СОГЛАСОВАНО
Ректор
ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования»

_____ Л.А.Овчинникова

СОГЛАСОВАНО
Руководитель Отдела образования администрации Сернурского муниципального округа Республики Марий Эл

_____ Т.Н.Плесовских

УТВЕРЖДЕНО
Директор МОУ «Кукнурская средняя общеобразовательная школа»

_____ Ю.С.Горинова

ПОЛОЖЕНИЕ
о VIII межрегиональных «Конаковских чтениях» («Конаков лудмаш»)
«В дружбе народов – сила страны»

1. Общие положения Чтений

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи и порядок проведения межрегиональных «Конаковских чтений» («Конаков лудмаш»), посвященных драматургу, просветителю, общественному деятелю, основоположнику всемарийского праздника «Пеледыш пайрем» А.Ф. Конакову (далее – Чтения).

1.2. ***Межрегиональные Чтения посвящены Году единства народов России.***

1.3. Чтения проводятся Отделом образования администрации Сернурского муниципального округа Республики Марий Эл, МОУ «Кукнурская средняя общеобразовательная школа» при научно-методическом сопровождении ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования».

1.4. Рабочие языки Чтений – государственные языки Республики Марий Эл.

2. Цель и задачи Чтений

2.1. Цель: активизация исследовательской и поисковой деятельности обучающихся и педагогов.

2.2. Задачи:

- выявление и поддержка одаренных обучающихся;
- воспитание патриотизма и гражданственности;
- формирование бережного отношения к культурно-историческому наследию;
- стимулирование интереса к изучению творчества людей, прославляющих единство народов России;
- содействие сохранению, развитию и пропаганде языков, культуры, образа жизни коренного населения;
- распространение передового методического опыта педагогов.

3. Организация Чтений

3.1. Общее руководство осуществляет ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования» совместно с Отделом образования администрации Сернурского муниципального округа.

3.2. Организатором и исполнителем является МОУ «Кукнурская средняя общеобразовательная школа».

3.3. Для организации и проведения Чтений определяется состав организационного комитета Чтений (далее – оргкомитет).

3.4. Для организации экспертизы работ участников Чтений оргкомитет формирует жюри, в состав которого входят специалисты по соответствующим направлениям.

4. Участники Чтений

В Чтениях принимают участие:

– обучающиеся 1–11-х классов общеобразовательных организаций;

– педагогические работники образовательных организаций.

5. Порядок проведения Чтений

5.1. В рамках Чтений предполагается защита исследовательских проектов, презентация методических материалов педагогов и конкурсы по следующим номинациям:

Для обучающихся:

1. Конкурс исследовательских проектов *(очно-заочно)* (приложение № 1):

– «Памятные места малой родины»;

– «Мастера народных ремёсел».

2. Конкурс театрализованных представлений по произведениям писателей своего края ***(очно)*** (приложение № 2).

3. Конкурс чтецов *(очно)* (приложение № 3):

– «Келшен илымаш – эн шерге поянлык» – на марийском языке;

– «Голос единства – голос России» – на русском языке;

– «Сила России – в единстве народов» – на английском языке;

– авторские произведения – на марийском, русском, английском языках.

4. Конкурс буктрейлеров *(заочно)* (приложение № 4):

– «Сказки и легенды народов России»;

– «Мы дружбой своей сильны».

5. Квиз-игра «Марийский край – земля Онара» *(очно)* (приложение № 5).

6. Конкурс сочинений *(заочно)* (приложение № 6):

– «Келшен илымаште – вий» – на марийском языке;

– «Когда мы едины, мы непобедимы!» – на русском языке.

7. Конкурс презентаций *(очно)* (приложение № 7):

– «Культура и традиции моего народа» – на английском языке.

Для педагогов:

1. Презентация методических материалов по теме «В дружбе народов – сила страны» ***(заочно)*** (приложение №8):

– методические разработки;

– тестовые задания;

– учебные материалы (в том числе электронные: виртуальные экскурсии, электронные рабочие тетради и т.п.) с методическим комментарием по использованию их в разных формах урочной и внеурочной деятельности.

2. Этно-урок «Национальный костюм – душа народа» *(очно)* (приложение № 9): представление и защита костюмов своего народа.

5.2. Участники Чтений направляют анкету-заявку (приложение № 10) и работы **(единым письмом: 1 анкета-заявка + 1 работа)** на адрес электронной почты chteniya.konakovskiye@mail.ru **в срок до 4 декабря (*включительно*)**. В теме письма необходимо указать: «Номинация (*название номинации*), класс». Например: *Конкурс чтецов на марийском языке. 7 класс*.

Внимание!

От образовательной организации в каждой номинации и в каждой возрастной категории принимаются не более 1 работы.

Работы проверяются на плагиат.

4 декабря – последний день приема заявок и конкурсных работ заочного этапа.

Телефоны для справок:

89027371743 – Горинова Юлия Сергеевна,

89026722581 – Алмаматова Людмила Ильинична.

6. Сроки проведения Чтений

6.1. Чтения проводятся в **смешанном формате.**

– ***Первый этап (заочный) –*** экспертиза представленных работ.

Грамоты победителей и призёров, сертификаты участников заочных конкурсов размещаются на сайте школы в разделе «Конаков лудмаш» («Конаковские чтения») http://edu.mari.ru//mouo-sernur/sh7/DocLib101/Forms/AllItems.aspx

– ***Второй этап (очный)*** состоится **11 декабря 2026 года** в МОУ «Кукнурская средняя общеобразовательная школа» по адресу: Республика Марий Эл, Сернурский район, село Кукнур, ул. Садовая, д. 1а.

Регистрация: 9:30 – 10:00.

Работа секций: 10:00 – 13:00.

7. Подведение итогов Чтений

7.1. Все участники Чтений получают сертификат участника.

7.2. Победители каждой номинации Чтений награждаются дипломами I, II, III степени.

8. Организационный комитет Чтений

Лебедева Татьяна Леонидовна, руководитель Отдела образования администрации Сернурского муниципального округа Республики Марий Эл;

Гусева Надежда Васильевна, проректор по научно-исследовательской работе ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования»;

Горинова Юлия Сергеевна, директор МОУ «Кукнурская средняя общеобразовательная школа»;

Алмаматова Людмила Ильинична, учитель марийского языка и литературы МОУ «Кукнурская средняя общеобразовательная школа», руководитель РМО учителей по предметам, обеспечивающих этнокультурные права и потребности обучающихся.

9. Авторские права

9.1. Участник, отправляя работу на Чтения, гарантирует соблюдение действующего законодательства в части защиты авторских прав.

9.2. Подав заявку на участие в Чтениях, авторы автоматически дают право оргкомитету Чтений на использование конкурсных работ в некоммерческих целях (размещение в сети Интернет, публикацию в печатных изданиях, использование на выставочных стендах и прочие виды презентации и публикации) со ссылкой на авторство.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к Положению о VIII межрегиональных
«Конаковских чтениях» («Конаков лудмаш»)

Конкурс исследовательских проектов

Конкурс проходит по двум номинациям в очно-заочном формате:
1. «Памятные места малой родины»;
2. «Мастера народных ремёсел».

Для участия в конкурсе исследовательских проектов необходимо предоставить ***заявку, работу и презентацию*** по электронной почте: chteniya.konakovskiye@mail.ru

Возрастные категории:
- обучающиеся 1–4 классов;
- обучающиеся 5–8 классов;
- обучающиеся 9–11классов.

Критерии оценки исследовательских работ обучающихся 1–11 классов:
- соответствие выбранной темы;
- актуальность выбранной темы;
- полнота раскрытия заявленной темы;
- степень относительной новизны полученных результатов;
- корректность обоснования результатов;
- уровень овладения материалом;
- форма подготовки и представления материала.

Требования к работам:

Первый этап заочный **–** экспертиза представленных работ, её проводит рабочая группа, утверждённая оргкомитетом Чтений, исходя из следующих требований: краткое изложение результатов исследовательских и проектных работ: актуальность выбранной темы, постановка проблемы, цель и содержание работы, описание методов исследования, источник, анализ полученных результатов, выводы.

(Объем не более 12–15 страниц.)

Второй этап очный. Финалисты первого этапа приглашаются на защиту проектов.

При выступлении необходимо строго соблюдать регламент*:* на защиту проекта – 7 минут, ответы на вопросы – 3 минуты.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к Положению о VIII межрегиональных
«Конаковских чтениях» («Конаков лудмаш»)

Конкурс театрализованных представлений
по произведениям писателей своего края

Конкурс проходит по двум номинациям в очном формате:
- Театрализованное представление на марийском языке;
- Театрализованное представление на русском языке.

В конкурсе принимают участие обучающиеся 1–11 классов общеобразовательных учреждений.

Требования
Продолжительность – не более 20 минут;
От одной образовательной организации не более 1 театрализованного представления.

Критерии оценок:
- соответствие теме и цели конкурса;
- знание текста наизусть;
- уровень исполнительского мастерства;
- оригинальность исполнения, актерское мастерство и искусство перевоплощения;
- сценическая культура.

Заявки высылаются на электронную почту: chteniya.konakovskiye@mail.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к Положению о VIII межрегиональных
«Конаковских чтениях» («Конаков лудмаш»)

Конкурс чтецов (очно)

Конкурс чтецов будет проходить в очном формате по четырем направлениям:

1 направление. Стихотворения на марийском языке.
Возрастная категория: 1-4 классы, 5-8 классы, 9-11 классы.
Тема: «Келшен илымаш – эн шерге поянлык».

2 направление. Стихотворения на русском языке.
Возрастная категория: 1-4 классы, 5-8 классы, 9-11 классы.
Тема: «Голос единства – голос России».

3 направление. Стихотворения на английском языке.
Возрастная категория: 2-4 классы, 5-8 классы, 9-11 классы.
Тема: «Сила России – в единстве народов».

4 направление. Авторские произведения – стихотворение собственного сочинения, исполненные самим автором.
Темы:
- «Келшен илымаш – эн шерге поянлык» – на марийском языке;
- «Голос единства – голос России» – на русском языке;
- «Сила России – в единстве народов» – на английском языке.

Критерии оценок
- соответствие теме и цели конкурса;
- знание текста наизусть;
- уровень исполнительского мастерства;
- оригинальность исполнения, актерское мастерство и искусство перевоплощения;
- сценическая культура.

Заявки высылаются на электронную почту: chteniya.konakovskiye@mail.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4
к Положению о VIII межрегиональных
«Конаковских чтениях» («Конаков лудмаш»)

Конкурс буктрейлеров (заочно)

Буктрейлер (англ. booktrailer) – это небольшой видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге.

Цель таких роликов – пропаганда чтения, привлечение внимания к книгам при помощи визуальных средств, характерных для трейлеров к кинофильмам. Как правило, продолжительность буктрейлера составляет не более 3 минут.

Работы принимаются в **заочном формате** на марийском и русском языках.

Тематика работ:

- «Сказки и легенды народов России» (по сборникам народных сказок, мифов и преданий разных регионов и этносов);
- «Мы дружбой своей сильны» (по детской и подростковой литературе, где главные герои разных национальностей учатся дружить, понимать и поддерживать друг друга).

Возрастные категории: 7-8 класс, 9-11 класс.

Критерии оценивания конкурсных работ

- соответствие заданной теме;
- соответствие заданной форме – буктрейлер;
- полнота и глубина раскрытия темы;
- оригинальное воплощение творческого замысла;
- актѐрское мастерство участников;
- оригинальность идеи и содержание работы;
- соответствие хронометража и формата работ требованиям;
- эстетические и технические качества работы.

Для участия в конкурсе необходимо представить заявку и видеоролик на электронный адрес: chteniya.konakovskiye@mail.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5
к Положению о VIII межрегиональных
«Конаковских чтениях» («Конаков лудмаш»)

Квиз-игра «Марийский край – земля Онара»

К участию в Квиз-игре допускаются команды в составе 4 человек.
Возрастная категория участников: 8-11 классы.

Порядок проведения и правила игры:

1. Квиз представляет собой интеллектуально-развлекательную игру, состоящую из 5 тематических раундов.

2. Тематика раундов:

Раунд 1. «Вехи истории» (ключевые исторические события в истории края).

Раунд 2. «В единстве народов» (этнография, традиции, костюмы и праздники народов).

Раунд 3. «Имена на карте» (выдающиеся земляки, просветители, деятели культуры и искусства).

Раунд 4. «Культурный код» (марийский фольклор, мифология, памятники архитектуры).

Раунд 5. «Блиц-раунд» (быстрые вопросы повышенной сложности на логику и общую эрудицию).

3. Вопросы раундов выводятся на экран. На обсуждение каждого вопроса дается от 30 до 60 секунд (в зависимости от сложности раунда).

4. Ответы заносятся командами в специальные бланки и сдаются счетной комиссии по истечении времени раунда.

5. Использование мобильных телефонов, гаджетов и любых справочных материалов во время игры строго запрещено. За нарушение данного правила команда дисквалифицируется.

Определение победителей и награждение:

1. За каждый правильный ответ команде начисляется 1 балл.

2. Победителем признается команда, набравшая наибольшее количество баллов по итогам всех раундов. При равенстве баллов выше поднимается команда, набравшая больше баллов в Блиц-раунде.

3. Команды, занявшие I, II и III места, награждаются дипломами победителей.

4. Все остальные команды получают сертификаты участников Квиза.

Заявки высылаются на электронный адрес: chteniya.konakovskiye@mail.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6
к Положению о VIII межрегиональных
«Конаковских чтениях» («Конаков лудмаш»)

Конкурс сочинений (заочно)

Конкурс сочинений проводится в заочном формате по двум номинациям:

1. Сочинения на марийском языке.
Тема: «Келшен илымаште – вий».
Возрастная категория: 5-8 классы, 9-11 классы
Заявки и работы высылаются на электронную почту: chteniya.konakovskiye@mail.ru

2. Сочинения на русском языке.
Тема: «Когда мы едины, мы непобедимы!»
Возрастная категория: 5-8 классы, 9-11 классы.
Заявки и работы высылаются на электронную почту: chteniya.konakovskiye@mail.ru

Требования к оформлению конкурсных работ

Сочинение должно быть представлено на конкурс в электронном виде, объем не должен превышать 3 листов формата А4.

Текст должен быть набран в соответствии с требованиями: поля – 2 см со всех сторон, шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, интервал – 1,5, отступ первой строки абзаца – 1,25 см.

Участники конкурса выполняют работу в жанре прозы.

Критерии оценивания конкурсных сочинений:

- содержание сочинения: формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность); соответствие содержания теме; полнота раскрытия темы сочинения; оригинальность авторского замысла; корректное использование литературного, исторического, фактического материала; воплощенность идейного замысла;
- жанровое и языковое своеобразие сочинения; наличие в сочинении признаков выбранного жанра; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство;
- грамотность сочинения: соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых (правила употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов) норм.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7
к Положению о VIII межрегиональных
«Конаковских чтениях» («Конаков лудмаш»)

Конкурс презентаций (очно)

Конкурс проводится в очном формате на английском языке.

Тема: «Культура и традиции моего народа».
Возрастная категория: 6-7 классы, 8-9 классы, 10-11 классы.

Требования к конкурсным работам

1. Работа должна быть представлена в формате **PowerPoint (.ppt, .pptx)** или **PDF**.
2.Объем презентации — **не более 15 слайдов**.
3. Слайды должны содержать:
- Титульный слайд (название работы, ФИО автора, возраст/класс, наименование учреждения, руководитель — при наличии).
- Информационный и иллюстративный материал (качественные фотографии, рисунки, исторические справки, аудио/видеофрагменты по желанию).
- Заключительный слайд с выводами и списком использованных источников/литературы.
4. Работа должна быть авторской. Использование чужих готовых презентаций из сети Интернет ведет к дисквалификации.

Критерии оценки:

- соответствие теме Конкурса и Году единства народов России.
- полнота раскрытия темы и историческая/этнографическая достоверность.
- качество оформления (читаемый шрифт, гармоничный дизайн, отсутствие орфографических ошибок).
- оригинальность подачи материала и творческий подход.
- степень самостоятельности выполнения работы.

Заявки высылаются на электронную почту: chteniya.konakovskiye@mail.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ № 8
к Положению о VIII межрегиональных
«Конаковских чтениях» («Конаков лудмаш»)

ДЛЯ ПЕДАГОГОВ:
презентация методических материалов по теме
«В дружбе народов – сила страны» (заочно)

Методические разработки; Тестовые задания; Учебные материалы (в том числе электронные: виртуальные экскурсии, электронные рабочие тетради и т.п.) с методическим комментарием по использованию их в разных формах урочной и внеурочной деятельности.

ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ
методических разработок

ФИО участника (полностью): _____
Наименование образовательной организации: _____
Муниципалитет: _____

№	Критерий	Показатели	Оценка в баллах (от 0 до 3)
1	Оценка содержательной составляющей методических разработок, представленных для участия в Конкурсе	1.1. Актуальность. Соответствие современным целям и задачам образования	
		1.2. Наличие новых оригинальных подходов к изучению темы	
		1.3. Степень использования диалога культур и культурологической составляющей содержания	
		1.4. Наличие дидактического материала, пригодного для тиражирования опыта (карточки-задания, схемы, тесты, разноуровневые задания и др.)	
2	Оценка методической составляющей	2.1. Методическое мастерство (методы и приемы адекватны задачам методической разработки; сочетание методов и приемов оптимально стимулирует интерес обучающихся к изучению данной темы).	
		2.2. Наличие новых оригинальных подходов к обучению	
		2.3. Наличие интересного фактического материала, логичность построения, наличие аргументации, содержательность выводов.	
		2.4. Использование современных цифровых технологий.	
	ИТОГО баллов (максимальный балл – 24)		

Требования к оформлению материалов

Структура методической разработки:

- Титульный лист
- Содержание
- Аннотация
- Введение
- Основная часть
- Заключение
- Библиографический список (при составлении библиографического списка источников следует придерживаться установленного ГОСТ 7.1-2003)
- Приложения.

Заявки и работы высылаются на электронную почту: chteniya.konakovskiye@mail.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ № 9
к Положению о VIII межрегиональных
«Конаковских чтениях» («Конаков лудмаш»)

Этно-урок «Национальный костюм – душа народа» (очно)

Представление и защита костюмов своего народа

1. Участники Урока. К участию приглашаются педагогические работники образовательного учреждения.

2. Формат Урока – интеллектуально-творческая, педагоги образовательного учреждения представляют и защищают национальные костюмы народов России.

3. Требования к участникам:

- *Костюм.* Участник должен быть одет в аутентичный или стилизованный национальный костюм (или его полный комплекс узнаваемых элементов: головной убор, основная одежда, обувь, пояса, украшения). Использование лишь отдельных разрозненных деталей не допускается.

- *Роль.* Участник выступает в двух ипостасях: как носитель костюма (визуальный образ) и как исследователь-культуролог (защитник).

- *Подготовка.* Участник должен подготовить тезисы выступления и можно (не обязательно) визуальное сопровождение (презентация из 3–5 слайдов).

4. Выступление участника строится по принципу защиты культурного кода. Время выступления – до 7 минут.

Участник должен раскрыть следующие блоки:

1. Этнографический паспорт костюма. Название костюма, регион бытования, сословная принадлежность (крестьянский, городской, праздничный, обрядовый), исторический период.

2. Анатомия костюма (Крой и функция). Из каких элементов состоит комплекс.

3. Словарь орнамента (Символика). Расшифровка главных узоров. Что означают цвета (почему преобладает), символы (ромбы, солярные знаки, рога барана, древа жизни). Костюм как оберег.

4. Главный тезис защиты. Участник должен ответить на вопрос: «Какие черты национального характера, мировоззрения и судьбы народа зашиты в нити, кожу и ткань этого костюма?» (Например: долготерпение и связь с землей у славян).

5. Актуализация. Как элементы данного костюма живут в современной моде, дизайне или государственной символике.

Критерии оценивания

Оценка защиты и представления костюма осуществляется жюри по 5-ти балльной шкале (где 1 – полное отсутствие, 5 – эталонное исполнение) по каждому из следующих критериев:

- Оригинальность, философская глубина и убедительность ответа на вопрос о связи костюма с национальным характером. Способность связать этнографию с психологией.

- Четкость изложения, соблюдение регламента (до 7 минут), логическая связность блоков (от истории к современности).

- Убедительность, дикция, отсутствие чтения с листа, эмоциональная вовлеченность, умение удерживать внимание аудитории.

- Уверенность при ответах на провокационные или сложные вопросы из зала (от обучающихся или жюри). Способность защитить свою позицию без подготовки.

- Доступность изложения для целевой аудитории (обучающихся, учителей), методическая грамотность, умение вызвать эмоциональный отклик.

Определяются победители в номинациях:
- «Гран-при» – самое глубокое философское осмысление.
- «Хранитель традиций» – за максимальную историческую достоверность костюма.
- «Мастер убеждения» – за лучшую аргументацию и ораторское мастерство.
- «Приз зрительских симпатий» – по итогам голосования присутствующих.

Заявки высылаются на электронную почту: chteniya.konakovskiye@mail.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ № 10
к Положению о VIII межрегиональных
«Конаковских чтениях» («Конаков лудмаш»)

Анкета-заявка для обучающихся

ФИО руководителя работы	
Наименование образовательного учреждения	
Телефон и электронный адрес руководителя	
Номинация конкурса	
Формат участия	
Название работы	
ФИО обучающегося	
Класс	

Анкета-заявка для педагогов

ФИО педагога	
Наименование образовательного учреждения	
Телефон и электронный адрес педагога	
Номинация конкурса	
Формат участия	
Название работы	