

И.В. Бакшаева

**Система промежуточного
и итогового контроля на уроках
русского языка в 7 классе
по теме «Деепричастие в языке и речи»**

Методическая разработка

Йошкар-Ола
ГБУ ДПО Республики Марий Эл
«Марийский институт образования»
2018

ББК 74.2
Б 19

*Рекомендовано научно-методическим советом
ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования»*

Автор

Бакшаева Ирина Валерьевна, учитель русского языка и литературы
Муниципального общеобразовательного учреждения
«Суслонгерская средняя общеобразовательная школа»

Бакшаева И.В.

Б 19 Система промежуточного и итогового контроля на уроках русского языка в 7 классе по теме «Деепричастие в языке и речи»: Методическая разработка. – Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2018. – 28 с.

Методическая разработка предназначена для учителей русского языка и литературы. Она представляет собой сборник систематизированных материалов к учебным занятиям по русскому языку в 7 классе по теме «Деепричастие в языке и речи». Методическая разработка содержит задания различного уровня сложности для проведения самостоятельных, проверочных и контрольных работ по теме «Деепричастие». Представленные в данной методической разработке варианты итоговых работ по теме «Деепричастие» сочетают репродуктивные и творческие задания, которые разрабатывались и апробировались в течение четырех лет, а практический материал этих упражнений был откорректирован с учетом изменений в КИМ-ах ОГЭ и ЕГЭ в 2017 году по русскому языку. Несомненной ценностью данной разработки является наличие нескольких вариантов каждой самостоятельной, проверочной и контрольной работы, что обеспечивает высокую степень самостоятельности ее выполнения. Использование данной разработки поможет учителю русского языка организовать работу обучающихся на уроках текущего и итогового контроля по теме «Деепричастие», полностью или частично используя материал заданий.

В авторской редакции.

© ГБУ ДПО Республики Марий Эл
«Марийский институт образования», 2018
© И.В. Бакшаева, 2018

Содержание

Введение.....	4
Основная часть	
Самостоятельные работы по теме «Деепричастие»	6
Самостоятельная работа по теме «Грамматическое значение деепричастия»	6
Самостоятельная работа по теме «Деепричастный оборот»....	9
Контрольные и проверочные работы	10
Тестовая итоговая работа по теме «Деепричастие»	10
Контрольная работа по теме «Деепричастие».....	17
Контрольное осложнённое списывание.....	23
Лингвистическая визитка (Творческий зачет по теоретиче- скому материалу).....	24
Заключение.....	25
Библиографический список.....	26
Приложение.....	27

Введение

На изучение темы «Деепричастие» в 7 классе отводится 12 часов. За это время у обучающихся должны быть сформированы определенные орфографические и пунктуационные навыки: правописание НЕ с деепричастиями, выделение запятыми обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Работа по развитию речи при изучении этой темы направлена на обогащение языка школьников деепричастиями и деепричастными оборотами, а также на предупреждение грамматических ошибок, связанных с умением строить предложения с деепричастными оборотами. В ходе изучения темы семиклассники должны овладеть умениями распознавать деепричастие, не путать его с причастием, употреблять деепричастие в речи, уметь производить синонимическую замену личных форм глагола и причастий деепричастиями.

Традиционно тема «Деепричастие» вызывает трудности при изучении. Они обусловлены несколькими причинами. Во-первых, деепричастия и деепричастные обороты редко употребляются в устной речи и обучающиеся нечасто слышат их. Во-вторых, семиклассники уже усвоили тему «Причастие» и при изучении деепричастия начинают путать его с кратким причастием. Кроме этого, деепричастие имеет признаки глагола и его грамматическое значение «добавочное действие» зачастую приводит к тому, что обучающиеся выделяют его как сказуемое и относят к глаголу.

Одной из мер сведения таких ошибок к минимуму является проведение на уроках русского языка регулярного промежуточного и обобщающего контроля в различных формах и видах. Организация такой работы позволит обучающимся более успешно усвоить непростую тему «Деепричастие»: определять его грамматические особенности, место и роль деепричастий и деепричастных оборотов в предложении, отличать деепричастие от глагола, причастия, наречия.

Цель данной разработки – помочь учителям русского языка в организации контроля за усвоением материала в процессе изучения темы «Деепричастие».

Задачи, решаемые при использовании данных материалов:

- 1) разработать развивающие уроки педагогического контроля в рамках реализации деятельностного подхода;
- 2) организовать творческую и групповую работу учащихся на уроках развивающего контроля;
- 3) развивать навыки само- и взаимоконтроля;

4) дифференцировать контроль за усвоением темы «Деепричастие» путем использования материалов различных уровней сложности;

5) повысить мотивацию и снять психологическое напряжение учащихся на стадии контроля посредством использования заданий творческого характера.

Ценность методической разработки определяется ее значительной практической направленностью: тесты и самостоятельные работы можно использовать на уроках полностью или частично как для индивидуальной, так и для фронтальной работы.

Разнообразие содержания, различный уровень сложности, сочетание репродуктивных и творческих упражнений делают задания интересными для детей, нацеливают их на преодоление трудностей, помогают выявить и ликвидировать пробелы в знаниях.

Неправильная организация контроля может стать одной из причин снижения качества образования в целом, снизить познавательную активность. Немаловажную роль в организации контроля играет система оценивания результатов как промежуточных, так и итоговых. Поэтому так важно использовать современные методы оценивания: самооценки, самоанализа, отсроченной оценки, среднего балла, защиты творческого проекта и др., так как обучающийся ориентирован на активность и сам осваивает знания и умения в их целостности, взяв на себя управление собственным обучением». Возможные варианты применения различных методов оценивания предложены в пояснительных записках к работам.

Самостоятельные работы по теме «Деепричастие»
Самостоятельная работа по теме
«Грамматическое значение деепричастия»

Пояснительная записка

Данная работа рассчитана на 5-10 минут, проверяет умения строить предложение с деепричастным оборотом, находить деепричастие в речи, задавать к деепричастию вопрос от глагола. Проводится после изучения тем «Деепричастие как часть речи», «Образование деепричастий», «Употребление деепричастий в речи».

Примечание: можно проводить как мини-тестирование на трех уроках, меняя варианты, при этом ребенок получает средний балл за три теста. Ключи (см. Приложение)

Вариант 1

1. Выберите грамматически правильное продолжение предложения, запишите полученное предложение.

1. *Выбрав пьесу,*

- 1) началось распределение ролей.
- 2) оказалось, что там слишком много ролей.
- 3) была назначена первая репетиция.
- 4) мы немедленно начали репетировать.

2. *Услышав длинный гудок,*

- 1) только после этого можно набрать номер.
- 2) наберите номер абонента.
- 3) набирается номер абонента.
- 4) означает, линия свободна.

2. Выпишите из предложений деепричастия вместе со словами, от которых они зависят.

Женщина рассказала печальную историю, перебивая рассказ умильным гульканием девочке. Пока девочка не научилась твердо ходить, вдова жила у матроса, заменяя сиротке мать, но лишь только Ассоль перестала падать, заноса ножку через порог, Лонгрен решительно объявил, что теперь он будет сам все делать для девочки, и, поблагодарив вдову за деятельное сочувствие, зажил одинокой жизнью вдовца. (А.Грин «Алые паруса».)

Вариант 2

1. Выберите грамматически правильное продолжение предложения, запишите полученное предложение.

1. *Возвращаясь с работы,*

- 1) мной овладела тревога.
- 2) испортилась погода.
- 3) это займёт меньше часа.
- 4) я зашёл к приятелю.

2. Прогуливаясь по вечернему городу,

- 1) мы получили настоящее удовольствие.
- 2) у нас завязался разговор.
- 3) подростками часто нарушаются правила поведения.
- 4) проспект произвел неизгладимое впечатление.

2. Выпишите из предложений деепричастия вместе со словами, от которых они зависят.

По праздникам его иногда видели в трактире, но он никогда не присаживался, а торопливо выпивая за стойкой, уходил, коротко бросая по сторонам "да", "нет". Ассоль было уже пять лет, и отец начинал все мягче улыбаться, поглядывая на ее доброе личико, когда, сидя у него на коленях, она забавно напевала матросские песни. (А. Грин «Алые паруса»).

Вариант 3

1. Выберите грамматически правильное продолжение предложения, запишите полученное предложение.

1.Анализируя состав слова,

- 1) у меня возник вопрос.
- 2) укажите его морфемы.
- 3) мне поставили «отлично».
- 4) часто не указывается основа.

2. Путешествуя на велосипеде,

- 1) развиваются мышцы ног и спины.
- 2) требуется немалая выносливость.
- 3) вы получаете большое удовольствие.
- 4) у меня сломалась фара.

2. Выпишите из предложений деепричастия вместе со словами, от которых они зависят.

В один из таких дней двенадцатилетний сын Меннерса, заметив, что отцовская лодка бьется под мостками о сваи, ломая борта, пошел и сказал об этом отцу. Ветер и волны, раскачивая, несли лодку в гибельный простор. Лонгрен молчал, спокойно смотря на метавшегося в лодке Меннерса.. (А. Грин «Алые паруса»).

Вариант 4

1. Выберите грамматически правильное продолжение предложения, запишите полученное предложение.

1.Закрыв книгу,

- 1) герои надолго остаются в нашей памяти.
- 2) обдумывается прочитанное.

- 3) постарайтесь представить её героев.
- 4) у меня возникло желание перечитать её.

2. Начав записывать слова в 1829 году,

- 1) первый том словаря опубликован В.И. Далем только 30 лет спустя.
 - 2) работа над словарём потребовала более 30 лет.
 - 3) к 1860 году было собрано 200000 слов.
 - 4) Даль смог подвести итог своей работы только через 30 лет.
2. Выпишите из предложений деепричастия вместе со словами, от которых они зависят

Любимым развлечением Ассоль было по вечерам или в праздник, когда отец, оставив банки с клейстером, инструменты и неоконченную работу, садился, сняв передник, отдохнуть, с трубкой в зубах, – забраться к нему на колени, вертясь в бережном кольце отцовской руки, трогать различные части игрушек, спрашивая об их назначении. (А. Грин «Алые паруса»).

Самостоятельная работа по теме «Деепричастный оборот»

Пояснительная записка

Работа состоит из одного варианта. Проверяет знания по темам «Знаки препинания при деепричастном обороте и одиночном деепричастии», «Раздельное написание НЕ с деепричастиями», «Синтаксический разбор предложения, осложненного деепричастным оборотом». Помимо этого, подборка помогает повторить правила, изученные ранее. Время выполнения 15-20 минут. Предложение для разбора указывает учитель, ориентируясь на уровень знаний учащегося. Может использоваться как карточка для индивидуального контроля.

Спишите предложения, расставляя знаки препинания. Сделайте синтаксический разбор указанного предложения.

1. Пост..яв (не)долго молча Николай резко пов..рнулся и вышел.
2. Животное почуяв опас..ность остановилось.
3. Они жили по ст..ринк.. (не)заводя никаких новшеств.
4. Страшная туча надв..галась на нас гр..зя прол..вным дождём.
5. Мальчик (не)обр..щая на прохожих внимания продолжал рисовать на асфальте ракету.
6. (Не)ум..лкая ни на минуту в саду пели птиц...

Контрольные и проверочные работы **Тестовая итоговая работа по теме «Деепричастие»**

Пояснительная записка

Работа рассчитана на 2 урока, состоит из теста двух уровней: 1) выбор ответа из предложенных вариантов, 2) задание по тексту; а также творческого задания по отрывку (формат ОГЭ). Для успешного выполнения задания требуется повторение темы «Слитное/раздельное написание НЕ с различными частями речи», работу необходимо систематически проводить на предшествующих контрольно-уроках. К заданиям 1-12 прилагаются ключи, к заданию 13 – критерии оценивания творческого задания (см. Приложение).

Вариант 1

Часть 1. Выбери и запиши номер(-а) правильных ответов.

1. Укажите номер(-а) словосочетаний, в которых есть деепричастие

- 1) стоявший молча;
- 2) растерявшись от увиденного;
- 3) рисовавший маслом;
- 4) издавна начиналось

2. Укажите номер(-а) словосочетаний, где деепричастие является главным словом

- 1) прикрыв дверь;
- 2) обнял, догнав;
- 3) едва проснувшись;
- 4) бродили, уничтожая

3. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Закрыв книгу,

- 1) герои надолго остаются в нашей памяти.
- 2) обдумывается прочитанное.
- 3) постарайтесь представить её героев.
- 4) у меня возникло желание перечитать её.

4. В каком варианте грамматические признаки деепричастия определены неправильно?

- 1) *увидев* — деепричастие совершенного вида, невозвратное
- 2) *наткнувшись* — деепричастие совершенного вида, возвратное
- 3) *вспоминая* — деепричастие несовершенного вида, невозвратное
- 4) *расставаясь* — деепричастие несовершенного вида, возвратное

5. Укажите предложение, в котором нет деепричастного оборота (знаки препинания не расставлены)

1) Навстречу летели покачиваясь белые космы тумана. (А. Иванов)

2) Андрей не решаясь сесть прислонился плечом к косяку двери. (Г. Адамов)

3) Хлопец заткнул за пояс марлевый сачок и освободив вторую руку полез дальше. 4) Метелица миновав два переулочка свернул в третий. (А. Фадеев)

6. Укажите предложение, в котором все знаки препинания расставлены верно:

1) Павел Антоныч все быстрее ходил по кабинету, мягко ступая валенками, и часто останавливался перед портретом сына... (И. Бунин)

2) Собака оцетинилась, подняла нос, и, втягивая сырой воздух, осторожно пошла верхним чутьем на смолкший голос. (В. Шишков)

3) Девочки прислушивались к тишине ночного леса, и вспоминая рассказ Жердя про Голыгинскую гать, боязливо натягивали на себя одеяла. (А. Рыбаков)

4) У перекрестков он [пудель] останавливался и махая хвостом, вопросительно оглядывался назад. (А. Куприн)

7. Укажите предложение, в котором деепричастные обороты относятся к одному сказуемому (знаки препинания не расставлены):

1) Взглянув на часы генерал быстро поднялся и отодвинув тяжелое кресло выбрался из-за стола. (А. Бек)

2) Морозка не выдержал, вздрогнул обернувшись к окну и замер упершись в пустоту. (А. Фадеев)

3) Сухой степной ветер все усиливался разгоняя в ярком весеннем небе белые облака делая даль бесконечной. (И. Бунин)

4) Очутившись наверху красноармеец отошел в сторонку и обиженно отвернулся закинув руки за спину. (К. Воробьев)

8. Укажите вариант, в котором НЕ со словом пишется слитно

1) (не)глубокий, но рыбный пруд;

2) долго (не)заживающая рана;

3) (не)проснувшись вовремя;

4) поступить далеко (не)смело.

9. Укажите предложение, в котором есть деепричастный оборот:

1) В течение двух недель, проведенных в пути, мы с мамой выходили только на перроны больших городов. (А. Алексин)

2) Небо выяснилось и, синяя, мерцало холодным узором звёзд. (А. Иванов)

3) На берегах безымянных рек, оставшись без горячего, разбросал свои пушки артиллерийский полк. (Э. Казакевич)

4) Мотыльки летели со всех сторон на свет и падали, обожженные, на скатерть.

Часть 2. Прочитай текст и выполни задания 10-13

(1) Нахмурив брови, мальчик вскарабкался на табурет, зачерпнул длинной ложкой горячей жижи (сказать кстати, это был суп с бараниной) и плеснул на сгиб кисти. (2) Впечатление оказалось не слабым, но слабость от сильной боли заставила его пошатнуться. (3) Бледный, как мука, Грэй подошел к Бетси, заложив горящую руку в карман штанишек.

(4)– Мне кажется, что тебе больно, – сказал он, умалчивая о своем опыте. – Пойдем, Бетси, к врачу. Пойдем же!

(5) Он усердно тянул ее за юбку, в то время как сторонники домашних средств напереерыв давали служанке спасительные рецепты. (6) Но девушка, сильно мучаясь, пошла с Грэем. (7) Врач смягчил боль, наложив перевязку. (8) Лишь после того, как Бетси ушла, мальчик показал свою руку. (9) Этот незначительный эпизод сделал двадцатилетнюю Бетси и десятилетнего Грэя истинными друзьями. (10) Она набивала его карманы пирожками и яблоками, а он рассказывал ей сказки и другие истории, вычитанные в своих книжках. (11) Однажды он узнал, что Бетси не может выйти замуж за конюха Джима, ибо у них нет денег обзавестись хозяйством. (12) Грэй разбил каминными щипцами свою фарфоровую копилку и вытряхнул оттуда все, что составляло около ста фунтов. (13) Встав рано, когда бесприданница удалилась на кухню, он пробрался в ее комнату и, засунув подарок в сундук девушки, прикрыл его короткой запиской: «Бетси, это твое. (14) Предводитель шайки разбойников Робин Гуд». (А. Грей «Алые паруса»)

10. Среди предложений 5-10 найдите предложения с дееспричастными оборотами, укажите их номера.

11. Выпишите из предложения 4 словосочетание с видом связи ПРИМЫКАНИЕ.

12. Выпишите из предложений 13-14 деепричастия совершенного вида.

13. Ответом на это задание должен быть связанный текст, объемом не менее 50 слов. Какие качества Грэя проявляются в этом отрывке? Докажите, что это важные качества человека. Подтвердите свою мысль примерами из литературы. Используйте в ответе не менее 2-х деепричастий.

Вариант 2

Часть 1

1. Укажите номер(-а) словосочетаний, в которых есть деепричастие

- 1) начинал сначала;
- 2) отставляя в сторону
- 3) дорого стоивший;
- 4) вовремя начатый

2. Укажите номер(-а) словосочетаний, где деепричастие является главным словом

- 1) шел, не торопясь;
- 2) изогнув шеи;
- 3) стоит, остолбенев;
- 4) не спеша двигаясь

3. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Начав записывать слова в 1829 году,

1) первый том словаря опубликован В.И. Далем только 30 лет спустя.

2) работа над словарём потребовала более 30 лет.

3) к 1860 году было собрано 200000 слов.

4) Даль смог подвести итог своей работы только через 30 лет.

4. В каком варианте содержится ошибка в определении грамматических признаков выделенных слов?

1) *не держась* — деепричастие несовершенного вида, возвратное

2) *откинувшись* — деепричастие совершенного вида, невозвратное

3) *скрестив* — деепричастие совершенного вида, невозвратное

4) *проверяя* — деепричастие несовершенного вида, невозвратное

5. Укажите предложение, в котором есть деепричастный оборот:

1) В течение двух недель, проведенных в пути, мы с мамой выходили только на перроны больших городов. (А. Алексин)

2) Небо выяснилось и, синяя, мерцало холодным узором звёзд. (А. Иванов)

3) На берегах безымянных рек, оставшись без горячего, разбросал свои пушки артиллерийский полк. (Э. Казакевич)

4) Мотыльки летели со всех сторон на свет и падали, обожженные, на скатерть.

6. В каком предложении нет пунктуационных ошибок?

1) Тропинка шла вдоль высокого прибрежного обрыва, извиваясь в тени, столетних маслин. (А. Куприн)

2) По утрам, наколов дров, и наведя чистоту во дворе, Дмитрий Алексеевич отправлялся на прогулку. (В. Дудинцев)

3) Фёдор Иванович прыгнул с постели и, не зажигая света, отпер дверь. (В. Дудинцев)

4) Зыбин вошел, и, не спрашивая разрешения, снял трубку. (Ю. Домбровский)

7. Укажите предложение, в котором деепричастные обороты относятся к разным сказуемым:

1) Сводчатое ущелье развернулось перед всадниками, и, гремя камнями и брэнча сбруей, они влетели в него. (М. Булгаков)

2) От времени до времени то один, то другой ловец поднимался, шатаясь в полусне, и, наступая на ноги и руки спящих, брел к бочке с водой. (А. Беляев)

3) Молодые солдаты тем временем быстро шагали к себе в лагерь, восхищаясь бодростью старика и радуясь успешной разведке. (Э. Казакевич)

4) Позавтракав, папа ложится поспать в столовой на диване, укрывшись старой енотовой шубой. (А. Бруштейн)

8. Укажите вариант, в котором НЕ со словом пишется слитно

1) говорить (не)громко, а тихо;

2) ноша (не)большая, а тяжелая;

3) дорога (не)освещена;

4) (не)просмотрев до конца.

9. Укажите предложение, в котором нет деепричастного оборота:

1) Кирьян, прервав работу, с опаской глянул на подъячего. (И. Чесноков)

2) Месячный свет, проходя сквозь белесые кружева гардин, смягчал сумрак в глубине комнаты. (И. Бунин)

3) Лодка, прошуршав в камышах, мягко ткнулась в песчаный берег. (Л. Князев)

4) Пинчук, молча слушавший беседу, снова вышел во двор. (М. Алексеев)

Часть 2. Прочитай текст и выполни задания 10-13

(1) В отчаянном желании Грэя капитан «Ансельма» видел лишь прихоть и заранее торжествовал, представляя, как месяца через два Грэй скажет ему, избегая смотреть в глаза: «Капитан Гоп, я ободрал локти, ползая по снастям; у меня болят бока и спина, пальцы не разгибаются, голова трещит, а ноги трясутся». (2) Выслушав мысленно такое заявление, капитан Гоп держал, мысленно же, следующую речь: «Отправляйтесь куда хотите, мой птенчик. (3) Если к

вашим чувствительным крылышкам пристала смола, вы можете отмыть ее дома одеколоном „Роза-Мимоза“.

(4) Между тем внушительный диалог приходил на ум капитану все реже и реже, так как Грэй шел к цели со стиснутыми зубами и побледневшим лицом. (5) Он выносил беспокойный труд с решительным напряжением воли, чувствуя, что ему становится все легче и легче по мере того, как неумение заменялось привычкой. (6) Случалось, что петлей якорной цепи его сшибало с ног, ударяя о палубу, что непридержанный канат вырывался из рук. (7) Бывало, что ветер бил его по лицу мокрым углом паруса с вшитым в него железным кольцом. (8) Часто вся работа являлась пыткой, требующей пристального внимания, но, как ни тяжело он дышал, с трудом разгибая спину, улыбка презрения не оставляла его лица. (9) Он молча сносил насмешки, издевательства и неизбежную брань, до тех пор пока не стал в новой сфере «своим».

(11) Однажды капитан Гоп, увидев, как он мастерски вяжет на рею парус, сказал себе: «Победа на твоей стороне, плут». (12) Когда Грэй спустился на палубу, Гоп вызвал его в каюту и, раскрыв истрепанную книгу, сказал: «Слушай внимательно! Брось курить! Начинается отделка щенка под капитана». (*А. Грей «Алые паруса»*)

10. Среди предложений 1-5 укажите номера предложений с дееспричастными оборотами.

11. Выпишите из предложения 6 словосочетание с видом связи ПРИМЫКАНИЕ.

12. Выпишите из предложений 6-8 деепричастия несовершенного вида.

13. Ответом на это задание должен быть связанный текст, объемом не менее 50 слов. Какие качества Грэя проявляются в этом отрывке? Докажите, что это важные качества человека. Подтвердите свою мысль примерами из литературы. Используйте в ответе не менее 2-х деепричастий.

Контрольная работа по теме «Деепричастие»

Пояснительная записка

Предлагаемая контрольная работа является итоговой по теме «Деепричастие». Она включает осложненное списывание и 5 заданий по различным разделам темы «Деепричастие», рассчитана на 40-45 минут. К работе прилагается примерная система оценивания (см. Приложение).

I вариант

Задание 1 (15баллов)

Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы иставляя знаки препинания. Подчеркните деепричастные обороты и одиночные деепричастия.

1. Сухой лист (по)осеннему тр..петал на ветках и оп..дая крутился в воздухе уст..лая колею пёстрым ковром. 2. Печорин л..жал в первой комнате на постел.. подл..жив одну руку под затылок а в другой д..ржа погасшую трубку. 3. Женщины с детьми прятались а мужчины схв..тив оружие окружали белого человека и гр..зились убить. 4. Все в доме бесп..коились перех..дили к окнам и протаивая дыханием лёд на стёклах з..гляд..вали на улицу. 5. Чудовища шли медленно обрывая молодые листья с в..рхушек пальм и пап..ротников по временам ост..навливаясь возле дерева казавшегося особенно вкусным.

Задание 2 (2балла)

Выполните морфемный разбор деепричастий.

Взвешивая, прислушиваясь.

Задание 3 (4 балла)

Запишите предложения, заменяя один из глаголов деепричастием.

1) Волчьими тропами шли охотники и несли на носилках раненого товарища. 2) Стая журавлей тянулась к югу, оглашала воздух резкими криками и медленно исчезла вдаль.

Задание 4 (1+2=3 балла)

Выберите грамматически правильное продолжение предложения. Запишите получившееся предложение, выполните его синтаксический разбор.

Увидев в иллюминаторе голубую Землю и совершенно черное небо,

А) возникает желание уберечь её от любых бед.

Б) космонавту не было равных.

В) космонавта охватил радостный восторг

Г) космонавт зачарованно замер

Задание 5 (2балла)

Выпишите из данного текста по одному словосочетанию с деепричастиями с видом связи ПРИМЫКАНИЕ и УПРАВЛЕНИЕ, укажите вид связи.

Поезд неся по насыпи сквозь облетевшие леса... А над лесом, не отставая от поезда, мчалось, дымясь от нестерпимо ярких звёзд осеннее полуночное небо.

Задание 6. (1 балл)

В каком ряду все деепричастия пишутся раздельно? Запишите этот ряд слов

1. (не) доумевая, (не) соединив, (не)слушая
2. (не) выслушав, (не) придумав, (не) годую
3. (не) прочитав, (не) отступая, (не)глядя
4. (не) пришив, (не) касаясь, (не)навидя

II вариант

Задание 1 (15 баллов)

Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания. Подчеркните деепричастные обороты и одиночные деепричастия.

1. Подходя к деревне он резко св..стел давая знать о своём пр..ближении. 2. Лес ум..рая задумался и безнадёжным взором см..трел в бледное небо пр..слушиваясь ко всему. 3. Старик посм..трел на меня опуская одну седую бровь и подн..мая другую поднял очки на лоб вынул огромный синий носовой платок и ут..рая им нос с важностью сказал... 4. Нетор..пливо сняв заплечный мешок пр..слонив ружьё к стволу сосны сделав мне условный знак он стал г..товиться. 5. Всадники двинулись дальше пр..бираясь в густых зар..слях осоки уже поникшей (по)осеннему.

Задание 2 (2 балла)

Выполните морфемный разбор деепричастий.

Скидывая, извиваясь.

Задание 3 (4 балла)

Запишите предложения, заменяя один из глаголов деепричастием

1) На дворе блестит радостное весеннее солнце и отражается в лужицах между камней. 2) Тихий плес манил к себе, обещал прохладу и покой.

Задание 4 (1+2=3 балла)

Выберите грамматически правильное продолжение предложения. Запишите получившееся предложение, выполните его синтаксический разбор.

Прочитав новую книгу,

А) меня увлёк её сюжет.

Б) началась подготовка к читательской конференции.

В) я увлёкся историей.

Г) это помогает лучше понять окружающий мир.

Задание 5 (2балла)

Выпишите из данного текста по одному словосочетанию с деепричастиями с видом связи ПРИМЫКАНИЕ и УПРАВЛЕНИЕ, укажите вид связи.

Катерина Ивановна остановилась около обветренной липы, оперлась о неё рукой и заплакала. Плакала она, как очень старые люди, не стыдась своих слёз.

Задание 6. (1 балл)

В каком ряду все деепричастия пишутся слитно? Запишите только этот ряд слов.

1. (не)доумевая, (не)годая, (не)навидя
2. (не) выслушав, (не) придумав, (не)слушая
3. (не)истовствуя, (не)отступая, (не)глядя
4. (не)соединив, (не)пришив, (не)касаясь

III вариант

Задание 1 (15 баллов)

Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания. Подчеркните деепричастные обороты и одиночные деепричастия.

1. Днём волки свернувшись в клубки дремали а она вскакивала кружиласьпо зар..слям кустарника утаптывая снег и будила стариков. 2. Волки нехотя поднимались тыкались в неё х..лодными носами а она шутливо огрызалась кусая их за ноги. 3. Старые волчихи (не)доумевая и (не)поднимая голов поглядывали на молодую проказницу. 4. Дедов конь увере..о ш..л крупной рысью с (не)обыкнове..ой ло..костью поворачиваясь и прон..ся лё..кие санки между ств..лами дерев..ев.5. Птица медле..о подн..лась и ул..тела а снег всё сыпался, как стекла..ый дождь (по)новогоднему падающий с ёлки.

Задание 2 (2балла)

Выполните морфемный разбор деепричастий.

Разговаривая, прокатившись

Задание 3 (4 балла)

Запишите предложения, заменяя один из глаголов деепричастием.

1) Гусь пригнул шею к траве и с угрожающим шипением двинулся навстречу.2) Фёдор Иванович прыгнул с постели, не зажег света и отпер дверь.

Задание 4 (1+2=3 балла)

Выберите грамматически правильное продолжение предложения. Запишите получившееся предложение, выполните его синтаксический разбор.

Начав записывать слова в 1829 году,

1) первый том словаря опубликован В.И. Далем только 30 лет спустя.

2) работа над словарём потребовала более 30 лет.

3) к 1860 году было собрано 200000 слов.

4) Даль смог подвести итог своей работы только через 30 лет.

Задание 5 (2балла)

Выпишите из данного текста по одному словосочетанию с деепричастиями с видом связи ПРИМЫКАНИЕ и УПРАВЛЕНИЕ, укажите вид связи.

От деревни слышался звон бубенцов. Казалось, что зазвенели, покотившись по дороге, звёзды, упавшие с неба.

Задание 6. (1 балл)

В каком ряду все деепричастия пишутся раздельно? Запишите только букву ответа.

1. (не)пришив, (не)касаясь, (не)навидя

2. (не)доумевая, (не)соединив, (не)слушая

3. (не)прочитав, (не)отступая, (не)истовствуя

4. (не)выслушав, (не)придумав, (не)обижаясь

IV вариант

Задание 1 (15баллов)

Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы иставляя знаки препинания. Подчеркните деепричастные обороты и одиночные деепричастия

1.(Не)сколько раз ночью мать подх...дила к его постел.. попр...вляла одеяло на мальчиках зажимая кулаком себе рот боясь заст...нать от тр...воги.2.Заскв...зили поднимаясь с моря первые проблески утре..него рас..вета. 3. Дядя Гриценко затопав б..сьми ногами по хате поднял штору пуская в комнату (по)весеннему х...лодную муть начавшегося утра. 4. Мальчики зевая од...вались умылись студеной водой согоняя дремоту. 5.Сосредоточе..о сопя ж..вали они х...лодные л..пешки зап...вая их г..рячим чаем а потом (не)попрощавшись ушли в рас..ветную мглу.

Задание 2 (2балла)

Выполните морфемный разбор деепричастий.

Расплясавшись, перепрыгивая

Задание 3 (4 балла)

Запишите предложения, заменяя один из глаголов деепричастием.

- 1) Василий поскользнулся, не удержался и полетел вниз.
- 2) Мотыльки летели со всех сторон на свет и обжигались горячим огнем свечи.

Задание 4 (1+2=3 балла)

Выберите грамматически правильное продолжение предложения. Запишите получившееся предложение, выполните его синтаксический разбор.

Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Закрыв книгу,

- 1) герои надолго остаются в нашей памяти.
- 2) обдумывается прочитанное.
- 3) постарайтесь представить её героев.
- 4) у меня возникло желание перечитать её.

Задание 5 (2 балла)

Выпишите из данного текста по одному словосочетанию с деепричастиями с видом связи ПРИМЫКАНИЕ и УПРАВЛЕНИЕ, укажите вид связи.

Молодые барсучки бродили на своих коротеньких ножках по полянке. Солнце ещё не поднялось из-за гор и под ними цепляясь за верхушки леса плыли сизые клочья тумана.

Задание 6. (1 балл)

В каком ряду все деепричастия пишутся отдельно? Запишите только букву ответа.

1. (не)умея, (не)желая, (не)годуя
2. (не)доумевая, (не)соединив, (не)слушая
3. (не)сказав, (не)отступая, (не)навидя
4. (не)выслушав, (не)повернув, (не)предупреждая

Контрольное осложнённое списывание

Пояснительная записка

Можно использовать вместо контрольного диктанта в слабом классе. Как вариант, работа дается на дом для подготовки перед диктантом или в качестве домашней контрольной работы. После этого текст пишется как контрольный диктант на уроке.

Задание. Списать, раскрывая скобки, вставляя пропущенные знаки препинания и буквы. Выполнить указанные разборы.

Великий английский писатель Чарльз Диккенс был сыном мелкого служащего. Отец его жил (не)вылезая² из долгов. В детстве Чарли работал на фабрике, наблюдая за жизнью бедняков⁴.

(Не)имея возможности¹ получить хорошее образование юноша зарабатывает на жизнь служа в суде. При этом он сотрудничает в лондонских газетах и журналах. Увидев¹ ещё в детстве жизнь Лондона (из)нутри Диккенс создаёт о своём городе и его обитателях ряд удачных очерков. Постепенно (не)прекращая работы в журналах Диккенс начинает писать романы. Заметив² талантливую амплуа публики оценил² его долготу и человечность.

Чарльз Диккенс стал классиком английской литературы. Во всем мире любят его книги. Оливер Твист, Дэвид Копперфильд и другие герои прославили³ своего создателя вошли в нашу жизнь.

Чарльз Диккенс был идеальным отцом. У него и его жены Мэри было трое сыновей и семь дочерей. Диккенс постоянно работающий³ над своими произведениями все же уделял детям много внимания. Все они получив хорошее воспитание и образование заняли почетное место в жизни.

149 слов

Лингвистическая визитка (Творческий зачет по теоретическому материалу)

Пояснительная записка

Данная форма зачета предусматривает творческий подход учащихся к работе. Зачет может быть проведен как в группах, так и индивидуально. Учащимся дается задание: составить «лингвистическую визитку» (вариант: досье, автобиографию, биографию) деепричастия. Для слабых детей может быть предложен примерный план: 1) фамилия, имя, отчество части речи; 2) происхождение (родители); 3) образование; 4) место жительства; 5) особые приметы; 6) профессия; 7) профессиональные и личностные качества; 8) друзья и т.п. Не следует ограничивать творчество ребенка, необходимо только определить для него задачу: несмотря на вымышленность и фантазийность, сведения должны опираться на теорию по теме «Деепричастие», не противореча ей. Приветствуется художественное творческое оформление работы (см. Приложение)

После подготовки визитки можно устроить её защиту, индивидуальную или групповую. Целесообразно, чтобы на подобном уроке дети выступили в роли экспертов, совершенствуя навыки само- и взаимооценивания. Это урок, на котором используется групповая форма работы не только для защиты визитки, но и оценивания. Для удобства дети работают в заранее предложенных им оценочных таблицах. Критерии работы даны в приложении. Детей следует познакомить с ними заранее, чтобы дать им возможность ориентироваться на них в ходе подготовки.

Заключение

Итак, задача данной разработки – помочь учителю в продуктивной организации контроля за усвоением темы «Деепричастие» в разных формах.

В работе представлены как традиционные, так и современные методы организации контроля и оценивания полученных результатов. Все работы прошли успешную апробацию в течение четырех лет, которая показала, что при систематическом проведении контроля в разных формах повышается не только степень усвоения знаний, но и мотивация к изучению темы.

Все представленные работы можно дополнить или изменить, основываясь на возможностях детей в конкретном классе, где работает учитель.

Библиографический список

1. Барова Е.С. Сборник диктантов по русскому языку для 5-7 классов. Пособие для учителя и учащихся. Под редакцией Е.В. Бунеевой. – М.:» Баласс», 2002.
2. Богданова М. Р., Барова Е. С. Самостоятельные и проверочные работы по русскому языку: 7 класс. – М.: Баласс, 2011 г.
3. Методические рекомендации. Методы и средства контроля и оценки образовательных результатов обучающихся. Приложение к Положению об организации и проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по программам среднего профессионального образования ОТИ НИЯУ МИФИ
4. Образовательный сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Елены Алексеевны [Электронный ресурс] URL <https://saharina.ru/tests/test.php?name=test300.xml>
5. ФИПИ. Открытый банк заданий ЕГЭ / Русский язык[Электронный ресурс] URL http://85.142.162.119/os11/xmodules/qprint/index.php?proj_guid=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26&theme_guid=625b29809541e311b2b4001fc68344c9&groupno=27&groupno=0

Приложение

Самостоятельная работа по теме «Грамматическое значение деепричастия». Ключи

№	1	2
Вар.1	1.4 2.2	Рассказала, перебивая Жила, заменяя Падать, заноса Зажил, поблагодарив
Вар.2	1.4 2.1	Уходил, выпивая Уходил, бросая Улыбаться, посматривая Напевала, сидя
Вар.3	1.2 2.3	Пошел (сказал), заметив Бьется, ломая Несли, раскачивая Молчал, смотря
Вар.4	1.3. 2.4	Садился, отставив Садился, сняв Забраться, вертась Трогать. расспрашивая

Тестовая итоговая работа по теме «Деепричастие» Ключи

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Вар.1	2	1,3	3	4	1	1	3	1	3
Вар.2	2	2,4	4	2	3	3	2	2	4

	10	11	12
Вар.1	6,7	Сказал, умалчивая	Встав, засунув
Вар.2	1,2	Сшибало, ударяя	Ударяя, разгибая

Критерии оценивания творческого задания

Критерии	Шкала
Названо 1-2 качества героя	2
Приведено доказательство важности названного качества	2
Приведено 2 примера из художественной литературы	2
Приведен один пример из художественной литературы	1
Нет нарушений в композиции высказывания	2
Нет орфографических и грамматических ошибок	2
1-3 орфографических и грамматических ошибки (в сумме)	1
Более 3 орфографических и грамматических ошибок	0
Нет пунктуационных ошибок, или не более 1 ошибки	2
2-3 пунктуационных ошибки	1
Более 3 ошибок	0
Использовано 2 деепричастия	2
Использовано 1 деепричастие	1
Нет деепричастий	0
Нет фактических ошибок	1
Есть 1 и более фактические ошибки	0

Максимальный балл за творческое задание - 15

Контрольная работа по теме «Деепричастие». Система оценивания

Задание 1 (15 б). Оценивается каждое предложение в отдельности. -3 балла за каждое предложение, если нет ошибок. 2 балла - в предложении 1 ошибка, 1 балл - 2 ошибки.

Задание 2 (26). По одному баллу за безошибочный разбор слова.

Задание 3 (4 б). По 2 балла за каждое предложение, если оно правильно составлено и правильно расставлены знаки. По 1 баллу, если в предложении есть 1 ошибка.

Задание 4 (3 б). 1 балл за правильно записанное предложение, 2 балла за безошибочный синтаксический разбор, 1 балл, если есть 1-2 недочета в разборе.

Задание 5 (26). По одному баллу за каждое словосочетание.

Задание 6 (16). 1 балл за правильный ответ

Всего 27 баллов. Примерные оценки по десяти- и пятибалльной системе

	13-15	16-17	18-19	20-21	22-24	25	26	27
5балльная	3	3	4	4	4	5	5	5
10балльная	3	4	5	6	7	8	9	10

Лингвистическая визитка. Критерии оценивания творческого зачета

По каждому критерию выставляется оценка от 1 до трех баллов

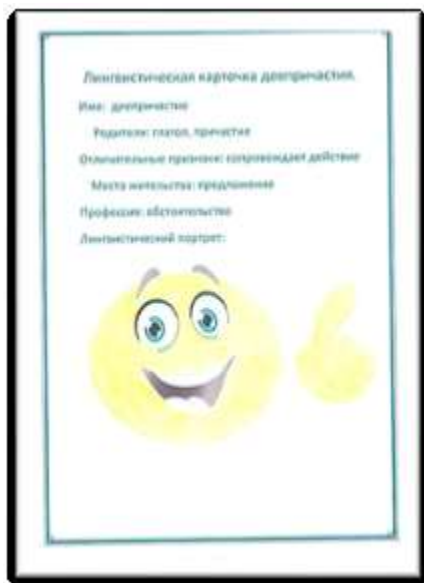
Критерий	Шкала
Соответствие работы теоретическим сведениям о деепричастии	Отлично-3 балла Очень хорошо-2 балла Хорошо-1 балл
Полнота отражения знаний, полученных по теме	
Творческий подход к оформлению материала	
Практическое подтверждение теоретических знаний (творческое выступление: защита визитки)	
Эстетическое оформление работы	
Отсутствие ошибок (орфографических, пунктуационных, грамматических) в оформлении работы)	

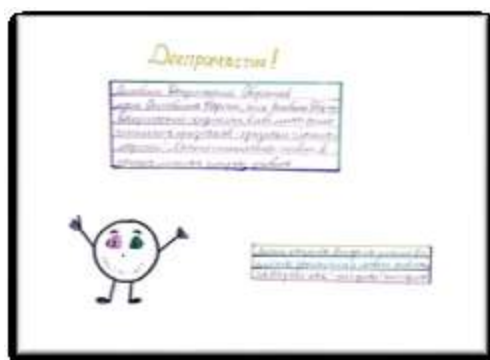
Максимальный балл за работу – 18 баллов. Возможный вариант оценки: 13-18 баллов – «5» - «отлично». Ниже 13 баллов – «4» - «хорошо». Оценку «3», на наш взгляд, выставлять за подобный вид работы нецелесообразно.

Оценочная таблица

Группа	Взаимооценка	Самооценка группы	Оценка учителя	Итоговая оценка (среднее арифметическое)
1				
2				

Лингвистическая визитка. Варианты, выполненные детьми





Бакшаева Ирина Валерьевна

СИСТЕМА ПРОМЕЖУТОЧНОГО И ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА
В 7 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «ДЕЕПРИЧАСТИЕ В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ»

Методическая разработка

Подписано к печати 13.06.2018. Гарнитура Тип Таймс.
Усл. печ. л. 1,75. Учетно-изд. л. 1,59.

Отпечатано в ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования»,
424918, г. Йошкар-Ола, с. Семеновка, ул. Интернатская, 7.