

ПОЛОЖЕНИЕ
о республиканских заочных краеведческих чтениях
«Есть Родина у каждого из нас» в рамках учебно-методической лаборатории
республиканской инновационной площадки «Учебно-методическое обеспечение
этнокультурной составляющей образовательного процесса»

1. Общие положения

1.1. Республиканские краеведческие чтения проводятся среди образовательных организаций Республики Марий Эл.

1.2. Организацию, конкурсный отбор работ, проведение итоговой конференции осуществляет оргкомитет краеведческих чтений.

1.3. Организатором краеведческих чтений является МОУ «Карайская средняя общеобразовательная школа» Волжского муниципального района Республики Марий Эл.

2. Цели и задачи краеведческих чтений

2.1. Цель: повышение интереса обучающихся к изучению истории, природы родного края, жизни социума и распространение инновационного педагогического опыта в краеведческой поисково-исследовательской деятельности.

2.2. Задачи:

- развивать познавательную и исследовательскую деятельность обучающихся;
- совершенствовать методику поисково-исследовательской работы в области краеведения;
- формировать гражданскую позицию обучающихся через краеведческую деятельность;
- воспитывать у подрастающего поколения чувство патриотизма, бережного отношения к культурному наследию родного края, социально активную личность.

3. Участники краеведческих чтений

К участию в краеведческих чтениях приглашаются обучающиеся 8–11 классов и педагоги образовательных организаций Республики Марий Эл.

4. Порядок проведения краеведческих чтений

4.1. Краеведческие чтения проводятся в заочной форме на базе МОУ «Карайская средняя общеобразовательная школа» Волжского муниципального района. Дата проведения краеведческих чтений – **27 февраля 2021 года**.

4.2. **ВНИМАНИЕ!** Работы, ранее принимавшие участие на конференциях, чтениях, конкурсах, к участию не принимаются.

5. Номинации чтений

5.1. «Краеведческая видеозапись».

Краеведческая видеозапись – видеофильм, рассказывающий о местных памятниках истории и культуры, музеях, предприятиях, уникальных природных объектах и т.д. Видеозаписи могут различаться: по целям — учебные (в т. ч. учебно-производственные, для профессиональной ориентации, обмена опытом),

культурно-просветительские, научные; по тематике; месту расположения объектов (натурные, музейные); по составу участников (для разных возрастных групп).

5.1.1. Предлагается следующая тематика секций:

- **Летопись родного края** (видеоэкскурсии, посвящённые истории родного края).
- **Природное наследие** (видеоэкскурсии, посвящённые памятникам природы, туризму, флоре и фауне края, его рекам, речкам, прудам и озерам, а также видеоэкскурсии на экологическую тему).
- **Этнография** (видеофильмы этнографического содержания).
- **Земляки** (видеофильмы о жизни и деятельности земляков).
- **Родословие** (видеофильмы, посвящённые истории семьи и семейным традициям).
- **Военная история** (видеофильмы на темы «Военная история России», «Великая Отечественная война», «Дети и война», «Поиск», созданные на местном краеведческом материале; видеофильмы, увековечивающие память земляков).
- **Культурное наследие** (видеофильмы, рассказывающие о культурном наследии родного края, известных деятелях культуры, искусства и литературы, а также знаменитых творческих коллективах).
- **Духовное краеведение** (видеофильмы, посвящённые церковной истории родного края).
- **История предприятий, учреждений и организаций** (видеофильмы, рассказывающие об истории заводов и фабрик, научных, медицинских, образовательных и других учреждений, а также общественных организаций края).
- **Музей** (видеофильмы о муниципальных и школьных музеях, действующих на территории, а также музейных коллекциях и отдельных экспонатах с интересной историей).

5.1.2. Требования к оформлению конкурсных работ в номинации «Краеведческая видеоэкскурсия»

Авторами должны быть представлены:

- текст краеведческой экскурсии (он включает в себя титульный лист, аннотацию к фильму, содержание (оглавление), основную часть, а также список использованной литературы);
- продолжительность видеофильма составляет от 7 до 10 мин. (видеоматериалы должны быть выполнены в любом видеоредакторе и представлены в электронном виде – файл в формате Windows Media Video (WMV), MPEG 1-4, AVI, Matroska (MKV) и т.д.

5.1.3. Критерии оценки

Экспертная оценка конкурсных краеведческих видеоэкскурсий осуществляется по следующим критериям:

- краеведческий характер видеоэкскурсии;
- актуальность и обоснованность выбора темы, новизна;
- соответствие содержания выбранной теме;
- достоверность сообщаемых сведений;
- убедительность раскрытия темы;
- уровень владения русским литературным языком, выразительность речи, мимики и жестов ведущего;
- техническое качество фильма (цвет, звук, композиция и др.)

5.2. Номинация исследовательских работ

«**Военная история района**»: комплекс документов и предметов материальной культуры, непосредственно отразивших исторический процесс и запечатлевших отдельные факты и свершившиеся события, на основании которых воссоздается представление о той или иной исторической эпохе, выдвигаются

гипотезы о причинах или последствиях, повлекших за собой те или иные исторические события.

«Моя семья – часть истории моей страны»: история семьи и фамилии, семейные династии, спортивные, творческие, интеллектуальные, трудовые достижения членов семьи.

«Культурное наследие»: о поэтах, писателях, художниках, деятелях культуры, которые своим творчеством восхваляли и воспевали родной край; о знаменитых людях района.

5.2.1. Требования к оформлению исследовательских работ

Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цель и задачи, источники и методы работы. Основная часть работы содержит изложение основного материала, распределённого по разделам и подразделам. Содержание основной части должно точно соответствовать теме работы и полностью её раскрывать. Заключение содержит основные выводы, к которым автор пришел в процессе анализа избранного материала. В конце работы приводится список литературы.

Материалы оформляются в текстовом редакторе «Microsoft Word», формат А-4, кегль – 14 «Times New Roman», абзацный отступ – 1,25 мм, все поля – 20 мм.

Работы представляются в печатном исполнении, не менее 5–7 листов. Обязательным условием содержания работ является наличие плана, введения, основной части, заключения, приложений и указания используемой литературы.

Все рисунки, копии и т.д. в приложении обязательно должны содержать подписи. Страницы работы нумеруются. Приложением к работе могут служить только копии фотографий и документов.

Заочная творческая работа проверяется членами жюри в каждой отдельной номинации.

5.2.2. Критерии оценки работы

Работы оцениваются по следующим критериям:

- четкость постановки цели работы и соответствие работы теме;
- грамотное и логичное изложение материала;
- раскрытие темы;
- наличие и логика выводов;
- качество оформления;
- практическая значимость и актуальность работы;
- исследовательский подход автора к работе;
- исследование литературных и архивных источников.

6. Оформление заявки

В срок до **21 февраля 2021 года** образовательным организациям необходимо подать заявку по установленной форме на **электронный адрес МОУ «Карайская средняя общеобразовательная школа» karaj68@mail.ru** в оргкомитет краеведческих чтений (приложение № 2).

7. Подведение итогов и награждение

7.1. Итоги конкурса подводятся по номинациям.

7.2. Участники конкурса, занявшие 1 место (победители) и 2–3 место (призеры) в каждой номинации, награждаются сертификатами.

7.3. Всем участникам чтений, а также руководителям выдаются свидетельства.

Заявка
на участие в республиканских краеведческих чтениях обучающихся
«Есть Родина у каждого из нас»

Ф.И.О. участника	
Класс	
Образовательная организация	
Номинация	
Тема	
Ф.И.О. и должность научного руководителя (полностью)	