

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ «Средняя
общеобразовательная
школа №2 имени Героя
России Валерия Иванова»
города Волжска



СОГЛАСОВАНО

И.о.руководителя
МУ «Отдел образования»
администрации
городского округа
«Город Волжск»



СОГЛАСОВАНО

Ректор
ГБУ ДПО Республики
Марий Эл «Марийский
институт образования»



ПОЛОЖЕНИЕ

о межрегиональных образовательных чтениях имени Героя России
Валерия Иванова «За мужество и героизм!»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения межрегиональных образовательных чтений имени Героя России Валерия Иванова «За мужество и героизм!» (далее – «Ивановские чтения»), порядок предоставления материалов, критерии их оценки.

1.2. «Ивановские чтения» проводятся в соответствии с планом работы муниципального учреждения «Отдел образования» администрации городского округа «Город Волжск» Республики Марий Эл совместно с ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования».

2. Цель и задачи

2.1. Цель проведения: активизация интеллектуальной, познавательной и творческой инициативы обучающихся; формирование у школьников чувства патриотизма и осознания величия подвига российского солдата;

2.2. Задачи проведения:

- развитие у обучающихся навыков научно-исследовательской деятельности;
- обобщение и распространение передового педагогического опыта работы учителей, педагогов дополнительного образования по патриотическому воспитанию;
- формирование чувства гордости за свое Отечество, глубокого уважения к ветеранам войн;
- воспитание уважения к историческому прошлому России;
- разработка и создание научно-методической базы по патриотическому воспитанию.
- оказание поддержки талантливым и одарённым обучающимся.

3. Организация

3.1. Общее руководство осуществляет ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования» совместно с МУ «Отдел образования» администрации городского округа «Город Волжск».

3.2. Организатором и исполнителем «Ивановских чтений» является МОУ

«Средняя общеобразовательная школа № 2 имени Героя России Валерия Иванова» города Волжска Республики Марий Эл.

3.3. Для организации и проведения «Ивановских чтений» определяется состав организационного комитета чтений (далее – оргкомитет) в составе:

- Охотникова С.Р. проректор по научно-исследовательской работе ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования»;
- Белов Ю.В. - руководитель МУ «Отдел образования» администрации городского округа «Город Волжск» (по согласованию);
- Кучерова Е.В. - начальник УМО МУОО;
- Климина М.В. - заместитель начальника УМО МУОО;
- Афонин А.С. - директор МОУ «Средняя школа №2 имени Героя России Валерия Иванова» г. Волжска РМЭ;
- Денисова С.А. - заместитель директора по УМР МОУ «Средняя школа №2 имени Героя России Валерия Иванова» г. Волжска РМЭ;
- Сажина Ю.В. - заместитель директора по УМР МОУ «Средняя школа №2 имени Героя России Валерия Иванова» г. Волжска РМЭ;
- Кошкина И.В. - заместитель директора по ВР МОУ «Средняя школа №2 имени Героя России Валерия Иванова» г. Волжска РМЭ.

3.4. Оргкомитет осуществляет организацию «Ивановских чтений» и контроль за соблюдением порядка его проведения.

3.5. Для организации экспертизы работ участников Чтений оргкомитет формирует жюри, в состав которого входят специалисты по соответствующим направлениям.

4. Участники

В «Ивановских чтениях» принимают участие обучающиеся с 1 по 11 классы и педагогические работники образовательных организаций основного общего и дополнительного образования детей Республик Марий Эл и Татарстан.

5. Условия и порядок проведения

5.1. Общая тема «Ивановских чтений» - «За мужество и героизм!»

5.2. В рамках чтений проводятся секции по следующим направлениям:

Секция 1. «Герои локальных войн»: исследовательские работы учащихся 3-11 классов.

Секция 2. «Герои в моей семье»: исследовательские работы учащихся 3-11 классов.

Секция 3. «Подвиг Героя»: видеоролики учащихся 7-11 классов.

Секция 4. «Портрет Героя»: художественные работы учащихся 1-6 классов.

Секция 5. «Награды и знаки признания современной России»: исследовательские работы учащихся 3-11 классов.

Секция 6. Из опыта работы педагогов по формированию гражданско-патриотических чувств у учащихся: методические разработки уроков и внеклассных мероприятий.

5.3. Ивановские чтения проводятся в последнюю неделю ноября, 1 раз в 2 года, начиная с 2019 года, на базе МОУ «Средняя школа №2 имени Героя России Валерия Иванова» г. Волжска РМЭ

5.4. Для участия в Ивановских чтениях необходимо до 10 ноября представить заявку по форме (Приложение № 1) и электронную версию работы на электронный адрес scol2@mail.ru с пометкой (на Ивановские чтения).

6. Этапы проведения чтений.

6.1. Чтения проходят в два этапа: заочный и очный.

6.2. Заочный этап проходит с 10 по 22 ноября. Работы участников оцениваются жюри, сформированным организационным комитетом.

6.3. Жюри заочного этапа принимает решение о количестве работ, прошедших в очный этап для защиты исходя из количества баллов, набранных участниками (в очный этап проходят работы, авторы которых набрали большее количество баллов).

6.4. Информация о работах, прошедших в очный этап размещается на сайте МОУ СШ №2 (<http://scv2.org.ru/>) не позднее 23 ноября.

6.5. Очный этап проводится в последнюю неделю ноября. Точная дата проведения устанавливается решением организационного комитета.

7. Требования к представленным работам

7.1 Требования к исследовательской работе (секции 1, 2 и 5)

7.1.1. Для участия в «Ивановских чтениях» участники представляют исследовательские работы (доклад, презентацию, научно-исследовательскую работу), оформленные в соответствии с изложенными ниже требованиями.

Исследовательские работы представляются в печатном виде на листах формата А4 в день проведения «Ивановских чтений».

Текст отпечатывается через 1,5 интервала, шрифт 14 Times New Roman, выравнивание – по ширине, поля 2 см со всех сторон.

Оформление титульного листа содержит: наименование учреждения, полное название работы, полное Ф.И.О. и класс автора, ФИО учителя-консультанта (научного руководителя), год написания работы.

Представленные работы должны иметь четкую структуру изложения (титульный лист – оглавление – введение – главы – заключение – библиография). Могут иметь раздел «Приложения», содержащий копии документов, фотографий, таблицы, схемы и т. п.

7.1.2. Рукописные варианты работ без электронного варианта к участию в «Ивановских чтениях» не допускаются.

7.1.3. Критерии оценки работ

Критерии оценивания полной (печатной) версии работы:

- актуальность темы, практическое и теоретическое значение работы;
- умение работать с информацией и архивными данными;
- качество оформления представляемой работы;
- логичность и последовательность изложения материала;
- корректность суждений и выводов, научная аргументация;
- исследовательский, творческий характер работы;
- наличие и использование прилагаемых документов, фотографий

Критерии оценивания устной защиты:

- умение изложить основные мысли работы;
- грамотная эмоциональная речь;
- умение отвечать на заданные при обсуждении вопросы;
- владение материалом по выбранной теме;
- использование наглядного поясняющего материала (на бумажном носителе или в форме презентации);
- соблюдение регламента (устная защита не более 5-7 минут).

7.2. Требования к видеоролику (секция 3)

7.2.1. На конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике конкурса (реконструкция подвига, интервью, знакомство с Героем и т.п.)

7.2.2 Требования к видеоролику:

- Формат видео: DVD, MPEG4, MPEG2, AVI
- Минимальное разрешение видеоролика – 720x480 (12:8 см).
- Продолжительность видеоролика – от 2 до 10 минут.
- Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с указанием имени автора (авторов), класса, названия ОУ, заголовка видеоролика.

7.2.3. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.

7.2.4. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.). В ролике могут использоваться фотографии.

7.2.5. На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса, а также нарушающие авторские права третьих лиц.

7.2.6. Критерии оценивания:

Конкурсная комиссия дает оценку видеороликов, которая осуществляется по следующим критериям:

- соответствие работы заявленной теме;
- полнота представления подвига Героя;
- креативность видеоролика (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления и представления видеоматериала);
- информативность.
- качество видеосъемки;
- уровень владения специальными средствами;
- эстетичность работы.

7.3. Требования к оформлению художественных работ (секция 4)

7.3.1. Работы могут быть представлены различными художественными материалами, в следующих видах творчества: живопись и графика. Используемые материалы: гелевая ручка, тушь, пастель, акварель, цветные карандаши, гуашь, масло, акриловые краски, уголь и иное. Работы представляются на формате А4(200x300); А3(300x400); А2(600x400); А1(800x600) на плотной бумаге. **Внимание:** рисунок не сгибать!

7.3.2. Каждая работа должна иметь сопроводительный лист, в котором кратко описывается Герой, представленный в работе и его Подвиг (объем не более 2 печатных листов).

7.3.3. На обратной стороне рисунок необходимо подписать – указать название рисунка, фамилию и имя автора, класс, школу, населенный пункт.

7.3.4. Рисунок должен соответствовать тематике конкурса. Запрещается копирование чужих работ, использование наклеек и фотографий.

7.3.5. На конкурс могут быть представлены индивидуальные и коллективные работы. От каждого участника (группы участников) может быть представлена только одна работа.

7.3.6. Работы по завершении конкурса не возвращаются и остаются в распоряжении организаторов.

7.3.7. Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие тематической направленности конкурса;
- оригинальность творческого замысла и исполнения работы;

- качество исполнения работы (композиция, цветовое решение, оформление).

7.4. Требования к методической разработке (секция 6)

7.4.1. Методическая разработка - это пособие, раскрывающее формы, средства, методы обучения, элементы современных педагогических технологий или сами технологии обучения и воспитания применительно к конкретной теме урока, теме учебной программы, преподаванию курса в целом. Методическая разработка может быть как индивидуальной, так и коллективной работой. Она направлена на профессионально-педагогическое совершенствование преподавателя или мастера производственного обучения или качества подготовки по учебным специальностям.

Методическая разработка может представлять собой:

- Разработку конкретного урока.
- Разработку серии уроков.
- Разработку внеурочного мероприятия.

7.4.2 Требования, предъявляемые к методической разработке:

- Содержание методической разработки должно четко соответствовать теме и цели Ивановских чтений.

- Содержание методической разработки должно быть таким, чтобы педагоги могли получить сведения о наиболее рациональной организации учебного процесса, эффективности методов и методических приемов, формах изложения учебного материала, применения современных технических и информационных средств обучения.

- Авторские (частные) методики не должны повторять содержание учебников и учебных программ, освещать вопросы, изложенные в общепедагогической литературе.

- Материал должен быть систематизирован, изложен максимально просто и четко.

- Язык методической разработки должен быть четким, лаконичным, грамотным, убедительным. Применяемая терминология должна соответствовать педагогическому тезаурусу.

- Рекомендуемые методы, методические приемы, формы и средства обучения должны обосноваться ссылками на свой педагогический опыт.

Методическая разработка должна:

- учитывать конкретные материально-технические условия осуществления учебно-воспитательного процесса.

- ориентировать организацию учебного процесса в направлении широкого применения активных форм и методов обучения.

- раскрывать вопрос «Как учить?», «Как воспитывать?»

- содержать конкретные материалы, которые может использовать педагог в своей работе (карточки задания, образцы УПД, планы уроков, инструкции, карточки схемы, тесты, задания и т.д.).

7.4.3. Структура методической разработки:

1. Аннотация.
2. Содержание.
3. Введение.
4. Основная часть.
5. Заключение.
6. Список использованных источников.
7. Приложения.

В аннотации (3-4 предложения) кратко указывается, какой проблеме посвящается методическая разработка, какие вопросы раскрывает, кому может быть полезна.

Во введении (1-2 страницы) раскрывается актуальность данной работы, т.е. автор отвечает на вопрос, почему он выбрал эту тему и каково ее место в содержании образования.

8. Авторские права

Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет участник (коллектив участников), приславший данную работу на конкурс.

9. Подведение итогов

9.1. Итоги подводятся членами жюри на основании оценок по результатам защиты работ авторами, в соответствии с критериями оценок выступлений учащихся.

9.2. Победители награждаются Дипломом I степени, призёры награждаются Дипломами II, III степеней.

9.3. Участники «Ивановских чтений», представившие материалы, соответствующие требованиям к конкурсным материалам получают Сертификат участника.

9.4. Организационный комитет, организации партнеры и спонсоры могут устанавливать иные формы поощрения участников и победителей «Ивановских чтений».

9.5. Процедура апелляции не предусмотрена.

Заявка на участие в межрегиональных Ивановских чтениях

ФИО участника	
Класс	
Образовательное учреждение (ПО УСТАВУ!)	
Адрес образовательного учреждения	
ФИО руководителя, должность, подготовившего участника	
Выбранная секция чтений	
Название работы	

Отправка заявки и материалов на конкурс означает, что Вы полностью ознакомились и согласны с условиями конкурса

Требования к содержанию конкурсной работы

<i>Структура</i>	<i>Требования к содержанию</i>
Титульный лист	- название учебного заведения (указывается в верхней части титульного листа); - название работы (БОЛЬШИМИ БУКВАМИ по центру); - данные об авторе (Ф.И. - полностью, класс, школа); - данные о руководителе; - название населенного пункта и год написания (внизу по центру).
Оглавление	- наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.
Введение (до 2-х страниц)	- актуальность работы; - цели и задачи исследования; - объект и предмет исследования; - гипотеза исследования; - методы исследования; - новизна работы; - ожидаемые результаты - краткое описание структуры работы.
Основная часть (не более 10 страниц)	Состоит из глав (разделов), в которых содержится материал по конкретной исследуемой теме. Содержит: ход исследования и его результаты. Автор работы должен делать ссылки на авторов и источники, из которого он заимствует материалы. В конце каждой главы должны быть выводы. В выводах повторяется

	то, что уже было сказано в главе, но формулируется сжато, без подробных доказательств.
Заключение (до 2-х страниц)	Выводы и результаты, полученные автором (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования). Личный вклад автора. Краткие выводы должны состоять из нескольких пунктов, подводящих итог выполненной работы.(т. е. необходимо указать каким образом была достигнута цель. Как были разрешены задачи)
Список литературы	В алфавитном порядке заносятся публикации, издания и источники, использованные автором с указанием издательства, города, общего числа страниц.
Приложение	Может содержать исходные (первичные) данные, на основании которых проводилось исследование, схемы, таблицы, рисунки и фотографии, поясняющую проделанную работу. Приложения должны быть максимально аннотированы, т. е. датированы с кратким пояснением.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

Критерии оценки конкурсных работ и выступлений обучающихся

№ п/п	Перечень критериев	Оценка эксперта 0-низкий; 1-достаточный; 2-высокий
1.	Обоснование выбора темы, её актуальность	
2	Использование реальных фактов в работе, отзывов родственников, сослуживцев и знакомых Героя	
3.	Творчество и аргументированная точка зрения автора, самостоятельные оценки и суждения	
4.	Соответствие целям и задачам чтений	
5.	Наличие обоснованных выводов	
6.	Практическая значимость исследования	
7	Подбор материала, глубина, полнота, научность, четкость изложения (согласно заявленной теме)	
8.	Оформление исследовательской работы (соблюдение требованиям к оформлению работы)	
9.	Представление работы на защите (свободное владение материалом, зачитывание), соблюдение регламента 5-7 минут	
10.	Ответы на вопросы членов жюри и участников;	
	Итого : максимальный бал - 20	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

Критерии оценки уровня исполнения художественных произведений

№ п/п	Перечень критериев	Оценка эксперта 1-низкий; 2-достаточный; 3-высокий
1.	знание и точность понимания объекта изображения	
2.	Качественное представление сопроводительного материала	
3.	выразительность рисунка	
4.	Соответствие тематике чтений	
5.	качество исполнения работы (композиция, цветовое решение, оформление).	
	Итого: максимальный бал – 15	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5

Критерии оценки методической разработки

№ п/п	Перечень критериев	Оценка эксперта 1-низкий; 2-достаточный; 3-высокий
1.	Соответствие содержания методической разработки теме и цели чтений	
2.	Эффективность представленных методов и методических приемов, форм изложения учебного материала, применения современных технических и информационных средств обучения	
3.	Оригинальность (методики не должны повторять содержание учебников и учебных программ, описывать изучаемые явления и технические объекты, освещать вопросы, изложенные в общепедагогической литературе)	
4.	Изложение материала (Язык методической разработки должен быть четким, лаконичным, грамотным, убедительным. Применяемая терминология должна соответствовать педагогическому тезаурусу)	
5.	учет конкретных материально-технических условий осуществления учебно-воспитательного процесса	
6.	организация учебного процесса в направлении широкого применения активных форм и методов обучения.	
7.	Наличие конкретных материалов, которые может использовать педагог в своей работе (карточки задания, образцы УПД, планы уроков, инструкции, карточки схемы, тесты, задания и т.д.).	
	Итого: максимальный бал - 21	

Согласие на использование и обработку персональных данных

Я, нижеподписавший(ая)ся _____

Ф.И.О. полностью,

Проживающий(ая) по адресу _____

по месту регистрации,

Номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи
указанного документа и выдавшем его органе _____

в соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.06 г.
«О персональных данных» № 152-ФЗ, подтверждаю свое согласие на обработку
и использование организационным комитетом по проведению межрегиональных
Ивановских чтений «За мужество и героизм!» (далее - оргкомитет) персональных
данных моего несовершеннолетнего ребенка _____

включающих: фамилию, имя, отчество, место учебы, класс обучения для внесения
в базу данных об участниках Чтений и для размещения на сайте МОУ «средняя
общеобразовательная школа № 2 имени Героя России Валерия Иванова» г. Волжска
Республики Марий Эл результатов проведения Конференции и публикации работ
победителей и призеров, а так же Предоставляю оргкомитету право осуществлять все
действия (операции) с персональными данными моего несовершеннолетнего ребенка,
включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение,
использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Срок хранения персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка составляет
пять лет. Передача персональных данных иным лицам или иное их разглашение может
осуществляться только в рамках работы оргкомитета Конференции.

Настоящее согласие дано мной _____ и действует бессрочно.

дата

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления
соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в
адрес оргкомитета Конференции по почте заказным письмом с уведомлением о
вручении либо вручен лично под расписку представителю оргкомитета.

Подпись субъекта персональных данных
(или его законного представителя) _____