, о семье, о матери. Знакомство с профессиями родителей и окружающих ребенка взрослых, с результатами их труда. Развитие монологической речи детей посредством составления рассказов, презентаций о семье, о своих близких, о доме, о родном городе и природе нашей области. Развитие диалогической речи при создании театрализованных постановок, сценок на фольклорном материале.</p>

Деятельности и культурные практики в МБДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели

воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Организацию культурных практик педагоги осуществляют с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей, ведущих видов деятельности:

для детей раннего возраста (1 год-3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года-8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры), коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских

музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Самостоятельная деятельность детей 1-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Эффективность образовательного процесса обусловлена активностью обеих сторон взаимодействия (педагога и ребенка), с вовлечением в образовательный процесс родителей воспитанников (лиц их заменяющих). Основной акцент взаимодействия направлен на реализацию технологии сотрудничества (педагог - ребенок - родитель) и создание предметно-развивающей среды в группах МБДОУ для организации самостоятельной деятельности детей.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности организуются во второй половине дня. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагога нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенного портрета ребенка к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Мониторинг результатов освоения программы

Мониторинг проводится два раза в год: в начале и конце учебного года. Мониторинг исследует следующие показатели:

- положительное эмоциональное восприятие членов семьи, домашнего окружения, детского сада, города;
- личностное развитие, произвольность, любознательность;
- социальное поведение, коммуникативность.

Критерии по каждому из показателей представлены в методическом пособии Ветохина А. Я., Дмитренко З. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. - СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

По всем показателям определены три уровня выполнения задания: высокий,

средний, низкий. Уровни определяются в зависимости от степени самостоятельности выполнения ребенком предложенного задания:

- низкий уровень предполагает практически невыполнение задания даже с помощью взрослого;

- средний уровень - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого;

- высокий уровень - выполняет задание самостоятельно.

Результаты выполнения заданий заносятся в протокол педагогической диагностики, что позволяет педагогам корректировать индивидуальную воспитательную работу.

1.4. Общие требования к личностным результатам выпускников образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне ДО

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух сводных портретов - выпускника МБДОУ и гражданина России, окончившего обучение в образовательных организациях. Этот образ гражданина зарождается именно в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не будут заложены в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

Портрет выпускника образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне ДО

Таблица 1

Портрет Гражданина России 2035 года (общие характеристики)	Базовые направления воспитания духовно-нравственных ценностей на уровне дошкольного образования	Портрет выпускника ОО, осуществляющих образовательный процесс на уровне дошкольного образования. (уточнённые характеристики)	Планируемые результаты
<p>1. 1. Патриотизм. Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России</p>	<p>Формирование основ гражданской идентичности</p> <p>Формирование семейных ценностей.</p>	<p>1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции. 1.2. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей. 1.3. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях и бережном отношении к ним; - проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье; - проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему - семьи, своей страны; - проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим и младшим;
<p>принятия традиционных духовно-нравственных ценностей жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и и устремлённый в будущее.</p>		<p>уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет. 1.4. Активно участвующий в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; - знает символы государства - Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой находится образовательная организация; - проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;

			<ul style="list-style-type: none"> - имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. - проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России; - проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ОО.
<p>2. Гражданская позиция и правосознание. Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединений, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>	<p>Формирование основ гражданской идентичности. Развитие основ нравственной культуры. Формирование</p>	<p>2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых). 2.2. Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей. 2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым. 2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми. 2.5. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей. 2.6. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур. - имеет первичные представления о многонациональности России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России. - понимает, что все люди равные права и могут выступать за них.
<p>3. Социальная направленность и зрелость. Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к</p>	<p>Развитие основ нравственной культуры. Формирование основ межэтнического взаимодействия</p>	<p>3.1. Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире. 3.2. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворенность, стыд, доброжелательность и т.д.). 3.3. Начинающий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; - проявляет нравственные чувства, эмоционально ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе; - испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от

<p>проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p>		<p>ценностями и нормами и правилами поведения. 3.4. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение.</p>	<p>своих поступков, действий и поведения; доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; - способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями; - самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.); - преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; - способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей; - выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями; - задает вопросы взрослым; - экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении; - способен самостоятельно действовать, осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений; - использует тактики разговорной дисциплины (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться); - умеет слушать и уважать мнения других людей; - умеет пойти навстречу другому при несовпадающих</p>
---	--	--	--

			<p>интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества; - осознает свое эмоциональное состояние; - имеет свое мнение, может его обосновать; - осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения; - имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия: - старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно; - поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.
<p>4. Интеллектуальная самостоятельность</p> <p>Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся я в профессиональной и личной сферах на основе этических и эстетических идеалов</p>		<p>4.1. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.</p> <p>4.2. Проявляющий личные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>4.3. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых); - проявляет инициативу по улучшению качества жизни окружающих людей в процессе постановки и сильного решения практических проблем в реализации собственных проектных замыслов; - проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием

		и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства. 4.5. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций. 4.6. Мотивированный к активной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач. 4.7. Не принимающий действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.	помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач.
5. Зрелое сетевое поведение. Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след	Формирование основ информационной и экологической культуры.	5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике. 5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств. 5.3. Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами	- осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; - использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми; - понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.
6. Экономическая активность. Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности	Развитие основ нравственной культуры. Воспитание культуры труда.	6.1. Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей. 6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. 6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений. 6.4. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. 6.5. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.	- имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях; - проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе; - проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.

<p>7. Коммуникация и сотрудничество. Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми - представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке</p>	<p>Развитие основ нравственной культуры. Формирование основ межэтнического взаимодействия.</p>	<p>7.1. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. 7.2. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект). 7.3. Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект). 7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения. 7.5. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам. 7.6. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально); - умеет выразить и отстаивать свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого); - не принимает лжи (в собственном поведении и со стороны других людей); - стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного; - выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; - умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; - оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.
<p>8. Здоровье и безопасность. Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности</p>	<p>Формирование основ экологической культуры.</p>	<p>8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе. 8.2. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни. 8.3. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде. 8.4. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды. 8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы. 8.6. Признающий жизнь как наивысшую ценность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владеет основами умения регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния; - знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.); - умеет донести свою мысль до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения; - спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения; - не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; - отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых; - помогает менее защищенным и слабым сверстникам

			<p>отстаивать их права и достоинство;</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью; - проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности; - проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе; - имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.
--	--	--	---

<p>9. Мобильность и устойчивость Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования</p>	<p>Формирование основ социокультурных ценностей.</p>	<p>9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений. 9.2. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности. 9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения. 9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах; - выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников; - умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности; - адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию; - проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.
---	--	---	---

Преимственность в результатах освоения программы воспитания на уровнях дошкольного образования и начального общего образования

Результаты освоения программы воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
<p>Развитие основ нравственной культуры.</p> <p>Формирование основ семейных и гражданских ценностей</p>	<p>Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p> <p>Имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним. Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье. Проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим. Имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России. Знает символы государства - Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой проживает ребенок и находится образовательная организация, в которой он воспитывается.</p> <p>Проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека. Имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>Проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России. Проявляет уважение к защитникам Родины. Проявляет интерес к государственным праздникам и желанием участвовать в праздниках и их организации.</p>	<p>Проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки. Проявляет установки, отражающие индивидуально-личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской гражданской идентичности.</p> <p>Имеет представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах.</p> <p>Имеет представления о символах государства - Флаге и Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение. Имеет представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении. Имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка</p> <p>Проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе. Знает национальных героев и важнейшие события истории России и её народов. Знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение. Уважительно относится к защитникам Родины. Уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.</p>

Формирование
гражданской
идентичности

Имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире.
Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе
Испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;
Доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение.
Демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями.
Самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.).
Преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации.
Способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей.
Выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями:
Экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении.
Способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью.
Осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений.
Использует тактики разговорной дисциплины (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться).
Слушает и уважает мнения других людей.
Идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти

Имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства.
Различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки.
Соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе
Негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице; к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей. Имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны.
Проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям.
Использует правила этики и культуры речи.
Избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его.
Понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопродукции, телевизионных передач, рекламы.

	<p>к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов. Соотносит свое поведение с правилами и нормами общества. Управляет своим эмоциональным состоянием. Имеет свое мнение, может его обосновать. Оказывает позитивное влияние на свое окружение. Осознанно принимает решения и несет за них ответственность. Способен управлять своим поведением, планировать свои действия. Старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблаговидно. Проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.</p>	
<p>Формирование основ социокультурных ценностей</p>	<p>Демонстрирует интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых). Проявляет инициативу по улучшению качества жизни окружающих людей в процессе постановки и посильного решения практических проблем в реализации собственных проектных замыслов. Инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач. Владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния. Знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.). Умеет донести свою мысль до собеседника на основе его личностных (возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения. Имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях</p>	<p>Демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности. Имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. Имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практико ориентированных проектов. Имеет представления о душевной и физической красоте человека. Способен видеть красоту природы, труда и творчества. Проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке. Интересуется занятиями художественным творчеством; Поддерживает опрятный внешний вид. Отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости. Отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</p>

	<p>национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства. Проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности. Способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями. Проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</p>	
<p>Формирование основ межэтнического взаимодействия</p>	<p>Имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур. Имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России. Понимает, что все люди имеют равные права. Спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми. Не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; Твердо отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации. Помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство.</p>	<p>Проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре. Способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке. Имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.</p>
<p>Формирование основ информационной культуры.</p>	<p>Осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; Использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми. Понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</p>	<p>Имеет знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов. Самостоятельно организует поиск информации Критически относится к информации и избирательности её восприятия; Уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей.</p>

<p>Формирование основ экологической культуры.</p>	<p>Имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью.</p> <p>Проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе.</p> <p>Имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики.</p> <p>Проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности</p>	<p>Проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни; понимание роли человека в природе.</p> <p>Бережно относится ко всему живому.</p> <p>Имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.</p>
<p>Воспитание культуры труда</p>	<p>Выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально).</p> <p>Выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами.</p> <p>Не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей).</p> <p>Стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного.</p> <p>Выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения.</p> <p>Может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии.</p> <p>Оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</p> <p>Имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях.</p> <p>Проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p> <p>Активно участвует в общественно полезной деятельности.</p> <p>Умеет выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности.</p>	<p>Имеет представления о ведущей роли образования и трудовой деятельности в жизни человека; о значении творчества в развитии общества.</p> <p>Проявляет уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.</p> <p>Имеет представления о профессиональных сферах человеческой деятельности.</p> <p>Проявляет дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданиях.</p> <p>Соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.).</p> <p>Бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.</p> <p>Отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</p>

Раздел 2. Содержательный. Содержание программы воспитания МБДОУ, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования

Содержание программы воспитания на основе формирования духовно-нравственных ценностей в дошкольном образовании

Цель воспитания в МБДОУ -личностное развитие обучающихся и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

Инвариантная часть:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Вариативная часть:

Содержание Программы реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Планируемые результаты воспитания в соответствии с образовательными областями

Образовательная область	Планируемые результаты воспитания
-------------------------	-----------------------------------

Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм - это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать

сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства - свои и других людей; □ организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность - знания. Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное

отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность - здоровье. Цель данного направления - сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; □ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в МБДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МБДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность - труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные

обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) **Формирование трудового усилия** (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности - культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в

общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом МБДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь МБДОУ;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

С целью согласования требований ФГОС ДО с концепцией Примерной программы, построенной на идее развития базовых направлений воспитания духовно-нравственных ценностей на уровне дошкольного образования, предлагается осуществление содержания воспитательного процесса в рамках нескольких взаимосвязанных модулей.

Модули программы воспитания МБДОУ, осуществляющего образовательный процесс на уровне дошкольного образования

Таблица 5

Модули Примерной программы воспитания	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в МБДОУ, соотнесенных с проектом Портрета выпускника МБДОУ	Возможные виды и формы деятельности
--	---	-------------------------------------

Развитие основ нравственной культуры ответственности и заботы.

Формировать у ребенка:

- Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи.
- Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении. Эти циклы представлены следующими
- Основные понятия нравственного самосознания - элементами: совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность.
- Нравственные качества: скромность, стыдливость, заботливое отношение к младшим и старшим.
- Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие.
- Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни.
- Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки.
- Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его.
- Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям.
- Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию.
- Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений.
 - Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей.
 - Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.
 - Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.
 - Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач.

- Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте и неограниченном количестве раз.

- Знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, просмотр, экскурсии и пр.

- Разработка

- Организация события, в котором создается творческий смысл ценности.

- Последовательность циклов может изменяться. Например, цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

- События, формы и методы работы по

<p>Формирование семейных ценностей</p>	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях. - Уважение к своей семье, фамилии, роду. - Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье. - Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям. - Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями. - Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка. - Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты. - Навыки конструктивного общения и ролевого поведения. - Интерес к биографии и истории семьи других детей. 	<p>реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.</p> <p>Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.</p> <p>В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику, на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.</p>
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Представления о символах государства - флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация; - Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России. - Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека. - Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе. - Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения. - Стремление и желание участвовать в делах группы. - Уважение к защитникам Родины. - Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов. - Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация 	

<p>Формирование основ межкультурного взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)</p>	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения. - Представления о народах России, об их общей исторической судьбе. - Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей. - Уважение к культурным и языковым различиям. - Умение узнавать и бороться с дискриминацией, ксенофобией или расизмом. - Сознательность и умение бороться с более слабыми формами дискриминации или оскорблениями, например, неуважение, частично неосознанное игнорирование или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами. - Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее. - Способы взаимодействия с представителями разных культур.
<p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>	<p>Формировать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Представления о душевной и физической красоте человека. - Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества; - Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке. - Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью. - Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении. - Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах. - Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам. - Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости

Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)

Формировать у ребенка:

- Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.
- Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам.
- Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.
- Начальные знания об охране природы.
- Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.
- Представления об особенностях здорового образа жизни.

Воспитание культуры труда (воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)

Формировать у ребенка:

- Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.
- Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.
- Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов.
- Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов.
- Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности.
- Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.
- Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Особенности реализации воспитательного процесса в образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

МБДОУ имеет сформировавшиеся принципы и традиции воспитательной работы.

Воспитательный процесс в МБДОУ имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона, города, микрорайона.

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится республика Марий Эл, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарного плана воспитательной работы в МБДОУ.

Социокультурные особенности региона также не могут не сказаться на содержании воспитательной работы в МБДОУ. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Кулаковский детский сад «Солнышко» включает в себя общеразвивающие группы и группы детей с ОВЗ (ТНР). Положительное влияние на организацию воспитательного процесса в МБДОУ оказывает историческое и культурное окружение учреждения.

Основной целью педагогической работы МБДОУ является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является *игровая деятельность*. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.) Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как

непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

В реализации воспитательного потенциала *образовательной деятельности* педагогам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;
- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми:
 - интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (+ развивающие задания на интерактивной доске);
 - дидактического театра, где полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках;
 - дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
 - групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
 - включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в МБДОУ;
 - организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
 - инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики

возможных достижений ребенка, которые коррелируют (одна величина, изменяясь, меняет другую величину) с портретом выпускника образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Целевые ориентиры являются основными направляющими векторами для разработчиков основной образовательной программы воспитания.

Воспитательный процесс в МБДОУ организуется в *развивающей предметно-пространственной среде*, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Окружающая ребенка РППС МБДОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС МБДОУ как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах МБДОУ регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство МБДОУ на зоны активного и тихого отдыха;
- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков присадовой территории (например, высадке культурных растений);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Приоритетным в воспитательном процессе МБДОУ является *нравственно-патриотическое и физическое воспитание* и развитие дошкольников. Нравственно-этическое воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Воспитательно-образовательная работа по

патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Успех этих направлений зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели, определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст - до 3-4 часов, старший дошкольный возраст - до 4-5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется *труду*, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подход к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно-правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ.

Процесс ознакомления детей с социальной действительностью сложен, противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Однако, сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковой она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, личностно значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования, выступающих в качестве факторов, признаков, характеристик, определяющих содержание основной образовательной программы воспитания, отображаются:

- региональные и территориальные особенности социокультурного окружения МБДОУ
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует МБДОУ,

дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, территориальные, отраслевые, кластерные и т.д.;

- воспитательно значимые проекты и программы, в которых МБДОУ намерено принять участие, дифференцируемые по тем же признакам;
- ключевые элементы уклада МБДОУ в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни;
- наличие оригинальных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;
- существенные отличия МБДОУ от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в МБДОУ;
- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами МБДОУ;
- наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы;
- степень включенности в процессы сопоставительного анализа по результатам воспитательно значимых конкурсов лучших практик, мониторингов и т.д.;
- особенности МБДОУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Ещё один механизм реализации коррекционно-воспитательной работы - социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсам (организациями различных ведомств, общественными организациями).

1. Козьмодемьянская ЦРБ. Профилактические осмотры детей с ОВЗ, лечение, диагностика.

2. Отдел образования Администрации Горномарийского района осуществляет общее руководство, информационное обеспечение, консультационную, правовую помощь.

3. ГПМПК, ОПМПЦ Оказание методической помощи: учителю-логопеду:

- Диагностика дошкольников, направление в детский сад комбинированного вида.

4. ИРО (Институт развития образования) Повышение квалификации педагогов, методические дни, семинары, конференции, открытые просмотры для педагогов.

5. «Поволжская государственная социально-гуманитарная академия» Апробация новых технологий, конференции

Проведение совместных мероприятий

6. Горномарийский драматический театр. Воспитание эмоционально-волевой сферы детей, закрепление знаний по образовательным областям Программы МБДОУ

В МБДОУ сложились определенные традиции участия в различных региональных и муниципальных воспитательно-значимых проектах.

Участие в конкурсах для детей:

1. Детский конкурс авторских произведений «О спорт, ты мир!»
2. Всероссийский творческий конкурс поделок «Осенняя сказка»
3. Открытый городской фестиваль-конкурс детской песни «Поющий ангел»
4. Городской конкурс «Лучшая Новогодняя игрушка»
5. Онлайн-Викторина Октябрьского внутригородского района среди воспитанников детских садов «Если хочешь быть здоров»
6. Региональный конкурс творческих работ «Дорога в Космос»
7. Патриотическое мероприятие — акция «Георгиевская ленточка»
8. Международный конкурс — фестиваль искусств «Улица Талантов»

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе МБДОУ отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно *интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания*, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте МБДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях. В рамках взаимодействия с семьей в МБДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

Ценности ценностного единства и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности МБДОУ.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте МБДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Раздел 3. Организационный. Организационные условия реализации программы воспитания

Общие требования к условиям реализации программы воспитания МБДОУ, осуществляющим образовательный процесс на уровне дошкольного образования

Программа воспитания МБДОУ обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении **условий ее реализации**, включающих:

- создание уклада МБДОУ, отражающего сформированность в нем готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для детского сада воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования;
- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметнопространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в МБДОУ строится на следующих **принципах**:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение

На уровне локальных актов МБДОУ в случае необходимости предусмотрено психолого-педагогическое и социально-педагогическое сопровождение воспитательной работы, в том числе, профилактика раннего выявления семей «группы риска».

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Безусловно, процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического

процесса;

- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основным продуктом воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов МБДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога

осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Таблица 6

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	- управляет воспитательной деятельностью на уровне МБДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МБДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность

	<p>в МБДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</p> <ul style="list-style-type: none"> - регулирование воспитательной деятельности в МБДОУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в МБДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в МБДОУ).
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта МБДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
<p>Воспитатель</p> <p>Инструктор по физической культуре</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Учитель-логопед</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МБДОУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

Нормативно-методическое обеспечение реализации программы

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в МБДОУ включает:

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ Кулаковский детский сад ;

- План работы на учебный год

- Календарный учебный график;

- Рабочая программа воспитания в МБДОУ;

- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы (далее - ОП ДО ДО);

- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МБДОУ;

- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МБДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в МБДОУ)

Подробное описание приведено на сайте МБДОУ.

Информационное обеспечение реализации программы

Учет регионального (территориального) контекста воспитательной работы в МБДОУ, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций кластерного, отраслевого, территориального и муниципального развития позволяет отобрать и содержательно наполнить ее структуру. Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами - родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской.

О том, как, в каких формах совместной работы объединяются педагоги и

родители расскажут новости из нашей жизни, о которых всегда можно узнать: *разделы сайта МБДОУ, на которых представлена работа по консультативной и методической помощи семьям.*

3.6 Материально-техническое обеспечение реализации программы

Материально-техническое обеспечение и оснащенность МБДОУ предназначены для обеспечения эффективного наполнения воспитательного процесса. Сегодня качество дошкольного образования - приоритетное направление образовательной политики государства.

Федеральный образовательный стандарт, вступивший в силу в 2014 году, регламентирует условия реализации образовательной программы и обеспечивает социальное развитие каждого ребенка в различных сферах. В нем также отражены вопросы морального и нравственного благополучия ребенка. *С каждым годом в перечень требований к оснащению МБДОУ вносятся поправки и изменения, регулярно обновляется и содержание материально-технического оснащения.* Однако база этих требований остается постоянной и содержит:

- санитарно-эпидемиологические правила и нормативы;
- требования пожарной безопасности;
- перечень средств воспитания и обучения в зависимости от возраста и особенностей развития детей;
- рекомендации по оснащению помещений и различных зон детского сада;
- требования к методическому обеспечению, а также к оборудованию дошкольного учреждения.

Цель этих требований - оптимизировать процесс воспитания и обучения. Они направлены на:

- обеспечение безопасных условий для воспитанников;
- стимулирование творческого развития;
- обеспечение индивидуального подхода в воспитании каждого ребенка с целью вывить таланты ребенка.

Воспитательные процессы направлены на подготовку к школе и реализуются с соблюдением прав ребенка и персонала.

Виды деятельности (игра, общение, познавательная деятельность), через которые реализуются задачи образовательной программы, зависят от возраста детей и их индивидуальных особенностей

Информация о материально-техническом обеспечении реализации программы представлена на сайте:

Наполнение предметно-развивающей среды соответствует стандартам и отвечает всем требованиям безопасности. Материально-техническая база МБДОУ - это важное звено в цепи обеспечения высокого качества образования. Каждая из составляющих ее частей оказывает непосредственное влияние на развитие ребенка.

Если оснащение детского сада соответствует требованиям ФГОС, процесс воспитания будет максимально продуктивным и эффективным.

Наименование	Основные требования
Группа	Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра;
Участок детского сада	Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений;
Спортивный/музыкальный зал Кабинеты специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог)	Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, медицинского, методического) и залов (музыкального, физкультурного) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста;
ТСО, ИКТ	Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие - это единый процесс.

Инклюзия (дословно - «включение») - это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МБДОУ инклюзивное образование - это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная развивающая среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная воспитывающая среда МБДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов

сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с

ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В МБДОУ получают дошкольное образование воспитанники с тяжелыми нарушениями речи.

Основными условиями реализации Программы воспитания для них являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ТНР являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с ТНР и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

3) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

4) расширение у детей с ТНР знаний и представлений об окружающем мире;

5) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ТНР;

6) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

7) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в МБДОУ воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МБДОУ являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа,

ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- *принцип приоритета анализа* сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных - таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;

- *принцип развивающего характера* осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- *принцип разделенной ответственности* за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей - это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в МБДОУ воспитательного процесса являются:

1. *Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.*

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития дошкольников каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшим воспитателем и заместителем заведующего по УВР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МБДОУ.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития дошкольников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах:

- какие, прежде существовавшие, проблемы личностного развития дошкольников удалось решить за минувший учебный год;

- какие проблемы решить не удалось и почему;

- какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. *Состояние организуемой в МБДОУ совместной деятельности детей и взрослых.*

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в МБДОУ интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем заведующего по УВР, старшим воспитателем, специалистами и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью МБДОУ. Способами получения информации о состоянии организуемой в МБДОУ совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с воспитанниками и их родителями, педагогами, при необходимости - их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МБДОУ.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с

(примечание: из предложенных ниже вопросов выбираются только те, которые помогут проанализировать проделанную работу, описанную в соответствующих модулях дошкольной программы воспитания):

- качеством проводимых общесадовых ключевых дел;
- качеством совместной деятельности воспитателей и детей;
- качеством организуемой в МБДОУ деятельности по дополнительному образованию;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала ООД;
- качеством проводимых в МБДОУ экскурсий, проектов;
- качеством работы ДОТ и интерактивных занятий в МБДОУ;
- качеством организации развивающей предметно-пространственной среды каждой возрастной группы;
- качеством взаимодействия МБДОУ и семей воспитанников.

Итогом самоанализа организуемой в МБДОУ воспитательной работы являются положительные результаты, перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу и проект направленных на это управленческих решений, точки роста работы коллектива МБДОУ.

5. Проект ежегодного календарного плана воспитательной работы

План работы с педагогами на год

n/n	Содержание работы	Срок	Ответственные
1.	Повышение уровня педагогической грамотности педагогов Консультации для педагогов: - «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в детском саду» - «Дошкольникам о юных защитниках Отечества»	В течение года Октябрь Февраль	Ст. воспитатель
2.	Проведение серии открытых интерактивных мероприятий по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста по блокам: Моя малая Родина. Моя Родина-Россия. Москва- столица нашей Родины. Города-герои Культура и традиции русского народа. Защитники Отечества. Дошкольникам о Великой Отечественной войне. Государственная символика.	В течение года.	Ст. воспитатель, воспитатели групп
3.	Проведение смотров, конкурсов: Смотр уголков патриотического воспитания Конкурс чтецов на тему «Помнит сердце, не забудет никогда» Смотр песни (песни на патриотические темы)	Февраль, Май	Ст. воспитатель, воспитатели
4.	Анкетирование родителей с целью ознакомления с семейным опытом патриотического воспитания.	Сентябрь Апрель	Ст. воспитатель, воспитатели групп
5.	Цикл НОД с использованием интерактивных технологий	В течение года	Воспитатели групп
6.	Выставка рисунков «Моя мама» «Я и моя семья» «Космические приключения» «Любимый город»	Ноябрь Февраль-март Июнь	Воспитатели, воспитанники, родители
7.	Проведение тематических праздников	В течение года	Педагоги МБДОУ, муз. руководитель.

Задачи для воспитательной работы с детьми

Младшая группа (3-4 года) Задачи:

- Формировать доброжелательные отношения к друг другу, умение делиться с товарищем.
- Приучать детей к вежливости.
- Закреплять знания ребенка о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и др.).
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду, напоминать их имена и отчества.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней:

напоминать детям название города, в котором они живут. Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, по улицам и пр.)

Средняя группа (4-5 лет) Задачи:

- Формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга.

- Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий. - Учить детей свободно ориентироваться в ближайшем окружении. - Познакомить городом, в котором мы живем, с его особенностями, достопримечательностями.

- Воспитывать в детях бережное отношение к родному городу.

- Познакомить с помещениями детского сада, рассказать об их назначении.

- Расширить знания о профессиях людей, работающих в детском саду.

- Воспитывать уважение к старшим, учить ценить труд и заботу.

Календарь праздников в МБДОУ

В течение учебного года в МБДОУ планируются мероприятия в соответствии с календарными праздниками российского и международного значения. В соответствии с этим в работе используется перспективное планирование «Календарь праздников».

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения мероприятия	Ответственный за проведение
СЕНТЯБРЬ				
День знаний	1 сентября- настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 года он официально учреждён как День знаний. Особенно радостно - с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой - праздник отмечают в школах.	1 сентября	Ознакомительный игровой квест, экскурсия в школу с родителями	Музыкальный руководитель
Неделя безопасности	«Дети и ПДД»	2-я неделя сентября	- спортивный праздник	Инструктор по ФИЗО Воспитатели групп
Международный день красоты	Истина, Добро, Красота - важнейшие человеческие ценности. Неиссякаемые источники красоты - природа, музыка, литература, изобразительное искусство. В мире людей зачастую больше ценится внутренняя красота. Мы любим человека обычной наружности, если он добр, справедлив, милосерден. Официальный статус международного праздника День красоты получил в 1995 году	3-я неделя сентября	общая (по детскому саду) выставка «Красота в жизни, природе и искусстве»: коллективное представление экспонатов (осенний букет, поделки из природного материала и т. п.);	Воспитатели групп

Дни финансово грамотности (старший дошкольн	По инициативе Центрального Банка России при поддержке Минобрнауки России в Российской Федерации проводятся Дни финансовой грамотности, в рамках которых рекомендуется организовать посещение финансовых организаций (банков,	3-я неделя сентября	НОД, викторины, игры на ИД, чтение художественной литературы, самостоятельная покупка в	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
---	--	---------------------	---	---

ый возраст)	страховых компаний, пенсионных фондов, фондовых бирж, музеев денег), встречи с интересными людьми в сфере бизнеса и финансов, а также провести занятие по финансовой грамотности.		магазине (под контролем родителей)	
-------------	---	--	------------------------------------	--

День дошкольного работника	27 сентября - новый общенациональный - День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад. Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет - и учителя, и мамы. От того, как складывается общение и взаимодействие малышей с воспитателями, во многом зависит их последующие благополучие и успешность.	4-я неделя сентября	выставка детских работ, праздничный концерт	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
ОКТАБРЬ				
Международный день музыки	По образному выражению русского композитора А.Н. Серова, музыка - это «язык души». По решению ЮНЕСКО 1 октября 1975 года учреждён Международный день музыки. Все музыканты мира отмечают праздник большими концертными программами, а художественные коллективы открывают новый концертный сезон	1 -я неделя октября	конкурс «Серебристый голосок»; музыкальная викторина; знакомство с муз. инструментами	Музыкальный руководитель
Всемирный день животных	Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлечь внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник - Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000 г.	2-я неделя октября	экскурсия в зоопарк с родителями; выставка рисунков (фотографий) домашних животных; викторина «В мире животных»	Воспитатели групп
Международный день врача	«Отцом медицины» считают древнегреческого врача Гиппократ. Его клятва - основа современной врачебной этики. Врач - это не просто профессия, это посвящение себя служению другим людям. Высшей наградой любого врача является здоровье пациентов. В 1971 году была создана международная организация «Врачи без границ», помогающая людям более чем в 80 странах мира, когда в результате бедствий их жизнь и здоровье оказываются под угрозой	3 неделя октября	спортивно-музыкальное развлечение (основы ЗОЖ); экскурсия в поликлинику с родителями; беседа с врачом	Инструктор по ФИЗО Музыкальный руководитель

Международный день анимации (мультфильмов)	В конце XIX века французский изобретатель Эмиль Рейно создал «оптический театр». Он рисовал, раскрашивал и монтировал изображение сам, нанося его на длинные ленты. Рукотворные движущиеся картинки Рейно стали предтечей мультипликационных фильмов, а дата первого публичного показа 28 октября 1892 года - датой Международного дня анимации. Современная анимация - это особый вид искусства, в котором оживают герои наших любимых сказок.	4-я неделя октября	просмотр мультипликационного фильма; выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование аппликация)	Воспитатели групп
--	---	--------------------	--	-------------------

НОЯБРЬ

День народного единства	4 ноября 1612 года - одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков.. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже - и вся Москва. Победа стала символом подлинного народного единения	1-я неделя ноября	спортивное развлечение (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.)	Инструктор по ФИЗО Воспитатели групп
«Осенний калейдоскоп»		2-я неделя ноября	- музыкальный праздник	Музыкальный руководитель
Всемирный день приветствий	Этот праздник родился потому, что люди из 180 стран поддержали в 1973 году двух братьев-американцев Маккомак, отправивших во все концы мира письма, в которых были просто радужные приветствия и просьба поприветствовать таким же образом ещё несколько человек. Своим поступком они наглядно продемонстрировали очевидную истину: в то время, когда правительства разных государств конфликтуют, простым людям всегда хочется добра, общения, радостных эмоций и хорошего настроения!	3-я неделя ноября	вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы, соседнего детского сада и т. п.); конкурс звуковых приветствий (с использованием ИКТ)	Воспитатели групп

День матери	Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама - почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме	4-я неделя ноября	конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравлень...»; выставки рисунков («Моя мама»); спортивный конкурс (с участием мам)	Инструктор по ФИЗО Музыкальный руководитель Воспитатели групп
-------------	---	-------------------	---	---

ДЕКАБРЬ

Международный день инвалидов	Слово «инвалид» с латинского языка переводится как «бессильный». «Бессильность» инвалидов весьма относительна. Многие из них сильнее духом большинства здоровых людей, что подтверждают и проводимые специально для людей с инвалидностью паралимпийские игры. Международный день инвалидов, учреждённый ООН в 1992 году, направлен на привлечение внимания мирового сообщества к проблемам инвалидов, на защиту их прав и благополучия	1-я неделя декабря	организация ярмарки; посещение специализированных детских учреждений; праздник-утренник с приглашением детей-инвалидов, воспитывающихся на дому; письма-открытки для детей.	Воспитатели групп
Всемирный день футбола	Первое упоминание о футболе как «об игре в мяч ногами» историки нашли в китайских источниках, датированных вторым тысячелетием до нашей эры. Называлась игра «толкать ногой». Игра в футбол позволяла китайским воинам поддерживать хорошую физическую форму.	10 декабря	- спортивный праздник «Школа мяча»	Инструктор по ФИЗО
Новый год	Это самый весёлый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. Дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо.	3 - 4-я неделя декабря	- новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал	Музыкальный руководитель

ЯНВАРЬ				
Всемирный день «спасибо»	Всемирный день «спасибо» тематически близок таким праздникам, как День доброты и Всемирный день приветствий. Потому что слово «спасибо» - это одно из самых добрых, «волшебных» слов. Каждому человеку, говорящему на русском языке, известно его происхождение - сокращённое от «Спаси Бог!». Это слово значительно облегчает общение и понимание людей, главное, чтобы «спасибо было сердечное» (Н. Некрасов)	3-я неделя января	- подведение итогов недели вежливости	Воспитатели групп
День снятия блокады города Ленинграда	27 января 1944 г День полного снятия блокады Ленинграда. 27 января - День воинской славы России.	27 января	Презентации, стенды, беседы	Воспитатели групп

ФЕВРАЛЬ

День доброты	Международный праздник День доброты ещё мало известен в России, но доброта как человеческое качество всегда высоко ценилась россиянами, являлась и является одной из наиболее характерных черт российского менталитета. В народных сказках, песнях, былинах мы встречаемся с «добрыми людьми», «добрыми молодцами». Добрый человек - тот, кто бескорыстно (не ожидая будущей награды) делает правильный и достойный выбор между Добром и Злом. Чтобы стать добрым, надо как можно больше и чаще делать добрые дела.	1-я неделя февраля	- подведение итогов недели добрых дел	Воспитатели групп
Международный день родного языка	По данным экспертов ЮНЕСКО, почти 50% языков, ныне существующих в мире, находятся под угрозой исчезновения. В России родными языками являются русский, татарский, марийский, башкирский, чувашский, алтайский, якутский...- всего более 100 языков, которые необходимо беречь и поддерживать. Международный день родного языка,	2-я неделя февраля	фольклорный праздник; конкурс чтецов, конкурс на лучшую загадку, сочинённую детьми, и др.; дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др	Музыкальный руководитель, воспитатели групп

	провозглашённый ЮНЕСКО официальным праздником в феврале 2000 года, призван содействовать языковому и культурному разнообразию мира			
День защитника Отечества	Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник - День защитника Отечества (ранее - День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военноморского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день.	3-я неделя февраля	спортивный праздник (с участием пап); музыкально-театрализованный досуг	Инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель, воспитатели групп

МАРТ

Международный женский день	В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества	1-я неделя марта	-утренник, посвящённый Международному женскому дню; выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)	Музыкальный руководитель
----------------------------	--	------------------	--	--------------------------

Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов	21 марта с наступлением астрономической весны отмечается Всемирный день Земли, посвященный «мирным и радостным Дням Земли» По традиции в этот день в разных странах звучит Колокол Мира. 22 апреля - Международный день Земли. Его главный смысл - защита Матери-Земли от экологических катастроф и опасностей, связанных с хозяйственной деятельностью современных людей. 22 марта -Всемирный день водных ресурсов. Задача человечества в целом и каждого человека в отдельности - всеми возможными способами беречь пресную воду	2-я неделя марта	праздник-экспериментирование (с водой и землей); праздник «Да здравствует вода!»; дидактическая игра (викторина) «Наш дом - Земля»	Воспитатели групп
---	--	------------------	--	-------------------

Международный день театра	Международный день театра учрежден 27 марта в 1961 году в целях развития международного творческого театрального сотрудничества. Для зрителей театр - это волшебство, которое начинается, как правило, в дошкольном детстве. Впечатления от каждого посещения кукольного театра или театра юного зрителя память бережно хранит многие годы как самые яркие и запоминающиеся.	4-я неделя марта	-сюжетно-ролевая игра «Театр»; Конкурс театральных представлений - выставка декораций (атрибутов) к театральному представлению; - посещение театра (с родителями)	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
---------------------------	--	------------------	--	---

АПРЕЛЬ

Международный день птиц	Международный день птиц - праздник, близкий сердцу любого человека. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель - сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилета пернатых	1-я неделя апреля	- выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); экскурсия в зоопарк, лес (с родителями); развлечение «Птичий голос», «Птичья столовая» развешивание кормушек для птиц	Воспитатели групп
Международный день детской книги	В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с XVIII века, российские - с начала XIX века. Книжки для детей А.Пушкина, П. Ершова, П. Бажова, В. Бианки, С.Маршак, К.Чуковского,	2-я неделя апреля	выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); экскурсия в библиотеку; встреча с детским писателем,	Воспитатели групп

	А.Барто и др. - золотой фонд российской детской книги.		художником-иллюстратором на НОД на ИД	
--	--	--	---------------------------------------	--

Всемирный день здоровья	«Здоров будешь - всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром	3-я неделя апреля	-спортивный праздник (развлечение)	Инструктор по ФИЗО
День космонавтики	Этот праздник родился в России. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница Космоса. 12 апреля 1961г. Ю.А.Гагарин впервые совершил космический полет. С 1968 года российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики. В настоящее время небольшое количество стран может гордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно, - Россия	12 апреля	просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; конструирование ракеты, презентации, НОД на ИД	Воспитатели групп
Праздник весны и труда	У Праздника весны и труда богатая история. Когда-то он назывался Днём труда, потом Днём международной солидарности трудящихся. Для простых граждан Российской Федерации он в течение многих десятилетий - Первомай. В настоящее время большая часть россиян использует праздничный день для начала с/х работ на собственных огородах. Весна и труд - два взаимосвязанных понятия в жизни обычного человека	4-я неделя апреля	Субботник, «трудоу десант» (уборка территории); приобщение к экологической акция; музыкальное развлечение «Весна красна»; беседа о профессиях	Воспитатели групп
МАЙ				
День Победы	День Победы — праздник победы Красной Армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов. В День Победы во многих городах России проводятся военные парады и праздничные салюты, в Москве производится организованное шествие к Могиле Неизвестного Солдата с церемонией возложения венков, в крупных городах —	1-я неделя мая	Беседы, просмотр видеофильма, возложение цветов к памятникам погибших, участие в акции «Бессмертный полк», конкурс	Воспитатели Групп, музыкальный руководитель

праздничные шествия и фейерверки. В 2010-е годы широкое распространение получили шествия с портретами ветеранов — «Бессмертный полк».

чтецов,
музыкальные
композиции.

День музеев	Международный день музеев празднуется во всём мире с 1977 года. С 1992 года у Международного дня музеев своя тема, и Международный совет музеев всегда делает обзор связанных с данной темой мероприятий, делая их доступными для всех. Первые официальные празднования дня музеев как на территории Европы, так и Российской Империи с 24 октября 1765 года. Именно с этого периода начинается активное просвещение населения.	3-я неделя мая	посещение музея; развлечение «В гостях у старинных вещей»	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
Выпуск детей в школу		4-я неделя мая	-посадка деревьев и кустарников на территории МБДОУ - развлечение «Скоро в школу»	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
ИЮНЬ				
Международный день защиты детей	Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 году. В нём приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира - от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения. Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества	1 июня	- беседа о правах детей в нашей стране; ярмарка; - развлечение, досуг	Музыкальный руководитель
Пушкинский день России	6 июня 1799 года родился А.С. Пушкин. В день рождения А.С.Пушкина и в его честь в течение многих десятилетий проводились праздники поэзии, с 1997 года (200-летнего юбилея поэта) празднуется Пушкинский день России	1-я неделя июня	конкурс чтецов выставка рисунков «Сказки Пушкина»;	Воспитатели Групп, музыкальный руководитель

День России	12 июня. Русь, Россия, Московия, Государство Российское, Российская империя, Союз Советских Социалистических Республик - так назывались в разные времена государства, на территории которых расположена Российская Федерация. День России, отмечаемый 12 июня, - символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливости для всех народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в будущее россиян	3-я неделя июня	См. «День народного единства»	Инструктор по ФИЗО
Международный день друзей	Друг - тот, кто окажется рядом с тобой в беде, кто откликнется, поможет и выручит. Современному человеку найти настоящего друга не просто. Деловые отношения, основанные на взаимной выгоде, всё больше вытесняют отношения дружеские, являющиеся нравственной ценностью сами по себе. Международный день друзей - праздник напоминание о том, как важна в нашей жизни дружба	4-я неделя июня	конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; составлены фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений)	Воспитатели групп
ИЮЛЬ				
Всероссийский день семьи, любви и верности	Всероссийский праздник, получивший название «День семьи, любви и верности», впервые прошёл 8 июля 2008 года. Его организатором стал Фонд социально-культурных инициатив. Праздник стал отмечаться ежегодно.	2-я неделя июля	Изготовление рисунков и поздравлений родителям	Воспитатели групп
День рисования на асфальте	Дети обожают рисовать рисунки мелками на асфальте и играть в нарисованные игры. Дети могут играть на асфальтовых дорожках и тротуарах, одновременно проявляя своё творчество и развиваясь физически.	3-я неделя июля	Рисунки на тему «Лето» или «Детство»	Воспитатели групп

АВГУСТ

Международный день светофора	Международный день светофора ежегодно отмечается 5 августа - в день, когда был установлен первый электрический светофор, предшественник современных устройств. Компактный автоматический регулировщик дорожного движения в городах — светофор избавил человечество от необходимости постоянно дежурить на сложных перекрестках дорог.	1-я неделя августа	Игровые соревнования с заданиями по ПДД - спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы	Музыкальный руководитель Воспитатели групп Инструктор по ФИЗО
«Прощание с летом. Краски лета»		3-я неделя августа	-музыкальное развлечение	Музыкальный руководитель Воспитатели групп

2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение. Образовательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в МБДОУ и условно делится на две основные модели: совместной деятельности взрослого и детей; самостоятельной деятельности детей. Непосредственно образовательная деятельность, реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами

самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Модель организации учебно-воспитательного процесса

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: ООД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
<p>Социально-коммуникативное развитие Направлено на усвоение норм ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование</p>	<p>Не выделено в отдельную единицу расписания НОД. Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Виды деятельности: Игровая; Коммуникативная; Познавательно-исследовательская; Восприятие художественной литературы; Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; Конструирование; Музыкальная; Двигательная</p>	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Учебная тренировка. Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР. Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация. Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения;</p>

<p>позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>		<p>реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты». Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры. Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта</p>
<p>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (Формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательская деятельность,</p>	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание</p>

творческой активностихудожественный трудословиц и поговорок, стихов;	
формирование первичныхво всех возрастныхжоставление рассказов, представлений о себе(группах). Проходит придумывание небылиц.	
других людях, объектахчерез режимные Наблюдение;	
окружающего мирамоменты с интеграциейэкспериментирование, беседа, (форме, цвете, размереобразовательных экскурсии; решение звучании, ритме, темпе, областей: социально- проблемных ситуаций; количестве, числе, частикоммуникативное коллекционирование; и целом, пространстве развитие, моделирование; реализация времени, движении художественно- проектов; игры с правилами; покое, причинах иэстетическое развитиедидактическое упражнение; следствиях и др.), о малойфизическое развитиепросмотр презентаций и видео родине и Отечествеязыческое развитие. Видеороликов; викторины и КВН; представлений о деятельности: встреча с интересными социокультурных людьми; мини-музей; создание ценностях нашего народа, альбомов, панно; полочка об отечественных Игровая; умных книг; ведение традициях и праздниках, о календарей. Чтение; планете Земля как обсуждение; беседа; общем доме людей, об Коммуникативная; рассматривание иллюстраций; особенностях её природы, просмотр презентаций и многообразии стран и мультфильмов; слушание; народов мирапа разучивание, драматизация.	
	Культурно-гигиенические
	навыки; совместные действия;
	дежурство; поручения;
	реализация проекта;
Восприятие	наблюдения, знакомство с
художественной	профессиями, выращивание
литературы;	рассады. Мастерская по
	изготовлению продуктов
Самообслуживание	детского творчества; просмотр
элементарный бытовой	И презентаций; реализация
труд (в природе и	проектов; любование;
помещении)	и рассматривание репродукций,
	иллюстраций, скульптур;
	«Полочка красоты»,
	тематические выставки; «Гора
	самоцветов»; праздники,
	развлечения, посещение
Изобразительная;	выставок;
\	экспериментирование.

	<p>Конструирование;</p> <p>Музыкальная;</p> <p>Двигательная.</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники; Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятие</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (музыкальная, изобразительная, чтение художественной литературы в старшем дошкольном возрасте). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, художественно-</p>	<p>Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение. Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и</p>

музыки, художественной эстетики, развитие литературы, фольклора, физическое развитие, стимулирование речевого развития. Виды проблемных ситуаций, сопереживания деятельности персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	Экскурсии по картине. (библиотека, музей), решение экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла. Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.
Игровая;	Подготовка рабочего места к НОД, дежурства, поручения
Коммуникативная;	Мастерская по изготовлению элементарный бытовой труд (в природе и помещении);
Познавательная-исследовательская;	продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества.
Восприятие художественной литературы;	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование;
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);	Музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных
Изобразительная;	
Конструирование;	
Музыкальная;	
Двигательная.	

		инструментах; театрализация, хороводные игры. Русские народные игры, игры народов Севера с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.
<p>Физическое развитие</p> <p>Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность детей: (физическая культура), в режиме дня утренней гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры</p> <p>Виды деятельности: Игровая; Коммуникативная; Познавательная; Исследовательская; Восприятие художественной литературы; Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; Конструирование; Музыкальная; Двигательная.</p>	<p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры. Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок</p> <p>Реализация проектов, рассматривание иллюстраций</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра</p> <p>Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки - -</p> <p>Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры</p> <p>Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.</p>

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

И другие формы работы. Проанализировав имеющиеся классификации методов взаимодействия с детьми дошкольного возраста, мы предлагаем отразить в программном содержании следующие группы методов:

- 1 группа: методы передачи сведений и информации, знаний и умений;
- 2 группа: методы эстетического восприятия;
- 3 группа: методы проблемного обучения;
- 4 группа: методы поддержки эмоциональной активности;
- 5 группа: коммуникативные методы; 6 группа: методы психосенсорного развития.

2.1.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ В детском саду создаются условия для реализации индивидуального подхода к ребенку. В МБДОУ имеются дети с ОНР II и III уровня, с которыми работает , учитель-логопед и воспитатели. Дети посещают группы компенсирующей направленности, для их обучения и развития разработаны АОП и индивидуальные образовательные маршруты.

Логопедическая служба МБДОУ для основной категории детей:

Цель: Создание оптимальных возможностей и условий развития личностного и интеллектуального потенциала ребенка. **Задачи:** Помощь ребенку в разрешении психотравмирующих ситуаций, в формировании продуктивных видов взаимоотношений с окружающими, в повышении социального статуса, в развитии компетентности в вопросах нормативного поведения. Формирование и стимулирование сенсорно -перцептивных, мнестических и интеллектуальных процессов у детей. Развитие и совершенствование коммуникативных функций, эмоционально-волевой регуляции поведения. Профилактика, диагностика, коррекция нарушений речи дошкольников в рамках работы по АОП. Содействие повышению психологической компетентности сотрудников МБДОУ, родителей в закономерностях развития ребенка, а также в вопросах обучения и воспитания детей.

Система организации логопедической деятельности в детском саду На базе МБДОУ организуются занятия с детьми с ОНР II и III уровня. Занятия проводятся учителем-логопедом. Разработаны АОП для детей 5-6 лет II и III уровня ОНР для детей 5-7 лет. Целью работы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте 5-6 лет 6-7 лет предусматривающей интеграцию действий специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Совместная работа всех участников образовательных отношений нацелена на проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ОНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих

способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения детей является работа по развитию:

- понимания речи и формированию лексико-грамматических средств языка
- произносительной стороны речи;
- самостоятельной развернутой фразовой речи;
- развитие коммуникативных навыков,
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей с нарушениями устной речи планируются с учётом результатов логопедического обследования, позволяющих выявить потенциальные речевые и психологические возможности детей.

Обследование детей МБДОУ проводится 2 раза в год: с 1 по 15 сентября, с 15 по 30 мая, а так же, в течение года по мере поступления воспитанников. По результатам обследования, а так же на основании заключений ГПМПК формируется группа детей для осуществления коррекционно-развивающей работы. Вторая половина сентября отводится для углубленной диагностики индивидуального развития детей с нарушениями речи, сбора анамнеза, оформления карт речевого развития, корректировки рабочей программы, составления адаптированной образовательной программы (АОП) на текущий год. С первого октября начинается собственно коррекционно-развивающая деятельность. Занятия с детьми проводятся согласно циклограмме рабочего времени учителя-логопеда, на основании которой составляется и расписание индивидуальных занятий. Расписание динамично, варьируется каждую неделю месяца, во избежание пропусков детьми одних и тех же видов деятельности. Основной формой организации коррекционного обучения являются индивидуальные (подгрупповые) занятия. Периодичность индивидуальных (подгрупповых) занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от степени выраженности речевого дефекта, не менее 2-х раз в неделю. Следует обратить внимание, что, организация подгрупп из детей, имеющих схожие речевые нарушения, особенно на этапе автоматизации поставленных звуков, изначально, была продиктована необходимостью экономии времени, однако, затем выявились и другие её положительные стороны: большая активность детей на занятии, возросший интерес к речи сверстников, мотивация собственной правильной речи. Коррекционная работа продолжается по июнь включительно. При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с речевым нарушением.

в) Использование специальных образовательных программ и методов

Методики: 1. Логопедическое обследование детей с нарушениями речи: Диагностическая методика Г.А.Волковой (Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. Санкт-Петербург: «Детство-пресс», 2003г. Фотекова Т.А., Переслени Л.И. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. Москва: «Аркти», 2000г. Сборник документов для учителей-логопедов логопедических пунктов МБДОУ: Методические рекомендации/ Н.Н. Болясова, Е.В. Барановская, И.Л. Ваенская, Е.В. Мазанова, О.Ф. Фролова.- Самара: Изд-во МИР, 2009г. Волкова Г.А. Альбом для исследования фонетической и фонематической сторон речи дошкольника. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. Москва: «Владос», 1998г. Филичева Т.Б., Каше Г.А. Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста. Большакова С.Е. Формируем слоговую структуру слова. Дидактический материал. Громова О.Е. Логопедическое обследование детей 2-4 лет. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2004. Громова О.Е. Соломатина Г.Н. Стимульный материал для логопедического обследования детей 2-4 лет. 2. Развитие артикуляционного аппарата, логопедический массаж: Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Практикум по логопедии: Учеб.пособие для учащихся пед. уч-щ. - М.: Просвещение, 1989. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами: Учебное пособие. - СПб.: Изд-во «СОЮЗ», 2004. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. - СПб.: КАРО, 2006. 3. Развитие общей и мелкой моторики: Крупенчук О.И. Воробьёва Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств -СПб.: Изд. Дом "Литера", 2007. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами: Учебное пособие. - СПб.: Изд-во «СОЮЗ», 2004. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно - голосовые упражнения -М: Издательство ГНОМ "Д", 2007. Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет: Пособие для логопеда: В 2ч. - М: Гуманит. изд.центр ВЛАДОС, Разговорчивые пальчики (развитие мелкой моторики) 2-4 года. Забодая, забодая! (Пальчиковые игры) 4. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям: Сб. домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2004. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. - М.: Просв., 1983. Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие у детей старшей группы. Альбом упражнений - М.: Изд. ГНОМид, 2009 Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие у детей подготовительной группы. Альбом упражнений - М.: Изд. ГНОМид, 2009 5. Формирование лексико-грамматических представлений. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.

Скворцова И.В. Грамматика в картинках (для старшего дошкольного возраста). Дорофеева А. "Школа семи гномов" Уроки грамоты от 5 до 6. Нищева Н.В. Играйка No6 - грамотейка (разрезной алфавит, предметные картинки, игры для обучения дошкольников грамоте). 6. Дидактический материал, игры, упражнения для автоматизации и дифференциации звуков. Лопухина И.С. Логопедия: 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопеда и родителей. - М.: Аквариум, 1995 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Р у детей 4-5 лет. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Л у детей 4-5 лет. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков Ш, Ж, у детей 4-5 лет. Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков С, З, Ц у детей 4-5 лет. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Л' у детей 4-5 лет. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков С', З' у детей 4-5 лет Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков Ч, Щ у детей 4-5 лет. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звуков Н, Т, Д. Дидактический материал. - М.: Издательство "ГНОМ и Д", 2007. Нищева Н.В. Играйка No1 (восемь игр для развития речи дошкольников) Нищева Н.В. Играйка No4 - собирайка. (игры и упражнения для развития речи младших дошкольников). Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Логопедическая раскраска для закрепления произношения шипящих звуков Ш, Ж, Ч. - М.: Изд. ГНОМ и Д, 2007. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Логопедическая раскраска для закрепления произношения звука Л'. - М.: Изд. ГНОМ и Д, 2008. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Логопедическая раскраска для закрепления произношения свистящих звуков С, С', З, З'. - М.: Изд. ГНОМ и Д, 2008. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Логопедическая раскраска для закрепления произношения звука Р. - М.: Изд. ГНОМ и Д, 2008. Баскакина И.В. Приключения Л. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука [л]. - М.: Айрис-пресс, 2009 Логопедическое лото «Магазин». Дифференциация звуков [с-ш], 2010 Ильякова Н.Е. Звуки [ш], [ж] я вас различаю! Настольные логопедические игры- занятия для детей 5-7 лет. - М.: Изд. ГНОМ и Д, 2010 7. Формирование и развитие связной речи Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. "Осень" (дидактич. материал к фронтальным логопед.занятиям в подгот. группе с ОНР). Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семан. теме "Весна" Картинный материал. Развитие связной речи. "Зима" (дидактический материал к фронтальным логопедическим занятиям в подготовительной группе с ОНР). Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семан. теме "Человек, я, моя семья" в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семан. теме "Осень" в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семан. теме "Весна" в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семан. теме "Зима" в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. 8. Обогащение словаря. Васильева С.А. Тематический словарь в картинках: Мир животных (Программа «Я - человек») - М.: Школьная пресса, 2004 Васильева С.А. Тематический словарь в картинках: Мир растений (Программа «Я- человек») - М.: Школьная пресса, 2004 Васильева С.А. Тематический словарь в картинках: Мир животных: Дикие птицы и

звери жарких и холодных стран (Программа «Я-человек») - М.: Школьная пресса, 2004
Васильева С.А. Тематический словарь в картинках: Мир животных: «Домашние и дикие животные средней полосы. (Программа «Я -человек») - М.: Школьная пресса, 2004
Теремкова Н. Е. Логопедические домашние задания для детей 5 -7 лет с ОНР. Альбомы 1-4. - М.: Издательство ГНОМид, 2005.
9. Календарное планирование учебно-воспитательной и коррекционной работы учителя-логопеда с детьми. Конспекты занятий. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подгот. группе для детей с ФФН I период. - М.:Издательство ГНОМид, 2005.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подгот. группе для детей с ФФН II период. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР I период. - М.: Гном-Пресс, 2004.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР II период. - М.: Гном-Пресс, 1999.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР III период. - М.: Гном-Пресс, 2004.
Кирьянова Р.А. Шпаргалка для учителя логопеда МБДОУ - СПб.: КАРО, 2007.
Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте МБДОУ. -М.: ТЦ Сфера, 200.

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий Основной формой организации коррекционно-развивающей работы являются подгрупповые и индивидуальные занятия, осуществляемые учителем-логопедом,

Подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с учетом режима работы МБДОУ и психофизических особенностей развития детей дошкольного возраста. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется АООП. Продолжительность занятий в группах определяется САНПИН

Между индивидуальными и подгрупповыми занятиями допускается перерыв -10 минут. Во второй половине дня, проводятся индивидуальные занятия воспитателем по заданию специалистов. Посещаемость детей фиксируются в журнале взаимодействия узких специалистов с воспитателями. Коррекционно - развивающие занятия разработаны с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития детей, степени выраженности дефекта. Содержание коррекционно -развивающей работы с детьми с ОВЗ отражено в АООП. С целью обеспечения усвоения детьми ОП ДО МБДОУ за основу планирования приняты принципы единства, комплексности, интегрирования, дифференцированного подхода и непрерывности образовательного процесса. Последовательность изучения материала планируется по тематическому принципу, а методы, приемы и время коррекционно - развивающей работы с каждым ребенком соответствуют структуре его особенностей развития.

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

МБДОУ Кулаковский детский сад «Солнышко» находится в отдельно стоящем здании. МБДОУ располагается в Горномарийском районе РМЭ. В рамках расширения образовательного и социокультурного пространства детей осуществляется сотрудничество с МБОУ Красноволжская СОШ с ДО. В рамках образовательного комплекса осуществляется сетевое взаимодействие с МОУ СОШ и районной Библиотекой.

Климатические. Осуществляя организацию образовательного процесса в дошкольном учреждении, учитываются климатические условия региона. Горномарийский район расположен в среднем течении реки Волга.. Разработанный режим дня, для каждой возрастной группы детского сада, скорректирован с учетом климата в регионе, времени года, длительности светового дня. Умеренный континентальный климат позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год . В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. Занятие физической культурой - два из них организуются в помещении, одно -на воздухе. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но тем не менее, расписание образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов: -на холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенное расписание образовательной деятельности, -на тёплый период (июнь- август) организованная образовательная деятельность не проводится, проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое. При планировании образовательной деятельности дошкольников находят свое отражение мероприятия по осуществлению взаимосвязи климата нашей области и его влияния: -опытно-экспериментальная деятельность;

- познавательно-исследовательская деятельность;
- проектная деятельность; -наблюдения;
- беседы об особенностях климата, о народных приметах и их соответствие погоде, - акции, конкурсы;

Национально-культурные. Национальная идентичность и культурное многообразие. Формирование социальной, в частности гражданской идентичности, а также культурной идентичности является важнейшей целью образования и воспитания. До сих пор концепции образования и образовательные программы разрабатывались преимущественно с учетом одной преобладающей национальной культуры и традиций одной нации. В условиях возрастающего культурного многообразия, глобализации экономики и усиления международной мобильности, жизни в мультикультурном и многонациональном обществе, в котором представлено многообразие этносов и культур, необходимо, наряду с задачами культурной, национальной, этнической идентичности и укоренения в определенной социокультурной общности, решать задачи мультикультурной компетентности и компетентности в области иностранных языков. Мультикультурная компетентность

является основой толерантности и мирного сосуществования и сотрудничества представителей различных народов, этносов и культур. Социальное и культурное разнообразие рассматривается как шанс обеспечить в будущем совместную жизнь людей в современном глобальном мире. Для стабильного развития многонационального российского общества мультикультурное образование становится крайне актуальным. Особенно актуальным является сохранение своей национальной и культурной идентичности в мире возрастающего многообразия. Осуществляя организацию образовательного процесса в дошкольном учреждении, учитываются национально-культурные традиции народов России. Детский сад посещают 10% детей различной этнической принадлежности, и они воспитываются в семьях с разными национальными традициями. Педагоги проводят совместные праздники, знакомят воспитанников с различными обычаями, организуют с детьми игры народов России, слушают музыкальные произведения различных народов. Созданный в МБДОУ мини-музей «Марийская изба» оказывает благотворное влияние для знакомства с традициями и обычаями марийского народа.

Программа разработана с учетом особенностей и традиций дошкольного учреждения (День рождения детского сада; выпуск детей в школу; дни открытых дверей и т.д.) и представляет возможности раскрытия творческого потенциала каждого ребенка и взрослого, удовлетворяет потребностям родителей и социума. Социокультурные, демографические. Демографическая ситуация также внесла свои коррективы - увеличение рождаемости, привело к тому, что возникла необходимость увеличения количества воспитанников в группах.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
	«Юный эколог» для детей дошкольного возраста	С.Н. Николаева	Москва «Мозаика _Синтез» 2010		Программа разработана для детей 3-7 лет. Основным содержанием экологического воспитания является

				<p>формирование экологической культуры.</p> <p>Осознавать последствия своей действий по отношению к окружающей среде и умению жить в относительной гармонии с природой</p>
	«Мы живем в России»	Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова	Москва 2007	<p>Программа предназначена для реализации работы по гражданско-патриотическому воспитанию.</p> <p>Целью которой является воспитания будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России</p>
	Парциальная программа «Юный эколог»	С.Н. Николаева	Москва, мозаика — синтез, 2016	<p>Программа разработана на основе теоретических и экспериментальных исследованиях в области экологического</p>

воспитания дошкольников
Основным содержанием
экологического воспитания в
программе является
формирование у детей
осознанно правильного
отношения к
природным явлениям и
окружающим объектам.
сообществ, жизнь которых
могут наблюдать дети.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы Комплексно-тематическое планирование на год:

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует текущему графику функционирования дошкольного отделения в летний период) Примерное годовое комплекснотематическое планирование Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритетные направления деятельности дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Комплексно-тематическое планирование

Сентябрь

- Семья
- Йошкар =Ола - мой город
- Мой любимый детский сад
- Осень-период сбора урожая

Октябрь

- Труд человека в природе.(с\х профессии)

- Дары осени. Ягоды и грибы
- Деревья.

Москва-столица России!

Ноябрь

- Дружба, день народного единства
- Транспорт: наземный, подземный. Дорожные знаки.
- Домашние животные
- Птицы.

Декабрь

- Здравствуй, зимушка- зима!
- Зимовье (как зимуют звери и птицы)
- Зима. Человек и окружающий мир
- Спорт любить -здоровым быть(зимние виды спорта .

Январь

- Игры и игрушки
- Умельцы на все руки: интерьер быта (профессии).
- Здоровье человека (профессии взрослых).

Февраль

- Наша Родина-Россия
- Неделя театра
- Защитники Отечества.
- Зима недаром злится -прошла её пора.

Март

- Мамины профессии (профессии женщин)
- Ранняя весна
- Народная культура и традиции.
- Дома на нашей улице (стадионы, театры).

Апрель

- Цирк, цирк, цирк!
- Зачем человеку небо? (Космос: настоящее и будущее)
- Земля -наш общий дом.(Красная книга)
- Книга -лучший друг.

Май

- Мой дом (интерьер)
- Мир на всей планете
- За безопасность на дорогах! (Госавтоинспекция)
- Мой город Самара .

Июнь - Детства мир со всех сторон.

- Писатели -детям.
- Глубины океанов.
- Почему лето называют красным .

Июль

- Полезные и вредные растения
- Лес - наше богатство.
- Цветы и цвета.

-Безопасность на воде .

Август

-Кто живёт в траве (насекомые).

- Путешествия и путешественники.

-Человек и природа -Витамины.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Информация по помещениям, предназначенным для пребывания, образования и воспитания детей.

- Групповые ячейки (раздевальная, групповая, спальня, буфетная, туалетная)

- Музыкальный зал

- Логопедический кабинет

- Кабинет дополнительных занятий

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия. Упорядоченность материалов. У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению. Достаточность материалов. Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами. Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе. Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений. Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые

пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы- картинки/фотографии). Автодидактика. Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в не-делю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться. Привлекательность для детей. Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку- дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно. Прочность и безопасность. Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Примерный перечень материалов для центров активности

центр строительства оборудование - открытые стеллажи для хранения материалов.
Ковер или палас на пол.

Материалы: Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые.
Комплекты больших мягких модулей. Транспортные игрушки. Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий^ Фигурки животных .

центр для сюжетно-ролевых игр

Для игры в семью:

- Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)
- Куклы в одежде (мальчик и девочка)
- Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)

- Коляски
- одежда для кукол (для зимы и для лета)
- Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еданаборы и аксессуары для игр в профессию
- «Доктор»
- «Парикмахер»
- «Пожарный»
- «Полицейский»
- «Продавец»
- «Солдат»
- «Моряк»

Уголок для театрализованных (драматических) игр

оснащение для игрдраматизаций (театрализованных представлений)

- Большая складная ширма
 - Стойка-вешалка для костюмов
 - Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей
 - атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)
 - атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей
- оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)
- Маленькая ширма для настольного театра
 - атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра
 - набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) ^ Куклы и атрибуты для пальчикового театра).

Центр музыки

Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) •

Музыкально-дидактические игры

Центры изобразительного искусства оборудование Стол (1-2)

- Стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов
- Доска на стене на уровне ребенка
- Мольберт
- Рабочие халаты или фартуки

Материалы все для рисования:

- Бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов
- альбомы для рисования
- Бумага для акварели
- восковые мелки, пастель
- Простые и цветные карандаши
- Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)
- Краски акварельные и гуашевые
- Кисти круглые и плоские, размеры: No 2- 6, 10-14, 12-13
- Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей
- Печатки, линейки, трафареты
- Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кистей все для лепки

:• Пластилин, глина, масса для лепки

- Доски для лепки
 - Стеки все для поделок и аппликации
- :• Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры
- Материалы для коллажей (не менее 3 типов)
 - ножницы с тупыми концами
 - Клей-карандаш
 - Природный материал
 - Материалы вторичного использования

центр мелкой моторики

оборудование

- Стол (1)
- Стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы

- игра «Собери бусы»

- Детская мозаика
- игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)

навинчивающиеся, ввинчивающиеся, вкладыш

центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера) оборудование

- Стол (1)
- Стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы

- наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)
- наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы
- Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)

уголок настольных игр оборудование

- Стол (1)
- Стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы

- Разрезные картинки
- Пазлы
- наборы кубиков с картинками
- Лото
- Домино
- Парные карточки (игры типа «мемори»)
- Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей

• Шашки, шахматы

• игры-головоломки (типа танграм и др.) **центр математики**

оборудование

- Стол (1)
- Стулья (2-4)

открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы

- разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения

по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами

- Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки
- Головоломки (геометрические, сложи узор и др.)
- цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)
- Счеты
- весы с объектами для взвешивания и сравнения
- Линейки разной длины
- измерительные рулетки разных видов
- Часы песочные
- Секундомер
- Числовой балансир
- наборы моделей: для деления на части от 2 до 16
- набор карточек с цифрами и т.п

Центры науки и естествознания оборудование

- Стол (1)
-)• Стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы

- наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)
- Увеличительные стекла, лупы
- Микроскоп
- набор магнитов
- наборы для экспериментирования
- весы
- Термометры
- Часы песочные, секундомер
- наборы мерных стаканов
- Календарь погоды
- Глобус, географические карты, детский атлас
- иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки **центр грамотности и письма**

оборудование

- Магнитная доска
- Стол (1)
- Стулья (2)
- открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы

- Плакат с алфавитом
- Магнитная азбука
- Кубики с буквами и слогами
- цветные и простые карандаши, фломастеры
- Трафареты
- Линейки
- Бумага, конверты
- Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка **литературный центр (книжный уголок)** оборудование

- аудиоцентр с наушниками
- Мягкая детская мебель (диванчик, кресло)
- Стол Стулья (2)
- Книжный стеллаж (низкий, открытый)

Материалы

- Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)
- Диски с музыкой
- Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)
- Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)

место для отдыха -

- Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью

Уголок уединения

Любой тихий уголок на 1-2 детей

Центр воды и песка

Специализированный стол для игр с песком и водой

- наборы для экспериментирования с водой

- наборы для экспериментирования с песком
- Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)
- Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)

Спортивный уголок

- Шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.)
- Спортивные маты
- Детские спортивные тренажеры

Место для группового сбора

Магнитная или пробковая доска

- интерактивная доска
- напольный ковер или палас
- Стульчики для каждого ребенка
- Подушки для сиденья на полу для каждого ребенка

Место для проведения групповых занятий

Магнитная или пробковая доска

- интерактивная доска
- Столы и стулья на всех детей

Худ литература	Хрестоматия для чтения детям в детском саду 3-4 года	Москва, Мозаика - Синтез, 2017	редакция В. Шишкина
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду 4-5 лет	Москва, Мозаика - Синтез, 2017	редакция В. Шишкина
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду 5-6 лет	Москва, Мозаика - Синтез, 2017	редакция В. Шишкина
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду 6-7 лет	Москва, Мозаика - Синтез, 2017	редакция В. Шишкина

	Развитие творческого мышления	Москва, Мозаика - Синтез, 2017	О.А. Шиян
Познавательная деятельность	Опытно - экспериментальная деятельность в МБДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах	Санкт Петербург Детство - Пресс 2017	- составитель Н.В. Нищева
	Познавательная - исследовательская деятельность, как направление развития личности дошкольника. Опыты,	Санкт Петербург Детство - Пресс 2017	- составитель Н.В. Нищева
	Познавательная - исследовательская деятельность дошкольников	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимова
	Проектная деятельность дошкольников	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса
	Познание предметного мира. Младшая группа	Волгоград, Учитель,	Автор - составитель З.А. Ефанова
	Познание предметного мира. Средняя группа	Волгоград, Учитель,	Автор - составитель З.А. Ефанова
	Познание предметного мира. Старшая группа	Волгоград, Учитель,	Автор - О.В. Павлова
	Познание предметного мира. Подготовительная группа	Волгоград, Учитель,	Автор - О.В. Павлова
	Формирование элементарных	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	И.А. Помораева, В.А. Позина
	Формирование элементарных	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	И.А. Помораева, В.А. Позина
	Формирование элементарных	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	И.А. Помораева, В.А. Позина
	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	И.А. Помораева, В.А. Позина
	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	О.А. Соломенникова
	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	О.А. Соломенникова
	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	О.А. Соломенникова
	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	О.А. Соломенникова
	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Л.Ю. Павлова
	Развитие познавательных способностей дошкольников	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Е.Е. Крашенников, О.Л. Холодова
Социально коммуникативная	Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2017	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова
	Развитие игровой деятельности. Младшая группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2017	Н.Ф. Губанова
	Развитие игровой деятельности. Средняя группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2017	Н.Ф. Губанова

	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	О.В. Дыбина
	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	О.В. Дыбина
	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	О.В. Дыбина
	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	О.В. Дыбина
	Игровая деятельность в саду	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Н.Ф. Губанова
	Социально - нравственное воспитание дошкольников	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Р.С. Буре
	Этические беседы с дошкольниками	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	В.И. Петрова, Т.Д. Стульчик
Речевое развитие	Развитие речи в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	В.В. Гербова
	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	В.В. Гербова
	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	В.В. Гербова
	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	В.В. Гербова
физическая	Физическая культура в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Л.И. Пензулаева
	Физическая культура в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Л.И. Пензулаева
	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Л.И. Пензулаева
	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Л.И. Пензулаева
	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений	Москва, Мозаика - Синтез, 2017	Л.И. Пензулаева
	Сборник подвижных игр	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Э.Я. Степаненкова
	Малоподвижные игры и игровые упражнения	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	М.М. Борисова
художественная	Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Младшая группа	Волгоград, Учитель, 2017	О.В. Павлова
	Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Средняя группа	Волгоград, Учитель, 2017	О.В. Павлова
	Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Старшая группа	Волгоград, Учитель, 2017	О.В. Павлова
	Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Подготовительная группа	Волгоград, Учитель, 2016	О.В. Павлова
	Народное искусство - детям	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Под редакцией Т.С. Комаровой
	Развитие Художественных способностей	Москва, Мозаика	Т.С. Комарова

	дошкольников	- Синтез, 2016	
	Детское Художественное творчество	Москва, Мозаика - Синтез, 2017	Т.С. Комарова
	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Т.С. Комарова
	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Т.С. Комарова
	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Т.С. Комарова
	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Т.С. Комарова
	Художественное творчество и	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Л.В.Куцакова
	Конструирование из строительного материала. Средняя группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Л.В.Куцакова
	Конструирование из строительного материала. Старшая группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Л.В.Куцакова
	Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Л.В.Куцакова
	ОП ДОДО От рождения до школы	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Под редакцией Н.Е. Бераксы
	Планирование деятельности детей в режиме дня	Москва Издательство скрипторий 2003, 2017	Н.С. Голицына
	Образовательная деятельность на прогулках Картотека прогулок на каждый день. Младшая группа	Волгоград, Учитель, 2016	М.П. Костюченко
	Образовательная деятельность на прогулках Картотека прогулок на каждый день. Средняя группа	Волгоград, Учитель, 2016	О.Н. Небыкова, И.С. Батова
	Образовательная деятельность на прогулках Картотека прогулок на каждый день. Старшая группа	Волгоград, Учитель, 2015	М.П. Костюченко
	Образовательная деятельность на прогулках Картотека прогулок на каждый день. Подготовительная группа	Волгоград, Учитель, 2016	М.П. Костюченко С.Ф. Виноградова, Н.В. Рогочева
Безопасность	Формирование основ безопасности у дошкольников	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	К.Ю. Белая
	Безопасность	Санкт Петербург Детство - Пресс 2016	НН. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина
	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	Т.Ф. Суслина
музыка	Музыкальное воспитание в детском саду	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	М.Б. Зацепина
ОНР	Планирование коррекционно развивающей работы в группе	Санкт Петербург	- Н.В. Нищева

	компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя логопеда	Детство - Пресс 2016	
	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет	Санкт - Петербург Детство - Пресс 2016	Н.В. Нищева
	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями	Санкт - Петербург Детство - Пресс 2016	Н.В. Нищева
	Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп	Санкт - Петербург Детство - Пресс 2017	Н.В. Нищева
	Педагогический совет и деловые игры в МБДОУ	Издательство М., «ТЦ Сфера» 2017	К.Ю. Белая
Экология	Парциальная программа «Юный эколог»	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	С.Н. Николаева
	Парциальная программа «Юный эколог» система работы в младшей группе детского сада	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	С.Н. Николаева
	Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе детского сада	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	С.Н. Николаева
	Парциальная программа «Юный эколог» система работы в старшей группе детского сада	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	С.Н. Николаева
	Парциальная программа «Юный эколог» система работы в подготовительной к школе группе детского сада	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	С.Н. Николаева
Наглядно дидактические пособия	- Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3 - 4 лет	Москва, Мозаика - Синтез, 2014	В.В. Гербова
	Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 4 - 6 лет	Москва, Мозаика - Синтез, 2014	В.В. Гербова
	Картины из жизни домашних животных	Москва, Мозаика - Синтез, 2017	Составитель А. Агапова
	Ознакомление дошкольников с миром природы Картины из жизни Диких животных «Бурый медведь»	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	С.Н. Николаева
	Ознакомление дошкольников с миром природы Картины из жизни Диких животных «Заяц беляк»	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	С.Н. Николаева
	Безопасность на дороге	Москва, Мозаика - Синтез, 2014	И.Ю. Бордачева
	История светофора	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	И.Ю. Бордачева
	Дорожные знаки	Москва, Мозаика - Синтез, 2014	И.Ю. Бордачева
	Народное искусство детям. Городецкая роспись	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	

Народное искусство детям. Дымковская игрушка	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	
Народное искусство детям. Золотая хохлома	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	
Народное искусство детям. Каргопольская игрушка	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	
Народное искусство детям. Полхов майдан	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	
Народное искусство детям. Сказочная гжель	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	
Народное искусство детям. Филимоновская игрушка	Москва, Мозаика - Синтез, 2016	
Комплект наглядных пособий «Россия - родина моя». Державные символы России.	М., «ТЦ Сфера»	Т.В.Цветкова
Комплект наглядных пособий «Россия - родина моя». История России.	М., «ТЦ Сфера»	Т.В.Цветкова
Комплект наглядных пособий «Россия - родина моя». Защитники России.	М., «ТЦ Сфера»	Т.В.Цветкова
Комплект наглядных пособий «Россия - родина моя». Природа России.	М., «ТЦ Сфера»	Т.В.Цветкова
Комплект наглядных пособий «Россия - родина моя». Праздники России.	М., «ТЦ Сфера»	Т.В.Цветкова
Комплект наглядных пособий «Россия - родина моя». Народы России.	М., «ТЦ Сфера»	Т.В.Цветкова
Комплект наглядных пособий «Россия - родина моя». Народные промыслы России.	М., «ТЦ Сфера»	Т.В.Цветкова

3.1.2. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Режим дня - это физиологически обоснованное рациональное чередование периодов бодрствования и отдыха. В МБДОУ используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

В МБДОУ установлен следующий режим работы:

- Время работы с 7.30 до 17.30, с понедельника по пятницу.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим дня, последовательность деятельности воспитанников МБДОУ осуществляется в соответствии с СанПиН 2.4.3.1.3648-20

Режим предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;

- наличие целесообразного отношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Продолжительность учебного года, каникулярного периода: в середине учебного года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически - оздоровительного цикла, а в летний период вместо

обучающих занятий проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Режим дня предусматривает следующие виды деятельности в течение дня: специально организованную образовательную деятельность, проведение режимных моментов, сон, организацию прогулок, разных видов деятельности в утренний и вечерний отрезки времени, самостоятельную деятельность детей.

холодный период года

Режимные моменты	I младшая группа	II мл. группа	Старшая разн. группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, игры, дежурство, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.25	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40	8.25-8.40	8.25-8.40	8.30-8.40
Утренний круг	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами (по подгруппам)	9.00-9.10. 9.20-9.30;	9.00-9.15. 9.25-9.40	9.00-9.22.(1) 9.32.-9.55 (2)	9.00-9.30. (1) 9.40.10.10; (2) 10.20.-10.50.(3)
самостоятельная художественная деятельность, чтение художественной литературы	9.35.-10.10.	9.40.-10.10.	09.55.-10.10.	10.50.-11.05.
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10-12.05	10.10-12.15	10.10-12.20	11.05-12.35
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.05-12.20	12.15-12.25	12.20-12.30	12.35-12.40

Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.25-12.40	12.30-12.50	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Организованная образовательная деятельность Игры, самостоятельная деятельность детей.			15.40-16.05.	15.40-16.10
самостоятельная художественная деятельность, чтение художественной литературы индивидуальная работа.	15.50.-16.30.	15.50.-16.30.	16.05.-16.30.	16.10.-16.30.
Вечерний круг	16.30.-16.40.	16.30.-16.40.	16.30.-16.40.	16.30.-16.40.
Подготовка к прогулке, прогулка уход детей домой	16.40-17.30	16.40-17.30.	16.40-17.30.	16.40-17.30.

Теплый период года

Прием детей на участке, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45	8.25-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45
Утренний круг	8.45- 9.00.	8.45- 9.00.	8.45- 9.00.	8.45- 9.00.
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку. Самостоятельная деятельность детей Развлечения на участке	9.05 – 10.10.	9.05 – 10.10.	9.05 – 10.10.	9.05 - 10.10.

Игры, воздушные и солнечные процедуры, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность детей. Возвращение с прогулки, водные процедуры	10.10 - 12.20	10.10-12.25	10.10-12.30	10.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.25-12.40	12.30-12.50	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50
Вечерний круг Подготовка к прогулке, выход на улицу. Прогулка, игры, самостоятельная художественная деятельность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми Уход детей домой	15.50.-16.00. 16.00.-17.30.	15.50.-16.00. 16.00-17.30	15.50.-16.00. 16.00-17.30.	15.50.-16.00. 15.50-17.30.

Режим двигательной активности.

Формы работы	Виды занятий	Количество занятий и длительность за			Подготовитель
		Младшая	Средняя	Старшая	

		группа	группа	группа	ная группа
Физкультурная деятельность	В помещении	2 раза в неделю 15 мин.	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю 30 мин.
	На улице	1 раз в неделю 15 мин.	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 25 мин.	1 раза в неделю 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
	Подвижные и спортивные игры	Ежедневно 2 раза (утро, вечер) 15-20 мин.	Ежедневно 2 раза (утро, вечер) 20 — 25 мин	Ежедневно 2 раза (утро, вечер) Ежедневно 25 - 30 мин.	Ежедневно 2 раза (утро, вечер) Ежедневно 30 — 35 мин.
	и Физкульт-минутки	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 30 мин.	1 раза в месяц 30 мин.
	Физкультурный праздник	-	2 раза в год 30 мин.	2 раза в год 30 мин.	2 раза в год 30 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и оздоровительного оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Календарный учебный график МБДОУ Кулаковский детский сад «Солнышко»

1	Дата начала учебного года	2 сентября
2	Дата окончания учебного года	30 мая
3	Продолжительность учебной недели	Пятидневная учебная неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации.
4	Продолжительность учебного года	40 недель
5	Режим работы	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в

		соответствии с законодательством Российской Федерации. Продолжительность работы — 10 часов. С 7.30. до 17.300
6	Каникулярное время	1 января — 10 января
7	Летне - оздоровительный период	1 июня по 31 августа. Во время летнего оздоровительного периода проводится образовательная деятельность только художественно — эстетического и физкультурно — оздоровительного направлений
8	Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования	сентябрь апрель
9	Родительские собрания	1- ое родительское собрание: август — сентябрь. 2 - ое родительское собрание: декабрь — январь 3 - ое родительское собрание: май
10	Праздничные дни	В соответствии с законодательством

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками	Коммуникативная деятельность
Художественно-эстетическое	Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

Учебный план.

План организованно -образовательной деятельности на учебный год в группе детей 3-4 года

Образовательная область	Вид детско-й деятельности ¹	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	15	36	540
	Восприятие художественной литературы	1	15	36	540
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	1	15	36	540
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	1	15	36	540
	Музыкальная	2	30	72	1080
	Конструирование/апликация	1	15	36	540
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому	3	45	108	1620
	Итого	10	150	360	5400/90

План организованно образовательной деятельности на учебный год в группе детей 4-5 лет

Образовательная область	Вид детско-й деятельности ²	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании ООД (31 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	20	36	720
	Восприятие художественной литературы	1	20	36	720
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Конструктивная.	1	20	36	720
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Апликация/ лепка	1 0,5/0,5	40	72	1440
	Музыкальная	2	40	72	1440
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	60	108	2160
	Итого	10	200	360	7200/1204

¹ Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

² Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

План организованно- образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет)

Образовательная область	Вид детско й деятельности	В неделю в содержании НОД ³		В учебный год в содержании НОД (36 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная Коррекционно-развивающая деятельность	4	80	144	2880
	Восприятие художественной литературы	1	25	36	900
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская	1,5	37,5	54	1350
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	3	75	108	2700
	Музыкальная	2	50	72	1800
	Конструирование	0,5	12,5	18	450
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	75	108	2700
	Итого	15	350	540	12780/213ч

Непрерывно образовательная деятельность - 45 мин.

Одна ООД проводится во второй половине дня.

Коммуникативная. Коррекционно-развивающая деятельность проводится **4 раза в неделю по 20 мин.**

Объём времени в неделю 225 мин - первая половина дня.

125 мин. - вторая половина дня.

План образовательной деятельности на учебный год в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Образовательная область	Вид детско й деятельности	В неделю в содержании ООД		В учебный год в Содержании) ООД (31 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная Коррекционно-развивающая деятельность	4	120	144	4320

³ По СанПин - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - **45 минут**

	Восприятие художественной литературы	1	30	36	1080
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Конструктивная	2	60	72	2160
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	3	90	108	3240
	Музыкальная	2	60	72	2160
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	90	108	3240
	Итого	15	450	540	16200/270

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно: - игровые, - сюжетные, - интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации Программы является тематическое перспективное планирование см. Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента

воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Культурно - досуговые мероприятия

1 сентября - День знаний «Здравствуй, детский сад!» Тематический праздник со стихами, песнями, шуточными инсценировками.

Октябрь - Осенний праздник. Песни, танцы, инсценировки.

Ноябрь - Конкурс стихов «Осень золотая». Награждение участников и победителей.

Декабрь - Новый год Встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой. Хороводы, песни, танцы. Вручение подарков.

Январь - Конкурс стихов «Зимушка зима». Награждение участников и победителей.

Февраль - День защитника Отечества Спортивные состязания, стихи, песни март - Проводы зимы. Масленица. Народные игры, шутки. Угощение блинами

Март — Милым мамам посвящается. Концерт для мам. Изготовление подарков для мам и сотрудников МБДОУ.

Апрель - Конкурс стихов «Весна красна». Награждение участников и победителей. Май - День Победы Исполнение патриотических песен, танцев, рассказы о ВОВ, просмотр презентаций, декламация стихов, игры, минута Памяти. Ъ

Май - Выпускной бал. Концерт, песни, танцы, инсценировки. Вручение подарков выпускникам, запускание в небо воздушных шаров,

Июнь - День защиты детей. Игры, чтение стихов, выступления на участках. Июль - День здоровья Спортивные соревнования.

Август - Конкурс стихов «Лето красное». Награждение участников и победителей.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-

насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. 1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с

ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно - прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко географических представлений</p>	<p>- Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения - Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Глобус «вода - суша», глобус «материки» - Географический глобус - Географическая карта мира - Карта России, карта Москвы - Глобус звездного неба Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды - Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий - Магнитофон, аудиозаписи - Детская мебель для практической деятельности</p>
<p>Групповые комнаты Сюжетно - ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской</p>

<p>Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность</p>	<p>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и</p>
<p>Спальное помещение Дневной сон Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель</p>
<p>Раздевальная комната Информационно - просветительская работа с родителями</p>	<p>информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно - информационный материал</p>
<p>Методический кабинет Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров - практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево)</p>
<p>Музыкальный зал, физкультурный зал Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Занятия по хореографии Занятия по физической культуре Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p>	<p>Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские взрослые костюмы Детские стулья Спортивное оборудование для прыжков,</p>
<p>Кабинет учителя - логопеда Занятия с детьми Консультирование воспитателей и родителей</p>	<p>Стол, Зеркало Инструмент для работы Методические материалы Набор практических материалов для диагностики и коррекции нарушений развития Набор игрушек и настольных игр /мячи, куклы, пирамиды, кубики, лото, домино и</p>

Набор материалов для детского творчества /строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, бумага, клей/ Библиотека специалиста

3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Наименование парциальной программы	«Мы живем в России»	«Экологическое воспитание»
Авторы	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова	Л.И. Мосягина
Направление развития	Познавательное	Познавательное
Рецензенты	-	-
Выходные данные	Издательство Скрипторий 2003 Москва, 2015	Санкт — Петербург. Древо-пресс, 2016
Краткая характеристика программы	Главное в программе - воспитание гуманной, духовно нравственной личности. - формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким; - формирование у детей чувство любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям; - формирование представления о России как родной стране, о Москве как о столице России; - воспитания патриотизма, уважение к культурному прошлому России	Главное в программе - формирование экологической культуры детей младшей группы, способности осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умение жить в относительной гармонии с природой. - формирование у детей представления о растениях, животных, о человеке, Дети обучаются элементарным нормам поведения в природе.

Программа «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, Э. М. Дорофеева. 2020

Реализация Программы осуществляется ежедневно: в процессе организованной образовательной деятельности с детьми, в ходе режимных моментов, в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности.

Использование парциальных программ

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Она играет определяющую роль в формировании личности ребенка и поэтому важно, чтобы у родителей была возможность принимать участие в

образовательном процессе, обратиться за квалифицированной помощью по вопросам детско - родительским отношениям коррекции методов воспитания.

Поэтому основной целью в Программе является создание условий для формирования партнерских взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей в вопросах воспитания детей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания

в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. Доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями.
2. Индивидуально - дифференцированный подход - выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации.
3. Сотрудничество, а не наставничество, предполагающее создание атмосферы взаимопомощи поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях.
4. Серьёзная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества
5. Динамичность - быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы.

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников.

1. Информационные

(информационные стенды, буклеты, листовки; публикации, выступления в СМИ;

памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого - педагогическая пропаганда и др.).

2. Организационные

(родительские собрания, анкетирование, конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. Просветительские

(школа для молодых родителей ; консультирование; тренинги; семинары; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. Организационно — деятельностные

(совместные детско - родительские проекты; выставки работ; участие в мастер - классах; совместное творчество детей, родителей и педагогов; помощь в сборе природного и бросового материала ; участие в благоустройстве детского сада).

5. Участие родителей в педагогическом процессе

(занятия с участием родителей; театральные представления с участием родителей; праздников, развлечений; сопровождение детей вовремя прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, и др.).

Карта наблюдения развития детей 3- 4 года

Программа «Мы живем в России»

В о спитанник _____

В о спитатели _____

Направление	Показатели развития	н.г.	к.г.
Родная семья.	- Называет членов семьи: мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра;		
	- Называет членов семьи по именам;		
	- Понимает возрастные отличия: кто в семье старше всех, кто младше;		
	- знает домашний адрес;		
	- Знает пословицы о семье;		

	- Рассказывает о семейных традициях;		
	- Составляет короткий рассказ о семье.		
Родная природа	- Называет приметы времен года;		
	- Называет диких животных и их жилища;		
	- Рассказывает, как звери готовятся к зиме;		
	- Называет зимние забавы;		
Родной город	- Называет название родного города;		
	- Называет реку Волга;		
	- Узнает достопримечательности города по иллюстрациям: парки, театры, набережная, цирк;		
	- Называет разные виды городского транспорта: троллейбус, автобус, пассажирская газель.		
Родная страна	- Проговаривает название родной страны — Россия;		
	- Узнает государственный флаг РФ среди других;		
	- Узнает государственный герб РФ среди других;		
	- Знает правила поведения во время звучания государственного гимна;		
Родная культура	- Знает 3 - 4 названия народных сказок;		
	- Определяет предметы декоративно - прикладного искусства: дымковские игрушки, русские матрешки;		
	- Знает народные праздники и их назначение: Рождество, Масленица, Пасха.		

Карта наблюдения развития детей 4-5 лет

Программа «Моя малая Родина»

Воспитанник _____

Воспитатели _____

Направление	Показатели развития	н.г.	к.г.
Родная семья.	- Называет членов семьи: мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра;		
	- Называет членов семьи по именам;		
	- Понимает возрастные отличия: кто в семье старше всех, кто младше;		
	- знает домашний адрес;		
	- Знает пословицы о семье;		
	- Рассказывает о семейных традициях; - Составляет короткий рассказ о семье.		
Родная природа	- Называет времена года, приметы времен года;		
	- Называет диких животных родного края их повадки, жилища;		
	- Знает зимующих и перелетных птиц родного края;		
	- Называет лекарственные растения родного края; - Различает деревья, кустарники, грибы, ягоды.		
Родной город	- Называет название родного города;		
	- Называет реку Волга;		
	- Называет: почта, школа, аптека, больница, детский сад и другие достопримечательности города;		
	- Знает транспорт родного города: виды, назначение городского, воздушного, железнодорожного. Название тр анспортных профессий.		
Родная страна	- Знает название нашей страны — Россия;		
	- Узнает государственный флаг и герб РФ среди других;		
	- Знает символические значения цветов флага и герба РФ;		

	- Знает правила поведения во время звучания государственного гимна;		
	- Знает что столица страны — Москва;		
	- Называет имена знаменитых соотечественников;		
	- Знает название крупных рек и городов России.		
Родная культура	- Знает русские народные сказки;		
	- Называет русские народные пословицы и поговорки о Родине;		
	- Определяет предметы декоративно - прикладного искусства: дымковские игрушки, богородские игрушки, гжель, хохлома;		
	- Знает народные праздники и их назначение: Рождество, Масленица, Пасха.		

III. Организационный раздел

3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации ОП ДО.

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО.

Успешная реализация ОП ДО обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МБДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора

деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ОП ДО, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации ОП ДО в МБДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление заинтересованным лицам, широкой общественности; информации об ОП ДО семье, вовлеченным и образовательную деятельность, а также

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2. Кадровые условия реализации ОП ДО.

Реализация ОП ДО обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную

деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства.

1) Необходимым условием является непрерывное сопровождение ОП ДО педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в МБДОУ.

2) МБДОУ вправе применять сетевые формы реализации ОП ДО или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

3) Реализация образовательной программы МБДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно хозяйственными работниками МБДОУ, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. МБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель МБДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

4) В целях эффективной реализации ОП ДО МБДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МБДОУ и/или учредителя.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС)

3.2.1. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

3.2.2. РППС включает организованное пространство (территория МБДОУ, иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

3.2.3. В соответствии с ФОП, ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов ОП ДО, возрастной и гендерной специфики для реализации программы.

3.2.4. РППС МБДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

3.2.5. При проектировании РППС МБДОУ учитывается:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

3.2.6. С учётом возможности реализации ОП ДО МБДОУ в различных организационных моделях и формах РШ1С должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО; образовательной программе МБДОУ;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБДОУ;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру обучения детей в МБДОУ ; требованиям безопасности и надежности.

3.2.7. Определяя наполняемость РШ1С, МБДОУ помнит о целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

3.2.8. РШ1С МБДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

3.2.9. В соответствии с ФГОС ДО РШ1С отвечает следующим принципам: содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

3.2.10 РШ1С в МБДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

3.2.11. В МБДОУ создаются условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях МБДОУ имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений МБДОУ к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

3.3.

Материально-техническое обеспечение ОП ДО

3.3.1. В МБДОУ создаются материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения ОП ДО;

2) выполнение МБДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г.

№ 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и

содержанию;

естественному и искусственному освещению

помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение МБДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение МБДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МБДОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МБДОУ.

3.3.2. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ МБДОУ должна учитывать особенности их физического и психического развития.

3.3.3. МБДОУ должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

3.3.4. МБДОУ должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей

через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания ОП ДО;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки МБДОУ.

3.3.5. Программа оставляет за МБДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

3.3.6. В зависимости от возможностей, МБДОУ может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, итеатральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории МБДОУ, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

итеатральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории МБДОУ, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

3.3.7. ОП ДО предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

3.3.8. ОП ДО предусмотрено также использование МБДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.3.8. При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания МБДОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

3.4. Перечни произведений разных видов искусств

Перечень художественной литературы (ФОП п.33.1)

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...»,

«Волчок-волчок, шерстяной бочок... », «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду... », «Жили у бабуси... », «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды... », «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик- мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка- муравка...», «Чики-чики-чибалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенкадрузей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!.. », по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит, «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Михалков С.В. «Песенкадрузей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит, «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из

книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка

(обработ. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья ...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям ...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений (ФОП п.33.2)

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, ел. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, ел. Е.

Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и ел. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества.

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.

Народные мелодии.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички:

«Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз.

В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества.

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства (ФОП п.33.3)

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый полосатый».

Примерный перечень анимационных произведений (ФОП п.33.4)

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических

явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс МБДОУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента регулируются родителями (законными представителями) и соответствуют его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм

«Мешо к В. Бордзиловский, 1974.

яблок», студия «Союз мультфильм», режиссер

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер
Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм»,
режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.
Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», Р. Качанов, 1977. студия «Союзмультфильм»,
режиссер

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В.
Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев,
2019. режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У
фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук,
1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В.
Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер
В. Дегтярев, 1972

Фильм «Серебряное копытце», студия Г. Сокольский, 1977 Союзмультфильм,

Фильм «Щелкунчик», Б. Степанцев, 1973. студия
«Союзмультфильм», режиссер

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов Ваню, А.
Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран»,
режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.5. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

3.5.1. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

3.5.2. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы МБДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

3.5.3. Основными компонентами режима в МБДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

3.5.4. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

3.5.5. Выполняя режим дня детей вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

3.5.6. Режим дня гибкий, неизменными остаются: время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

3.5.7. При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

3.5.8. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП2.4.3648-20.

3.5.9. Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года

увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

3.5.10. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в МБДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

3.5.11. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МБДОУ корректирует режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

3.5.12 Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	9.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	16.40

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет	15 минут 20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет	30 минут 40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

3.5.13. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

3.5.14. МБДОУ может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20: при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

3.5.15 Примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Примерный режим дня в дошкольных группах.

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Холодный период года				

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минут , перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00--12.00	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон,	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
постепенный подъем детей, закаливающие процедуры				
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40

Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Полдник	15.30.-15.30.	15.30.-15.30.	15.30.-15.30.	15.30.-15.30.
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30.-16.00.	15.30.-16.00.	15.30.-16.00.	15.30.-16.00.
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей Уход домой	16.00.-17.30	16.00.-17.30	16.00.-17..30.	16.00.-17.30

3.5.16 Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные

мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. МБДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.6. Календарный план МБДОУ

23.1. МБДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

23.2. Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей ОП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МБДОУ.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда;

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра .

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. **Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. **Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской

Федерации; 31 декабря: Новый год.