

СОГЛАСОВАНО

Ректор

ГБУ ДПО Республики
Марий Эл «Марийский
институт образования»



Л.А. Овчинникова

« »

2026 г.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель отдела
образования администрации
Оршанского муниципального
района Республики Марий Эл



Н.С. Москвитина

« »

2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ

«Великопольская
средняя общеобразовательная
школа»



Г.А. Садовина

« »

2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV республиканской краеведческой конференции «Шкетановские чтения» («Шкетан лудмаш»)

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок проведения IV республиканской краеведческой конференции «Шкетановские чтения» («Шкетан лудмаш») (далее – Чтения).

1.2. Чтения проводятся отделом образования администрации Оршанского муниципального района, МОУ «Великопольская средняя общеобразовательная школа» при научно-методическом сопровождении ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования».

2. Цель и задачи Чтений

2.1. Цель проведения Чтений: популяризация и пропаганда творческого наследия классика марийской литературы Я.П. Майорова-Шкетана и писателей Республики Марий Эл; привлечение учащихся к проектно-исследовательской деятельности.

2.2. Задачи Чтений:

- воспитание у подрастающего поколения чувства любви к малой родине, повышение интереса к литературному творчеству;
- развитие интереса к изучению, сохранению родного языка и литературы;
- вовлечение обучающихся общеобразовательных школ в поисково-исследовательскую деятельность по изучению литературного наследия Я.П. Майорова-Шкетана и писателей Республики Марий Эл;
- распространение эффективного опыта преподавания марийской литературы.

3. Организация Чтений

3.1. Общее руководство осуществляет ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования» совместно с отделом образования администрации Оршанского муниципального района Республики Марий Эл.

3.2. Организатором и исполнителем является МОУ «Великопольская средняя общеобразовательная школа» Оршанского муниципального района.

3.3. Для организации и проведения Чтений определяется состав организационного комитета Чтений (далее – оргкомитет).

3.4. Оргкомитет осуществляет организацию Чтений и формирует жюри, в состав которого входят специалисты по соответствующим направлениям.

4. Участники и условия проведения Чтений

4.1. В Чтениях принимают участие:

- обучающиеся общеобразовательных организаций 1–11 классов;
- педагогические работники.

5. Условия проведения Чтений

5.1 Предметом Конференции являются проектные и творческие работы обучающихся и педагогов.

5.2. Основные секции Чтений.

Тематическое направление	Условия участия
Проектно-исследовательские работы (обучающиеся и педагоги)	
«Вовеки нельзя нашу дружбу разбить, нанизаны мы на единую нить» (тема единства народов, проживающих в нашем регионе)	Обучающиеся 7–11 классов. Формат проведения – заочный. Рабочие языки: русский, марийский. (приложение № 1)
Конкурсы (обучающиеся и педагоги)	
Конкурс сочинений «Марий кундем – Российын ик чучалтыш пырче» («Марийский край, ты часть большой России»)	Обучающиеся 5–8 классов, 9–11 классов. Формат проведения – заочный. Рабочие языки: русский, марийский. (приложение № 2)
Конкурс на создание буктрейлера (по мотивам произведений Я.П. Майорова-Шкетана)	Обучающиеся 5–8 классов, 9–11 классов. Формат проведения – заочный. Рабочие языки: русский, марийский. (приложение № 3)
Конкурс кроссвордов (по произведениям М. Шкетана)	Обучающиеся 5–11 классов. Формат проведения – заочный. Рабочие языки: русский, марийский. (приложение № 4)
Творческий конкурс фанфиков «Тропинками Шкетана» (по произведению Я.П. Майорова-Шкетана «Парашют»)	Обучающиеся 5–8 классов. Формат проведения – заочный. Рабочий язык: марийский. (приложение № 5)
Конкурс стихотворений собственного сочинения о жизни и творчестве Я.П. Майорова-Шкетана «Шкетан в наших душах и в сердце...»	Участники: 7–9 класс, 10–11 класс, педагоги Формат проведения – заочный. Рабочие языки: марийский, русский. (приложение № 6)
Методическая мастерская (педагогические работники)	
Интерактивные методы на уроках марийского языка и литературы	Учебное занятие, мастер-класс, сценарий классного часа или другого мероприятия по воспитательной работе Формат проведения – заочный. Рабочий язык: марийский (приложение № 7).
Цифровые образовательные ресурсы при изучении произведений М. Шкетана и писателей Республики Марий Эл	

6. Порядок проведения Чтений

6.1. Чтения проводятся **30 октября 2026 года в заочном формате** Участники каждой номинации **в срок до 27 октября 2026 года** направляют анкету-заявку (приложение

№ 8), согласие на обработку персональных данных (приложение № 9) и работу на электронный адрес: velpol.sosh@mari-el.gov.ru

6.2. По вопросам участия в Чтениях обращаться:

Садовина Галина Александровна, директор МОУ «Великопольская средняя общеобразовательная школа». Контактный телефон: 8 (836-41) 2-64-34, 8(917)710-52-85.

7. Подведение итогов Чтений

7.1. Все участники Чтений получают сертификат участника IV республиканской конференции «Шкетановские чтения» («Шкетан лудмаш»). Победители в каждой номинации награждаются дипломами I, II, III степени.

7.2. Результаты участия в Чтениях будут размещены на сайте МОУ «Великопольская средняя общеобразовательная школа» в разделе «Шкетановские чтения» («Шкетан лудмаш»).

8. Организационный комитет

Москвина Наталья Степановна, руководитель отдела образования администрации Оршанского муниципального района Республики Марий Эл;

Гусева Надежда Васильевна, проректор по научно-исследовательской работе ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования»;

Охотникова Светлана Романовна, доцент кафедры современных образовательных технологий и проектной деятельности ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования»;

Васина Татьяна Валерьевна, главный специалист районного методического кабинета отдела образования администрации Оршанского муниципального района Республики Марий Эл;

Тоймакова Галина Александровна, главный специалист районного методического кабинета отдела образования администрации Оршанского муниципального района Республики Марий Эл;

Садовина Галина Александровна, директор МОУ «Великопольская средняя общеобразовательная школа»;

Кудрявцева Оксана Николаевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МОУ «Великопольская средняя общеобразовательная школа»;

Елькина Людмила Геннадьевна, учитель марийского языка и литературы МОУ «Великопольская средняя общеобразовательная школа»;

9. Авторские права

9.1. Отправляя работу для участия в Чтениях, участник гарантирует соблюдение действующего законодательства в части защиты авторских прав.

9.2. Подав заявку на участие в Чтениях, авторы автоматически дают право оргкомитету Чтений на использование конкурсных работ в некоммерческих целях (размещение в Интернет, публикацию в печатных изданиях, использование на выставочных стендах и прочие виды презентации и публикации) со ссылкой на авторство.

10. Финансирование Чтений

10.1. Участие в Чтениях бесплатное.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к Положению IV республиканской конференции
«Шкетановские чтения» («Шкетан лудмаш»)

Конкурс исследовательских работ и исследовательских проектов

Для участия в конкурсе исследовательских проектов необходимо **в срок до 27 октября (включительно)** предоставить заявку, тезисы и электронную презентацию на электронный адрес: velpol.sosh@mari-el.gov.ru

ВНИМАНИЕ!

В полном объеме исследовательскую работу не высылать!

Критерии оценки исследовательских работ учащихся 7–11 классов:

- полнота раскрытия заявленной темы;
- степень относительной новизны полученных результатов;
- корректность обоснования результатов;
- соответствие структуры работы общим требованиям проектно-исследовательских работ.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к Положению IV республиканской конференции
«Шкетановские чтения» («Шкетан лудмаш»)

**Конкурс сочинений «Марий кундем – Российын ик чучалтыш пырче»
(«Марийский край – ты часть большой России»)**

Для участия в конкурсе сочинений необходимо **в срок до 27 октября (включительно)** предоставить заявку и работу на адрес: velpol.sosh@mari-el.gov.ru

На конкурс принимаются работы по следующим возрастным группам:

- 5–8 классы;
- 9–11 классы.

Основные требования к работе:

- Каждый участник может представить только одну работу;
- Сочинения, которые уже участвовали в других конкурсах, к участию не допускаются;
- Поэтические тексты к конкурсу не принимаются.

Требования к оформлению:

- Текст набирается в Word (doc/docx). Шрифт – Times New Roman, размер – 14, межстрочный интервал – 1,5, выравнивание – по ширине. В работе не должно быть подчеркиваний и таблиц

Критерии оценки:

- соответствие темы выбранному направлению и оригинальность формулировки;
- соответствие содержания теме;
- полнота раскрытия темы;
- отражение авторской позиции;
- стройность композиции и логичность изложения;
- оригинальность композиционных приемов;
- разнообразие грамматических конструкций;
- соблюдение орфографических, пунктуационных, грамматических и речевых норм;
- эмоциональное воздействие на читателя.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к Положению IV республиканской конференции
«Шкетановские чтения» («Шкетан лудмаш»)

**Конкурс на создание буктрейлера
(по мотивам произведений Я.П. Майорова-Шкетана)**

На конкурс принимаются работы по следующим возрастным группам:

5–8 классы;

9–11 классы.

Требования к конкурсным работам:

- **Продолжительность** – не более 3 минут, включая титры.
- **Содержание** не должно провоцировать расовую, межнациональную, религиозную рознь.
- Буктрейлер можно посвятить **любой произведению Я.П. Майорова-Шкетана**
- Работа может быть **индивидуальной или коллективной**, количество от одной организации не ограничено

Критерии оценки (по 5-балльной шкале):

- оригинальность темы и содержание
- полнота и глубина раскрытия темы
- техническая сложность, использование современных технологий
- художественно-эстетический уровень исполнения

Чтобы подать работу на Конкурс, необходимо:

- загрузить готовое видео на любой файлообменный ресурс (например, Google Диск, Яндекс.Диск, Mail.ru Облако и т.п.);
- заполнить Заявку на Конкурс, указав ссылку на видео, загруженное на файлообменный ресурс.
- организатор в праве не принимать работы, поданные позднее установленного срока.

Обязательное содержание ролика

- Название книги и автор – указываются в кадре или титрах
- Титульный кадр – логотип конкурса, название буктрейлера, номинация, ФИО авторов, населенный пункт, школа
- Финальный кадр – ссылки на использованные источники
- Информация об авторах – ФИО, название организации, руководитель

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4
к Положению IV республиканской конференции
«Шкетановские чтения» («Шкетан лудмаш»)

Конкурс кроссвордов (по произведениям М. Шкетана)

Для участия в конкурсе кроссвордов необходимо **в срок до 29 октября (включительно)** предоставить заявку и работу на адрес: velpol.sosh@mari-el.gov.ru

На конкурс принимаются работы по следующим возрастным группам:

- 5–8 классы;
- 9–11 классы.

При составлении кроссворда должны быть соблюдены следующие требования:

- входящие в него слова (ответы) могут быть только именами существительными в именительном падеже единственного числа (исключение составляют только слова, не имеющие единственного числа)
- не допускается включение в кроссворд понятий, состоящих из 2-х и более слов, а также слов, которые пишутся через дефис;
- клетки кроссворда, куда должны вписываться первые буквы слов, последовательно нумеруются. Под одним номером могут идти два слова (по горизонтали и вертикали), если они начинаются с общей буквы;
- сетка кроссворда должна выглядеть цельным рисунком или орнаментом, быть эстетически привлекательной;
- допускается как классическая, так и фигурная форма сетки кроссворда;
- объем кроссворда должен составлять не менее 12 слов;
- средства для создания кроссворда могут быть выбраны самостоятельно: текстовые редакторы, графические редакторы, электронные таблицы, программы по созданию кроссвордов,

Конкурсная комиссия оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие тематике Конкурса;
- соответствие требованиям по оформлению и содержанию кроссворда;
- степень сложности кроссворда;
- качество исполнения;
- художественное исполнение, яркость и оригинальность подачи материала (дизайн, форма, их соответствие теме и названию кроссворда);
- креативность;
- творческая самостоятельность исполнения;
- уровень грамотности;
- литературная, эстетическая выразительность;
- новизна и актуальность представляемых материалов.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5
к Положению IV республиканской конференции
«Шкетановские чтения» («Шкетан лудмаш»)

**Творческий конкурс фанфиков «Тропинками Шкетана»
(по произведению Я.П. Майорова-Шкетана «Парашют»)**

Общие требования к содержанию

Фанфик пишется по мотивам рассказа М. Шкетана «Парашют». Это произведение-основа (фандом).

Не простой пересказ оригинала. Работа должна быть самостоятельным творческим произведением: продолжением, предысторией, альтернативным развитием сюжета.

Сохранение характеров героев желательно. Ипат коча – консервативный, но не злой; его страхи комичны и в конечном счёте уступают место любопытству. Майрук – энергичная, современная, увлечённая спортом. Менять эти характеры кардинально не рекомендуется.

Уникальность. Работа должна быть авторской, нигде ранее не опубликованной.

Грамотность. Тексты с большим количеством орфографических и пунктуационных ошибок к рассмотрению не допускаются.

Язык. Работы принимаются на марийском языке

Структура конкурсной работы

В файле или отдельным сопроводительным листом указываются:

- **Название фанфика**
- **Автор (ФИО)**
- **Фандом:** М. Шкетан, рассказ «Парашют»
- **Текст фанфика**
- **Анкета-заявка**, согласие на обработку персональных данных
- **Номинации:**
 - **«Продолжение»** – развитие сюжета после финала рассказа (например, что было дальше с Ипат коча и Майрук).
 - **«Предыстория»** – история героев до событий рассказа.
 - **«Альтернативная вселенная»** – перенос героев в другое время или обстановку (например, современный Оршанский район, Республика Марий Эл).

Требования к оформлению:

Текст набирается в Word (doc/docx). Шрифт – Times New Roman, размер – 14, межстрочный интервал – 1,5, выравнивание – по ширине. В работе не должно быть подчеркиваний и таблиц.

Критерии оценки

- **Оригинальность идеи и сюжетного хода** – насколько свежий взгляд предлагает автор на материал Шкетана.
- **Узнаваемость персонажей** – сохранение характеров Ипат коча, Майрук и других героев.
- **Грамотность и стилистика** – чистота языка, отсутствие ошибок.
- **Соответствие духу оригинала** – сохранил ли фанфик юмористический, просветительский тон Шкетана, его манеру сказового повествования.
- **Литературное качество** – цельность композиции, эмоциональное воздействие, проработка конфликта.
- **Культура оформления** – соответствие техническим требованиям.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6
к Положению IV республиканской конференции
«Шкетановские чтения» («Шкетан лудмаш»)

Методическая мастерская (педагогические работники)

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1) Методическая разработка учебного занятия.
- 2) Мастер-класс.
- 3) Методическая разработка (или сценарий) классного часа или другого мероприятия по воспитательной работе.

Педагогический работник имеет право представить по 1 работе в каждой номинации. На Конкурс принимаются материалы, разработанные за последние 2 года. Допускается как индивидуальное, так и коллективное участие (до 3 человек) в Конкурсе.

К участию в Конкурсе не допускаются следующие работы:

- не соответствующие содержанию Конкурса и его номинациям;
- материалы, в которых присутствуют признаки плагиата;
- принимавшие ранее участие в других конкурсах.

Оценка работ проводится экспертами (членами жюри) 30 октября 2026 года

Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие содержания конкурсной работы заявленным в ней целям и задачам;
- культура оформления;
- соответствие содержания материалов заявленным критериям;
- актуальность, новизна;
- глубина раскрытия содержания;
- полнота и целостность, логичность изложения;
- практическая значимость.

Текст конкурсной работы должен отвечать следующим требованиям:

формат страницы: А4; размер полей: левое поле – 3 см, верхнее и нижние поля – 2 см, правое поле – 1,5 см. Текстовый материал – шрифт 12-14, TimesNewRoman, цвет –черный, полуторный междустрочный интервал; заголовки должны быть выделены жирным шрифтом (размер шрифта 14, Times NewRoman, цвет - черный), страницы пронумерованы. Материал может быть предоставлен в виде файла в формате pdf или doc/docx.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7
к Положению IV республиканской конференции
«Шкетановские чтения» («Шкетан лудмаш»)

**Конкурс стихотворений собственного сочинения
о жизни и творчестве Я.П. Майорова-Шкетана
«Шкетан в наших душах и в сердце...»**

Общие требования к содержанию:

- Тема: стихотворение посвящено личности и/или творчеству Я. П. Майорова-Шкетана, отражает осмысление его вклада в марийскую литературу.
- Авторство: принимаются только оригинальные стихотворения собственного сочинения.
- Работы, ранее опубликованные в печатных изданиях к участию не допускаются.
- Язык: стихотворения принимаются на русском и марийском языке

Структура конкурсной работы:

1. Титульная страница (или шапка в начале файла):
 - название конкурса;
 - название стихотворения;
 - ФИО автора;
 - возрастная категория (например, 7–9 класс, 10–11 класс, взрослые);
 - учебное заведение/место жительства;
 - контактный телефон/e-mail.
2. Текст стихотворения.
3. Анкета-заявка, согласие на обработку персональных данных.

Критерии оценки: (каждый – по 5-балльной шкале)

- Соответствие теме (отражение личности/творчества М. Шкетана).
- Художественная выразительность (образность, точность метафор).
- Оригинальность замысла (свежий взгляд, нестандартный ракурс)
- Поэтическая техника.
- Языковая культура (грамотность, чистота языка, уместность лексики, корректное использование марийских слов/обращений при наличии).
- Эмоциональное воздействие (способность вызвать отклик, передать отношение к писателю и его наследию).

Практические рекомендации для участников:

Чтобы стихотворение получилось глубже, полезно опираться на факты: биографию М. Шкетана, особенности его юмора и сатиры, связь с театром и журналистикой, работу в газете, отношение к родному языку.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 8
к Положению IV республиканской конференции
«Шкетановские чтения» («Шкетан лудмаш»)

Анкета-заявка участника
IV республиканской конференции «Шкетановские чтения» («Шкетан лудмаш»)

Конкурс	
ФИО участника (полностью)	
Населенный пункт	
Учебное заведение, класс	
Название работы	
Секция	
ФИО руководителя (полностью)	
Должность, место работы руководителя	
Контактный телефон руководителя	
E-mail руководителя	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 9
к Положению IV республиканской конференции
«Шкетановские чтения» («Шкетан лудмаш»)

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
(если ребенок несовершеннолетний - форма заполняется от лица родителя/законного
представителя ребенка с указанием Ф.И.О. ребенка)

Я, _____
(ФИО субъекта персональных данных или ФИО родителя или законного представителя)
паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (когда, кем выдан)

_____ (в случае опеки / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого
осуществляется опека или попечительство)

_____ (адрес)
**даю согласие на обработку моих персональных данных / персональных данных
моего ребенка (подопечного)**

_____ (фамилия, имя, отчество ребенка (подопечного))
Свидетельство о рождении _____
паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (когда, кем выдан)

оператору, муниципальному общеобразовательному учреждению «Великопольская
средняя общеобразовательная школа» Оршанского района, Республики Марий Эл
(юридический адрес: 425253, Республика Марий Эл, Оршанский район, с. Великополье, ул.
Школьная, д.24), в целях обеспечения организации и проведения IV республиканской
конференции «Шкетановские чтения» («Шкетан лудмаш») (далее — Конференция)

Перечень персональных данных ребенка (подопечного), на обработку которых дается
согласие: фамилия, имя, отчество, сведения о месте учебы, места проживания, сведения об
участии в конференции.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении
персональных данных моего ребенка (подопечного), которые необходимы или желаемы
для проведения Конференции, включая сбор, систематизацию, хранение, уточнение
(обновление, изменение), а также на блокирование, удаление и уничтожение персональных
данных.

Данным согласием разрешаю включать следующие обрабатываемые персональные данные
моего ребенка (подопечного) в списки участников Конференции, информационные
данные.

Данным согласием разрешаю размещать данные в качестве общедоступных персональных
данных: фамилию и имя, сведения о месте учебы, места проживания, сведения об участии
в конференции.

Я согласен(-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с
использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального
закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Данное Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует бессрочно.

Я уведомлен о своём праве отозвать настоящее Согласие в любое время. Отзыв
производится по моему письменному заявлению в порядке, определённом
законодательством Российской Федерации.

« ____ » _____ 2026 г.

Подпись _____ / _____
ФИО