СОГЛАСОВАНО Ректор ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский

институт образования»

Л.А. Овчинникова 2024 r.

**УТВЕРЖДАЮ** Директор ГБОУ Республики Марий Эл Верх-Ушнурская средняя общеобразовательная (национальная) школа»

> В.Ф. Галкин 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении II республиканского этнокультурного баттла «Марла лудам, марла возем – уш-акылем пойдарем» («На марийском пишу, читаю – свой ум обогащаю»), посвященного Дню марийской письменности

#### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи и порядок проведения республиканского этнокультурного баттла «Марла лудам, марла возем – уш-акылем пойдарем» («На марийском пишу, читаю – свой ум обогащаю»), посвященного Дню марийской письменности (далее – Этнокультурный баттл).
- 1.2. Этнокультурный баттл проводится в соответствии с планом работы Министерства образования и науки Республики Марий Эл при научно-методическом сопровождении ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования».
- 1.3. Этнокультурный баттл обеспечивает диссеминацию опыта региональной инновационной площадки ГБОУ Республики Марий Эл «Верх-Ушнурская средняя общеобразовательная (национальная) школа с углубленным изучением отдельных предметов» «Разработка модели учительского роста при преподавании предметов этнокультурной направленности в условиях сетевого взаимодействия».

#### 2. Цель и задачи Этнокультурного баттла

- 2.1. Цель Этнокультурного баттла приобщение подрастающего поколения к творческому наследию марийских поэтов, писателей, деятелей науки и культуры, сохранение и развитие марийского языка.
  - 2.2. Задачи:
- популяризация литературного, языкового и культурного наследия марийских авторов;
- развитие у обучающихся логического мышления, умения излагать мысли, навыки принятия быстрых решений, работая в команде;
- воспитание уважительно отношения к сопернику, умения достойно вести спор, принимать решения и брать на себя ответственность за сделанный выбор;
- выявление лучшей интеллектуальной команды и самого эрудированного участника.

#### 3. Организация Этнокультурного баттла

3.1. Общее руководство осуществляет ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования».

- 3.2. Организатором и исполнителем является ГБОУ Республики Марий Эл «Верх-Ушнурская средняя общеобразовательная (национальная) школа с углубленным изучением отдельных предметов».
- 3.3. Для организации и проведения Этнокультурного баттла определяется состав организационного комитета (далее оргкомитет).
- 3.4. Оргкомитет осуществляет организацию Этнокультурного баттла и контроль за порядком его проведения.

#### 4. Участники Этнокультурного баттла

- 4.1. В Этнокультурном баттле принимают участие:
- обучающиеся дошкольных образовательных организаций (только конкурс чтецов);
- обучающиеся 1–4, 8–11 классов и педагогические работники республики (6 участников от каждой общеобразовательной организации вместе с руководителем).

#### 5. Номинации Этнокультурного баттла

#### 5.1 Конкурс школьных команд.

- 1) Представление команд / Команде дене палдарымаш.
- 2) Разминка «Писын-писын» / Экспресс-ответ. (Кто быстрее ответит на вопросы из области языкознания).
- 3) Наше наследие. Известные земляки-лингвисты / Лумло землякна, йылмышанчызе. (Вопросы, связанные с жизнью и научным наследием Куклина Анатолия Николаевича, ученого-языковеда).
  - 4) Закончи фразеологизм / Тÿналме фразеологизмым умбакыже шуйо.
- 5) Составь новые слова / Мутчонымаш. (Кто больше (и быстрее) составит новых слов из предложенного слова).
- 6) Ролевая игра. Что делать, как быть? / Мом ышташ, кузе лияш? (Найти выход из предложенных ситуаций).

### 5.2. Тонкости перевода на марийский язык / Марий йылмыш кусарымашын ойыртемже.

Мордовское стихотворение звучит на марийском языке «Мордва почеламут марла йонга». (Конкурс чтецов: прочитать наизусть одно стихотворение мордовского поэта Геннадия Гребенцова в переводе на марийский язык из книги «Лум шудыр»).

Сборник стихотворений Г. Гребенцова «Лум шудыр» размещен на сайте ГБОУ Республики Марий Эл «Верх-Ушнурская средняя общеобразовательная (национальная) школа с углубленным изучением отдельных предметов»: http://edu.mari.ru/ou\_respub/sh4/DocLib50/Forms/AllItems.aspx

#### 6. Сроки и порядок проведения Этнокультурного баттла

6.1. Этнокультурный баттл проводится **6** декабря 2024 года в ГБОУ Республики Марий Эл «Верх-Ушнурская средняя общеобразовательная (национальная) школа с углубленным изучением отдельных предметов» <u>по адресу</u>: Республика Марий Эл, Советский район, село Верх-Ушнур, ул. Центральная, д. 10.

Регистрация: 9:00-9:20.

Кофе-брейк: 9:20-10:00.

Начало этнокультурного баттла в 10:00.

6.2. Для участия в этнокультурном баттле необходимо в срок до 30 ноября 2024 года направить анкету-заявку (приложение № 1) на адрес электронной почты sosh.verhushnur@mari-el.gov.ru

6.3. По вопросам участия в этнокультурном баттле обращаться:

Панаева Татьяна Анатольевна, заместитель директора по учебной работе. Тел.: 8(902)106-89-04.

Васильева Антонина Васильевна, заместитель директора по воспитательной работе. Тел.: 8(927)880-69-95.

#### 7. Подведение итогов

- 7.1. Победители этнокультурного баттла награждаются дипломами I, II, III степени.
- 7.2. Все участники этнокультурного баттла получают сертификаты.

# ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 к положению о II республиканском этнокультурном баттле

#### Анкета-заявка

Наименование образовательного	
учреждения	
ФИО обучающихся	
Класс	
Номинация	
Телефон и электронный адрес	
руководителя	

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 2 к положению о II республиканском этнокультурном баттле

#### Конкурс чтецов

Возрастная категория:

- обучающиеся дошкольных образовательных организаций;
- обучающиеся 1-4 классов образовательных организаций.

Задание: Прочитать выразительно стихотворение из сборника стихов Г. Гребенцова «Лум шÿдыр».

Сборник стихотворений Г. Гребенцова «Лум шудыр» размещен на сайте ГБОУ Республики Марий Эл «Верх-Ушнурская средняя общеобразовательная (национальная) школа с углубленным изучением отдельных предметов»: <a href="http://edu.mari.ru/ou\_respub/sh4/DocLib50/Forms/AllItems.aspx">http://edu.mari.ru/ou\_respub/sh4/DocLib50/Forms/AllItems.aspx</a>

#### Критерии оценки

- уровень владения марийским языком;
- исполнительское мастерство;
- оригинальность исполнения;
- артистичность, выразительность, сценическая культура.