

**Москвичева Т.Н.
Ганичева Н.Ф.**

**«СЕМЕЙНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»
КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД
СОТРУДНИЧЕСТВА И СОТВОРЧЕСТВА
С РОДИТЕЛЯМИ**

Методическая разработка

Йошкар-Ола
ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования»
2024

ББК 74.2
М 81

*Рекомендовано научно-методическим советом
ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования»*

Авторы:

Москвичева Татьяна Николаевна, педагог
дополнительного образования;

Ганичева Надежда Федоровна, педагог
дополнительного образования, методист
МУ ДО «Центр детского творчества им. Г.С. Чесноковой»

Москвичева Т.Н., Ганичева Н.Ф.
М 81 «Семейная творческая мастерская» как эффективный метод
сотрудничества и сотворчества с родителями: Методическая раз-
работка. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марий-
ский институт образования», 2024. – 16 с.

Методическая разработкам раскрывает тему организации сотрудни-
чества с родителями в системе дополнительного образования. Она будет
интересна и полезна педагогам дополнительного образования, методи-
стам и педагогам-организаторам организаций дополнительного образова-
ния.

В авторской редакции.

ББК 74.2

© ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский
институт образования», 2024

© Москвичева Т.Н., Ганичева Н.Ф., 2024

Содержание

1.	ВВЕДЕНИЕ.....	4
2.	ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ. Проект «Семейная творческая мастерская».....	6
2.1	Общая характеристика проекта.....	6
2.2	Цель и задачи проекта.....	6
2.3	Этапы реализации проекта.....	8
2.4	Описание проекта: стратегия и механизм достижения поставленных целей.....	8
2.5	Кадровое обеспечение проекта.....	8
2.6	План реализации проекта.....	9
2.7	Конкретные результаты.....	11
2.8	Механизм оценки результатов.....	11
2.9	Перспективы дальнейшего развития проекта.....	12
3.	ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	13
3.1	Эффекты педагогической практики в рамках педагогического проекта «Семейная творческая мастерская».....	13
3.2	Перспектива реализации проекта.....	13
	БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	14
	Приложение.....	15

Введение

Актуальность темы методической разработки объясняется тем, что работа с родителями – одно из самых трудных и самых важных направлений в педагогической деятельности педагога дополнительного образования. Проектная деятельность может выступить одним из эффективных методов работы по организации сотрудничества и сотворчества с родителями.

Центр детского творчества имени Галины Степановны Чесноковой п. Оршанка имеет более чем 50-летнюю историю. В учреждении сложившийся работоспособный коллектив, есть свои традиции, налажена система воспитательной работы, разработан единый стиль оформления учреждения и брендинг, накоплен богатый опыт работы с родителями, в том числе и через реализацию в учреждении педагогических проектов.

За последние десять лет в Центре детского творчества было реализовано четыре крупных педагогических проекта («Лабиринты детства», «Юбилей», «Калейдоскоп детства», «Мы вместе»), которые были направлены на вовлечение обучающихся в коллективную творческую деятельность.

Все педагогические проекты прямо или косвенно позволяли педагогам помочь родителям определить круг проблем, волнующих детей и подростков, раскрыть пути их решения совместно с педагогами.

2024 год в России был объявлен Годом Семьи (Указ Президента Российской Федерации от 22.11.2023 № 875 «О проведении в Российской Федерации Года семьи»). Педагогический коллектив Центра включился в мероприятия в рамках этого года. Наше учреждение дополнительного образования решило направить свои возможности на поддержание здоровой среды в семье для роста и развития детей, оказать поддержку родителям в их роли воспитателей и создании условий для развития семейных отношений, формой реализации поставленных направлений в работе с родителями была выбрана проектная деятельность. Так появился проект «Семейная творческая мастерская».

Идея проекта – организация взаимодействия с родителями обучающихся по вопросам воспитания через открытие «Семейной творческой мастерской».

Цель проекта – вовлечение детей, педагогов и родителей в совместную творческую деятельность через открытие «Семейной творческой мастерской» по подготовке творческого номера обучающихся объединений прикладного творчества для показа на творческом отчете.

Целью работы «Семейной творческой мастерской» станет организация сотворчества родителей, детей и педагогов в процессе изготовления стильного аксессуара – сумки шоппера для представления своей деятельности на творческом отчете.

В результате реализации проекта:

- обучающиеся объединений прикладного творчества изготовят стильный аксессуар, подготовят творческий номер для показа на творческом отчете учреждения перед учредителем, родителями и общественностью;

- родителям будут созданы условия для развития семейных отношений, они примут активное участие в воспитании детей;

- учреждение реализует такую форму работы с родителями, как «Семейная творческая мастерская», которая позволит педагогам улучшить взаимодействие и сотрудничество с родителями обучающихся.

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Проект «Семейная творческая мастерская»

2.1 Общая характеристика проекта.

Полное наименование проекта: педагогический проект творческой направленности по организации взаимодействия с родителями обучающихся по вопросам воспитания через открытие «Семейной творческой мастерской».

Краткое наименование проекта: проект «Семейная творческая мастерская».

Педагогический проект «Семейная творческая мастерская» будет представлен на творческом отчете учреждения перед учредителем, родителями и общественностью.

Проект выполняют педагоги и обучающиеся объединений прикладного творчества.

В настоящее время проект является актуальным и целесообразным:

- во-первых, в 2024 году в нашей стране в рамках объявленного Года Семьи будет уделено особое внимание развитию семейных ценностей, укреплению института семьи и усилению мер поддержки;

- во-вторых, работа с родителями - одна из самых трудных и самых важных в педагогической деятельности педагога дополнительного образования;

- в-третьих, проект поможет укрепить взаимодействие с родителями обучающихся по вопросам воспитания;

- в-четвертых, позволит создать в семьях обучающихся поддерживающую и здоровую среду для роста и развития детей;

- в-пятых, в результате работы в рамках проекта «Семейная творческая мастерская» обучающиеся учреждения выполнят модный, стильный аксессуар, с которым будут себя чувствовать современными, красивыми и уверенными среди своих сверстников.

Идея проекта – организация взаимодействия с родителями обучающихся по вопросам воспитания через открытие «Семейной творческой мастерской».

Аудиторией проекта будут считаться обучающиеся объединений прикладного творчества, родители обучающихся и педагоги МУДО «ЦДТ им. Г.С. Чесноковой».

2.2 Цель и задачи проекта.

Цель проекта - вовлечение детей, педагогов и родителей в совместную творческую деятельность через открытие «Семейной творческой мастерской» по подготовке творческого номера обуча-

ющихся объединений прикладного творчества для показа на творческом отчете учреждения перед учредителем, родителями и общественностью.

Задачи проекта:

- организовать работу педагогов по разработке творческой идеи для работы «Семейной творческой мастерской»;
- открыть и организовать «Семейную творческую мастерскую» для обучающихся объединений прикладного творчества и их родителей;
- информировать родителей об идее открытия «Семейной творческой мастерской»;
- создать творческие группы детей, педагогов и родителей для работы «Семейной творческой мастерской» и обеспечить условия для их деятельности;
- разработать график работы «Семейной творческой мастерской»;
- обеспечить материально-технические условия для проведения занятий в рамках «Семейной творческой мастерской»;
- включить обучающихся объединений прикладного творчества и родителей в активную творческую деятельность в рамках «Семейной творческой мастерской»;
- создать положительную атмосферу сотворчества в творческих группах «Семейной творческой мастерской»;
- позиционировать сотворчество и сотрудничество с родителями через социальные сети сообщество ВК «Центр детского творчества имени Г.С. Чесноковой»;
- подготовить творческий номер с показом творческого продукта занятий в «Семейной творческой мастерской» и представлением направлений деятельности каждой творческой группы «Семейной творческой мастерской»;
- дать возможность обучающимся проявить себя в других видах творческой деятельности, через участие в подготовке творческого художественного номера для творческого отчета учреждения перед учредителем, родителями и общественностью;
- развивать творческую мотивацию у детей и родителей в занятиях прикладным творчеством;
- способствовать созданию дружеских, доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами;
- способствовать формированию у родителей обучающихся понятий о важности и необходимости оказания поддержки и помощи детям в освоении любого вида творчества, рода занятий и т.д.;
- организовать рекламную кампанию по представлению итогов реализации проекта.

Реализация проекта осуществляется через вовлечение обучающихся объединений прикладного творчества, их родителей и педагогов в совместную творческую деятельность в рамках работы «Семейной творческой мастерской».

2.3 Этапы реализации проекта.

Проект реализуется в три этапа:

1 этап – подготовительный: разработка идеи, цели и задачи проекта, создание инициативной группы по разработке проекта, создание творческих групп (*февраль 2024 г.*);

2 этап – основной: работа «Семейной творческой мастерской» (*март – апрель 2024 г.*);

3 этап – заключительный: показ творческого номера на творческом отчете учреждения перед учредителем, родителями и общественностью (*апрель – май 2024 г.*);

4 этап – рефлексивный: подведение итогов и определение перспектив проекта (*май 2024 г.*).

2.4 Описание проекта: стратегия и механизм достижения поставленных целей.

Деятельность по проекту будет организована по этапам сотрудничества:

1 этап: организация сотрудничества педагогов и детей;

2 этап: организация сотрудничества педагогов и родителей;

3 этап: организация сотрудничества педагогов, родителей и детей.

Для организации работы по проекту будут созданы:

- инициативная группа педагогов-руководителей объединений прикладного творчества,

- творческие группы детей, родителей и педагогов по направлению прикладного творчества детских объединений.

2.5 Кадровое обеспечение проекта.

Основная работа по реализации проекта будет осуществляться педагогами учреждения через организацию сотрудничества между участниками проекта: обучающимися объединений прикладного творчества, родителями обучающихся и педагогами-руководителями объединений прикладного творчества.

2.6 План реализации проекта.

Сроки выполнения	Наименование мероприятий	Ответственные	Примечание
I этап – подготовительный (<i>февраль 2024 г.</i>)			
Февраль 2024 г.	Разработка идеи, цели и задач проекта	Инициативная группа педагогов дополнительного образования	
	Представление проекта педагогам дополнительного образования в учреждении для принятия в работу	Инициативная группа педагогов дополнительного образования	
	Разработка идеи творческой работы в «Семейной творческой мастерской» группой педагогов дополнительного образования объединений прикладного творчества.	Педагоги дополнительного образования.	
	Информирование детей и родителей об открытии «Семейной творческой мастерской» в рамках педагогического проекта	Педагоги дополнительного образования.	
	Формирование творческих групп для начала работы «Семейной творческой мастерской»	Педагоги дополнительного образования	
2 этап – основной: работа «Семейной творческой мастерской» (<i>март – апрель 2024 г.</i>)			
Сроки проведения занятий	План занятий «Семейной творческой мастерской»	Ответственные	Участники совместной деятельности на занятии «Семейной творческой мастерской»
С 11 марта по 12 апреля	Тема занятия: Подготовка декоративного элемента из х/б белой ткани. Перевод рисунка на декора-	Педагоги дополнительного образования	Педагоги дополнительного образова-

2024 г.	тивный элемент (1 занятие, 2 академических часа)		ния, обучающиеся.
	Тема занятия: Вышивка рисунка на ткани, раскраска (3 занятия, 6 академических часов)		
	Тема занятия: Раскрой сумок-шопперов (1 занятие, 2 академических часа)		Педагоги дополнительного образования, родители.
	Тема занятия: Пришивание декоративного элемента к передней части сумки (1 занятие, 2 академических часа)		Педагоги дополнительного образования, обучающиеся.
	Тема занятия: Пошив сумки (2 занятия, 2 академических часа)		Педагоги дополнительного образования, обучающиеся, родители.
С 15 апреля по 15 мая 2024 г.	Тема занятия: Разработка идеи творческого номера с сумкой-шоппер (2 занятия, 2 академических часа)		Педагоги дополнительного образования, обучающиеся.
	Тема занятия: Репетиционные занятия по отработке качества исполнения номера на сцене (4 занятия, 8 академических часов)		Педагоги дополнительного образования, обучающиеся.
3 этап – заключительный: показ творческого номера на творческом отчете учреждения перед учредителем, родителями и общественностью (<i>апрель-май 2024 г.</i>)			
2024 мая 2024 г.	Подготовка благодарственных писем родителям обучающихся за активное участие в реализации педагогического проекта	Инициативная группа педагогов.	
28 мая	Участие в творческом от-	Педагоги до-	

2024 г.	чете учреждения перед учредителем, родителями и общественностью с художественным номером, раскрывающим направление деятельности обучающихся объединений прикладного творчества	полнительного образования	
4 этап – рефлексивный: подведение итогов и определение перспектив проекта <i>(май 2024 г.)</i>			
29 мая 2024 г.	Размещение информации в социальных сетях, в новостной ленте сайта учреждения информации по итогам реализации проекта	Инициативная группа педагогов	
29/30/3 1 мая 2024 г.	Творческая встреча по итогам работы «Семейной творческой мастерской»	Педагоги дополнительного образования	

2.7 Конкретные результаты

Результатом проекта будет:

- создание и организация работы «Семейной творческой мастерской», основанной на сотрудничестве и сотворчестве педагогов, детей и родителей;
- презентация художественного номера, раскрывающего направление деятельности обучающихся объединений прикладного творчества на творческом отчете.

В рамках работы «Семейной творческой мастерской» будут достигнуты следующие результаты:

- к совместной творческой деятельности будет привлечено 69 обучающихся учреждения, 69 родителей обучающихся и три педагога (43% от общего количества педагогов учреждения);
- на занятиях «Семейной творческой мастерской» будет пошито 69 сумок-шопперов;
- 69 обучающихся получают новый навык творческой работы – постановка художественного номера с презентацией направления своей деятельности в учреждении;
- 69 обучающихся учреждения и 69 родителей обучающихся получают возможность работать одной творческой командой.

2.8 Механизм оценки результатов

Критериями эффективности проекта будут являться:

- положительные отзывы зрителей творческого отчета учреждения перед учредителем, родителями и общественностью на ху-

дожественный номер, в котором представлен итоговый продукт творческой мастерской – сумка-шоппер и полноценно раскрыто направление деятельности обучающихся объединений прикладного творчества;

- сохранение и укрепление позитивного психологического климата и дружеских взаимоотношений между участниками педагогического проекта;

- проявление дальнейшей творческой активности и мотивации к участию в подобных мероприятиях всех участников проекта;

- положительная оценка продукта творческой мастерской – сумки-шоппера на предмет качества выполнения, стильности и оригинальности.

Система отслеживания результатов будет включать педагогические наблюдения; отслеживание рейтинга популярности социальных сетей.

Проект будет способствовать:

- активизации совместной творческой деятельности педагогов, обучающихся и родителей;

- сплочению коллектива детей, педагогов, родителей, созданию творческой доброжелательной атмосферы в Центре;

- повышению имиджа и конкурентоспособности учреждения в образовательном пространстве поселка, района;

- повышению качества предоставления дополнительных образовательных услуг;

- привлечению потенциальных получателей дополнительных образовательных услуг;

- успешному выполнению муниципального задания по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

В оценке работы по проекту примут участие педагоги других образовательных учреждений поселка и района, более 300 родителей и законных представителей обучающихся, учредитель учреждения.

2.9 Перспективы дальнейшего развития проекта

После реализации проекта опыт подобной работы будет использован для организации других традиционных мероприятий: неделя Центра детского творчества, посвященная Дню рождения ЦДТ, Праздник чести и Славы ЦДТ, Новогодняя неделя Центра для вовлечения родителей детей и педагогов в процесс сотворчества и содеятельности.

3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Педагогический проект «Семейная творческая мастерская» – это эффективное средство сотрудничества и сотворчества педагогов, детей и родителей. Эффекты педагогической практики взаимодействия с родителями отразятся на каждой категории участников проекта: педагоги, родители и дети.

3.1 Эффекты педагогической практики в рамках педагогического проекта «Семейная творческая мастерская».

Для педагогов важными эффектами педагогической практики взаимодействия с родителями станет то, что:

- вовлечение родителей в творческий процесс образования позволит улучшить его качество;
- совместное творчество положительно повлияло на формирование здоровых семейных отношений в семьях обучающихся;
- удалось донести до родителей мысль о том, как значима и важна поддержка родителей в занятиях творчеством;
- творческая мастерская стала для педагогов отличным способом популяризации нашего учреждения и оказания помощи родителям в воспитании своих детей.

Родители, вовлеченные в проектную деятельность, также получают большое количество положительных эффектов:

- возможность почувствовать, как нелегко то дело, которым занимается собственный ребенок;
- налаживание отношений с педагогами по вопросам предъявления требований к детям;
- появление новых тем для общения с собственными детьми, «рождаются» творческие идеи для дальнейшей совместной реализации;
- возможность почувствовать добродушие и творчество в учреждении, в котором обучаются дети;
- у детей в рамках проектной деятельности расширяется возможность соприкосновения с разными направлениями деятельности в учреждении. Они не только занимаются прикладным творчеством, но и хореографией (при постановке номера), техническим творчеством (во время подготовки творческих роликов, постов по позиционированию своей деятельности в проекте). У них формируется навык работы в команде, совершенствуются коммуникативные умения и навыки социализации.

3.2 Перспектива реализации проекта.

После реализации проекта опыт организации такой формы работы с родителями, как «Семейная творческая мастерская» будет продолжен и расширен. Семейная творческая мастерская будет организована и с обучающимися и родителями объединений хореографической и технической направленности. Выполненная сумка-шопер станет прекрасным рекламным продуктом деятельности объединений прикладного творчества учреждения.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Указ Президента Российской Федерации от 22.11.2023. № 875 "О проведении в Российской Федерации Года семьи"
2. Андрианова А.А. Современные формы работы с родителями как фактор повышения эффективности взаимодействия семьи и школы // Образовательный портал. 2019.
3. Основы проектной деятельности: учебное пособие / Ю. П. Земсков, Е.В. Асмолова. – Санкт-Петербург: Лань, 2019. – 184 с.
4. Сумка-шоппер. Мастер-класс по пошиву.
<https://dzen.ru/video/watch/5f88cb70ff07445a5c8b1604>
5. Шаблоны для рисунков <https://ru.pinterest.com/>

ПРИЛОЖЕНИЕ



Совместное фото с занятия в семейной творческой мастерской по теме «Пошив сумки»



Пришивание декоративного элемента к передней части сумки



Продукт творческой мастерской – сумка-шоппер

*Москвичева Татьяна Николаевна
Ганичева Надежда Федоровна*

«СЕМЕЙНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ» КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД
СОТРУДНИЧЕСТВА И СОТВОРЧЕСТВА С РОДИТЕЛЯМИ

Методическая разработка

Усл. печ. л. 1,0. Учетно-изд. л. 0,91