

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРНОМАРИЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОРНОМАРИЙСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБОУ ДО «Горномарийский ДДТ»
Протокол № 3
от «25» июня 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО
«Горномарийский ДДТ»
З.Г.Веселова

Приказ № 33 от «28» июня 2021г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа

«РЕЗЬБА ПО ДЕРЕВУ»

Направленность программы: техническая
Уровень программы: ознакомительный
Категория и возраст обучающихся: 11-14 лет
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 144
Разработчик программы: Борисов Ю.С., педагог дополнительного образования.

с. Виловатово
2021

Содержание.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Общая характеристика программы/пояснительная записка _____	3
1.2. Цель и задачи программы _____	4
1.3. Объем программы _____	4
1.4. Содержание программы _____	4
1.5. Планируемые результаты _____	5

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы _____	6
2.2. Календарный учебный график _____	6
2.3. Условия реализации программы _____	10
2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации _____	10
2.5. Оценочные материалы _____	10
2.6. Список литературы _____	12

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовые документы, регламентирующие структуру, содержание, условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Резьба по дереву»:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Направленность программы: техническая.

Актуальность программы: заключается в возрождении традиций и обычаев русского народа, в решении проблемы занятости ребят, вовлечении их в решение творческих задач, воспитании чувства гордости за свой народ, создавший замечательные произведения искусства.

Отличительные особенности программы: программа творческого объединения «Резьба по дереву» направлена на приобщение обучающихся к декоративно-прикладному творчеству.

Адресат программы: обучающиеся 5-6 классов

Объём программы: программа рассчитана на 1 учебный год (144 часа).

Срок освоения программы: 1 год

Форма обучения: очная.

Уровень программы: ознакомительный.

Особенности организации образовательного процесса: Основной формой обучения являются групповые занятия. 90 % времени отводится на практические занятия. В основном используется индивидуальная работа с каждым учащимся. Теоретические знания учащиеся получают во время практических занятий. Предусмотрено использование элементов развивающего обучения. Большое внимание уделяется проблемному методу обучения, когда перед учащимися ставится проблема, а они совместно должны решить её, найти наиболее оптимальный вариант.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: приобщение обучающихся к декоративно-прикладному творчеству посредством освоения техник обработки древесины.

Задачи программы:

Обучающие:

- формирование знаний, умений и навыков обработки древесины;
- обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда.

Развивающие:

- развитие таких качеств, как самостоятельность, усидчивость, аккуратность;
- развитие творческих способностей;
- развитие внимания, памяти, мышления, воображения;
- развитие эстетического вкуса и чувства прекрасного.

Воспитывающая:

- формирование у обучающихся культуры общения и поведения в социуме.

1.3. Объем программы

Программа рассчитана на 144 часа, продолжительность образовательного процесса - 1 учебный год.

1.4. Содержание программы

Раздел 1

Вводное занятие. Правила охраны труда в учебных мастерских. Техника безопасности в учебной мастерской – 2 часа

Раздел 2

Ручная обработка древесины. Изготовление кухонной разделочной доски – 44 часа

Дерево, как основной материал для работы в мастерской. Породы дерева. Свойства древесины

Технология ручной обработки древесины

Нанесение разметки на будущие изделия (перенесение объемов и форм с чертежа на материал)

Техника выпиливания лобзиком, ножовкой

Обработка древесины с помощью рубанка и наждачной бумаги

Обработка древесины с помощью сверлильного станка для получения сквозных и несквозных отверстий в изделии

Изготовление кухонной разделочной доски. Изображение изделия в виде технического рисунка.

Выбор заготовки из доски. Разметка контура изделия по шаблону. Выполнение необходимой обработки изделия. Завершающие работы с изделием. Декорирование изделия.

Изготовление изделий на выбор обучающимися на основе полученных навыков ручной обработки древесины

Раздел 3

Художественная обработка древесины. Работа с прибором для выжигания – 6 часов

Знакомство с прибором для выжигания. Выполнение заданий по образцу

Декорирование ранее изготовленных изделий с помощью прибора для выжигания

Раздел 4

Вырезание изделий из дерева. Резьба по дереву – 44 часа

Знакомство с искусством резьбы по дереву. Инструменты для резьбы по дереву

Упражнения по выполнению различной резьбы по дереву

Практическая проработка резьбовых навыков

Вырезание деревянных ложек. Черновые работы с заготовкой. Обработка сферической поверхности с помощью специального ножа. Обработка наружной поверхности с помощью стамесок или обычного ножа.

Шлифовка изделия, покрывание лаком

Раздел 5

Токарная обработка древесины – 46 часов

Требования безопасности труда в учебных мастерских при выполнении токарных работ. Назначение и устройство приспособлений на токарном станке

Работа с токарным станком по контрольным шаблонам. Крепление заготовки в центре

Отделка поверхностей деталей после токарной обработки. Шлифование на станке. Полировка заготовки брусом древесины более твердой породы

Особенности изготовления точеных изделий из древесины. Изготовление скалки, толкушки

Изготовление изделий с элементами токарной обработки. Изготовление подставки для цветов

Раздел 6

Заключительное занятие. Итоги деятельности обучающихся за год. Организация выставки изделий обучающихся – 2 часа

Формы, порядок и периодичность контроля.

Текущий контроль производится путём защиты мини проектов после завершения каждого раздела программы.

По окончании реализации проводится выставка работ обучающихся.

1.5. Планируемые результаты

Обучающиеся должны знать:

- принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;
- основные понятия графики, графического изображения (чертёж, эскиз, технический рисунок);
- физико-механические свойства материалов;
- способы разметки по шаблону и чертежу;
- принцип подбора столярного инструмента - по назначению, по виду деятельности, по свойствам материалов;
- назначение и устройство станков и электрооборудования (электровыжигателя, токарного станка по обработке древесины, электролобзика);
- иметь понятие о конструировании и моделировании;
- способы отделки древесины - грунтовка, шлифование, окраска, лакирование, полирование;
- основные сведения о видах художественной обработки дерева на территории родного края, их характерные особенности;
- историю возникновения и развития местного промысла по художественной обработке дерева, его роль в экономике края;
- правила безопасности труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и внутреннего распорядка в процессе выполнения работ.

Обучающиеся должны уметь:

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила техники безопасности;
- уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;
- определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;
- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
- применять столярный инструмент по назначению. Производить его наладку;
- использовать станочное оборудование в процессе изготовления изделия;

- выполнять простейшие столярные операции;
- производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;
- выполнять простейшие расчёты стоимости изделия;
- выполнять элементы и мотивы орнаментов в технике выжигания, различных видов резьбы;
- проектировать простые изделия в традициях местного промысла и изготавливать их;
- самостоятельно разрабатывать композиции для выжигания, резьбы и выполнять их;
- выполнять контурную, плоскорельефную резьбу и мозаику по дереву;
- затачивать и править необходимый инструмент для резьбы;
- бережно обращаться с оборудованием, приспособлениями и инструментами;
- экономно расходовать материалы и электроэнергию.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Резьба по дереву»

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/ текущего контроля
		Всего	в том числе		
			теоретические занятия	практические занятия	
1	Вводное занятие. Правила охраны труда в учебных мастерских. Техника безопасности в учебной мастерской	2	2	-	Опрос, тестирование
2	Ручная обработка древесины. Изготовление кухонной разделочной доски	44	4	40	Мини-проект
3	Художественная обработка древесины. Работа с прибором для выжигания	6	1	5	Мини-проект
4	Вырезание изделий из дерева. Резьба по дереву	44	4	40	Мини-проект
5	Токарная обработка древесины	46	4	42	Мини-проект
6	Заключительное занятие. Итоги деятельности обучающихся за год. Организация выставки изделий обучающихся	2	2	-	
Итого объем программы		144	16	128	

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	8	13.20 – 15.00	Т	2	Правила охраны труда в учебных мастерских. Техника безопасности в	Учебная мастерская	Опрос

						учебной мастерской		
Ручная обработка древесины 44 часа								
2	Сентябрь	10	13.20 – 15.00	Т	2	Дерево, как основной материал для работы в мастерской. Породы дерева. Свойства древесины	Учебная мастерская	Беседа
3	Сентябрь	15	13.20 – 15.00	Т	2	Технология ручной обработки древесины	Учебная мастерская	Беседа
4	Сентябрь	17	13.20 – 15.00	П	2	Нанесение разметки на будущие изделия (перенесение объемов и форм с чертежа на материал)	Учебная мастерская	Презентация творческих работ
5-7	Сентябрь	22, 24, 29	13.20 – 15.00	П	6	Техника выпиливания лобзиком, ножовкой	Учебная мастерская	Презентация творческих работ
8-9	Октябрь	1, 6	13.20 – 15.00	П	4	Обработка древесины с помощью рубанка и наждачной бумаги	Учебная мастерская	Презентация творческих работ
10-12	Октябрь	8, 13, 15	13.20 – 15.00	П	6	Обработка древесины с помощью сверлильного станка для получения сквозных и несквозных отверстий в изделии	Учебная мастерская	Презентация творческих работ
13	Октябрь	20	13.20 – 15.00	П	2	Изготовление кухонной разделочной доски. Изображение изделия в виде технического рисунка. Выбор заготовки из доски	Учебная мастерская	Презентация творческих работ
14-16	Октябрь	22, 27, 29	13.20 – 15.00	П	6	Изготовление кухонной разделочной доски. Разметка контура изделия по шаблону. Выполнение	Учебная мастерская	Презентация творческих работ

						необходимой обработки изделия		
17 - 18	Ноябрь	5, 10	13.20 – 15.00	П	4	Изготовление кухонной разделочной доски. Завершающие работы с изделием. Декорирование изделия.	Учебная мастерская	Презентация творческих работ
19 - 23	Ноябрь	12, 17, 19, 24, 26	13.20 – 15.00	П	10	Изготовление изделий на выбор обучающимися на основе полученных навыков ручной обработки древесины	Учебная мастерская	Презентация творческих работ
Художественная обработка древесины. Работа с прибором для выжигания 6 часов								
24	Декабрь	1	13.20 – 15.00	Т, П	2	Знакомство с прибором для выжигания. Выполнение заданий по образцу	Учебная мастерская	Презентация творческих работ
25 - 26	Декабрь	3, 8	13.20 – 15.00	П	4	Декорирование раннее изготовленных изделий с помощью прибора для выжигания	Учебная мастерская	Презентация творческих работ
Вырезание изделий из дерева. Резьба по дереву 44 часа								
27	Декабрь	10	13.20 – 15.00	Т	2	Знакомство с искусством резьбы по дереву. Инструменты для резьбы по дереву	Учебная мастерская	
28 - 32	Декабрь	15, 17, 22, 24, 29	13.20 – 15.00	П	10	Упражнения по выполнению различной резьбы по дереву	Учебная мастерская	
33 - 37	Январь	12, 14, 19, 21, 26,	13.20 – 15.00	П	10	Практическая проработка резьбовых навыков	Учебная мастерская	
38 - 40	Январь, Февраль	28, 2, 4	13.20 – 15.00	Т, П	6	Вырезание деревянных ложек. Черновые работы с заготовкой.	Учебная мастерская	
41 - 43	Февраль	9, 11, 16	13.20 – 15.00	П	6	Вырезание деревянных ложек. Обработка	Учебная мастерская	

						сферической поверхности с помощью специального ножа	я	
44 - 46	Февраль	18, 23, 25	13.20 – 15.00	П	6	Вырезание деревянных ложек. Обработка наружной поверхности с помощью стамесок или обычного ножа.	Учебная мастерская	
47 - 48	Март	2, 4	13.20 – 15.00	П	4	Вырезание деревянных ложек. Шлифовка изделия, покрывание лаком	Учебная мастерская	
Токарная обработка древесины 46 часов								
49	Март	9	13.20 – 15.00	Т	2	Требования безопасности труда в учебных мастерских при выполнении токарных работ. Назначение и устройство приспособлений на токарном станке	Учебная мастерская	
50 - 59	Март, Апрель	11, 16, 18, 23, 25, 30, 6, 8, 13, 15	13.20 – 15.00	П	20	Работа с токарным станком по контрольным шаблонам. Крепление заготовки в центре	Учебная мастерская	
60 - 63	Апрель	20, 22, 27, 29	13.20 – 15.00	П	8	Отделка поверхностей деталей после токарной обработки. Шлифование на станке. Полировка заготовки бруском древесины более твердой породы	Учебная мастерская	
64 - 66	Май	4, 6, 11	13.20 – 15.00	Т, П	6	Особенности изготовления точеных изделий из древесины. Изготовление скалки, толкушки	Учебная мастерская	
67 - 71	Май	13, 18, 20, 25, 27	13.20 – 15.00	Т, П	10	Изготовление изделий с элементами токарной обработки.	Учебная мастерская	

						Изготовление подставки для цветов		
72	Май	31	13.20 – 15.00	Т	2		Учебная мастерская	
	Итого				144			
Т - теоретическое занятие П - практическое занятие ПА – промежуточная аттестация ТК – текущий контроль ДОТ – дистанционные образовательные технологии								

2.3. Условия реализации программы

Программа реализуется на базе МБОУ «Пайгусовская СОШ».

Занятия, предусмотренные программой дополнительного образования, проводятся после окончания уроков. Продолжительность академического часа – 45 минут. После каждого академического часа занятий предусмотрен короткий перерыв 10 минут.

Материально-техническое обеспечение:

Учебно-материальная база мастерских, оборудование, оснащение:

Станки, оборудование, столярный верстак, лобзик, приборы для выжигания, резцы по дереву, ножовки по дереву, рубанок и другие ручные инструменты, позволяющие проводить все технологические операции, свойственные художественной обработке древесины.

2.4. Формы аттестации/контроля

Текущий контроль производится путём защиты мини проектов после завершения каждого раздела программы.

По окончании реализации проводится выставка работ обучающихся.

Способы организации контроля:

- индивидуальный;
- фронтальный;
- групповой.

2.5. Оценочные материалы

Оценочным материалом для текущего контроля являются мини проекты – практические работы обучающихся.

Теоретические знания оцениваются с помощью оценочного листа.

Оценочный лист

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст _____

Вид и название детского объединения _____

Ф.И.О. педагога _____

Дата начала наблюдения _____

Сроки диагностики	Сентябрь		Май	
Показатели				
1. Теоретическая подготовка ребенка 1.2. Теоретические знания, предусмотренные программой 1.2. Владение специальной терминологией				
2. Практическая подготовка ребенка 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой 2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением 2.3. Творческие навыки				
3. Общеучебные умения и навыки ребенка 3.1. Учебно-интеллектуальные умения 3.2. Учебно-коммуникативные умения 3.3. Учебно-организационные умения				
4. Предметные достижения учащихся 4.1. На уровне школы 4.2. На уровне района 4.3. На российском, международном уровне				

В конце учебного года оформляется протокол результатов аттестации обучающихся по итогам освоения программы по критериям оценки результативности.

Критерии оценки результативности.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- **высокий уровень** – обучающийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- **средний уровень** – у обучающегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- **низкий уровень** – обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

- **высокий уровень** – обучающийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
- **средний уровень** – у обучающегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- **низкий уровень** - ребёнок овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков; ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с крючком; ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

2.6. Список литературы.

Программа для учреждений дополнительного образования и общеобразовательных школ «Культура быта» Авторы Воропаева Н.В., Гришин В.К., Голубова М.Б.

Литература:

1. Двойникова Е.С., Лямин И.В. Художественные работы по дереву.
2. Крейдмин Л.И. Столярные работы.
3. Рихвк Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских.

Список учебно-методической литературы:

1. Алфёров Л. Технология росписи. - Ростов - на Дону: Феникс, 2000.
2. Боровков Е.Е., Легорнев С.Ф., Черепашенцев Б.А. Технологический справочник учителя. - М.: Просвещение, 1992.
3. Бородулин В.А. Художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1988.
4. Савиных В.П. Всё о поделочных материалах. - Минск: Польша, 2000.
5. Гликин М.С. Декоративная резьба по дереву на станках. - М.: Народное творчество, 2001.
6. Гульянц Э.К. Учите детей мастерить. - М.: Просвещение, 1976.
7. Дубровин И.И. Домашний умелец. - Тверь: ЭКСМО - Пресс, 2001.
8. Козловский А.Л. Клеи и склеивание. - М.: Знание, 1976.
9. Коротков В.И. Деревообрабатывающие станки. - М.: Высшая школа, 1986.
10. Рихвк Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских. - М.: Просвещение, 1984.
11. Выпиливание лобзиком. /Сост. Рыженко В.И./ - М.: Траст пресс, 1999.
12. Интернет ресурсы.